

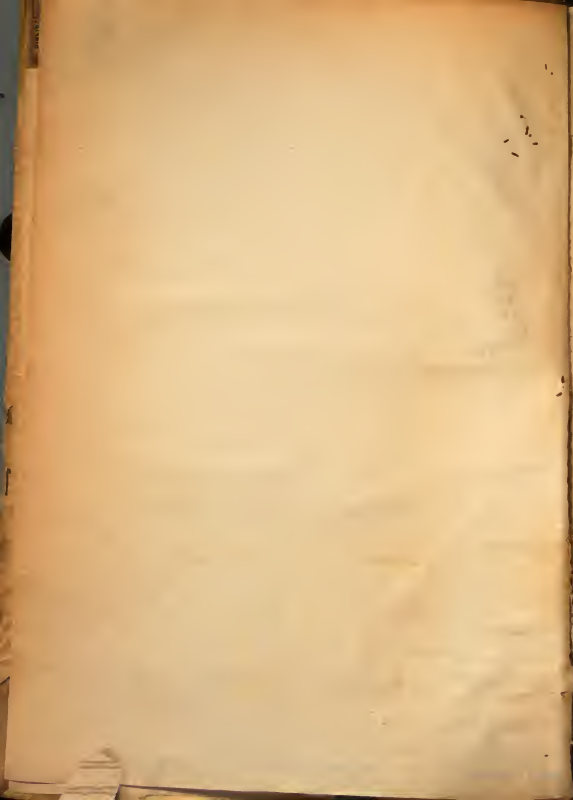




7



8-256-P-1



DE I DISCORSI
DI M. PIETRO
ANDREA MATTHIOLI
 S A N E S E,
MEDICO CESAREO.
 ET DEL SERENISSIMO PRINCIPE
 FERDINANDO ARCIDVCA D'AVSTRIA ETC.

Nelli sei Libri

DI PEDACIO DIOSCORIDE ANAZARBEO,
 DELLA MATERIA MEDICINALE,

Parte Prima.

La quale contiene il Primo, & Secondo libro.



Dal proprio Autore innanzi la sua morte ricorretta, ampliata, & all'ultima perfezione ridotta.

Con le figure grandi, tirate dalle naturali & viuue piante, & animali, & in numero molto maggiore,
 che le altre per auanti stampate.

Con due Tauole copiosissime spettanti l'vna à ciò, che in tutta l'opera si contiene : & l'altra alla cura di tutte le
 infermità del corpo humano.

CON PRIVILEGIO DEL SOMMO PONTEFICE,
della Illustrissima Signoria di Venetia, & di altri Principi.



M D L X X V.

In Venetia, Appresso Felice Valgrifio.

ALLA SERENISSIMA PRINCIPESSA GIOVANNA

ARCHIDVCHESSA D'AVSTRIA, &c.

PRINCIPESSA ECCELLENTISSIMA
DI FIORENZA, ET DI SIENA, &c.

Mia clementissima Signora.



QVANTA sia sempre stata la grandezza, la maestà, & l'autorità della MEDICINA, & quanto parimente sia stato il suo glorioso decoro appresso à tutte le genti del mondo, che politicamente vissero, & viuono (SERENISSIMA, ET BENIGNISSIMA PRINCIPESSA) ce ne fanno fede non solamente molti de gl'antichi scrittori; che la celebrarono per scienza scesa dal Cielo, ma anchora molti de gl'altri, che di tempo in tempo, & d'etade in etade hanno illustrato il mondo, con la virtù, & rara scienza loro. Vogliono adunque alcuni de i piu famosi, & piu autentichi scrittori, per quanto recita Plinio, che fusse ritrouata la Medicina, & spetialmente quella piu nobil parte, che si contiene nelle piante, da Chirone Centauro figliuolo di Saturno, & di Phillira, & altri, che da Apollo, oueramente dal suo figliuolo Esculapio, immaginandosi costoro, che vna facoltà di tanta, & eosi gloriosa eccellenza, colmadi tante, & tante virtù, & secreti, non possa esserne stata propalata altrimenti, che per diuina reuelatione. Imperoche si persuadono essere impossibile, che gl'huomini per se stessi habbino possuto inuestigare le virtù & le facoltà marauigliose, che la natura nasconde nelle piante, & in tutte le altre cose create nel mondo. Onde ben diceua Plinio, che chi crede, che queste cose sieno state manifestate per scienza humana, ei veramente, come ingrato, non riconosce la onnipotenza de Iddio. Il perche non ne mancano buoni, & fedeli degni scrittori, iquali lasciando da parte le vanità de Poeti, & le fauolose opinioni d'alcuni delli antichi, credeno fermamente, che questa rara, & diuina facoltà di Medicina ne sia stata creata, & insieme insegnata primamente dal grande & onnipotente Iddio, & che però meritamente sia chiamata sacra, & diuina, & spetialmente questa parte, che comprende l'historia, & la virtù de semplici medicamenti, come primordio del tutto, & però persuasi costoro da molti ragionevoli & ben fondati argomenti determinano finalmente, che Iddio Creatore del tutto in fondesse il secreto delle virtù di tutte le cose create nell'intelletto del nostro primo padre Adamo in quel tanto misterioso punto, quando hauendolo già formato di terra, gli diede spirandoli nella faccia, il lume, lo splendore, & lo spirito della vita. Che adunque la Medicina, di cui sono piene tutte le cose create ne sia stata manifestata da Iddio, ce ne fa fede quel grandissimo Filosofo diuino, & morale Iesu Sirach scriuendo egli apertamente, che Iddio ha creato dalla terra la Medicina, & però l'huomo sauijo & prudente non la debbhauere in abominazione. Che poi il grande Iddio ne in fondesse la scienza nel primo padre nostro Adamo, se ne può ageuolmente far coniettura dalle parole di Moise nel Genesi: Imperoche hauendo dato Iddio all'huomo, & alla donna, la potestà sopra tutti i pesci del mare, sopra gl'augelli, animali quadrupedi, & sopra tutto il resto di qual si vuol generatione



Medicina delle
herbe esse di-
uina.

Iddio haue
creato la Medi-
cina.

I Giureti & le
virtù dell'herbe
fanno infusi da
Iddio in Ada-
mo.

Scrittori anti-
chi delle piante.

La facoltà delle
herbe hauta in
pregio da molti
fu da ignorata.

neratione foggionse loro queste, ouero simili parole. Hor eccoci il dono di tutte l'herbe & alberi fruttiferi, che vi ho creato sopra la terra, i quali per alimento & refrigerio vostro, vi produrranno i fiori i frutti & il seme. Di qui adunque (dico) si può far vera coniettura, che hauendo Iddio fatto all'huomo così immenso, & incomparabile dono, gli aprisse anchora, & manifestasse la virtù, & la natura del tutto. Imperoche niente s'appregierebbe il dono di qual si vogli piu pretiosa cosa del mondo, se l'huomo non sapesse in che se ne potesse preualere. Onde non essendo nelle opere di Iddio difetto ne mancamento veruno, non ne bisogna credere altrimenti, se non che con la virtù della sua diuina essenza infondesse nell'intelletto dell'huomo la scienza & la cognitione di tutte le cose create, & tanto piu quanto egli sapeua che la natura humana doueua esser soggetta à infiniti mali; per rimedio, & refrigerio de i quali non harebbe mai preterito, come pietoso Padre, di non insegnare all'huomo contra quelli, le virtù delle cose create da lui ad istanza di esso solo, & massimamente accioche non si desperasse nelle affittioni del dolore, & delli affanni che recano le malattie, le quali si sopportano & si tolerano piu ageuolmente, quando veggiamo i rimedi, & le medicine presenti. Dal primo padre Adamo hauendo poscia, come dicono, imparato la posterità pronta sempre intorno all'ampliare delle cose ritrouate, non vi mancarono eleuatissimi ingegni, iquali inuestigando piu altamente i fondamenti, le circostanze, & il valore di così gloriosa facoltà la coltiuarono, l'aumentarono, & illustrarono infinitamente. Alche hauendo poi auuertito infiniti sapienti del mondo, & conoscendo quanta sia la grandezza, & l'utilità di questa facoltà diuina, inuaghiti nella amenità, & dolcezza sua, si posero à contemplare con continuo studio ogni bella & necessaria parte di quella, & quella spzialmente che narra, inuestiga, & insegna la facoltà marauigliosa delle piante. Del che ce ne fanno amplissima fede Pittagora, Aristotele, Theophrasto, Democrito, Zoroastre, Xenophonte, Amphiloco, Hipparco, Aristomacho, Atheneco, Philostene, Apollodoro, Aristandro, Bione, Agatocle, Diodoro, Diocle, Epigene, Eua-gora, Prasilagora, Erasistrato, Metrodoro, Hicelio, Pamphilo, Mantia, Herophilolo, Hippocrate, Crateua, Dioscoride fra tutti gl'altri il maggiore, Galeno, Plinio, & molti altri antichi, i nomi de i quali, per non esser troppo tedioso volentieriamente trapasso. Imperoche costoro accesi dalla giocondità, nobilità, & grandezza di questa piu diuina, che humana scienza, dal ardore di giouare alla posterità vniuersale, & dal disio d'acquistarsi vna fama perpetua, & immortale, non si sgomentorno di esporre la propria vita à sbaraglio à vari & diuersi pericoli, mentre che facendo lunghiissimi & faticosi pellegrinaggi, & lunghiissime nauigationi, faceuano ogni estrema fatica, & diligenza di poter conseguire la vera, & legitima cognitione de i semplici medicamenti, & di farsi anchora essi di molti per auanti non conosciuti. Che senza dubio sia vero, che la facoltà delle piante, & parimente l'itrouarne di nuouo, oltre alla vtilità & piacer grande, che se ne prende l'huomo, apportino lode immortale, & perpetua fama, lo conobbero non solamente la piu parte de sapienti del mondo, diligentissimi inuestigatori delle cose naturali, ma anchora molti magnanimi & potenti Re di corona. Percioche specchiandosi nella chiarezza del nome di coloro, che già fatti immortali da così pretiosa facoltà, riluceuano al mondo à guisa di stelle, & considerando lo splendore, & parimente la singulare eccellenza, che risorge da lei, tanto studio, & tanta diligenza vi posero, & per impararla, & per illustrarla, che venne furno alcuni, che scrissero, & comporono dell'istoria, & virtù delle piante non piccioli volumi. Altri poi fattisi di ciò peritissimi si diedero alle compositioni d'alcuni antidoti non meno valorosi, che vtili, non solamente per l'uso proprio loro, & per conseruarli lungamente in uita, ma per com-
modità,

modità, & beneficio di tutti. Altri furono anchora, iquali quantunque fossero già famosi, & illustri per li gran fatti, & per le vittorie conseguite nelle guerre, nondimeno sapendo di poterli far nome molto maggiore, se li fossero dati alla intelligenza di questa facultà preclarissima, procurarono di farsi portare di lontaneissime regioni molte rare, & virtuose piante acquistate con spesa di grandissima quantità d'oro, solamente per hauerle in potestà, & per posserne scriuere la vera historia, essendo certissimi, che se facendosi dotti in questa facultà, & vi ritrouassero qualche cosa noua, oueramente ne scriueffero qualche volume, durarebbe il lor nome in perpetuo immortale. Percioche le floridissime piante, le quali di tempo in tempo, sempre si rinouano, predicano senza fine le lodi immortali de i loro magnificatori. Nel che veramente non s'ingannarono punto, essendo già per tante & tante centinaia d'anni noto a ciascuno, che non altro, che la Gentiana valorosissima pianta, fa nominare hora al modo Gentio Re dell' Illiria, suo primo inuentore. Ne altro tiene, & terrà sempre viuo il nome di Lisimacho Re di Macedonia, che la Lisimachia herba ritrouata similmente da lui. Sarebbe veramente già sa piu tempo spenta ogni antica memoria di quel grande & potente Mithridate Re di Ponto, & tanti altri Reami, se non hauesse egli ritrouato lo Scordio chiamato però da molti Mithridatico, & similmente l'Eupatorio, cognominato del suo nome, & se non fusse stato l'inuentore di quel pretiosissimo, & valorosissimo antidoto, in cui risplende, & risplenderà sempre il suo glorioso, & splendidissimo nome. Il Climeno pianta di non poco valore ha dato nome perpetuo a Climeno Re suo inuentore. L'Euphorbio a Iuba Re di Mauritania, & il Telepho a Thelepho Re di Misia, come parimente l'Echio, & l'Anchusa, hanno fatto eterna fama ad Alcibiade Principe de gli Atheniesi. Di qui nasce anchora lo splendore d'Attalo Re di Pergamo, & di Euaee Re delli Arabi, per hauer questo scritto a Nerone Imperadore piu & piu volumi delle facultà nobilissime de i semplici medicamenti, & quello per hauer (come scriue Galeno) fatto lunghissime fatiche in raccogliere non poco numero d'elettissime piante, mentre che componeua egli stesso vari, & diuersi antidoti contra i veleni. Questo modesto interuiene anchora ad Archelao Re di Cappadocia, a Malsinissa Re di Numidia, & ad Agamennone Re de i Greci, i cui nomi mai non faranno spenti del mondo, solamente per lo studio infinito, & per la molta cura & diligenza, che posero in conoscere, & magnificare le vere, & legittime piante, & in dimostrarne le virtù al mondo. Lasciarò di dire (per non essere tedioso) di Philometere, di Nicheffo, di Hierone & di molti altri Re potentissimi, vedendosi per ogni età divulgata la fama loro, per essersi non poco dilettrati della facultà, & cognitione delle piante. Trasferissi questa diuina facultà di poi anchora a' Romani, appresso a' quali, M. Catone fu il primo, & lungamente solo, che ne scriuesse insieme con l'agricoltura. Et con le medicine dei buoi, & d'altri animali, vtili alla villa. Dopo Catone tentò di scriuere delle piante Caio Valgio vno delli illustri Romani, & huomo veramente erudito, & chiaro, quantunque lasciassse il volume imperfetto, se ben era dedicato al Diuo Augusto Imperadore. Ma per auanti haueua scritto piu volumi, fra i Latini delle piante, Pompeo Lenico, Liberto di Pompeo Magno, insegnato però dalle spoglie di Mithridate. Imperò che essendo egli Re potentissimo, fu infra l'altre grandezze del suo ingegno spetialmente curioso della materia di Medicina, ricercando da i suoi sudditi, i quali occupauano grandissime regioni, tutte le cose belle, rare, & necessarie per li suoi antidoti, lasciò vna gran cassa piena di libri, & di commenti, non solamente di questa facultà Medicinale, ma de suoi istessi secreti cauati da quella. Ma essendo egli vinto & superato da Pompeo, & stato fatto preda d'ogni suo thesoro insieme con i libri

Gentio Re dell' Illiria.
Lisimacho Re di Macedonia.

Mithridate Re di Ponto.

Climeno Re.
Iuba Re di Mauritania.
Telepho Re di Misia.
Attalo Re di Pergamo.
Euaee Re delli Arabi.

Archelao Re di Cappadocia.
Malsinissa Re di Numidia.
Agamennone Re de i Greci.

Philometere.
Nicheffo.
Hierone.

Marco Catone.
Caio Valgio.

Pompeo Lenico.

Spoglie di Mithridate.

Quinto giouas-
simo le spoglie
di Mithridate
à Roma.
Plinio.

Nò è poca l'o-
bligo, che si de-
ueauer à Pli-
nio.

Ammonio Casto
regolauo quel-
la sua vecchia-
ria & diuersa
delle piante.

Poeti Greci, che
scrivono delle
piante.

Poeti Latini.

Donne Ecce-
lentissime nel-
la cognoscenza
de' semplici.

Circe figliuola
del Sole.

Medea.

Helena
Armenia.

Le fiere saluati-
che a' hanno
dimostrato le
virtù di alcune
piante.

Angeli ritro-
uati di pua-
re.

Le piante han-
no religione.

prescritti comandò à Leneo, il quale era dottissimo grammatico, che trasferisse in lingua Latina, tutti quelli volumi tolti nel palazzo di Mithridate. Il che non meno giouò per la salute, & per la vita de gl'huomini, che giouasse alla Republica Romana la vittoria conseguita. Successe à costoro dopo lungo tempo Plinio, il quale scriuendo l'historia delle cose naturali trattò per piu, & piu libri continui, delle piante, & dell'erbe, seruendosi de i libri di molti & molti antichi, & à noi incogniti autori. Onde non poca debbe esser l'obligatione nostra verso di lui, poscia che da lui ricorriamo tutto quello, che da altri vecchi autori, che vissero & fioriron per auanti, era stato scritto, auenga che essendosi di poi perduti tutti li scritti loro, non ne potremmo conseguire utile alcuno se Plinio non hauesse trasferiti i lor libri nel suo volume. Fu d'egnad'esser contemplata in quelli stessi tempi la scienza, & la sollicitudine, quasi inhnita d'Anronio Castore. La cui autorità in quei tempi fu in gran conto; vedendosi il suo giardino retto verdeggiare di molte belle, & rarissime piante forestiere, & massimamente passando già egli la età di cento anni senza hauer mai prouato veruna sorte di male, & non sentendo in tanta vecchiezza, difetto di memoria veruno, ne di vigore, di modo che di nessuna altra cosa si doueua piu marauigliare la natura. Non mancano appò ciò famosi & facondissimi Poeti, che con gli scritti dottissimi loro fanno fede à tutti, quato sia antica la notitia delle facultà delle piante, & con quante degne lodi sia sempre stata celebrata. Di ciò fanno tra i Greci veramente testimonio Orpheo, Musco, Hesiodo, Homero, Alceo, Ruffo Ephesio, il quale scrisse (come dice Galeno) ben cinque libri in versi delleerbe, & delle facultà loro. Tra i Latini habbiamo noi, Vergilio, Ouidio, & Emilio Macro: da i quali in perpetua loro memoria, sono state scritte dell'erbe & degl'alberi molte cose notabili. Che sieno state anchora alcune genero se donne, che per farsi fama, & gloria immortale si sono marauigliosamente dilettate della cognitione delle virtù dell'erbe, ce ne fanno fede non solamente i Poeti, ma anchora, gl'Historici, & però non per altro finero lauolando Vergilio, Ouidio, & altri, che Circe da cui fu dato il nome all'Herba Circea, fusse figliuola del Sole, primo generatore di tutte le piante, che per esser ella stata dottissima nelle facultà dell'erbe. ne per altro finero che ella trasformasse gl'huomini in altri animali, se non per che tanto su grande, & profonda la cognitione che hebbe ella di questa facultà diuina, che curando alle volte gl'huomini di incurabili malattie, & facendogli gagliardi come Orsi, & Leoni, pareua veramente che ella gli trasformasse in altri corpi. Ne manco perira di Circe in questa facultà trououo esser stata Medea. Imperò che hauendo con la cognitione infinita dell'erbe, oltre à molti altri stupendi fatti, ritardato lunga, mente la vecchiezza in alcuni, diede bellissima materia di fingere à i Poeti, che hauesse ella fatto ritornar giouene Esoue suo suocero, già peruenuto alla vltima decrepità del corpo. A Helena diede nome infinito l'Helenio, & l'Artemisia nobilissima pianta, ad Artemisia preclarissima Regina di Caria. Douerebbe oltre à ciò inuitare ciafcuno à tanto bella & vtilissima scienza, il saperli per certo, che tanto è l'utile che sene consegue, che conoscendolo per grandissimo instinto di natura gl'animali irrationali, & le fiere saluatiche, si sono anchor essi fatti ritrouatori di tutte virtù di molte, & molte piante. Imperoche non d'altronde si conosciute che il Dittamo ualesse nelle ferite, per cauerne fuori i ferri de i dardi, & delli strali, se non da quello che ne dimostrorno i Cerui, & le Capre saluatiche nell'Isola di Candia. La virtù del Selsi si dimostrata dalle cerue di parto, La Cunila dalle Testuggini, La Ruta dalle Donnoie, il Hieracio dalli Sparuieri, il Persifero dalle Colombe. La Chelidonia dalle Rondini, L'origano dalle cicogne, & altre pur assai piante, da altri animali, come per tutto si legge nelle antiche historie. Pare oltre à ciò che sia nelle pian-
te

te qualche sembianza di religione, veggendo noi che molte di loro si voltano con i fiori la mattina nell'apparire del Sole verso Oriente. Et dipoi lo vanno seguitando aggirandosi insieme con lui, come con vnico genitore & principe loro, fino che atutandosi la sera nell'oceano, si rimette all'occidente. Et questo si vede manifestamente nell'vno, & nell'altro Heliotropio, uella Cichorea chiamata Solsequia, nel Cichlamino, detto però da molti Soliuerso, nel Tragopogono, nella Caltha, in amende i Chameleoni, & concludiuamente in tutte quelle piante, che producono i fiori radianti & stellati. Ma doue ciò si vede più espressamente, che nel Loto d'Egitto? Imperò che nascondendo egli ne i paludi profondi, manda fuor dell'acque all'apparire del Sole i fiori, & i capi, i quali ha simili à i papaueri, & nel tramontar poi tutto si ritira sotto l'onde. Ma che diremo oltre acìo dell'infinita liberalità delle piante, che ne danno ogni anno tutti i frutti, & i semi, che ne producono per alimento della vita nostra senza serbarsene pur vna minima particella? Non altro veramente se non che non senza ragione habbino affermato alcuni antichi philosophi, che le piante habbino anima; poscia che in quelle si veggono, & si comprendono alcuni effetti & mouimenti simili à quelli delli animali, come è il vederli, che con le radici le quali seruono loro in cambio di bocca tirano dalla terra il nutrimento, conuertendolo nel la loro istessa natura, & che così presto lo digeriscono, & lo distribuischino ne i rami, nelle foglie, & in tutte le parti loro, producendo poi i fiori, & i frutti in breuissimo tempo. Et però non si può se non dire, che nella copia de i frutti, & nella prestezza di produrli, & maturarli, superano di gran lunga gli animali. Al che hauendo l'intendimento il Creatore del tutto, come hebbe creato l'huomo, non lo collocò altrimenti ne in case, ne in città, ne in palazzi; ma in vno amenissimo giardino di rarissime & odoriferissime piante, sapendo molto bene quanto sia diletteuole, & gioeodo l'habitare fra quelle, & quanta recreatione ne nasca à coloro, che ne gustano il valore. Et però se con attenzione si considerasse attorno alle cose predette, & parimente all'origine di questa tanto vtile parte della medicina, che tratta dell'herbe, & delle piante nate & prodotte dal principio del mondo insieme con gl'elementi, farebbe veramente cosa più chiara, che il Sole, che questa facoltà de semplici sia la più antica, la più nobile, la più pretiosa, la più diuina, & la più marauigliosa d'ogni altra facoltà, & scienza mondana. Ne però se le danno così marauigliose lodi, per esser solamente cosa diletteuolissima & d'infinito piacere, ma per essere anchora vtile, gioeueole, & necessaria. Percioche con questa sola si confera la sanità più cara & pretiosa cosa, che desiderare si possa, cò questa si cacciano le infirmità pericolose, che ne molestano, con questa si supera la maluagità crudelissima delli veleni, & domansi i morfi, & le punture delli animali mortiferi, con questa si prolunga la vita de gl'huomini, si riducono gli smemorati ne i pristini sentimenti, i ciechi alla pristina luce, & finalmente con questa sola spesse volte si richiamano in vita molti di coloro, la cui salute già sia disperata da tutti. Ciò adunque stimando molto alcuni delli Imperadori Romani, (come nel primo libro de gl'antidoti seruiue Galieno) quantunque fussero in continue occupationi per il gouerno, & carico grande, che teneuano della Republica & di tutto l'imperio loro: nondimeno tanto fu loro à cuore questa facoltà marauigliosa, che non posero poco studio per accrescerla, & illustrarla. Imperoche per hauere le piante forestieri legitime, & vere, per acquistare gli Aromati pretiosissimi eletti, & sinceri, teneuano prouisionati in varie, & diuerso longinque parti del mondo, non pochi valentissimi semplicisti con grandissima spesa, per la cupidità della gloria infinita, che di quindi risultaua loro, & parimente per vniuersale beneficio della Republica. Hauuano veramente questi sapientissimi ingegni, molto bene à memoria i chiari essempli de suoi antichi progenitori i

Loto d'Egitto,
& sua marauigliosa natura.

Le piante hanno anima secondo alcuni Philosophi.

Quanto sia dolce cosa il vincere tra le piante.

La facoltà de semplici esser nobilissima.

Lode della facoltà delli herbe.

Virtù pretiosa della medicina.

Medicina delle piante illustrata dalli Imperadori Romani.

Piante forti-
ficatore nei
Triomfi Roma-
ni.

In quanto pre-
gio fusſero la-
piate appreſſo
alla Romana.

Magone Car-
thagineſe.

Picchio miraco-
loſo di piante.

Balm.

Picchio auzel-
lo, & ſua uir-
tù naturale.

Ethiopide apre
le ſerrature.

Hiſticia.

Alcune piante
calpeſtate nuo-
vano, & alcune
nuocono.

Hemionite &
ſue virtù alla
milza.
Peonia Roma-
na contra la
Epileſia.
Chelidonia
Boſca paſtora-
le.

Potentilla.

Aconito Para-
liſiſche.

Rombice per li
occhi.

Côra le varici.

Scordio prefer-
ua i corpi nuo-
ti.

quali non ſolamẽte ſi dilettauano di riportare ne i triomfi le molte pretioſe ſpoglie de Reami acquiſtati, & parimente i Re prigioni ſopra i carri auanti à loro, ma an-
chora diuerſe, & rare piante foreſtiere, delle quali non prendeuano minor gloria,
hauendole poi à Roma viue ne i giardini, che ſi prendeſſero delle marmoree & me-
talliche ſtatue, de Trophei, & delli archi ſuperbiſſimi triomphali, che in perpetua
memoria loro ſi gli diuizauano dal popolo, & Senato Romano. Ne minor ſtimate
trouo che fuſſe fatta da coſtoro di tutti gl'huomini eccellentiſimi, che ſcriſſero in
queſta ſaculta delle piante, per cioche hauendo già preſa & eſpugnata Carthagine,
donarono via ad altri Re amici loro tutte le librerie che vi ſi ritrouarono, ne altro
di quelle riportorno à Roma per far tradurre in lingua Latina, ſe non trentadue li-
bri delle ſacultà delle piante & della agricultura, di Magone hiſtorico Carthagineſe,
tanto ſu reputato egli degno dal Senato Romano, d'eterna memoria. Tanto fi-
nalmente furono attenti gl'antrichi nell'ineſtigare le virtù miracoloſe dell'erbe,
che gli ſcrittori di quei tempi non ſi ſgomentarono di ſcriuerne miracoli, di modo
che Xanto antichiffimo hiſtorico ſcriſſe nel primo libro delle ſue hiſtorie, che ritrou-
ando vn Drago eſſerli ſtato ammazzato vn figliuolo nella tana, mentre che andaua
cercando cacciagioni per nutrirlo, lo ritornò in vita, riſulcitandolo con vn'erba
chiamata da i Magi Balm. & che con quella fu parimente riſulcitato Thilone occiſo
pure da vn Drago. Et Iuba Re di Mauritania ſcriſſe anchora egli, che in Arabia ſu
riſulcitato vn'huomo morto con certa herba. Theophraſto & Democrito ſcriuono,
che il picchio augello cauaua fuore il conio ſitto da i paſtori nel pertugio de gl'albe-
ri oue egli ha il nido applicadoui ſopra certa ſorte d'herba incognita à gl'huomini,
& parimente aprirli tutte le ſerrature con la Ethiopide, ma però incantata prima
con alcune parole. Il che appreſſo di me non è inuicibile. Imperoche mi ricordo
d'hauer veduto impiccare vn ladro in Venetia il quale apriua la notte le ſerratu-
re delle botteghe con vna ſola herba incantata, & però non mi marauiglio, che ca-
ſchino i ferri à i caualli che paſturano ne i monti ſubito, che calpeſtano vn'erba ſi-
mile. Scribe Herophilò antichiffimo & preclariffimo medico, citando molto piu
antichi ſcrittori, ritruarſi alcune piante le quali calpeſtandoſi giouano, & alcune
che nuocono. Imperoche è ſtato oſſeruato, che calpeſtandoſi da i ſeriti nelli viaggi
alcune piante maligne, le piaghe loro ſi ſono manifeſtamente infiammate con non
poco dolore, & per il contrario eſſerſi ſanate in alcuni, coſi le ſerite come l'ulcere,
da cui ſarno calpeſtate caminando altre herbe ſalutifere. Ne di ciò ci debbiamo
marauigliare ſapendoſi, che toccandoſi ouero ſtringendoſi l'Hemionite ſi guarifcono
i diſteri della milza & con il portare al collo la radice della Peonia Romana (co-
me ſcriue Galeno) ſi liberano i fanciulli dal mal caduco. Portandoſi nelle ſcarpe à
nudi piedi la Chelidonia maggiore, ouero la Boſca paſtorale ſi ſana ſpeſſo il traboc-
co di ſiele, & ſi ſpegne in tutto il calore delle febbri ſcandendoſi ſotto le piante de
i piedi. Et ſopra le palme delle mani la Potentilla freſca. E' parimente coſi certifi-
ſima (ſe debbiamo credere à Theophraſto, & à Plinio) che l'Aconito pardaliſiſche
ammazza in breue tempo coloro, le cui membra genitali ſono ſtate tocche con eſo-
fo. E' ſtato anchora oſſeruato, che portandoſi adoffo la radice della Rombice ben
netta, & diligentemente inuolta, fa ſicuro l'huomo da i fluſi de gl'occhi, & altri diſte-
ti loro. Guarifece la ſtranguria (che pure è gran coſa) ſpegnendoſi il ſuoco acce-
ſo nel legno del Tamarigio con la orina de parienti. Vogliono alcuni che coloro,
che portano ſeco vn ramoſcello di Mortina, non poſſino patire infiammagioni d'po-
ſtème nelle anguaglie, & che ſi ſanino le varici ſe ſi circondano con radici d'Hede-
ra cauate quando la Luna è in Aquario, ouero che ſi ſi leghino ſopra tre delle ſue
bacche. Che i corpi morti ſi conſeruino dalla putrefattione con lo Scordio, & ne
fanno

fanno testimonio Mithridate, & Galeno. Gli Scithi ritrouorno già ne i paesi loro appresso Betia vn'herba di dolce sapore, la quale tenuta in bocca non lasciaua venir loro fame ne sete. & il medesimo effetto faceua appresso di loro vn'altra ne i cauali, chiamata Hipice, di modo, che tenendo queste herbe in bocca durauano la fame & la sete per fino à dodici giorni continui. Tanta gloria attribuirono alcuni all'herba Betonica, che vogliono che la casa oue ella si ritrouaua piantata sia sicura da tutte le sceleraggini, & peccati enormi. La Coriacea, & parimente la Callitia, messe nell'acqua (come scriue Pithagora) la fa subito ghiacciare. La dicottione dell'herba Minaide sana fomentata ben presto i morsi dei serpenti velenosi, & nondimeno ammazza coloro, che sono sani, & si bagnano con essa, ò che calpestano a piedi nudì l'herba sopra la quale sia stata sparfa la medesima dicottione, senza trouarui rimedio veruno, cosa ueramente mostruosa, & terribile. La radice dell'Aproxis così chiamata dal medesimo Pithagora, tira à se il fuoco di lontano con non minor furia, che facci il Bitume chiamato Naphtha. Scriue Democrito nascere in Tardistile dell'India vna pianta chiamata Achemenide, la cui radice cōformata in trocisci, & data à bere con vino, fa subito contere à i malfattori tutti i misfatti loro quando si pongono alla tortura. La Diamantina che nasce in Armenia, & in Cappadocia approssimata à i Leoni subito li fa rodere in terra, & ferrare la bocca, & dicono esser questa herba così chiamata, per esser così dura da tritare, come è il diamante. L'Ariamide poi colta quando scalda la Canicola, approssimata alle legna secche unite con olio, subito si accende il fuoco. La Therionarca, che nasce in Cappadocia, & in Misia, fa diuentare stupide tutte le fiere che si toccano con essa, dal che non si possono liberare, se non con l'urina dell'Hiena sparfa loro addosso. la Ophiusa, che si ritroua in Elephantina d'Ethiopia, liuida & dihorribile aspetto beuuta induce tanto terrore & tanta paura, per la gran copia dei serpenti che rappresenta à chi se la bee, che induce i patienti à darsi la morte, per la paura, che hanno d'esser diuorati viuì da loro, & però la danno à bere per estremo supplizio à coloro, che commettono sacrilegio, ne altro rimedio vi si ritroua, che il dar loro à bere il vino dei Dattoli. La Potamantina qual dicono ritrouarsi nel fiume Indo beuuta fa impazzire gl'huomini, rappresentandoli auanti à gl'occhi cose fuor di natura. Il che parimente scriue Dioscoride del Solario chiamato Manico, quando si bee vna dramma della sua radice con vino. La Theangelida, che nasce nel monte Libano di Soria, fa diuentare indouini coloro che le mangiano spesso. Dicono anchora nascere appresso Boristene una pianta chiamata Gelorophilla, la quale beuuta cō vino, & mirra rappresenta uisioni di cose ridicolose, che mai non fanno fine di ridere coloro che la pigliano, fin che non beono pinocchi, pepe, & mele nel uino di Dattoli. L'Asciomene herba (come scriue Apollodoro) spruzzata con vino subito ariccicia le foglie. Et la Enothera (come scriue Cratena) bagnata con uino, & ligata al collo ouero al giogo delli ani mali mitiga subito la ferocità loro. Scriue Appiano Alessandrino, che hauendo M. Antonio messo in fuga i Parthi, & non hauendo eglino che mangiare si abbattono in certa herba così maligna, che mangiandola loro per fame gli leuaua la memoria, & gli faceua dimenticare uol del tutto, ne altro faceuano frattanto gli smemorati che cauar pietre sudì terra, come se uoleffero fabricare qualche grande edificio, nel che perseverando qualche giorno, finalmente vomitauano vna cholera, & moriuano smemorati. Dioscoride scriue, che mettendosi vn ramo di Rhamus della terza specie nelle finestre della casa, ne scaccia via ogni malia ouero fattura, che se le potesse fare. Et il medesimo dice della Scilla appiccata sopra alla porta; & che portandosi al collo le radici della Rombice, ouero della Priantagine, guariscono le scrofole. Li vermicelli che si ritrouano l'Autunno dentro ne i ricci del Dissaco (come dice pur egli)

Herba cetera la
fame & la sete.

Betonica & sua
natura virtù.
Herbe che con
gelano l'acqua.
Minaide herba
& sua contraria
natura.

Aproxis amica
del fuoco.

Achemenide
mica de i mal-
fattori.

Diamantina po-
droci de i Leo-
ni.

Ariamide.

Therionarca.

O phiusa & sua
maligna na-
tura.

Supplicio del
sacrilegio.

Pisire che fanno
impazzire.

Theangelida
per fare indou-
ini.
Gelorophilla,
& sua virtù per
fare ridere.

Asciomene.

Enothera.

Mahagiel gran-
de d'un herba.

Rimedio cetera
le malie.

Rimedio cetera
le scrofole.

Caccia la febbre
quaranta.

Contra la pun-
ture della Sco-
pioni.

Barbas & sua
virtuosa natura.

Virtù delle Ba-
aras per libera-
re gli spiritati.

Castigo de i pe-
ccati.

Radice della
morte, & della
vita.

Achemenide &
suo valore con-
tra i nimici.
Refrigerio de i
viandanti.

Pilea, che pro-
duce agnelli.

Loro d'Egitto
& sua mirabile
natura.

egli)portati legati al collo,ouero al braccio sinistro.guariscono le febbri quartane.
L'Attrattile portata adosso nō lascia sentire il dolore delle punture delli Scorpion,
& leuandosi da dosso subito si sente il malore:Ne possono esser trafitti delli Scorpio-
ni(come scriue il medesimo) coloro che portano seco la radice della Polemonia, &
se pure fussero trafitti,nō sentono dolore,ne nouimento veruno. Ritrouasi vna pia-
ta in Giudea(come scriue Gioseso,chiamata Baaras dal luogo oue ella nasce,la qua-
le nel colore imita vna fiamma di fuoco,rispēde à modo d'un raggio di fulgore.Ma
il cauarla è cosa non poco pericolosa, & difficile. Imperoche come sente accostarsi
alcuno,si ritira sotto terra.sin che non se le sparge sopra ò sangue mestrui,ò orina
di donna,Et toccandosi la radice con mano dà subito la morte se non si porta legata
& pendente dalla mano. Onde per piu sicurezza le scalciano all'intorno fin presso
al fondo,& di poi vi legano vn cane,il quale volendo seguire il padrone,mentrè che
correndo finge di partirsì tira con impeto la corda,& la stripa di terra: Et subito ca-
sca lui morto in vece di colui che la doueua cauare, & così cessa poi ogni pericolo,
& ogni timore,che non è poco che gl'huomini si esponghino à tanto pericolo per la
virtù d'unherba sola. Imperoche posta à dosso à gli spiritati subito gli libera. Ne
guari di simile è la virtù della Ruta, & dell'Hiperico, se ben non tanto efficace. E'
appresso di me vna radice d'una herba,ritrouata dal dottissimo semplicità M.Fran-
cesco Calceolario Veronese,laquale infusa nel vino al peso d'uno scropolo,per cin-
que ouero sei hore di tēpo,& di poi colato il vino, & dato à bere à i ghiotti parafiti,
fa che non possono mangiare à rauola, ne inghiottire pur vn boccone di qual si vo-
gli cibo,fin che non se li dà bere dell'aceto.cosa veramente ridicola & giocosa, ma
non però da commettere à ciascuno. Cauasi vna radice nelle Indie occidentali con
foglie come di Sambuco,grossa quanto la coscia d'un'huomo,il cui succhio beuto,
è velenoso & mortifero, & nōdimeno della parte da cui è stato spremuto il succhio,
secca, & macinata, se ne fa ottimo & salutifero pane. Scriue Plinio, che gittata
l'Achemenide herba nelle squadre de nimici, mette loro vn cosi fatto terrore, che
subito voltano, fuggendosi, le spalle. vn'altra ne nasce in Persia(come afferma pur
egli) chiamata Latices, la quale portandosi seco ne i viaggi, fa hauer copia abbon-
dantissima di viuande, & altre cose necessarie nelli alberghi. Et però era data da i
Re, appresso à i quali solamente si ritrouaua, à i loro Ambasciadori, i quali man-
dauano in lontani paesi. Scriuono alcuni historici moderni, di fede degni, & hu-
mini di gran conto ritrouarsi vna pianta d'herba appresso a i Tartari,laquale pro-
duce vn frutto del tutto simile à vno Agnello, ricoperto d'una sottilissima pelle,
di cui fanno gl'huomini del paese cappelli. La polpa di dentro dicono essere simi-
le à quella de Gamberi,& tagliandosi in su la pianta, gitta fuore vn succhio rosso si-
mile al sangue, di mirabile dolcezza.& dicono che la radice della pianta esce sopra
terra fino all'ombilico del frutto,& che tutto il tēpo(che fa ancora maggiore mira-
colo)che se ne stà fra l'herbe tenere,& fresche,se ne stà lieto,& viuio,come vn'agne-
lo in vna amena pastura, & che cauandoseli l'herbe d'attorno,si va poi seccando piu
piano. Ma fa anchora non poca marauiglia,l'esser desiderato da i Lupi, non meno,
che se fusse viuio, tanto sono auidissimi di mangiarfelo. Ma non è anchora miraco-
lo quello, che scriuono del Loto d'Egitto quì non molto di sopra commemorato da noi?
Questo dico(come scriuono Theophrasto, & Dioscoride) si ritira con i fiori,&
con i capi la sera sotto l'acque, oue egli nasce, & si riduce così à basso fino à mezza
notte, che non si può tuffando il braccio nell'acqua toccar con mano, & di poi si leua
suso pianpiano, di modo che nel leuare del Sole, sparge sopra all'acque ben alti i
fiori & capi i quali ha egli come di papauero. finalmente ne le selue, ne i fassi, ne le
speltonche, ne qual si vogli piu horrido luogo fatto dalla natura, sono senza dote di
Medicina,

Medicina, tanto è ella benigna madre dell'humana generatione. Sono veramente quasi infinite le piante dell'erbe, & delli alberi, che si ritrouano nelle selue, da cui pigliamo i rimedi per le malattie. Se ne ritrouano similmente ne i falsi, & nelle cauerne dell'altre parimente vtilissime, & nel mare anchora & ne i laghi & ne i fiumi & nelle fonti & nelle paludi di molto salutare, di modo, che non si troua luogo veruno, che non habbi qualche parte di Medicina, imperoche di tutte le cose create dalla natura non vi se ne troua veruna, che non si possa accommodare nell'uso della Medicina. auuenga che gli istessi veleni, non solamente si distruggono, & s'ammazzano l'un l'altro, ma guariscono varie, & diuerse infirmità del corpo. L'Aconito pardalianche, quantunque (come di sopra è stato detto) sia egli così maligno, & velenoso, che toccandosi solamente con esso le membra genitali del sesso femminile, dà la morte poco dipoi, nientedimeno beuto delli trafitti delli scorpioni, gli libera presentaneamente. Miracolo veramente, che essendo ambidue questi veleni mortiferi per se stessi, s'ammazzano l'un l'altro nel corpo dell'huomo, per liberarlo dalla morte. La Cicuta, appo ciò, pianta parimente mortale, sana applicata l'Erifipele, & l'Ulcere che mangiano la carne, mitiga l'infiammatione de gl'occhi, & sana molte altre infirmità del corpo. Il Nerio ammazza gl'asini, i caualli, & i muli, & nondimeno beuto nel vino è antidoto valorosissimo contra i morsi de i serpenti velenosi. L'Opio amazza gli huomini facendoli dormire in sempiterno, & mitiga all'incontro ogni acerbissimo dolore, & ristagna tutti i flussi del corpo. Ma che piu dire tante cose del le piante? essendo che non è cosa al mondo che non si facesse con l'erbe, se si sapessero le marauigliose virtù di molte. Et quantunque paia ad alcuni che queste cose non sieno da credere, nondimeno non resta che non sieno vere, & marauigliose, & che non confrengghino a confessare, che ve ne sieno di molte piu che uere. & però sono biasmati da i dotti coloro, che si ridono di così fatti miracoli delle piante, vedendosi, che i succesi delle prouue, ne fanno crescere ogni giorno piu la fama. Nò è veramente conuenueuole il derogare così subito alla fede delle historie. Però che molte cose sono chiare nel cospetto nostro, delle quali non si può rendere veruna ragione, & molte stanno ascose nelle intime parti della natura, le quali non possono esser comprese ne da intelletto humano, ne da veruna ragione, per cioche la natura ha voluto piu presto che gl'huomini si marauiglino di queste cose, che permettere che sieno mai intese da veruno. Il perche coloro che vogliono inuestigare le ragioni di tutte le cose di difficultà samete, rimuouono da tutti i miracoli della natura, derogando non poco all'immensa potestà loro. Imperò che doue màca la ragione delle cause, subito ne nasce il principio del dubitare, & di Filosofarli sopra. Et per questo si sforza no di ruinare à vn certo modo la Filosofia, coloro che non prestano fede à i miracoli della natura. Ma perche nò si cono schino piu piante (diceua Plinio) ad altro non si fa dare la cagione, se nò perche l'esperienze loro sono ne i villani, ne i pastori & altri huomini ignoranti, & senza lettere alcune, come in quelli che soli viuono fra esse. Perciò che à molte cose ritrouate màcano i nomi, & noi sappiamo (diceua il medesimo Plinio) vna pianta senza nome, la quale sotterrata ne i quattro cationi de i capi seminati, proibisce che nò v'entri auello alcuno. Ma è cosa veramente brutta, & vituperosa che coloro, che fanno le cose rare, nò le vogliano manifestare, come se douessero perdere quello, che altri hāno ritrouato. Et ciò per il piu fanno coloro che fanno pochi secreti, à quali per inuidia nò gl'insegnano mai ad alcuno, & di qui è che molti secreti del li antichi si sono perduti del tutto. Ma nò per questo voglio io seguire la pertinacia, & malignità di costoro, ne seppellire oueramente nascondere quello, che ho cō grandi fatiche acquistato. Perciò che altrimenti facendo mi parrebbe di defraudare non poco la posterità de i beni d'altrui. Et però essendo sempre stata mia intentione

Non si troua luogo senza parte di Medicina.

Ancora i veleni confermano la vita dell'huomo.

Chi spesse tutte le virtù delle piante farebbe miracoli.

Il derogare alla fede delle historie è male.

E così vituperosa non mani festare le cose rare.

La inuidia non lascia insegnare li secreti.

Intentione de l'autore.

Scrittori moderni eccellenti.

Da che fosse indotto l'autore a scrivere.

tione di giouare alla Republica, & alla posterità ancora, ho voluto propalar in questo mio volume al mondo, non solamente tutte quelle cose che ho raccolte da gl'altri così antichi come moderni, ma anchora tutte quelle che sono state ritrouate, & sperimentate da noi, che veramente non sono poche, imitando in ciò alcuni Eccellentissimi scrittori de' tempi nostri, & non meno dotti nelle Greche lettere, che nelle Latine, che hanno scritto l'istorie & le facultà delle piante, fra i quali i più famosi sono stati Hermolao Barbaro, il Leonicensio, il Manardo Ferrarese, il Ruellio, Marcello Vergilio Fiorentino, il Brunfelsio, il Brafsauola, il Fuchfio, il Siluio, il Mondella, il Cordo, il Dodoneo, il Borganuccio, & alcuni altri, che per breuità trapassò. Questi dico sono stati liberalissimi donatori à tutto il mondo delle fatiche honoratissime loro fatte intorno alla cultura delle piante, già per auanti trasformate, & quasi insaluatichite del tutto. Al che hauendo poscia anchora io considerato, non poco, mi posi con ogni industria à seguitare le pedate di costoro. Imperoche hauendo già io auuertito, che molto restaua anchora che fare intorno alla coltura di questo giardino, & à i grandi, & grossi errori che si faceuano in Italia, & da i Medici poco dotti in questa facultà, & dalli Spetiali nelle loro spetiarie, con pericolo veramente grande della vita de gl'huomini, desidero di far prouua se con il mio studio potesse foccorrere à così sconci errori, & graui pericoli, considerando, che nelle spetiarie nostre de l'Italia rari sono gli Spetiali, che intendino latino, presi la cura de interpretare in lingua volgare Italiana, Dioscoride Anazarbeo, Greco, & antico scrittore, & nel trattare l'istoria, & le facultà delle piante, & altri semplici medicamenti, facilmente Principe fra tutti gl'altri scrittori antichi. Et perche ciò non mi pareua bastare per dar lume all'Italia, de suoi, & de gl'altrui errori, ne di poter dimostrare quali fussero i veri & legittimi semplici, & quali i bastardi, vi scrissi sopra, (come è noto à ciascuno) lunghi discorsi, & commenti. Ne i quali posi io veramente tutto quel buono, che si ritrouaua nel mio affai debile intelletto, & giuditio, non perdonando ne à fatica, ne à studio, ne à vigilie, ne ad altro trauaglio veruno: per far conoscere (come ho detto) quali per mia opinione, accompagnata sempre dalla ragione, sieno le uere & legittime piante, & parimente per dire il parer mio intorno à molti altri semplici medicamenti di cui non scrisse Dioscoride, ne altro qual si vogli Greco scrittore. Nel che fare fui costretto di manifestare, & di correggere per tutto non solamente gl'errori, delli Spetiali, & de i Medici nostri antecessori poco intenti à questa tanto bella parte di Medicina: ma anchora gl'errori & false opinioni di alcuni moderni, & noui scrittori, quantunque diligentemente habbino scritto, & trattato questa materia. Ma non però parmi marauiglia che cotali huomini veramente dottissimi, & degni d'infinite lodi, habbino alle volte, non volendo, errato in così faticosa, difficile, & intricata facultà, sapendo esser ciò ancora à me accaduto. Così adunque narra i io ne miei discorsi quanto mi parse bastare intorno all'istoria de i semplici medicamenti, scriuendo delle virtù & facultà di tutti, quasi sempre nel fine d'ogni mio discorso, tutto quello, che ne scriue Galeno. Oltre à ciò ritrouandosi non poco numero di piante d'aromati, droghe, & di uarie altre spetie di semplici, che sono in uso continuo de i medici, parte ritrouati dagli Arabi, & parte da altri, che succedendo di età in età di ciò si sono dilettrati, de i quali (per quanto se ne vede) non scrissero Dioscoride ne Galeno, ne veruno altro delli antichi Greci, gli posi se non tutti, almeno la maggior parte ne i predetti discorsi, descriuendone l'istorie, & le facultà loro, con quella diligenza, che posso far maggiore. Hor hauendo adunque così messo fine all'opera, & al mio proponimento, non senza maturo consiglio, & persuasioni di più huomini dottissimi,

& ceter.

& esercitatissimi, miei singolari amici, diedi il volume pubblicamente in stampa, con animo di giouare in qualche parte con le fatiche mie, alla vita de gl'huomini, & di far sì, che da me particolarmente sentisse la Italia alcuno beneficio. Ma se ciò habbi io poi conseguito ò nò, non s'appartiene à me di farne giuditio, come che potesse io anchora affermare, quando ciò non mi si imputasse à vitio, che queste mie così lunghe fatiche non sieno state ingrato à gli Italiani, sapendo che nel corso di pochi anni è stata così spesso stampata & ristampata l'opera, che se ne sono venduti piu di trentamila volumi in lingua Italiana, senza quelli che sono usciti in lingua Latina, che non sono stati poco numero, à beneficio dell'altre nationi d'Europa. Imperochè ciò dimostra manifestamente che vi si sia pure ritrovato qualche cosa di buono. Del che m'ha dato parimente inditio, l'hauere io ritrovato alcuni moderni scrittori Alemani dico, Spagnoli, & Francesi i quali hanno messo nei loro volumi Latini, in cui hanno trattato questa istessa materia, non poche delle mie opinioni interpretate dall'Italiano, confessando non solamente costoro d'hauerle cauate da questi miei discorsi, ma hanno anchora con non poche lodi (per cortesia & humanità loro) fatta honorata mentione del mio nome, & de miei scritti, come ha fatto ultimamente il Lacuna nel suo Dioscoride Spagnolo, nella fabrica del quale (come egli stesso manifestamente confessa) non solamente s'ha seruito de miei scritti à suo piacere, ma di tutte le figure delle piante, & delli animali, le quali ha fatto intagliare viuamente dalle mie. parendoli (come egli dice) di non hauerne ritrovate di migliori. del che ho io piu presto da ringratiarlo, che d'hauerlo à sdegno, poscia ch'io veggio, che vn'huomo di tanta dottrina, confessa d'hauer in tal consideratione queste mie fatiche, che non bastandoli l'animo di posser migliorar, ha voluto à fidanza seruirsene, pensando con ciò di non douer giouar manco à suoi Spagnoli, ch'io habbi fatto à i miei Italiani. Dimostra oltre à ciò che sia non poco piaciuto questo mio volume anchora à i Francesi poscia che si vede tradotto & stampato nella lingua loro con le mie figure se ben cauate in piu picciola forma. Ciò adunque hauendomi non poco accefo d'ardore di giouare molto maggiormente al mondo, fu veramente cagione, ch'io mi mettessi l'anno dalla Natiuità del nostro Signore GIESV CHRISTO M. D. LIX. di nuovo ad arricchire & illustrare questa mia opera d'aggitte, & di figure, come deue esser noto à tutti coloro che lo videro quali rinato, ristampato di nuouo. Et così hora ritrovandomi già XIII. anni continui al seruitio & al luogo principale del Medico del Serenissimo Principe Ferdinando, Archiduca d'Austria &c. Tutto quel poco di tempo, che m'è auanzato fra tanti trauagli, disconci, & intrighi, che apportano i negotij & le faccende delle Corti, l'ho veramente speso tutto nel coltiuare con ogni studio, & in ampliare questo mio principiato giardino. Doue fra tanto non solamente habbiamo fatto, & dato fuore in stampa noui volumi di piante in lingua Boemia, & Alemana, con bellissime, & naturalissime figure, ma habbiamo accresciuto i nostri commentari Latini, & parimente questi nostri discorsi Italiani sopra Dioscoride, in piu di mille luoghi, & rifatto tutte le figure delle piante, & delli animali molto maggiori & piu apparenti, che le altre prima stampate ne gl'altri volumi, le quali sono state non solamente tutte di nuouo ritratte dal naturale dalle viu accresciute di numero fino à qualche centinaio. fra le quali ve ne sono non picciola quantità di pellegrine, che neda me ne da altri sono state per auanti stampate ne poste in luce, senza che tutte sono state così artificiosemente da valentissimi artefici dipinte, & intagliate, & con tanta diligenza ridotte alla perfettione, (come rimirandole se ne può chiarire ciascuno) che senza essere altrimenti colorite, si possono ageuolmente conoscere da chi che prima ha-

Lacuna effresi
seruato del Mar
ch iolo.

Il Marchiolo
fatto Francesi.

Il Marchiolo è
tradotto in lin
gua Boema, &
Alemana.
Aggitte fatte
di nuouo.
Figure fatte di
nuouo.

Piante pelle
grine.

bi veduto le vere verdeggiare sopra la terra. Onde spero che auerà facilmente, che doue p prima si sono seruiti gli studiosi di questa facultà, dell'orticello del Marthioli, hora li potranno piu largamente compiacere del suo cresciuto & ampliato giardino, le porte del quale staranno in perpetuo aperte à ciascuno. Tanta veramente è stata sempre la prontezza nostra di giouare alla Republica, & alla posterità, che uò habbiamo mai voluto perdonare, ne alle grosse spese fatte nella fabrica di così gran numero di figure, intorno alla quale habbiamo consumati cinque anni continui, ne mancato à vigilie, ne à fatiche alcune. Le quali hanno veramente apportato non poco incommodo alla vita, & alla età nostra già di sessantasette anni, mi par piu presto di tacerlo, che di dirne piu oltra cosa veruna. accioche recitando tal cose con piu lunghe parole, non mi dimostri piu desideroso di farmi beneuoli i Lettori, che di giouare al mondo, & massimamente sapèdo io, che cio è manifesto à molti, de quali parte hanno sensibilmente veduto il tutto, & parte l'hanno inteso da altri, & anco perche spero, che faranno non pochi coloro, che considerando la grandezza di questa opera, potranno facilmente immaginarsi, con quanto peso, con quanta sollecitudine, & diligenza, & con quanto lungo tempo, & sudore io l'habbi condotta à questo fine. Tacerommi anchora le fatiche de viaggi fatti à imonti, à i colli, alle valli, alle selue, à i mari, à i laghi, alle paludi, à i fiumi, & alle fonti in diuerse prouincie & regioni, & à diuersi giardini così publichi come priuati, in questa, & in quella altra città, alle ruine delli edifizij, alle spilonche, & caue sotterranee di diuersi minerali, come anchora alle fucine, oue si fondono i metalli, per ritrouare la cadmia, la pompholi-ge, lo spodio, il fiore del rame, il lethargio, & altri diuersi medicamenti metallici: & tacerommi anchora come, & quanto tempo io mi sia affaticato, oltre alle spese, in far mi portare d'Asia, di Grecia, di Soria, d'Egitto, d'Arabia, di Numidia, di Cipri, di Candia, di Sicilia, di Corsica di Prouenza, di Spagna, di Francia, di Germania, & fino dalle Indie Orientali, & Occidentali, molte belle piante forestiere, & non piu vedute in Italia, poscia che lo potranno sensatamente conoscere coloro, che si specchiaranno in questo nostro giardino. Non mi farebbe certamete rincresciuto, ne farei restato per fatiche, ne per pericoli di far lunghi pellegrinaggi à diuerse longiuque parti del mondo, ne di passare i mari (come faceua Galeno) per andarmene in Candia, in Cipri, in Lemno, in Soria, in Egitto, & in altri piu longinqui paesi del mondo, per vedere, & ritouare, & piante, & minerali, & altri semplici medicamenti, che ne mancano, se non mi haueffero impedito prima le cure domestiche, il vincolo del matrimonio, il carico di curare gl'infermi, & con ciò la mia assai debile complessione di tutto il corpo, laquale inuero malamente harebbe possuto star salda alli incomodi, trauagli, & pericoli grandi, che si patiscono ben spesso nelle lunghe nauigationi, & ne i lunghi viaggi ista terra. & però se nel fare di questa opera io non ho possuto far tutto quello, che sarebbe stato mio desiderio, io sono almeno ben certo d'essermi gagliardamente affaticato in far tutto quello, che m'è stato possibile. Imperoche sono stato sempre così desideroso di por fine à questa opera, per beneficio della Republica, & della posterità, che piu sono stato fermo in questo proposito, che al pensar mai come potesse riuscire à così grosse spese, nelle quali farei veramente restato di sotto, & itomene di tutto in ruina, se con lo aiuto de Iddio onnipotente, non fusse stato soccorso & aiutato con non poca quantità d'oro dalla felice memoria dell'Imperadore Ferdinando primo, Padre di V. Serenissima Altezza, dall'Imperadore Massimiliano, & parimente dalli Serenissimi Archiduchi d'Austria suoi fratelli Ferdinando, & Carlo. Di modo che così i presenti, come i posteri doueranno riconoscere questa opera molto piu da questi magnanimi & Serenissimi Imperadori, & Principi d'Austria, che da me istesso. Ma dirò anchora, che non m'hanno mancato d'aiuto alcuni altri

Tri del Marthioli.

Con questa dis-
scussione si co-
pilano questa
opera.

Il Marthioli
foccorso da gli
Imperadori, &
Archiduchi d'Au-
stria, & altri
Principi, & Re-
publiche.

altri Principi dell'Imperio, di cui & nel Dioscoride Latino, & nel Todefco ho fatto
 honorata memoria, come hanno fatto ancora alcune delle piu principali città, & Re-
 pubbliche di Germania. Di modo che m'allegro non poco, d'hauere hauuto per Me-
 cenati, gl'Imperadori, i Re, gli Elettori dell'Imperio, gli Archiduci d'Austria, & altri
 gran Principi così Ecclesiastici come secolari, parendomi che questo dia più splen-
 dore, più autorità, & più grandezza à queste nostre fatiche, che tutto quello, che
 vi si contiene. Sono anchora stati molti, & molti altri nobili & virtuosi ingegni,
 che n'hanno giouato non poco nõ solamente in queste nostre vltime fatiche di que-
 sta noua editione, ma in tutte le altre per auanti stampate. Fra i quali non mi
 rincrescerebbe uominare (se pur con la rimembranza del beneficio riceuto da es-
 si potesse rendere loro gratie) Il clarissimo M. Luca Ghini da Imola, collocato
 meritamente nella honoratissima Academia Pisana à leggere & insegnare questa
 diuina facultà delle piante, & altri semplici medicamenti; & similmente il Claris-
 simo M. Giulio Alessandrino da Trento supremo Medico dell'Imperatore Mafsi-
 miliano Secondo, & per auanti stato della felice memoria di Ferdinando Primo
 Imperadore, huomo veramente dottissimo, & ardentissimo promotore d'ogni vir-
 tuoso ingegno. L'Eccellentissimo M. Gabriele Faloppia Modanese, il quale per la
 rarità della esperienza, & dello ingegno suo, già tanto lesse nel floridissimo studio di
 Padoua dichiarando non solamente quanto si ricerca di sapere intorno alla fabrica
 del corpo humano, ma quanto spetta anchora all'historia & notitia delle piante. Et
 d'ogni altra cosa compresa nella materia Medicinale. Vi è stato appo ciò il Dottis-
 simo Medico, & Philosopho M. Vlfse Aldrouando Bolognese, semplicista rarissi-
 mo, & singulare, da cui (come da gli altri predetti) mi sono state mandate fino in
 Boemia piu & piu centinaia di piante. Appò costoro vi è il Dottissimo M. Girola-
 mo Donzellino Bresciano, Medico, & Philosopho Eccellentissimo, il quale ha sem-
 pre fauorito à questa opera in tutti i modi, che gli sieno stati possibili. Oltre à ciò
 non mi sono mancati amici & parenti, che con ogni possibile studio, & diligenza,
 m'hanno inuiato da diuerse parti le piante tutte intere, accioche dal viuo le potesse
 dare in pittura, & in questo s'ha continuamente piu che ogni altro affaticato, il molto
 Eccell. Medico, & mio come figliuolo diletto M. Giouanni Odorico Melchiori
 da Trento, hoggi supremo Medico, per le rare virtù sue, della Sereniss. Imperatrice
 Maria, consorte dell'Imper. Mafsimiliano secondo; per hauermi egli continuamente
 mandato mentre che dimorò in Padoua, & Venetia, non poche nobilissime piante.
 Sonouì stati ancora molti altri coadiutori pur Medici segnalati, che hanno fatto il
 medesimo, i nomi de i quali si ritrouano sparsi in tutto questo volume. A i quali tut-
 ti tanto piu mi ritrouo obligato, quanto veramente importa l'hauer io da loro, che
 per la piu parte mai non mi videro, ne mi conobbero (per sua humanità, liberalità &
 cortesia) riceuto così gran beneficio, & fauore, cò tanta amoreuolezza, & affettio-
 ne, la quale d'altròde nõ può esser nata, che dall'hauer loro letto questi nostri discorsi
 la prima volta, che furmo messi in luce, essendo la catena delle virtù, & delle scienze
 di tanto valore, che legando ella i cuori, fa che quelli ancho s'amino, che mai non si
 videro, ne si conobbero. Oltre à costoro sono stati alcuni altri, che hāno aiutato grā-
 damente à questa noua & vltima editione così Latina come Italiana, fra i quali è
 stato il Clariss. Sig. Augeriodi Busbecke Fiammengo, il quale mentre che per sette an-
 ni continui dimorò Ambasciadore della felice memoria dell'Imperatore Ferdinan-
 do primo appresso al gran Turco in Costantinopoli & in altri luoghi di quei paesi,
 non solamente mi mandò di là molte & molte piante forestiere & rare, ma nel suo ri-
 torno portò seco alquanti esemplari antichi di Dioscoride, per mezzo de i quali (co-
 me si vede ne i nostri commenti latini) vi sono dilucidati molti & molti luoghi, i qua-
 li per

Mecenati del
 Mathiuolo.

Huomini illu-
 stri, che hanno
 giouato à que-
 sta opera.

Catena della
 virtù.

Dipintori delle
figure di questa
opera.

Quanto perico-
lo ne apport-
no li animali
venenosi.

li per auanti non si intendeuano, & faceuano non poca confusione all'intelletto di coloro che di questa facultà si dilettano. Appo lui vi è stato il Clarifs. & peritissimo di questa facultà M. Iacomo Antonio Cortulo gentilhuomo Padouano, il quale (per sua benignità, liberalità, & cortesia) ha arricchito questa nostra opera di molte, & molte piante rare, & pellegrine, da pochi per auanti conosciute, come si legge in uari & diuersi luoghi in questi nostri discorsi. Hanne ancora aiutato l'Eccellen. & dottiss. Medico M. Bernardino Triuigiano, mentre che lesse la facultà de semplici nella famosissima Academia di Padoua; da cui ho ancora riceuuto alcune piante non volgarisime parimente dall'Eccellente M. Prospero Borgaruccio, Medico per li meriti delle rare virtù sue della Sereniss. Reina di Francia. Ne manco deue esser celebrato da me che ogni altro, il peritissimo, & esercitatissimo semplicista M. Francesco Calceolario spetiale in Verona alla capana d'oro, per hauermi ben spesse volte mandato piu & piu rare piante, da me per auanti non mai vedute ne conosciute, & nouamente la pianta del vero Satirio primo non ritrouato per auanti da alcuno in Italia, di modo che questo da lui potranno riconoscere tutti gli studiosi de i semplici, come da M. Cecchino Martinello spetiale all'Angelo in Venetia, il Satirio Erithronio. Quanto poi habbi giouato a questa opera l'Eccellentiss. dipintore M. Giorgio Liberale da Udine nel disegnare la piu parte delle figure delle piante & delli animali insieme con M. Volfrango Maierpeck Todesco, & quanta sia stata la diligenza, & pazienza loro in ritrarle dalle viuue, & vere immagini loro, le figure istesse ne fanno fede, & ciascuno che le rimira con occhio sincero, & chiaro, auuenga che cosi ne fanno testimonio non pochi, che di questa facultà si dilettano. Ma perche non solamente scrisse, & trattò Diofe. in cinque libri la materia Medicinale compresa nelle piante, ne gli animali, & nei minerali, & in ogni altra cosa creata dalla natura, ma ancora nel feto delli antidoti, & valorosi rimedi contra li veleni & contra i morfi, & le punture delli animali velenosi, & mortali per beneficio vniuersale di tutta la posterità humana, però hauendo io animo di imitare, & seguitare per tutto vn tanto degno scrittore, ho voluto tradurre, & commentare ancora il feto libro, doue piu & piu cose ho posto in scrittura, le quali spero che non poco conferiranno ouunque bisogno ne sia. Imperoche oltre all'esser soggetti alle insidie de i veleni, tutti gli huomini del mondo, & massimamente i Principi, gli Imperadori, i Re & altre segnalate persone, non mancano infinite spetie d'animali velenosi, i quali o con la puntura, o con il fiato, o con il morso ammazzano all'improuiso altrui. Et chi uonfa che per ogni pertugio tanto de i gran palazzi quanto dell'infime case alloggiano gli scorpioni, gli aspidi, i Phalangi, & altre sorte di vermini pestiferi? De i quali uscendosene la notte, come è lor natura, non hauendo riguardo, ne all'oro, ne alle gemme, ne alla porpora, ne alle delicatezze del corpo de i Principi, & magnarini, ne manco bauendo a schifo i vili panni della piu infima gente, hor se ne falgono ne i letti & ne i padiglioni, hor s'ascodono nelle vestimenta, hor entrano nelle calze, hor s'annidano nelle scarpe, & nelle pianelle, doue non si possono cosi poco inauuertentemente calcare, & premere, che difendendosi dall'ingiuria, danno breuemente la morte con la puntura, o col morso. Nascondonsi oltre a ciò nell'erbe & ne i fiori, negl'orti, ne i giardini, ne i prati, nelle vigne, & nelli ombrosi boschetti, oue alle volte per trastullo si diportano le persone; le vipere, gli aspidi, & altre serpi mortifere. Le quali calpestandosi, o vrtandosi con i piedi, subito son prontissime al morso, per lo quale correndo il veleno al cuore, in breue tempo toglie la vita, se con ogni prestezza non vi si foccorre con gli antidoti piu valorosi, che ritrouar si possono. Ma che cosa è piu domestica, & piu nel consortio de gli huomini, che il cane? Il quale essendo però soggetto alla rabbia, può ageuolmente con il suo velenoso morso condurre gli huomini a horrenda morte, anzi tutta vna famiglia intera. Alche hauendo l'occhio

con

con grandissimo studio, & con non poca diligenza gli antichi sapienti del mondo, di cui lungamente è stato detto di sopra, fattosi acutissimi inuestigatori delle virtù marauigliose de i semplici medicamenti composero, & fecero contra le forze de i veneni vari & diuersi valorosissimi antidoti. Tra i quali ritrouo essere stato de i primi quel grande & virtuoso Mithridate Re di Ponto, & di molte altre nationi, di cui fu fatto di sopra mentione. Ilquale non contentandosi d'essere famoso al mondo, per esser così doto, & perito nelle lingue, che (come scriue Plinio) egli solo fra tutti gli huomini del mondo parlaua in ventidue linguaggi, di modo che senza interprete veruno rispondea a ciascuna delle nationi di cui haueua l'Imperio, ne bastandoli la gloria, & il nome immortale acquistato con le molte vittorie, & con i preclarissimi fatti, volse finalmente per conseguire maggior fama, & nome immortale, far si peritissimo nella cognitione & virtù delle piante, & d'ogni altro semplice medicameto. Et essendo desideroso di saperne non solamente la virtù, ma ancora di vederne gli effetti, per venire finalmente in cognitione di tutte quelle cose, che superano i veneni & i morsi mortiferi de i serpenti, & d'ogni altro velenoso animale, fatta hor di questo, hor di quell'altro semplice la proua, hor in questo, hor in quell'altro di qual si voglia forte di veleno, in molti maluagi huomini, che per li misfatti loro erano condannati alla morte, ne conseguì con l'esperienza il suo glorioso, & alto concetto. Imperoche componendo poi di tutti quei semplici sperimentati, quel prezioso, & tanto vile Antidoto, ilquale fin al di d'hoggi illustra & magnifica il suo istesso nome, preseruaua & liberaua ciascuno da i veneni, quando per auanti ouero dopo se ne mangiava vna certa quantità determinata. & però non è marauiglia, se quando, per non cascare nelle forze de i Romani si volse dar la morte, non gli nocesse punto il veleno preso per ammazzarsi, per essersi lungamente assuefatto all'uso del suo antidoto. Dopo Mithridate fiorì al mondo Andromacho dottissimo, & celeberrimo Medico di Nerone Imperadore, ilquale ritrouò, & compose la Theriaca molto piu valorosa in ogni sua operatione d'ogni altro qual si voglia antidoto, & massimamente ne i morsi delle vipere, & di tutte l'altre mortifere fiere. Con la quale (come scriue Galeno) non solamente si preseruano tutti gl'Imperadori Romani, & altri potentissimi Re, & Principi dell'età sua, ma ciascuno altro, che la vsaua. Et però piu, & piu volte con le proprie mani la preparò Galeno con grandissima magnificenza, & splendidissimo apparato à compiacenza di piu Imperadori, che al suo tempo regnarono. Attese parimente à questa salutifera facultà Attalo Re di Pergamo, di cui fu similmente detto di sopra, non meno celebrato da Galeno, che Mithridate, per hauer egli lasciato in sua eterna memoria non solamente vno antidoto, ma varie & diuerse compositioni di medicamenti, & per veneni, & per altri morbi pericolosi. Ma non però ci possiamo noi preualere in questa nostra florida età, con la medesima utilità, come si preualsero gl'antichi dell'antidoto di Mithridate, della Theriaca d'Andromacho, & di molti altri, che furon à loro in uso cotidiano. Imperoche quantunque non ne manchino del nome, & si ritrouino fatti & preparati per tutto, ne siamo però quasi come senza, per non ritrouarui quelli effetti marauigliosi, che ne deseriuè Galeno, & tutti i suoi successori. Ne per altro questo interuiene, che per mancarne gran parte delli aromati preciosi, che vi metteuano legitimi, scelti, & valorosi Mithridate, Andromacho, Attalo, Galeno, & tutti gl'altri di quei tempi dottissimi Medici, i quali con grandissima fatica, & spesa faceuano portare gl'Imperadori di quella età floridissima d'India, d'Arabia, d'Ethiopia, della regione Trogloditica, d'Egitto, & d'altre piu longinque regioni à Roma; doue altri Medici, che gl'Imperiali non posseuano compiutamente fino à quel tempo far la Theriaca, se già non si seruiano gli altri di

Scrimmi Illustri degli Antidoti contra il veleno.
Mithridate.

Andromacho.

Galeno.

Attalo Re Pergamo.

Perche capione le Theriache moderne non corrispondano alle antiche.

così rare cose delle conferue Cesaree col fauore & col mezo di coloro che erano grandi, & potenti con gl'Imperadori. Il che n'auuifa, che non ci dobbiamo marauigliare se le nostre Theriache, & Mithridati non possino compiutamente preparare, & non corrispondono con le virtù alli effetti, che ne promettono i nomi loro, & gli scritti delli antichi; cosa veramente danneuoale, & perdita più che grande del thesoro della vita de gl'huomini. Il perche parmi, che gl'orioso fra tutti gli altri, in questa nostra età, in cui veggiamo ritornare la materia medicinale nella sua pristina candidezza, & parimente bene auuenturato, & padre della republica si potrà chiamare quel Pontefice, quel Imperadore, quel Re, quel Principe, quella Republica, à cui non rincresca per propria generosità d'animo di esporre ogni gran facoltà & ogni thesoro, à imitatione delli anrichi Romani Imperadori, & d'altri gran Re potentissimi, in far ritrouare tutte quelle pretiose cose, che per far tali antidoti, & spetialmente la Theriaca, già tanti, & tanti anni ci mancano, perche che oltre alla sempiterna fama, di cui splendono gli nomi delli antichi, che s'acquistaranno, conferiranno appresso vn tale & tanto beneficio à tutta l'humana natura, che con tutti i thesori del mondo non si potrebbe ricompensare. Ma se ciò, per essermi impossibile, non mi è stato lecito di possere conseguire, mi sono sforzato almeno con ogni mio possibile studio, & industria di far tutto quello in beneficio del mondo, che m'hanno concesso le debolissime forze mie. Et però considerando di quanto danno sia il non ritrouarsi hoggi gli Antidoti delli antichi legittimi & veri, & à quanto maggiori pericoli siamo noi sottoposti, che non furono quelli dell'etadi passare, ho voluto tentare se de i semplici medicamenti, che ci ritrouiamo hauere alle mani legittimi, & veri, & di quelli che si ci portano forestieri, si potesse comporre antidoti nuoui, che di valore corrispondessero a gli antichi. Il che parmi finalmente d'hauer presso che fatto, quantunque non senza fatiche grandi, & lunga sperienza delle cose, come si legge nel mio lungo discorso in questo volume, fatto sopra al prologo del sesto libro di Dioscoride, ma non so però se tanto habbia io conseguito, quanto io desiderauo. Questo posso ben io sicuramente affermare, che l'uso de' miei antidoti habbi per mio giudicio molto più felicemente operato oue sia stato bisogno, & spetialmente nella peste, & ne i morsi & punture delli animali uenofosi, & mortiferi, che la theriaca, & il mithridato che volgarmente si vendono in la più parte delle spetiarie d'Italia. Ma non vorrei però che pensassero alcuni di douerli guardare; & astenersi dall'uso di tutte le Theriache, & Mithridati che si fanno, imperoche io non intendo se non di quelli, che si vendono volgarmente quasi per tutto, & che non s'ha delle compositioni loro testimonio veruno, come sieno state preparare, delle quali si ritroua grandissima copia per tutto, & massimamente appresso di coloro che si dilettano, & ingannare il mondo, per empire la borsa d'oro & d'argento. Imperoche so ben io essere in alcune famose città d'Italia spetiali, che sono cupidi della salute vniuersale de gli huomini, & d'acrescere l'honore & la fama loro, oltre all'esser eglino peritissimi semplici cisti, i quali non perdonando à fatiche ne à spese verune, pongono & mettono ogni loro opera, & studio di ritrouare, & d'hauere in sua potestà, tutti i semplici medicamenti legittimi, ueri, eletti, & scelti, che vi si richieggono. Fra i quali (saluando sempre l'honore, la fama, & la integrità di ciascun'altro) non posso fare di non nominare, & di non lodare quanto più posso grandemente, l'esercitatissimo in tutta la materia medicinale M. Francesco Calceolario Veronese spetiale alla Campana d'oro, come quello che già più volte ha fatto la Theriaca, & il Mithridato con mano succedanea, che verun'altro, che fin'hora gl'habbi fatti, essendo sempre prima stati esaminati tutti i materiali che vi vanno, non solamente da i più Eccellentissimi & in-

Antidoti del
Mithridato.

Theriaca del
Calceolario Veronese
vna delle
migliori.

& intelligenti Medici di quella Città, & d'altri luogi circonuicini, ma da molti altri essercitatissimi, & peritissimi semplicisti. Et ciò veramente può ageuolmente far egli. Imperoche oltre all'esser vno de i piu segnalati semplicisti della età nostra, ha in varie & longinque regioni amici, che come à gara gli mandano ben spesso semplici pellegrini & non piu per auanti veduti in Italia, come ne posso far io testimonio, & confessare d'hauer solamente vedute nelle sue mani il vero e legitimo Costo Arabico, l'vuà del vero Amomo, l'Aspalatho, il Balsamo vero. Et però non mi marauiglio punto se la Theriaca composta da lui ha fatto, & fa ogni giorno marauigliose proue, come piu diffusamente habbiamo scritto nel sexto libro nel discorso della cura di tutti li animali velenosi. & di qui è che conoscendo io quanto sia il valore, l'arte, & la cognitione di comporre gl'antidoti celeberrimi del sudetto Calceolario, non ho voluto che altro huomo, che lui componga il sudetto mio Antidoto, ne manco l'olio delli scorpioni, nel che non mi sono ritrouato punto ingannato, auenga che eotali antidoti compostimi da lui, mi sono riuisciti molto migliori, che tutti gl'altri, che per auanti ho fatto fare & comporre da altri spetiali alla mia presenza. Iquali antidoti spero che in breue faranno in uso di tutti, come ualorosissimi & ueri thesori della uita humana, sanandosi con essi gl'auelenati, i morsi da i serpenti, & gl'ammorbari, che sono piu morti che uiui. L'animo adunque grande, & il non picciolo ardore, che ho sempre hauuto di giouare alla presente etade & alla posterità futura, m'ha indotto à così dolci fatiche di tradurre, & di commentare anchora il sexto libro, doue ho ritrouato ampio campo di poter scriuere, & narrare uari, & diuersi medicamenti à commodo, & beneficio uniuersale. Quali & quante poi sieno state le fatiche di tradurre, & di commentare li altri cinque libri, & quanto il traualgio e'l pensiero di porui le figure delle piante, & delli animali, & d'aggiungerui tante, & tante altre cose nuoue, l'opera istessa, senza che dir di ciò piu m'affatichi, ne farà fede à chi candidamente considererà il tutto; percioche à i maligni, & alli inuidiosi quanto piu sono le cose utili & belle, tanto piu loro dispiacciono, & fanno stomaco. Ma se da costoro m'hanno difeso con li autenticissimi scritti loro, molti & molti huomini dotti dell'età nostra solamente per il zelo, che hanno hauuto della ragione, & per il giouamento che par loro ch'io habbi fatto al mondo, & spetialmente alla natione Italiana, con non poca uergogna, & ignominia loro, tanto piu rimarranno hora spauriti, & diuentaranno i loro uelenosi denti stupidi & congelati quando intenderanno, che la presente opera ultimamente stampata, sia uscita in luce piu florida, piu illustrata, piu polita, piu magnifica, & piu accresciuta di scrittura, & di figure, che mai si sia ueduta per l'adietro, sotto il gloriosissimo nome di V. Serenissima Altezza. alla quale l'ho dedicata inuitato dalla sua generosissima magnanimità, & parimente dalla prudenza, sapienza, liberalità, benignità, humanità, gentilezza, & altre uirtù preclarissime del suo diuinissimo, & rarissimo intelletto. Le quali con non poca ammiratione del mondo, & spetialmente di Toscana, oue non altrimenti riluce che il Sole fra le stelle, così gloriosamente risplendono in lei, che fa restare attonito ciascuno, che contempla il suo diuinissimo procedere, & che in Donna di così alto lignaggio, altro non regni, che infinita bontà, pietà, clemenza, misericordia, humiltà, & religione. Al che fare, m'ha spinto anchora non poco l'obbligo, che mi pare hauere di non fare altrimenti, poſcia che riconosco V. Altezza, per mia Signora gratiosissima, & naturale, parendomi, che non possa dichiararle piu chiaramente quanto io le sia sempre fedelissimo suddito, vassallo, & seruidore, che con dedicarle questa opera, in la compilatione della quale posso dire d'effermi inueccchiato, & diuenuto canuto, come piu cara cosa ch'io mi ritroui al mondo. Hammi oltre à ciò anchora indutto à far questo il saper io che

Vini delli Antidoti del Mascarone.

Le cose belle & buone dispiacciono ai maligni & auuoliti.

Dedicazione dell'opera.

facendo ciò non aggradirò manco al Serenissimo Archiduca Ferdinando suo fratello, & mio gratiosissimo Principe & padrone, & all'Illustrissimo, & Eccellentissimo Principe Don Francesco Conforte di V. Altezza, & mio Signor gratiosissimo, che se hauesse dedicato l'opera à ciascuno di loro, ne manco se ne alleggerà tutta la floridissima Toscana, come quella, che non si tiene manco obligata à tante rare virtù che regnano in lei; che in vero ben si può chiamare quella patria felice, & bene auuenturata da quel serenissimo giorno in quà, che V. Serenissima Altezza vi compare. Indutto adunque io da tutte queste cose inuio hora à V. Serenissima Altezza, questo mio piccolo dono, supplicandole che vogli degnarsi d'accettarlo, & di tenerlo chiaro, secondo il costume, & l'usanza della sua benignità, & humanità infinita, & che la non vogli rimirare alla bassezza mia, ne al poco forse valoroso dono, che io le presento, possendo quella con la grandezza sua ageuolmente ingrandire il tutto: ma hauer solamente rispetto all'animo, & al cuore mio, iquali d'altro non sono piu desiderosi, che di seruire & obedire alla Serenissima Altezza Vostra, à cui conceda Iddio il fine d'ogni suo concetto prospero, & felice. Da Insprugg il primo d'Aprile M D LXVIII.

Di V. Serenissima Altezza

Humilissimo Vassallo, & Seruidore

Pietro Andrea Matthioli.

IL MATHIOLI

A GLI STUDIOSI LETTORI.



PARMi veramente, che interuenga à i tempi nostri quel medesimo che interuenia al tempo di Dioscoride preclarissimo Medico, & diligentissimo scrittore de' semplici, intorno alla notizia di tutte quelle cose, che s'appartengono alla materia medicinale. Percioche come egli grauemente biasma tutti i seguaci d'Aesclepiade, & particolarmente Negro, per bauer quel tanto che scrissero preso dall'altrui... historio poco degne di fede, senza hauerne voluto cercare la verità cò l'esperienza vero testimonio di tutte le cose: così parimente in quelli nostri tempi veggio meritamente biasmare da chi ha preso auouamente cura di scriuere, l'historia, & la dottrina de' semplici, molti de' nostri antecessori, i quali per non esser si punto dilettati, di questa così nobile, & necessaria facoltà, & hauendoli quasi del tutto dato in preda alle scritture Araboliche piene per tutto de' infiniti errori, & di false interpretazioni, erano stati cagione, che la candidezza della materia medicinale, si fusse quasi del tutto spenta, & consequentemente per la cognitione de' infiniti semplici medicamentis. Onde poscia sono seguiti infinitissimi errori nella Medicina. i quali (per la Dio mercè) sono stati in questi nostri tempi fatti palesi per mezzo d'alcuni nobilissimi ingegni, i quali con infinita fatica, & diligenza non solamente hanno introdotto le buone lettere nella Medicina, ma l'hanno anchora purgata per tutto dalle Barbariche mendosità, & da infinitissimi errori. Percioche lasciando da parte le confusioni Araboliche, & accollandosi al fonte viuo de' Greci autori, di tal forte ci hanno di nuouo interpretato Hippocrate, Galeno, Dioscoride, Pseudo, Aetio, Orisabo, Alessandro, Aretio, & altri buoni autori, che finalmente hanno cauato la gloriosa facoltà della Medicina dalle tenebre infernali, & fattola risplendere nel mondo del suo proprio, & natio splendore à modo d'un Sole. Del cui numero all'età nostra sono stati & sono, il Leoniceo, il Manardo da Ferrara, il Ruellio il Corte, il Fernelio, il Montano Veroneſe, il Siluio, il Trincauella, il Cornario, il Linacio, il Copo, il Fuchſio, l'Aleſſandrino da Trento, il Monteforo, il Donzellino, il Siluano, l'Andenaco, il Bellisario, il Polito, il Gaudano, il Leonico, il Craſſo, il Vesalio anatomicita famosissimo, il Vaſco, il Geſnero, il Rondoletio, il Tagalutrio, il Lacuna, il Mutone, & molti altri, che per breuità trapalſo, tutti degni di lodi immortali, perche che tutti, chi in un modo, & chi in vn'altro si sono affaticati de' interpretare fedelmente, & di esporre, & dilucidare (come di sopra ho detto) Hippocrate, Dioscoride, Galeno, & altri Greci autori loro successori, con i cui gloriosi nomi possono ageuolmente congiungerſi il Ricco Lucchesi, il Gualdino, & il Rafario per hauer eglieno corretto, & racconcio per tutto le opere di Galeno, che fin hora si sono stampate. Et però non solo dourebbe a costoro, veri i lustratori di tutta la Medicina, rendere infinite grazie tutto il Mondo, ma nelle piu principali città dirizzar loro le statue non solamente di marmo, & di bronzo, ma d'argento, & d'oro, come al grande Hippocrate fecero gli Atheniesi, per hauer eglieno afsicurata l'humana natura da tanti, & tanti pericoli, per i quali le centinaia de' gl'anni sono alla cieca traſcorſe le paſſate etadi. Ma parendomi che le tante lunghe fatiche fatte da questi huomini segnalati non fusſero ancora bastanti per correggere tutti gli errori, uedendo io che gli spetali sopra le cui spalle di quanto ministra il florido giardino di tutta la Medicina si riposano i medici, per la piu parte, per non intendere i volumi Greci & Latini de' buoni Autori, si gouernano (come si suol dire) all'antica, & malamente si lasciano dare ad intendere i grandi errori, che nel seguirare i loro Luminari, & le loro Pandette, ogni giorno commettono, ho preso, accioche si conosca il uero dal falso. Et parimente gli errori d'alcuni, che scriuendo in questa facoltà hanno non volendo errato, la fatica prima de' interpretare in lingua volgare Italiana, tutto il uolume che dell'historia & facoltà de' i semplici medicamentis, & de' rimedi còtra li ueleni scrisse nella sua propria lingua, il famosissimo, & sperimentatissimo Dioscoride Anazarbeo, & accioche meglio sia questo celeberrimo autore da tutti inteſo, vi ho aggiunto sotto ogni capitolo vn mio particular diſcorſo in modo di commento, doue ho messo tutto quello studio di fatica, & diligenza, che m'è stato poſſibile, per dare à conoscere al mondo i veri, & legittimi semplici medicamenti. Ne ho mancato veramente di sollecitudine in manifestare fedelmente quelli, che à molti forse di questi nostri tempi sono incogniti, ne di verificare quelli, che scabievolmente del continuo l'uno per l'altro si prendono, scuſandomi però, che se alcuno ve n'è rimasto o in dubbio o non conosciuto, non si debbi ciò imputare à me, ma solamente alla difficoltà della cosa. Oltre à ciò perche meglio si possa sodisfare ciaſcuno compiutamente del tutto, v'ho hora nuouamente aggiunte le figure di tutte le piante & animali, ritratte dal viuo piu belle, piu grandi, piu viuie, & piu naturali, & molto piu copioſe, che non sono ſtate quelle per auanti stampate in picciola forma. Tra le quali però ve ne sono alcune poche, le quali, per non hauerne potuto hauere le piante viuie sono ſtate ricauate da i loro ritratti coloriti, come (verbi gratia) il Sicomoro mandorati dipinto dall'Eccellentissimo M. Vliſſe Aldrouandro Bologneſe, Medico, Philoſopho,

Scrittori moderni illustratori della Medicina.

Aggiunto di
figure & di sciz-
ture.

Senza la scien-
za de i sempli-
ci non si può
esercitare la
Medicina.

Giardino di Pa-
doua.

Cosmo Duca
di Fiorenza.

Giardino di
Pisa.

Giardini de
semplici duca
di.

losofo, & semplicità rarissima de tempi nostri. La Persa, la faua d'Egitto, l'albero della Cas-
sia, & quello dell'enoci moscade, & alcuni altri i quali tutti sono statiti auati da ritratti di pit-
ture dalle vive, & vere piante in Damasco, nel Cairo, in Alessandria, in Costantinopoli, & in Lis-
bona già fanno molti anni dall'Eccellentissimo M. Odoardo Polacco, senza che in questa vltima
edizione vho aggiunto molte piu figure, lequali non sono state nelle passate, & non poeà quan-
tà di scrittura, in piu di mille luoghi di tutto il volume. Questo adunque spero che sarà cagione,
che nel comporre tutto quello che si richiede nelle spezierie, oue vanno tutte le ricette de Medi-
ci, non s'andara piu à tentarne cespitando nelle tenebre, ma si caminara sicuramente nella luce. E
cosa veramente da ridere, & vergognosa à ciascuno artefice il non conoscere la imperia, & parimen-
te gli stromenti che si conuengono nell'arte della sua professione: Et però non senza gran-
de ignominia può essere quel Medico che non si cura di sapere la materia che spetta alla Medici-
na, & gli instrumetri principali con cui si curano i morboosi che tutte finalmente dipendono
dalla vera cognitione de semplici, & dalle pretiose facultà loro, senza il che non si può se non
giocare à indouinare, & medicare alla cieca, come apertamente ne fa testimonio Galeno. Pen-
sio che se senza la notitia & vera dottrina de i semplici si fusse potuto esercitare la Medicina, non
gli sarebbe stato bisogno di trattare tal facultà per vndici libri continui, ne di andarne così dili-
gentemente inuestigando per gli odori, & per gli sapori le facultà & i temperamenti di tutti i
semplici medicamenti ne scriuere intorno à ciò così bello & vtilissimo methodo di curare le in-
fermità con essi soli. Al che auuertendo con ogni sua solita prudenza lo Illustrissimo & Serenissi-
mo Senato Venetiano à persuasione de i sapientissimi Medici Padouani, & de i Lettori di quel-
lo studio così famoso, ha già sonno molti anni fatto fabricare & edificare nella floridissima Cit-
tà di Padoua, vno amplissimo giardino per commodo publico & ornamento della Medicina,
doue si veggono verdeggiare in fiore rare piante di cui si ricerca la cognitione à ciascuno, che si
diletti hauer uine di medico: di modo che senza andar vagando gl'anni tutti interi per diuerse
parti del mondo; potranno con commodo grandissimo farsi dotti, & periti nella cognitione de
semplici tutti gli scolari di Medicina, & parimente i medici, che quiui se ne verranno in breuissi-
mo tempo. Et che ne risulterà veramente gloria immortale à quello Serenissimo Senato, vero
imitatore della grandezza di quello antico Romano, & vero esempio di quelli Imperadori
commendati per tanto magnanimi da Galeno, che con grandissima cura attesero à cotai facultà
gloriosi. Ne meritiua perciò pocher lodi il Buonafede, & il Nobile chiarissimi Medici primi
ritrouatori di così vtil parte di quello famosissimo studio, ne parimente sia degno di minori lodi
il Magnifico & dottissimo Monsignor Daniele Barbaro, ardentissimo promotore d'ogni opera
virtuosa, per hauer egli à questa impresa largamente fauorito, & dato ogni possibile aiuto. Dal
che inuitato lo Illustrissimo, & Eccellentissimo Cosmo Duca di Fiorenza, & di Siena, à per-
suasione & principalmente del Clarissimo Medico M. Luca Ghini ha anchora egli fatto fabricare
nella antichissima Città di Pisa vn altro simile giardino, doue per opera del suo promotore, ver-
deggiano hoggi molte rare piante, che per auanti non si sono in Italia vedute, à commodo &
ornamento publico de i Medici, degli scolari, & d'ogni altro che di questa facultà si diletti.
ne mancano altri particolari huomini di raro intelletto, che desiderosi di giouare al mondo
hanno fabricato & fatto in Italia à loro propria borsa così fatti giardini, fra i quali è quello in Pa-
doua del Magnifico M. Filippo Pasqualigo, quello del virtuosissimo M. Iacomo Antonio Cor-
ruso gentil huomo di essa Città, fautore & amplificatore grandissimo di questa facultà diuina,
quello in Venetia dell'eccellentissimo Medico M. Maseo Masei, quello del Magnifico M. Pier
Antonio Michele, noteuole così per le piante peregrine, che vi si ritrouano, come anchor per li
acquisti dotti, & grotteschi rarissimi, che vi si veggono con mirabile arte fabricati. Quello in Mu-
rano del Magnifico M. Canillo Triuifano, & quello ad Duolo in villa del Magnifico M. Iacomo
Contarino: quello à Moncelice del Signor Egidio Cumani nobile Padouano, & quelli in
Ferrara di bellissimo piante adornati, l'uno del Acciaiuolo primo cancelliere dell'Illustrissimo
Duca, & l'altro del Nigrefolo: quello anchora del facondissimo poeta M. Fabio Segni Fiorenti-
no, & altri in altre diuerse città d'Italia d'altre persone virtuose, & gentili, iquali per breuità
trapasso. Ma che dirò io di quello di M. Giulio Moderato nella Città di Rimini: ne altro ve-
ramente se non che sia vno dei piu belli, & piu famosi d'Italia. Improche per quanto veggio
per il catalogo delle piante, che vi si ritrouano, parmi che si possa connumerare anzi anteporre
à molti de gli altri sopra scritti, di modo che di non poche lodi reputo degno il Moderato uo det-
to, & tanto piu quanto egli fu sempre liberalissimo non solamente di dimostrarli il tutto à cia-
scuno che v'arriuasse, & che si dilettasse della facultà de semplici, ma anchora di partecipare con
tutti delle pianterare, che vi si ritrouano, a confusione d'alcuni inuidiosi, & auari, che hanno
fatti giardini, ne iquali non solamente non lasciano entrare i virtuosi, dubitando, che con gl'oc-
chi non gl'inuolino, oueramente non gli affiscinino le piante, ma non ne dardebbono pure vna
foglia ad alcuno per ogni denaro, non che per liberalità, & gentilezza, per poterli uantare, che
essi soli hanno questa, & quell'altra pianta in prigione. Et perche la natura di tutte le cose vir-
tuose

tuose è d'andar sene sempre dilatando, & crescendo in infinito, debbiamo senza alcun dubio sperare, che intendendo lo Illustrissimo, & serenissimo Senato Vinitiano le lodi immortali, che se li danno da tutto il mondo, per l'utilità grande, & per l'ornamento che risulta del suo giardino à quella famosissima Academia di Padoua, procurerà di far portare da diuerse parti del mondo, doue hor le navi, hor le galee loro nauigano à mercantia, tutti li veri & legitimi Aromati, liquori & minerali che ne mancano. Ma perche à me è stata cosa impossibile di dare, & insegnare la vera notizia dei veri medicamenti semplici senza manifestare i molti, & grandi errori de i nostri predecessori, & parimente d'alcuni moderni scrittori, sappia ingenuamente ogni candido Lettore, che contra all'opinioni di coloro non ho già mai scritto io per auuilire ne per biasimare le fatiche & gli scritti loro degni veramente di lodi immortali, ma solamente per discoprire la verità in beneficio della Republica, & della vita de gl'huomini, laquale si debbe anteporre à tutti i tesori & altre ricchezze mondane. Del che mi farà sempre testimonio appresso Iddio la coscienza mia, & appresso il Mondo il sostenere io con viue, & vere ragioni & non con sofistiche la verità delle cose, che scrivo, & il non mi curare io (da che humana cosa è pur l'errare) d'esser da ciascuno altro con la verità corretto oue ragioneuolmente lo meritorio li miei scritti: per cioche tale debba esser sempre l'animo del Medico Christiano, ma anchora d'ogni altro, che si diletta d'imparare, & di venire alla perfectione delle cose, che di uoler sostenere per parere d'esser inreprehensibile, il bianco per lo nero. Il che ritrouo esser stato osseruato da gl'antichi & sapientissimi Filosofi, iquali non solamente non si uergognauano d'esser corretti co' uerità delle loro opinioni, ma s'allegreauano d'esserli sciolti da gli errori, & d'hauer riconosciuto il uero. Et però non è marauiglia le la maggior parte di loro peruennero alla perfectione delle cose Philosophiche, che cercarono. Hor se adunque coloro, iquali non uolsero, ò non seppero notare gli altrui errori, si godeuano quando si uedeuano ragioneuolmente puntati da ciascuno per imparare, manco ueramente si doueranno dolere alcuni de moderni d'essere da me stati auuertiti, & corretti in qualche cosa in quelli miei discorsi. Per cioche essendosi anchor essi dilettaui di far palese con gli scritti loro gli errori de gli altri, è ueramente lecita cosa, che anchora essi sottogiaccino (come anchora io non rifiuto) alla medesima censura, oue li scritti loro lecitamente la meritono, come determina per sentenza Galeno al secondo libro delle compositioni de i medicamenti secondo il no-ghi contra Archigene. Il perche parmi, che piu prudentemente si gouernino coloro, i quali lasciano andare in luce i uolumi delle fatiche loro mentre che uiuono, che quelli che non vogliono lasciarle nel giudicio de gl'huomini se non dopo la morte. Imperoche dubbiandosi di coloro d'esser tassati dell'errori, che essi non connobero, si riferbano, per non patire quella uergogna in vita, à dar fuori al mondo le cose loro infelicitemente dopo la morte, non accorgendosi, che essi facendo, doue credono di farsi fama immortale di sapienti, se la fanno il piu de le volte d'ignoranti. Ma altrimenti accade à coloro iquali mentre che sono in vita lasciano andare nel conspetto di tutti intrepidamente per le publiche Stamparie, & Librarie le fabbriche de i loro volumi. Imperoche sapendosi che gli huomini agguolmente possono errare, & che solamente le cose celesti sono senza veruna riprensione, si godono di vedere, & udir tutte le censure così giuste, come ingiuste, che si danno loro, accioche dalle giuste si possino per se stessi correggere, & dalle ingiuste animosamente difendere, come ha bisognato fare à me contra le calunnie d'alcuni inuidiosi, & maligni. iquali si sono dati alle villanie, & alle maledicenze, oue sono loro mancate le ragioni di contradirmi. Nemi piace hora di nominare questi così grandi valent huomini, accioche col nominarli non desse loro auorità, & nome, & massimamente essendo hormai conosciuto da tutto il mondo le loro malignità, & iaccagnarie. Questa adunque tanto manifesta viltà ha indotto parimente me à mettere al cimento di tutto il mondo queste mie così fatte fatiche, del che veramente prendo ogni giorno non poca consolatione, per hauer hauto largo campo di tempo dalla prima impressione fino à questa vittima, d'emendare assai cose, che non del tutto mi conteneuano (come che forse paresse ad altri perfette) & di farui dentro in uari, & diuersi luoghi di tutto il volume gran numero di non manco vtili, che necessarie aggiunte, & di semplici nuoui, & di gran numero di figure. L'aggiunta delle quali in questa vittima stampa arina fino al numero di trecento. Et accioche meglio mi possa io chiarire se habbia ò nò in qualche cosa non uolendo errato, sapendo, che anchora fuore d'Italia si ritrouano felicitissimi, & acutissimi ingegni, non mi sono solamente voluto contentare, che restino queste mie fatiche in lingua sola Italiana, ma che s'habbino anchora in lingua Latina, accioche peruenendo (come son certo che già sono peruenute già fa molti anni) alle altre nationi, possino anchor esse seruirsì delle mie fatiche, che nati, & quali elle si sieno, & io possa udir da loro che giudicio ne faccino. Io ueramente in queste mie fatiche così presenti, come stampate per auanti, non ho lasciato di conferire al mondo tutto quello, che ho saputo, & che m'è stato possibile, anchora ch'io sappia che ho fatto poco, & che ciascuno di uoi studiosi di questa facultà, possa desiderare. Ma quanto profitto in ciò habbi io fatto, io ueramente non lo so. Ma voi ne farete li giudici: che piaccia à Iddio, che se non in tutto, almeno in qualche parte v'habbi sodisfatto.

CO
AL MOLTO MAG. ET ECCELL. TE
SIG. PIETRO ANDREA MATTHIOLI
MEDICO, ET FILOSOFO PRECLARISSIMO.
IACOM' ANTONIO CORTVSO.



NO NON vi posso mandare, Magnifico Signor mio Eccellentissimo, né l'una, né l'altra sorte delle piante, & delle radici, che mi ricercate; perché il nostro Niscotomo Aletmeno così valente herbario, si lasciò morire, & secondo che dicono i suoi, per colpa d'alcuni Medici giovani, & poco pratici, che non si auerendo insieme delle cause dell'infirmità, & delle promissioni, lasciarono la cosa come per irrisoluta, & quelle promissioni che furono fatte, furono tardissime & fuori di tempo, con danno del patiente, & poca loro ripartitione: & perciò molto sanamente consigliò Rasi gli infermi, quando gli lasciò scritto, che non douessero prendere moltitudine di Medici, ma un solo & buono; perché molti Medici faceuano molte confusioni, molte esperienze, & pericoli importanti a pregiudicio loro. habba (come si suol dire) la morte non vuol colpa, mosse egli maniaco, come dicono quasi & sottuchiato da certe streghe. Io crederei più tosto risolto & consumato di virtù radicale, per le eccessiue fatiche, ch'egli faceua: pure si sa come dicono, ch'esser può, Dio mi guardi da così fatti Medici semplici ibonisti, perché mentre perdono il tempo discorrendo, disputando, anzi gridando, & poco intendendo il bisogno, piglia il male, & ribatte l'infermo, & indi a poco affibbiata la natura, la vince & supera, conducendo il patiente a morte, auanti che questi tal portamento debito occorra, & particolare suffragio alla particolare infirmità, & in quale suffragio, fu sulle late la natura souenuta, habrebbe essa sopraninata l'infirmità, & reso il patiente vitterioso, & si potrebbe allora dire giustificato. L'indiscria de' Medici, Signor Matthioli mio, poi che con tanto giusta causa, & a me tanto biascorno, & dolore siamo a parlare di questo, non si magnifica tanto per Theoreticali allegazioni, come che varie sieno le Theorici ali, & che quali la operatione si fa effectrice; quanto per la pratica, per gli esperimenti, & per un certo naturale giudicio, delle quali segnalate condizioni voi sete così riccamente ornato, candidamente parlando, & da ogni adulazione lontano, & sopra tutto di questo supremo giudicio ch'io ragiono, principal nantaggio tanto del medico quanto del patiente, & chi manca di questo, manca di tutte le cose, in quale sopra eccellente diuine con il tempo, & con essa pratica, tanto lodata da Ippocrate, Placone, Aristotele, Galeno, Auerroes, & altri. Da gli esperimenti, dico, offuscando esso giudicio in molte, & diuerse falsità, come ben volta Eccellenza fa, praticando varie persone, sempre inquirendo, osservando, & offuscando verissimo tale cose semplici & naturali, operando ale, che si vedano gli effetti delle estimazioni loro, perché è meglio sapere la verità, che credere la verità, secondo il parere mio però, & secondo Aristotele ancora nel terzo de' Celi, & Mundo, & nel settimo & ottauo della Fisica: verando dico tale cose semplici assiduamente in mare, in terra, in monti, in piani, & in ogni cosa, siamo, & per diuerse Regioni, per seruando sempre, & sempre tenendo la mira dell'intelletto a questo infinito di pignar al prossimo medicando: essendo questa, sua vocazione però come è vostra, & non per auaritia, & non per somberbia gloria, ma per carità, & per quella gloria, che tra gli huomini è di natura segno, & su nel Cielo di esse virtù premio, perché allora se n'ha da vender ragione una uolta di fati & non di parole. Alla qual virtuosa intencione, l'hanno da indirizzare i tali quelli buoni & ragionosi, inuentioni & altri acquisti estratti da diuerse filosofiche scaltie, come Anatomia theorectica, & pratica, aprendo più che può de' gli infermi, che mancano, come Hidropici, osservando quasi de' membri nobili & precordiali furono gli contaminati & contaminabili, de' Thistici, de' Pleurenti &c. Non si fermendo del tutto in questa uanda methodica professione, come molti di quelli tali fare sogliono; ma dandosi accuratamente ad altre buone scienze & arti, atte allo aumentare & far perfetta questa importantissima facoltà di fisica, rispetto l'eccelezza della quale tutte l'altre facoltà sono va zero, perché consiste in quella il grandissimo thesoro della vita, & la conseruatione di quella, & della vera natura poi, essendo il corpo per l'anima fatto, come l'anima per il corpo, non altri menti che la materia per la forma & la forma per la materia fatta sia, annouando tra queste Athrologia, Negromantia, Pyromantia, Aeromantia, Chiro-mantia, Geomantia, Hydromantia, & tutte quell'altre scienze & arti consimili, che nauo in fieme, perché hanno le stelle passarla in noi. Il fuoco ne scaldia & abberiscia, l'aria rinfresca gli spiriti, contemperando l'anima nel cuore, & tutti gli altri organi che trasloca per breuità, sapendo che al buon medico si appartiene il sapere tutto ciò, per potere conoscere gli effetti de' gli elementi, animali, vegetati, minerali, astratti, mischiati, astratti, mischiati, mischiati, mischiati, & altri tali con gli effetti de' gli effetti loro, perché da tutte queste possono essere alterate, contaminate & corrotte fino a morte, & per mille mode crudele le creature, non secondo il uolgo però, ma secondo la uera intellettuale Filosofia, dal consenso per il consenso nel consenso passando, d'istinto che non mi pare bisogno di più lunghe & chiare probationi, & massime con V. Eccellenza, che tanto sà, & uerbà, & può hauere larga testimonianza da Platone nel undecimo delle leggi. Onde che pare che alcuni intorno così fatti artificiali maleschi esercitati, da Homero, da Virgilio, dalle leggi delle dodici tabelle, Hael, Teitel, Regiero, Bacone, il Re di Castiglia, il Re d'Inghilterra, Pietro d'Aleppo, Tribiano, Tico d'Aleppo, Alarodolo nel frangimento, & più effata & viziolosamente da tutta la scrittura uana & vecchia, Tulo, Agilone, Tibonasso, Dionisio, & più alto pigliando il Genesi, Paralipomeno, Re, Eslodo, & per ogni parte de' 24. Scrittori, & finalmente dal Filosofo sopra tutti gli Filosofi Christo Bearredo, per bocca de' gli Apostoli suoi in tanti inuoghi, è bene superle & intendere, dico, per saper ancora giudicare rettamente quali de' gli effetti sieno mentali, dando luogo il più delle uolte la natura secondo il grandissimo Auerroes a' gli accidenti pensieri dell'anima, quali carabbi, & quali incupabili, & non medicabili, se non con gli incontri delle medesime idee; onde nascono le alterationi & gli effetti, essendo di questi pieno di peccati, altre uoluntarie, altre naturali hereditarie, altre causa imaginaria, altre incantazioni, altre mere impressioni, & perciò non è meno lodabile in un Medico il sapere lasciar di medicare, dove il non medicare si conuenghi, che sia nel sapere bene & a tempo mi curare, dove sia necessità di medicamento, & farlo con prontezza senza tante diete & perdimento di tempo, come gli sudetti fecero: perché dare sole importanti cognitioni bastano al valente & giudizioso Medico, ciò è la causa, & la natura del male; dico quanto al collegiare, che per altro douerebbe nel buon Medico concorrere, per quanto

possibile, fosse la cognizione de gli aeri torbidi & sereni, per poter così da gli estremi di questi, come di quella, farsi le esquisite correzioni & nella serenità peggiori ancora; delle acque della quantità & qualità dell'humor de' terreni, siccità, humidità, & emulsioni loro, & delle circostantie a tutto questo appartenenti, & de gli venti, che spirano nella regione, & particolare sive, o ne egli medici tanto Cardinali, quanto Colateral con le lor quart, ottave, & decime, feste, & se possibile più di quello, che Platone, Aristotele, Auerro, Galeno, Avicenna, Plinio & altri tali fecero per esser delle cose tra tutte le cose mediate & presenciate tra la vita & la morte. perche da questi stati motiva & commotion di aeri hor caldi & humid, hor freddi & secchi, & di conseruo, & per di dentro & per di fuori de i corpi nostri, si altera il sale, condimento di tutti gli humori, in noi liquidandosi, acendosi, congelandosi, sostandosi, & petrificandosi, secondo più & meno. Onde ne segnano poi, maggiori & minori d'anni, i sintomi, & affetti più & meno inique, ne si troua alcun così grande & potente nel mondo, che volendo alitare non gli conuenghi bere quelli ari o buona o rea della regione, o ne si troua, almeno non auente sopra ogni alimento Velocissimo & fortissimo, che trapassa al cuore & al cervello d'attorno in attomo luoga, frequente, & sollecitamento, senza potere alcuna stenole interposizione di tempo fare tante, & così diuersi turbolenti alterationi da noi noi illimate in noi cansando però con queste & molte altre auerienze, & affidate contemplazioni & spiritualmente assisti sopra & d'intorno la cognitione della diuersità, delle complessioni, tanto delle creature humane, quanto delle piante, & altre materie semplici & composte, si fa valente il Medico, giudiciofo & auuoduto, pronto, allegro, sano & ben parlante; perche uale essendo di così fatte grazie dotato, in persuadere, confortare, & riuocando consolare l'infermo, disingannandolo, & trasformandolo da false & fantastiche imaginationi, che senza altri affetti ben spesso lo conducono a morte, & pastendolo di molte buone speranze uerso di lui, con le quali si danno mentali intense & assidue si sono molte volte sanati gli infermi da grauissime infermità oppressi, & che il grandissimo Avicenna è testimonio con queste, & simili parole. La speranza de gli infermi, disse egli, uerso il Medico, & uerso la medicina fa più che la medicina iaphene co' i medico. Et altri virtuosi Medici ch'asseruano & asseruano tutto ciò, & io medesimo, che non sia medico, se non quanto & fino a quel segno, che già scripsi di Trento all' eccellentissimo Borgarucci, nella lettera mia da lui fatta stampare in fronte all' opera sua intitolata la Fabrica, & quanto m' insegna a dover essere Democrito, Abderia scriuendo al diuino Hippocrate nostro, & lo initio di natura, ch' insegna ad esser medico ad ogni uno, & suo è gli animati bruti, che da gli homini che possono sapere con metodo di ragione, & figurati uale passare dalla metodica operatione all' empiria, & dalla empiria, non operante con giudicio alla metodica ritornare, senza errore & alcuno rilasciare peccato nel prossimo commettere, il che non si se sapessero fare gli sopra nominati da me, & quelli che Galeno nel metodo al lib. 1. cap. 8. stupidi methodici chiamò, sapendo non esser stupidi egli, quando nel suo de gli elementi & natura humana così altamente discorse sopra la sapena Filosofia dicendo, la terra deputata uir più d'ara diuine che dell' Duemante non è il grandissimo Galeno, & da pochi ben conosciuto, quando nel metodo al lib. 3. c. 4. così estesamente disse. Dio uolesse, che quella solenne dottrina de gli antichi fusse in noi, delle materie pori & semplici intendendo, & nel grandissimo & acutissimo Hippocrate mirando, che ben conobbe egli quante uelle, & che fu quasi l' unica Fosse a tempi suoi nella semplicità, arcana & misteriosa medica Filosofia, la quale in un prao & in un uosio lontana dalle citadi, & dalle uille, seppa fare altri medico, & uolente medico apparere, anzi non Dio in terra, con l'omnipotente sua parola di sempre & per sempre terra, o in uosio di lucidissima acqua incorruttibile, & prima di ogni adherente humidità, & in una buletta d'aria inalterabile sempre serena & chiara, ouero una famiglia di filendici & sempre nio fuoco & ogni additione priuo. Ma che più? L' amaro nel suo del prao ponendo, & herba, & herba, & herba, & salso, & animale prendendo, & con aiuto di egli per la suprema Simpatia, & Antipatia cadente tra l'ingrediente & l'impurità, da esso ben conosciuta, miracolo facendo, grandissime & dissolute infermità presenciate uenire sanando, & come nelle due lettere me V. S. potrebbe sia' hora banare ueduto & ueder potrà, di già scritte l'una all' eccellentissimo Gio. Battista Monte detto Montano allora confidente tanto fedele & fuicicato amico mio, & l'altra all' eccellentissimo Gualtero d'Alipia Montanese a me egli anchora così osservando & osservante amico. nelle quali della Magia naturale, & della arcana Cabala conuerto di molte semplici & simpatiche uia sanellando in uia, & nell'altra quanta & quale sia la forza di questo epitetto natura, uisus, argentis, auris, & altre così fatte entità disferendo, & in alcune uocazioni persone, & arcane operationi additendo, con uno infinito ingegno & amor d'animo, mi sforzo dimostrare la gran possanza, & facilità della medicina da Abel, Abraham, Mozi, David, Salomone, & finalmente dal grandissimo Haezodai Christo benedetto Saluator nostro bonificato per noitanto parabola, quanto significa anzi diuinaente dimostrata.

Con tutto questo so che se gli saderiti Medici, & altri tali di animo mal composto, che si frangono d'inuidiosa bile, nel liuore della loro istissima ambizione uedessero & quelli & quelli disfero, ch'io faccio con uosra eccellenza si farebbono così brutti, & inuisibili, che parerobbono orsi pouni & simolati da nesci, & galauroni, & ancor più se sapessero, ch'io di essi che officio loro farebbe di sapere più che bene che sia imaginatione, estimatione, superestione, incantatione, come ai ho in certo modo accennato dispora; perche l'imaginatione formal, le estimationi casuali, le superestioni materiali, l'incantatione sull'antidote, cansando generano l'infermità mentali, & corporali, & generate sono tutte differenti in opera, in pratica, in causa, & in forma; perche tre sono le nature de i malifici principali a gli affetti, la demoniacale, la fatale, & la naturale, come ben si V. Eccellenza, che tanto si, sotto le quali cadono tutte quelle con le diuisioni, & sotto diuisioni delle fontai animati, uitali, & naturali, & ancor che difficilissime, lunghe, & disputabili sieno quelle intelligenze, & però bene, conho detto, & molto uile, & dolce cosa il sapere; & chi vuol fare di ualente medico professione, si per le ragioni sopra dette, & ancor per le differenze che sono tra gli enti, l'entità, esser, essenza, consilienza, & essenza (conciò sia che l'essere sia una cosa, & l'essenza vi' altra, l'essere di natura, & l'essenza dell' effetto, che homo però embeuata etion reali, & sull'antidote, & la medesima differenza è finale dalla natura all' essere. D'intorno le quali considerazioni intorno uo giorno sistarmi ragionando con V. E. distinguendo ne' suoi generali generalissimi, particolari & particolarissimi cose si può dire, non perche Marzia habbi ad insegnare a Minerva, ma per sollecitamento dell'animo mio fratto da tante altre, & tanto diuersi azioni cittadinesche, & famigliari ancora; & appreso perche V. E. ueda, che mi si aggrano talhora per gli pensieri di quei periodi, che il diuino Platone nel Timone uerso il suo dio, che sogliono transire nella parte animata del capo, differendo da quella de gli omori & del petto. per dondonarmi, uoi prego, del tedio, che m'è b'ò fin qui dato, che la passione, ch'io seati della mancanza del nostro Giuliano, tanto uile & tanto fedele amico, mi fece passare il segno contra quei tali disferendo, che poco sapendo, & meno di sapere curandoli loro troppo, & altri nulla stimando bonificandoli & carneschi diuati, con un certo assai fine ordinario loro dicono, io faccio il debito mio canonicamente, & chi languisce & muore suo danno, & contra ogni uno, che non come loro incuradisce, ma da diuero canonicamente procede gridano, & fanno schiamazzi dietro, empirici, & chimici chiamandoci, & si accendendo, che a que-

Rituali si denno gli veri titoli & gli honori, & a loro le vergogne, & l'infamia; parlo di quelli che ho soprannati. hor perdonatemi, dico, poi che sapete, che si come molte cose in picciol naso inchider non si possono, così molti concetti in poca carta esprimere non è possibile se non molto oscuramente, & massime quando i sensi sono alterati da giusto flegma, come ho ora fatto: esser fatti dunque, poi che triplicatamente ve ne prego, comportando quelli tanto che ho fin qui detto, & quel poco che mi auerà dirto contra quella diabolica setta, che male operando tante loro, & periglio la vipereana lingua, si affannano senza satiarli mai, di tassare & così indebitamente voi & altri diuini intelletti, & viaggiate fatate loro senza sapere a pro del mondo pur un picciolo giouamento sopraggiungere, con infamia & vituperio loro; perciò che non basta tassare inuidando l'altra virtù, ma bisogna con carità insegnare quel che altri insegnare non seppero, perché gli studiosi falsi, & terminata dottrina desiderano come la nostra è, & non contenzioni, & inuidiosi lettramenti. Iam, dico, questo tanto da P. E. in gratia comportato, per i foggiamento dell'animo mio, che tanto più raccolto mi sforzerò di offrire alle capi delle petitioni, che V. E. per la sue mi fa, come che mi giaccia affibbiano a sanellare di essenze, quante essenze, & di quattro parti della Filosofia sublimatrice, perché se le lettere si smarrissero come suole auenire, & capitalcro in mano di alcuno de gli sudetti, che bastano tutte le operationi, & circolanze della soprema Filosofia & Magia naturale, chimificarie; pensate come stori, non sapendo quelli tali per ancora distinguere quella da quella, né potendo tutta uolte sapere (essendo del tutto nudi di tanta cognizione) la gran differenza, che sia dell'Essenziale di essa Filosofia alla uita chimificaria, la quale non s'alloggia o alberga tra la nera nobiltà, & tra gli animi candidi & ingegni, tutti uolti alla contemplazione de' ueramente miracoli di natura, fatti dalla forza delle cose semplici & naturali, con gli sonaratori di ascensione suoi concertate & componendo insieme con le sue misure la fiammola, la Cincta, la cenfura, & la piombagine, fuoco, aria, acqua, & terra, & il somigliante facendo di quattro minerali, di quattro gemme, di quattro animali, & di quattro humori, colori, sangue, flemma, & melancolia, con le sue computazioni di gradi, & essenziali potenze, offerendone le maravigliose & arcane operationi, com'ho già detto, & come bene ne auerificò il grande Archimandrita de' filosofi scrittori, nel secondo dell'anima, con quelle istesse parole, dicendo nelle piante l'anima è una sola in atto, ma in potenza neramente sono molte, come il protomastro Galeno in quel suo delle Virtù naturali, maggior cose attesta, & di qua nacque forse le marauiglie in alcuni, come il Ciclamino, l'appio ischia, il Rhubarbaro, la scortegnera, la metecopora, & altre tali fussero in se & tra se composte di varie, & diuerse facultate parti. & gli quali Modici o altri tali così poco saputi, non dobbiamo perciò portare odio alcuno, ma compassione grandissima come ad homini poco accurati del prossimo, di loro stessi, & che più importa, delle anime loro.

Hor uenendo alle capi delle petitioni nostre, dico, che con tutto, & che mi possiate in mille modi comandare, son stato lungamente in forse, di rispondervi io sì a quel capo, onde così sagacemente mi incitate le orrecchie, a domerli dire, io sì che sia quinta essenza; & se è lecito poterne tra medici parlare, senza esserne tassati dal uolgo ignorante. Fin'adesso confidatara l'innocenza della nostra cara, & leale amicitia, mi son risolto a creder che sì, & a dire che se tanti grandi nomi maggiori passati, & dell'età nostra ancora, & non solo prinati autori, ma Imperatori & Re, si fecero lecito di parlare profondamente, & pubblicamente, possiamo ancora noi se non pubblicamente, prinatamente almeno alcuna cosa farne, per nio di passa tempo; & più quando sappiamo (lasciando i Re di Hierusalem, i Re d'Inghilterra & simili) che tra gli altri quel grande Imperatore de' gl'Imperatori Carlo Quinto, & delle virtù ancora quando uolera uoler a somo un uolano, un canale, un cane, o qual si fusse altra creatura, colmana di due, questi è la quinta essenza della pietre filosofica, & disse una uolta ancora, come si vede in quel uolume, intitolato il simulacro di Carlo Quinto, mentre che ella sua presenza alcuni personaggi badeano la celerità di Caio Cesare; la tardanza disse egli, è l'anima de' configli, & la presenza dell'essenzioni; & l'una, & l'altra insieme sono la quinta essenza de' principi fami, soggiungendo, che il configlio uolca uo esquisito giudicio, & l'essenzioni una proporzionata occasione. Eccoli Sig. Matitubio E. essenzioni configlio, giudicio, efficacia, occasione, trovare il Relatio di queste quattro, che trauerate la quinta essenza da quello famoso, & immortal Cesare citato, che da essa si uerrà certa essenzione di quella della quale trattarono quel Diuino d'Arissotile, & quel santo di Platone, così profonda, & così riseruatamente, che mille uolte diedero & tolsero il lume, & lo nascosero sì, che pare effusa, & non pare, & uenerà fin tanto, che s'hauerà memoria delle cose, ancor che l'uno come buono, & grande amico a Dio trauasse in atto, & in potenza, & l'altro come men buono forse la ne desse & intendesse folo tanto. Ma di questo parlaremo poi, Dio permettente, quando passeremo a luoghi topici dell'uno, & dell'altro, & con più age, che per hora intendo di rispondere semplicemente alle richiedite nostre. Ma tengho le cenerie vostra boccia a quanto ho di sopra detto, di essere, & essentia, da che nacque questo importantissimo nome quinta essenza, poi che mi fate chimerizzare.

Il giudicar dunque quattro elementi per quattro esseri, & lo essere della cosa per quinto, questa neramente è naxia indigna d'essere parlato tra medici, perché l'essere è nella cosa, & non ne gli elementi, & quella intelligenza d'apparimento più al medico filosofo, che al filosofo, perché non ha il filosofo da prouare tanto, se non concorrente a quello la uera medicina, che è proua delle probationi. E lecito adunque tra Medici parlare, & dirsi di sopra, la differenza che cade tra la natura, l'essere, & l'essenza, effimpiando l'infermatisti essere differenti in natura essere & essenza; si che la prima l'auoza, la seconda dimostra, & la terza patisce. Dico dunque questi altro esempio della quinta essenza, nel legno è humidità, questo essere è uoto, dopo n'è l'oglio che è il secondo essere, terzo è la resina, quarto la spongia, quinto, è quel che arde, & quella si chiama quinta essenza del legno eterno, glorioso legno, summa & compieta uirtù dal moralissimo Dante explicata in *Alfa* & O, & da gli esspositori suoi poco o nulla intesa, al cap. 7. purg. Ter. 24. & con questo s'intende, che ogni essere si riduca in quinto; & quel che si dice che non uia più essere, ma macro elemento si dene chiamare, sapendo che l'essere formale & non formale hanno distinzioni tra se, per hauer il formale essentia in se, & il non formale essere incorporato con la quinta essenza. Tutto quel che arde dunque sia di che condizione esser si uogli, è quinta essentia, & quel che non arde si riduca ad ardere, auanti che si reputi essentia quinta, ma dell'assibilità che poco appresso diremo, si potrebbe dire foglio arde, & non è quinta essenza, dico che la parte assibile dell'oglio è quinta essentia, & l'auoza che si rimane mero elemento. Et di ciò assai occultamente Hippocrate in quello di natura buona, come che questa sia particular intelligenza d'elaborazione, auuertendo che l'essenzioni filosoficamente parlando non si muta in quinta essentia ne si acuisce per gradi, perché sempre è specifico ad un modo; & che se gli corpi indigenti si separano dal specifico è però specifico come prima, & che il graduare in tal caso, non è altro che lo estinguere gli specifici, & perciò è bisogno di grandissima auuertenza. E amosifi Sig. Matitubio mio, nelle essenzioni, separazioni, & graduazioni delle materie le nature delle quali bisogna prima esattamente conoscere, auanti che si riduchino ad humore secco o condeuere chilo, con fine di applicare gli estratti alle particolari infermità, perché nelle estrazioni, affortigliamenti, congelazioni, petrificazioni, &

ni, & gemificationi mutano talhor natura, se in essa stessa finiti non sono accrescendo, finiscono, & dissolvendo, & talhora dal tutto alterando facoltà, che operano molte volte effetti contrari all'intentione di colui, ch' intende di amministrarle, nelle quali azioni, & filosofiche operazioni, consistono la possanza de' crudelissimi alesi, & eccellenti conditioni de' Attendi & genies, & Morieche Theriache. & in quelle dauerebbono far porre ogni accurata diuergeza a medici, Prothomedici, & Filosofi loro più giudiati Principi, ad imitatione nostra, vero padre, & grande osservatore di quanto di buono, & saluberrimo si puote in quella facoltà all'età nostra operare; & tanto più esattamente e ciò attendere si dovrebbe, quando sappiamo il vino purissimo circolato, lasciando le aspergi filitanti humidità da e aut, potersi ridurre a sommo effetto Veluco, si che ogni picciola mica operi quello, ch'una quasi inuisibil bava dell'humore, che fa rabido il cane nel capo della sua aarale calidità sublimato, opera quel tanto, che ad ogni anno è auto, in quasi aogli animale subintrata & per semplice contratto infissa, & comunicata, & che l'humore ne i corpi humani circolando all'esquisito gradato, & giora la peste, & la cai excessiva essentia, è pur tanta quanta si sa, altro aieno veramente che l'aspirino, o il Ceratoido non è, & altri tali più acuti, & più periculosi che buri da dire come più comuni, più facili, & presenti a noi, che per non mi fallire taccio per hora, va' aiamo de' quali, & in diuisibili triangolo, Platonicamente parlando, può tutta una corpora animata mole tramutando corrompere, & puerfere a dolorosa distrattione: & più tal hora senza sentirsi momentaneamente sfuggere ogni vitalità, si come vie più possono le sudette essentia & genies & Theriache, ali, & benigna difesa, & confermatione della natura operare, delle quali cose così grande & eccellente professore, & supremo consociare. Si che da al mondo tante & così vili miravaglie, che quanti si trovano di natura & creatore bramano l'immortalità della Magnifica persona nostra. Et queste sono secondo me, parti ch' al buon Medico si conuine d'inter alio, per sapere sanolare di quinta essentia, & delle diuine qualità & circolanze sue; & per sapere alle Medicine & nelle applicazioni distinguere le essentie, & per sapere ancora di onde procedano le cause delle loro procreazioni, per le quali si hanno infinite essentie, sapendosi che si ha da considerare le virtù delle cose tra le nature delle quinte essentie, che le cose, & le essentie procreano esse virtù, & che la qualità dell'essenza, & fortalezza delle Medicine s'ha da considerare in questo modo. Il sfo caldo in quarto, & la flammola in quarto il fuoco in quarto, & con tutto che sieno in pari qualità di gradi ali sono diuerse, come per esempio, una libra di piombo, & una libra di legno hanno lo stesso peso, nientedimeno uno va a fondo, & l'altro auita sopra l'acqua; il stesso peso di legno, & di ferro nelle loro granvezze non han no una stessa azione, ne ancora simile, perche il ferro batte, & s'inde, & s'iana il piombo, che allegro non lo potrà fare ancora & bauerse doppo peschi similmente dico, che il piombo, & il ferro con tutto ch'ambidui sieno metallici, & uno stesso peso, l'uno batte, & s'inde, & s'iana loro, & l'altro no; & quello per le diuerse proprietà loro, & lo stesso si ha da considerare delle virtù, & possanza delle essentie. Hor prendiamo una libra a peso di qual si voglia pietra, & una libra di biadrigno, o argento vno come dire vogliamo con tutto che sieno d'un medesimo peso, se si tiravano ad un istesso tempo nell'acqua, molto più presto anderà l'argento vno a fondo, che la pietra non farà. Tutte queste considerazioni, & eccellenti, Matibili, al buon medico si conuegono, perche si come si hanno ne i pesi quelle differenze, così hanno in se & tra se le Medicine. Nò Vediamo ancora una materia natore sopra l'acqua, come il legno, & l'altra andar a fondo, come i sassi, & ch'una niente molle, & agitata dall'aria, come le piume, & l'altra no come le pietre; una abbracciarsi nel fuoco, & l'altra no; come le materie oleose, & le calcinate; & che finalmente una far rugine, nella qual si consuma, & l'altra no, come il ferro, & l'oro. Onde habbiamo da notare, che sono alcune infirmità, che attraverso ricorrono al medicamento d' se, come la Magnete o Calamita il ferro, la Clorocolia l'oro, il succino le materie aere, & l'eni, & alcune che ciò non fanno né fare possono, come le pietre, che non possono le altre pietre a struere; & alcune infirmità sono che s'ergono per gli medicamenti, non altrimenti, che si fa egale sinila parte della Magnete o Theonide Pluina, il ferro, & alcune sono dell'infirmità, & de' medicamenti, che si mischiano & congiungono insieme, come l'acqua & il vino farebbono; & altre che semplicemente si abbracciano, medicine & infirmità, come l'oro & l'argento s'abbracciano con il biadrigno, & per il contrario, & queste sono le cose naturali ebbriari, che mostrano le interazioni, essendo dal buon Medico osservate, & speculate nel effere, essentie, essentie, & quante essentie loro, de' gli quali termini, & dispositioni, così dottamente tratò S. Thomas in quel suo, di effere, & essentie reali, scritto al primo cinto eletto Re di Hierusalem, come intelligenze modo anti, & necessarie a sapersi; perche così come si hanno diuersi soggetti in diuerse virtù, effere, & essentie, & essentie, & quante essentie, così si hanno diuerse infirmità a diuerse essentie; & quando si asano i contrari è come uersare il bitume liquido sopra il fuoco, che ancorche egli sia materia liquida & humidà, non effingue, ma accresce la fiamma, & opera contrario effetto al d'isiderio, & al bisogno. Hora dopo così lunghe digressioni torno famosissimo Sig. mio, & da Carlo Quinto parlando dico, che l'oro ebbrio è la quinta essenza della iperitiaz, & per consenso de' metallici tutti, o quanto effere auro potabile, cioè in virtù di natura ridotto; & che antidote fatto, & come certa maneggeabile, si solue senza satia, & soluto è quinta essenza incorruttibile, assibile, & d'una assibilità incombatibile, conuena, radicale, & saluifica: come che le modalità periduriale di quinto effere sieno diuerse, si che ridotte, alcune ridottioni già fatte si tengono per arcane, altre per misterii, altre per essenza pura, altre per miracolo, ma quella intelligenza non è del puro Medico, ma del Filosofo, & non del Filosofo sermocinale, ma del pratico in atto di pratica, benissimo facilissima & risoluta; habendoci da notare, che mentre loro ha in se l'anima di sibilabilità, ha in se materia materiali, & natura immortale, una piena di virtù, & l'altra del tutto purissima con pia sacro & breui periodi epibcherò il rinuente, amando bauerlo tempo di mostrarsi finendo, che sia perle prime parole, Dio permettente, & che il Re b' calcinatore per ogni luogo contenuto & coagente opera, tutto questo con poca o minima spesa, senza alcunch' di natura, & fatalitiche ebbriare, come che Platone nel Timone mi insegna, & ebbriati altrimenti, con quelle importantissime parole, de' colori parlando, quando dice con qual modo di misura questi tra loro si mescolano, ben che alcuno lo sappesse, non sarebbe così da prudente uariato, & quel che segue, della parabola, & figura uiscendo, & con quello ad altro uenendo.

Dico che quelle Ancellane Indiane, che ad nuovo Dioscoride habete poste sotto mio nome, sono quella forte o specie di Ancellane, che l'anciana chiamò Michembetene, & sono molto differenti da quelle ch'io vi mandai già per il vero Ancellano descritto da gli Arabi. Del qual l'ancellano hora mi trano molti frutti, & che gli inuogli suoi & senza; & se n'habete bisogno anistati, perche ve ne inuierò a ballanza. Hora vi mando de' gli semi di Ancellane, d'elefandrina, della Fagara, de' i frutti del Bidolo, semi di Nilotchia, di Nania, di Nilotico, & di Nilotico descritte da Ancellano, tre sorti, non più acuti ch'io sappia, in Italia, con un altro di quei precossi frutti, ch'io vi mandai già, da i quali si causa in India quel balsamo, che nouellamente viene in queste nostre contrade.

Quelle cose rare piante, delle quali vi motteggiu per altre mie, ni mando hora inuolte in quelle carte, che sono l'uno

Tutto & l'altro Falem, ciò è Theligiouo & Arrbenigono, tanto legitimo, che non se gli può desudar cosa alcuna. & io ebe le hanerete molto care, come piante tanto bramate dal mondo, & non più stampate da altri, ch'io sappia; delle quali mi fece primieramente copia il Mog. Sig. Gio. Brancione, molto benemerito & virtuoso Cavaliere, che me le mandò da Malines di Brabantia, & dopoi bebbi l'elisse dal dottissimo & virtuosissimo Dottor Roberto Dodoneo, & dall' Eccellentissimo, Carlo Clesio, l'uno & gli altri osteruandissimi amici miei.

Quei grani così seruenti, di quali bora vi mando parte, sono il nero & legitimo Dendé, descritto da Anicora, ma guastato con giuditio, perchè ardono la lingua, & infiammano presentaneamente le fauci, mi dole assai il sapere che tutte queste cose, & massime le piante, verranno tarde al, che non potranno entrar à luoghi suoi nel nome Dioscoride, & ciò mi dole; peruiocchè so che sarebbono state di gran contento alli Studio si di quella divina facoltà: ma percutia. Le potrete poi nel volume vostro universale della natura delle cose, con altre belle Drogare & pietre Iudiane, che vi porterò, Dio permettente, quando io uerrò à riserarmi à Trento.

Della Pianta Massima, vi mando vn ritratto dal naturale, gli semi della quale bebbi la prima fata dal virtuosissimo & senosissimo Carlo Clesio, & poi d'altra banda di Oriente in maggior quantità; laqual si chiama da noi Corona Regale, & Coppa di Gioue, ad imitazione d'una coppa da bere, hauendo riguardo à quel bello, & artificio finito suo. Ne-

PIANTA MASSIMA.



fec alcune fiate: il seme di questa pianta in poche hore, com' ho veduto in ue gl' gran caldi seminato, & cresce con marauigliosa velocit , & molto felicemente, tanto che in sei mesi crebbe in riuo di questi orsi: muci all' altezza di cente & vine palmi Gometrici, & alligna grandemente oude sia del fumo assai morbido terreno, & sito aprico. & per quanto ho potuto vedere,   pianta annua: non fa ramo alcuno, & uella somit  fa 'un frutto solo, come per il disegno vederete: liguale abonda d' una Resina, del tutto simile all' Olio Abietino ma di pi  grato & pi  soauo odore, & dalla pianta tutta, ande perizigata sia, ne esce vna resina, che   assai lodata dal Sole, & dall' aria, diuene gomma, & s' adalequale tuerue alla me d' ita, posta al fuoco s' offra d' un molto grato, & preciso odore, quasi simile a quello della gomma. Anima. Ho io sopra questa uotuale pianta fatte molte osservationi, tra le quali Ve ne dir  vna tanto vera, quanto marauigliosa, &  , che la mattina nel leuar del Sole si china con la sommit  del tronco verso lui, & quando   leuato si dirizza, & si diritta via alla fiera, quando tramonta, all' hora si china & piega all' altra parte che pare che lo saluti, & quando il Sole   tramontato, sta poco tempo, & si dirizza, & sta il rimanente del tempo diritta, & fa questi effetti ogni giorno, fino al produr del frutto. V'oglion alcuni Vortuosi ammicciarli, a quali se ci neder tale effetto, che sia questa pianta solfoglia, & cootropia, & io per me la tengo veneratrice del Sole, piu tosto che solfoglia, & si mi fosse lecito interfiere tra l' historie fauole, uorrei mostrarli, che fosse stata questa vna delle amanti di lui, gi  per amore, & per piet  conuersa in questa bella marauigliosa pianta. hor sia come si voglia,   pianta da esserne fatta vna gran stima, & tanto piu quando io so, che   pianta oleracea, & forse sar  stato il primo a pormi   quello risulio di mangiarne; per cioche assaiandola la tronai di assai buon gusto, & tale che me ne ualsi ne i cibi, lenandone i piccoli   picciulli delle frondi & sterzagli con un panno, da certo polbre, &, poi ben intaccati d' ogni intorno con un coltello per il lungo, accconi con oglio sale, & herie, & poi sopra le gradelle, cotti al lenio fuoco, tronai, ch' erano di miglior gusto, che gl' fonghi, che gl' si aragi, che gl' cordi, di tal maniera accconi non sono, & pi  il suo frutto accor teuere, lenandone quel peluzzo,   lanugine che che stanno i semi suoi: di miglior gusto assai, che gl' cordi, & gl' car d'oni non sono. Et per quello che u' ho potuto osservare in me stesso, stimolano grandemente d' V'entre, tanto gl' sollentamenti di esse frondi, com' ho detto, quito il frutto, il quale viene talhora a maggior assai, che la circonferenza della tella d' un' huomo non  ; & per tanto gl' semi suoi posti in quel suo porta per ordure, come lapi per gl' suoi loro, & in grandissima quantita. Hor vedete che vna pianta   quella, produce oglio refinoso, gomma preciosa, & da essa da mangiarne, & da bere, per cioche   piena di tanto humore, che ogn' uno di quei suoi moribdi picciulli, malitato, arando, rende tanto fucchio, che   cosa di stupore. Et oltre tutto, questa   atta, & molto comoda per far fuoco, perche quei suoi tronchi parono la elena di Nercole grossi, & nodosi, & per ragione della materia refinosa che contiene arde felicemente come che di dentro siano seruiti di & vni. V'ando de gl' semi, V. E. gli facci nascere, & n' offermi alcuni altra bella qualita, & vari , di che stanno io che sia dalla natura dotata, dico appartenente alla materia medica; perche non mancher  in ancora di far lo stesso con ogni accurata delgera, quel sulo, quel frutto, & quella precisa gomma, mi sia spesso ricordare al Magnadori de gl' Antichi, & il Laserpius, & massime ricordandomi quanto scrisse del frutto ne pareri suoi il mio gentilissimo Anguillera Herbario, & diffusatore eccellentissimo dello Illustrissimo di Ferrara. Et lo offere pianta annua, canfa molto potente, per farla d'aperder in circe tante uolte arsa, & dissolata da gl' Amersari fuoco; non dico per  che sia, intendetemi bene, ma rado si spicando, chiamasi quella sotto diuerfi nomi come, Pianta Massima, Sole Indiano, Corona Regale, Coppa di Gioue, Bellide Primato, Tromba d' Amare, & Rosa di Hierico, &c. La poluere per le febri   fatta dell' ossa d' una leonessa, & s'ema nelle doune tutte le febri che s'ieno semplici febri, & quelle del leone, gl' huomini, & si da in acqua stillata,   uella decoctione di quella herie di Eupatorio di Mesue, che sia per bianco, pianta col odoroso, che vi mandai gi , & si chiama in Piemonte, & altroue herba ratta, & n'   la pianta la quale di Lanzio in Piemonte, & la val di Santa Fida in Tedonno.

L'acqua stillata, ch' io chiamo acqua chiara,   fatta in vaso di vetro, quando uicue bollente del fornello; quando parlo di stillare il pane, parlo sempre d'ella stillanza d' dentro, & di pan bianchissimo poco fermentato, quell' acqua, dico, data a bere   stomaco digiuno, quattro ouce per uolta, con una dramma & mezza di sottilissima poluere fatta delle rancemacetre del lupi, sana gl' epilettici sanabili, con marauigliosa preherza.

Quella onzione tanto famosa, ch' io adopero in quella citt , per donare (come soglio tutte le cose mie di tal natura) a chi ne ha bisogno, per sanar i uerui con semplice onzione,   tale oglio spremuto de' semi delle colognitide, che si possono in dono hauere da tutti gl' Spetiali, per cioche non V'anno essi in alcun uso, le qual faccio spremere per torchello come si suol fare l'olio di Ben, di Mandorle, di Machaleb & tali, & prendo di questo doppo essermi clarificato sei ouce, & di oglio petroleo sette ouce, di acqua rosa & aceto fortissimo, & odoroso vgni parte libra una, canfera berniccia seropoli dui; & faccio bollir   lento fuoco tutto insieme, fin ch'   acqua & l' aceto s' evaporati s'ieno, il che se conosce, quando postone una goccia sopra il fuoco, non strida piu, & poi si scriba in un vaso di vetro cristallino, ben turato, & con questo si ongono tutti gl' sentimenti al p tiente, sic uolo la commune, & seruato quanto e auuocato e seruato si dena in simili bisogni, & chi vuole vna leggera cina: natione, si onga con esso la regione Omphaleide alquanto tepido.

La poluere ch' io diuo cotiduanamente a chi u' ha bisogno per la punta   plurisul,   compila di poluere de' fiori di Malacodendro, cio  Malua arborecente, di quelli che producono il fiore rosso di molte frondi, & di legno di Vicio quercino vgni parte dramma una, fino vna & mezza, in brodo   stomaco digiuno, doppo la quarta, & fa di quelli miraculosi effetti & ha uete interfo.

Il Lisciuio   C pitolo Filosofico di nino si opera in tal maniera, prendete trippocraticamente parlando, tanto uiuo nino, che bolle, & posto in vaso di allatore, fate stillare passare dui terzi, & quel che passa tornate sopra al rimanente, & tante fiate ricriate quella soprauerione, che l' huomo che uscir  sia onzoso, & che mediate nel recipiente esca onzoso, andare   galli sopra essa humidit . Et nel fondo del uaso habbate un molto odoroso, & preciso sale, che non sia fuoco, aere, acqua, o terra, ma sale &c.

Poi che siamo a parlare di quella Filosofia, se uolete uedere una bella cosa, prendete un sircello di vetro cristallino, dui palmi lungo di corpo, & di collo lungo un braccio & fate empore la met  di detto corpo di purissimo uino nero ncriffino del uino nero che possiate hauere, & chinute la bocca del uaso, che non possi per alcun modo respirare, & ponete d'otto uaso in buco aprico, ma coperto & difeso da pericoli. oude sia ualentemente predominato dal Sole per un anno intero, & finito l' anno senza mouerlo mai, uederete la bella cosa ch' io dico, ma non reipari punto. Se le uolte Sereuoli, Principesse, se le nobilissime Dazone sapessero, che ella   ual cosa & quella,   quanto l' apprezzeranno S' igno Matthiusi non praticatela ui prego, con un poco di patiente diligenza, che u' auerete quel uergine precioso latte &c.

L'acqua di Tartaro crudo poi che siamo sopra le uiuofiti, ch' io ui mandai, bruta   cosa suprema alle pnerfationi & oppilationi, perche dissolua tutti gl' interiori oppilati, & gl' cura; risolue le apostome, & cissima tutti i uirg de' precordi,

appagati dalle vostre vi hanno meritamente ceduto. La onde vorrei esortarui, che di esse lettere teneste non poco conto, acciòche essendo stampate con tempo (come alcuni desiderano) olera l'utilità, che daranno à gli altri per le cose meglio elliminatue dentro, facciano tacere quelli, che parlano ne i cantoni, ne mai si mettono à scrivere. Sono dopo questi alcuni, che dicono, Il Marthioli dice, che molte herbe non si trouano in Italia, & noi le trouiamo. A cui ho risposto io, che voi non intendete così, ma ben, che non le hauete in horritiourae, ne che alcuno ve le ha anchora dimostrate. Le quali parole vlate in molti luoghi, se ben essi oongli hanno auerta, ò non hanno voluto. Ma sappiate certo, che tali procedono molto diuersamente da voi, perche non si tosto haurete rintracciato alcuno semplice, che subito l'insognate à tutto'l mondo. Et essi se hanno notizia d'alcuna particular herba, ò se si credono d'auerla, non solamente non ne lasciano d'opo le memorie alcuna, ma viuendo non vogliono farne altri partecipe, oue doueriano per commune beneficio, non dando loro l'animo di scriuere, auisare voi, & altri che scriuono in tal materia, che non ne fareste così avari, come essi sono. Restano alcuni altri, à i quali pare mal fatto, che in alcuni semplici crediate, che siano quelli solamente per l'altra relatione. Ma questi non s'aneogono (come io gli ho ben detto) che così riprendono prima Dioscoride, che voi. il quale nel suo prologo diceua, che altissime cose hauea egli conosciute con gli occhi propri, altre cauate dall'huilete vere, & altre intese da altri ricercando ciascun delle sue proprie. Queste sono le riprensioni, che fin qui ho sentito dare da diversi al vostro Dioscoride. Alle quali se ben io io, che meglio di me haurete saputo rispondere, & più accomodate chiuder la bocca à tutti, & l'habbate fatto in varij luoghi del libro, & tuttavia lo facciate con leuote lettere; nondimeno per mostrarui, che io ho à cuore (come debbo) l'honor vostro, & che non sono ingrato alle fatiche vostre, hauendo da voi prese l'armi, v'ho dicho, come ho potuto il meglio, perche sò, che essendo voi occupato in maggiori studi, vi corate poco di rispondere à così fatte caxillationi, le particolarmente non ne sete fummato con lettere. Di uoano qui mi sono stati mostrati alcuni de i vostri Dioscoridicon le figure, stampati in Mantoua. Del che veramete mi sono non poco marauigliato, prima vedendo (per quello che à me ne paia) che le figure non corrispondono punto alle naturali piante, che i caratteri non sono da essere à gran pezzo, aggregati à quelli della prima, & seconda stampa di Vinegia, & che (che è il peggio) vi si scorgono per dentro infiniti errori, & in somma l'ho veduto così spogliato dal suo primiero habito, che venendoui alle mani credo, che non lo conoscerete più per vostro. Io so ben certo, che non fu mai uostro consentimento, che io vi stampassi, ò con figure, ò senza, per saper io che senza figure di vostro ordine hora lo ristampa in Vinegia M. Vincenzo Valgrisi. Et per questo so, che olera le molte aggiunte fatte di uoano in tutto'l volume, v'hauete fatto vn bellissimo discorso sopra il prologo del primo libro. Vn'altro finalmente intendo che n'hauete fatto nel quinto intorno alla materia de i minerali, quale con gran desiderio attendo di leggere. Si che state sicuro, essendo q' uel lo così trasformato, che appena li conosca, & questo si ornato, che quasi di noue germe risplenda, che da quello non si risulti biasimo alcuno, ma ben danno, & vergogna forse al Libratro, che senza vostra sapota così goffamente l'ha fatto stampare: & per lo contrario per quello altro s'habbiano à dare à voi gran lodi, & allo Stampatore gran guadagna. Il Dioscoride vostro Latino quanto più tardi si sarà leggere dall'altre nationi anchora olera l'Italiana; tanto meglio fia per lui: perche hauendo egli in se tutte l'aggiunte fatte da voi alle passate stampe del volgare, tanto più bello, & più completo comparirà in luce la prima volta. In tanto state sano, & amateni, che lddio vi prosperi in tutte le cose vostre. Di Padova alli xx. di Ottobre, M D X L I X.

Gio. Odorico Melchiori.

AL MEDESIMO.

PER quella istessa cagione, & dell'istessa materia, per la quale & di cui già gran tempo io vi scrissi di Padova, hora vi scriuerai di qui: perche non manco viue in me qui in Vinegia il desiderio di mostrarui in qualche conto grato, che sia stato altroue; poscia che per vostra sola bontà & cortesia non hauete mancato di aiutarui qui tanto alla pratica, quanto là à gli studi, come veggo che non mancate uita via di promouermi à miglior fortuna. di che tutto non mi vedrò mai stanco in renderui, così de fatti, come di parole, quelle grane che porò maggiori. Ma à me pare, che più non faccia bisogno, che io vi scrissa intorno à quello, che all' hora vi scrissi, se ben io che vi sempre desiderate di haure per più rispetti il giudicio altrui sopra le cose vostre. Perche che elle hor mai tanto piacciono à i buoni & dotti, che non hauea à temere il nostro de mulenoli & ignoranti: & massimamente che gride à il numero ui di quelli che vi amano, & hanno con gli scritti vostri, & pochi sono quelli che gli odiano & biasimano. & come quelli vi fauoriscono, & dicono liberamente il loro parere nelle vostre lodeuoli imprese, così questi all'inuero sacciano, & se stessi rodendo li palcano del proprio ueleno. Et però douete fare pochissima, anzi nessuna stima del giudicio di questi tali, perche egli è infettato: ma ben ne fate grandissima di quello de buoni, perche egli sarà sincero & sano. Vi do questa buona noua, che nel Dioscoride uostro Latino, che si stampò l'anno passato, hauete di gran lunga superata l'alpettauione non de mulenoli, da i quali non uoglio che mai piutate giudicio, perche non è iuste; ma de i nostri sinceri amici: i quali non sperando che così bene riuscisse la cosa, non meno temeano, che gli inuidi gioiellero credendo di trouar occasione, doue potessero allungare i denari. Onde haueate affa che raglegarui insieme con tutti quelli che vi amano. Ne meno ui douete raglegare del vostro Dioscoride volgare Italiano: perche uicendo hora in luce (come uicrà in breue) tutto riformato, & tutto rimbellito, & ornato del titol delle piante, & de gli animali, non solamente mantereuerà con questo la fama, che già vi hauete onoreuolmente acquistata; ma anchora l'accresceuerà molto maggiormente. Io ho bene, che nelle figure non hauete per più cagioni potuto del tutto contentar voi stesso, non che soddisfare al gusto di tanti, & varij ceruelli. Nondimeno ho tanta buona fede ne i buoni, che credo che voi sarete uicisuto da loro, come da quelli, che considereranno la grandezza & la difficoltà della cosa. Ho semito grandissimo contento della buona electione, che meritamente ha fatta di voi il Serenissimo Re de Romani, constitutendoui Medico in Bohemia del Sertissimmo suo secondo genito. Et però me ne rallegro con voi infinitamente. Il che si farebbe ognitanto studioso della facultà nostra. Perche olera che in quel paese vi potrete chiarire perfettamente delle cose inetalliche, & lasciare vna perfetta dotrina al mondo, l'pero che di quiui nasceranno mezi potentissimi di dare educatione alle uostre alae, & generose imprese, che hauete ormai nelle mani abbozzare à beneficio dell'humana generatione, & à uostre perpetua laude, che lddio ve ne presti la gratia, & vi conferi lungamente.

Di Vinegia alli j. di Gennaio, M D L V.



TAVOLA DI TUTTE LE COSE. CHE SI CONTENGONO NEL PRESENTE VOLUME,

N cui numero primo dimostra le Carte, & il secondo le Righe.

A BETE & sua historia scritta dal Marb. 119.3	Aceto scillino di Diofe. 1386.35	Aceto mal considerato dal Brascaola, dal Fuchio, & da altri 14.12
Abete, & suo legrimo, ouero olio 120.4	Aceto di stecche di Diofe. 1392.39	Aceto, & sue virtù scritte dal Mattiolo 16.15
Abete, & virtù del suo legrimo 120.15	Aceto effo composto di contrarie qualità 1356.12	Aceto, & sue virtù scritte da Gal. 26.23
Acetone scritto da Diofe. 729.4	Aceto scillino, & sue mirabili virtù scritte dal Marb. 1387.56. da Gal. 1387.56.	Acqua, & sue virtù scritte da Dioscorida 1384.1
Acetone, & sua historia scritta dal Marb. 730.7	Acetosa, & sua esam scritta dal Mattiolo 471.9	Acqua, & sua historia scritta dal Marb. 1384.10
Acetone muschio di due specie 730.7	Achillea scritta da Diofe. 1061.7	Acqua qual ha destrissima 1384.14
Acetone femina, & sua consideratione scritta dal Marb. 730.9	Achillea scritta dal Marb. 1061.4	Acqua piumana 1384.18
Acetone, & sua historia scritta da Galeno 731.10	Achillea, & sue facultà scritta da Galeno 1061.14	Acqua di effera 1384.19
Aceto igne, & delle fletarie intorno ai medicamenti. 3.36	Acida muria & suo uso, Leggi Salomonia acetosa. 16	Acqua di porro 1384.17
Acetone che cosa sia 977.24	Acino scritto da Diofe. 770.36	Acqua di Laghi, & di Palmi 1384.32
Acetone, & sue virtù scritte dal Marb. 977.27	Acino scritto dal Marb. 770.40	Acqua di fiumi 1384.31
Acetone scritto da Diofe. 171.8	Acino Cindelloso scritto da Diofe. 1137.16	Acqua del Tentre incorrotibile 1384.35
Acetone, & sua esam scritta dal Marb. 171.10	Acino Licelloso scritto da Diofe. 1137.16	Acqua di ghiaccio, & delle nieme pepina 1384.37
Acetone prima scritta da Diofe. 110.6	Acino Pardallanche scritto da Diofe. 1137.6	Acqua fredda posta tra i ueleni da Diofe. 1497.60
Acetone seconda scritta da Diofe. 112.1	Acino Pardallanche del Mattiolo & la sua imagine 1137.27	Acqua fredda benta per ananti giouare contra ai ueleni 1456.46
Acetone & sua esam, & historia scritta dal Marb. 112.8	Acino Pardallanche di Plin. con la sua imagine 1138.1	Acqua, ouer quinta essenza dal Marb. effusissima di molti mali 1384.12
Acetone male insofa dal Silio 112.6	Acino Pardallanche di Thopole. con la sua imagine 1139.1	Acqua, ouer quinta essenza Thieriale. contra i ueleni, contra la peste, contra i morsi de i serpenti, & punture di altri animali uelenosi, & sue marauigliose virtù scritte dal Marb. 1469.47
Acetone delle fletarie contrattata 112.26	Acino Pardallanche del Marb. effo legittimo con la prona di molti degni refumini 1139.10	Acqua che si conuerte in pietra 1384.37
Acetone d'altra specie scritta dal Marb. 112.8	Acino Pardallanche minore chiamato salsumante Doronico con la sua figura, & distillata scritta dal Marb. 1140.1	Acqua forte. 1493.6
Acetone & sue virtù scritte da Gal. 123.15	Acino Pardallanche mal considerato dal Fuchio 1150.1	Acqua melata scritta da Diofe. 1385.15
Acetone ouer manchi che cosa supplisca 112.49	Acino Pardallanche, & sua historia & virtù scritta da Plin. 1147.6	Acqua melata, & suoi modis di prepararla 1383.30
Acetone scritta da Diofe. 709.34	Acino di marie, & di uerse specie scritte dal Marb. con le loro figure 1141. fino a 1150	Acqua di Gentiana 681.12
Acetone, & sua esam. scritta dal Marb. 709.18	Acino, & sua virtù scritta da Gal. 54.45	Acqua di fiori d'aranci 169.49
Acetone domestico scritto da Diofe. 709.27	Acino, & suoi rimedi scritte da Diofe. 1477.1	Acqua di Limoni 169.46
Acetone domestico, & sua esam scritta dal Marb. 709.40	Acino, & nouamenti del suo ueleno con la cura scritta dal Marb. 1477.17	Acqua di liero humano 306.10
Acetone di due specie scritto da Plinio 709.61	Acino, & suoi accidenti scritte da Acio con la cura 1477.23	Acqua nite & sue mirabili virtù 1382.10
Acetone & sua virtù scritta da Gal. 710.10	Acino mal considerato dal Cesuero 1138.12	Acque lambicate ab ago sono le più eccellenti 104.38
Acetone saluatico scritto da Diofe. 709.38	Acetosa, serpente, & sua historia scritta dal Marb. 1521.20	Acque lambicate con campane di pombo quanto spesso scannano 204.41
Acetone saluatico scritto dal Marb. 710.5	Acetosa, & segni del suo morso con la cura scritta dal Marb. 1521.24	Acqua & sue distillate, & facultà 1384.10
Acetone, & sua historia scritta da Thopole. 836.12	Aceto scritto da Diofe. 22.47	Acqua marina scritta da Diofe. 1385.15
Accidenti di ueleni scritte da Dioscoride 1458.9	Aceto, & sua historia, & esam scritta dal Marb. 22.58	Acque milturate con succhi minerali 1384.36
Accidenti del cane rabbioso 1508.48	Aceto volgare. 23.10	Acque milturate con metalli 1384.36
Accidenti uiniferi de i ueleni 1466.5	Aceto qual fa il uero 23.12	Acque sale 1384.44 & 50
Accidenti ricercano alle uolte maggior cura che i morbi con cui nascono 1497.6	Aceto uero nasce in Lituania, Tartaria, & in Porto 26.6	Acque nitrose 1384.44 & 56
Accidenti di ueleni che operano con la qualità manifeste 1466.19	Aceto non effo la galanga contra la opinione di molti 24.12	Acque aluminose 1384.44 & 59
Accidenti di ueleni che operano con la qualità manifeste 1466.33		Acque con uirio 1384.44 & 128.55
Accidenti di ueleni, che operano specificamente 1466.4		Acque sulphuree 1385.8
Aceto scritto da Diofe. 1385.50		Acque humine 1385.13
Aceto, & sua conditione scritta dal Marb. 1386.10		Acque meschiate con pietra armena 1385.15
Aceto di Betonica scritto da Diofe. 1392.46		Acque meschiate con Orpimento & Saracina 1385.17
Aceto melato scritto da Diofe. 1386.40		Acque che participano di ferro 1385.19

Acque

Tauola

Acquo che participano di rame	1385.18	114.4	Alisso, & sua virtù scritta da Gal. 834.4
Acquisoglio	178.59	Agresto scritto da Diof.	1879.19
Acumicata, Leggi Gerazio		Agresto & sua efuminatione scritta dal	Matth.
Acuta ipina scritta da Diof.	180.15	Matth.	1379.28
Acuta ipina & sua efuminatione, & bil-		Agresto, Leggi Nasturro.	
luria scritta dal Matth.	180.11	Agrofoglio, & sua biluria scritta dal Mat.	
Acuta ipina comparata con il Berbero de		178.19	
gl'Arabi	180.17	Agromonia, Leggi Eupatorio.	
Acuta ipina non effere il Berbero Volgare		Agrotto vecchio	175.7
180.43		Alinga scritta da Diof.	990.38
Adore scritto da Diof.	1439.20	Alinga & sua efuminatione scritta dal	Matth.
Adore scritto dal Matth.	1419.19	Matth.	990.57
Adore, & sue facultà scritte da Galeno		Alinga seconda scritta da Diof.	990.50
1439.48		Alinga, & sue virtù scritte da Gal.	992.4
Adianto scritto da Diof.	1159.60	Alinga & sue virtù scritte dal Matth.	992.6
Adianto, & sua efuminatione scritta dal		Alabastro pietra scritta da Diof.	1448.1
Matth.	1161.9	Alabastro efuminato dal Matth.	1448.7
Adianto, & sua biluria scritta da T eoph.		Alabastro, & sue virtù scritte da Galeno	
1162.11		1448.14	
Adiato, & sua virtù scritta da Gal. 1362.28		Albarro, Leggi Erubato.	
Adianto, & sue virtù scritte da Mesue		Alberi ghiandiferi scritti da Diof.	221.23
1162.33		Alberi ghiandiferi, & lor bifferi scritti dal	Matth.
Adoni del Matth.	934.52	Matth.	221.39
Agelopa, Leggi Egiopa.		Alberi ghiandiferi, & lor virtù scritte da	Gal.
Agente, Leggi Enie.		Matth.	228.10
Agelochio scritto da Diof.	72.48	Alberi quali dire si possono	8.42
Agelochio, & sua efom. scritta dal Mat.		Alberi che degenerano in frutici	8.56
72.57		Alberi doue sempre Verdeggiato	9.12
Agelochio, & sua facoltà biluria	73.8	Alberi mutanti	9.14
Agelochio oue nasce	74.4	Alberi che si dilettano de i pini & de i col-	
Agelochio, & sua biluria scritta da Serap.		li	9.15
73.18		Alberi che amano i fiumi	9.16
Agelochio, & sue facultà scritte d'Ad-		Alberi che daucono i fruti de galtri	16.14
ecania	73.59	Alberi che non accettano gl'annosi de gal	
Agelochio male inteso dal Puthio	73.44	tri	16.26
Agarico scritto da Diof.	63.24	Alberi che si conuertiscono in pietra	1370.51
Agarico & sua biluria, & efuminatione		Alberi nelesosi scritti da Diof.	1458.54
scritta dal Matth.	661.46	Alberi che eccitano la rabbia	1508.18
Agarico, & sua facoltà scritte da Galeno		Aibuco, Leggi Alibodelo.	
673.57		Aleachiugi, Leggi Alacacabo.	
Agarico, & sue virtù scritte da Mes. 67.4		Alicea scritta da Diof.	977.40
Agarico nero, & suo nocumento, & rime-		Alicea & sua biluria scritta dal Matthio	
di scritte da Diof.	1495.52	977.45	
Agarico nero et remedy del suo uelco scri-		Alicea, & sue facultà scritte da Paolo	
ti dal Matth.	1496.22	977.57	
Agata pietra, & sua biluria scritta dal		Alicea & sue virtù scritte da Pén. 97.7.49	
Matth.	1445.37	Alchimilla, & sua virtù scritta dal Matth.	
Agata di Pirro Re de gli Epiroti	1445.4	1237.32	
Agate diuerse di nome, & di specie	1445.	Alchidon scritto da Diof.	1049.9
43		Alcimo scritto da Diof.	1438.33
Agate, & lor virtù contra gli scorpioni		Alcimo, & sue ipene	1438.34
1445.47		Alcimo & sua biluria scritta dal Matth.	
Agato scritto da Diof.	1013.29	1438.50	
Agato, & sua efuminatione scritta dal		Alcimo, & sua virtù scritta da Galeno	
Matth.	1103.53	1419.6	
Agarato, & il medesimo che l'Empatorio di		Alga marina, & sua biluria scritta dal	Matth.
- Mesue	1103.16	Matth.	1195.38
Agarato mal confiderato dal Marini		Alghast de Serapione	411.40
1803.38		Alghastro Papa scello come inaueremen-	
Agato, & sue virtù scritte da Galeno		te fusse anacolato	1467.27
1106.16		Almo scritto da Diof.	1467.33
Alga domestico scritto da Diof.	587.40	Almo deferto dal Matth.	176.40
Alga saluatico scritto da Diof.	587.42	Almo, & sue virtù scritte da Gal.	176.38
Algo, & sua efuminatione scritta dal		Alpo scritto da Diof.	1343.1
Matth.	587.59	Alpo deferto dal Matth.	1343.13
Algo serpentino scritto dal Matth.	590.8	Alpo scritto da Paolo	1344.10
Algo ceruino	591.6	Alma scritto da Diof.	984.7
Algo orfio	591.13	Alma, & sua biluria scritta dal Matth.	
Agocallo scritto da Diof.	813.26	985.4	
Agocallo, & sua bilur. scritta dal Mat.		Aluma, & sue virtù scritte da Gal. 985.22	
113.45		Almo scritto da Diof.	853.25
Agocello, & sue facultà scritte dal Gal.		Almo efuminato dal Matth.	853.34

Tauola

Amicitie tra le piante	16.17	Ambrase & lor virtù scritte da Gal. 104.5	Antibilde mal considerata dal Fuchio
Amido, cioè Amulo.		39	213.11
Amido scritto da Diofe.	417.6	Andachoca che cosa sia appresso gli Arabi	Antidoti che rompono la forza de i ueleni
Amido esaminato dal Matth.	437.13	387.5 & 111.138	scritti da Diofe.
Amido & sue virtù scritte da Gal. 417.6		Androface scritto da Diofe.	146.34
Amidi descritto da Diofe.	805.6	Androface esaminato dal Matth.	1509.14
Amor, & sue virtù scritte dal Matthio	805.12	Androface & sua virtù scritta dal Galeno	Antidoti del Maribulo contra i ueleni con
Amni mal considerato dal Rarl.	805.19	247.10	le loro descriptioni
Amni & sue virtù scritte da Gal.	805.30	Androeno scritto da Diofe.	146.34
Ammodite serpente, & sua historia scritta dal Matth.	1510.35	Androeno considerato dal Matth.	Antidoti presi per acuti giouano piu che
Ammodite serpente scritto da Aeno co la cura del suo ueleno	1510.41	Androeno & sua virtù scritta da Gal.	presi dopo al ueleno
Ammodite, & segni della sua morficatura con la cura scritta dal Matth.	1510.46	290.21	1461.53
Ammoniac scritto da Diofe.	828.18	Amomoe considerata dal Matth.	Antidoto di granchi scritto da Gal.
Ammoniac esaminato dal Matth.	828.33	Amomoni di cinque specie, & loro historia scritta dal Matth.	1470.46
Ammoniac descritto da Plin.	828.34	651.7	Antidoto di uigne scritto da Gal.
Ammoniac di due forte	828.37	Amomoni mal considerati dal Bras.	Antidoto marauiglioso conu. al Napello
Ammoniac & sue virtù scritte da Gal.	848.44	651.7	148.54
Ammodite scritto da Diofe.	38.5	Amomoni mal intere del Ruelio	Antidoto d'Anicena contra il fiele del Leo
Amomo scritto da Diofe.	57.30	Amomoe mal considerata dal Fuch.	pardo
Amomo esaminato dal Matth.	38.9	Amomoe & sua virtù scritta da Galeno	1489.21
Amomo bollaro	58.16	614.7	Antidoto di flinchi scritto da Gal.
Amomo mal intere del Fuchio	58.17	Amomoe & sua virtù scritta da Galeno	1470.34
Amomo dove muoibi, co n che si possa sapere	58.20	614.10	Antidoto di terra Lemnia scritto da Gal.
Amomo, & sue virtù scritte da Gal.	58.20	Amomoe scritto da Diofe.	1471.47
Ampele terra scritta da Diofe.	141.17	Amomoe esaminato dal Matth.	Antimonio scritto da Diofe.
Ampele terra esaminata dal Matthio	141.5.14	Amomoe & sue virtù scritte da Galeno	1405.40
Ampele grasso scritto da Diofe.	181.10	Amomoe & sue virtù scritte da Galeno	1406.30
Ampele grasso esaminato dal Matth.	181.1	Amomoe	Amomoe
Ampele grasso & sue virtù scritte da Gal.	181.4	Amomoe	Amomoe
Ampele albero, Leggi Oxiantha.		Amomoe	Amomoe
Ampele serpente & suo ueleno, & rimedio scritto da Diofe.	1511.40	Amomoe	Amomoe
Ampele considerata dal Matthio	1511.47	Amomoe	Amomoe
Ampele bauer due tegle è cosa falsa	1512.5	Amomoe	Amomoe
Ampele, & segni della sua morficatura co la cura scritta dal Matth.	1512.18	Amomoe	Amomoe
Ampele frutti, Leggi Romo Ideo.		Amomoe	Amomoe
Ampele scritto da Diofe.	624.4	Amomoe	Amomoe
Ampele considerato dal Matth.	624.13	Amomoe	Amomoe
Ampele, & sue virtù scritte da Gal.	624.37	Amomoe	Amomoe
Ampele, & sue virtù scritte dal Matth.	625.10	Amomoe	Amomoe
Ampele, & loro historia, & virtù scritte dal Matth.	201.2	Amomoe	Amomoe
Ampele, & lor ueleno con i segni, & con la cura	147.11	Amomoe	Amomoe
Ampele scritta da Diofe.	87.7	Amomoe	Amomoe
Ampele considerata dal Matth.	628.1	Amomoe	Amomoe
Ampele di due specie	627.7	Amomoe	Amomoe
Ampele di et lor virtù scritte da Gal.	627.7	Amomoe	Amomoe
Ampele scritto da Diofe.	920.13	Amomoe	Amomoe
Ampele & sua historia scritta dal Matth.	980.41	Amomoe	Amomoe
Ampele minore	980.48	Amomoe	Amomoe
Ampele & sua virtù scritta da Gal.	981.6	Amomoe	Amomoe
Ampele mal considerata da Cenero	980.52	Amomoe	Amomoe
Ampele di tre specie scritta da Diofe	1045.16	Amomoe	Amomoe
Ampele appresso di Plinio di quattro specie	1045.52	Amomoe	Amomoe
Ampele esaminato dal Matth.	1045.52	Amomoe	Amomoe

Tauola

<i>A piastro, Leggi Melifera.</i>		<i>Argenio salomato come si facci</i>	1417.56	<i>Afaro scritto da Diofe.</i>	40.1
<i>Apio scritto da Diofe.</i>	810.17	<i>Argenio salomato, & sua uelenosa natura</i>		<i>Afaro efaminato dal Matth.</i>	41.1
<i>Apio confiderato dal Matthio</i>	811.10	<i>accidenti, nequanti, & cura scritte dal</i>		<i>Afaro, & fue virtù scritte da Mef.</i>	42.10
<i>Apio, & fue virtù scritte da Gal.</i>	814.53	<i>Matth.</i>	1491.27. & 34	<i>Afaro, & fue facoltà scritte da Gal.</i>	42.38
<i>Apio palastre scritto da Diofe.</i>	810.38	<i>Arac come anaceni</i>	1465.55	<i>Afaro mal confiderato dal Brasauola cura</i>	
<i>Apio palastre confiderato dal Matth.</i>	613.1	<i>Aracca che cofa sia</i>	423.26	<i>Plinio</i>	41.8
<i>Apio montano scritto da Diofe.</i>	810.42	<i>Arifaro scritto da Diofeoride</i>	632.4	<i>Afaro scritto da Diofe.</i>	985.58
<i>Apio montano efaminato dal Matth.</i>	814.6	<i>Arifaro defcrito dal Matth.</i>	632.9	<i>Afaro efaminato dal Matth.</i>	988.1
<i>Apio rifo di Sardigna, & sua bift. defcritta</i>		<i>Arifaro, & fue virtù scritte da Gal.</i>	633.8	<i>Afaro, & fue virtù scritte da Gal.</i>	990.21
<i>dal Matth.</i>	645.11	<i>Arifalochia scritto da Diofe.</i>	683.33	<i>Afalepide scritto da Diofe.</i>	856.8
<i>Apio scritto da Diofe.</i>	1335.44	<i>Arifalochie tutte confiderate dal Matth.</i>		<i>Afalepide efaminata dal Matth.</i>	858.9
<i>Apor efaminato dal Matth.</i>	1335.54		683.53	<i>Afalepide malintefo dal Puchio</i>	856.9
<i>Apor mal confiderato dal Ruellio, & dal</i>		<i>Arifalochia & fue fructo mal confiderati</i>		<i>Afalepide & fue virtù scritte da Gal.</i>	856
<i>Puchio</i>	1356.1	<i>da Plin.</i>	683.63		
<i>Apor falso, & sua bift. scritta dal Matth.</i>		<i>Arifalochia elematue non effer differente</i>		<i>Afalepato scritto da Diofe.</i>	68.7
	1356.5	<i>dalla forte</i>	686.33	<i>Afalepato confiderato dal Matth.</i>	68.18
<i>Apocimo scritto da Diofeoride</i>	1157.43	<i>Arifalochia, & fue facoltà scritte da Gal.</i>	687.11	<i>Afalepato malintefo dal Ruellio</i>	68.8
<i>Apocino efaminato dal Matth.</i>	1157.50		687.33	<i>Afalepato, & fue virtù scritte da Gal.</i>	68.8
<i>Apocino, & fue facoltà scritte da Galeno</i>		<i>Arifalochia, & fue virtù scritte da Mefue</i>			39
	1158.11		687.34	<i>Afparago scritto da Diofe.</i>	504.22
<i>Aquima, uero Aquicia, & sua bift. scritta</i>		<i>Arittonle nell' hiftoria de i rietici marini mal</i>		<i>Afparago confiderato dal Matth.</i>	504.48
<i>dal Matth.</i>	663.58	<i>confiderato dal Gioio</i>	518.11	<i>Afparago, & fue diuerfe ipetie</i>	504.9
<i>Arabia che cofa sia</i>	453.8	<i>Arittonle ingannarfi che non habbino cerui</i>		<i>Afparago, & fue virtù scritte da Plinio,</i>	
<i>Arabia pietra scritta da Diofe.</i>	1446.57	<i>lunga uita</i>	380.28	<i>da Anacena</i>	505.11
<i>Arabien pietra confiderata dal Matthio</i>		<i>Arittonle ingannarfi che la Salamandra nō</i>		<i>Afparago, & fue facoltà scritte da Galeno</i>	
	1446.60	<i>s' abbrucia nel fuoco</i>	383.9		504.64
<i>Arabia fima scritta da Diofe.</i>	705.34	<i>Armetini Fatti, Leggi Armeniache.</i>		<i>Afphato scritto da Diofe.</i>	119.36
<i>Arabis fima efaminata dal Matth.</i>	703.	<i>Armenia pietra scritta da Diofe.</i>	1412.16	<i>Afphato efaminato dal Matth.</i>	119.49
	38	<i>Armenia pietra efaminata dal Matth.</i>	1412.16	<i>Afphato, & fue virtù scritte da Gal.</i>	120.6
<i>Arabide scritto da Diofe.</i>	601.3		21	<i>Afphodelo scritto da Diofe.</i>	634.4
<i>Arabide efaminata dal Matth.</i>	601.10	<i>Armenia pietra scritta da Alessandro</i>		<i>Afphodelo efaminato dal Matth.</i>	615.11
<i>Arabide in Diofeoride adulterino</i>	602.3		1412.50	<i>Afphodelo & fue facoltà scritte da Galeno</i>	
<i>Araco, et sua biftoria ferata dal Matthio</i>		<i>Armenia pietra, et fue virtù scritte da Ae-</i>			615.27
	448.8	<i>rio</i>	1413.5	<i>Afphideti nel ueleno, accidenti, & cura scritte</i>	
<i>Araco che cofa sia appreffo Gal.</i>	448.10	<i>Armenia pietra, & fue virtù scritte da Ga-</i>		<i>li da Diofe.</i>	153.5.49
<i>Araco di Theophrasto</i>	448.17	<i>leno</i>	1413.13	<i>Afpidi, & loro fpetie, & uelenosi morfi scritte</i>	
<i>Aranci, & loro biftoria scritte dal Matth.</i>		<i>Armeniache scritte da Diofe.</i>	158.42	<i>li dal Matth.</i>	1585.60
	169.42	<i>Armeniache confiderate dal Matth.</i>	168.12	<i>Afpidi, & loro biftoria, morfa fura, & cura</i>	
<i>Aranci, & lor virtù scritte dal Matthio</i>		<i>Armonaco, Leggi Ammoniac.</i>		<i>scritta dal Matth.</i>	1596.8
	169.48	<i>Armoracia scritta da Diofe.</i>	466.15	<i>Afpidi Obediencia, & fue crudeliffimo ve-</i>	
<i>Aranto scritto da Diofe.</i>	290.35	<i>Armoracia confiderata dal Matth.</i>	466.32	<i>leno</i>	1526.3
<i>Aranto defcrito dal Matth.</i>	290.1	<i>Arano, & sua biftoria scritta dal Matth.</i>		<i>Afpidi di cornu</i>	1520.39
<i>Aranto defcrito da Galeno</i>	292.15		613.34	<i>Afpidi commouetati da Gal.</i>	1513.61
<i>Arbata, & fue virtù scritte dal Matthio</i>		<i>Aro scritto da Diofe.</i>	628.29	<i>Afpidi scritto da Diofe.</i>	948.4
	192.12	<i>Aro confiderato dal Matth.</i>	628.17	<i>Afpidi efaminato dal Matth.</i>	948.14
<i>Archibocchi scritte dal Matth.</i>	706.6	<i>Aro minore defcrito dal Matth.</i>	628.48	<i>Afpidi, & fue virtù scritte dal Matthio</i>	
<i>Arlio scritto da Diofeoride</i>	1212.19	<i>Aro, & fue facoltà scritte da Gal.</i>	610.7		949.9
<i>Arlio confiderato dal Matth.</i>	1212.27	<i>Aro, & fue virtù scritte dal Matth.</i>	628.59	<i>Afpidi, & fue virtù scritte da Gal.</i>	949.12
<i>Arlio & fue virtù scritte da Galeno</i>	1212	<i>Aro d' Egipto confiderato dal Matthio &</i>		<i>Afpidi malintefo da alcuni</i>	
	31	<i>fua bift.</i>	448.43	<i>Aherella, Leggi coda di canale.</i>	949.2
<i>Arena marina scritta da Diofe.</i>	1452.53	<i>Aro d' Egipto non effer la Calocafia</i>	448.45	<i>Alla odorifera, & fetida</i>	845.17
<i>Argemone scritta da Diofe.</i>	653.6	<i>Afenico salomato come si facci</i>	423.47	<i>Afizio scritto da Diofe.</i>	712.35
<i>Argemone efaminata dal Matth.</i>	653.10	<i>Afenico scritto da Diofe.</i>	1418.11	<i>Afizio marino, uero fcripio scritto da</i>	
<i>Argemone, & fue virtù scritte da Galeno</i>		<i>Afenico efaminato dal Matth.</i>	1428.26	<i>Diofe.</i>	712.58
	656.10	<i>Afenico tra i ueleni contra la cura</i>	1493.6	<i>Afiozenzantemo scritto da Diofe.</i>	712.3
<i>Argemone herbata, & sua biftoria scritte dal</i>		<i>Artemisia maggiore scritta da Diofe.</i>	895.8	<i>Afiozenz confiderato dal Matth.</i>	712.7
<i>Matth.</i>	618.10	<i>Artemisia minore scritta da Diofe.</i>	895.10	<i>Afiozenz ponico scritto da Diofe.</i>	712.3.5
<i>Argentea come si raglia</i>	1410.10	<i>& 896.10</i>		<i>Afiozenz ponico scritto da Gal.</i>	713.11
<i>Argento nino scritto da Diofe.</i>	1416.60	<i>Artemifin, & fue fpetie efaminata dal Ma-</i>		<i>Artemifin</i>	713.3
<i>Argento nino & sua biftoria scritte dal</i>		<i>thio</i>	897.1	<i>Afiozenz Marino, uero fcripio & sua bift.</i>	
<i>Matth.</i>	1417.31	<i>Artemifia mal defcritta da Plin.</i>	897.8	<i>ria scritta dal Matth.</i>	716.14
<i>Argento nino, & sua miniera</i>	1417.31	<i>Artemifia mal confiderata in piu modi dal</i>		<i>Afiozenz marino d' Egipto</i>	716.14
<i>Argento nino come confiderato da gl' al-</i>		<i>Brasauola</i>	897.11	<i>Afiozenz rati, & loro virtù scritte dal Matth.</i>	
<i>chimisti</i>	1417.13	<i>Artemifia minore mal intefa dal Ruellio</i>			713.7
<i>Argento nino breuemente confiderato da</i>			897.40	<i>Afiozenz, et fue facoltà scritte da Gal.</i>	717.21
<i>Gal.</i>	1417.52	<i>Artemifia, & fue virtù confid. dal Matth.</i>			1442.16
<i>Argento nino conuenerato da Diofeoride</i>			898.13	<i>Afiozenz confiderato dal Matth.</i>	1442.12
<i>frin ueleni</i>	1492.9	<i>Artemifia, & fue virtù scritte da Galeno</i>		<i>Afiozenz</i>	1442.37
<i>Argento nino, rifino uelenosi effetti</i>	1492.12		898.36	<i>Afiozenz, & fue virtù scritte da</i>	
<i>Argento nino & fua accidenti & uocame-</i>		<i>Arumna herba, et sua biftoria & virtù scritte</i>		<i>Gal.</i>	1442.37
<i>ti con la cura</i>	1492.16	<i>ta dal Matthio</i>	42.28	<i>Aflao pefe & conuenerato dal Matth.</i>	311.4

Tauola

After Attico scritto da Diof.	1137.1	Arguro olivamarino	141.4.9	1051.3	Basilio acquatico esem. del Matibolo
After Attico considerato dal Matibolo	1134.1	Arguro albero, & sua historia scritta dal Matib.	271.54	1051.10	Basilio serpente, & suo ueleno scritto da Diof.
After Attico, & sue Virtù scritto da Gal.	1137.36				1516.38
After Attico mal inteso da Scrap.	1135.5				Basilio, & sua variabil historia
Astragalo scritto da Diof.	1108.14				1516.44
Astragalo esaminato dal Matib.	1108.11				Basilio, & opinio falsa del vulgo intorno al sua natura
Astragalo & sue Virtù scritte da Galeno	1108.17				1516.46
Astare ouer Pinne ememorate dal Mart.	322.55				Batrachia scritto da Diof.
Athanasia, Leggi Tanacet.					643.7
Athra scritta da Diof.	415.16				Batrachia esem. dal Matib.
Athra esaminata dal Matib.	415.18				644.10
Atramento librarjo scritto da Dioscoride	1455.44				Baripoca pesce, Leggi Torpedine.
Atramento furorio, Leggi Calcantho.					Barri secula
Attravite scritta da Diof.	856.4				Basii suocere
Attravite considerata dal Matib.	856.51				Bellio scritto da Diof.
Attiphee scritta da Diof.	866.38				101.19
Attiphee esaminato dal Matib.	866.43				Bellio esaminato dal Matib.
Attiphee sabutico, & sue spetie scritta dal Matib.	438.9				101.34
Attiphee marino, et sua historia scritto dal Matib.	489.5				Bellio, & sue virtù scritte da Gal.
Attiphee, & sue facultà scritte da Galeno	491.4				101.37
Auellane scritte da Dioscoride	30.17				Bellio sincero rarissimo in Italia
Auellane considerate dal Matib.	301.14				101.36
Auellane Indiane di più spetie descritte dal Matib.	300.49				Bellio, & sua hist. scritta da Plinio
Auellane, et lor virtù scritte da Gal.	304.0				101.1
Auellane como si debbono cibare	1466.43				Bellio del Palma
Aurrore ingannarsi nella Manca contra Gal.	106.7				101.16
Auicenna dispo. contral Fuchio nelle Giugole	120.6				Bellio del Paradiso terrestre
Auicenna contra Esal ne i pisclari	196.4				701.8
Auicenna intorno al Zuccaro malinteso dal Manardo	111.11				Beldugar
Auicenna dispo. nella Rata sabutica contra Fuchio	780.6				744.5
Auicenna dispo. nel Napello contra Fuchio	1153.55				Bellio, & sue Varie spetie
Auicenna contra Galeno nel Coriandro	809.18				961.6
Auorio scritto da Diof.	376.44				Bellio, & sua historia scritta dal Matibolo
Auorio esem. dal Matib.	376.46				961.8
Auorio, & sue facultà scritte da Gal.	378.13				Beben bianco, & rosso, & loro historia scritta dal Matib.
Auorio come si riduce in pasta	1132.59				1300.14
Auori comandati da Gal. nella materia de semplici	4.6				Ben Arabico, Leggi ghianda d'Argentaria.
Auuerente intorno a i cibi per causa de i volani, & quali debbono essere i quoci	1464.41				Ben scritto da Migne
Auuerente intorno a i cibi oue si tengono i cibi	1464.42				1398.17
Auuerente intorno a i letti, & vestimenti oue sia sospetto di ueleno	1465.1				Berbera, Leggi d'Ornambau.
Auuerente intorno a i plastranti che gouernano gl'humini rabbiosi	1504.37				Beta, Leggi Bietola.
Auuerente intorno alle medicine salutate che si danno a gl'arrabbiati	1506.10				Betonica scritta da Diof.
Auuerente intorno a i cani oue si teme di rabbia	1503.12				993.16
Auuerente intorno al facciar de i morfi uelenosi	1510.34				Betonica esem. dal Matib.
Azadarche d'Anicenna	308.34				993.49
Azadarche, & suo ueleno, & rimedio scritto dal Matib.	1480.41				Betonica, & sue virtù scritte da Auicenna
					100.1
					Betonica, & sue virtù scritte da Gal.
					996.1
					Betula, & sua hist. scritta dal Matibolo
					157.4
					Betula ha la corteccia bituminosa
					158.4
					Betula, & sue virtù scritte dal Matibolo
					158.9
					Begahar pietra, et sua historia et virtù scritte dal Matib.
					1412.47
					Bianca ipina scritta da Diof.
					712.43
					Bianca spina esaminata dal Matibolo
					712.1
					Bidone
					Leggi bito.
					Bidone
					Bietola bianca, & nera scritta da Dioscor.
					499.4
					Bietola rossa et sua historia scritta dal Mat.
					500.2
					Bietole, & lor virtù scritte da Gal.
					500.11
					Bietola sabutica
					501.9
					Biondella, Leggi Centaurea minore.
					501.9
					Borra, Leggi Cernola.
					501.16
					Birringna, Leggi Hippogloss.
					501.18
					Bismutha, Leggi Alca.
					502.3
					Bistorta, & sua historia scritta dal Matib.
					996.40
					Bistorta, & sue virtù scritte dal Matibolo
					996.56
					Bizanne scritto da Diof.
					129.18
					Bizanne considerato dal Matib.
					129.49
					Bizanne, & sua historia & virtù scritte da Gal.
					131.10
					Bizanne chiamato Aphroba scritto da Diof.
					129.36

Tauola

Birone chiamato Naphtha, & surmarano- gno facoltà scritte dal Matib. 130.41	Britanica, & sue virtù scritte da Gal. 397. 10	1393.41. & 43.
Bustaria herba, & sua historia & virtù scritte dal Matib. 1209.2	Brodo di peschi scritto da Diof. 362.37.	Cadma minerale di due specie. 1495.39
Matte bicorne, Leggi Pychie odorare.	Brodo di peschi esom. dal Matib. 361.46.	Cadma infuso in luogo di Pompholyx 1396
Matte di molini scritte da Diof. 364.48	Brodo scritto da Diof. 1266.15	Cadma & sac facoltà scritte da Galeno
Matte di molini confid. dal Matib. 364.42	Brodo sciamato dal Matib. 1266.32	30
Matte descripto da Diof. 479.3	Bruchi sciamati da Dioscoride 380.56	Cagli di diversi animali 398.56
Matte, & sue specie confid. dal Matib. 479.7	Bruchi, & loro hifi. scritte dal Matib. 380.60	Cagli effaminati dal Matib. 399.12
Matte, & sue facoltà scritte da Gal. 481.1	Bruchi chiamati Anchry, & loro historia scritte dal Matib. 381.6	Cagli & loro facoltà scritte da Gal. 399.
Bolo Armeno, & suoi hifi. scritte da Gal. 1422.	Bruchi come si cacciano 381.10	17
25 & 1421.16.	Bruchi come si generano 381.10	Caglio di Cane nella cura del cane rabbioso
Bolo Armeno volgare che cosa sia 1419.9	Bruchi de pini scritte da Diof. 381.36	1508.38
Bonagga, Leggi Anoude.	Bruchi de pini, & loro historia scritte dal Matib. 381.55	Calamandrea, Leggi Chamedrio
Bonifacia, Leggi Hippogiofia	Bruchi de pini tra i uelumi scritte da Diof. 1473.50	Calamari pesci 340.18
Bono Henrico qual plasma sia oppresso a i Tefelici, & sua hifi. scritte dal Matib. 619.9	Bruchi de pini, & loro nocimenti con la cu- ra scritte da Diof. & dal Matib. 147.4	Calamita scritta da Diof. 754.15
Borace, Leggi Chirifocella	Buccine scritte da Diof. 321.7	Calamita di tre specie oppresso Diofcor.
Boragine, & sua hifi. scritte dal Matib. 1445.4	Buccine considerate dal Matib. 321.57	754.15
Boragine, & sua hifi. scritte dal Matib. 1445.4	Buglia scritte da Diof. 1244.40	Calamita confiderata dal Matib. 754.32
Boragine, & sua hifi. scritte dal Matib. 1445.4	Buglia esom. dal Matib. 1244.48	Calamita male confiderata dal Brasano
Borace, Leggi Boturo.	Buglia sciamata da Dioscoride 1245.3	la 754.38
Bori scritte da Dioscoride 900.4	Buglia & sue virtù scritte da Gal. 1247.	Calamita male intera dal Radico 754.49
Bori & sue virtù scritte dal Matib. 900.1	Buglia & sue virtù scritte da Gal. 1247.	Calamita pietra, Leggi Magroie
Bori confiderati dal Matib. 900.11	Buglia & sue virtù scritte dal Matib. 1247.9	Calamo odorato scritte da Diof. 63.18
Bori, & sue facoltà scritte da Paulo 901.9	Bulbo mangiativo scritto da Diof. 635.46	Calamo odorato, & sua hifi. scritte da Theo- phrast 64.1
Bore terreftri, & palustri scritte da Diof. 1494.15	Bulbo amatorio scritto da Diof. 636.4	Calamo odorato effaminato dal Matib. 64.1
Borre, & lor velenosa natura 1494.49	Bulbi confiderati dal Matib. 636.8	Calamo odorato malamente intera dal Bra- sano 65.10
Borre mal considerate dal Matib. 1494.	Bulbi & loro virtù scritte da Gal. 637.17	Calamo odorato volgare non essere al legiti- mo contra il Fuchio 65.30
52	Burnio fatto scritte da Diof. 1245.54	Calamo odorato & sue virtù scritte da Gal. 65.35
Borre come inferio le herbe 1494.53	Burnio scritto da Dioscoride 1245.54	Calce scritte da Diof. 1344.30
Borre scritte da Diof. 393.60	Burnio effaminato dal Matib. 1245.50	Calce vna scritte da Diof. 1437.30
Borre, & sue virtù scritte dal Matib. 393.	Burnio & sue facoltà scritte da Gal. 1245.	Calce vna confiderata dal Matib. 1437.
47.	38	33
Boturo, & sue facoltà scritte da Gal. 393.	Busi mariti di morbo come inferio chi li scritte 1460.11	Calce vna, & sue virtù scritte dal Matib.
48	Buphthalmi scritte da Diof. 295.4	1437.35
Boturo, & sua flogine scritte da Diof. 394.12	Buphthalmi confiderati dal Matib. 295.10	Calce vna, & sue facoltà scritte da Gal.
Brachia che cosa sia 1000.4	Buphthalmi & sue facoltà scritte da Gal. 295.11	1437.39
Brachia fina, Leggi Atanbia.	Buphthalmi & sue facoltà scritte da Gal. 295.11	Calce scritte fra li Veleni da Diof. 1494.
Brachia scritte da Diof. 493.6	Buphthalmi animali scritte da Diof. 381.16	53
Brachia domestica, & sue specie, & hifi. scritte dal Matib. 494.4	Buphthalmi confiderati dal Matib. 381.54	Calce vna, & suoi nocimenti & rimedi scritte dal Matib. 1494.60
Brachia, & sue facoltà scritte da Gal. 498.	Buphthalmi & loro nocimenti & rimedi scritte da Diof. 1494.60	Calce vna, Leggi Catiba
19.	Burro, Leggi Boturo	Calli delle gambe de canali scritte da Diof.
Brachia, & sue virtù scritte dal Matib. 498.	Burro pavoris, & sua historia scritte dal Matib. 600.1	367.30.
498.6		Calli de gambe de canali effaminati dal Matib. 367.35
Brachia saluatica scritte da Diof. 498.3		Callitricone ouero Callitricone, Leggi Stornio
Brachia saluatica esom. dal Matib. 498.3		Calice confiderato dal Matib. & sua hifi.
Brachia marina scritte da Diof. 498.3		1365.12
Brachia marina esom. dal Matib. 498.		Calice, & sue virtù scritte dal Matib. 1365.1
40		Canamilla, Leggi Arabimide.
Brachia marina mal confid. dal Radico 498.		Cambro fene, Leggi Ligallio
49.		Cambro fene, & sua hifi. scritte dal Matib.
Brachia marina non essere il Canib. da Gal. 498.3		123.18
Brachia marina, & sue virtù scritte dal Matib. 498.35		Campora come si facia bianca 123.31
Bromia scritte da Diof. 1346.39		Campora succo come si conosce 124.1
Bromia confiderata dal Matib. 1346.42		Campora finiera come si conosce 125.7
Bromia, & sue virtù scritte da Mat. 1346.		Campora & sua natura & Virtù 123.46
51		Campora non essere specie di Burro contra il Fuchio & altri 123.33
Bromia tra li Veleni con la cura de suoi no- cimenti scritte dal Matib. 1493.39		Campora malamente confiderata da Pla- curo 123.42
Britanica scritte da Dioscoride 956.14		Canab. che cosa sia 716.12
Britanica effaminata dal Matib. 956.40		Canape scritte da Dioscoride 978.2
Britanica, & sua hifi. recitata da Plinio 976.3		Canapa

Tauola

<i>Canape effaminata dal Matthiolo</i> 79.4	<i>Cardamomo oue manchi, che cosa supplisca</i> 31.62	<i>Caso interuenuto a un silieno che mangio inaueruamente le radici della Cicuta</i> 1479.26
<i>Canape salustica scritta da Dioscoride</i> 79.9	<i>Cardamomo mal essato dal Rucio, & dal Eufisio.</i> 31.69	<i>Caso interuenuto a un contadino con un serpe</i> 1460.16
<i>Canape salustica effaminata d al Matthiolo</i> 98.2.4	<i>Cardamomo mal inteso da i Prati comen- tatori di Mesue</i> 31.34	<i>Caso accaduto in Firenze in un conuente di frati per un ragno caduto nella pignat</i> 1464.60
<i>Canape, et sue facultà scritte da Gal. 98.19</i>	<i>Cardoncello, Leggi Senecio</i> 701.11	<i>Caso di rabbia accaduto in Treto 1593.13</i>
<i>Canape & sue virtù scritte dal Matthiolo</i> 98.14	<i>Cardoni da mangiare.</i> 701.11	<i>Caso accaduto in una gentildonna con la Ci- cuta</i> 1479.34
<i>Cancone scritto da Dioscoride</i> 74.36	<i>Cardo scritto da Dioscoride</i> 704.0	<i>Caso accaduto in Ceruia in un fratello che mangio la Cicuta</i> 1479.16
<i>Cancone effaminato dal Matthiolo 74.33</i>	<i>Cardo effaminato dal Matthiolo</i> 701.5	<i>Caso accaduto a due ciurmadori in Peru- gia</i> 1513.31
<i>Canelli peſci & loro historia posta dal Ma- thiolo</i> 333.34	<i>Cardo & sue virtù scritte da Galeno</i> 707.7	<i>Caso d'vn milano morſo da vn Aſpi- dolo</i> 1460.58
<i>Cane rabbioso, & virtù del suo ſegato scritte da Dioscoride</i> 366.14	<i>Cardi & loro ſpecie narrate poſſe dal Matth.</i> 705.6	<i>Caja anenato a vn pastore percoſſo da quel Serpente che chiamano Greci Acon- ita</i> 1523.37
<i>Cane rabbioso & ſegni della ſua rabbia</i> 1504.40	<i>Cadi & lor virtù scritte dal Matthiolo</i> 707.4	<i>Caja ſi muta in cinamomo</i> 33.5
<i>Cancrabbioso & ſua uelenoſa natura ſcrit- ta dal Matthiolo.</i> 1503.1	<i>Cardo becardetto & ſua biſta poſta dal Ma- thiolo</i> 859.27	<i>Caja ſi ſenta qual ſua poſſa a i Greci 33.37</i>
<i>Cani per che cauſa diuenuto rabbioſi</i> 8503.13	<i>Cato Sento. 859.37. Cardoncello.</i>	<i>Caja odorata ſcritta da Dioscoride</i> 49.37
<i>Cani rabbioſi, & rimedi del loro aceno di Dioscoride.</i> 1504.40	<i>Cardoli S. Maria & ſua biſtoria & virtù scritte dal Matthiolo</i> 714.23	<i>Caja odorata, conſiderata dal Matth. 50.39</i>
<i>Cani rabbioſi, & rimedi dell' ro aceno del Matthiolo</i> 1505.16	<i>Cardiaca & ſua biſtoria poſta dal Matth.</i>	<i>Caja odorata, non eſſer quella delle giur- Land.</i> 50.41
<i>Canna ſcritta da Dioscoride</i> 106.4.3	<i>Carna come ſi conſeruano lungamente</i> 16.43	<i>Caja odorata & ſua biſtoria poſta da Tili- mio</i> 33.32
<i>Canne & loro historia ſcritta dal Matthiolo</i> 165.5	<i>Carni come diuenuto ualenſe</i> 1498.10	<i>Caja odorata & ſua biſpoſta da Phil. 53.23</i>
<i>Canne & loro ſpecie</i> 365.1	<i>Carni & rimedi del loro aceno</i> 1498.11	<i>Caja odorata & ſua biſtoria ſcritta da Theophrasto.</i> 53.33
<i>Canne & loro facultà scritte da Galeno</i> 166.10	<i>Carni mortuine</i> 1498.15	<i>Caja odorata quale ſia la uera</i> 53.7
<i>Canne da cui cannoni ſe ne fanno Barbe</i> 166.17	<i>Caro bebiſcritta da Dioscoride</i> 798.5	<i>Caja odora a & ſue virtù scritte da Ga- leno</i> 360.9
<i>Canne Indiane.</i> 166.18 & 62	<i>Carob, Leggi Siliquo</i> 798.9	<i>Saffia ſolarina & ſua biſtoria poſta dal Ma- thiolo</i> 57.19
<i>Canne nimiche della ſele</i> 166.13	<i>Carote, & loro eſſaminazione ſcritta dal Matthiolo</i> 791.8	<i>Saffia ſalustina & ſue virtù scritte da Me- ſue</i> 57.30
<i>Canne amicheſſime deſſi giurigi</i> 166.15	<i>Carate non eſſer il Berchem bianco & reſſa ſecondo la ſolita opinione d'alcuni</i> 791.19	<i>Saffia ſcritta da Dioscoride.</i> 57.30
<i>Cannella, Leggi Cinamomo.</i> 180.50	<i>Carpo ſia la uelenoſa ſcritta da Dioscoride</i> 1480.53	<i>Saffia conſiderata dal Matthiolo.</i> 128.37
<i>Cantacris ſcritta da Dioscoride</i> 281.36	<i>Carpo conſiderato dal Matth.</i> 1480.53	<i>Saffia conſiderata & ſua biſtoria poſta da Galeno</i> 364.47
<i>Cantacris eſſaminato dal Matthiolo.</i> 381.50	<i>Carpo & rimedio del ſuo ueleno ſcritto da Dioscoride</i> 1480.51	<i>Saffia conſiderata dal Matthiolo.</i> 128.37
<i>Cantacris male apparecchiato da molti</i> 383.27	<i>Carpe armati</i> 364.47	<i>Saffia conſiderata & ſua biſtoria poſta da Galeno</i> 364.47
<i>Cimarrulo ſcritta da Galeno</i> 382.41	<i>Carpeſio & ſua biſſena poſta da Galeno</i> 46.3	<i>Saffia conſiderata dal Matthiolo.</i> 128.37
<i>Cimarrulo proſe per bocca, & loro ueleno, nocimenti, & accidenti con la tua ſcrit- ta da Dioscoride.</i> 1471.50	<i>Carpeſio conſiderato dal Matth.</i> 46.3	<i>Saffia conſiderata & ſua biſtoria poſta da Galeno</i> 364.47
<i>Cimarrulo & loro ueleno ſcritto dal Matthiolo</i> 1472.22	<i>Carpeſio non eſſer le Croche contra la opi- nione del neceſſio, del Rucio, d' Hermo- lar, & de Frati comentatori di Meſue</i> 46.37	<i>Saffia conſiderata & ſua biſtoria poſta da Galeno</i> 364.47
<i>Cimarrulo, & rimedi del loro ueleno ſcritti dal Matthiolo</i> 1472.45	<i>Carpoſio & ſue virtù ſcritte da Gal.</i> 46.7	<i>Saffia conſiderata & ſua biſtoria poſta dal Matthiolo</i> 332.3
<i>Capel negro, Leggi Adiano.</i>	<i>Carpoſio, et ſua biſtoria ſcritta dal Matthiolo</i> 66.12	<i>Calloſo & ſua biſtoria ſcritta da Matthiolo</i> 332.33
<i>Capo di latte</i> 395.57	<i>Carpoſio ſcritto da Dioſc.</i> 66.12	<i>Calloro del comune uſo, ne dell' anticon- ſero i riſcoli dell' animale 332.39. et 59</i>
<i>Capone peſci</i> 360.49	<i>Carpa baſſumo eſſaminato dal Matthiolo</i> 67.18	<i>Calloro conſi ſi ſopſitiſſimi</i> 354.5
<i>Cappari ſcritti da Dioscoride</i> 639.60	<i>Carpa baſſumo oue manchi che eſſa ſupple- ſca</i> 67.15	<i>Calloro & ſue facult. ſcritte da Gal. 354.20</i>
<i>Cappari eſſaminati dal Matthiolo</i> 639.60	<i>Carpino & ſua biſſena poſta dal Matthiolo</i> 161.2	<i>Calloro, & ſue facultà ſcritte da Pſeno</i> 354.45
<i>Cappari come ſi ſeminano</i> 640.6	<i>Carthamo, Leggi Cneo.</i>	<i>Calloro & ſue virtù ſcritte dal Matthiolo</i> 354.38
<i>Cappari & lor virtù ſcritte da Gal.</i> 641.1	<i>Carnes, Leggi Caro.</i>	<i>Calloro caſſino, & ſua uelenoſa natura, & la cura poſta dal Matthiolo.</i> 1490.12
<i>Cappari Marine</i> 325.37	<i>Caſio ſcritto da Dioscoride</i> 395.49	<i>Calloro, Leggi Galeſſi.</i>
<i>Cappucci</i> 397.14	<i>Caſio conſiderato dal Matthiolo</i> 395.61	<i>Calloro ſcritta da Dioscoride</i> 73.58.1
<i>Cappiſoglia</i> 1024.4	<i>Caſio uenulo</i> 396.24	<i>Calloro eſſaminato dal Matthiolo.</i> 129.1
<i>Caprola herbe</i> 1053.3	<i>Caſio di ſacca</i> 396.24	<i>Catalogo dei ſemplici che vanno alla ve- luti</i> 1467.31
<i>Caranza</i> 1351.11	<i>Caſio di buſalo</i> 396.25	<i>Carapacia, Leggi Lazbiri.</i>
<i>Carbone</i> 118.10	<i>Caſio di pecora</i> 396.16	<i>Caralepa animale mortifero ſcritto da Pſimo.</i> 1526.55
<i>Carceſi & loro biſta poſta dal Matthiolo.</i> 706.9	<i>Caſio di capra.</i> 396.24	<i>Caraleſia ſcritta da Dioscoride</i> 557.9
<i>Carceſi come aſſiſſano ſenza ipone</i> 707.1	<i>Caſio ſcriſſa</i> 395.61	<i>Caraleſia eſſaminata dal Matthiolo.</i> 558.1
<i>Cardamomo ſcritto da Dioscoride</i> 30.13	<i>Caſio di meza tempo</i> 396.15	<i>Caraleſia & ſue virtù ſcritte dal Matthiolo</i> 558.9
<i>Cardamomo eſſaminato dal Matthiolo.</i> 30.13	<i>Caſio di meza tempo</i> 396.15	
<i>Cardamomo uolgaro di più ſpecie</i> 30.38	<i>Caſio, et ſue virtù ſcritte da Galeno</i> 396.7	
<i>Cardamomo & ſua biſſena poſta dal Ma- thiolo</i> 30.55	<i>Caſio Maragino</i> 396.19	
<i>Cardamomo & ſue ſpecie poſte da Pſimo</i> 31.56	<i>Caſio Ruſſogolio</i> 396.21	
<i>Cardamomo et ſue virtù ſcritte da Galeno</i> 32.1	<i>Caſi interuenuti a molti</i> 1460.11	

Tauola

<i>Cancalide</i> et sua facin. scritta da Gal. 558. 5			
<i>Cauda equina</i> , Leggi Coda di canalo.			
<i>Cautels</i> che usar si debbono contra i ueleni			
1464. 10			
<i>Caulo</i> , & sua historia scritta dal Matthiolo			
496. 4.			
<i>Caulo cappuccio</i> .	497. 2		
<i>Caulo Sabellico</i> .	496. 10		
<i>Caulo</i> & sue virtù contra l'ebriachetza			
498. 1			
<i>Caulo nemico delle uici</i> .	467. 1		
<i>Caulo saluatico</i>	498. 3		
<i>Caulo marino</i>	498. 30		
<i>Causi</i> che fanno generare i metalli, & le pietre	137. 17		
<i>Cancer</i> & sue uirtù nel morfo de i cani			
rabbiosi considerate dal Matth. 1506. 47			
<i>Cani</i> scritti da Dioscoride	442. 4		
<i>Cani</i> considerati dal Matth. & sua hist.	443. 8		
<i>Cani</i> & sue virtù scritte da Galeno 444. 1			
<i>Cani</i> & sue facultà scritte da Aetio 444. 8			
<i>Cani</i> Arietini qual sieno	444. 7		
<i>Cani</i> saluatici, & loro historia scritta dal Matthiolo	444. 21		
<i>Cani</i> , & sue virtù scritte dal Matth. 444. 12			
<i>Cecilia</i> , & Amphibiana fra gli animali uole uolati scritte da Dioscoride.	1511. 40		
<i>Cecilia</i> , & sua historia et nomenclatura & accidenti del suo morfo scritti dal Matthiolo	1511. 47		
<i>Cedrele</i> albero & sua historia posita da Plinio	141. 36		
<i>Cedri</i> alberi quando in Italia	269. 3		
<i>Cedri</i> frutti & loro historia scritta dal Matthiolo.	268. 47		
<i>Cedri</i> frutti scritti da Dioscoride	258. 44		
<i>Cedri</i> frutti come si conferuano sani 269. 16			
<i>Cedri</i> et loro foglie male interpretate dal Garzadi Theophrasto	268. 39		
<i>Cedri</i> frutti & lor virtù scritte dal Matthiolo	269. 17		
<i>Cedri</i> frutti & lor facultà scritte da Galeno	269. 23		
<i>Cedri</i> oue nascono in Italia migliori 168. 53			
<i>Cedra</i> scritta da Dioscoride	140. 3		
<i>Cedria</i> essaminata dal Matthiolo	144. 14		
<i>Cedria</i> mal considerata dal Plinio	144. 15		
<i>Cedride</i> fructi scritti da Dioscoride	141. 9		
<i>Cedride</i> fructi scritti da Galeno	141. 27		
<i>Cedro</i> albero scritto da Dioscoride	140. 1		
<i>Cedro</i> & sua historia resumpta dal Matth. 141. 28			
<i>Cedro</i> maggiore di due specie, & loro historia scritta da Plinio	141. 34		
<i>Cedro</i> , & Cedride & lor virtù scritte da Galeno.	145. 37		
<i>Cedro</i> del Monte Atlantico scritto da Plinio	144. 55		
<i>Cedro</i> minore chiamato Phenicio descritto dal Matthiolo	143. 2		
<i>Cedro</i> Licio scritto dal medesimo al medesimo loco.			
<i>Cedronella</i> , Leggi melisse.			
<i>Cefalioni</i> & loro historia posita dal Matthiolo.	102. 10		
<i>Celicio</i> Nardo scritto da Dioscoride.	36. 40		
<i>Celicio</i> Nardo scritto dal Matthiolo	36. 39		
<i>Celicio</i> Nardo & sue virtù posite da Galeno	38. 28.		
<i>Cenchro</i> Serpente, & suo ueleno scritto da Dioscoride	1525. 7		
<i>Cenchro</i> Serpente considerato dal Matthiolo.			
1525. 12			
<i>Cenchro</i> Serpente & rimedij del suo ueleno	1525. 17		
<i>Cenere</i> scritta da Dioscoride.	1418. 7		
<i>Cenere</i> considerata dal Matthiolo.	1418. 14		
<i>Cenere</i> & sua fac. scritta da Gal. 1438. 15			
<i>Centaurea</i> maggiore scritta da Dioscoride	689. 30.		
<i>Centaurea</i> maggiore considerata dal Matthiolo	689. 47		
<i>Centaurea</i> maggiore male intesa dal Brajola	689. 51		
<i>Centaurea</i> maggiore mal descrittta da Meus	690. 5		
<i>Centaurea</i> maggiore & sue virtù posite dal Matthiolo	691. 2		
<i>Centaurea</i> maggiore & sue facultà posite da Galeno	691. 5		
<i>Centaurea</i> minore scritta da Diosc. 681. 21			
<i>Centaurea</i> minore essaminata dal Matthiolo	691. 28		
<i>Centaurea</i> minore & sue virtù scritte dal Matthiolo.	691. 34		
<i>Centaurea</i> minore & sua facultà posite da Galeno.	691. 61		
<i>Centaurea</i> , Leggi Piantagine.			
<i>Cenotidia</i> , Leggi Poligono.			
<i>Cenote</i> , Leggi Alfine.			
<i>Cepaea</i> scritta da Dioscoride	981. 4		
<i>Cepaea</i> essaminata dal Matthiolo	983. 7		
<i>Cepaea</i> et sue virtù scritte da Paulo 984. 1			
<i>Cera</i> scritta da Dioscoride	412. 13		
<i>Cera</i> considerata dal Matthiolo	412. 43		
<i>Cera</i> & sua virtù scritta da Gal. 412. 44			
<i>Cerasta</i> serpente, & suo ueleno posito da Dioscoride con la cura	1525. 26		
<i>Cerasta</i> , & suo morfo mortale, con rimedij positi dal Matthiolo	1525. 35		
<i>Cerasta</i> , & sua historia scritta da Aetio	1525. 38		
<i>Cerca</i> di Theophrasto	1521. 61		
<i>Cerofogio</i> , & sua historia scritta dal Matthiolo	555. 5		
<i>Cerofogio</i> , & sua virtù posita dal Matthiolo	555. 12		
<i>Cerofogio</i> differente dal cherophulo di Plinio	556. 4		
<i>Cerotto</i> di Galeno ne i morfi del cane rabbioso	1505. 32		
<i>Cerretani</i> come ingannano con le Mandragole	1135. 9		
<i>Cerretani</i> come truouano il mondo mangiano publicamente il ueleno	1468. 2		
<i>Cerretani</i> come altri ueleno ingannano i Medici quandoque periti	1468. 48		
<i>Cerretani</i> et loro secondo inganno	1468. 22		
<i>Cerretta</i> herba posita dal Matthiolo	1000. 4		
<i>Cerro</i> Sonoro & sua historia scritta dal Matthiolo	227. 12		
<i>Cernello</i> di gatto, & la cura del suo nouimento scritto dal Matthiolo	1489. 15		
<i>Cerni</i> & loro historia scritta dal Matthiolo	379. 40		
<i>Cerni</i> , & lor corno, & sue virtù scritte da Dioscoride	379. 1		
<i>Cerni</i> & lor membro genitale, & sue virtù scritte da Dioscoride	367. 28		
<i>Cerni</i> & lor uerga essaminata dal Matthiolo.	367. 30		
<i>Cerni</i> uisone longhissimo tempo	380. 22		
<i>Cerni</i> , & loro età conoscersi ai rami della corna	380. 2		
<i>Cerni</i> spissano il Mare			380. 12
<i>Ceru</i> sono in Africa contra Aristotele & Plinio			380. 29
<i>Ceru</i> in Achala hanno nella coda un ueleno mortale			380. 37
<i>Ceru</i> hanno uello angoli de i piedi una fordezza come cera mirabile contra i ueleni scritta da Scribano Largo			380. 43
<i>Ceru</i> & loro grasso			401. 21
<i>Ceru</i> & midolla delle loro ossa			403. 12
<i>Ceru</i> sia			421. 34
<i>Ceru</i> gia considerata dal Matth. 421. 34			
<i>Ceru</i> gia imbrascata come fa il uino 421. 47			
<i>Ceru</i> gia pietra scritta da Diosc. 1415. 24			
<i>Ceru</i> gia pietra considerata dal Matthiolo	1415. 30		
<i>Ceru</i> gia pietra & sue virtù scritte da Gal.	1414. 22		
<i>Ceru</i> gia scritta da Dioscoride	1410. 39		
<i>Ceru</i> gia considerata dal Matthiolo	1411. 5		
<i>Ceru</i> gia scritta da Galeno	1411. 9		
<i>Ceru</i> gia commemorata tra i ueleni da Diosc.	1487. 1		
<i>Ceru</i> gia & suoi nouimenti con la cura scritta da Dioscoride			1487. 4
<i>Ceru</i> gia & sua uelenosa natura scritta dal Matth. con la cura			1487. 15
<i>Cestrum</i> scritto da Diosc. Leggi Etonica.			
<i>Cetrace</i> , Leggi Afileno.			
<i>Ce</i> lanto scritto da Diosc.	1413. 37		
<i>Ce</i> lanto essaminato dal Matth. 1423. 34			
<i>Chalcantio</i> & sue virtù scritte da Galeno	1424. 10		
<i>Chalcantio</i> & suo olio & uirtù scritte dal Matthiolo	1425. 15		
<i>Chalcantio</i> minerale	1425. 17		
<i>Chalcantio</i> si conuertere in chalciti 1426. 39. & 1424. 58			
<i>Chalciti</i> descritti da Dioscoride	1425. 26		
<i>Chalciti</i> , Misti, Sori, & Molanteria & loro historia scritta da Galeno	1426. 42		
<i>Chalciti</i> considerati dal Matth. 1426. 17			
<i>Chalciti</i> trasformarsi in uischi	1426. 37. & 18		
<i>Chamamile</i> , Leggi Antemide.			
<i>Chame</i> scritte da Dioscoride	324. 55		
<i>Chame</i> & Blaminare dal Matthiolo	324. 59		
<i>Chame</i> & afo scritto dal Matth.	256. 4		
<i>Chame</i> & afo descritto da Diosc.	1244. 8		
<i>Chame</i> & afo essaminato dal Matth. 1244. 11			
<i>Chame</i> & afo & sue virtù scritte da Galeno	1244. 22		
<i>Chame</i> & afo descrittta da Dioscoride	126. 5		
<i>Chame</i> & afo considerata dal Matthiolo	1276. 59		
<i>Chame</i> & afo, & sua facultà scritta da Galeno	1277. 12		
<i>Chamedrio</i> descritto da Dioscoride	866. 2		
<i>Chamedrio</i> essaminato dal Matth. 867. 8			
<i>Chamedrio</i> secondo & sua historia posita dal Matthiolo	867. 19		
<i>Chamedrio</i> secondo mal considerato dal Matthiolo	867. 21		
<i>Chamedrio</i> & sue facultà scritte da Galeno	867. 26		
<i>Chamedrio</i> & virtù dell'uno, & dell'altro scritte dal Matthiolo	867. 26		
<i>Chamedrio</i> descritto da Diosc.	1126. 24		
<i>Chamedrio</i> essaminato dal Matth. 1126. 26			
<i>Chamedrio</i> & l'imbela confusamente scritte			14

Tauola

te da gl' Arabi.	1326.52	Chiocciola effaminata dal Mat. 328.40	Rucio	621.19
Chamela scritta da Mesue	1327.10	Chiocciola esser state in grande uso degli antichi	Cielomano, & suoi nocumeti, con la cura, scritta dal Matibolo	1456.32
Chamela, & sue facultà scritte da Galeno	1329.1	Chiocciola & loro virtù scritte dal Matibolo	Cicuta descritta da Dioscoride	1154.16
Chamela fra i ueleni & suoi nocumeti, con la cura scritta dal Matibolo	1496.47	Chiocciola & loro fac. scritte da Gal. 139.	Cicuta effaminata dal Matibolo	1155.9
Chamela animale & sua historia & virtù scritte dal Matibolo	388.33	Chiocciola pomaria quali	Cicuta & sue virtù scritte da Gal. 1156.2	
Chamela Bianca descritta da Dioscoride	692.10	Chiocciola marine	Cicuta scritta da Dioscoride fra i ueleni	
Chamela bianco considerato dal Matibolo	693.38	Chiocciola senza guscio	Cicuta & suoi nocumeti con la cura scritta dal Matibolo	1479.13
Chamela nero scritto da Dioscoride	693.38	China radice descritta dal Matibolo	Cicuta, & la cura del suo ueleno scritta da Aetio	1479.37
Chamela nero effaminato dal Matibolo	693.56	Chondrilla descritta da Dioscoride	Cicuta non ammazzata gli stordisce bene ammazzata gli buonanui	1463.6
Chamelaoni & loro historia recitata da Theophrasto	696.12	Chondrilla considerata dal Matibolo	Cicuta auelenare alle uolte altri in uento, con gli esempi	1479.23
Chamela nero commemorano da Dioscoride tra i ueleni con la cura	1485.59	Chondrilla & sue virtù scritte da Galeno	Cigale, Leggi Cicale.	
Chamelaoni confusamente descritti da Dioscoride	696.4	Chondrilla	Cigale, & sua historia posta dal Matibolo	1181.10
Chamela scritta da Dioscoride	1244.27	Chondrilla	Cimbato, Leggi Ombilico di uenero.	
Chamela considerata dal Matibolo	1244.28	Chondrilla	Cimici scritte da Dioscoride	1362.10
Chamela & sue virtù scritte da Galeno	1244.33	Chondrilla	Cimici considerate dal Matibolo	1362.37
Chamela descritto da Dioscoride	990.39	Chondrilla	Cimici saluariche	1363.2
Chamela effaminata dal Matibolo	990.57	Chondrilla	Cimino domestico scritto da Dioscoride	799.4
Chamela & sue virtù scritte dal Matibolo	991.4	Chondrilla	Cimino saluatico primo & secondo scritto da Dioscoride	800.4
Chamela & sue facultà scritte da Gal. Chamelipe & sua historia scritte dal Matibolo	1245.7	Chondrilla	Cimino domestico effam. dal Matibolo	801.7
Chamela scritta da Theophrasto	1245.5	Chondrilla	Cimici saluarichi & loro historia scritta dal Matibolo	801.8
Chamela scritta da Dioscoride	1323.17	Chondrilla	Cimino usato dalli Hippocriti per ingannare il mondo	804.1
Chamela effaminata dal Matibolo	1324.9	Chondrilla	Cimino & sue facultà scritte da Gal. 804.5	
Chamela, & sue facultà scritte da Gal.	1324.12	Chondrilla	Cimola terra scritte da Dioscoride	1454.36
Chamela, Leggi Succino		Chondrilla	Cimola terra effamata, dal Matibolo	1455.7
Chamela, Leggi Lincio		Chondrilla	Cimura, Leggi Cardo	
Chelidonia maggiore scritta da Dioscoride	1661.10	Chondrilla	Cinabro descritto da Dioscoride	1414.55
Chelidonia maggiore considerata dal Matibolo	663.19	Chondrilla	Cinabro considerato dal Matibolo	1415.7
Chelidonia effaminata dal Matibolo	666.1	Chondrilla	Cinabro moderno minerale & artificiale	1415.10
Chelidonia su trouata dalle Rondine	663.32	Chondrilla	Cinabro & sua uelenosa natura	1429.49
Chelidonia minore & sue virtù poste da Galeno	667.17	Chondrilla	Cinamomo descritto da Dioscoride	49.60
Chelidonia minore mal intesa dal Fuchio	667.10	Chondrilla	Cinamomo effaminato dal Matibolo	1146.6
Chelidonia mal considerata dalli Alchimisti	663.40	Chondrilla	Cinamomo & sua historia scritta da Gal.	55.52
Chelidonia serpente & sua micidialissima ueleno	1326.3	Chondrilla	Cinamomo perche non si ritroua	51.32
Che cosa giona ai Principi farsi fare la crederia de i cibi	1564.20	Chondrilla	Cinamomo uero non si parla a noi	51.48
Che nita debbono tener i Principi che dubitano di ueleno	1464.26	Chondrilla	Cinamomo di sei specie	51.11
Chermes, Leggi Crato da tingere.		Chondrilla	Cinamomo, & sua differenza scritta da Theophrasto	55.17
Chermes non esser gomma d'Albero con tra al Fuchio	75.33	Chondrilla	Cinamomo, & sue virtù scritte da Gal.	56.5
Chermes non esser il chermes dalli Arabi entrati fra i commentari di Mesue	1084.12	Chondrilla	Cinamomo mal considerato dal Fuchio, & dal Lusitano	51.46
Cherusa affido	1526.6	Chondrilla	Cinamomo & sua acqua lambicata scritta dal Matibolo, con le sue virtù	57.3
Cherusa & sua uelenosa natura	1524.14	Chondrilla	Cinamomo effaminato da Dioscoride	1361.6
Cherna maggiore, Leggi Riccio		Chondrilla	Cinoglossa scritta da Dioscoride	1248.8
Cherna minore, Leggi Latibio		Chondrilla	Cinoglossa effaminata dal Matibolo	1248.14
Chia terra scritta da Dioscoride	1454.28	Chondrilla	Cinoglossa volgare scritta da Plinio	149.4
Chia terra effaminata dal Matibolo	1454.13	Chondrilla	Cinoglossa & sue virtù scritte dal Matibolo	1251.1
Chiocciola scritta da Dioscoride	327.56	Chondrilla	Cinoglossa descritto da Dioscoride	1071.53
		Chondrilla	Cinoglossa effaminata dal Matibolo	1072.11
		Chondrilla	Cinoglossa di pin ipetie	1072.11
		Chondrilla	Cinoglossa male inteso dal Manardo	1072.11
		Chondrilla	Cinoglossa & sue facultà scritte da Gal.	1075.3
		Chondrilla	Cione scritte da Dioscoride	321.11
		Chondrilla	Cipero scritto da Dioscoride	39.1
		Chondrilla	Cipero	

Tauola

<i>Cipero effaminato dal Matthiolo</i>	29.20	<i>Claopodio scritto da Dioscoride</i>	860.4	<i>Coloquintida scritta da Diosc.</i>	1337.1
<i>Cipero de India</i>	29.16	<i>Claopodia effaminato dal Matth.</i>	861.1	<i>Coloquintida effaminata dal Mart.</i>	1338.6
<i>Cipero & sue virtù scritte da Galeno</i>	30.3	<i>Claopodio scritto da Galeno</i>	862.2	<i>Coloquintida scritta da Mesue</i>	1338.8
<i>Cipero & sue virtù scritte dal Matthiolo</i>	30.2	<i>Cneoro & sue specie & historia scritte da Theophrasto</i>	51.12	<i>Coloquintida & sue virtù scritte dal Matthiolo</i>	1339.5
<i>Cipero Albero</i>	29.32	<i>Cneoro dal Matthiolo con la sua imagine</i>	51.45	<i>Coloquintida & sue virtù scritte da Gal.</i>	1439.8
<i>Ciphi scritto da Dioscoride</i>	76.12	<i>Cneoro mal considerato dall'Angelini</i>	51.19	<i>Coloquintida & suo olio</i>	1399.5
<i>Ciphi considerato dal Matthiolo</i>	76.23	<i>Cneoro non esser la Chamelea o vero Thimelea contra alcuni maligni</i>	51.43	<i>Coloquintida fra li ueleni con la cura posta dal Matthiolo</i>	1496.16
<i>Cipolla descritta da Dioscoride</i>	58.4	<i>Cneoro di Theophr. con la sua fig.</i>	132.11	<i>Colori diversi di minerali</i>	1174.29
<i>Cipolla capinata</i>	58.4	<i>Cnico scritto da Dioscoride</i>	135.8.1	<i>Collura, et collites considerate da Theophr.</i>	827.3
<i>Cipolla simile descritta dal Matth.</i>	58.6.2	<i>Cnico effaminato dal Matthiolo</i>	135.9.7	<i>Collura & sua historia posta da Theophr.</i>	827.9
<i>Cipolla simile descritta dal Mart.</i>	58.4.12	<i>Cnico scritto da Galeno</i>	135.9.25	<i>Combre & sua historia scritte dal Matthiolo.</i>	774.38
<i>Cipolla Ascalonica descritta dal Matthiolo</i>	58.5.10	<i>Cnico & sue virtù scritte dal Matthiolo</i>	135.9.33	<i>Come curare si debbono gl' ancelati</i>	1465.46
<i>Cipolle & sue facultà scritte da Galeno</i>	58.7.18	<i>Cnico scritto da Mesue</i>	135.9.26	<i>Come s'annullano alcuni innumerauamente</i>	1466.2
<i>Cipolle & sue facultà scritte da Galeno</i>	58.7.48	<i>Cnico saluatico & sua historia posta da Theophrasto</i>	135.9.10	<i>Come si curino quelli che uanno a san Diadimio & san Belino dalla rabbia</i>	1506.15
<i>Cipressello descritto da Dioscoride</i>	132.33	<i>Cocco Guidin scritto da Diosc.</i>	132.6.33	<i>Come fosse ancelato un Ciannaro odo rando un fiore</i>	1460.54
<i>Cipressello effaminato dal Matthiolo</i>	132.44	<i>Cocco Cinidio effaminato dal Matthiolo</i>	132.6.59	<i>Concordia & discordia delle cose</i>	16.13
<i>Cipressello & sue facultà poste da Galeno</i>	134.11	<i>Cocomero domestico scritto da Dioscoride</i>	542.51	<i>Condisi che cosa sia, Leggi herba Lumarina</i>	337.10
<i>Cipressello & sua liquida refina</i>	134.52	<i>Cocomero domestico effaminato dal Mart.</i>	543.3	<i>Condrilla scritta da Dioscoride</i>	539.1
<i>Cipressello piccolo</i>	134.6	<i>Cocomeri lunghi</i>	545.1	<i>Condrilla effaminata dal Matth.</i>	539.1
<i>Circea scritta da Dioscoride</i>	912.29	<i>Cocomeri come si confermano assai</i>	545.8	<i>Condrilla & sue virtù scritte da Gal.</i>	539.7
<i>Circea considerata dal Matthiolo</i>	912.37	<i>Cocomeri primaticci come si possono banuare</i>	546.1	<i>Coniella, Leggi Tymbra</i>	539.7
<i>Circea & sue virtù scritte da Gal.</i>	912.43	<i>Cocomeri male intesi dal Brasauola</i>	546.4	<i>Coniza scritta da Dioscoride</i>	917.3
<i>Ciregie scritte da Dioscoride</i>	152.36	<i>Cocomeri, & loro facultà poste da Galeno</i>	548.17	<i>Conize & scritte & effaminata dal Matth.</i>	918.8
<i>Ciregie & loro historia scritta dal Matth.</i>	152.40	<i>Cocomero saluatico scritto da Dioscoride</i>	1328.1	<i>Conza & scritte da Galeno</i>	919.11
<i>Ciregie, & loro diuersi specie</i>	152.50	<i>Cocomero saluatico considerato dal Mart.</i>	1329.40	<i>Conza & sue historia scritte da Plinio</i>	1195.7
<i>Ciregie, & auarine di uarie sorte</i>	152.60	<i>Cocomero saluatico & sue virtù poste da Galeno</i>	1290.31	<i>Conza considerata dal Mart.</i>	1195.6
<i>Ciregie saluatiche</i>	152.9	<i>Coda di canallo scritta da Diosc.</i>	1079.4	<i>Conza & sue mirabili virtù per le nature dell'ossa</i>	1195.10
<i>Ciregie fatte a grappoli a modo d'una</i>	152.57	<i>Coda di canallo minore scritte da Diosc.</i>	180.4	<i>Conzifione & sua historia & virtù scritte dal Matthiolo</i>	1285.1
<i>Ciregie pin & pin attaccate a un solo picciolo</i>	152.57	<i>Coda di canallo di quattro specie scritte dal Matthiolo</i>	1080.10	<i>Conzida maggiore scritta da Dioscoride</i>	1010.60
<i>Ciregie & loro facultà scritte da Galeno</i>	153.11	<i>Coda di canallo tutte considerate dal Matthiolo</i>	1080.10	<i>Conzida maggiore effaminata dal Matth.</i>	1012.4
<i>Cirso descritto da Dioscoride</i>	1132.44	<i>Coda di canallo & lor virtù posta dal Mart.</i>	1081.11	<i>Conzida minore, & sua historia & virtù scritte dal Matthiolo</i>	1012.10
<i>Cirso effaminato dal Matthiolo</i>	1132.50	<i>Coda di canallo & sue virtù scritte da Gal.</i>	1082.1	<i>Conzida media & sua historia & virtù scritte dal Matth.</i>	1013.3
<i>Cirso descritto da Dioscoride</i>	193.35	<i>Coda di canallo minore mal considerata dal Fuchsin</i>	1081.8	<i>Conzida & sue historia & virtù scritte dal Matthiolo</i>	802. & 1015.5
<i>Cirso considerato dal Matthiolo</i>	193.51	<i>Coda di leone herba</i>	566.15	<i>Coppurea</i>	1423.35
<i>Cirso femina</i>	193.57	<i>Colchico scritto da Dioscoride</i>	1163.40	<i>Corallina, & sua historia & virtù scritte dal Matthiolo</i>	1094.3
<i>Cirso & sue virtù scritte da Gal.</i>	193.5	<i>Colchico & Ephemeru considerati dal Mart.</i>	1163.60	<i>Corallo scritto da Dioscoride</i>	1440.48
<i>Cirso scritto da Dioscoride</i>	245.40	<i>Colchico & Ephemeru scritti da Galeno</i>	1170.3	<i>Corallo, & sua historia</i>	1440.60
<i>Cirso effaminato dal Matthiolo</i>	247.7	<i>Colubico maleamente usate da i Medici per l'Hermodactilo</i>	1164.3	<i>Corallo nero effaminato dal Mart.</i>	1441.12
<i>Cirso scritto da Dioscoride</i>	1222.7	<i>Colchico Colossineopodemo posto dal Matthiolo</i>	1169.11	<i>Corallo & sue virtù poste dal Matthiolo</i>	1441.27
<i>Cirso considerato dal Mart.</i>	1222.3	<i>Colla di Carnicio scritta dal Mart.</i>	849.50	<i>Corallo & sue facultà scritte da Gal.</i>	1441.36
<i>Cirso è uno alborfido non herba</i>	1224.8	<i>Colla di Carnicio effam. dal Mart.</i>	850.1	<i>Corallie pesci</i>	362.15
<i>Cirso & sua historia recitata da Columella</i>	1224.32	<i>Colla di pesce scritta da Diosc.</i>	849.59	<i>Coradummo</i>	312.25
<i>Cirso & sua historia recitata da Plinio</i>	1224.41	<i>Colla di pesce effaminata dal Mart.</i>	850.1	<i>Cori scritta da Dioscoride</i>	987.7
<i>Cirso scritto da Galeno</i>	1225.2	<i>Colla di pietra scritta da Diosc.</i>	1452.27	<i>Cori effaminata dal Matth.</i>	988.5
<i>Cirso efferrantissimo posto delle Api contra al Gelsoro</i>	1224.53	<i>Colocasia scritta da Diosc.</i>	448.32	<i>Coriandro scritto da Dioscoride</i>	805.44
<i>Cirnadori, che si fanno della casa di San Paolo, & loro uirtù</i>	1511.3	<i>Colocasia scritta dal Matthiolo</i>	448.40	<i>Coriandro effaminato dal Mart.</i>	805.53
<i>Clemaide prima scritta da Diosc.</i>	1005.6	<i>Colombo pesce</i>	347.40	<i>Coriandro & sue facultà poste da Galeno</i>	805.59
<i>Clemaide prima descritta & considerata dal Matthiolo</i>	1006.10	<i>Colopoua refina</i>	114.38 & 116.43	<i>Coriandro & sue facultà scritte da Anicoma</i>	807.8
<i>Clemaide prima, & sue virtù scritte dal Matthiolo</i>	1007.5			<i>Coriandro fra li ueleni & rimedi del suo ueneno</i>	
<i>Clemaide seconda scritta da Diosc.</i>	1006.64				
<i>Clemaide seconda scritta dal Matthiolo</i>	1008.1				
<i>Clemaide terza scritta dal Mart.</i>	1008.8				
<i>Clematidi & lor facultà scritte da Galeno</i>	1010.4				
<i>Climeno scritto da Dioscoride</i>	1012.35				
<i>Climeno effaminato dal Matth.</i>	1022.42				

Tauola

documento scritto da Diof. 147.8.18	grande che cosa facciano 164.3	Cura mirabile che facena un Romito ne i
Coriandoli & rimedi del suo documento	Cotogni & loro virtù scritte dal Matth. 164.3	morfi de i serpenti uelenosi 151.5.48
Coriandoli scritti dal Matth. 147.8.17	Cornia seida scritta dal Matth. 637.12.	Corni scritte da Dioscoride 421.35
Coriandoli specie di fumaria, & sua bistoria,	& 897.14	Corni essaminati dal Matth. 421.33
effuminatione, & virtù scritte dal Matth. 1219.8. & 1230.9	Cotiledone, & Leggi Ombligo di Venere	Cuscuta & sua bistoria et virtù scritte dal Matth. 1340.60
Coriandoli ouero Corniola, Leggi Lismachia	Cratogeom berba scritta da Dioscoride 926.30	Cuscuta non esser la Cuscuta di Th. 1341.4
Corniola scritta da Dioscoride 280.6	Cratogeom essaminato dal Matth. 926.36	
Corniola essaminato dal Matth. 281.1	Cratogeom scritto da Theophr. 180.3	
Corniola scritto da Galeno 281.37	Cratogeom essaminato dal Matth. 180.3	
Corno di ceruo scritto da Diof. 379.1	Crescione volgare, Leggi Sismetro aqua-	
Corno di ceruo essaminato dal Matth. 379.40	nico 926.30	
Corno di ceruo, & sue facultà scritte dal Matth. 380.40	Crescione Leggi Sencha.	
Coronopio scritto da Dioscoride 322.4	Crescione arboriscello & sua biff. posse dal Matth. 182.54	
Coronopio essaminato dal Matth. 322.8	Crescione & sue virtù scritte dal Matth. 183.1	
Coronopio male inteso dal Lemniceno 324.7	Crimmo scritto da Dioscoride 423.6	
Coronopio scritto da Galeno 324.43	Crimmo considerato dal Matth. 423.21	
Cervi tocchi dal submire non si panceranno 16.44	Crisallo & sua bistoria scritta dal Matth. 1450.17	
Corragio scritta da Apolicio, Leggi Borragio	Crisallo non generarsi di ghiaccio, ne di nicne contra Plinio & contra il vulgo 1450.40	
Correcciola, Legge Poligono	Crisallo & sue facultà scritte dal Matth. 1450.59	
Correcciola d'Incenso scritta da Dioscoride 103.28	Crisibmo ouero crisibmo scritto da Dioscoride 317.6	
Correcciola d'Incenso essaminato dal Matth. 104.4	Crisibmo considerato dal Matth. 318.5	
Correcciola di Palma scritta da Dioscoride 327.46	Crisibmo marino di tre specie 319.13	
Correcciola di Palma scritta dal Matth. 327.60. & 343.34	Crisibmo finio 320.1	
Correcciola di pipente et di radici come conservare si debbino 74.9	Crisibmo terrefre, et sua bistoria posse dal Matth. 320.13	
Corruca & sua bistoria scritta dal Matth. 1037.11	Crocadio animale, & sua bistoria recitata dal Matth. 328.10	
Corruca da chi habbi preso il nome 1037.9	Crocadio terrefre & virtù del suo flosse scritte da Dioscoride 401.41	
Corruca & sue virtù posse dal Matth. 1037.5	Crocadio & sue specie, & virtù 328.11	
Cosaria, Leggi Corretta	Crocadio herba scritto da Diof. 657.26	
Cossi ouero uermi che nestano nei tegnamo, come fossero mangiati dalli Anichini 163.47	Crocadio essaminato dal Matth. 697.31	
Cossi uermi & loro virtù 163.43	Crocadio & sue virtù scritte da Galeno 697.45	
Cosa nona et superflua nel ricordo dalle piante & dei loro orationi & incanti 5.10	Crocadio male inteso da alcuni 697.31	
Cose materiali tanto piu sono calde quanto piu s'innocchiano 432.23	Crocadio medicamento 328.15	
Cose che sono in uso cotidiano ne i cibi, come alle volte diuentiono uelenose 1467.60	Crotomagnia scritto da Dioscoride 76.54	
Cose che mangiate per auanti rompono le forze delli ueleni 1456.50	Croco scritto da Dioscoride 76.30	
Cose che manifestano quando e presente il ueleno 1465.5	Croco essaminato dal Matth. 76.1	
Cosio scritto da Dioscoride 59.30	Croco & sua bistoria scrit. dal Matth. 76.1	
Cosio essaminato dal Matth. 59.47	Croco di Vicenza d'Anglia eccellentissimo 78.1	
Cosio nero emacchiato, che sappia 59.62	Croco & sue virtù scritte da Gal. 78.8	
Cosio nero feritoma bora in Italia 61.7	Croco saracinesco, Leggi Croco	
Cosio & sue virtù scritte da Gal. 61.14	Crociata & sua bistoria scritta dal Matth. 583.12	
Cosio volgare & sue virtù scritte dal Matth. 59.49	Croco volgari 465.50	
Cosio volgare & sue virtù scritte dal Matth. 59.53	Croco volgari non esser il Carpesio contra l'Fuchio, Rucl. & Hieronol. 46.32	
Cotino & sua biff. scritta dal Matth. 316.8	Croco volgari & sue virtù scritte dal Matth. 46.53	
Cotiche cosa sia appreso gli Arabi 31.56	Cucuphura & sua biff. scritta dal Matth. 243.33	
Cotogni fratti considerati dal Matth. 261.5	Cucchi da i Principi quali esser debbino 1464.55	
Cotogni fratti diuati da Diof. 258.19	Cuperruorale, Leggi Ombligo di Venere	
Cotogni & loro specie diuerse 262.6	Curcuma che cosa sia appreso gli Arabi 29.54	
Cotogni di Milano scritte da Plinio 261.4	Curcuma essaminata dal Matth. 29.49	
Cotogni odorati effe uolte dalle danac	Cura generale de i morfi, et delle piutere de gli animali uelenosi di Diof. 1508.49	
	Cura de i morfi de i serpenti posse dal Matth. 1510.34	
		D
		DANETA scritta dal Matth. 958.7
		Daneta & sue virtù scritte dal Matth. 958.7
		Damausio scritto da Galeno 958.18
		Daphnoida scritta da Dioscoride 1276.30
		Daphnoida scritta, & essaminata dal Matth. 1276.32
		Daphnoida, & sue virtù scritte da Galeno 1277.12
		Dattoli scritti da Diof. 237.20
		Dattoli considerati dal Matth. 237.7
		Dattoli scritti da Galeno 244.12
		Dattoli & sue virtù scritte dal Matth. 245.18
		Dauco scritto da Dioscoride 823.10
		Dauco considerato dal Matth. 823.10
		Dauco & sue virtù scritte da Gal. 823.6
		Dauco mal considerato da molti 823.6
		Delphinio scritto da Diof. 825.32
		Delphinio considerato dal Matth. 825.32
		Delphinio male essam. da alcuni 825.35
		Dendroide Tithimale scritto da Dioscoride 1314.7
		Dente di cane 531.3
		Dente di leone 531.2
		Dente di cane et di leone & loro virtù scritte dal Matth. 331.9
		Dentaria maggiore & sua bistoria scritta dal Matth. 1024.5
		Dentaria minore & sua biff. & virtù scritte dal Matth. 1024.5
		Denti come si caiano senza dolore 348.32
		Diamante orientale contra li ueleni 1465.14
		Diapensia & sua bistoria posse dal Matth. 1074.11
		Diapensia & sue virtù scritte dal Matth. 1074.13
		Diapfro pietra & sua bistoria scritta dal Matth. 1451.7
		Diapfro scritto da Dioscoride 1451.14
		Diapfro & sua natura 1451.32
		Diapfro & sue facultà scritte da Galeno 1451.16
		Differenze ne i metalli 1372.32
		Differenze nelle pietre 1372.35
		Dioscoride haecere il primo luogo nella materia Medica. 3.37
		Dioscoride lodato da Galeno per Eccellentissimo sempre 5.37
		Dioscoride disefo dal Matth. dalle cationi di molti 8.15
		Dioscoride non haecere pesti diuersi nomi di molte piante, ma esserli stati posti da altri 8.21
		Dioscoride disefo dal Matth. nel Succino contra al Brauaola 116.35
		Dioscoride nell'Alloco raccontar 72.61
		Dioscoride raccontar nell'olio Lemnino 86.59
		Dioscoride corrotto nell'unguento Irino 92.14
		Dioscoride emendato nell'unguento Narcisso 90.58
		Dioscoride

Tauola

<i>Discofide corrotto nel cap. della Storta</i> 97.41	<i>Donole non partoris per bocca</i> 355.12	<i>Ebno & sua particular historia recitata da Pansana</i> 159.10
<i>Discofide scorretto nel cap. della Storta</i> 99.47	<i>Donole ammazzare il Basilisco</i> 551.12	<i>Ebno & sua virtù scritte da Gal.</i> 159.15
<i>Discofide emendato nel Ghepro</i> 134.40	<i>Dorichio essumato dal Matth.</i> 113.12	<i>Ebno minore mal considerato dall'Angelo</i> lari 159.15
<i>Discofide in alcuni volumi scorretto nel cap. del Nepholo primo</i> 173.40	<i>Dorichio scritto da Discofide</i> 113.17	<i>Ebno quando prima à Roma</i> 159.7
<i>Discofide corrotto nel cap. della Rana verde</i> 404.33	<i>Dorichio, et cura del suo ueleno</i> 1476.43	<i>Ebulo considerato dal Matth.</i> 133.17
<i>Discofide scorretto nel capitolo del Canolo marino</i> 458.40	<i>Dormire ne i morfi de i serpenti nuoce mol</i> to 1510.57	<i>Ebulo & sua facoltà scritte da Gal.</i> 133.46
<i>Discofide scorretto u. el Mol</i> 781.8	<i>Doronic offer una specie d'Acenion Parda</i> liumbe 1143.5	<i>Echinom erba pesce</i> 131.1
<i>Discofide scorretto nell' Apio montano</i> 814.15	<i>Doronic offer pianta uelenosa & mortale</i> 1143.7	<i>Echio scritto da Discofide</i> 1049.10
<i>Discofide emendato nell' Asilepiade</i> 856.12	<i>Doronic & sua uelenosa natura manifesta al mondo dal Gentilissimo Tacomo</i> Antonio Cortusa 1143.3	<i>Echio & sua biff. scritta dal Matth.</i> 1050.8
<i>Discofide racconio nel christianismo</i> 1103.10	<i>Doronic mangiato dai cani gli ammazza con una historia recitata dal Matth.</i> 1143.7	<i>Echio quanto uaglia contra al ueleno delle</i> upere 1050.10
<i>Discofide corrotto nella Leuca</i> 867.46	<i>Doronic debbono offer gittati nia, & non</i> dover usarsi ma pin ne i medicamenti 1143.6	<i>Echio & sua virtù scritte da Paolo</i> 1050.19
<i>Discofide emendato nel Leucio</i> 926.1	<i>Draba & sua essam. scritta dal Matth.</i> 601.10	<i>Effetti vari di ueleni d' animali</i> 1460.5
<i>Discofide emendato nell' Aconito</i> 1118.1	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Effetti dell' Argento uiuo</i> 1461.29
<i>Discofide scorretto nel cocconero saluati-</i> co 1390.7	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Effetti de i ueleni che operano con le quali</i> tal occulte & con le manifeste insieme 1461.5
<i>Discofide scorretto nella squama dello</i> Stomoma 1401.43	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Effetti maravigliosi della Torpedine mari-</i> na 1460.15
<i>Discofide scorretto nell' Alcione</i> 1439.3	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Effetti di ueleni de i corpi humani</i> 1459.30
<i>Discofide offer stato precettore così dei</i> Greci, come dell' Arabi suoi successori 1459.9	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Egholo albero descritto dal Matth.</i> 580.10
<i>Discofide emendato nel capitolo del latte</i> appreso nello stomaco 1490.37	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Eglopa scritta da Discofide</i> 1364.1
<i>Diphorge scritto da Disce.</i> 1437.10	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Eglopa essumata dal Matth.</i> 1264.10
<i>Diphorge essumato dal Matth.</i> 1437.39	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Eglopa scritta da Galeno</i> 1266.16
<i>Diphorge & sua historia et virtù scritte da</i> Galeno 1417.43	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Egitia fina scritta da Disce.</i> 703.34
<i>Dipfaco scritto da Discofide</i> 697.14	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Egitia fina essumata dal Matth.</i> 703.38
<i>Dipfaco essumato dal Matth.</i> 698.4	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Egitia fina scritta da Gal.</i> 709.19
<i>Dipfaco & suo uermine</i> 698.10	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elapobofeo scritto da Disce.</i> 830.10
<i>Dipfaco & sua virtù scritte da Galeno</i> 699.12	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elapobofeo essumato dal Matth.</i> 831.6
<i>Dipfado serpente scritto da Disce.</i> 1523.1	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elapobofeo & sua virtù scritte da Gal.</i> 831.19
<i>Dipfado & sua historia recitata dal Mat-</i> thio 1523.61	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elata scritta da Discofide</i> 337.40
<i>Dipfado & sui uelenosi morfi con la cura</i> posta dal Matth. 1523.10	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elata essumata dal Matth.</i> 343.34
<i>Dipfado descritti da Gal.</i> 1523.61	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elata & sua virtù scritte da Gal.</i> 343.3
<i>Dipforsi uniuersali del Matth. sopra al Pro</i> logo dell' ueleni 1419.23	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elaterio scritto da Discofide.</i> 1289.4
<i>Dipforsi uniuersali del Matth. sopra al Pro</i> logo dell' animali uelenosi 1501.44	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elaterio essumato dal Matth.</i> 1289.57
<i>Dipfaco, Leggo Dipfaco</i>	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elaterio scritto da Meshe</i> 1290.12
<i>Dittamo scritto da Discofide</i> 543.5	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elaterio scritto da Theophrasto</i> 1289.60
<i>Dittamo & sua historia scritta dal Matth.</i> 745.10	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elaterio & sua fac. scr. da Gal.</i> 1290.35
<i>Dittamo ritronato dai crani</i> 380.31	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elaterio mantentisi buono dugento anni</i> 1289.62
<i>Dittamo scritto da Theophrasto</i> 745.11	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elaterio trali ueleni, con la cura scritte da</i> Discofide 1495.32
<i>Dittamo produrre il fure</i> 746.23	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elaterio & la cura de suoi nocimenti scritte</i> dal Matthio 1496.33
<i>Dittamo di Candia scritto da Disce.</i> 745.3	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elatine scritta da Discofide</i> 1066.10
<i>Dittamo scritto da Gal.</i> 747.1	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elatine essumata dal Matth.</i> 1067.5
<i>Dittamo falso scritto da Disce.</i> 744.10	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elatine commemorata da Gal.</i> 1068.1
<i>Dittamo falso & sua essumazione scritta</i> dal Matthio 746.40	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elaterio scritto da Discofide</i> 82.43
<i>Dittamo bianco moligare & sua historia, et</i> virtù scritte dal Mat. 1511.3, et 746.41	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elaterio essumato dal Matth.</i> 82.31
<i>Dolichi essumati dal Matth. & sua biff.</i> 175.28	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Eleagno et sua biff. scritte da Theophr.</i> 131.51
<i>Dolichi & sua facoltà scritte da Galeno</i> 875.16	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Eleagno mantentito dal Matth.</i> 215.54
<i>Dolichi scritte da Theoph.</i> 575.36	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elephanti & loro historia scritta dal Matth.</i> 176.47
<i>Deanolà scritta da Discofide</i> 314.51	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elephanti s'ingrocciano contra la opi-</i> nion del uelgo 376.57
<i>Deanolà, & sua historia scritta dal Matth.</i> 355.18	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elephanti & loro misurati denti</i> 376.54
<i>Deanolò quanto sieno geloso de i figliuoli</i> 355.21	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elephanti intendono il parlare humano</i> 377.7
	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elephanti quanto uicino</i> 378.7
	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elatro scritto da Disce.</i> 151.40
	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elatro considerato dal Matth.</i> 155.4
	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elce scritta da Discofide</i> 231.44
	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elce considerata dal Matth.</i> 232.13
	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elce & sua virtù scritte da Gal.</i> 232.10
	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elaborina scritta da Disce.</i> 1216.10
	<i>Draba & sua descriptione offer stata ag-</i> giunta in Discofide 601.1	<i>Elaborina essumata dal Matth.</i> 1217.1

Tauola

Elleboro bianco scritto da Dioscoride	1278.20	Epithimo effaminato dal Matthiolo	1339.24	Esopo effaminato dal Matthiolo	397.47
Elleboro nero scritto da Diosc.	1281.1	Epithimo anemusa copioso	1340.30	Etiopide scritta da Diosc.	1111.6
Elleboro nero & bianco considerato dal Matthiolo	1282.20	Epithimo & sue virtù scritte da Mesue	1340.52	Etiopide effaminata dal Matthiolo	1112.7
Elleboro nero del fiore herbaceo non essere la confusione	1283.2	Epithimo & sue virtù scritte da Galeno	1340.57	Etica pietra scritta da Diosc.	1451.36
Elleboro nero del comune uso non esser l'acuto contra al Solario	1283.23	Eretra terra scritta da Dioscoride	1453.29	Etica pietra effaminata dal Matthiolo	1451.45
Ellebori & lor virtù scritte da Mesue	1286.3	Eretria terra scritta dal Matthiolo	1455.7	Euasmo & sua biff. & facoltà scritte dal Matth.	108.7
Ellebori & loro facoltà scritta da Galeno	1286.36	Erica scritta da Dioscor.	168.30	Euasmo & sua biff. scritte da Theoph.	108.10
Elleboro nero di tre forte	1282.21	Erica effaminata dal Matth.	168.34	Eupatorio scritto da Diosc.	1068.6
Elleboro nero usato felicissimamente nelle febbri quartane dal Matth.	1282.25	Erica scritta da Gal.	170.11	Eupatorio effaminato dal Matthiolo	1069.4
Ellebori fra li veleni con la cura dei roccamenti loro scritta da Diosc.	1495.52	Erica & sue specie	169.10	Eupatorio volgare, & sue virtù scritte dal Matth.	1071.18
Elleboro & suoi accidenti con la cura posta dal Matth.	1496.22	Erica bacifera del Matth.	170.5	Eupatorio volgare mal confid. dal Raclio	1070.8
Elleboro nero con la cura del suo nocumen- to scritta dal Matth.	1496.35	Erica malintesa da Marcello Fiorentino	169.17	Eupatorio, & sue facoltà scritte da Gal.	1071.21
Empetro scritto da Diosc.	1344.30	Erigerio scritto da Diosc.	1190.1	Eupatorio di Mesue male inteso dal Cordo & da Pb.	1071.23
Empetro effaminato dal Matthiolo	1344.36	Erigerio confidat. dal Matthiolo	1191.1	Eupatorio di Mesue qual sia	1070.7
Empetro scritto da Gal.	1344.44	Erigerio & sue virtù poste da Gal.	1191.2	Euphorbio scritto da Dioscoride	846.48
Enanthe pianta scritta da Diosc.	913.4	Erigerio di due specie appresso al Matthiolo	1191.6	Euphorbio effaminato dal Matthiolo	847.5
Enanthe considerata dal Matthiolo	914.1	Eringio scritto da Dioscoride	718.2	Euphorbio scritto da Aetio	847.13
Enanthe scritto da Theoph.	914.1	Eringio effaminato dal Matth.	719.10	Euphorbio scritto da Mesue	847.23
Enanthe di dinere specie	914.6	Eringio marino non essere il Crocodilo	718.5	Euphorbio da chi fusse ritronato	847.12
Enanthe fiore di Labrasca scritto da Diosc.	1378.27	Eringio marino, & sua biff. scrit. dal Matth.	718.2	Euphorbio & sue virtù scritte da Galeno	847.36
Enanthe fiore considerato dal Matthiolo	1378.40	Eringio piano	718.1	Euphorbio fra li veleni con la cura posta dal Matth.	1076.5
Enanthe mal considerato da Marcello	1378.56	Eringio, & sue virtù scritte da Galeno	719.18	Euphorbio & sua biff. scritta dal Matth.	1076.5
Endiana scritta da Diosc.	127.7	Erino scritto da Diosc.	1053.3	Euphorbia & sua virtù miracolosa per gli occhi	1076.10
Endiana effaminata dal Matth.	128.7	Erino effaminato dal Matth.	1053.10		
Endiana domestica di due specie	128.9	Erino scritto da Galeno	1053.8		
Endiana scritta da Gal.	535.8	Erismo scritto da Diosc.	604.4		
Endiana falsata a mal considerata dalli istia	532.1	Erismo confederato dal Matth.	604.5		
Enola, Leggi Helouio		Erismo specie di biada	604.5		
Ephemer Colchico scritto da Dioscoride	1163.55	Erismodano scritto da Diosc.	970.1		
Ephemer Colchico, & sue virtù scritte da Gal.	1163.60	Erismodano effaminato dal Matthiolo	971.5		
Ephemer Colchico tra li veleni scritto da Diosc. con la cura	1475.44	Erismodano & sue virtù poste da Galeno	972.7		
Ephemer Colchico, & rimedi de suoi nocumen- ti scritti dal Matth.	1475.60	Errore d'alcuni interpreti intorno alla dis- uisione del festolabro di Diosc.	1501.60		
Ephemer secondo mal considerato dal Fuchio	1168.3	Errore grande intorno al comporre de i me- dicamenti	326		
Ephemer facido scritto da Diosc.	1163.35	Erna scritta da Diosc.	359.10		
Ephemer secondo considerato dal Matth.	1168.1	Erna effaminata dal Matth.	360.1		
Ephemer confusamente scritto da Serap.	1164.12	Erna & sue virtù scritte da Galeno	361.5		
Epimerio scritto da Dioscor.	1041.27	Erna effaminata dal Matth.	361.5		
Epimerio effaminato dal Matthiolo	1041.34	Erna effaminata dal Matth.	361.5		
Epimerio scritto da Gal.	1041.30	Erna effaminata dal Matth.	361.5		
Epimerio scritto da Gal.	274.6	Erna effaminata dal Matth.	361.5		
Epipattide scritta da Diosc.	1216.10	Erna effaminata dal Matth.	361.5		
Epipattide effaminata dal Matthiolo	1217.1	Erna effaminata dal Matth.	361.5		
Epithimo	1339.47	Erna effaminata dal Matth.	361.5		
Epithimo	1339.47	Erna effaminata dal Matth.	361.5		
Epithimo scritto da Diosc.	1339.17	Erna effaminata dal Matth.	361.5		

Tauola

<i>Fane, & loro virtù scritte da Galeno</i>	<i>Fiele di Vipera & suo mortifero ueleno co la cura scritta dal Matth.</i>	<i>Fonghi & loro facultà scritte da Galeno</i>
444.62	1489.14	1163.21
<i>Fana d'Egitto scritta da Diofco.</i>	<i>Fiele di pesce cane & suo aerocissimo ueleno con la cura scritta dal Matth.</i>	<i>Fonghi fatti nascere per arte</i>
443.21	1489	1161.57
<i>Fana d'Egitto effaminata dal Matthiolo</i>	31	<i>Fonghi masculini come si conosciuono</i>
448.40		1161.36
<i>Fana d'Egitto scritta da Gal.</i>	<i>Fiele di diversi animali scritte da Diofcor.</i>	<i>Fonghine i corpi humani</i>
449.11	403.43	1163.17
<i>Fana saluatica & sua biff. posta dal Matth.</i>	<i>Fiele di diversi animali, & loro effiam. scritta dal Matth.</i>	<i>Fonghi di L. arice oltre all'Agarico</i>
447.9	404.8	1161.61
<i>Fana grassa, } Leggi Theophrastus</i>	<i>Fiele scritta da Gal.</i>	<i>Fonghi come si debbono preparare ne i cibi</i>
<i>Fana marea</i>	404.9	1161.47
<i>Fansel Arabico</i>	<i>Fien greco scritto da Diofco.</i>	<i>Fonghi fra li ueleni scritti da Diofco. con la cura</i>
300.48	437.51	1487.36
<i>Fanscherbo, Leggi Chelidonia minore.</i>	<i>Fien greco scritto da Gal.</i>	<i>Fonghi & remedi del ler ueleno scritti dal Matthiolo</i>
<i>Fibri Quartane sanate il uerno</i>	437.51	1487.48
1282.26	<i>Fien greco, & sue virtù scritte dal Matth.</i>	<i>Forme & somiglianze di uarie piante</i>
<i>Fecia di vino scritta da Diofco.</i>	435.17	11.30
141.654	<i>Febena scritta da Diofcoride Leggi Tolopodio</i>	<i>Forme, & figure di piante ne i libri naghion poco</i>
1457.10	367.21	4.2
<i>Fegati di diversi animali scritti da Diofco.</i>	<i>Fiependola & sua biff. scritta a dal Matth.</i>	<i>Formetone</i>
366.12	314.3	417.6
<i>Fegati effaminati dal Matth.</i>	<i>Fiependola & sue facultà scritte dal Matth.</i>	<i>Formuto saraceno descritto dal Matth.</i>
367.21	316.5	417.10
<i>Fegati & loro facultà scritte da Galeno</i>	<i>Finocchio scritto da Diofco.</i>	<i>Formuto Tarchesco descritto dal Matth.</i>
367.3	821.27	416.43
<i>Felce masculio scritta da Diofcoride</i>	<i>Finocchio effaminato dal Matth.</i>	<i>Formuto Induano, & sua biff.</i>
1351.1	21.50	416.44
<i>Felce femina scritta da Diofco.</i>	<i>Finocchio & sue virtù scritte da Galeno</i>	<i>Fotterigia pesce, Leggi Torpedine.</i>
1352.1	821.57	<i>Fragaria, & sua biff. scritta dal Matth.</i>
<i>Felci ambidue effaminate dal Matthiolo</i>	<i>Finocchio saluatico scritto da Diofcoride</i>	1075.8
1353.1	821.42	<i>Fraghe, & loro biff. scritta dal Matthiolo</i>
<i>Felce & superstizioni intorno al suo seme</i>	<i>Finocchio saluatico effaminato dal Matth.</i>	1076.1
1353.5	821.50	<i>Fraghe, & loro virtù scritte dal Matthiolo</i>
<i>Felci scritte da Theophr.</i>	<i>Finocchio Marino, Leggi Crittama.</i>	1076.2
1353.9	<i>Fiore di rame scritto da Diofco.</i>	<i>Frumenti preziosi mal preparati da alcuni sciocchi ipocriti</i>
<i>Felci, & loro facultà scritte da Galeno</i>	1399.31	1450.7
1314.17	<i>Fiore di rame considerato dal Matthiolo</i>	<i>Frangola & sua biff. scritta dal Matthiolo</i>
<i>Ferraria, Leggi Galiospi</i>	1399.45	1314.12
<i>Ferro rigenerarsi nelle claffe cane come prima fu canato nell'Elba.</i>	<i>Fiore di rame & sue virtù scritte da Gal.</i>	<i>Frangola & sua virtù saluatica scritta dal Matth.</i>
1371.10	1399.55	1331.6
<i>Ferola scritta da Diofco.</i>	<i>Fiore di Santo Iacomo & sua biff. scritta dal Matth.</i>	
836.32	1191.7	
<i>Ferola effaminata dal Matth.</i>	<i>Fiore campestre, Leggi Clauo.</i>	
836.44	1433.43	
<i>Ferola descrittura da Theophrasto</i>	<i>Fiore di sale scritto da Diofco.</i>	
836.44	1433.43	
<i>Ferola & sue virtù scritte da Galeno.</i>	<i>Fiore di sale effaminato dal Matthiolo</i>	
836.58	1434.47	
<i>Ferolagine</i>	<i>Fiore del Sale, & sua biff. & virtù scritte dal Matth.</i>	
836.48	1434.47	
<i>Ferole uno nashchio grandissimo</i>	<i>Fiore di melagrano scritto da Diofco.</i>	
836.56	1434.47	
<i>Ferole sono alli affini grandissime, ma noshchio & nocue a tutti gli altri quadrupedi</i>	<i>Fiore di melagrano effaminato dal Matth.</i>	
836.55	1434.47	
<i>Ferole ammazzano le morene pesci toccando con esse</i>	<i>Fiore vellato, Leggi Amarantho.</i>	
336.56	1105.1	
<i>Fichi serati da Diofcoride</i>	<i>Fiore di primavera</i>	
308.40	1105.1	
<i>Fichi effaminati dal Matthiolo</i>	<i>Fiori quando si debbono ricorrere, & c. e riparte</i>	
310.40	7.16	
<i>Fichi & loro facultà scritte da Galeno</i>	<i>Fiori secchi quanto tempo conseruino il uenore loro</i>	
311.7	7.25	
<i>Fichi come si facciano primaticci</i>	<i>Fiori & loro diversi colori nelle piante</i>	
312	14.1	
<i>Fichi grossi primaticci scritti da Diofco.</i>	<i>Fiori & sembianze tra loro uarie & diuerse</i>	
310.6	44.14	
<i>Fichi secchi serati da Diofcoride</i>	<i>Fiumi di sale</i>	
308	24.14.13	
<i>Fichi secchi effaminati dal Matthiolo</i>	<i>Fiumi di che piante fieno generati</i>	
313	24.14.13	
<i>Fichi secchi & loro virtù scritte da Gal.</i>	<i>Fimola & sua biff. scrit. dal Matth.</i>	
311	300.95	
<i>Fichi albori succi dal sublimo</i>	<i>Fimola fra li ueleni con la cura scritta dal Matth.</i>	
16.40	1477.47	
<i>Fico di Cipri & sua biff. posta dal Matth.</i>	<i>Fino Soli, Leggi fior del Sale.</i>	
308.27	1477.3	
<i>Fico d'Egitto effaminato & descritto dal Matthiolo</i>	<i>Fischi eccessui di corpo & loro rimedi</i>	
308.6	1477.3	
<i>Fichi Indiani & loro biff. scritta dal Matth.</i>	<i>Foglie & loro varietà nelle piante</i>	
310.36	11.30	
<i>Fiele di bone & uirtù della sua pietra scritte dal Matth.</i>	<i>Foglie di diverse piante finiti di figura</i>	
404.18	11.31	
<i>Fiele di Leopardo & sua uelenosa natura con la cura scritta dal Matth.</i>	<i>Foglie Malabario, Leggi Malabario.</i>	
1489.15	1161.16	
	<i>Foglie scritte da Diofco.</i>	
	1161.16	
	<i>Foglie & loro specie effaminate dal Matth.</i>	
	1161.29	
		<i>Fumaria & loro miracolosi effetti</i>
		16.44
		<i>Fumaria scritta da Diofco.</i>
		117.10
		<i>Fumaria effaminata dal Matthiolo</i>
		118.5
		<i>Fumaria della seconda specie & sua biff. recitata dal Matthiolo</i>
		118.8
		<i>Fumaria,</i>

Tauola

Famaria, & sue virtù scritte da Plinio
1218.9
Famaria, & sue virtù scritte da Mesue
1210.12
Famaria & sue facultà scritte da Galieno
1210.19
Famaria terre, Leggi Famaria
Fagli di piante diversi di forma di sostanza
& di color 1219.6

6

G. A. G. A. T. E. pietra scritta da Diofco.
1444.32
Gagato pietra confiderata dal Matthiolo
1444.59
Gagato pietra & sua historia, & virtù
scritte da Gal. 1445.16
Galante pietra scritta da Diofco. 1447.1
Galante pietra confid. dal Mat. 1447.14
Galante pietra scritta da Gal. 1447.17
Galiga & sua biff. scritta dal Mat. 163.1
Galiga & sue virtù & virtù scritte dal
Mat. 163.30
Galanga male effane. dal Brasenola & dal
Fuchio 164.44
Galassa pietra, Leggi il sommario del Me-
ructo pietra. 164.46
Galbano scritto da Diofco. 847.46
Galbano effaminato dal Mat. 848.6
Galbano & sue virtù scritte da Galieno
848.11
Galera & sua historia scritta dal Mat. 780.35
Galera & sue facultà scritte dal Mat. 780.40
Galeno enucleato nella fulgine dell' Incon-
f. 104.62
Galeno & sue navigato ni. 1.49
Galeno difeso etra al Brasenola nelle prin-
me. 128.9
Galeno contra Diofco nel grasso di capra, &
di becca 402.25
Galeno male inteso dal Fuchio nelle facul-
tà del zuccher 411.48
Galeno & tutto Diofcoride nelle semenza
412.20
Galeno differente da Plinio nella Dietola sul
Mat. 501.9
Galeno difeso nel Coriandro contra Auic.
507.3.1
Galeno corretto nel testo dal Mat. 89.20
Galeno reprobato da Auic. nella facultà del
P. 51.16
Galeno nell' affetto serpio, & S. Antonio
non concordarsi con Diofco. 728.6
Galeno sofferto nell' affetto. 720.8
Galena, Leggi Lodola.
Galopfi scritta da Diofco. 1187.9
Galopfi effaminato dal Matthiolo 1188.5
Galle scritte da Diofco. 330.9
Galle confiderate dal Matthiolo 331.10
Galle & loro virtù scritte da Gal. 332.46
Galle pacificare nell' anno futuro 333.39
Galle oporacizii mal considerate dal Cor-
nario 334.6
Galle & Galline scritte da Diofco. 370.1
Galle & Galline, & loro effane. scritta dal
Mat. 370.40
Galline come furono effane. 380.8
Galline perche confingono ne i morsi de i
serpenti seconda Diofco. 1509.10

Gallio scritto da Diofco. 1189.39
Gallio effaminato dal Matthiolo 1189.6
Gallo & sue virtù scritte da Gal. 1189.52
Gallirico che cosa sia 936.28
Gambarelli 113.1
Gambari & loro biff. scritte dal Mat. 113.16
Gambari scritte da Gal. 331.33
Gambari & virtù delle loro pietre 332.18
Gariophyllata & sua biff. scritta dal Mat.
1036.4
Gariophyllata, & sua biff. & facultà scritte
dal Matthiolo 1036.5
Gariophyllata Montana ritrouata dal Mat.
1036.12
Garo scritto da Diofco. 362.30
Garo confiderato dal Mat. 362.41
Garophani fiori 612.21
Garophani parti, & loro facultà & virtù
scritte dal Mat. 612.10
Garophani, & loro biff. scritte dal Mat. 609.6
Garophani Indiani, & lor figure 136.6
Garophani Indiani & lor facultà scritte
dal Mat. 667.42
Garophani & loro facultà scritte dal Mat.
610.9
Gatti come possono nuocere 1429.4
Gatti come infestassero tutti i Prati di no-
concento 1429.46
Gatto per che ragione non possono essere
veduti, ne videri da alcuni 1429.48
Gastaria herba, & sua biff. scritta dal
Mat. 774.59
Gastaria & sue virtù scritte dal Mat. 775.3
Gelsomini & loro biff. scritte dal Mat. 96.10
Gelsomino mal considerato da alcuni 96.
16
Gelsomino & sue virtù scritte dal Mat. 96.10
Gemer poche fere, & macchie 1173.13
Genefira & sua biff. scritta dal Matthiolo
1296.12
Genefira & sue facultà scritte da Mesue
1296.10
Genepio scritto da Diofco. 612.39
Genepio & sua biff. scritta dal Mat. 612.8
Genepio condito 612.19
Genepio mal considerato dal Brasenola
612.25
Genepio & sue facultà scritte da Galieno
612.30
Genti a cui obediscono i serpenti ne gli uo-
lono anzi che guariscano i morsi loro
1512.4
Gentivaccate delle fenopendre 2516.16
Gentile inga amaro 1462.20
Gentiana scritta da Diofco. 681.4
Gentiana effaminata dal Mat. 681.1
Gentiana scritta da Galieno 683.6
Gentiana, & virtù della sua acqua distilla-
ta dal Mat. 683.12
Gentiana minore & historia d' ambrosio
& sue virtù scritte dal Mat. 683.13
Gentiana minore & sue virtù scritte dal
Mat. 683.23
Gente pietra scritta da Diofco. 1451.10
Gente pietra effaminata dal Matthiolo
1451.13

Geranio scritto da Diofco. 902.2
Geranio effaminato dal Mat. 902.8
Geranio con la historia di sei virtù scritte
dal Mat. 906.2
Geranio scritto da Paolo 908.9
Geranio primo, & sue virtù scritte da Plinio
908.2
Gesso scritto da Diofco. 1437.50
Gesso effaminato dal Mat. 1437.53
Gesso scritto da Galieno 1437.56
Gesso sia l'aceto, & suoi rimedi scritte da
Dioscoride 1438.17
Gesso & sua venefica natura con la cura
scritta dal Mat. 1438.17
Ghianda vnguentaria scritta da Dioscor.
1296.47
Ghianda vnguentaria effamin. dal Mat. 1296.59
Ghianda vnguentaria scritta da Galieno
1299.5
Ghianda vnguentaria & sue virtù scritte
da Mesue 1298.17
Ghiande scritte da Dioscor. 1212.9
Ghiande effaminato dal Mat. 1212.7
Ghiande & loro facultà scritte da Galieno
1212.13
Ghiarzi pesci quali sieno 360.49
Ghiarzi animali & loro biff. scritte dal Ma-
thiolo 392.26
Gigaro, Leggi Aro
Giglio scritto da Dioscoride 869.12
Gigli & loro effamin. scritte dal Mat. 869.16
Gigli & loro facultà scritte da Galieno
871.7
Gigli bianchi come si fanno porporati
869.36
Gigli & loro facultà scritte dal Matthiolo
870.10
Gigli come si conservano 869.58
Gigli & loro biff. scritte da Plinio 869.
36
Giglio azzurro, Leggi Iride.
Giglio celeste il medesimo.
Giglio saluatico scritto da Dioscoride.
1163.55
Giglio saluatico effaminato dal Matthiolo
1163.60
Ginepro scritto da Diofco. 134.30
Ginepro confiderato dal Matthiolo 134.40
Ginepro & sua descriptione scorretta in
Diofco. 134.41
Ginepro domestico 134.48
Ginepro ba il legno incorrotibile & eterno
134.61
Ginepro & sua gomma ouero resina 135.3
Ginepro & sue virtù scritte da Galieno
135.33
Ginepro scritto da Dioscor. non essere il Cedro
di Theophrasto contra l'opinione d' alcu-
ni 134.51
Ginepro & sue virtù scritte dal Mat. 136.13
Ginepro & suo olio & virtù scritte dal
Mat. 136.15
Gingido scritto da Diofco. 553.8
Gingido & sua historia scritta dal Mat. 554.1
Gingido non bene inteso dal Rgolio, & dal
Fuchio 554.5
Gingido & sue facultà scritte da Galieno
556.7

b a Ginec.

Tauola

Ginecibritto, Leggi Poligonato		Glafsi, & loro facultà scritte da Galeo		Grana da tingere scritta da Diosc. 1083. 5	
Gingio scritto da Diof.	415.9	Glacio 671.17		Grana da tingere efamin. dal Matt. 1084. 1	
Gingio male inteso dal Fuchio	416.40	Glacio effaminato dal Matth.	849.35	Graneuole scritta dal Matth.	331.9
Gingio mutarsi in grano, et Grano mutarsi in Gingio	416.9	Glacio come si contrafacti	849.39	Granchi de fiumi scritti da Diof.	329.57
Gingio & suoi nocamenti nel pane.	416.16	Glacio & sue facultà scritte da Galeo	849.44	Granchi de fiumi efeminati dal Matthiole	330.30
Gingio & sue facultà scritte da Galeo	416.35	Glacio scritto da Diof.	1266.45	Granchi morai	330.34
Gineo & loro nari color	1373.7	Glacio effaminato dal Matth.	1266.50	Granchi male intesi da molti	330.30
Girafola, Leggi Rucio		Glacio & sue facultà scritte da Galeo	1266.62	Granchi de fiumi come preparar si debbono per i morbi de cani rabbiosi	332.6
Girali pefci & loro hist. scritta dal Matth.	338.61	Glacio mal considerato dal Ruellio	1266.31	Granchi porri deferiti dal Matth.	333.9
Git scritto da Diof.	839.38	Glabriza scritta da Diof.	687.43	Grano scritto da Diof.	414.4
Git effaminato dal Matth.	839.51	Glabriza effaminata dal Matthiole	687.55	Grano effaminato dal Matth.	415.18
Giz male inteso dal Brasuola & da i Prati commentatori di Mesur.	840.4	Glabriza mal considerata da Plinio	688.4	Grano & sue facultà scritte da Galeo	416.37
Giz di piu specie scritte dal Matthiole	841.3	Glabriza & sue virtù scritte da Galeo	689.17	Grano & sua histora	415.69
Giz & sue facultà scritte da Galeo	841.21	Guaphalo scritto da Diof.	909.5	Grano iliano migliore di tutti	415.46
Gizone che pianta sia.	840.6	Guaphalo considerato dal Matth.	909.7	Grani del Paradiso, Leggi Cardamomo	415.4
Gindaca pietra scritta da Dioscoride	1448.54	Guaphalo & sue virtù scritte da Galeo	911.8	Grasica, & seuo come sieno differenti	401.45
Gindaca pietra effaminata dal Matthiole	1448.60	Ge pefci, Leggi Gobio		Grasso & sue facultà scritte da Dioscoride	399.30
Gindaca pietra scritta da Galeo	1448.62	Gobio scritto da Diof.	359.34	Grassi effaminati dal Matthiole	401.39
Gingiole & loro histora scritte dal Matt.	288.10	Gobio & sua histora scritta dal Matth.	360.1	Grassi d'Alfano scritto da Diof.	402.19
Gingiole, & sue virtù scritte da Auicenna	190.4	Gobio & sue diverse specie posse dal Matt.	360.17	Grasso di becco scritto da Diof.	399.57
Gingiole quando prima in Italia	190.13	Gobio & sue facultà scritte da Galeo	360.4	Grasso di becco effaminato dal Matthiole	401.9
Gingiole scritte da Gal.	189.13	Gobio	360.4	Grasso di becco scritto da Diof.	400.4
Ginco scritto da Diof.	1091.1	Gomma scritta da Gal.	111.48	Grasso di cervo scritto da Diof.	399.37
Ginco effaminato dal Matthiole	1091.1	Gomma effaminata dal Matth.	111.41	Grasso di capra scritto dal Matth.	302.9
Ginco florido, & sua histora scritta dal Matth.	1091.1	Gomma d'Acacia scritta da Diof.	111.8	Grasso di capretto scritto dal Matthiole	402.8
Ginco di piu specie appresso Galeo	1091.3	Gomma d'Acacia effaminata dal Matth.	112.40	Grasso di gallina scritto da Dioscoride	399.33
Ginco & sue Virtù scritte da Galeo	1091.8	Gomma Arabica come am esser quella d'Arabia	112.43	Grasso di elephante	401.18
Ginco odorato scritto da Dioscoride	61.16	Gomma Arabica effaminata dal Matth.	112.43	Grasso di leone scritto da Diof.	401.20
Ginco odorato considerato dal Matthiole	61.38	Gomma Arabica	112.41	Grasso di leone effaminato dal Matt.	401.9
Ginco odor. mal inteso da i Prati commentatori di Mesur.	61.1	Gomma di Ginepro & sue virtù scritte dal Matth.	113.3	Grasso di pefci di fiumi scritto da Dioscor.	401.33
Ginco odorato volgare essere il legittimo contra l'Aegillari	61.11	Gomma di Ciregio scritta da Dioscor.	113.1	Grasso di pecora scritta da Diof.	399.57
Ginco odorato & suoi fiori portarsi in Italia	61.53	Gomma di Ciregio	113.1	Grasso di pambura scritto da Dioscoride	400.21
Ginco odorato mal considerato dal Fuchio	63.11	Gomma di ciregio effaminata dal Matth.	114.40	Grasso di porco scritto da Dioscor.	399.43
Ginco odorato mal inteso dal Ruellio	63.14	Gomma Elemi, deferita dal Matthiole	121.8	Grasso di porco, effaminato dal Matthiole	402.3
Ginco odorato scritto da Galeo	63.44	Gomma Elemi, & sua virtù scritte dal Matth.	121.9	Grasso di oca scritto da Diof.	399.33
Gledio scritto da Diof.	1041.48	Gomma di Mandorla scritta da Dioscoride	121.9	Grasso di orso scritto da Diof.	399.43
Gledio effaminato dal Matthiole	1041.60	Gomma di moro scritta da Diof.	304.30	Grasso di toro scritto da Diof.	400.12
Gledio qual sia appresso Plinio	1041.8	Gomma d'olivo d'Ethiopia scritta da Diof.	119.10	Grasso di toro effaminato dal Matthiole	402.8
Gledio & sue virtù scritte da Galeo	1041.9	Gomma d'olivo d'Ethiopia considerata dal Matthiole	120.59	Grasso di tasso scritto dal Matth.	402.12
Glio domestico scritto da Dioscoride.	670.4	Gomma di Pruno scritta da Diof.	128.20	Grasso di tripera scritto da Diof.	401.34
Glio saluatico scritto dal medesimo	671.1	Gomma di Sicomoro scritta da Diof.	307.6	Grasso di uelle scritto dal Matth.	401.7
Glii ambedue considerati dal Matthiole	671.10	Gomme d'Alben & berbe diverse	8.6	Grasso di uelle scritto da Diof.	401.35
		Gordofiro, Leggi Rumbogia		Grasso come si confermano secondo Dioscor.	401.40
		Gordofiro, Leggi Rumbogia		Grasso come si fanno odoriferi secondo Diosc.	401.40
		Gromigna scritta da Diof.	1051.17	Grappolotti di Pepe fresco in aceto, fatti uider dal Remisio all'età nostra	606.7
		Gromigna cammaria scritta da Dioscoride	1051.18	Gratiola uero gracilior & sua hist. scritta dal Matth.	735.30
		Gromigna di Parnaso scritta da Dioscor.	1052.34	Grappola di Vino, Leggi Tartaro	
		Gromigna tatte effaminata dal Matthiole	1052.44	Grissone, Leggi Arseniacale	
		Gromigna & loro facultà scritte da Galeo	1053.13	Grugno di porco	331.7
				Grado, Leggi Glio	
				Grado legno & sua histora scritta dal Matth.	399.19
				Gualtero, Leggi Ligistro.	

Tauola

Gufcio di melagrano scritto da Diofcride	147.43	Helicrifa effaminato dal Matthiolo	1097.	Herba Tagena, Leggi Virga aurea.	
Gufcio di melagrano effaminato dal Matth.	147.13	Helicrifa & fue virtù fcritte da Galeo	1100.1	Herbe paralyti	1105.2
H		Heliotropio maggiore fcritto da Diofcride	1362.8	Herba pari & fue hiftoria fcritta dal Mat	1150.8
HALICA fcritta da Diofcride	428.10	Heliotropio maggiore fcritto dal Matthiolo	1364.4	Herba di San Pietro, Leggi Crebano,	
Halica effaminata dal Matthiolo	428.15	Heliotropio minore fcritto da Diofcride	1163.10	Herba facra fcritta da Diofc.	1106.32
Halica effer differente dal farro	428.52	Heliotropio emendat confiderati dal Matth.	1364.4	Herba fardonia fcritta tra li ueleni da Dio-	148.120
Halica & fue virtù fcritte da Galeo	428.	Heliotropio male confiderato dal Ruelio	1364.9	Herba fardonia, & fuoi uenimenti & cura	148.119
Halacacabo fcritto da Diofcride	1124.	Heliotropio & fue virtù fcritte dal Matth.	1365.4	Herba fella, Leggi Coronopo.	
Halacacabo effaminato dal Matthiolo	1124.3	Elleborina, Leggi Epipatide.		Herba tora.	566.15
Halacacabo & fue hiftoria fcritta dal Mat	1124.6	Elleboro, Leggi Ellebori.		Herba turca, Leggi Cardo benedetto.	
Halictio angello	574.1	Helfine effampelos fcritta da Diofcride	1065.1	Herba Venerea fcritta da Theophrasti	
Halimo fcritto da Diofcride	176.35	Helfine effampelos effaminata dal Matth.	1065.8	Herba della Volpe	1139.5
Halimo confiderato dal Matthiolo	176.40	Helfine effampelos fcritta da Gal.	1066.4	Herbe cunicurere fi debbino & parimen-	6.51
Halma & fue virtù fcritte da Galeo	176.	Helfine feconda fcritta da Diofcride	1171.1	Herbe che ricorre fi debbino quando feri-	6.59
Handaihoc a che te fa fia appreffo li Ara-	387.5	Helfine feconda effaminata dal Matthiolo	1171.13	Herbe che fi debbino feccare al fole	7.3
Harmola fcritta da Diofcride	777.3	Helfine feconda, & fue virtù fcritte dal	1171.19	Herbe che alle volte per diligente coltura di	
Harmola effaminata dal Matthiolo	777.7	Helfine feconda, & fue virtù fcritte da Gal.	1171.24	mentato finiti à gl'Alberi	8.63
Harmola difcritta dal medefimo	778.6	Hematite pietra fcritta da Diofcride	1443.30	Herbe che nafceno in Italia non meno uale	
Harmola male effaminata dal Fuchio, &		Hematite effaminata dal Matth.	1443.50	rofe che in Candia	12.30
in ciò auueniva difefa dalla calumnia da		Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Herbe ftampate dal naturale ne li libri quan	4.1
lui data.		Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	to gioune	
Harmola male conofciuta dalli fpeciali &		Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Herbe uelenofe & auuertezze intorno à	
l'errore che ni commettono		Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	quelle che fi mangiano	1494.57
Haffala hegia, Leggi Affodito.		Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Herbe & loro diuerfità nei colori	12.14
Hedera fcritta da Diofcride	660.9	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Herbe & loro diuerfità nei fapori	11.
Hedera & fue virtù confiderate dal Matth.	661.14 & 34	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Herbe finofo	11.38
Hedera granifima di ferpenti	662.1	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Herbe ruide	12.16
Hedera terrefte & fue hiftoria fcritta dal		Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Herbe languiofo	12.35
Matthiolo	662.8	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Hermadatio nero & fue hiftoria fcritta	
Hedera ipinafa, Leggi Smilax affra.		Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	dal Matthiolo.	1166.2
Hedera & fue virtù fcritte dal Matthiolo	662.2	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Hermadatio mal effaminato dal Fuchio	
Hedera & fue facultà fcritte da Galeo	663.10	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	& dalli Frati commentatori di Meffe	
Hedichroo fcritto da Diofcride	93.14	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Hermolao diffo dalle calumnie del Braffano	
Hedichroo effaminato dal Matthiolo	93.17	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	la, & del Fuchio	1136.30
Hedichroo preparato da Galeo	93.20	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Hieracchio fcritto da Diofcride	1108.
Hedichroo, Leggi Secaridaca.		Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Hieracchio fcritto dal Matthiolo	1108.43
Hedichroo fcritto da Diofc.	1408.60	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Hieracchio orientali di fue fpecie & loro bi-	
Hedichroo effaminato dal Matth.	1409.4	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	ftoria fcritta dal Matthiolo	1108.49
Hedichroo fcritta da Galeo	1409.6	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Hieracchio fcritto da Galeo	1108.48
Hedichroo fcritto da Diofc.	797.	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Hidra fcritta, & fue uelenofa morfo fcrit	
Hedichroo effaminato dal Matth.	80.13	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	to da Diofcride	1524.34
Hedichroo & fue hiftoria fcritta dal Matth.	80.3	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Hidra & fue hift. con la cura de i fuoi mor-	
Hedichroo male fcritto da Diofcride & refsi		Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	fi fcritto dal Matthiolo	1524.42
ruito dal Matthiolo	80.14	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Hidromacle fcritto da Diofcride	1389.
Hedichroo non auueniente le fante come fi		Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Hidromacle confiderato dal Matth.	1389
legge nel libro della Theriaca dedicato à		Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Hidropope fcritto da Diofcride	614.15
Thione	80.61	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Hidropope effaminato dal Matthiolo	614.
Hedichroo d'Egipto fcritto da Diofcride	80.6	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Hidropope mal effaminato dal Ruelio	614
Hedichroo confiderato dal Matth.	80.40	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Hidropope & fue virtù fcritte dal Matth.	
Hedichroo & fue facultà fcritte da Galeo	80.55	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Hidropope & fue virtù fcritte da Galeo	
Hedichroo fcritto da Diofcride	1097.50	Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Hidropope maggiore fcritto da Diofcride	
		Hematite & fue virtù fcritte da Galeo	1444.3	Hieracio	

Tauola

b 4 Lente

Tauola

Lente palastre d'altra specie, & sua historia scritta dal Matthiolo	1173.10	Libitico, Leggi Libitico.		Licia asuata scritta da Diofco.	310.31
Lentice scritta da Diofcoride	450.7	Libene scritta da Diofco.	1093.1	Lifmarbia scritta da Diofco.	999.2
Leontopetalio scritto da Diofco	452.8	Libene efaminato dal Matth.	1093.7	Lifmarbia confiderata dal Matth.	999.11
Leontopetalio confiderato dal Matthiolo	863.3	Libene & sua virtù scritta da Galeno		Lifmarbia mal confid. dal Ruelio	1000.2
Leontopetalio, & fue facoltà scritte da Gal.	863.10	Libene & fue virtù scritte da Plinio		Lifmarbia & fue facoltà scritte da Galeno	1001.6
Leontopetalio non conosciuto dal Ruel.	121.10	Libene & fue virtù scritte da Diofcoride		Libarigro scritto da Diofco.	1499.10
Leontopetalio efam. dal Matth.	121.18	Libene domestica scritta da Diofcoride		Libarigro, & sua historia scritta dal Matthiolo	1410.8
Leontopetalio mal confiderato dal Matthiolo	121.37	Libene & fue virtù scritte da Galeno		Libarigro, & fue virtù scritte da Galeno	1410.14
Lepidio scritto da Diofcoride	641.43	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro confiderato dal Matthiolo	1410.14
Lepidio non effe altro che la Iberide Gal.	46	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lepidio scritto da Plinio, differente da quello di Diofcoride	641.47	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lepidio mal confiderato dal Ruelio, Menardio, & Ermolao	641.52	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lepre marina scritta da Diofco.	347.10	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lepre marina efaminata dal Matthiolo	347.10	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lepre marina posita tra li acuti da Diofco.	347.10	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lepre marina con la cura del suo nome scritto dal Matthiolo	1494.1	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lepre terrestres scritte da Diofco.	141.10	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lepre terrestres efaminata dal Matthiolo	141.10	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lepre sola tra tutti gli animali che hanno un ventre feno baueri il caglio	146.12	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lepre sola fra tutti gli animali che hanno i peli in botte, & sotto le piante	347.17	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lepri impregnati se ben non pregar 346.7		Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lepri generare tanti i maschi quanto le femine effe bugia	346.60	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lepri non habbino due segazi	347.15	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lepri non son minio	347.19	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lepri bianche con i trusconi	346.13	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lepri dormano con gli occhi aperti	346.17	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lepri & fue facul. scritte da diuersi	147.26	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lenca scritta da Diofcoride	867.38	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Lenca efaminata dal Matthiolo	867.43	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Leucantaria scritta da Diofco.	712.43	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Leucantaria efaminata dal Matth.	712.47	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Leucantaria, & fue virtù scritte da Gal.	714.25	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Leucantaria mal confiderata dal Ruelio	711.10	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Leucantaria scritto da Diofco.	954.38	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Leucantaria confiderato dal Matth.	954.47	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Leuco scritto da Diofco.	924.10	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Leuco scritto da Diofcoride	924.10	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Leuco & fue virtù efaminato dal Matth.	924.8	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Leuco, & fue facoltà scritte da Galeno	916.10	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Leuco, & fue virtù scritte dal Matthiolo	916.4	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14
Libri delle Navigazioni & Viaggi raccolti dal Ramusio	679.13	Libene & fue virtù scritte da Diofco.	966.4	Libarigro, & fue virtù scritte dal Matth.	1410.14

Tauola

Michigan

Taoula

Melagrani & conferta de suoi fiori, & sue virtù scritte dal Matthiolo	347.19	Melaise pietra, & sua historia scritta dal Matthiolo	1447.18	Miglio effaminato dal March.	429.8
Melanteria scritta da Diof.	143.5	Melioni, Leggi Peponi.		Miglio & sue facoltà scritte dal March.	430.6
Melanteria confiderata dal Matt. 1416.17		Melomeli scritto da Diof.	1389.14	Miglio Iadiano scritto da Plinio	433.17
Melanthis scritto da Diof.	839.38	Melopponi, & lor historia scritta dal March		Miglio Indiano, & sua historia & virtù scritte dal Matthiolo	433.31
Melambio confiderato dal Matt.	839.51	Melopo, & lor facultà scritte da Galeno	546.9	Milano soli, Leggi Librosfermo.	
Melambio saluatico & sue specie descritte dal Matthiolo	841.3	Melopo, & lor facultà scritte da Galeno	548.33	Milleggio scritto da Diofcoride	1199.3
Melanchio, & sue virtù scritte da Galeno	841.11	Membra d'animali conuerse in pietra		Milleggio maggiore, & sua historia scritta dal Matthiolo	1200.6
Melanthis mal confiderato dal Brasauola	841.8	Memphie pietra scritta da Diof.	1450.17	Milleggio minor, & sua historia scritta dal Matthiolo	1199.11
Melanthis scritto da Diofcoride tra li neli	1495.60	Memphie pietra effaminata dal March	1450.29	Milleggio, & sue virtù scritte dal medesimo	1200.8
Melanthis & lor virtù scritte dal March.	1136.53	Meno pesci scritti da Diof.	358.36	Milleggio acquatico scritto da Dioscor.	1198.1
Melanthis, & lor historia scritta dal March	1136.32	Meno effaminati dal March.	358.57	Milleggio effaminato dal March.	1198.10
Melc frusti scritti da Diofcoride	358.16	Meno il medesimo che meno.		Milleggio, & sue facultà scritte da Gal.	1201.8
Mele effaminata dal Matthiolo	358.53	Menba scritta da Diof.	749.40	Millemoria, Leggi Scrophularia.	
Mele, & lor facultà, & nati sapori qualificati da Galeno	358.59	Menba, & sue virtù scritte da Galeno	750.8	Milpedi scritto da Diofcoride	363.9
Mele apie scritte dal Matthiolo	160.3	Menba, & sue virtù scritte dal March.	749.60	Milpedi effaminati dal March.	374.28
Mele effamine mal confiderate dal Cornaro	360.10	Mentha greca, & sua virtù effaminata dal Matthiolo	752.3	Milpedi, & lor facultà scritte dal March.	374.47
Mele estogefine da Diof.	358.19	Mentha Romana, Leggi menta greca.	752.3	Minerali arsenofici scritti da Diof.	1438.59
Mele estogefine effaminata dal March.	362.5	Mentha scritta da Diof.	749.51	Miniera d'argento uino	1417.11
Mele estogefine, & lor specie	362.9	Mentha, & sue virtù scritte dal March.	751.9	Miniera d'oro	1418.17
Mele estogefine come riposti debbino	364.1	Mentha, & sue virtù scritte dal March.	751.9	Minio scritto da Diofcoride	1414.57
Mele estogefine, & sue virtù scritte dal March	364.1	Mentha, & sue virtù scritte dal March.	751.9	Minio effaminato dal March.	1416.11
Mele dolci scritte da Diof.	358.36	Mentha, & sue virtù scritte dal March.	751.9	Minio uolgare effere la uersa indicie	1416.55
Mele infane, Leggi Melanthis.	358.36	Mentha, & sue virtù scritte da Galeno	27.6	Mio scritto da Plinio	1416.17
Mele mediche scritte da Diof.	358.45	Mercorella scritta da Diof.	1359.34	Mirola, & sue facoltà scritte da Gal.	98.34
Mele saluatiche scritte da Diof.	358.59	Mercorella effaminata dal March.	1359.42	Mirola scritta da Diofcoride	168.1
Mele liquore scritto da Diof.	408.1	Mercorella, & sua historia scritta da Plinio	1359.42	Mirica confiderata dal March.	168.17
Mele liquore effaminato dal March.	408.44	Mercorella, & sue virtù scritte da Galeno	1359.42	Mirica scritta da Galeno	168.36
Mele in Serdegna amaro	408.32	Mercorella, & sue virtù scritte da Galeno	1359.42	Miriophillo scritto da Diofcoride	1225.46
Mele Frisco	169.2	Mesue diseso nelle rose, contra'l Manardo	304.4	Miriophillo effaminato dal March.	1225.57
Mele che fa impazzire	409.1	Mesue diseso nella bianca spina contra'l Bra	714.1	Miriophillo scritto da Galeno	1225.59
Mele che distilla da gl'alberi	408.51	Mesue diseso nell' Aloe contra'l Fuchio	710.1	Mirabolano scritto da Diof.	1226.47
Mele di Heraclea scritto da Diofcoride	408.31	Mesue diseso nell' Aloe contra'l Fuchio	710.1	Mirabolano effaminato dal March.	1226.59
Mele Heracleotico effaminato dal March.	408.61	Mesue interno al Turbido male inteso dal Brasauola	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Mele Heracleotico scritto da Diofcoride	408.61	Mesue interno al Turbido male inteso dal March.	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Mele che non mangiano le mosche	408.60	Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Mele scillino mal inteso da molti	639.26	Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Mele, Leggi miglio Indiano.		Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Melragum che cosa sia	1224.61	Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Melaghetta, Leggi Cardamomo.		Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Melia terra scritta da Diof.	1454.60	Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Melia terra confiderata dal Matt.	1455.7	Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Melito scritto da Diof.	767.17	Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Melito confiderato, & descritto dal March	767.40	Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Melito mal confiderato da molti	767.51	Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Melito uolgare non effere il uero	767.51	Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Melito, & sue facultà scritte da Galeno	767.60	Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Melmo scritto da Diofcoride	358.36	Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Melissa scritta da Diofcoride	873.13	Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Melissa effaminata dal March.	873.13	Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Melissa, & sue facultà scritte da Galeno	873.51	Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Melissa Constantinopolitana	873.48	Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Melissa & sue virtù diligentemente descritte da d'Amicena & da Serap.	873.43	Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Meliphibio il medesimo che Melissa.		Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59
Melisse pietra scritta da Diof.	1447.15	Mesue diseso nel Polipodio contra'l Manardo	1259.40	Mirabolano, & sue virtù scritte da Galeno	1226.59

Tauola

Mirto scritto da Diosc.	247.42	Mosco arboreo scritto da Diosc.	68.57	Sauola	33.35
Mirto considerato dal Matth.	249.1	Mosco arboreo, considerato dal Mattheiolo	69.1	Nardo Indiano mal inteso da Plineo	37.62
Mirto Effusio, & Tarentino, & loro billya scritta da Plineo.	251.4	Mosco di Larice ottimo	70.3	Nardo Indiano, & sue virtù desiderate da Galeno	39.19
Mirto, & sue bacche mal considerate da Marcello.	249.10	Mosco arboreo, & sue virtù scritte da Gal.	70.10	Nardo Soriano scritto da Diosc.	42.14
Mirto, & sue virtù scritte dal Mat. 251.18		Mosco terrefre scritto dal Mattheiolo	71.5	Nardo Soriano effeminato dal Mattheiolo	42.14
Mirto, & sue facoltà scritte da Gal. 252.22		Mosco terrefre, & sue virtù scritte dal medesimo	71.13	Nardo celico	36.40
Mirto saluatico, Leggi Rafico.		Mosco marino scritto da Diosc.	1193.10	Nardo celico effeminato dal Mattheiolo	36.59
Misti scritto da Diosc.	142.5.49	Mosco marino, & sua billya & virtù scritte dal Matth.	1194.3	Nardo celico & sue virtù scritte da Gal.	38.28
Misti effeminato dal Mattheiolo	142.6.17	Mosco marino, & sue virtù scritte da Gal.	1195.15	Nardo celico doue copioso	37.42
Misti & sua billya & virtù scritte da Gal.	142.6.42	Mosco marino d'altra specie scritte da Tü.	1194.9	Nardo celico non esser la Saluata 37.14	
Mitridato & sue lodi	356.37	Mosconi che si pescano di Napello maggiore contra d'incubi	158.45	Nardo montano scritto da Diosc.	38.35
Mituli pesci	321.25	Mugli specie di Pini	315.5	Nardo montano effeminato dal Mattheiolo	37.40
Mituli effeminati dal Matth.	324.85	Muli animali contra d'incubi	1467.24	Nardo montano, & sue virtù scritte da Gal.	39.9
Mituli mal considerati dal Gioiio	324.36	Mullo pesce scritto da Diosc.	350.9	Nardo montano mal inteso dal Brasavola	35.5
Mitula, & Mitaria, Leggi Sabellien.		Mullo pesce, & sua billya scritta dal Mattheiolo	350.33	Nardo Italiano, Leggi spico nardo Italiano.	350.40
Mitula, Leggi Orobo.		Mullo pesce scritto da Galeno	350.40	Nardo Italiano, Leggi Tasso.	350.40
Mitula di lambiccherbe, & fiori, le cui acque ritengono gli odori, & i sapori naturali	304.8	Mumia delle sepulture	131.12 & 39	Nasturio scritto da Dioscoride	566.4
Mitula di profumarsi d'incubi	780.57	Mumia, & sua billya effeminata dal Mattheiolo	131.1	Nasturio effeminato dal Matth.	566.15
Mituli scritto da Dioscoride	780.57	Mumia intesa dal Brasavola	130.57	Nasturino, & sue virtù scritte da Galeno	566.13
Mituli considerato dal Mattheiolo	781.1	Mumia mal effeminata dal Bellonio	131.51	Natrice serpente, & cura del suo uelenoso	566.13
Mituli, & sua billya scritta da Pli.	781.4	Mumia, & sue virtù scritte da Serapione	131.61	Natrice, & suo billya con la cura del suo ueleno scritto dal Matth.	1324.43
Mituli, & sua billya scritta da Theophr.	781.1	Muschio odorifero, & sua billya scritta dal Mattheiolo	71.17	Nemigioni, & pellegrinaggi di Galeno per conoscere alcuni medicamenti	350
Mituli over Mite, & sue facoltà scritte da Gal.	781.3	Muschio, & sue virtù scritte dal medesimo	71.32	Navigazioni & viaggi raccolti dal Ramusio	679.13
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3	Musca quanto uaglia contra l'incubi del le Tarentole	381.32	Naxia pietra scritta da Diosc.	1413.8
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Naxia pietra effeminata dal Mattheiolo	1413.12
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nemphero, Leggi Nimphera.	754.16
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nepeta scritta da Dioscoride	754.33
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nepeta effeminata dal Mattheiolo	754.33
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nerio scritto da Dioscoride	1159.7
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nerio effeminato dal Matth.	1160.6
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nerio, & sue facoltà scritte da Galeno	1161.3
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nerio, & sua malefica natura con la cura scritta dal Mattheiolo	1480.22
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nespele scritte da Diosc.	171.9
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nespele effeminata dal Mattheiolo	171.49
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nespele, & loro virtù scritte dal Mattheiolo	171.49
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nespele senza noccioli	171.16
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nespele confusamente scritto da Serapione	171.9
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nigella, Leggi Melanthio.	1431.36
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nimpha bianca scritta da Dioscoride	1431.36
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nimpha gialla scritta dal medesimo	1431.36
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nimpha minore desiderata dal medesimo	1431.36
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nimpha, & sue virtù scritte da Galeno	1431.36
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nitro scritto da Dioscoride	1431.36
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nitro, & sua piuma scritta dal medesimo	1431.36
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nitro se può fare perno per via di libri nella materia di i semplici	3.18
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nitro et sua piuma. Dal Mat. 1431.5	5
Mituli, & sue virtù scritte da Gal.	781.3			Nitro	

Tauola

Nitra & sua historia scritta dal Matthiolo	84.18	Olio di Raphano scritto da Diofco.	89.39	Olio Omphacino scritto da Diofco.	81.54
1435.54		Olio di Ben scritto dal Matth.	84.18	Olio Omphacino effaminato dal Matth.	81.55
Nitro, & Aphronitro & sue virtù scritte da Galeo	1436.37	Olio di Cedria scritto da Diofco.	141.6	Olio scritto da Galeo	84.14
Nocelle, Leggi Anellane.		Olio di Cherua scritto da Diofco.	83.1	Olio di Pece scritto da Diofco.	123.1
Noci comuni scritte da Diofco.	196.37	Olio di Cherua considerato dal Matth.	83.18	Olio Petreolo, & sua historia scritta dal Matthiolo	130.41
Noci considerate dal Matthiolo	196.40	Olio di Cherua, & sue virtù scritte da Me- fue	83.24, & 1509.74	Olio Petreolo, & sue miracolose forze	130.43
Noci, & sue virtù considerate dal medesimo	197.7	Olio di Ferro scritto dal Matth.	140.3.50	Olio di Rafano scritto da Diofco.	84.49
Noci, & lor virtù scritte da Gal.	196.55	Olio Calcino scritto da Diofco.	84.38	Olio di Rafano effaminato dal Matthiolo	85.11
Noci, & virtù del loro olio scritto dal Matthiolo	197.10	Olio Calcino effaminato dal Matth.	83.8	Olio Ricino scritto da Dioscoride	83.4
Noci, & Fofalac, & loro historia scritta dal Matthiolo.	300.45	Olio di Flammola, & sue virtù scritte dal Matthiolo	1009.12	Olio Ricino effaminato dal Matth.	83.38
Noci d'India, & loro historia & virtù scritte dal Matthiolo	398.8	Olio di Grano, & sue virtù scritte dal Mat.	416.35	Olio Rosado di Meffe	89.45
Noci mofcade, & loro historia & virtù scritte dal medesimo	300.1	Olio di Cuiano scritto da Diofco.	84.45	Olio Rosado questo uggia nelle ferite del capo	87.52
Noci metelle & cura del lor ueleno	1482.58	Olio di Ginepro, & sue facultà scritte dal Matthiolo	126.55	Olio Rosado Omphacino.	87.47
Noci metelle scritte dal Matth.	300.27	Olio di Hiofcianno scritto da Diofco.	84.42	Olio Sambacino, & sue virtù scritte dal Matthiolo	96.28
Noci nannuche, & sua historia scritta dal Matthiolo	300.26	Olio di Hiofcianno scritto dal Mat.	84.56	Olio di Scorpiani dal Matthiolo contra la peste, & contra i neluri	1470.11
Noci di Cipresso scritte da Diofco.	133.35	Olio di Hiofcianno come si faccia, & sue virtù scritte dal Matthiolo	85.1	Olio di Seme di Lino, & sue virtù scritte dal Matthiolo	439.11
Nocinoio scritte da Dioscoride.	302.17	Olio Laurino scritto da Dioscoride	86.1	Olio di Senepe scritto da Diofco.	84.53
Nocciuolo effaminato dal Matth.	302.14	Olio Laurino effaminato dal Matth.	86.15	Olio Scicino scritto da Diofco.	84.51
Nocciuolo, & sue virtù scritte da Galeo	304.10	Olio Lentifino scritto da Diofco.	86.23	Olio Scicino effaminato dal Matthiolo	84.55
Nocciuolo, & lor proprietà nei morfi dei serpenti	1517.28	Olio Leuitino, & sue virtù, & come si faccia scritto dal Matthiolo	86.29	Olio di Spico, & sue virtù scritte dal Matth.	36.26
Nocciuolo, & i morfi del cane rabbioso	1505.36	Olio di Ligustro & sue virtù scritte dal Mat.	188.45	Olio di Siero humano et sue virtù scritte dal Matthiolo	406.10
Non offer d'apressar fede a pietre ne spijali che si portano ad oio	1465.16	Olio di Lombrichi terrestri, & sue virtù scritte dal Matthiolo	389.54	Olio di Siro come si faccia, & sue virtù scritte dal Matthiolo	101.2
Nota ordinatione del sefro libro di quella optra	1501.60	Olio di mandorle dolci, come si facci ottimo in piu modi	83.30	Olio Terrebithino scritto da Dioscoride	86.24
Numbulizia, & sue virtù scritte dal Mat.	931.10, & 1067.5	Olio di mandorle dolci non farsi il piu delle volte come si ricerca	83.54	Olio Terrebithino considerato dal Matth.	86.37
O		Olio di mandorle dolci & sue virtù scritte dal Matthiolo	84.2	Olio di Turri d'ona, & sue virtù scritte dal Matthiolo	371.32
O C H R A scritta da Diofco.	1414.39	Olio di Maflicino scritto da Diofco.	86.47	Olio scritta da Dioscoride	423.18
Olio, & sua historia scritta dal Matthiolo	1414.44	Olio Maflicino mal prepararsi da gli spiziali	86.53	Olio considerata dal Matthiolo	423.20
Ocinoida scritta da Dioscoride	1050.37	Olio Maflicino come preparare si debbi	86.54	Olio mal intesa da Marcello Vergilio	423.23
Ocinoida effaminata dal Matth.	1050.43	Olio Melanthino scritto da Diofco.	84.51	Olio non offer la Secala	423.54
Ocinoida, & sue virtù scritte da Gal.	1050.50	Olio di mele cotogne come prepararsi si debbi	88.20	Olio mal considerata dal Manardo, dal Ruelio, da Hermolao, & alcuni altri	423.52
Ocinoida scritto da Dioscoride	561.26	Olio di mele cotogne scritto da Dioscoride	88.7	Olio, & suo pane scritto da Gal.	423.2
Ocinoida considerato dal Matth.	563.3	Olio di mele coto gne effaminato dal Mat.	88.20	Quadrato di Rodoi, Leggi Agallone.	218.7
Ocinoida, & sue virtù scritte da Gal.	562.9	Olio di mirabile virtù contra i neluri dal Matth.	1470.12	Olio effaminato dal Matthiolo	220.36
Ocinoida mal considerato dal Bras.	561.47	Olio di Mirba scritto dal Matth.	98.9	Olio come bene, & presto si condisciano	220.45
Ocinoida mal inteso dal Lonicerio, & dal Trase	564.10	Olio di mirba scritto da Diofco.	85.18	Olio, & loro diuerso specie	220.36
Ocinoida quanto sia descritta da Ocinoida	563.3	Olio Mirino come prepararsi si debbi	85.53	Olio, & loro facultà scritte da Galeo	321.16
Ocinoida che cosa sia	561.4	Olio Mirino considerato dal Matthiolo	85.31	Oliueta, ouero oliuella, Leggi Nigistro.	
Ocinoida, & sue virtù scritte da Diofco.	82.18	Olio di noci scritto da Dioscoride	84.16	Oliui, & loro historia scritta dal Matthiolo	320.30
Ocinoida, & sue virtù scritte da Gal.	81.15	Olio di noci, & suo uso scritto dal Matth.	84.34	Olio amico della quercia	320.34
Olio in quanti modi si preparasse oppresse gli aritici per l'uso cotidiano	81.30	Olio di noci Ladiane, & sue virtù scritte dal Matthiolo	299.7	Olio saluatico scritto da Diofco.	320.30
Olio di catatibo, & sue virtù scritte da Diofco.	83.59	Olio di noci Moscade, & sue virtù scritte dal Matthiolo con il modo di farlo	300.13	Olio saluatico, & sua historia scritta dal Matthiolo	320.30
Olio di Catomionio scritto dal Matthiolo	1406.20	Olio di oliue saluatiche scritte da Dioscor.	81.27	Olio saluatico effaminato dal Matthiolo	363.10
Olio di Anetzo, & sue virtù scritte dal Matthiolo	1204.4, & 25	Olio di oliue saluatiche, effaminato dal Mat.	82.29	Olio, & sue virtù scritte da Galeo	163.23
Olio di Balauino scritto da Diofco.	84.12				
Olio Balauino, & sue virtù scritte dal Mat.					

Tauola

Ulus atrum, Leggi Smirina.

Ombilico di *V'enero* scritto da Diofcoride.
1179.7

Ombilico di *V'enero* scòdo scritto da Diof.
1180.6

Ombilico di *V'enero* effaminato dal Matth.
1181.1

Ombilico di *V'enero* scritto da Gal. 1182.10

Omphacio scritto da Diof. 1179.4

Omphacio effam. dal Matth. 1179.18

Omphacio, & sue virtù scritte da Galen.
1179.16

Omphacomele scritto da Diof. 1189.15

Onagra scritta da Diof. 1132.10

Onagra effam. dal Matth. 1132.16

Onagra, & sue virtù scritte da Galen.
1132.15

Onde le pietre sieno di diversi colori
1172.11

Oncobrihi scritto da Diof. 985.19

Oncobrihi effam. dal Matth. 985.14

Oncobrihi, & sue virtù scritte da Gal.
985.19

Ononide scritto da Diof. 711.6

Ononide considerata dal Matth. 712.4

Ononide, & sua hystoria scritta da Theopb.
712.11

Ononide produrre i fiori di diversi colori
712.9

Ononide del fior giallo non è flosa 712.10

Ononide, & sue virtù scritte dal Matth.
712.12

Ononide, & sue virtù scritte dal Matth.
712.12

Onofia scritta da Diof. 943.4

Onofia effam. dal Matth. 943.9

Onofia, & sue virtù scritte da Gal. 943.13

Ophogei popoli scritti da Plin. 1512.45

Ophoglophi, & sua hyst. & virtù scritta dal
Matth. 628.10 & 15

Ophiofcorido scritto da Diof. 587.43

Ophiofcorido effaminato dal Matthiolo
588.11

Ophiteaqua scritta da Diof. 1451.59

Ophite, & sua hystoria scritta dal Matth.
1452.1

Ophri, & sua hyst. & virtù scritta dal Mat
thiolo 1186.40

Opio scritto da Diof. 1113.9

Opio effaminato dal Matth. 1114.52

Opio, & sue virtù scritte da Gal. 1115.15

Opio del commune vino esser conseruato
1114.59

Opio, & sua Venetia natura scritta da
Diof. con la cura 1483.11

Opio con la cura de suoi nocimenti scritti
dal Matth. 1483.30

Oprobafama scritto da Diof. 65.60

Oprobafama effam. dal Matth. 66.32

Ordine nuovo della divisione del sòdo libro
1501.60

Orechia d'orsa scritta dal Matth. 1015.1

Orechia di topo scritta da Diof. 668.6

Orechia di topo effaminata dal Matth.
669.1

Orechia di topo, & sue virtù scritte da
Gal. 669.8

Orefcino scritto da Diof. 810.43

Orefcino effam. dal Matth. 814.6

Orefcino, & sue virtù scritte da Galen.
814.53

Origano heracleotico scrito da Diof. 717.1

Origano eme scritto da Diof. 718.10

Origano salvatico scritto dal medesimo
738.14

Origano volgare 741.9

Origano, & sua varia hystor. 740.10

Origani tutti effam. dal Matth. 740.9

Origano, & sue virtù scritte da Gal. 741.3

Origano mal descritto da Plin. 741.2

Origano mal effam. dal Matthiolo 741.9

Orina di porta cingiale, & sue virtù scritte
dal Matth. 407.28

Orina de fanciulli non giouare a gli asma
tics contra l'opimone d'alcuni 407.6

Orina di lupo cernere non congelarsi in
quella pietra che falsamente chiama
no lapis linceus 407.45

Orine di diversi animali descritte da Diof.
407.1

Orine effam. dal Matth. 407.21

Orine, & lor facultà scritte da Gal. 407.15

Ornamentosi, & sua hyst. scritta dal Matth.
149.61

Ornithogalo scritto da Diof. 570.7

Ornithogalo effam. dal Matth. 571.1

Ornithogalo di due specie 571.7

Orno, & sua hyst. scritta dal Matth. 149.62

Orno, & sua hyst. scritta dal Matth. 141.33

Ora, & sue minere 1418.17

Oro non abbruciarsi 1418.17

Oro come conuertito in se stesso le galline
370.47

Oro, & sue virtù scritte d'Aluicenna
1418.48

Orobanche scritta da Diof. 565.10

Orobanche effam. dal Matth. 566.4

Orobanche, & sue virtù scritte da Gal.
566.13

Orubo scritto da Diof. 456.32

Orubo effam. dal Matth. 456.39

Orubo, & sue facultà scritte da Gal. 457.3

Orupenno scritto da Diof. 1420.1

Orupenno, & sue facultà scritte da Gal.
1420.51

Osfride scritto da Diof. 1168.7

Osfride effam. dal Matth. 1169.1

Osfride scritta da Gal. 1169.20

Osfride mal descritto da Plin. 1169.16

Ossabumane, & loro virtù scritte dal Mat
thiolo 112.15

Ossifraga angelo scritto da Diof. 373.29

Ossifraga, & sua hyst. scritta dal Matth.
373.30

Ossa di cuore di corno, & sue virtù scritte
dal Matth. 320.43

Ossa di cuore di corno mal consid. dal P.
salu 180.47

Ostracite e pietra scritta da Diof. 1452.30

Ostracite pietra effaminata dal Matthiolo
1452.38

Ostris scritte da Theopb. 1129.6

Orbonna scritta da Diof. 667.16

Orbonna effam. dal Matth. 667.40

Oxalide scritta da Diof. 472.14

Oxalide maggiore, & minore effam. dal
Matth. 472.4

Oxiancarba scritta da Diof. 180.15

Oxiancarba effaminata dal Matthiolo
180.13

Oxiancarba, & sue virtù scritte da Gal.
186.12

Oxicebro, & sua virtù scritta dal Matth.
143.6

Oxiparbo scritto da Diof. 472.30

Oxiparbo effaminato dal Matthiolo
472.22

Oxiparbo, & sue virtù scritte da Gal.
472.22

Oximele scritto da Diof. 1185.10

Oximele di tre sorte scritte da Gal. 1186.48

Oximele descritto da Mesue 1186.60

Oxi descritto da Plinio 885.11

P

PAGURI pesti, & lor hystoria scritte
dal Matth. 312.17

Paguri pesti mal effaminati dal Rendole
rio 333.19

Paleno scritto da Diof. 178.6

Paleno effaminato dal Matth. 178.1

Paleno diversamente descritto da diversi
autori 178.3

Paleno diversamente descritto da diversi
autori 178.3

Paleno non esser il terzo Rabano descritt
178.56

Paleno non esser l'Oxiancarba del Matth.
contra l'opimone d'alcuni 178.17

Paleno, & sue facultà descritte da Gal.
180.6

Paleno d'Agatele 183.16

Pallo, oner dalla marina descritto dal
Matthiolo 1439.39

Palmo scritto da Diof. 127.30

Palma minore, & sua hyst. descritto dal
Matth. 1242.7

Palma maggiore, & sua hyst. scritta da
Matth. 127.54

Palma, & virtù d'essa, & de suoi frutti de
scritti da Galen. 419.8

Palma elata scritta da Diof. 114.40

Palma elata, & sua hyst. scritta dal Matth.
1157.59 & 143.14

Palma elata mal considerata da Plinio
143.62

Tauola

Petastio, & sue virtù scritte da Galeno 1116.6	Potentilla effam. dal Matth. 1132.1	Piancorno scritto da Diosc. 1135.39
Petrarcani, Leggi Melanzone 1116.6	Piergia pietra scritta da Diosc. 1144.1.44	Piancorno effam. dal Matth. 1135.35
Petrus, Leggi obo Petrus 1116.6	Piergia pietra effaminata dal Matthio 1141.55	Pie colombo, Leggi Geranio 1135.35
Petrifilino scritto da Diosc. 810.53	Piergia pietra, & sue virtù scritte da Gal. 1141.56	Pie di gallo, Leggi Ramonolo 1137.38
Petrifilino effamin. dal Matth. 814.30	Pbn scritto da Diosc. 43.44	Pie caribino, Leggi il medesimo 1137.38
Petrifilino, & sue facultà scritte da Gal. 814.56	Pbn effam. dal Matth. 45.53	Pie di Leone che cosa sia 1145.37
Pettimbresca herba 631.14	Pbn minore di due specie, & lor bñl. scr. 1141.56	Pie di Lepre, Leggi Legopo 1145.37
Pettine di l'encere, & sua bñl. scritta da Matth. 336.56	Pbn & sue virtù scritte da Gal. 45.53	Pietra Agata, & sue facultà scritte dal medesimo 1145.47
Pencedano scritto da Diosc. 837.4	Pbn, & lor virtù scritte dal Matth. 45.56	Pietra Alabastro scritta da Dioscoride 1145.51
Pencedano considerato dal Matthio 839.6	Pbn minore gratissimo a i gati 45.5	Pietra Alabastro effamin. dal Matthio 1145.7
Pencedano Usuale nō esser il vero 839.13	Pbnce marino scritto da Diosc. 1139.5.24	Pietra Amianto scritta da Diosc. 1149.10
Pencedano, & sue virtù scritte da Galeno 839.24	Pbnce marino effaminato dal Matthio 1139.30	Pietra Amianto effam. dal Matthio 1149.14
Pencorda, Leggi Thimera 107.70	Pbnce marino & sua facultà scrit. da Gal. 1139.56	Pietra Arabica scritta da Diosc. 1146.57
Pezze scritto da Diosc. 110.3	Piantagme scritta da Diosc. 106.9	Pietra Arabica effaminata dal Matthio 1146.60
Pezze effam. dal Matth. 119.3	Piantagme, & sue specie confid. dal Matth. 609.1	Pietra Armenia scritta da Diosc. 1142.16
Pezze & sua bñl. scritta dal Matthio 119.3	Piantagme, & sue facultà scritte da Gal. 509.9	Pietra Armenia effaminata dal Matth. 1142.31
Pbalangio herba scritta da Dioscoride 880.43	Piantagme acquatica, & sua bñl. scritta dal Matth. 109.6	Pietra Armenia, & sue facultà scritte da Gal. 1142.13
Pbalangio effaminato dal Matthio 880.43	Piante che hanno molte radici 10.15	Pietra Armenia, & sue virtù scritte da Gal. 1142.10
Pbalangio, & sua virtù scritta da Gal. 880.56	Piante di forni, & copiose radici 10.16	Pietra Armenia, & sue virtù scritte da Gal. 1142.13
Pbalangio animali, & loro specie, & bñl. scritte dal Matth. 35.3	Piante d'una sola radice 10.17	Pietra Assia scritta da Diosc. 1142.6
Pbalangio scritte da Diosc. tra gl'animali ne teno con la cura de i morfi loro 151.4	Piante che sieno ricurve in alcuni tempi de terminati, non è male 6.36	Pietra Assia effam. dal Matth. 1142.13
Pbalangio, & lor diverse specie descritti da Actio 385.10	Piante senza radice 10.7	Pietra Assia, & sue virtù scritte da Gal. 1142.36
Pbalangio con i segni, & eccidanti de i morfi loro con la cura scritte da Nicandro 1514.61	Piante senza gambo 11.61	Pietra Bexgar, & sua bñl. poss. dal Matth. 1142.47
Pbalangio con la cura de i morfi loro scritta dal Matth. 1514.48	Piante con più gambi 11.61	Pietra Bexgar, & sue virtù mercuriose di nicai scritte dal Matth. 1142.56
Pbalarioe scritta da Diosc. 968.10	Piante che trasformano le foglie 4.17	Pietra Cadmia scritta da Diosc. 1194.57
Pbalarioe effam. dal Matth. 969.4	Piante, & lor parti quando riceu si debbi no 5.54	Pietra Cadmia effaminata dal Matthio 1195.19
Pbalarioe, & sue facultà scritte da Gal. 969.9	Piante che si trasformano l'una ne l'altra 8.60	Pietra Cadmia, & sue virtù scritte da Gal. 1195.48
Pbalarioe veleno scritto da Diosc. con la cura 1481.60	Piante come bene alligino fatto la clemenza del cielo 9.7	Pietra Cadmia, & sue diverse specie scritte dal Matth. 1195.39
Pbalarioe effam. dal Matth. 1484.5	Piante che amano fiumi, rini, paludi, laghi, & luoghi acquatissimi 9.6	Pietra Calamita scritta da Diosc. 1195.39
Pbalarioe, & sua bñl. descritti dal Matth. 1128.1	Piante ch' amano rini, & scogli di mare 9.31	Pietra Calamita effam. dal Matth. 1195.39
Pbenice herba scritta da Diosc. 1078.1	Piante ch' amano luoghi aridi, & secchi 9.39	Pietra Calamita, & sua velenosa natura scritta tra i veleni dal Matth. 1195.39
Pbenice herba effam. dal Matth. 1078.10	Piante che si godono de i colli amari 9.45	Pietra Cerulea scritta da Diosc. 1195.39
Pbenice, & sue virtù scritte da Plinio 1078.11	Piante che amano i campi 9.47	Pietra Cerulea effamin. dal Matth. 1195.39
Pbillirea scritta da Diosc. 189.1	Piante che v'creggiano ne i prati 9.49	Pietra Cerulea & sue virtù scritte da Gal. 1195.39
Pbillirea effam. dal Matth. 190.1	Piante che nascono ne i luoghi nō coltivati 9.48	Pietra Christo colla scrit. da Diosc. 1195.39
Pbillirea mal confid. da Hermolao, & l'encere 190.1	Piante che crescono nelle nighe 6.52	Pietra Christo effamin. dal Matthio 1195.39
Pbillirea mal descritti da Plinio 191.8	Piante che nascono dentro, & fuore delle mura delle castella, & delle citadi 43	Pietra Christo colla scrit. da Diosc. 1195.39
Pbillirea, & Legittiro nō esser una cosa medesima contra l'opinione del Leonico 191.23	Piante che nascono sopra gli alberi 10.3	Pietra Christo colla scrit. da Diosc. 1195.39
Pbillire scritta da Diosc. 880.4	Piante che nascono sopra l'erbe 10.7	Pietra Christo colla scrit. da Diosc. 1195.39
Pbillire confid. dal Matth. 880.10	Piante dactifera 15.11	Pietra Christo colla scrit. da Diosc. 1195.39
Pbillire, & sue virtù scritte da Gal. 880.31	Piante quali insieme inimiche 16.15	Pietra Christo colla scrit. da Diosc. 1195.39
Pbillire mal confid. dal Manerio, dal Leonico, dal Ruellio, & dal Fuch. 880.21	Piante quali insieme inimiche 16.15	Pietra Christo colla scrit. da Diosc. 1195.39
Pbillire, & sue virtù scritte dal Matth. 880.34	Piante quali insieme inimiche 16.15	Pietra Christo colla scrit. da Diosc. 1195.39
Pbilo scritto da Diosc. 926.46	Piante quali insieme inimiche 16.15	Pietra Christo colla scrit. da Diosc. 1195.39
Pbilo effam. dal Matth. 926.54	Piante quali insieme inimiche 16.15	Pietra Christo colla scrit. da Diosc. 1195.39
Pbilo confid. da Theop. 926.58	Piante quali insieme inimiche 16.15	Pietra Christo colla scrit. da Diosc. 1195.39
Pbiticoma scritta da Diosc. 1151.8	Piante quali insieme inimiche 16.15	Pietra Christo colla scrit. da Diosc. 1195.39

Tauola

Pietra Gagate scritta da Diofe. 1444. 52	Pietra Samia scritta da Diofe. 1453.53	le, gongole, dattoli, & altri animali 1373.51
Pietra gagate effaminata dal Matthiolo 1444.59	Pietra Samia effaminata dal Matthiolo 1453.60	Pietre che producono fungbi 1461.58
Pietra gagate scritta da Aezio 1445.12	Pietra Samia, & sue virtù scrit. da Galeo. 1453.61	Pietre, & loro diuerfi colori 1473.7.
Pietra gagate, & sue virtù scritte da Gal. 1445.12	Pietra Sapphiro scritta da Diofe. 1447.50	Pietra di bele di toro 404.10
Pietra Galatite scritta da Diofe. 1447.1	Pietra Sapphiro effamin. dal Matthiolo 1449.54	Pietre di gembri 311.18
Pietra galatite effam. dal Matt. 1447.14	Pietra Sapphiro, & sua virtù scritta da Gal. 1449.55	Pietre di Lamebe senza guscio 329.48
Pietra galatite scrit. da Plinio 1447.17	Pietra Selenite scritta da Diofe. 1450.13	Pietrischio facchio che cosa sia 1370.45
Pietra generata ne gl'occhi de i cerui polia dal Matth. 1443.2	Pietra Selenite effaminata dal Matthiolo 1450.30	Pignoli, & lor facultà scritti dal Matth. 126.55, & 256.16
Pietra Geode scritta da Diofe. 1453.9	Pietra Serpentina, Leggi pietra Opbite. 1444.33	Pimpinella maggiore, & minore scritta dal Matth. 1087.2
Pietra Geode effamin. dal Matt. 1453.14	Pietra sfessa scritta da Diofe. 1444.40	Pimpinelle, & lor virtù scritte dal Matth. 1087.6
Pietra giudaica scritta da Diofe. 1448.54	Pietra sfessa effam. dal Matth. 1444.40	Pimpinella hircina maggiore, & minore scritta dal Matth. 1087.2
Pietra giudaica, & sue virtù scritte da Gal. 1448.62	Pietra sfessa, & sue virtù scrit. da Galeo 1444.42	Pimpinella hircina & sue virtù scritta dal mathefimo 1087.6
Pietra Hematite scritta da Diofe. 1443. 30	Pietra smiri scritta da Diofe. 1451.18	Pine verde, & lor virtù scritte dal Matt. 121.6
Pietra Hematite effamin. dal Matthiolo 1441.50	Pietra smiri effam. dal Matth. 1451.37	Pino scritto da Diofe. 107.60
Pietra Hematite, & sue belle virtù recita- te da Alessandro 1444.12	Pietra smiri, & sue virtù scritte da Gal. 1451.58	Pino & suabifi, scritta dal Matth. 110.5
Pietra Hematite, & sue facultà scritte da Galeo 1444.3	Pietra speculare scrit. dal Matt. 1450.34	Pino di diuerse specie 107.9
Pietra Hematite volgare non essere la uer- ta. 1443.53	Pietra di fignua scritta da Diofe. 1451.13	Pino domestico 114.2
Pietra Iaspide, Leggi pietra Diapbro .	Pietra di fignua effam. dal Matt. 1451.16	Pino montano di tre specie 114.10
Pietra Magnete, Leggi pietra Calamita	Pietra di fignua, & sue facultà scritte da Galeo 1452.14	Pino mago 115.23
Pietra Melchite scritta da Diofe. 1447.10	Pietra Tbeomede & sua biff. & facultà scritta dal Matth. 1436.43	Pino Tarentino 115.57
Pietra melchite effam. dal Matth. 1447.11	Pietra Tbyte scritta da Diofe. 1448.20	Pino, & Pezzy malatesti dal Bellouo 111.4
Pietra melchite scritta da Gal. & da Plin. 1447.16	Pietra Tbyte effam. dal Matth. 1448.24	Pini come per arte diuenino Tbeoda 116.31
Pietra Melphite scritta da Diofe. 1450.17	Pietra Toracia scritta da Diofe. 1445.51	Pinochio, Leggi Pignoli.
Pietra melphite effaminata dal Matth. 1450.19	Pietra Toracia effam. dal Matt. 1445.56	Piombaggine, Leggi Malabode.
Pietra morochito scritta da Diofe. 1447. 27	Pietra Toracia, & sue virtù scrit. da Gal. 1446.6	Piombo scritto da Diofe. 1404.30
Pietra morochito effamin. dal Matthiolo 1447.35	Pietra Turchina 1448.27	Piombo effam. dal Matth. 1404.60
Pietra morochito, & sue virtù scritte da Gal. 1447.53	Pietra di bele di toro, & sue facultà scritte dal Matth. 404.18	Piombo, & sue virtù scritte da Galeo 1405.20
Pietra morochito mal intesa da Plinio 1447.18	Pietre metalliche scrit. da Diofe. 1494.54	Piombo abbrufciato scritto da Dioscoride 1404.10
Pietra Naxia scritta da Diofe. 1453.1	Pietro come si generino contra l'opimane d'Aristotile 1469.38	Piombo abbrufciato effam. dal Matth. 1404.60
Pietra naxia effaminata dal Matth. 1453. 12	Pietre piente dal cielo 1369.51	Piombo lanato scritto da Diofe. 1404.10
Pietra Naxia scritta da Gal. 1453.16	Pietre generati in altro modo di quello che scrive Tbeophr. 1369.58	Piombo lanato effaminato dal Matthiolo 1404.60
Pietra Opbite scritta da Diofe. 1451.59	Pietre di che materia si generino 1370.10	Piombo limato tra li ueleni polio dal Mat- thiolo con la cura 1491.40
Pietra Opbite effam. dal Matth. 1451.1	Pietre come si generino ne i corpi humani 1370.10	Piprite, Leggi Lepido.
Pietra Opbite scritta da Plinio 1451.2	Pietra che si generano 1371.39	Pirebro scritto da Diofe. 850.4
Pietra Ofraite scritta da Diofe. 1451.30	Pietre generate da caldo 1371.41	Pirebro, & sue specie effam. dal Matth. 850.10
Pietra Ofraite effamin. dal Matthiolo 1451.38	Pietre per che alcune si generino sole, & al corno in gran numero 1371.60	Pirebro, & sue virtù scritte da Galeo 851.10
Pietra Ofraite, & sue virtù scrit. da Gal. 1451.34	Pietre onde di diuerfi colori 1372.11	Pirite pietra scritta da Diofe. 1442.50
Pietra Porriga scritta da Diofe. 1441.44	Pietre perche alcune sano tra i parenti, & alcune scure 1372.55	Pirite pietra effam. dal Matth. 1443.1
Pietra Porriga effamin. dal Matthiolo 1441.53	Pietre precise d'una medesima specie per che sieno più tra i parenti d'una che l'altra 1372.61	Pirite pietra scritta da Gal. 1443.26
Pietra Porriga, & sue virtù scrit. da Gal. 1441.53	Pietre precise quanto vagliono contra al- cuni ueleni 1465.23	Pirola, & sua biff. scritta dal Matthiolo 1031.12
Pietra Piombaria, Leggi Malabode.	Pietre onde alcune leggieri, & alcune gra- ui 1371.21	Pirola, & sue virtù scritta dal Matthiolo 1034.5
Pietra Pirite scritta da Diofe. 1442.50	Pietra che sono le rotture dell'ossa in breue tempo 1447.40	Pirola, & sua brenada per le scritte dell'in- feriora 1034.8
Pietra Pirite effam. dal Matth. 1443.1	Pietre onde compatte, & dure 1373.28	Pisgabalto scritto da Diofe. 139.18
Pietra Pirite, & sue facultà scritte da Gal. 1443.16	Pietre che i abbrufciano come il legno 1373.39	Pisgabalto confid. dal Matth. 130.23
Pietra Pomice scritta da Diofe. 1452.25	Pietre che non cedono al fuoco 1373.41	Pisgabalto mal inteso dal Fuch. 130.29
Pietra Pomice effam. dal Matth. 1452.34	Pietre corrosive 1373.42	Pistacchi scritti da Diofe. 294.1
Pietra Pomice, & sue virtù scritte da Gal. 1452.40	Pietre grande 1373.45	Pistacchi, & lor biff. scrit. dal Matt. 294.7
	Pietre oltre a cui si riurnano chioctio-	Pistacchi scritti da Gal. 296.2
		Pistacchi scritti d'alcuna 1296.4
		Pistocchia scritta da Plin. 686.28
		Pituisa scritta da Diofe. 1312.56
		Pituisa

Tauola

<i>Pitiusa effaminata dal Matthiolo</i> 1119.1	<i>Pobonaria di due specie</i> 1094.12	<i>Poterio, & sue facultà scritte da Gal.</i> 309.6
<i>Pitiusa, & sue virtù scritte da Galeo</i> 1120.17	<i>Pobonac marino scritto da Diof.</i> 364.55	<i>Potenilla, & sua biffa scritta dal Matth.</i> 1071.33
<i>Pitiusa mal considerata dal Fuchio</i> 1120.1	<i>Pobonac marino effam. dal Matth.</i> 364.57	<i>Potentilla, & sue virtù scritte dal medefi</i> mo 1071.38
<i>Pitzzagallina, Leggi Affine</i>	<i>Poboni di diversi animali scritte da Diof.</i> 365.35	<i>Preparato, & sua meraviglia operativa</i> ne nelle vicerie maligne 1417.61
<i>Plasma pietra quato nagia in manifestar</i> i vicini 146.5	<i>Poboni di diversi animali effam. dal Mat</i> thiolo 366.1	<i>Preparato tra li veleni descritto dal Mat</i> thiolo con la cura 1492.23
<i>Platano scritto da Diof.</i> 148.1	<i>Polpo di seiscivara grandezza</i> scritto da Plinio 348.60	<i>Preliero serpente velenosissimo co la cura</i> del suo morfo scrit. da Diof. 1521.23
<i>Platano confid. dal Matth.</i> 148.10	<i>Polpi, & loro biffa scritta dal Matthiolo</i> 348.60	<i>Primo hore</i> 961.6
<i>Platano di seiscivara grandezza</i> 149.3	<i>Polmata odorifera scrit. dal M. m.</i> 402.45	<i>Pignoli fonghi</i> 1161.32
<i>Platano poderosi d'effere irrigato con uino</i> 149.3	<i>Pomi granati, Leggi Metagran.</i>	<i>Procaccia, Leggi Portulaca.</i>
<i>Platano & sue facultà scritte da Galeo</i> 149.10	<i>Pomi d'Adamo, & loro biffa, & virtù scritte</i> dal Matth. 370.4	<i>Procosico di salute ne i morfi del cane rab</i> biolo 1508.27
<i>Polio difeso nell'Affaro contra'l Brasone</i> la 41.7	<i>Pomi di mandragora tra li veleni con la cu</i> ra scritta dal Matth. 148.2.48	<i>Propoli scritta da Diof.</i> 412.55
<i>Poitige terra scritta da Diof.</i> 1454.44	<i>Pomi d'oro</i> 1136.57	<i>Propoli effamin. dal Matth.</i> 412.60
<i>Poitige terra effamin. dal Matth.</i> 145.5.6	<i>Pomice scritta da Diof.</i> 143.2.25	<i>Propoli, & sue virtù scritte da Gal.</i> 413.3
<i>Polemonia mal iureta dal Fuch.</i> 1010.39	<i>Pomice effam. dal Matth.</i> 143.2.34	<i>Proscipinaca, Leggi Verbena</i>
<i>Polemonia mal considerata dal Brasone</i> 1010.35	<i>Pomice scritta da Gal.</i> 143.2.40	<i>Pruencia, Leggi Clementia prima</i>
<i>Polemonia scritta da Diof.</i> 1010.12	<i>Pompholige scritta da Diof.</i> 145.96.39	<i>Pruencia non offre la Comedopne con</i> tra la opinione d'alcuni 1007.7
<i>Polemonia effamin. dal Matth.</i> 1010.32	<i>Pompholige effam. dal Matth.</i> 145.97.12	<i>Prune scritte da Diof.</i> 824.1
<i>Polemonia scritta da Gal.</i> 1010.43	<i>Pompholige, & sue facultà scritte da</i> Galeo 1398.37	<i>Prune effamin. dal Matth.</i> 185.2
<i>Polemonia, & sua proprietà nelle punte</i> re de gli Scorpioni 1010.18	<i>Popolo bianco scritto da Diof.</i> 151.35	<i>Prune, & lor virtù scritte da Gal.</i> 185.5
<i>Polema deservita da Diof.</i> 410.14	<i>Popolo nero scritto dal medesimo</i> 151.37	<i>Prune mal latece appresso Gal.</i> dal Braso 185.9
<i>Polema de i Villani</i> 411.15	<i>Popolo bianco, & sua biffa scritta dal Ma</i> thiolo 151.4.4	<i>Prune saluatiche scrit. da Diof.</i> 185.4
<i>Polema deservita dal Matth.</i> 410.61	<i>Popolo nero, & sua biffa scritta dal medefi</i> mo 151.45	<i>Prune saluatiche confid. dal Matth.</i> 187.30
<i>Policnemone scritto da Diof.</i> 859.49	<i>Popolo Libico, & sua biffa scritta dal Mat</i> thiolo 151.30	<i>Prune, & lor virtù scritte dal Matth.</i> 187.8
<i>Policnemone effamin. dal Matth.</i> 859.55	<i>Popoli, & lor facultà scritte da Gal.</i> 159.8	<i>Prun. dia, Leggi Consolida minore</i>
<i>Policnemone, & sue virtù scritte da Gal.</i> 859.59	<i>Popolo non produce il Succino</i> 155.3	<i>Psillio, & suo veleno scritto dal Matthiolo</i> 1479.1
<i>Poligola scritta da Diof.</i> 1167.6	<i>Popolo, & suo vnguento effam. dal Mat</i> thiolo 153.5	<i>Psorico scritto da Diof.</i> 1435.34
<i>Poligola effamin. dal Matth.</i> 1167.9	<i>Popolo bianco mal confid. da Plin.</i> 152.7	<i>Psilli popoli domatori de i serpenti</i> 1513.47
<i>Poligonato scritto da Diof.</i> 1004.30	<i>Potteriana, Leggi Portulaca</i>	<i>Psillio scritto da Diof.</i> 1122.4
<i>Poligonato effam. dal Matth.</i> 1004.38	<i>Porcini fonghi</i> 1161.47	<i>Psillio considerato dal Matth.</i> 1123.7
<i>Poligonato, & sue virtù scritte da Gal.</i> 1004.59	<i>Porpora scritta da Diof.</i> 321.6	<i>Psillio, & sue facultà scritte da Galeo</i> 1124.23
<i>Poligonato, & sue virtù poste dal Matth.</i> 1004.39	<i>Porpora, & sua biffa scritta dal Matth.</i> 321.16	<i>Psillio, & sua facultà scritte da Mesue</i> 1124.7
<i>Poligono mafchio scritto da Diofioride</i> 1004.4	<i>Porracello scritto dal Matth.</i> 582.1	<i>Psillio scritto da Diof. tra li veleni con la</i> cura 1478.60
<i>Poligono femina scritto dal medesimo</i> 1003.7	<i>Porri capitati scritti da Diof.</i> 579.14	<i>Psora herba scritta da Actio.</i> 616.38
<i>Poligoni confid. dal Matth.</i> 1004.1	<i>Porri considerati dal Matth.</i> 579.41	<i>Psarmica scritta da Diof.</i> 616.45
<i>Poligono piccolo, & sua biffa, & virtù po</i> sto dal Matth. 1004.4	<i>Porri come si facciano con grosso capo</i> 45	<i>Psarmica effamin. dal Matth.</i> 616.45
<i>Poligono, & sue facultà scritte da Galeo</i> 1004.13	<i>Porri scritti da Gal.</i> 580.8	<i>Psarmica, & sua virtù scritta da Galeo</i> 616.53
<i>Polio scritto da Diof.</i> 887.40	<i>Porri, & sue virtù scritte dal Matth.</i> 580.2	<i>Ptas ipetite di Affido, & sua uelenosa</i> natura 1535.61
<i>Polio effam. dal Matth.</i> 887.49	<i>Porri, delle gambe de i canali scritte da</i> Diof. 367.50	<i>Prifonea scritta da Diofioride</i> 419.10
<i>Polio di due specie</i> 887.40	<i>Porride delle gambe de i canali, & lor fa</i> cultà scritte da Plinio, & da Paolo 367.56	<i>Ptifana considerata dal Matthiolo</i> 410.52
<i>Polio, & sue virtù scritte da Gal.</i> 888.10	<i>Porriaca scritta da Diof.</i> 503.4	<i>Ptifana mal considerata dal Manardo</i> 410.55
<i>Polio, & sue virtù scritte dal Matthiolo</i> 888.8	<i>Potulaca effamin. dal Matth.</i> 504.5	<i>Pulegio scritto da Diof.</i> 741.3.6
<i>Polipodio scritto da Diof.</i> 1354.29	<i>Potulaca, & sue facultà scritte dal Gal.</i> 504.14	<i>Pulegio effaminato dal Matthiolo</i> 744.46
<i>Polipodio effam. dal Matth.</i> 1354.37	<i>Potulaca domestica, & saluatica</i> 504.4	<i>Pulegio, & sue facultà scritte da Galeo</i> 742.4
<i>Polipodio simile al Aspleu pesto dal Mat</i> thiolo 1354.40	<i>Potulaca, & sue virtù descritte da Plin.</i> & dal Matth. 504.12	<i>Pulegio, & sue virtù scritte dal Matthiolo</i> 742.7
<i>Polipodio, & sue facultà scritte da Galeo</i> 1354.53	<i>Potamogero scritto da Diof.</i> 1196.10	<i>Pulicaria, Leggi Coniza.</i>
<i>Polipodio scritto da Mesue</i> 1354.41	<i>Potamogero effamin. dal Matthiolo</i> 1196.14	<i>Pulsatilla, & sua biffa scritta dal Matthiolo</i> 653.10
<i>Polipodio scritto da Arnauo</i> 1354.51	<i>Potamogero, & sue facultà scritte da Gal.</i> 1196.16	<i>Pulsatilla, & sue virtù scritte dal medefi</i> mo 654.8
<i>Potamica, Leggi Trichomeno</i>	<i>Poterio scritto da Diof.</i> 708.4	
<i>Potamaria, & sua biffa scritta dal Matth.</i> 1094.6	<i>Poterio considerato dal Matth.</i> 709.1	
<i>Potomaria, & sue virtù scritte dal mede</i> fimo 1094.7	<i>Poterio mal confid. dal Cornario</i> 709.4	

Tauola

Ricino scritto da Diofe.	1309.18	Rose saluatiche	204.13	Rute, & loro facultà scritte da Galeo	776.15
Ricino effaminato dal Matth.	1309.40	Rose, & lor acqua diluata mal confid. dal Fuchbio	204.57	Ruta, & loro facultà scritte da Galeo	776.15
Ricino, & sue virtù scritte da Mesue	1309.43	Rose mal considerate dal Mando contra Mesue	204.4	Ruta saluatica chiamata Harmola scritta da Diofe.	776.58
Ricino, & sue facultà scritte da Galeo	1309.36	Rose di Santa Maria portata da Hierico	58.33	Ruta saluatica Harmola effamin. dal Matth.	777.7
Ricino, & suoi nouamenti con la cura scritta dal Matth.	1496.61	Rosmarino scritto da Diofe.	321.18	Ruta saluatica Harmola, & sue facultà scritte da Gal.	780.30
Ricogliere le piante in alcuni tempi determinati, non esser fuor di proposito	6.36	Rosmarino Coronario scritto dal medesimo	321.49	Ruta capitaria, Leggi Galea.	
Ricotta, & sue facultà scritte dal Matth.	396.17	Rosmarino Coronario non esser il Cuero	321.3		
Rimediare a i ueleni si debbe nel principio	1437.16	Rosmarini effam. dal Matth.	321.55		
Rimedy contra l'admine	16.38	Rosmarini, & sua biff. scritta da Theopb.	324.1		
Rimedy contra l'orso del cane rabbioso scritto da Diofe.	1504.49	Rosmarino saluatico, & sua biff. scritta dal Matth.	321.4		
Rimedy nobilissimi semplici, & composti nel morso del cane rabbioso posto dal Matth.	1505.16	Rosmarino, & sue facultà scritte da Galeo	324.12		
Rimedy semplici, & composti locali per i morfi de i serpenti uelenosi scritte dal Matth.	1467.18	Rosmarini, & lor virtù scritte dal Matth.	321.3		
Rimedy semplici, & composti contra i ueleni commemorati dal Matth.	1466.60	Rosario di Cicogna, Leggi Gerazio.			
Rimedy a diuersi accidenti causati da i ueleni, commemorati dal Matth.	1497.1	Rostro di gru, Leggi il medesimo.			
Rimedy per il spasmo causato da i ueleni commemorati dal Matth.	1497.37	Rosagione	55.41		
Rimedy per confortare le virtù principali ne gli anelmati, posti dal Matth.	1457.11	Rosso scritto da Diofe.	1062.31		
Rimedy per eccessi stoffi di corpo pelli dal Matth.	1497.7	Rosso, & sua effam. scritta dal Matth.	1062.30		
Rimedy per i nomiti superflui causati da ueleno commemorati dal Matth.	1497.7	Rosso, & sue virtù scritte da Galeo	1062.3		
Rimedy locali per i dolori della uescica causati dalle cantarille scritte dal Matth.	1472.45	Rosso canino scritto da Diofe.	186.16		
Rimedy per far uiscitar il ueleno scritte da Diofe.	1457.33	Rosso canino effamin. dal Matth.	186.30		
Rimedio reaurativo, & cordiale contra i ueleni scritto dal Matth.	1497.39	Rosso canino, & sue virtù scritte da Gal.	187.4		
Rimedio per suspicare quasi uergli ueleno che si debbi togliare scritto dal Matth.	388.53	Rosso canino mal confid. da Marcello, et da i Fran commentatori di Mesue	186.48		
Rimedio di Galeo per i tuffi de i gortosi	356.7	Rosso Ideo scritto da Diofe.	1062.44		
Rimedio efficacissimo nelle rotture intestinali scritto dal Matth.	163.10	Rosso Ideo confid. dal Matth.	1062.58		
Risogallo, & sua uelenosa natura con i rimedy scritte dal Matth.	1493.6	Rosso ceruino, Leggi Simile, & effo.	970.1		
Riso scritto da Diofe.	426.10	Ruba scritta da Diofe.	970.1		
Riso effaminato dal Matth.	427.1	Ruba effamin. dal Matth.	972.5		
Riso, & sue facultà scritte da Gal.	428.2	Ruba maggiore, & minore scritte da Diofe.	970.3		
Rochetta, Leggi Senape		Ruba, & sue facultà scritte da Gal.	972.7		
Rombice, Leggi Lapatio.		Ruberta herbe di Gerazio	904.4		
Romito che curaua i morfi delle serpi con incanti per terze persone senza vedere i pazienti		Rubrica fabrice scritta da Diofe.	1419.38		
Rondini scritte da Diofe.	375.54	Rubrica fabrice effam. dal Matth.	1419.43		
Rondini effam. dal Matth.	376.22	Rubrica fabrice, & sue facultà scritte da Galeo	1419.44		
Rondini, & lor facultà scritte da Galeo	376.36	Rubrica Sinopica scritta da Diofe.	1418.60		
Rose scritte da Diofe.	102.30	Rubrica Sinopica effaminata dal Matth.	1419.7		
Rose confid. dal Matth.	102.55	Ruchetta scritta da Diofe.	359.9		
Rose di diuerse specie, & loro uirtù scritte da Diofe.	102.57	Ruchetta saluatica	360.3		
Rose, & sue uirtù scritte per solbare il corpo	103.7	Ruchetta effaminata dal Matth.	360.8		
Rose, & lor facultà scritte da Gal.	105.5	Ruchetta, & sue virtù scritte da Gal.	361.5		
Rose scritte	104.3	Ruola, Leggi Ruchetta			
		Rugine di ferro scritta da Diofe.			
		Rugine di ferro effamin. dal Matth.	1403.37		
		Ruola che cosa sia	841.1		
		Rugine scritto da Diofe.	127.4		
		Rugine effamin. dal Matth.	127.1		
		Ruta domestica scritta da Diofe.	774.50		
		Ruta domestica effaminata dal Matth.	776.15		
		Ruta montana scritta da Diofe.	774.49		
		Ruta montana effaminata dal Matth.	776.18		
		Ruta saluatica scritta da Diofe.	774.49		
		Ruta saluatica effaminata dal Matth.			

S

SABINA	136.40	SABINA	136.40
SABINA effam. dal Matth.	136.50	SABINA	136.50
SABINA di due forte frattifera cioè, & fieri	136.53	SABINA	136.53
SABINA mal effaminata dal Belsano	137.9	SABINA	137.9
SABINA, & sue virtù scritte da Galeo	139.43	SABINA	139.43
SABINA frattifera non esser il Cinespro maggiore, ne manco la Tonia come si segnano alcuni	139.3	SABINA	139.3
SABINA, & sue virtù scritte dal Matth.	139.39	SABINA	139.39
SACCHARO, Leggi Zuccherbo.		SACCHARO	
SACCOLA, Leggi Cardamoma		SACCOLA	
SAGAPENO scritto da Diofe.	846.7	SAGAPENO	846.7
SAGAPENO effamin. dal Matth.	846.18	SAGAPENO	846.18
SAGAPENO, & sue virtù scritte da Mesue	846.13	SAGAPENO	846.13
SAGAPENO, & sue facultà scritte da Gal.	846.38	SAGAPENO	846.38
SAGGUA, & sua biff. scritta dal Matth.	413.9	SAGGUA	413.9
SAGGUA herba maggiore, & minore, & sua biff. scritta dal Matth.	1196.17	SAGGUA	1196.17
SAGGUA, & sue virtù scritte dal medesimo	1196.16	SAGGUA	1196.16
SALAMANDRA scritta da Diofe.	138.1	SALAMANDRA	138.1
SALAMANDRA, & sua biff. scritta dal Matth.	383.37	SALAMANDRA	383.37
SALAMANDRA non abbrasciarsi nel fuoco esser cosa fauolosa	383.46	SALAMANDRA	383.46
SALAMANDRA, & sua biff. scritta da Diofe. tra li ueleni con la cura de suoi nouamenti	1474.15	SALAMANDRA	1474.15
SALAMANDRA, & sua mortifera natura con la cura del suo ueleno scritta dal Matth.	1474.15	SALAMANDRA	1474.15
SALAMANDRA acquatica, & sua biff. scritta dal Matth.	384.16	SALAMANDRA	384.16
SALAMANDRA di pesci scritta da Diofe.	383.38	SALAMANDRA	383.38
SALAMANDRA semplice scritta da Diofe.	1433.8	SALAMANDRA	1433.8
SALAMANDRA effaminata dal Matth.	1434.46	SALAMANDRA	1434.46
SALAMANDRA acetosa scritta da Diofe.	1187.10	SALAMANDRA	1187.10
SALAMANDRA acetosa confid. dal Matth.	1287.10	SALAMANDRA	1287.10
SALICATO scritto da Diofe.	1413.58	SALICATO	1413.58
SALICATO di tutte le herbe confid. dal Matth.	1413.55	SALICATO	1413.55
SALICATO, & sue virtù scritte da Galeo	1413.4	SALICATO	1413.4
SALICATO effamin. dal Matth.	1413.4	SALICATO	1413.4
SALICATO	1413.13	SALICATO	1413.13
SALICATO	411.60	SALICATO	411.60

Tauola

<i>Sal Indo mirrale</i>	1434.33	<i>Sandaracha minerale scritta da Dioscor.</i>	1458.16	<i>Sarcocolla fette di grano, & sua biff. scritta dal Matthiolo</i>	1417.14
<i>Sal Indo confid. dal Matth.</i>	411.60	<i>Sandaracha minerale efamin. dal Matth.</i>	1458.16	<i>Sarcocolla mal confid. dal Trago</i>	1419.1
<i>Salie gomma</i>	1453.59	<i>Sandaracha minerale</i>	1458.16	<i>Sarcocolla scritta da Diof.</i>	848.54
<i>Salie lacifere</i>	1434.4	<i>Sandaracha minerale, & sue virtù scritte da Galeno</i>	1458.51	<i>Sarcocolla & efamin. dal Matth.</i>	848.58
<i>Salie marino</i>	1453.57	<i>Sandaracha minerale scritta da Diof. tra li veleni con la cura de i suoi nocuenti</i>	1458.51	<i>Sarcocolla, & sue facultà scritte da Galeno</i>	849.42
<i>Salie minerale</i>	1453.60	<i>Sandaracha, & rimedij del suo ueleno scritto dal Matth.</i>	1492.60	<i>Sarcocolla, & sue virtù scritte da Mesue</i>	849.12
<i>Salie di fiumi</i>	1453.58	<i>Sandaracha, & rimedij del suo ueleno scritto dal Matth.</i>	1492.60	<i>Sarcophago pietra</i>	1442.35
<i>Salie di fonti</i>	1453.56	<i>Sandaracha di Plinio specie di mele cetrage nofo</i>	136.11	<i>Sardonio herba scritta da Diof. tra i neleni con la cura de i suoi nocuenti</i>	1481.10
<i>Salie nitro</i>	1453.56	<i>Sandier scritta da Diof.</i>	1410.68	<i>Sardonio herba efaminata dal Matthiolo</i>	645.11
<i>Salie Natitico</i>	1453.59	<i>Sandier considerata dal Matth.</i>	1411.11	<i>Sardonio herba scritta da Diof. tra i neleni con la cura de i suoi nocuenti</i>	1481.10
<i>Salie scritto da Diof.</i>	116.10	<i>Sandier & sue virtù scritte da Galeno</i>	1411.16	<i>Sardonia herba con la cura del suo ueleno scritto dal Matth.</i>	1481.19
<i>Salie effamin. dal Matth.</i>	117.10	<i>Sandier eff. differente dalla Sandaracha contra la opinione d'alcuni</i>	1411.14	<i>Sassifraga, Leggi herba bircina.</i>	
<i>Salie, & sua virtù scrit. da Gal.</i>	117.15	<i>Sangue di diversi animali scritto da Diof.</i>	404.19	<i>Sassifraga scritta da Diof.</i>	1027.3
<i>Salie & sua virtù scritta dal Matthiolo</i>	117.10	<i>Sangue efaminato dal Matth.</i>	404.46	<i>Sassifraga confid. dal Matth.</i>	1027.8
<i>Salina humana effamin. dal Matth.</i>	407.59	<i>Sangue d'alcuni animali no bauer le facultà che altri gli attribuiscono</i>	404.49	<i>Sassifraga diverse, & lor biff. scritta dal Matth.</i>	1028.4
<i>Salina humana frin. da Gal.</i>	407.62	<i>Sangue di drago, & sua biff. scritta dal Matthiolo</i>	1415.23	<i>Sassifraga, & sue virtù scritte da Galeno</i>	1029.1
<i>Salinica, & sua biff. scritta dal Matth.</i>	17.53	<i>Sangue di drago mal considerato da Plinio</i>	1415.42	<i>Saurione scritto da Diof.</i>	930.5
<i>Salinica non effe la spica. celica</i>	37.59	<i>Sangue di drago volgare contrafatto</i>	1415.13	<i>Saurione cribrum</i>	931.3
<i>Salinica mal considerata dal Mesue, & dal Leonico</i>	37.36	<i>Sangue di ioro scritto da Diof. tra li ueleni con la cura de i suoi nocuenti</i>	1488.40	<i>Saurioni efaminati dal Matth.</i>	931.1
<i>Salinica di Plinio, et di P'ergilio effe una medesima pianta</i>	38.3	<i>Sangue di toro, & rimedij del suo nocuentio scritto dal Matth.</i>	1488.55	<i>Saurioni, & lor facultà scritte da Galeno</i>	936.5
<i>Salia parilla, & sua bifforia scritta dal Matth.</i>	1269.60. & 201.36	<i>Sanguinarin, Leggi Poligono.</i>	1053.1	<i>Satorioni veri conosciuti da pochi</i>	936.1
<i>Salia parilla, & sue virtù scritte dal mesue</i>	201.5	<i>Sanguinella fette di gramigna</i>	1053.1	<i>Saturina mal confid. da i Frati commentatori di Mesue</i>	936.10
<i>Salia scritta da Diof.</i>	747.10	<i>Sanguisalba maggiore, & minore, & lor bifforia & virtù scritta dal Matthiolo</i>	1087.9	<i>Saturia scritta da Diof.</i>	760.28
<i>Salina efaminata dal Matthiolo</i>	748.8	<i>Sanguis fughe beute con la cura scritta da Diof.</i>	1495.1	<i>Saturia scritta da Cornelia</i>	760.46
<i>Salina, & sue facultà scritte da Galeno</i>	749.22	<i>Sanguis fughe beute con la cura scritta dal Matthiolo</i>	1495.28	<i>Saturia efaminata dal Matth.</i>	760.34
<i>Salina, & sue virtù scritte da Aetio</i>	749.24	<i>Sanicula prima, & seconda, & altre fette, & lor biff. scrit. dal Matth.</i>	1014.1	<i>Scahisca maggiore, & sua biff. scritta dal Matth.</i>	1029.9
<i>Salina saluatica efaminata dal Matthiolo</i>	748.10	<i>Sanicula orina, & sua biff. scrit. dal Matth.</i>	1015.1	<i>Scahisca minore scritta dal mesue</i>	1021.3
<i>Salina di due fette, & loro historia scritta da Theophrasto</i>	749.3	<i>Sanicula fette di cinquefoglio</i>	1014.3	<i>Scahisca, & lor biff. & virtù scritte dal Matth.</i>	1021.9
<i>Salina Romana, & sua historia & virtù scritta dal Matthiolo</i>	752.8	<i>Sanicula dentaria maggiore, & minore & lor biff. scrit. dal Matth.</i>	1014.5	<i>Scahisca scritta dal Matth.</i>	158.5
<i>Sambuco scritto da Dioscoride</i>	1319.9	<i>Sanicule intere, & lor virtù scritte dal Matthiolo</i>	1014.4	<i>Scahisca scritta dal Matth.</i>	1324.10
<i>Sambuco, & sua bifforia scritta dal Matth.</i>	1317.7	<i>Sapo scritta da Diof.</i>	1179.60	<i>Scahisca, & sue facultà scritte da Mesue</i>	1325.6
<i>Sambuco montano, & sua bifforia scritta dal mesue</i>	1317.9	<i>Sappiro pietra scritto da Dioscoride, Leggi mariana.</i>	1449.50	<i>Scahisca, & suoi nocuenti con li rimedij scritti dal Matth.</i>	1496.55
<i>Sambuco aquatico, & sua bifforia scritta dal Matth.</i>	1317.1	<i>Santonico scritto da Diof.</i>	713.4	<i>Scandice scritta da Diof.</i>	536.28
<i>Sambuco, & sue facultà scritte da Galeno</i>	1314.7	<i>Santonico efamin. dal Matth.</i>	713.8	<i>Scandice efaminata dal Matthiolo</i>	536.36
<i>Sambuca, & sue virtù scritte dal Matth.</i>	1313.11	<i>Santonico, & sue facultà scritte da Galeno</i>	713.6	<i>Scandice scritta da Gal.</i>	536.50
<i>Sambuco, & suo vnguento scritto dal mesue</i>	1313.2	<i>Sappiro pietra scritto da Dioscoride.</i>	1449.50	<i>Scardacci, Leggi Cardo</i>	
<i>Samia pietra scritta da Dioscoride</i>	1453.14	<i>Sappiro efaminato dal Matth.</i>	1449.54	<i>Scaurole, Leggi Endicia</i>	
<i>Samia terra scritta da Diof.</i>	1453.44	<i>Sappiro, & sue facultà scritte da Galeno</i>	1449.61	<i>Scarpe vecchie scritte da Diof.</i>	168.6
<i>Samia terra, & pietra efamin. dal Matth.</i>	1451.60	<i>Sapori, & odor di piante come si conservano nell'acque che si lambicano</i>	304.38	<i>Scarpe vecchie efaminata dal Matthiolo</i>	168.10
<i>Sandali terra, & pietra efamin. dal Matth.</i>	68.42	<i>Sapori male misci da molti</i>	402.29	<i>Scarpe vecchie, & lor facultà scritte da Galeno</i>	268.10
<i>Sandali tutti, & lor bifforia scritti dal Matth.</i>	68.42			<i>Scilla scritta da Diof.</i>	637.18
<i>Sandali, & lor virtù commemorate dal mesue</i>	68.47			<i>Scilla efaminata dal Matth.</i>	639.3
<i>Sandaracha gomma scritta dal Matthiolo</i>	135.4			<i>Scilla, & sue facultà scritte da Galeno</i>	639.19
<i>Sandaracha gomma, & sue virtù scritte dal mesue</i>	136.4			<i>Scilla con la cura de i suoi nocuenti scritta dal Matth.</i>	1479.33
<i>Sandaracha Greca, & Arabica effe lungamente differenti</i>	135.7			<i>Scintillezza d'alcuni moderni intorno a fabrianus Vals contra a i veleni</i>	1444.18
				<i>Scilarea, & sua biff. scritta dal Matthiolo</i>	938.4

Tauola

<i>Sclarea, & sue virtù scritte dal medesimo</i>	<i>Scorpioni, & lor ueleno con la cura scritta da Dioscoride</i>	<i>psia</i>	<i>980.16</i>
338.6	1316.34	<i>Seme, & sue diuersità in diuersi piante</i>	
<i>Scorino ouero sciuro</i>	<i>Scorpioni con la cura del lor ueleno scritta dal Marthio</i>	153.	
<i>Scolum, Leggi Cardo.</i>	1516.35	<i>Seme chiufo in bacelli</i>	15.13
<i>Scopolendra marina ferita da Dioscoride</i>	<i>Scorpioni, & lor facultà scritte dal medesimo</i>	<i>Seme chiufo in meschia</i>	15.16
339.30	336.15	<i>Seme chiufo in capi</i>	15.19
<i>Scopolendra marina effaminata dal Marthio con la figura della uera</i>	<i>Scorea di legno Gualato, & lor virtù poste dal Marthio</i>	<i>Seme chiufo in frutti</i>	15.43
339.40	300.11	<i>Seme di modo di bacche</i>	15.43
<i>Scopolendra, & nocimenti del suo morfo con la cura scritta da Dioscor.</i>	<i>Scorzonera, & sua bistoria scritta dal Marthio</i>	<i>Seme in ombelle</i>	15.43
1516.1	566.31	<i>Semenzinto</i>	15.46
<i>Scopolendra, & sua uelenosa natura cosid. dal Marthio ch' i rimedy del suo ueleno</i>	<i>Scorzonera, & sue virtù scritte dal medesimo</i>	<i>Seme durato</i>	15.53
1516.13	569.2	<i>Seme racenuso</i>	15.53
<i>Scopolendra herba scritta da Dioscoride</i>	<i>Scotano, & sua bift. scritta dal Marthio</i>	<i>Seme ricinto</i>	15.58
948.4	336.10	<i>Seme in spiche</i>	15.66
<i>Scopolendra herba effaminata dal Marth.</i>	<i>Scotano, & sue virtù scritte dal medesimo</i>	<i>Seme di serpentaria, & suoi nocimenti con la cura scritta dal Marth.</i>	1479.8
948.14	337.10	<i>Seme d'Ortica, & suoi nocimenti scritti dal medesimo</i>	1477.58
<i>Scopolendra, & sue facultà scritte da Gal.</i>	<i>Scrophularia, & sua bift. & virtù scritte dal Marth.</i>	<i>Semenzina, Leggi Seme Sante.</i>	
949.12	1189.3. & 12	<i>Semi come ricorre si debbono</i>	7.27
<i>Scopolendra animali quali sieno uelenosi</i>	<i>Scrophularia mal' coside. dal Marthio</i>	<i>Semilattino si scritti da Diosc.</i>	1458.51
1516.14	1189.9	<i>Semplici scritti da Dioscoride per i morfi delle uiper</i>	1510.3
<i>Scopolendra animali hauer cacciato i popoli di i ler pacsi</i>	<i>Se possid sia che si possa alcuno cosid. affare al ueleno, che se ne nutrisca con uenimento</i>	<i>Semplici lodati da Diosc. contra li ueleni</i>	
1516.16	1463.14		
<i>Scordio scritto da Dioscoride</i>	<i>Sebosteni, & loro bift. scritte dal Marthio</i>		
889.9	287.33		
<i>Scordio effaminato dal Marth.</i>	<i>Sebosteni, et lor virtù poste dal Marthio</i>		
890.9	387.43		
<i>Scordio, & sue facultà scritte da Galeno</i>	<i>Sebosteni mal' intesi dal Fuchio</i>		
892.1	387.43		
<i>Scoria d'Argento scritta da Dioscoride</i>	<i>Sebacini Leggi Irugo, & Poligonato.</i>		
1408.60	940.3		
<i>Scoria d'Argento effaminata dal Marth.</i>	<i>Securida scritta da Diosc.</i>		
1409.4	940.10		
<i>Scoria d'Argento, et sue facultà scritte da Galeno</i>	<i>Securida cosid. dal Marth.</i>		
1409.6	941.7		
<i>Scoria d'Argento, et sue facultà scritte da Gal.</i>	<i>Securida, & sue virtù scritte da Gal.</i>		
1409.6	942.7		
<i>Scoria di ferro scritta da Diosc.</i>	<i>Segala, & sua bift. scritta dal Marthio</i>		
1409.34	423.36		
<i>Scoria di ferro effaminata dal Marthio</i>	<i>Segala non esser la Odra, ne la Siligine di gl'Anchi</i>		
1409.87	423.33		
<i>Scoria di ferro, & sue virtù scritte da Gal.</i>	<i>Segala, & sue virtù scritte dal Marth.</i>		
1409.13	423.13		
<i>Scoria di piombo scritta da Diosc.</i>	<i>Segno di marina tempesta</i>		
1404.48	318.29		
<i>Scoria di piombo desferita dal Marthio</i>	<i>Segni manifesti d'alcuni ueleni scritti da Dioscoride</i>		
1404.60	1457.43		
<i>Scoria di diuersi metalli scritta da Galeno</i>	<i>Segni di cane rabbioso scritti da Dioscoride</i>		
1404.43	1502.40		
<i>Scorodopraso scritto da Diosc.</i>	<i>Segni di ueleni che operano con le qualità manifeste</i>		
393.3	1466.19		
<i>Scorodopraso effaminato dal Marthio</i>	<i>Segni di ueleni che operano con le qualità occulte</i>		
393.6	1466.3		
<i>Scorodopraso, & sue virtù scritte da Gal.</i>	<i>Selagine, & sua bistoria scritta dal Marth.</i>		
393.6	21.660		
<i>Scoropiper, & sua bistoria scritta dal Marthio</i>	<i>Selenite pietra scritta da Diosc.</i>		
337.4	1450.23		
<i>Scoropide scritta da Diosc.</i>	<i>Selenite pietra effaminata dal Marthio</i>		
1367.8	1450.30		
<i>Scorpioides effaminata dal Marth.</i>	<i>Selinus terra scritta da Diosc.</i>		
1368.7	1454.28		
<i>Scorpioides, & sue facultà scritte da Gal.</i>	<i>Selinus terra effaminata dal Marthio</i>		
1368.7	1454.30		
<i>Scorpiione marino scritto da Dioscoride</i>	<i>Seme Leggi Zea.</i>		
336.10	86.23		
<i>Scorpiione marino effaminato dal Marth.</i>	<i>Seme di Balsamo effaminato da Dioscoride</i>		
336.38	86.23		
<i>Scorpiione marino con la cura della sua uelenosa puntura scita da Diosc.</i>	<i>Seme di Balsamo effaminato dal Marthio</i>		
1517.46	67.17		
<i>Scorpiione marino con la cura del suo ueleno scritto dal Marthio</i>	<i>Seme Santo, ouero Seme curcina & sua bift. scritta dal Marthio</i>		
1517.58	735.9		
<i>Scorpiione terrefre scritto da Dioscoride</i>	<i>Seme Sante, & sue virtù scritte dal medesimo</i>		
335.44	725.10		
<i>Scorpiione terrefre, & sua bistoria scritta dal Marthio</i>	<i>Seme di Lino scritto da Diosc.</i>		
335.46	418.8		
<i>Scorpioides di diuersi specie scritti da Nicandro</i>	<i>Seme di Lino effaminato dal Marth.</i>		
335.56	439.10		
<i>Scorpioides di diuersi specie scritte dal Marth.</i>	<i>Seme di Lino & sue facultà scritte da Gal.</i>		
335.55	441.9		
<i>Scorpioides oue non uocchino</i>	<i>Seme di Cicuta peruersamente usato da gl'istrali</i>		
335.50	785.3		
<i>Scorpioides quali sieno più uelenosi</i>	<i>Seme di Canape non conuenirsi nella Epilepsia</i>		
335.4			
<i>Scorpioides con le ali</i>			
336.3			

Tauola

<i>Serpapione scovetto nel capitolo della Cur- cuma</i>	29.54	<i>Silphio scritto da Dioscoride</i>	844.5	<i>Smilace albero commemorato da Galeno</i>	225.8
<i>Serpentina herba, & sua biffa & virtù scritta dal Matthiolo</i>	124.19	<i>Silphio effaminato dal Matth.</i>	845.16	<i>Smilace albero mal considerato dal Cor- naro</i>	225.10
<i>Serpentina pietra scritta da Dioscoride</i>		<i>Silphio scritto da Diosc.</i>	1256.36	<i>Smilace de gl'horti</i>	225.10
<i>Serpente marina scrit. da Aristotile</i>	337.60	<i>Silphio che grano fosse appresso a gl' anti- chi</i>	1266.40	<i>Smilace de gl'horti scritta da Dioscoride</i>	275.20
<i>Serpente marina mal confid. da Plinio, & dal Rondeletio</i>	339.10	<i>Silphio, & sua bifforia scritta dal Matth.</i>	433.36	<i>Smilace de gl'horti effamin. dal Matthiolo</i>	275.28
<i>Serpente marina benissimo effaminato dal Saluano</i>	339.32	<i>Silphio, & Oliva, mal considerata da Hermolao, Marcello & Ruellio</i>	432.12	<i>Smilace de gl'horti mal confid. dal Man- da</i>	375.39
<i>Serpi non mordono alcuni</i>	513.44	<i>Silphio scritto da Diosc.</i>	259.10	<i>Smilace agra scritta da Diosc.</i>	1269.17
<i>Serpi di meto di Dioscoride comi sieno ai de del uino</i>	1457.12	<i>Silphio, & sua bifforia scritta dal Matth.</i>	257.1	<i>Smilace agra effaminata dal Matthiolo</i>	1269.45
<i>Serpi confreggerli con incanti</i>	1513.49	<i>Silphio, & sue facultà scritte da Galeno</i>	258.8	<i>Smilace biffia scritta da Diosc.</i>	1269.37
<i>Serpillo scritto da Dioscoride</i>	762.4	<i>Silphio, & sue facultà scritte dal Matth.</i>	258.3	<i>Smilace biffia effaminata dal Matthiolo</i>	1270.4
<i>Serpillo effam. dal Matth.</i>	763.3	<i>Silura pesce scritto da Diosc.</i>	357.50	<i>Smilaci & sue virtù scritte da Galeno</i>	1273.4
<i>Serpillo, & sue facultà scritte da Galeno</i>	765.8	<i>Silura pesce effaminato dal Matth.</i>	357.56	<i>Smiri pietra, Leggi Emeriglio.</i>	
<i>Serratola & sua bifforia & virtù scritta dal Matthiolo</i>	996.4	<i>Siluro mal descritto, & mal uiso in Ar- stotele dal Garza</i>	357.56	<i>Smirno scritto da Diosc.</i>	816.15
<i>Sertola campana, Leggi Melissio.</i>		<i>Siluro ben confid. dal Saluano</i>	358.15	<i>Smirno considerato dal Matth.</i>	816.19
<i>Servio Grammatico ingenuato dal Lignifero</i>	188.29	<i>Smilagine che cosa sia</i>	424.1	<i>Smirno Conditio, & sua bifforia scritta dal Matthiolo</i>	816.59
<i>Sifamo scritto da Dioscoride</i>	443.43	<i>Simphio petro scritto da Diosc.</i>	1010.49	<i>Smirno, & sue facultà scritte da Galeno</i>	818.1
<i>Sifamo effamin. dal Matth.</i>	433.10	<i>Simphio secondo scritto dal medesimo</i>	1010.60	<i>Smirno mal considerata dal Ruell.</i>	816.37
<i>Sifamo, & sue facultà scritte da Galeno</i>	434.7	<i>Simphio effaminati dal Matth.</i>	1011.10	<i>Solatro de gl'horti scritto da Dioscoride</i>	1024.30
<i>Sesamoide maggiore scritto da Dioscoride</i>	1286.53	<i>Simphio, & sue facultà scritte da Galeno</i>	1012.12	<i>Solatro de gl'horti effamin. da Dioscoride</i>	1127.3
<i>Sesamoide minore scritto dal medesimo</i>	1286.60	<i>Sinopica rubrica scritta da Diosc.</i>	1419.7	<i>Solatro Malicacabo scritto da Dioscoride</i>	1127.3
<i>Sesamoidi maggiore, & minore effaminati dal Matthiolo</i>	1287.6	<i>Sinopica rubrica effam. dal Matth.</i>	1419.7	<i>Solatro Malicacabo effaminato dal Matth.</i>	1128.3
<i>Seseli Massiliense scritto da Diosc.</i>	791.40	<i>Sio scritto da Dioscoride</i>	512.4	<i>Solatro Malicacabo effaminato dal Matth.</i>	1128.3
<i>Seseli Eulopico scritto dal medes.</i>	791.50	<i>Sio effaminato dal Matthiolo</i>	512.10	<i>Solatro somifero scritto da Dioscoride</i>	1124.58
<i>Seseli Cretico scritto dal medesimo</i>	792.4	<i>Sio, & sue virtù scritte da Galeno</i>	513.16	<i>Solatro somifero effaminato dal Matth.</i>	1125.9
<i>Seseli Toloponefo scritto dal medesimo</i>	792.59	<i>Sio mal considerata da Plinio</i>	513.5	<i>Solatro furioso scritto da Dioscoride</i>	1125.9
<i>Seseli tutti effamin. dal Matth.</i>	793.1	<i>Sio, & sue virtù scritte dal Matth.</i>	513.11	<i>Solatro furioso effaminato dal Matthiolo</i>	1127.1
<i>Seseli tutti, & lor facultà scritte da Galeno</i>	794.1	<i>Sirope Rosado folatino</i>	203.6	<i>Solatro furioso effaminato dal Matth.</i>	1127.1
<i>Seta & sue facultà scritte dal Matth.</i>	305.6	<i>Sirope malato folatino</i>	203.6	<i>Solatro furioso scritto da Diosc.</i>	1127.1
<i>Seta tinta in grana</i>	306.3	<i>Sirope di Legno Guaiaco descritto dal Mat- thiolo</i>	200.73	<i>Solatro furioso effaminato dal Matthiolo</i>	1127.1
<i>Setanio, Leggi Nespolo.</i>		<i>Sisamo, Leggi Sefamo</i>		<i>Solatro maggiore, & sua bifforia & virtù scritte dal Matthiolo</i>	1031.18
<i>Sesera cauallo herba, & sua bifforia scritta dal Matthiolo</i>	950.49	<i>Sisaro scritto da Dioscoride</i>	469.10	<i>Solatro somifero d'altre specie & sue virtù scritte dal Matthiolo</i>	1110.8
<i>Siccomero scritto da Dioscoride</i>	306.10	<i>Sisaro effaminato dal Matth.</i>	470.1	<i>Solatro, & sua biff. scritta da Theophrasto</i>	1127.1.46
<i>Siccomero, effaminato dal Matth.</i>	308.5	<i>Sisaro gratissimo à Tiberio Cesare</i>	472.5	<i>Solatri tutti & lor facultà scritte da Gal.</i>	1127.55
<i>Siccomero, & sue facultà scritte da Galeno</i>	308.30	<i>Sisaro, & sue facultà scritte da Gal.</i>	472.23	<i>Solatro maggiore mal confid. dal Pechino</i>	1127.9
<i>Siccomoro non si secca, se non sommerso nel- l'acqua</i>	380.14	<i>Sisembro scritto da Dioscoride</i>	513.15	<i>Solatro maggiore & sua nerosa natura</i>	1184.56
<i>Siccomoro mal confid. da molti</i>	308.12	<i>Sisembro considerato dal Matth.</i>	513.36	<i>Solatro neroso posto dal Matthiolo trasi alcuni con la cura</i>	1476.46
<i>Siderite prima scritta da Diosc.</i>	1055.5	<i>Sisembro trasformati in Mentha</i>	513.44	<i>Solastrella, & sua biff. scritta dal Matth.</i>	1087.9
<i>Siderite prima descrittta dal Matthiolo</i>	1056.1	<i>Sisembro, & sue virtù scritte dal Matth.</i>	514.11	<i>Solastrella maggiore, & minore, & lor vir- tù scritte dal medesimo</i>	1088.1
<i>Siderite seconda scritta da Diosc.</i>	1056.1	<i>Sisembro, & sua bifforia & virtù scritte dal Matth.</i>	515.1	<i>Soldamela, Leggi Iresica marina.</i>	
<i>Siderite terza scritta dal medesimo</i>	1057.10	<i>Sisone scritto da Diosc.</i>	795.2	<i>Solfo scritto da Dioscoride</i>	1431.2.6
<i>Sideriti tutte effaminata dal Matth.</i>	1057.10	<i>Sisone effaminato dal Matth.</i>	795.8	<i>Solfo effam. dal Matth.</i>	1431.40
<i>Siderite mal uisita dal Pechino</i>	1059.2	<i>Smiride pesce scritto da Diosc.</i>	358.31	<i>Solfo & sua bifforia scritta dal medesimo</i>	1431.45
<i>Sideriti & lor facultà scritte da Galeno</i>	1060.11	<i>Smiride effamin. dal Matth.</i>	358.37	<i>Solfo & sue virtù scritte da Gal.</i>	1431.7
<i>Siero scritto da Diosc.</i>	396.21	<i>Smiraleto pietra</i>	1450.2	<i>Solomaro, & sua nerosa natura con la cura de i suoi nocimenti scrit. dal Matth.</i>	1432.17
<i>Siero effaminato dal Matth.</i>	396.31	<i>Smiraglio scritto da Diosc.</i>	1452.48	<i>Solutum medicamenti quali si conuenghino ne inuolen</i>	1467.4
<i>Siero, & sue facultà scritte da Gal.</i>	396.32	<i>Smiraglio effam. dal Matth.</i>	1452.57	<i>Somacho, Leggi Rhen.</i>	
<i>Siero & sue virtù scritte da Mesue</i>	396.34	<i>Smiraglio, & sue facultà scritte da Galeno</i>	1451.58		
<i>Sigilli, Imagini, & charatteri che naghino contra i cancri</i>	1455.14	<i>Smilace albero ghiandifero, & sua biff. scrit- ta dal Matthiolo</i>	225.2		
<i>Sigillo di Santa Maria</i>					
<i>Sigillo di Salomone</i>					
<i>Siler montano, Leggi Sefeli & Lignifco</i>					

Tauola

congiungente di piante tra loro	11.19	ta dal Matibulo	36.7	Squama di rame, & sue virtù scritte dal Gal.	1400.30
Concho scritto da Diof.	324.50	Spico Nardo Italiano, & sue virtù scritte dal Matibulo	36.16	Squama di rame & suoi uelenosi accidenti con la cura scritta dal Matib. 1491.62	
Concho, & sue specie confid. dal Matib.	324.60	Spica araba, Leggi Oxiantha		Squama di stomoma scritta da Dioficorde	330.20
Concho, & sue facultà scritte da Galeno	326.3	Spina Arabica effeminata dal Matibulo	703.34	Squama di stomoma mal intesa dal Matibulo	1400.26
Concho, & sue virtù scritte dal Matibulo	325.12	Spina Arabica mal intesa dal Matibulo	703.43	Squama di stomoma scritta da Galeno	1400.35
Sorbo domestico, & suoi frutti scritte da Dioficorde	281.48	Spina Arabica, & sue facultà scritte da Galeno	703.59	Squama di stomoma qual sia la vera	1400.50
Sorbo domestico & sua historia scritta dal Matibulo	281.52	Spina bianca scritta da Diof.	700.9	Squama di stomoma mal effem. da Pñio	1400.40
Sorbo salubritate, & sua historia scritta dal medesimo	281.2	Spina effem. dal Matib.	701.8	Squama di stomoma mal intesa dal Brafu	1400.44
Sorbo terminale scritto da Pñio	283.31	Spina bianca, & sue virtù scritte da Gale.	703.26	Squama di stomoma, & di ferro, & sue virtù scritte da Gal.	1400.30
Sorbo Terminale effeminato dal Matib.	283.8	Spinece, & sue virtù, & historia descripte dal Matibulo	486.38	Squale non esser il cancelli	332.60
Sorbo, & sue virtù scritte da Gal. 283.38		Spino merlo, & sua historia scritta dal Matibulo	176.10	Squale non esser il cancelli	333.3
Sorbo, Leggi Sagina.		Spino merlo, & virtù de suoi frutti scritte dal Matibulo	176.5	Squale non esser il cancelli	332.60
Sori scritto da Dioficorde	1436.1	Spino ceruina.	176.11	Squale non esser il cancelli	332.60
Sori & sua historia posita dal Matibulo	1436.13	Spino curzio	366.11	Squale non esser il cancelli	332.60
Sori & sua bñl. & facultà scritta da Gal.	1436.42	Spiuma di ferro scritta da Dioficorde	401.34	Squale non esser il cancelli	332.60
Sotofrattici quali sieno	8.45	Spiuma di ferro effeminata dal Matibulo	1403.37	Squale non esser il cancelli	332.60
Sonoro albero, & sua historia scritta dal Matibulo	326.5	Spiuma di Nitro scritta da Dioficorde	1435.57	Squale non esser il cancelli	332.60
Sonoro di due specie & lor virtù scritte dal Matibulo	326.8	Spiuma di Nitro effeminata dal Matibulo	1435.54	Squale non esser il cancelli	332.60
Spada pectus commemorato dal Matibulo	326.6	Spiuma di Nitro, & sue virtù scritte Gal.	1416.	Squale non esser il cancelli	332.60
Spergano scritto da Diof.	1043.1	Spiuma di piombo scritta da Diof.	1404.48	Squale non esser il cancelli	332.60
Spergano effemin. dal Matib.	1043.6	Spiuma di piombo effemin. dal Matibulo	1404.60	Squale non esser il cancelli	332.60
Spergano mal confid. dal Matibulo	1043.8	Spiuma di Sale scritta da Diof.	1435.30	Squale non esser il cancelli	332.60
Spergano, & sue virtù scritte da Galeno	1044.8	Spiuma di sale effeminata dal Matibulo	1434.40	Squale non esser il cancelli	332.60
Sparto scritto da Dioficorde	1291.51	Spiuma d'argento scritta da Dioficorde	1409.10	Squale non esser il cancelli	332.60
Sparto, & suo uso scritto da Pñ. 1295.5		Spiuma d'argento effeminata dal Matib.	1410.8	Squale non esser il cancelli	332.60
Sparto effem. dal Matib.	1291.60	Spiuma d'argento, & sua uelenosa natura con la cura de suoi uenimenti descripta dal Matibulo	1491.17	Squale non esser il cancelli	332.60
Sparto, & sue facultà scritte da Galeno	1296.30	Spiuma d'argento con la cura posita dal Matibulo	1491.24	Squale non esser il cancelli	332.60
Spathe, Leggi Palma Elata.		Spiuma acida bocca del cane rabbioso infestare gli buoni, one tocchi la carne inguata	1504.39	Squale non esser il cancelli	332.60
Spata ferida, Leggi Spergano, & Xirido		Spit, Leggi Curidali.		Squale non esser il cancelli	332.60
Spelica scritta, Leggi Senecio.		Spodio scritto da Dioficorde	1366.18	Squale non esser il cancelli	332.60
Spelica, Leggi Zea.		Spodio effeminato dal Matib.	1398.11	Squale non esser il cancelli	332.60
Sperone da cancelliere, Leggi Confidat Reale.		Spodio, & sua historia scritta da Galeno	1398.39	Squale non esser il cancelli	332.60
Sperancilla, Leggi Aparine.		Spodio d'argento mal confid. dal Brafu	1398.30	Squale non esser il cancelli	332.60
Sperma di Balma	1414.55	Spodio nola	1398.30	Squale non esser il cancelli	332.60
Speriti errare non poco intorno al riporre del herba.	7.5	Spodia delle Serpi scritta da Diof.	345.4	Squale non esser il cancelli	332.60
Spondilio scritto da Diof.	816.4	Spodia delle Serpi, & sue virtù scritte dal Matibulo	345.8	Squale non esser il cancelli	332.60
Spondilio effeminato dal Matib.	836.16	Spodia delle Serpi, scritte da Gal. 345.13		Squale non esser il cancelli	332.60
Spondilio, & sue facultà scritte da Galeno	836.15	Spugne scritte da Diof.	1419.60	Squale non esser il cancelli	332.60
Spondilio mal confidato dal Brafu	816.13	Spugne, & lor historia scritte da Aristotele	1410.25	Squale non esser il cancelli	332.60
Spondilio, & sue virtù scritte dal Mat.	836.12	Spugne effeminato dal Matib.	1440.16	Squale non esser il cancelli	332.60
Spica Calica scritta da Diof.	364.40	Spugne & sue virtù scritte da Galeno	1540.32	Squale non esser il cancelli	332.60
Spica Calica effeminata dal Matibulo	36.59	Spuma maris che cosa sia	1438.59	Squale non esser il cancelli	332.60
Spica Critica, & sue facultà scritte da Gal.	38.28	Squala nelle biade	1266.5	Squale non esser il cancelli	332.60
Spico Nardo scritto da Diof.	32.10	Squama di rame scritta da Diof.	1399.60	Squale non esser il cancelli	332.60
Spico Nardo effem. dal Matib.	32.44	Squama di rame effeminata dal Matib.	1400.16	Squale non esser il cancelli	332.60
Spico Nardo non esser altro che la stessa radice	33.10			Squale non esser il cancelli	332.60
Spico Nardo, & sue facultà scritte da Gal.	36.29			Squale non esser il cancelli	332.60
Spico Nardo Italiano, & sua historia scritte				Squale non esser il cancelli	332.60

Tauola

Sterco di cane, & sue facultà scritte dal Matthiolo	406.19	1199.1	Stratiote mellefoglia scritta da Dioscoride	Matthiolo	1437.12
Sterco di capra scritto da Diosc.	405.12	1199.10	Stratiote mellefoglia effaminata dal Matt.	Tarsofi scritte da Dioscoride	573.10
Sterco di capra, & sue facultà scritte da Galeno	406.19	1200.4	Stratiote mal confederato dal Brasauola	Tarsofi, & loro hila recitate dal Matthiolo	574.1
Sterco di cavallo scritto da Dioscoride	405.38	1200.4	Stratiote, & sue facultà scritte da Galeno	Tarsofi, & sue facultà scritte da Galeno	575.5
Sterco di Cicogna scritto da Dioscoride	405.35	1201.8	Stratiote, & sue facultà scritte da Galeno	Tasso albero scritto da Diosc.	1157.1
Sterco di Cicogna improprio da Galeno	406.37	1201.8	Stratiote, & sue facultà scritte da Galeno	Tasso albero, & sua hila recitate dal Matthiolo	1157.31
Sterco di colombi scritto da Dioscoride	405.30	1201.8	Succedanei come, & quando usar si debbono	Tasso, & sue hila scritte da Theophr.	1157.37
Sterco di Crocodillo scritto dal medesimo	405.43	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Tasso, & sue hila scritte da Plinio	1157.37
Sterco di galli, & galline scritto da Diosc.	405.33	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Tasso, & sue facultà scritte da Galeno	1157.38
Sterco humano scritto da Diosc.	405.39	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Tasso tra li ueleni scritto da Dioscoride	1479.15
Sterco humano, & sue virtù scritte dal Matthiolo	406.10	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Tasso, & cura del suo ueleno scritto dal medesimo	1479.42
Sterco humano, & sua hila & virtù scritte da Galeno	405.56	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Tasso, & suo temperamento scritto dal Matthiolo	1480.3
Sterco di Ibiere & sue marauigliose virtù	406.43	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Tasso, & sua uelenosa natura scritta dal Matthiolo	1479.50
Sterco di Lupo, & sua hila & virtù scritte da Galeno	406.39	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Tasso barbafiglia Leggi Verbafe.	1116.18
Sterco di Lupo quanto uaglia ne i dolori colici	409.29	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Teda effere proprio morbo de i ipini non de i Larici contra l'opinione di Plin. & del Rucilio	671.38
Sterco di pecora scritto da Diosc.	405.23	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Telephio scritte da Diosc.	671.38
Sterco di porco Cinghiale scritto da Diosc.	405.15	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Telephio effaminato dal Matthiolo	671.33
Sterco di Rondini scritto dal Matthiolo	376.34	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Telephio, & sue facultà scritte da Galeno	671.37
Sterco di Topi grossi scritto da Dioscoride	405.37	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Tellina scritte da Dioscoride	324.2
Stibio scritto da Dioscoride	1405.60	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Tellina effaminato dal Matthiolo	324.42
Stibio confederato dal Matt.	1406.12	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Tembul Arabico posio dal Matthiolo	49.5
Stibio come si faccia lucido di colore di Hia cino	1407.48	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Tembul Arabico mal inteso da alcuni	49.6
Stibio preparato, & sue miracolose virtù recitate dal Matt.	1406.32	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Tercibinto scritto da Diosc.	124.7
Stibio, & sue virtù recitate da Galeno	1405.30	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Tercibinto, & sua hila scritte dal Matthiolo	125.1
Stimmi i, Leggi Stibio	387.8	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Tercibinto, & sue virtù scritte da Galeno	127.3
Stimmi scritte da Dioscoride	387.8	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Tereniolo, & sua hila scritte dal Matt.	105.56
Stimmi, & sua hila scritte dal Matthiolo	387.40	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Terra per l'uso della medicina scritte da Dioscoride	1453.23
Stimmi a'acqua dolce	387.41	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Terra di pini forti effaminata dal Matthiolo	1453.60
Stirace scritta da Diosc.	99.12	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Terra Ampelise scritte da Dioscoride	1453.27
Stirace, & sua hila scritte dal Matthiolo	99.32	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Terra Ampelise effaminata dal Matthiolo	1453.44
Stirace calomina, perche così chiamata	99.49	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Terra chia scritta da Diosc.	1454.18
Stirace liquida effaminata dal Matthiolo	99.43	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Terra chia effaminata dal Matt.	1454.22
Stirace, & suo uso scritto dal Matthiolo	101.2	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Terra cimolia scritta da Diosc.	1454.36
Stirace, & sue facultà scritte da Galeno	101.9	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Terra cimolia effaminata dal Matthiolo	1455.7
Stirace mal effaminata dal Manardo	99.28	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Terra Ervria scritta da Diosc.	1453.39
Stirace mal confidat dal Fuchio	96.56	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Terra Ervria effaminata dal Matthiolo	1453.7
Stimmaci di galline, & lor facult. scritte dal Matt.	387.20	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Terra Ervria formata scritta da Diosc.	1454.56
Stimmaci appresso a i Greci non esser altro che l'acacia	1400.60	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Terra Lemnia scritta da Diosc.	1454.55
Stirace, Leggi Stirace	300.33	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Terra Lemnia, & sua hila scritte dal Matthiolo	1454.55
Stirace liquida, Leggi Stille	300.33	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Terra Lemnia, & sua hila scritte dal Matthiolo	1454.55
Stirace pesto, Leggi Stille	300.33	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Terra Lemnia, & sue facult. scritte da Galeno	1454.55
Stratiote acquatica scritta da Dioscoride	109.1	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Terra Melia scritta da Diosc.	1454.60
Stratiote confederata dal Matt.	119.8.10	1201.8	Succidi come canar, & conseruari si debbono	Terra Melia effaminata dal Matt.	1454.57

T

TALCO, & sua hila scritte dal Matthiolo	1454.1	Tarsofi scritte da Dioscoride	573.10
Talco di porco scritto da Dioscoride	178.30	Tarsofi, & loro hila recitate dal Matthiolo	574.1
Talco di porco effaminato dal Matthiolo	178.30	Tarsofi, & sue facultà scritte da Galeno	575.5
Tamarigio scritto da Dioscoride	168.1	Tarsofi, & cura del suo ueleno scritto dal medesimo	1479.42
Tamarigio effaminato dal Matt.	168.37	Tarsofi, & suo temperamento scritto dal Matthiolo	1480.3
Tamarigio, & sue facultà scritte da Gal.	168.36	Tarsofi, & sua uelenosa natura scritta dal Matthiolo	1479.50
Tamarigio, & sue facultà scritte dal Matt.	168.36	Tarsofi barbafiglia Leggi Verbafe.	1116.18
Tamarindi, & loro hila recitate dal Matthiolo	243.20	Teda effere proprio morbo de i ipini non de i Larici contra l'opinione di Plin. & del Rucilio	671.38
Tamarindi, & loro facult. scritte da Diosc.	243.25	Telephio scritte da Diosc.	671.38
Tamaro, Leggi Fite nera	243.25	Telephio effaminato dal Matthiolo	671.33
Tanacetto, & sua hila & virtù scritte dal Matthiolo	258.6	Telephio, & sue facultà scritte da Galeno	671.37
Tarantole, & loro hila scritte dal Matthiolo	385.23	Tellina scritte da Dioscoride	324.2
Tarantole, & loro marauigliose effetti del loro ueleno	385.24	Tellina effaminato dal Matthiolo	324.42
Tarantole, & lor uelenosi morsi con la cura scritta dal Matt.	385.23	Tembul Arabico posio dal Matthiolo	49.5
Tartarura di legno scritta da Dioscoride	163.34	Tembul Arabico mal inteso da alcuni	49.6
Tartarura di legno effamin. dal Matthiolo	163.37	Tercibinto scritto da Diosc.	124.7
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Tercibinto, & sua hila scritte dal Matthiolo	125.1
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Tercibinto, & sue virtù scritte da Galeno	127.3
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Tereniolo, & sua hila scritte dal Matt.	105.56
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Terra per l'uso della medicina scritte da Dioscoride	1453.23
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Terra di pini forti effaminata dal Matthiolo	1453.60
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Terra Ampelise scritte da Dioscoride	1453.27
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Terra Ampelise effaminata dal Matthiolo	1453.44
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Terra chia scritta da Diosc.	1454.18
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Terra chia effaminata dal Matt.	1454.22
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Terra cimolia scritta da Diosc.	1454.36
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Terra cimolia effaminata dal Matthiolo	1455.7
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Terra Ervria scritta da Diosc.	1453.39
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Terra Ervria effaminata dal Matthiolo	1453.7
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Terra Ervria formata scritta da Diosc.	1454.56
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Terra Lemnia scritta da Diosc.	1454.55
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Terra Lemnia, & sua hila scritte dal Matthiolo	1454.55
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Terra Lemnia, & sua hila scritte dal Matthiolo	1454.55
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Terra Lemnia, & sue facult. scritte da Galeno	1454.55
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Terra Melia scritta da Diosc.	1454.60
Tartarura di legno, & sue facultà scritte da Galeno	163.34	Terra Melia effaminata dal Matt.	1454.57

Tauola

Terra Prigite scritta da Diof. 1454.44	Thimoxane scritto da Diof. 1381.25	Toffice effaminata dal Matth. 1484.30
Terra Prigite effaminata dal Matthiolo 1555.7	Thiophi scritto da Dioscoride 696.33	Toffice con la cura de suoi nocimenti scritta da Dioscoride 1484.20
Terra Semia scritta da Diof. 1453.54	Thiophi & sue facultà scritte da Gal. 598.6	Toffice scritto da Nicandro. 1484.30
Terra Semia effaminata dal Matthiolo 1453.60	Thiophi di diverse specie poste dal Matth. 596.56	Toffice mal confid. dal M. arando 1484.34
Terra Scinafia scritta da Diof. 1454.23	Thomno pesce scritto da Diof. 361.39	Toffice non esser il Napello contra l'opinio ne d'alcuni 1484.36
Terra Scinafia effaminata dal Matthiolo 1454.30	Thomno pesce, & sua historia scritta dal Matthiolo 361.1	Tofflagine scritta da Diof. 891.10
Terra Sigillata, Leggi terra Lemnia	Thomni pesci, & loro pescagione 362.10	Tofflagine effaminata dal Matth. 892.30
Terra perche si ritroua di diversi temperamenti 1374.8	Thomni pesci, & lor facultà scritte da Gal. 362.23	Tofflagine di tre specie & loro historia scritta dal medesimo 892.31.45. & 50
Terra perche qual graue, & qual leggiera 1374.17	Thracia pietra scritta da Diof. 1445.60	Tofflagine & sua uirtù scritta dal Matth. 893.22
Terrano de fiumi alle Lucerne 386.11	Thracia pietra effaminata dal Matthiolo 1446.1	Tofflagine, & sue uirtù scritte da Galeno 894.5
Terrantole, & loro ualenosa natura, Leggi Tarantole 1446.2	Thracia pietra, & sue uirtù scritte da Gal. 1446.2	Tragacantha scritta da Diof. 714.32
Telli delle fornaci scritti da Dioscoride 1454.51	Timor dell'acqua ne i morsi del cane rabbioso fino a che tempo nasca 1508.13	Tragacantha effaminata dal Matthiolo 714.43
Tellulo pianta scritta da Diof. 929.2	Timor dell'acqua quando, & con che curarsi debba 1508.33	Tragacantha, & sue facultà scritte da Gal. 716.1
Tellulo de cane scritto da Dioscoride 928.6	Tigame, Leggi Narcaphtha.	Tragacantha mal considerata da i fratelli commentatori di M. fise. 714.48
Telluoli effaminati dal Matth. 932.1	Tila dell'una, & dell'altra specie, & lor historia scritta dal Matthiolo 199.9	Tragacantha & sue uirtù scritte dal Matth. 715.4
Telluoli, & lor facultà scritte da Galeno 935.7	Tila scritta da Theophrasto 190.10	Tragio scritto da Diof. 1085.20
Tetragometra animale 473.41	Tila & sue uirtù scritte dal Matth. 163.28	Tragio d'altra specie scritto dal medesimo 1085.30
Tenorio scritto da Diof. 864.4	Tilpa scritta da Diof. 912.4	Tragio non esser il Dittamo bianco volgare contra l'opinione d'alcuni malici ingannatori 1085.40
Tenorio effaminato dal Matthiolo 864.10	Tilpa effaminata dal Matthiolo 912.10	Tragio, & sue facultà scritte da Galeno 1088.6
Tenorio & sua historia & facultà scritte da Plinio 865.1	Tilpa, & sue facultà scritte dal medesimo 912.22	Trago herba scritta da Diof. 1089.1
Tenorio, & sue facultà scritte da Galeno 865.11	Tinkomali tutti scritti da Diof. 131.1	Trago herba effaminata dal Matthiolo 1089.10
Thalassifeno scritto da Diof. 1385.43	Tinkomali tutti effaminati dal Matthiolo 131.1	Tragoflie de biada scritta da Dioscor. 425.38
Thalatro effaminato dal Matth. 1193.1	Tithimali, & lor facultà scritte da Galeno 1318.35	Trago specie di biada effamin. dal Matth. 425.41
Thalatro scritto da Dioscoride 1192.10	Tithimali scritti da Theophrasto 1318.15	Tragopogono, Leggi barba di becca. 739.9
Thalatro, & sue facultà scritte da Galeno 1193.1	Tithimali, & lor uirtù scritte da M. fise. 1318.26	Tragorizano effaminato dal Matthiolo 741.23
Thapfia scritta da Dioscoride 1192.1	Tithimali scritti tra li ueleni dal Matthiolo con la cura 1496.58	Tragorizano, & sue facultà scritte da Gal. 741.28
Thapfia effaminata dal Matth. 1265.26	Toporagno scritto da Diof. 390.13	Trasi, & lor historia & uirtù scritte dal Matthiolo 571.20
Thapfia, & sue uirtù scritte da Gal. 1395.82	Toporagno effaminato dal Matth. 350.33	Tremolo pesce, Leggi Torpedine.
Thapfia scritta da Dioscoride tra li ueleni con la cura 1495.52	Toporagno scritto tra li ueleni da Dioscori de con la cura de i suoi uelenosi morsi 358.25	Tribolo acquatico scritto da Dioscoride 1025.35
Thapfia con la cura de suoi nocimenti scritta dal Matthiolo 1496.22	Toporagno, & segni del suo ueleno con la cura del Matthiolo 1518.47	Tribolo terrestre scritto dal medesimo 1025.32
Themede pietra, & sua marauigliosa natura 1446.44	Topo del Napello 1485.40	Triboli effaminati dal Matthiolo 1025.38
Theriac magnificamente lodata da Gal. 1511.28	Topi scritti da Diof. 390.40	Triboli, & lor facultà scritte da Galeno 1025.64
Theriac de nostri tempi non esser così buona come quella de gli antichi 1467.46	Topi, & lor historia scritta dal Matthiolo 390.44	Tribolo considerato dal Ruellio 1025.45
Theriac del Calceolario Peronefe lodata lungamente dal Matthiolo 1511.52	Topi, & lor marauigliosa generatione 390.57	Tribomane scritta da Dioscoride 1261.1
Thete pietra scritta da Diof. 1448.20	Topi montani, & lor historia scritta da Dioscoride 391.42	Tribomane, & sua historia scritta da Theophrasto 1262.23
Thete pietra effaminata dal Matthiolo 1448.24	Topi pinosi 392.26	Tribomane effaminata dal Matthiolo 1262.35
Thimbira scritta da Diof. 760.28	Toride generare il uiscio ne gli alberi 350.38	Tribolo scritto da Dioscoride 881.3
Thimbira & sue specie considerata dal Matthiolo 760.34	Tordilo scritto da Dioscoride 792.1	Tribolo di tutte le specie confid. dal Matth. 882.7
Thimbira & sue uirtù scritte da Paulo 760.52	Tordilo effaminato dal Matth. 793.10	Tribolo acuto descritto da Scribonio 883.21
Thimela scritta da Diof. 1326.34	Tormentilla, & sue uirtù scritte dal medesimo 796.53	Tribolo acetofo, & sua historia & uirtù scritte dal Matthiolo 884.8
Thimela effaminata dal Matth. 1526.51	Tormentilla, & sue uirtù scritte dal medesimo 796.56	Tribolo di canzino 1231.1
Thimela tra li ueleni con la cura scritta dal Matthiolo 1496.47	Torpedine pesce scritta da Diof. 740.20	Tribolo, & sue facultà scritte da Galeno 887.9
Thimo scritto da Diof. 758.8	Torpedine considerata dal Matth. 740.50	Trighe pesci scritte da Diof. 350.9
Thimo effaminato dal Matthiolo 760.2	Torpedine, & sue marauigliose facultà 341.13	Trighe
Thimo di due specie 760.2	Torpedine, & sue uirtù scritte da Galeno 341.26	
Thimo, & sue facultà scritte da Galeno 760.8	Thomno neleno crudelissimo scritto da Diof. 1484.15	
Thimo, & sue uirtù scritte da Actio 760.11		

Tauola

Trighe, & sue virtù scritte dal Matt. 350. 33	1460.19	Verga terrena scritta da Diofco. 367.23
Trighe, & lor facultà scritte da Galeo 350.40	Veleni minerali 1460.11	Verga terrena & sue virtù scritte dal Matt. 367.30
Vinitas betha, & sua bñ. & virtù scritte dal Matt. 886.9	Veleni vccidere alle volte tanto appiccati di fuori quāto soliti di dentro vccidono 1460.14	Vermi terrestri scritte da Diofco. 382.48
Tripolo scritto da Diofco. 1159.10	Veleni non operano tutti à un modo medesimo 1460.61	Vermi terrestri, & lor virtù scritte dal Matt. 389.53
Tripolo effum. dal Matt. 1159.10	Veleni caldi come ammazzano 1461.6	Vermi terrestri, & lor uso scritte dal Matt. 389.53
Tripolo mal consid. da Scrap. 1159.19	Veleni freddi come operano 1461.11	Vermi terrestri, & lor uso scritte dal Matt. 389.53
Tripolo, & sue facultà scritte da Galeo 1159.56	Veleni secchi come vccidono 1461.13	Vernicularia, Leggi Sempresul minore.
Triffage, & Leggi Chamedrio.	Veleni humidati come puerescano 1461.61	Vernice da scrittori, Leggi Sanderacha gomma.
Turbit, & sua bñ. scritte dal Matt. 1159.25	Veleni frigidati conuertirsi alle volte in nutrimento 1461.16	Vernice liquida 1156.2
Turbit, & sue virtù posse dal Matthiolo 1159.48	Veleni d'animali di tre specie 1510.10	Vernice & sua bñ. & virtù scritte dal Matt. 731.8
Turbit, & sue facultà scritte da Mesue 1159.45	Veleni d'animali, & lor varij effetti 1460.11	Vernice d'asche, & saluatiche, & lor bñ. scritte dal Matt. 253.4
Turbit nero, & sua velenosa natura con la cura scritte dal Matt. 1496.44	Veleni che operano cō la propria forma 1461.50	Verrucaria, Leggi Helastropio maggiore.
Turbit bianco, scritto da Attuario 1143.15	Veleni che operano con qualità & proprie tà occulte, & manifeste insieme 1461.3	Verga, Leggi dragica.
Turchina pietra 1448.17	Veleni che particolarmente nuocono à diuerse parti del corpo 1461.11	Vescica vccidata dalle cantaride come si curi 1472.49
Tulla, Leggi Pompholige.	Veleni come acquistano propria facultà nell'operare 1459.50	Vescicaria reptes, & sua bñ. scritte da Diofco. 1159.6
Tulla delle spetiarie che cosa sia 1196.30	Veleni d'una medesima specie, perche con la vccidono hor più presto, & hor più tardi 1462.34	Vespe, & api, & cura delle piaghe loro scritte da Diofco. 1114.1
V	Veleni come vniuersalmente curare si debbino 1465.46	Vespe, & api come prohibor si possino che non panguino 1114.14
VACINIO descritto dal Matt. 188.15	Veleno se si possa dar à termine 1461.33	Vespaio monte in campagna mouamente abbruciato 1452.36
Vacinio mal considerato dal Fuchio 188.17	Veleno che cosa sia 1460.1	Verrucaria, Leggi Chalcambio.
Vacinio mal considerato da Marcello 188.17	Veleno se conuerti si possa in nutrimento 1463.14	Viburno, & sua bñ. scritte dal Matt. 1159.6
Valeriana, Leggi Pbu.	Veleno esser alle volte medicina d'un altro veleno 1463.61	Vinciboso, Leggi Periclimeno.
Vapori velenosi come si prohibiscano che non vadino al cervello 1463.5	Veleno per quali meriti nadi al cuore così presto 1465.49	Vincetogico, & sua bñ. & virtù scritte dal Matt. 826.5
Varie opinioni intorno alla generatione delle pietre 1169.15	Veleno delle serpi non esser frigido come credono alcuni 1510.15	Vino in generale scritto da Diofco. 1179.44
Varie opinioni intorno alla generatione de metalli 1370.59	Veleno come si debbi cauare fuore del corpo 1466.59	Vino essaminato generalmente dal Matt. 1381.13
Varietà di colori, & altre qualità nelle gioie 1174.7	Vena spetie di biada scritta da Diofco. 425.50	Vino apetto scritto da Diofco. 1193.1
Vecchia, & sua bñ. scritte dal Matt. 579.3	Vena effaminata dal Matt. 425.56	Vino aromatizzato scritto da Diofco. 1193.8
Vecchia, & sue facultà scritte da Galeo 579.4	Vena, & sue facultà scritte da Gal. 425.60	Vino di calomelano scritto da Diofco. 1193.1
Veleni non cedere à gl'antidoti se non si gñ socorre nel principio secondo Diofco. 1457.16	Venefici come ingannano altrui secondo Diofco. 1456.40	Vino di cinorro scritto da Diofco. 1193.1
Veleni che non si conoscono come medicar si debbono secondo Diofco. 1457.17	Ventre di merco, & sue facultà scritte da Gal. 969.16	Vino d'asche scritto da Diofco. 1193.1
Veleni che fanno coui simili accidenti Diofco. 1458.13	Verbasco scritto da Diofco. 1202.1	Vino di Etonica scritto da Diofco. 1193.40
Veleni d'animali più presentemente ammazzano che gli altri Diofco. 1458.49	Verbasco, & sue facultà scritte da Galeo 1210.3	Vino di calomelano scritto da Diofco. 1193.1
Veleni che non si conoscono come medicar si debbono secondo Diofco. 1457.16	Verbasco, & sue virtù scritte dal Matt. 1206.12	Vino cedrino scritto da Diofco. 1193.10
Veleni come si prohibiscano, che non si dissolano per il corpo Diofco. 1457.10	Vernata scritta da Diofco. 1106.12	Vino di chamedrio scritto da Diofco. 1193.34
Veleni di piante polli dal Matt. 1460.1	Verbenaca effaminata dal Matthiolo 1106.40	Vino di cinorro scritto da Diofco. 1193.10
Veleni di quante specie sieno 1459.60	Verbenaca mal considerata dal Fuchio 1107.3	Vino di dittamo scritto da Diofco. 1193.12
Veleni come operano ne i corpi 1459.48	Verbenaca, & sue virtù scritte da Plinio 1107.3	Vino di Enanthio scritto da Diofco. 1189.39
Veleni far alle volte ne i corpi di animali quello che fa il fuoco nella paglia 1459.57	Verbenaca, & sue facultà scritte da Gal. 1107.11	Vino di Euphorbia scritto da Arnaldo 1077.1
Veleni che solamente toccandosi ammazzano polli dal Matt. 1460.24	Venderame, & sua velenosa natura con la cura de suoi accidenti scritte dal Matt. 1491.6	Vino di fichi secchi scritto da Diofco. 1190.36
Veleni che ammazzano solamente odorando 1460.18		Vino di ginepro scritto da Diofco. 1191.50 & 41
Veleni non tutti primieramente nuocono al cuore 1461.11		Vino di Guaiaco, & sue facultà scritte dal Matt. 100.50
Veleni che subito glosati ammazzano 1461.11		Vino di borsolo scritto da Diofco. 1192.14

Tauola

Vignettes

Tauola

Fuaguento onichino scritto da Diof. 91.18
Fuaguento rosado scritto da Diof. 87.7
Fuaguento rosado essam. dal Matth. 87.15
Fuaguento sampfachino scritto da Diof. 88.58
Fuaguento sampfachino essam. dal Matth. 89.10
Fuaguento silarino scritto da Diof. 91.18
Fuaguento telino scritto da Diof. 88.17
Fuaguento telino essam. dal Matth. 88.51
Fomiti supaffui ne i veleni come curar si debbino secondo il Matibulo 197.7
Domito quando sia necessario ne i veleni secondo Diof. 1457.13
Fuona scritta da Diof. 170.58
Fuona essam. dal Matth. 171.9
Fuona, & sue facultà scritte da Gal. 171.30
Fuona dei barbi pesci, & loro uocamenti con la cura scritte dal Matth. 1498.18
Fuona di refugni 171.1
Fuona, Leggi mosco arboros. 1379.47
Fua confid. dal Matth. 1776.1
Fua come nascer si facci senza nocini 1377.4
Fua, & sue facultà scritte da Gal. 1377.7
Fua passa scritta da Diof. 1377.30
Fua passa essam. dal Matth. 1377.30
Fua passa qual sia lenitiva 1377.42
Fua passa qual sia collettiva 1377.49
Fua passa, & sue facultà scritte da Galen. 1378.3
Fua cretina oner marina, Leggi Una spina. 186.4
Fua d'orso 186.4
Fua iijina, & sua biff. & virtù scritte dal Matth. 184.1
Fua tamina descrita dal Matth. 1349.3
Fua di volpe, & sua velenosa natura scritte dal Matth. 1476.13

X

XANTHIO scritto da Dioscoride 1262.54
Xanthio essam. dal Matth. 1263.1
Xanthio, & sue facultà scritte da Galen. 1263.4
Xilobalsamo scritto da Diof. 66.11
Xilobalsamo essam. dal Matth. 67.10
Xilobalsamo, & sue facultà scritte da Gal. 67.24
Xilobalsamo oner mächti che cosa supplisca 67.15
Xilo, Leggi Bambagia. 1044.12
Xiphia, Leggi Gladiolo. 1045.8
Xiride scritta da Diof. 1045.8
Xiride essam. dal Matth. 1045.8
Xiride, & sue facultà scritte da Galen. 1045.18

Z

ZAFFERANO, Leggi Troco. Zacintia specie di cicorea et sua biff. scritta dal Matth. 512.10
Zarzaparilla, & sue biff. descritte dal Matth. 201.16
Zarzaparilla perche così chiamata dalli Spagnoli 201.1
Zarparilla & sue virtù scritte dal Matth. 202.5
Zea scritta da Diof. 421.51
Zea essam. dal Matth. 421.56
Zea & sue facultà scritte da Gal. 422.10
Zibellini animali 355.38
Zibetto, & sua biff. & virtù scritte dal Matth. 71.1
Zibulo damascino 1177.58
Zibulo scritto da Diof. 421.51
Zibulo essam. dal Matth. 421.51
Zedoaria, & sua biff. scritta dal Matth. 613.45
Zedoaria lurga, & ritonda 613.39

Zedoaria, & sue virtù scritte dal Matth. 611.48
Zedoaria d'auicenna 1154.33
Zipha specie di grano 613.34
Ziriphe, & loro biff. & virtù scritte dal Matth. 218.11
Ziriphe de essam. da auicenna contra l'opime d'alcani 290.5
Zirigole, Leggi Ziriphe. 128.33
Zapissa scritta da Diof. 540.4
Zuche essam. dal Matth. 541.1
Zuche scritte da Gal. 542.1
Zuche come nascono senza seme 542.1
Zuche marine 542.7
Zuche Indiane 542.7
Zuche, & lor facultà scritte da Galen. 542.11
Zuche & lor virtù scritte dal Matthiolo 542.17
Zuchero, et sua biff. scritta dal Matthiolo 409.12
Zuchero de glantichi come si generasse 410.15
Zuchero de l'empino moffri come si fa impurato a fare 4010.17
Zuchero de glantichi generati dalle medesime piante che si genera al nostro 410.15
Zuchero condito naturale, & artificiale 411.59 & 411.5
Zuchero, & sue facultà scritte da Gal. 411.51
Zuchero albasser scritto da Serapione 411.40
Zuchero in Galeno male inteso dal Fuch. 411.48
Zurimbet Arabico, & sua biff. & virtù scritte dal Matth. 613.56
Zurimbet mal confid. dal Cordo, & dal Brunfello 613.60

I L F I N E

TAVOLA DELLI RIMEDI DI TUTTI I MORBI DEL CORPO HVMANO,

CAVATI DILIGENTEMENTE DALLI SEMPLICI,
DI CUI SCRISSE DIOSCORIDE.

Et dalli commenti, & discorsi del Matthiolo,

ACCOMODATI ALLE INFIRMITA'
del corpo secondo i luoghi.

CAPO

CAPO

Alli dolori del capo causati da frigida causa.

DI DIOSCORIDE.

Dolori
di capo
freddi.



RIDE Illirica applicata con aceto, & olio rosado.
Olio di olive solatitiche unto caldo.
Seme di Agno casto messo in sul male
Torpedine marina siva posta sopra al
dolore.

Mandorle amare pestate con aceto, & olio rosado, & pos-
te sopra la fronte.

Lana suda abbezzata d'olio rosado, & insinamento
d'aceto, & messa sopra.

Sifembra messo in sul fronte, & sopra le tempie.

Succhio esato dalle frondi, ouero dalle bacche dell'be-
dera, unto sopra al male con aceto, & olio rosado.

Alce Unto alle tempie con aceto, & olio rosado.

Menta pestata, & impiestrata in sul fronte.

Serpillo cotto, & mescolato con aceto, & olio rosado, &
messo sopra al dolore.

Foglie di Baccara applicate per lor istesse.

Rum impiestrata con aceto, & olio rosado.

Seme de canis bene.

Sphondilio impiestrato in fronde con Rucola.

Pescodano applicato con aceto, & olio rosado.

Seme di argella pesto, & messo in sul fronte.

Contra minore messa sopra al dolore.

Foglie di Anaxiri tenute bene con uino al peso d'una
dracma.

Radice Rhodia fresca impiestrata con olio rosado.

Hippoglossio messo in sul capo in foglia di ghirlanda.

Foglie di Laureola trite, & applicate.

Elaterio dissolto con latte, & tirato su per il naso.

Foglie, & frutti di Raso bene con uino.

Scamonea dissolta con olio, & aceto rosado, & messa
sopra al dolore.

Vapor d'acqua marina bollente riscuoto con la testa
scoperata.

DEL MATTHIOLO.

Galanga posta nel naso.

Nardo Italiano.

Lavanax.

Valeriana fresca pestata con le radici, & applicata.

Acqua distillata di Camomilla bene.

Eubebe masticate, & inghiottite.

Nalsamo arripiale, & la sua acqua applicata.

Maschio

Zibetto

Ambrà

Olio Laurino.

Mumia dissolta con acqua di Maiviana, messa nel naso,

ouero Vnta con castoreo, camphora & olio de Beu.

deglie masticata con cera buona odorifera.

Acqua lambicata de i fiori di Dittamo bianco.

Latte di anime di nocciuoli di persichi fatto con acqua di
V'erbera, & messo in sul la fronte.

Latte causato dalle mandorle amare nel medesimo modo.
Cipolla trita sotto alla cenere, & messone una parte cal-
da nell'orecchia della parte medesima doue e il dolore

con olio rosado Laurino, & lenafucida.

Conserua di fiori di Garofani mangiati.

Succhio di Cielamino tirato per il naso.

Sette foglie d'bedera con altrettante d'animele di persi-
chi mondate, & dispo corte in olio & aceto pesto, &
impiestrato in su la fronte.

Agarico preso in benarda.

Gramigna di sette nodi messa sopra la testa.

Radice Rhodia pestata, & impiestrata con l'acqua di ma-
iorana sopra la fronte.

Acqua di V'erbera, oueramente l'olio, messo in sul capo.

Acqua di Verbascio applicata alla fronte.

Fungbi di Sambuco macerati in acqua rosa, & applica-
ti sopra la fronte.

Colequinida presa in pilole.

Quinta essentia nella fronte, & applicata alla fronte.

A i vecchi dolori del capo.

DEL MATTHIOLO.

Decottioni di { Legno Guaiaco } presa 40. giorni con-
{ China } { Zanza parilla } tinni.

Foglie di melagrano ouero il sacchio applicato alla fronte.

Foglie di bedera cutte con animele monde di persiche &
poste sopra la fronte, & sopra le tempie.

Agarico preso in benarda o in pilole.

Colequinida presa per bocca in pilole, o in benarda.

Alli dolori del capo causati da causa calda.

DI DIOSCORIDE.

Olio di olive solatitiche unto sopra al dolore.

L'aguto rosado unto sopra al male.

Fiori di Lignstro messi in sul fronte con aceto.

Infusione di rose secche fatta nel uino, & spremuta mol-
to bene, & messa con perze bagnarci in essa sopra la
fronte.

Portulaca pestata, & posta sopra le fronte.

Meliloto bagnato con aceto, & olio rosado, & posto so-
pra al male.

Radice di Nimphea bene, & messa nel naso.

Radice Rhodia fresca applicata alle tempie con olio ro-
sado.

Opio dissolto con olio rosado, & applicato alla fronte.

Tillio pesto con aceto, oueramente con acqua, & messo
in sul fronte.

Hippoglossio farone ghirlanda, & pestata in sul capo.

Spremeuino maggiore unto con olio rosado.

Foglie di salatro legate sopra al dolore.

Dolori
di capo
uocchi.

Dolori
di capo
caldi.

d Foglie

Foglie di niti, & parimente i niti pesti, & posti sopra al dolore.

Opbite pietra, cioè serpentino posto in su'l dolore.

DEL MATTHIOLO.

Mosco de'gl' alberi, & delle pietre abbombato nell' olio rosado, & applicato alla fronte.

Vnguento Populico, vnguento tutto il capo.

Acqua di betula, che distilla dal tronco dell' albero quando si percuote, posta alla fronte.

Olio di leguitro vnto nella fronte.

Raso, & sperimentalmente rosse cote in vino austero, & applicate.

Succio di mele acetoso, & garbe con sandali posto alla fronte.

Quello viscoso humore tenuto dalle chioccioline nine con olio rosado applicato alla fronte.

Vino de melagrani acetosi beuto, & applicato.

La foglia de i serpenti cotta nell' aceto.

Il rosso con la chiara d'oll' con fresco con olio rosado & acqua rosa sbattuto, & applicato.

Midolla di pane di formio abbombata in olio di mandorle, & di Papauero alligata alla fronte.

Porcellana pestata, & posta alla fronte.

Succio di piantagine nato con olio rosado.

Scozz di Zucca, & di cocomero fresco alligato alla fronte.

Succio di Lattuca con olio rosado, & aceto.

Fana inuerrata pestata con aceto, & applicata.

Foglie fresche di Nephthure poste sopra'l capo.

Succio di poligono maggiore inuato.

Foglie fresche di Infusquano applicate alla fronte.

Mucilagine di seme di Psillo con olio rosado posto alla fronte.

Succio di solatro beritalano posto alla fronte.

Foglie fresche di mandragora poste sopra'l capo.

Alfine pestata, & applicata.

Succio di ciascuno de i scompresini, ouer l'herba pestata, & applicata.

Succio d' Omibulco di uenere d' ambi dui apposto.

Combalaria noliare pestata & applicata.

Olio di mandorle dolci fatto con frusti di momordica al sole, vnto alla fronte.

Sandali bianchi con acqua rosa applicati.

Campora con acqua rosa apposta.

Olio rosado tepido.

Olio d' olme saluariche inuato.

Foglie di melo granato peste, ouer il lor succio con olio rosado inuato.

Mandorle dolci peste con acqua rosata, & poste alla fronte.

Olio di fiori di treche composto al sole inuato.

Dicatrice, ouer infusione di senna, beuta.

Foglie di ossa senna poste nella liscia per lauare il capo.

Alla emicritana.

DEL MATTHIOLO.

Incesso & Mirra poluerizzati, & incorporati con chiara d' ouo, & applicati alla fronte, & alle tempie.

Mancia messa nel naso con acqua di Maiorana.

Sagapemo beuto con decozione di betonica.

Radice di cocomero saluatico cotta nell' acqua, & di poi pestata, & incorporata con oio, & con assento, & applicata al dolore.

A purgare il capo.

DI DIOSCORIDE.

Succio di
 { Canolo
 { Eietola
 { Ciclamino mag.
 { Anemone
 { Chelidonia min.
 { Cipolla
 } Tratto su per il naso.

Purgare il capo.

Pirethra } masticati lungamente.

Staphisagria

Celoquintrida presa in pileole

Vna pasta masticata con pepe

Vetrinolo misco in poluere nel naso con lana.

DEL MATTHIOLO.

Succio di
 { Iride
 { Herbagaria } messo nel naso.

Maiorana

Cubebe masticate con mastic.

Mastic masticata con cera nuova.

Radice d' Imperatoria masticata.

Infusione di senna beuta

Sagapemo preso in pileole.

Seme di senepe, & di nasturtio masticati.

Dolori di capo fanno questi.

DI DIOSCORIDE.

Olio di florace odorato.

Olio gialle

Gbiande

Dartili

Noci comuni

Albarelle

Germani di ferale

Radici di Meo prese per bocca in quantita.

Succio d' assento beuto.

DEL MATTHIOLO.

Vino tagliardo beuto piu del bisogno.

Senepe messa ne i cali.

Nocciuole mangiate copiosamente.

Latte beuto in quantita.

Alla Lethargia.

DI DIOSCORIDE.

Seme di uitiice messo sopra al capo incorporato con aceto & olio rosado.

Castoreo dissolto con aceto, & olio rosado & tirato per il naso.

Cipolle corte mangiate.

Senepe trita, & impiastata in sul capo raso.

Spondilio usato a modo di somento, ouero unto sopra'l capo con olio.

Peucedano dissolto con aceto, & olio rosado, & messo in su'l capo.

DEL MATTHIOLO.

Nardo Italiano beuto, & applicato.

Lavanda beuta, & messa in su'l capo.

Acqua di Cinnamon distillata, beuta.

Acqua di balsamo arseficiale messa in sul capo ouero il secondo, & il terzo liquore.

Succio di sifendro uoto con aceto.

Conferua di fiori di garofani mangiata.

Agarico arggiunto nelle purgazioni.

Olio di fiori, & di foglie di Ruscopo terso sopra'l capo.

Stechade beuta con aceto scillito.

Dietaio bianco applicato come si uogli.

Salvia tanto beuta, quanto applicata di fuori.

Conferua di fiori di salvia.

Herba gatta usata in beuanda, & in somenti.

Maiorana tanto presa dentro quanto applicata di fuori.

Radice d' Imperatoria usata in qual si uogli modo.

Rosmarino ouero la conferua de i suoi fiori.

Euphorbio fregato in su'l capo.

Chamcedrio preso in beuanda, & legato sopra la parte posteriore della testa.

Quinta essentia nostra beuta, & tirata per il naso.

A prouocare il sonno.

DI DIOSCORIDE.

Iride liscia beuta.

Anemone posto in sul fronte.

Mandorle amare mangiate.

Cose che fino do lore di capo.

Lethargia.

Emicritana.

Prouocare il sonno.

Seme

Seme d'Agno casto, beuto con vino.

Lattuca mangiata dopo cena.

Alce applicato per se solo, & con olio rosado.

Bacchara odorata

Seme di giganeo Ethiopico beuto.

Capi di papaueri cinque ouer sei cotti nel uino & beuto nella discretion.

Dicant one di fiori, & capi di papaueri beuta & sparsa sopra al capo.

Seme di insiquiamo beuto, & impiatrato in sul capo.

Sorge di radici di solario sommo beuto nel uino al peso d'una dramma.

Dicotione di radici di mandragora fatta nel uino alla misura di tredici dranne.

Prmi di mandragora odorati spesso.

Liquore di radici di mandragora messa per fapposta nel sedere.

DEL MATTHIOLO.

Infusione di masco cusi arboruo come delle pietre fatta nel uino, & beuta.

Foglie di Sals mette nelle lauande.

Latte di mandrie amate sommo alle tempie, & in su la fronte.

Mandrie dolci poste, & applicate con acqua rosata.

Succino di lacuna applicato con olio rosado alle tempie, & alla fronte.

Carallo beuto.

A pronouere li starnuti.

DI DIOSCORIDE.

Seme di senape pesto, & messo nel naso.

Fiori di piramica messi nel naso.

Radice di struthio messa nel naso.

Radice di rancello poluerizata & messa nel naso.

Daphnoide messa nel naso.

Radice di cleboro bianco usata nel medesimo modo.

DEL MATTHIOLO.

Pepe uirto, & messo nel naso.

Radici di ciellamino messe nel naso.

Alle vertigini.

DI DIOSCORIDE.

Seme di Balsamo beuto.

Pencadano dissolto con aceto, & olio rosado, & unto sopra al capo.

Gualbano odorato.

Radice di bromia beuta ogni giorno al peso d'una dramma per un anno continuo.

Cime di nite nera quando sono tenere cotte & mangiate ne i cibi.

Vino, ouer aceto Scillino beuto.

DEL MATTHIOLO.

Acqua di cinnamomo distillata beuta.

I canori tutti del balsamo artificiale unti sopra la cimifura coronale.

Mumia messa nel naso con acqua di maiorana.

Chiolecole pestata con il gusio, & beuta con aceto.

Radice di scortogera ouero il suo succino beuto.

Radice di fiori Garofani usata spesso.

Cubebe prese ogni giorno cinque gran per nite.

Agarico preso in pile, & in beuanda, ouero usato per lauarsi il capo in bocca di fauone.

Salsia tanto presa di dentro quanto applicata di fuori.

Conferna di fiori di salda usata spesso.

Herba gatta beuta, & messa in sul capo.

Maionana beuta, & applicata in sul capo.

Radice d'Imperatoria, messa nelle beuande, & ne iimenti.

Dicotione, ouero infusione di sena beuta.

Rosmarino usato in qual si uoglia modo.

Conferna di fiori di resmarino.

Sagopena beuta, & applicato di fuori.

Chamedrio in qual si uoglia modo ammoltrato.

ALLA APOPLESSIA. DI DIOSCORIDE.

Radice di bromia beuta ogni giorno tutto uno anno intero al peso d'una dramma.

DEL MATTHIOLO.

Acqua distillata di spico, & di lacuna beuta.

Acqua distillata di cinnamomo presa per bocca.

Balsamo artificiale con ogni suo liquore unto sopra la commissura coronale.

Agarico preso in pile.

Quinta essenza del Matthiolo beuta, & applicata sopra il capo.

Alla epilessia.

DI DIOSCORIDE.

Cardemomo beuto con acqua.

Cancano roto per se solo.

Carposassano beuto.

Seme di popolo nero beuto con aceto.

Fichi secchi mangiati spesso ne i cibi.

Vnglie odorate fumentate.

Cegio di lepre beuto.

Ventre di donna, ouero mastella empio di coriandoli, & lascio inuerechiato, & poi mangiarlo.

Sangue di Donna beuto.

Fegato d'asino serafito, & mangiato da digiuno.

Vnglie d'asino abbrasciate & beute in poluere.

Cali che nascono nelle parti di dentro delle gambe de i canali criti, & beute con aceto.

Pietro di rondine della prima uolta legata in cacio di ceruo, & portata al collo.

Siero dilatto così copiosamente beuto che muoua bene il corpo.

Cegio di nitello marino beuto.

Fiele di orso roto per bocca.

Fiele di testuggine terrore messo nel naso.

Sangue di testuggine terrore beuto.

Sterco di cicogna beuto con acqua.

Piantagine cotta con lenicchie, & mangiata spesso.

Senape uirto, & messa nel naso.

Pepe intero macinato.

Scilla beuta in poluere.

Agarico beuto con ossimele al peso d'una dramma.

Radice d'irango beuta con acqua melata.

Seme di ruta saluatica preso in beuanda.

Radice, & seme di sefedi Massilense in beuanda.

Pencadano unto in sul capo dissolto con aceto, & alla rosado.

Sagopena beuto.

Laudano odorato.

Ammoniaco roto in elettuario fatto con mele.

Foghe, & seme di Trisfogio birumino in beuanda.

Coniza beuta con aceto.

Antididre seconda presa con ossimele.

Betonica presa in qual si uoglia modo.

Cinquefogio beuto trenta giorni continui.

Seme di papauero spumoso beuto con acqua.

Melleboro uirto roto in beuanda.

Succino d'ippocastro beuto al peso di tre oboli.

Radice di bromia beuta al peso d'una dramma per uno anno continuo.

Cime primarie di Uite nera mangiate fresche cotte ne i cibi.

Aceto melato beuto.

Vino, & aceto scillino in beuanda.

Selenite pietra beuta in poluere.

Etire pietra dissolta con olio ciprino, & glencino di qual si uoglia altro olio di calda natura, & unta in sul capo.

Cute nassa tolta in poluere.

DEL MATTHIOLO.

Laudano, & spico uirto uolgare tanto di dentro, quanto di fuori.

d 2 Acqua

Apoplef
sia.

Epilefia.

Starnuti.

Vertigi-
ni.

Acqua distillata di cinamomo beuta,
Balsamo artificiale beuto, & unto in sul capo,
Alumina messa nel naso con acqua di maiorana,
Oste di cranio humano beuto,
Calore beuto con ossimcle,
Caglio di lepore beuto con aceto,
Pietra di sole di bene trita, & soltata nel naso,
Acqua distillata di sterco humano beuta,
Radice di Scorzonera, o il suo succio beuto,
Garofani fioriti beuti in poluere con acqua di betonica, &
di maiorana.

Conserva de i medesimi mangiata spesso.
Ciclamino preso in beuanda, messo ne i cristelli, o il suo
succio tirato per il naso.

Agarico preso in beuanda, o in pilole.
Aristotelia ritonda beuta.
Hissopo in qual si voglia modo preso per bocca,
Stechade beuta con la sella.
Radici di distamo bianco preso in poluere,
Salsia beuta, & poluerizzata sopra l' capo.
Maiorana usata in qual si voglia modo.
Succio di Galega preso al peso d' una oncia & meza.
Imperatoria aggiunta nelle beuande.
Dicitione, o uero infusione di senna beuta.
Rosmarino, ouero la conserva de i suoi fiori,
Sapone preso in pilole.

Legno di Vischio queruo preso in poluere al peso d' una
dramma per 40 giorni continuati.
Radici di pincetoffo trite con seme di peonia & beu-
te.

Cardo benedetto, ouero la sua dicitione, ouero l' acqua
distillata beuta.

Chamedrio aggiunto nelle beuande.

Radici di pampoula poluerizzate, & sparse sopra il
cibi.

Seme di palmachrisi beuto in poluere con uino al peso
d' una dramma.

Dicitione delle radici del medesimo usata per inacquar-
e il uino.

Peonia di Galeno attaccata al collo.

Semi di peonia infusati, & portati intorno al collo.

Acqua distillata d' hyperico quando fiorisce beuta.

Dicitione d' una beuta alcuni giorni con mele rosado,
& ossimcle.

Infusione di radici d' Helicboro nero beuta.

Quinta essentia del Matthiolo spesse volte beuta, & po-
sta sopra al capo.

Aceto scillino usato spesse volte.

Antimonio Lacintino del Matthiolo preso per bocca in
qual si voglia modo.

Corallo tanto beuto quanto portato al collo.

Smemo-
rio.

DEL MATTHIOLIO.

Al gli smemorati.

Anacardi, & la loro confettione.

Quinta essentia del Matthiolo beuta spesse volte.

Balsamo artificiale beuto, & applicato.

Phrene-
nelia.

ALLA PHRENELIA.

Punguento Crocino messo sopra l' capo, ouero odorato, &
messo nel naso.

Seme di P' uice applicato con olio, & aceto.

Affaragi beuti con uino bianco.

Serpillo applicato con aceto, & olio rosado.

Spondilio fomentato, oueramente impugtrato con olio
in sul capo.

DEL MATTHIOLIO.

Succio di malua beuto al peso di otto once.

Succio di solatro borolano, & delle sue bacche applica-
to sopra la parte dimozzi del capo.

Acqua di Angiolia, & di Boragine applicata sopra l' ca-
po.

Olio rosado applicato con acqua rosata & aceto.

Al' inflammationi del cervello.

DI DIOSCORIDE.

Scorze di zucche fresche messe in su la fronte.

Scorze di meloni applicate nel medesimo modo.

Foglie d' eliotropio legate in su la fronte.

Aceto posto alla fronte.

DEL MATTHIOLIO.

Agarico preso in beuanda, ouero in pilole.

Sandali applicati con olio rosado & aceto con un poco
di camphora.

ALLA MELANCHOLIA.

DI DIOSCORIDE.

Seme di Bassilica beuto.

Helicboro nero preso per bocca.

Foglie di Betonica beute.

Epulimio preso nelle medicine.

DEL MATTHIOLIO.

Pomi dolci, & il succio loro.

Cedri fratti.

Sandali tutti.

Succi di malua beuto al peso di sei once.

Radice di Scorzonera, ouer d' il suo succio beuta.

Agarico preso in pilole.

Thimo beuto con ossimcle al peso di due dramme.

Dicitione ouero infusione di senna beuta.

Radici di Pincetoffo beute trite con seme di bassilio, o
con coreccia di Cedro, o con perle.

Melissa presa in qual si voglia modo.

Dicitione d' Aspheno beuta.

Dicitione di Boragine, ouero di Angiolia fatta nel ui-
no, oueramente nella acqua.

Infusione d' helicboro nero messa nelle purgazioni.

Siroppo di Polopodio del Matthiolo.

Aceto Scillino.

Quinta essentia del Matthiolo.

Antimonio del medesimo preso al peso di 4. grani.

Argento uiuo precipitato preso al peso di 8. grani.

Oro.

Coralli.

Perle.

Olio canato dalla pietra Gagare beuto con uino.

ALLA EBRIACITATE.

DI DIOSCORIDE.

Zaffarano beuto prima con uino passio.

Vino di pomi granati.

Vino di bacche di mirto.

Canola mangiata di poi pasto.

DEL MATTHIOLIO.

Aceto applicato d' i resicchi.

Acque distillate da i fiori del zaffarano beuta.

Mandorle amare, cinq; ouer sette mangiate per aniti.

Al catarro.

DI DIOSCORIDE.

Punguento Irino messo nel naso.

Storace fumentato.

Esurne Naphtha fumentato.

Cinamomo beuto.

Radici di Meo tolte in letouario di mele, & inghiotte
propriamente quando il catarro uada al petto.

Nocciuole ouero Auellane arrostate, & beute con un
poco di pepe.

Radice di Dragante maggiore cotta & mangiata.

Comma di Draganti mangiata in letouario fatto con
mele.

Dicitione d' Hissopo, di sicchi secchi, & di ruta beuta
calda.

Helicriso beuto con uino adacquata al peso di tre
oboli.

Seme di Insiquiano beuto con seme di popanera al peso
di tre oboli.

DEL

Infima-
gioni del
cervello.

Ebbria-
chezza.

Catarro.

DEL MATTHIOLO.

Sandaraca gomma fumentata, & sparsa sopra al capo.
Sandalo rosso polverizzato sopra al capo.
Storace fumentata, & messa in su la testa.
Garofani aromatici fumentati sotto il naso.
Agarico preso in bevanda.
Rosmarino in qual si vogli modo beuto.

A corroborare il cervello.

DI DIOSCORIDE.

Agallocho beuto.

DEL MATTHIOLO.

Cubebe masticate, & inghiottite.
Acqua distillata di Cinnamon beuta.
Balsamo artificiale vnto alla commissura davanti.
Mosco odorifero
Zibetto
Ambra
Poluere di Garofani aromatici sparsi sopra al capo.
Rose, & lor conferva.
Conferva di Garofani fiori mangiata spesso.
Stechade
Menta greca
Salvia
Sena messa nelle lauande.
Rosmarino, & la conferva de i suoi fiori.
Radici di Garofolana odorate.
Radice Rhodia in qual si vogli modo adoperata.
Quinta essentia del Matthiolo beuta, & posta di fuori.

Alle viceri del capo, che menano.

DI DIOSCORIDE.

Incenso polverizzato con Nitro.
Latre di fico domescivo, & salutarico mescolati con farina d'Orza.
Orina stanta lauando con essa il male.
Fieno greco impiastato sopra.
Farina di ceci sparsa sopra il male.
Melua impiastata con urina.
Cenere di Aglio abbrasciata applicata con mele.
Dicotione di Cichelmino fumentata.
Pulvi applicati con nitro abbrasciato.
Melitoza impiastato con terra chia, & nino, oueramente con Galla.
Foglie di Rouo messe in su' il male.
Cenere di radici di Gogio impiastata con mele.
Adianto cotto nella liscia.
Salomonica acetosa applicata a modo di lauanda.

DEL MATTHIOLO.

Foglie di bledera cuncte a modo di berretta & portate su' il capo.
Suechio di Centaurea minore messo in su' il male.
Menta applicata fresca.

Spasmo.

NERVI

Allo spasmo.

DI DIOSCORIDE.

IRIDE illirica beuta con aceto.
Dicotione di Acero beuta.
Cardamomo beuto con acqua.
Radice di Giunco odorato, cio e squinantho, tolta in bevanda ogniquali giorni al peso di vna dramma con altrettanto pepe.
Cello bianco con vino, & con assenzio beuto.
Balsamo beuto con acqua.
Helenio tolto in lettronario fatto con mele.
Pinguento s'infuschno vnto alla nuca.
Bdello impiastato.
Bacche di Cipro beute.
Bacche di Cedro mangiate.
Radice di Halmio beuta al peso di una dramma con acqua.
Cenere di legno di fico vnta con olio.
Carne di Riccio terrestre mangiata.

Castoreo tanto tolto per bocca quanto applicato di fuori.
Serpillo beuto.
Sterco di capra beuto con aceto.
Radice di Dragante a cotta, & mangiata con mele.
Radice di Ampibulio beuta al peso d'vna dramma.
Seme di Cappari beuto.
Argemone impiastata.
Agarico beuto con vino melato al peso di tre oboli.
Responetica beuto.
Galbano inghiottito.
Radice di Gentiana beuta al peso di una dramma.
Aristologia tonda beuta.
Radice di Centaurea maggiore presa con vino.
Seme di Leucaanta beuta.
Radice di Acambio beuta.
Radice di Bianca spina cotta nel vino.
Origano mangiato insieme con fichi se cotti.
Radice di Iringo beuta con acqua melata.
Pinguento beuto con aceto inacquato.
Dicotione di Calaminta beuta.
Dicotione di radici di Baccara presa per stropio.
Panace Herculeo impiastato alla nuca.
Radice di Rosmarino prima messa in su la nuca con fenice di Gioglio.
Pencedano dissolto con olio Rosado, & aceto, & messo in su la nuca.
Climopodio beuto.
Dicotione di Chamedrio presa in bevanda.
Lauro inghiottito al peso d'uno obolo.
Sagapeno beuto.
Galbano inghiottito in pilole.
Foglie di Betonica beute con acqua melata al peso d'vna dramma.
Radice di Xiride presa con passio.
Simphito beuto con aceto melato.
Tsilio impiastato.
Serpillo beuto, & impiastato.
Dicotione di Verbascio beuta.
Bronia fatta in Letronario con mele.
Vino Scillino beuto.
Vino di Tragoriano beuto.
Radice di Satrione beuta con vino nero stinto.
Cori beuta con vino.

DEL MATTHIOLO.

Olio Irino
Spico Nardo nolgare
Lauanda
Acqua di Cinnamon distillata.
Balsamo artificiale vnto alla nuca, & alla spina.
Radici d'Helenio prese in poluere.
Olio di noci vnto alla nuca.
Mamiatanto presa dentro, quanto applicata di fuori.
Olio di Seme di lino.
Cichelmino in bevanda, ouero ne i cristelli, & stratoe il suechio per il naso.
Agarico preso in qual si vogli modo.
Stechade cossi presa per bocca, come messa ne i bagni, & ne i fomenti.
Dicotione di pulgrio
Salvia
Herba gatta
Radice d'Imperatoria
Euphorbio nuto con olio di uiole gialle.
Pinguento di Psichio di pero salutarico descritto nel discorso de l'infetio.
Chamedrio messo ne i fomenti, & ne gl'inguenti.
Olio di Gigli bianchi nuto alla nuca.
Radici di Canape cotte, pestate, et impiastate in su' il collo.
Cologuimbida presa in pilole.
Antimonio del Matthiolo preso in qual si vogli modo al peso di quattro grani.
Olio di pietra Gagace nuto alla nuca.

Stupore.

NERVI

DEL MATTHIOLO.

Acqua di Cian emomo distillata benta.
Balsamo artificiale
Olio di seme di Senapa } uniti a i laozzi stupidi.
Olio di fiori di busopo
Pignoli mangiati spesso
Strechade messa nelle laundie ne i fomenti.
Dicotione di pulcio benta.
Salvia tanto benta quanto applicata di fuore.
Maiorana
Radice d' Imperatoria } usata tanto di dentro quanto di fuore.
Rosmarino
Chamedrio
Dicotione d' Iua benta con mele rosado.
Quinta essenza del Matthiolo tanto benta quanto applicata di fuore.

Paralizia.

ALLA PARALIZIA. DI DIOSCORIDE.

Tencedano applicato con aceto & olio rosado.
Scorza di radici di Cappari, & seme bento in polvere.
Sagapeno inghiottito.
Radice di Rabia benta.
Coloquintida messa ne i crulleri.
Cine primaticia fresche di vite nera cotta & mangiata ne i cibi.
Vino Scillino bento.

DEL MATTHIOLO.

Radici di Iride conde mangiate spesso.
Spico nardo rosado.
Lauanda.
Castoreo la sua dicotione benta.
Acqua di Cinnamonomo distillata benta.
Balsamo artificiale tanto di fuore.
Radice di Melicio benta in polvere.
Olio di Seme di fenape tanto all' origine de i nervi.
Pignoli mangiati spesso.
Mentia applicata di fuore con acqua di maiorana.
Anacardi.
Castoreo bento con acqua melata.
Conserva di fiori di garofani usata spesso.
Culencio messo nelle bevande ne i crulleri, & nel naso.
Agarico messo in qual si voglia modo.
Olio di foglie, & fiori di Hippop.
Strechade messa ne i bagni, & ne i fomenti.
Pulegio tanto bento quanto somministrato.
Salvia adoperata in qual si voglia modo.
Herba gata
Maiorana
Radice d' Imperatoria } adoperate in qual si voglia modo.
Dicotione auro infusione di Sena benta.
Fugherbo unto con olio di viole gialle.
Chamedrio vsato così dentro come di fuore.
Bellia di ruue le stette così in bevanda come in fomenti.
Acqua distillata dell' herba, & de i fiori del hippocro benta.
Dicotione d' Iua benta piu giorni continui con mele rosado, & olivace.
Condito, & pulce contra la paralizia descritto nel discorsio del chamipirio.
Coloquintida presa in pilule.
Quinta essenza del Matthiolo usata tanto di dentro quanto di fuore.
Animento del medesimo preso al peso di quattro grani.
Olio di pietra Gazate unto alla nuca & alla spina.

Al tremore de i nervi.

DI DIOSCORIDE.

Cernello di lepre rosato, & mangiato.
Castoreo bento, & applicato di fuore.
Canolo mangiato ne i cibi.
Dicotione d' albica benta.

Tremore di nervi.

NERVI

DEL MATTHIOLO.

Acqua di Cinnamonomo distillata benta.
Balsamo artificiale.
Pignoli mangiati spesso.
Salvia adoperata tanto di dentro quanto di fuore.
Maiorana
Radice d' Imperatoria } in qual si voglia modo
Dicotione di Chamipirio benta con mele rosado.
Quinta essenza del Matthiolo.

A i flussi de i nervi.

DI DIOSCORIDE.

Farina di grano impiestrata con succhio di Infusiano.
Farina d' Orzo impiestrata con aceto.

A i Dolori, & in fermata, de i Nervi.

DI DIOSCORIDE.

Eleomele applicato di fuore.
Sicciolo
Laurino
Ciprino
Olio
Giacino
Methopio
Amuracino } uniti di fuore.

Bellio messo ne gli impiestri.
Liscia di coneri di fico, applicata al dolore.
Castoreo tanto roto per bocca quanto applicato di fuore.
Carne di Riccio terrestre mangiata arrostita.
Carne di Vipera cotta, & mangiata.
Dicotione di radici di Poterio benta.
Tencedano applicato con aceto, & olio rosado.
Laser inghiottito al peso d' uno obolo.
Centauria minore benta.

Radice di Giglio arrostita, & applicata con mele.
Radice di Satrione benta con vino nero garbo.
Radice d' Albica per se sola, o con vino, & acqua melata, & impiestrata in su i male.
Snechio di Hippopresso bento al peso di tre oboli.
Acqua marina in lauanda.
Aceto Scillino bento.

Vino } di Strebade } bento.
di Timmo

DEL MATTHIOLO.

Olio di Terrebentina noto al dolore.
Pignoli vsati nei cibi.
Resina } di Terrebintio } inghiottita con Iua.
d' Abete
Olio } di noce moscada } usato tanto di dentro
di noce d' India } quanto di fuore.
Coneri de gamboni, & de buccelli delle same impiestrata con sugna vecchia.
Strechade messa ne i bagni, & ne fomenti.
Pulegio
Maggiorena } in qualsi voglia modo adoperate.
Iua
Olio de i fiori dell' herba Cortusa applicato al dolore.

Alle ferite de i nervi.

DI DIOSCORIDE.

Chiocciale terrestre pesto, & messo sopra la piaga.
Vermi terrestri messi nel medesimo modo.
Butiro messo sopra al male.
Foglie di Senecione impiestrata con mamma de l' uento.
Foglie di Dragonera minore messe sopra la ferita.
Radice di Poterio pestata, & applicata.
Radice di Giglio impiestrata.
Grana da tingere applicata con aceto.
Radice di Narcisso, pestata, & messa in su la piaga.

DEL MATTHIOLO.

Balsamo artificiale
Olio di Terrebentina
Logrimo di Abete
Olio di Noce
Carne di chiocciale pesto con farina, & applicato.

Olio

Flussi di nervi.

Dolori di nervi.

Ferite di nervi.

Olio di Lombrichi applicato con Balsamo artificiale, & con olio di Terbenchina.

Olio d'Hyperico applicato al male.

Olio di Membrana applicato al male.

Contrazione di Nervi. Alla contrattione di Durezza dei Nervi.

DEL MATTHIOLO.

Grafio di Marmotta
Grafio di Tasso
Olio di Tamar d'Unghia
Midolla di cervo & di Vitello
Olio di seme di lino

unti al male.

Alle contusioni dei Nervi.

DEL MATTHIOLO.

Carne di chiocciola terrestre pestata, & impiastata con fior di farina.

Farina di Rame incorporata con ossimele.

Radice di Dragonata impiastata con mele & Merco di capra.

A i nervi ingrossati.

DI DIOSCORIDE.

Senape impiastata.

Cenere di Sarcocolla applicata con Soguo & con olio.

O C C H I.

Alla spelingione, delle palpebre.

DI DIOSCORIDE.

Dilutione di Sfica Indiana somministrata.

Humore di chiocciola terrestre applicato.

Efipo messo sopra il luogo.

Gomma, & latte di Conchiglia masticati con casei di polli.

Pietra Armenia messa sopra.

A diminuire la grossezza delle palpebre.

DI DIOSCORIDE.

Cenere di Mirtili lanata, & fregata sopra.

Unghie odorate abbrustolate, & fregate sopra al luogo.

Alla Ruvidezza delle palpebre.

DI DIOSCORIDE.

Scorze d'incenso abbrustolate, & applicate.

Falguine di pece untate sopra.

Licio pestato a modo di lamento.

Olio di sepi trito sottilmente & fregato.

Fiele

{	Di Scorpione marino	} unto al luogo.
	Di Testuggine marina	
	Di Pernice	
	Di Gallina bianca	
	Di Capra salvatica	

Senape trita, & applicata con mele.

Agrolio messo per sopra.

Squame di Rame.

Ruggine del ferro.

Calci fregati sopra in polvere.

Pietra Hematite applicata con mele.

Alla Roga delle palpebre.

DI DIOSCORIDE.

Succchio di cipolla applicato con sfodio.

Aloe messato con acqua.

Latte di fico untato sopra.

DEL MATTHIOLO.

Gomma di Tragacantha masticata nel latte.

Sagapeno applicato con aceto.

A i flussi delle palpebre.

DI DIOSCORIDE.

Foglie di maiorana applicate con farina d'orzo.

Ajutine nel medesimo modo.

Foglie di Nectro trite con farina d'Orzo & applicate.

Alle infiammazioni delle palpebre.

DEL MATTHIOLO.

Ovo di Gallina crudo con olio rosato.

Bacche di Alchabengi macerate nel mosto, & applicate.

Acqua distillata di lente palmbre.

Acqua distillata di Boragine, & di Englesia.

Alle albugini ovvero fiocchi.

DI DIOSCORIDE.

Liquore del Balsamo distillato nell'occhio.

Cancano dissolto nel vino, & spaciolato dentro.

Mirra messata dentro in polvere.

Bisum Naphtha distillato dentro.

Cenere di Mirtili lanata, come si lava il piombo & messa ne gli occhi.

Cenere di Unghie odorate usata nel medesimo modo.

Cenere di gusci di Chiocciola incorporata con mele & messa dentro.

Fiele

{	Di Scorpione marino	} messo dentro nell'occhio.
	Di Testuggine marina	
	Di Pernice	
	Di Aquila	
	Di Gallina bianca	

Di Capra salvatica

Orina humana cotta prima in naso di rane, & poi messa nell'occhio.

Latte di lattuga salvatica distillato nell'occhio.

Succchio di Dragonata messo nell'occhio.

Succchio di cipolla usato nel modo sudetto.

Gençuo messato in polvere.

Succchio di Chamefice unto con mele.

Foglie d'Argemone applicate.

Armoniac in forma di unguento.

Horminio messato con mele.

Succchio di loto domestico messato nel modo medesimo.

Sale trito sottilmente, & spaciato nell'occhio.

Fior di sale usato nel medesimo modo.

Saphiro pietra messa dentro nell'occhio.

Squama di Rame sottilmente trita, & messa nell'occhio.

DEL MATTHIOLO.

Muschio odorato messo ne i colliri.

Ebano trito impalpabile messo dentro con acqua.

Cenere di Damasco abbrustolata messa ne gli occhi.

Occhio destro di Chamelcoue canato dall'animale Vivo,

& applicato con latte.

Succchio di Centaurea minore applicato con mele.

Succchio di Hieracio distillato nell'occhio.

Sagapeno infuso in acqua, & in succchio di ruta, & fiele d'animati rapaci messo ne i colliri.

Sarcocolla macerata cinque giorni in una tazza di vetro con latte asino, & distillata nell'occhio.

Succchio di scabiosa applicato con Christocolla, & un poco di camphora.

Antorbino legato in su la fronte.

Corallo abbrustolato messo ne i colliri.

A leuar le cicatrici dell'occhi.

DI DIOSCORIDE.

Cancano dissolto con vino, & messo nell'occhio.

Mirra polverizzata sopra la macchia.

Bisum Naphtha distillato sopra.

Cordia polli sopra al luogo.

Cenere di Chiocciola terrestre messata dentro sottilmente polverizzata.

Orina humana cotta in Vaso di rame.

Serapino

Succchio di Chamefice

Fecce di vino abbrustolate

Corallo sottilmente polverizzato

Hemante pietra

Saphiro pietra toccandosi con essa il luogo.

DEL MATTHIOLO.

Succchio di Hieracio distillato nell'occhio.

Sarcocolla macerata nel latte asino, & distillata nell'occhio.

Alle nuguolete degli occhi.

DI DIOSCORIDE.

Succchio di radice d'Acoro distillato dentro.

Cassa odorata messa ne i colliri.

Fiochi
nelli oc-
chi.

Cicatrici
delli oc-
chi.

Nuguole-
te ne gli
occhi.

Cinnamomo sfato nel medesimo modo.
 Gomma di ciregia applicata al luogo.
 Infusione di Acacia messa negli colliri.
 Succio di Acaia lenato, & messo dentro.
 Incenso sottilmente polverizzato, & impofo.
 Tre fiori picciolini di pomo granato mangiati ogni giorno
 per tutto l'anno.
 Elio so sottilmente macinato, & messo ne i colliri.
 Licio messo nell'occhio.
 Gomma di prano applicata.
 Carne di Vipera cotta, & mangiata ne i cibi.
 Roncole sottilmente polverizzate, & mangiata ne i cibi.
 Grasso di pesce messo dentro nell'occhio.
 Succio di Finocchio applicato ne i colliri.

Fiele

Di Scorpione marino	} messo nell'occhio.
Di testuggine marina	
Di Pernice	
Di Aquila	
Di Gallina bianca	

 Di Capra salnitica

Orina humana cotta in uaso di rame, & distillata a goc-
 ciole nell'occhio.
 Latte di lattuga salnitica
 Succio di Dragona maggiore
 Succio di Cipolla
 Succio di Loto domestico
 Succio di Chelidonia maggiore
 cotto in uaso di rame co mele
 Succio di Ortona
 Ruta mangiata ne i cibi.
 Agresto messo dentro.
 Panace Heracleo applicato al male.
 Succio delle foglie, & delle radici del Rosmarino primo
 distillato nell'occhio con mele.
 Succio di Melissopillo
 Succio di Morchio } applicato con mele.
 Succio di Lajero
 Pomice sottilmente polverizzata.
 Fior di sale posto nell'occhio.
 Fecia di nono abbrusciata.

Pietra

Purite	} polverizzata, & soffata nell'occhio.
Thyete	
Gende	
Sapirio	

DEL MATTHIOLO.

Covere di Vipere abbrusciate con incenso, & succio di
 Finocchio parsa nell'occhio, & messa ne i colliri.
 Fiele di lepore messo dentro con Zuccaro.
 Fiele di donnola con succio di Finocchio.
 Acqua distillata di sterco humano.
 Latte di radice di Scorzogera.
 Succio di cipolla applicato con acqua di finocchio.
 Garofani aromatici triti in polvere, & messi dentro.
 Succio di Chelidonia applicato con latte di donna.
 Succio di bicerio distillato dentro.
 Sagapeno macerato lungamente con succio di ruta &
 fiele di angelli rapaci, posto ne i colliri.
 Sarcocolla macerata nel latte asinino cinque giorni con-
 tinui, & distillata nell'occhio.
 Vino di fraghe.
 Succio di loto domestico.
 Euphorbia in qual si voglia mola presa per bocca.

Alle Vaghielle de gli occhi.

DI DIOSCORIDE.

Osso di sepiol pesce polverizzato sottilmente.
 Radice di regolina messa dentro in polvere.

DEL MATTHIOLO.

Gomma di tragacantha macerata nel latte & applicata.

Alle percossie, & se rite fresche de gli occhi.

DI DIOSCORIDE.

Latte humano messosi sopra con incenso.

Vaghielle
de' negli
occhi.Percossie
de' ferite
negli oc-
chi.

Sangue di

Colombo	} impiastrato sopra.
Tortora	

 Pietra benariata impiastrata con latte.
 Foglie di stee posse, & applicate.
 Alle viote de gli occhi.
 DI DIOSCORIDE.
 Fulgine di

Incenso	} applicata al male.
Terebintina	

 Botaro
 Scorte d'incenso
 Mirba
 Corno di corno bruciato
 Amido applicato in polvere.
 Animonio messo ne i colliri.

Pietra

Galatite	} polverizzata sopra l'ulcera.
Sapirio	

 Samia

Alle corrosioni de gli angoli de gli occhi.
 DI DIOSCORIDE.

Esippo messo per sopra.
 Agresto applicato al luogo.

DEL MATTHIOLO.

Fulgine di

Incenso	} messa in su'l male.
Pece	

 Alle Fistole lacrimali.
 DI DIOSCORIDE.

Noi comenati nechie trie, & impiastrati sopra.
 Dicotione di foglie di mirto messosi dentro.
 Malua crude maciata con sale, & posasi sopra a mo-
 do d'impiafro.
 Piantagine impiastrati sopra.
 Orecchia di topo impiastrata.
 Foglie di Baccara messosi in principio.
 Camami Ra applicata per impiafro.
 Foglie di solatro commune posasi sopra: & il medesimo
 fa il succio con sterco rosso di gallina.
 Egilopa impiastrata.
 Fior di lambusca messo sopra al male.
 Cadmia polverizzata.
 Squama di rame messa dentro nel male.
 Animonio lavato, & applicato.
 Alli occhi che escono fuore di luogo, come vno
 acino d'ua.

DI DIOSCORIDE.

Farina di sana incorporata con chiaro d'ouo, & incen-
 so.
 Foglie di roso trie.
 Saphiro pietra polverizzata.

Alle infiammagioni de gli occhi.
 DI DIOSCORIDE.

Anomo impiastrato con Vna passa.
 Fulgine

Incenso	} applicata sopra al male.
Pece	

 Noei di cipresso impiastrati con farina d'orzo.
 Bacche di mirto incorporate con fior di farina d'orzo.
 Fiori di melo cotogni impiastrati.
 Castio fresco messo sopra al male.
 Zuccaro messo dentro nell'occhio.
 Sefamo cotto nel vino, & posto sopra al luogo.
 Portulaca, cioè procaccia incorporata con farina d'or-
 zo, & messa sopra al male.
 Endivia impiastrata per se sola, & con farina d'orzo.
 Scorte di zucche fresche messe per sopra.
 Radice di Anemone impiastrata.
 Orecchia di topo con farina d'orzo.
 Succio di Gentiana messo nell'occhio.
 Abrotano cotto con pomi cotogni, oueramente con pa-
 ne, & impiastrato per sopra.
 Meliolo a modo d'impiafro.
 Foglie di Baccara impiastrata.
 Semprenino maggiore impiastrato.

Viore
negli oc-
chi.Corro-
sioni nel
l'ango-
li de gli
occhi.Fistole
lacrimi-
nali.Occhi
che es-
cono
fuore.Infiam-
magio-
ni de gli
occhi.

Apio applicato con pane, & con farina d'orzo,
 Fiori di Roso Ideo con mele.
 Foglie di Elatine con farina d'orzo,
 Opio con tuorlo d'ouo arosito, & zaffirano,
 Seme di iniquiamo, & parimente le foglie con farina d'orzo, & di grano,
 Foglie di mandragora nerdi con farina d'orzo,
 Foglie di quel nerbasco, che sai fiori gialli impiagrate,
 Aliter arido impiagrate.
 Foglie di uiole porpore possoni sopra nerdi.
 Foglie di ricina con farina d'orzo.

DEL MATTHIOLO.

Latte di donna mescolato con acqua rosa, in la quale sia stato estinto un gramo de incenso aracuto fino a trenta volte, distillato nell'occhio.

Canfora messa in colliri.

Chiocciule pistate in un mortajo ben netto & incorporate con uno tuorlo di gallina cotta et applicate alla fronte.

Succchio di tiano messo nell'occhio.

Succchio di hieracio applicato dentro.

Foglie di Betonica posta ligata sopra la fronte.

Fiori di confondiale erui, & applicati alla fronte con acqua rosa.

Vino di straghe messo nell'occhio.

Succchio di foglie, et di bacche di solatro bollato applicato alla fronte.

Bacche di solatro Halicacabo infuse nel uoglio & applicate.

Acqua di lente palustre applicata alla fronte.

Acqua di borragine, & di buogioa applicata a tanto di dentro, quanto di fuori.

Agata pietra tenuta avanti a gli occhi.

Alli doli & dell'occhi.

DI DIOSCORIDE.

Rossi ouero tuorli di uiona arrostiti con olio rosato, & zaffirano applicati di fare a modo di unguento.

Foglie di selamo, cotte nel uio.

Succchio di asafico messo dentro nell'occhio.

Assenza cotto con uino dolce, & impiagrate.

Ruta impiagrate con farina d'orzo.

Radice d'aconto pardai anche incorporata con altre medicine che s'usano per i dolori dell'occhi.

Latte di donna con acqua rosa in cui fino a trenta volte sia stato spento un gramo d'uocuo acicente, distillato nell'occhio.

Canfora messa in colliri.

Chiocciule pistate in un mortajo di pietra & incorporate con uno tuorlo di gallina cotta, & applicate alla fronte.

Succchio di tiano messo nell'occhio.

Succchio di hieracio messo nell'occhio.

Foglie di Betonica pestate & ligate sopra la fronte.

Succchio di bacche & di foglie di solatro volgare adoperato nel medesimo modo.

Acqua di lente palustre messa sopra le palpebre con perle di tela.

Acqua di borragine, & di buogioa cotta di fuori come di dentro.

Agata pietra tenuta avanti a gli occhi.

A coloto che non uengono doppo al tramontare del sole.

DI DIOSCORIDE.

Liquore che distilla dal foglia di buco o di capra, messo ne gli occhi.

Figato di capra arosito, & mangiato.

Fiele di capra saluatica a messo ne gli occhi.

Sangue di

{ Colombo }
 { Tortora } messo dentro nell'occhi.

{ Pernice }

Alle lussulioni dell'occhi.

DI DIOSCORIDE.

Fiele di scorpione marino messo dentro.

Grosso di vipera messo nell'occhi con cantria, mele, et olio.

(il che non piace a Galeo)

Fiele di { Testigine marina }
 { Pernice } messo nell'occhio.
 { Aquila }
 { Gallina bianca }
 { Capra saluatica }

Farina di fana impiagrate con uino.

Succchio di cipolla messo ne gli occhi.

Succchio di ciclamino, usato similmente.

Serapino impiagrate.

Euphorbio messo però con cantria.

DEL MATTHIOLO.

Succchio di chelidonia distillato nell'occhio con latte.

Succchio di biteracio distillato dentro.

Polo ligato sopra la fronte.

Alli occhi caccioli.

DI DIOSCORIDE.

Succchio di procacchia messo dentro.

Succchio di piantagine usato nel medesimo modo.

Foglie di semprino maggiore impiagrate.

V'eruolo dissolto in assai quantita d'acqua, & fattone colliri.

Cancri di Spagne abbruscate impiagrate con acqua, & massime one la cacciola sia secca.

Pietra benatare fortimente trita, & applicata con latte.

DEL MATTHIOLO.

Acquarosa in cui sia stato trenta volte spento un gramo d'incenso infiammato, messa dentro nell'occhio.

Vino di baccho di crisino fatto in colliri con tutia & acqua rosa.

Perle macinate messe nell'colliri.

Pietra di fiele di buo trita & seccata nel naso.

Dicortione di fengreco applicata alla fronte.

Radice di rombice & saluatica portata adosso.

Dicortione d'ophioglossa fatta nel uino & usata per la nanda.

Succchio di biteracio distillato dentro.

Euphorbia usata in qual si uogli modo.

Fino di euphorbia abeno stesso da diuino.

Alle caligini de gli occhi.

DI DIOSCORIDE.

Cancrio trito & sparso, oueramente trito con olio.

Succchio di loto d'asafico messo dentro con mele.

Helicburo nero messo ne i colliri.

Fine di rame usato ne i colliri.

DEL MATTHIOLO.

Dicortione di valeriana fatta nel uino, & messa nell'occhi.

Vino di helcio braro stesso.

Olio di bacche di lentisco usato ne i cibi.

Succchio di rut che sta messo dentro nell'occhi.

Ebeno trito sopra una pietra d'agata & usato con olio, & fatto colliri con uino passo.

Succchio di salice che esce della searza quando se ne intacca mentre che fiorisce, messo nell'occhio.

Noce moscada macinata.

Perle messe ne i colliri.

Pietra di fiele di buo trita, & messa nel naso.

Succchio di canolo cotto con mele, & messo nell'angoli dell'occhi.

Asparagi mangiati ne i cibi.

Sio mangiato con li herbaggi.

Latte di radice di scorzonera messo dentro nell'occhi.

Garofano trito in poluore, & messo nell'occhi.

Succchio di biteracio messo dentro.

Fiori di rosmarino presi freschi dalla pianta, & mangiati con pane & con sale, tutto il tempo che fiorisce la pianta.

Sagapeno infuso in succchio di ruta & fiele d'anguelli rapaci, messo ne i colliri.

Vn grano di seme di scolaria portato nell'occhio.

Alla

Dolori di occhi.

Non uedere la notte.

Non uedere la notte.

Suffusio ni di occhi.

Cacciola nell'occhi.

Caligini di occhi.

O C C H I

Bal-order
za di oc-
chi.

Alla ballorderza de gli occhi.
DI DIOSCORIDE.

Cantano infuso nel vino, & distillato nell'occhio.
Bacche di popolo bianco che sfumano nel primo germina
re pesti, & vnte con mele.
Fiele di scorpione marino messo nell'occhio.
Canolo domestico mangiato ne cibi.
Senape vnta con mele.
Succchio d'anagallide tinato per il naso.
Assenza applicato con mele.
Thimo mangiato ne i cibi.
Thomara mangiata fredda.
Succchio di ruta cotto in vn guscio di melagrano insieme
con succchio di finocchio, & mele, & messo dentro nell'
occhio.

g'noia
no ilia
... ito

Fluffi di
occhi.

Succchio di ruta saluatica incorporato con fiele di gallo,
vino, & mele.
Succchio di solatro sanuifero messo nell'occhio.
Fiore di saie messo dentro stumicato poluerizzato.
Alla fluffi de gli occhi.

DI DIOSCORIDE.

Zaffarano applicato con latte di uinano.
Tucuso impiestrato con tuorlo d'ouo ouero con la chiara.
Fulgine di } infuso } applicata.
Pecce
Foglie di platano disti più tenere inessini sopra.
Ebeno stumicato poluerizzato, & messo ne i coltri.
Succchio di foglie d'ailano saluatico messo nell'occhio.
Corno di ceruo abbruscato lauato & messo dentro.
Amido poluerizato, & applicato.
Pompholige lauata, & applicata ne i coltri.
Fane monda mastiata, & applicata sopra la fronte.
Elatze fresca messuati con polenta.
Squamina di rame lauata, & fattone coltri.
Piembo lauato, & messo nell'occhio.

Pietra { Galatite } applicata con latte.
Sama
{ Horobabo }

Latte fatto di seme di iosciamo messo dentro nell'occhio.
Sarcocolla applicata nel modo medesimo.
Alone
Corallo
Domice
Pietra hematite.

... ito

DEL MATTHIOLO.

Mosco odorato trito, & applicato.
Lacque di fiori di ligustro distillata nell'occhio.
Gomma di tragacantha, distillata nell'occhio.

O R E C C H I E

Ai dolori delle orecchie.

DI DIOSCORIDE.

Succchio di bacche di lauro messo dentro con vi-
no vecchio, & olio rosato.
Succchio di foglie di popolo nero trito finamente, in
Ladano dissolto con uino.
Ductione di rose seche.
Succchio di foglie, & scorze di salcio cotto con olio rosa-
to in vn guscio di melagrano.
Vino di melagrani trasciuto cotto con mele.
Opio dissolto con oglio di mandorle, zaffarano, & mi-
rta.
Sporgia di serpente cotta nel uino.
Millepedi ouero porcellini tagliati in pezzi & cotti in
vn guscio di melagrano con olio rosato.
Lombrichi terrestri cotti con grasso d'oca.

Grasso di { Oca } messo nell'orecchie,
Gallina.

Orina di { Tero } distillata dentro
Porco cingiale

Mele con sale minerale pesto nell'orecchia.
Seme di sesamo messo con oglio rosato.

Dolori
di orec-
chie.

O R E C C H I E

Bietola
Piantagine
Dragonica
Senape
Hedera
Menta
Succchio di { Apparato } messo nell'orec-
Canape domestico chia per se solo.
Poligono
Helleine
Asine
Cocomeo saluatico

Succchio di scorze fresche di zucca applicato con olio
rosato.

Succchio di porri con aceto, & infuso.
Succchio di melaleuco insieme con uino dolce.
Succchio di puercedano con olio rosato.
Succchio di bescio acquatito con salupo, & nitro.
Assenza stumicato, & messo dentro con mele.
Latte di seme di iosciamo messo dentro per se solo.
Sale dissolto con aceto.

DEL MATTHIOLO.

Olio trino distillato nell'orecchia.
Olio di iosciamo postumi con castoreo, & zaffarano.
Memia distilla con olio di lenocuo, ouero di iosciamo.
Olio di mandorle di persichi.
Olio di scorpioni.
Castoreo infuso con opio.
Succchio di bacche di sambuco cotto con mele, & ap-
plicato.
Olio di tuorli d'oua.
Olio di colocynthida.
Succchio di malua.
Latte di Soncho herba cotta in vn guscio di melagrano
con olio.

Seme di Arto, ouero il succchio delle sue bacche applica-
to con olio rosato.

Succchio di Maiorana.

Alle infiammazioni interne delle orecchie.

DI DIOSCORIDE.

Zaffarano messo dentro.

Sesamo applicato con olio rosato.

DEL MATTHIOLO.

Ouo di gallina crudo applicato con olio rosato.
Olio di tuorli d'oua messo dentro.
Succchio di cortecce di zucca incorporato con olio ro-
sato.

Alle posteme che uengono dopo le orecchie.

DI DIOSCORIDE.

Elipo di lana succida.

Sterco di capro montano dissolto con uino, oueramente
con aceto.

Seme di lino trito, & impiestrato.

Farina di fenogreco con farina di saue & mele.

Rombato cotta, & impiestrata.

Piantagine applicata.

Seme di rione pesto, & cotto, & di poi messo sopra al
male.

Issopo sementato, & perimetrato impiestrato.

V'chio mescolato con altrettanta ragnia & cera.

Radici d'altra cotta, & impiestrata.

Tibulo applicato con olio rosato, & aceto, oueramente con
acqua.

Foglie di solatro domestico impiestrato con sale.

Gallioi messuati con aceto.

Terra cinola distemperata con aceto.

DEL MATTHIOLO.

Radici di iride cote, & pesti impiestrare co farina d'orzo.

Farina di fenogreco cotta nell'acqua melata, & applica-
ta con foglia di porco.

Radici, d'ambrosio cotte, & applicate.

Radici di iunco cotte & impiestrare.

Infiam-
mazioni
di orec-
chie.

Apollie
me dric-
to alle o-
recchie.

ORECCHIE

N A S O

Suffoli
hell'orec-
chia.

A i suffoli & altri rumori, che si sentono nell'orecchie.

DI DIOSCORIDE.

Cedria messa dentro.

Succbio di bacche di lauro con vino vecchio, & olio ro-
fado.

Fichi secchi trini con senape, & dissolti con qualche li-
quore.

Fiele di toro applicato tepido.

Mele insieme con sale miscele ben trito.

Succbio di porri con incenso, aceto & latte.

Succbio di cipolla con il medesimo modo.

Senape trita insieme con fichi secchi.

Aceto caldo fumentato di forte che il fumo vada dentro.

DEL MATTHIOLO.

Dicotione di lumo, & di spica fumentata per ombuto.

Olio rosado di mandorle & di camomilla in cui con vn po-
co di vino sieno cotte di pan porrimo.

Olio di coloquintida dissilata dentro.

Orecchie
che mo-
nano.

Alle orecchie che menano marcia.

DI DIOSCORIDE.

Mirra messasi dentro con opio, castoreo, & glucio.

Incenso dissilato dentro con vino dolce.

Regia di
a. n. n. o. o.

Terchinio
Larice } messa di dentro nelle
cibosa } orecchie.
Pezzo }

Fiele di toro con latte di uena ouer di capra.

Orina dissilata dentro.

Ombuto di renere con midolla di corno.

Succbio di radici d'ambodillo per se solo, oueramente

con incenso, mirra, mele & vino.

Essenzo insieme con mele.

Aniso applicato con olio rosado.

Succbio di
Cipolla }
Fiori di sambadillo }
Poligono }
Pillo } messo nelle orecchie.

Dicotione di flebe

Agresto con mele.

Aione dissolto con succbio di poligono.

Fiore di sale trito, & applicato.

DEL MATTHIOLO.

Succbio di foglie di persico.

Succbio di borsa pastori.

Olio di tuorla d'oua.

Percoffe
de orec-
chie.

Alle percoffe delle orecchie.

DI DIOSCORIDE.

Bulbi impiastati con polenta.

Solpo applicato con vino, & mele.

Alle ulcere delle orecchie.

DI DIOSCORIDE.

Vicere de
l'orecchie.

Esopo.

Fiele di porco.

DEL MATTHIOLO.

Porro cotto nell'olio con verno terreftri.

Alla foridra.

Sorditi

DI DIOSCORIDE.

Olio in cui sieno cotte radici di ambodillo.

Succbio di cipolla } insieme con mele.

Succbio di bronzia }

Elchoro nero messo dentro nelle orecchie, & lasciati
flare per fino al terzo giorno.

Fior di rame bianco poluerizzato & soffiato dentro.

Fumo di solfo, che brucia, & entri nell'orecchia.

DEL MATTHIOLO.

Olio ouer acqua di terrentina dissilata.

Spuma di legno di fresino che si fa mentre che si brucia.

Succbio di radice bollito insieme ch'olio di mandorle dolci,
& amaro, & vino bianco, & un poco di coloquintida.

Succbio di cipolla prima scanata, & poi impasta di timo

poluerizzato, & cotta sotto la cenere calda.

Olio di coloquintida.

Alle orecchie uermineose.

Cedria messasi con aceto.

Orina di uena cotta in un guscio di melegnano.

Succbio di
Radici di cappar }
Pillo } dissilato a uento.

Aceto caldo applicato.

DEL MATTHIOLO.

Olio ouer acqua di terrentina dissilata.

Succbio di foglie di persico.

Succbio di persicaria.

Succbio di centaurea minore.

Succbio di mentastro.

Succbio di Chamedria.

Latte di fico.

Dicotione di canape ouero il succbio.

N A S O.

Al flufo del sangue.

DI DIOSCORIDE.

INCENSO foridmente poluerizzato.

Chiociale terreftri trite con il suo guscio.

Succbio di seme di porri insieme con incenso.

Ruta trita & messa nel naso.

Foglie di qual si voglia ortica insieme con il succbio.

Cimino messo con aceto.

Midolla di ferula messa dentro nel naso.

Lifmachia applicata al luogo.

Succbio di clonano infuso.

Fiori di galbani messi dentro.

Succbio di coda di camallo herb a costi chiamata.

Aceto tanto dentro, quanto messo dentro.

Stratiote messa nella parte del fluffo.

Chalciti applicata con succbio di porro.

DEL MATTHIOLO.

Incenso con tela di ragno incorporato con olio & chiara

d'uono & messo dentro con stoppa.

Panno di larice messo dentro.

Maffice insieme con incenso, sangue di drago, & peli di

lepre abbrusciti, incorporati con chiara d'uono, & po-
messi sopra la fronte.

Campora insieme con seme d'ortica messa dentro nel na-
so, oueramente applicato alla fronte con succbio di

piantagine o di scimpreuino.

Sanderaca da scrittori applicata in su la fronte con chiara
d'uono.

Coreccia di fouero benta con acqua.

Galle abbruscite & soffiate dentro.

Peli del ventre di lepre canasi dall'animale vino & po-
abbrusciti & messi nel naso.

Acqua di piantagine con altrettanto aceto applicata al-
le palme delle mani, alle piante dei piedi, & al fegato.

Succbio di cipolla messo dentro con aceto fortissimo.

Acqua di ciclamino tirata su per il naso.

Acqua di menta dissilata con i fiori per bagno di maria
benta al peso di quattro oncie.

Foglie di betonica pelle con un poco di sale & paste den-
tro nel naso.

Pronecta fresca quoncia attorno al collo.

Consida minore & mezzana

Sannicola

Orecchia d'orso.

Pelofella

Pirola

Mellefoglio

Foglie di sambanco abbruscite & fattone poluere.

Gesso poluerizzato & incorporato con chiara d'uono &
legato sopra la fronte.

Pierra di sapro attaccata al collo, & portata in mano.

Fluffo di
sangue
di naso.

A prouocare il sangue del naso,
DI DIOSCORIDE.
 Dictione di radici di eropodillo beuta.
 Polipi.
 Alii polipi del naso.
DI DIOSCORIDE.
 Noci di cipresso pelle insieme con fichi secchi,
 Radice di dragantea maggiore,
 Fior di rame messo dentro in polvere,
 Sanderacha insieme con olio rosado.
DEL MATTHIOLO.
 Succbio di radice d'aro,
 Foglie di aro abbruscate,
 Alle ulcere & chancri del naso,
DI DIOSCORIDE.
 Radice di dragantea maggiore applicata.
 Vicere del naso.
 Succbio di hedera messa in sul male.
 Sanderacha messasi con olio rosado.
 Al ferore del naso.
DI DIOSCORIDE.
 Succbio di hedera tirato su per il naso.
 Al cantharo.
DI DIOSCORIDE.
 Sarnuti. Seme di melancolia pesto & legato in tela, & odorato
 stesso.
 A prouocare gli sarnuti.
DI DIOSCORIDE.
 Castoreo odorato, & messo nel naso.
 Seme, auramante succbio di basilico.
 Senape applicata in polvere.
 Radice secca di ranuncolo trita in polvere,
 Fiori di piarmica odorati.
 Radice di strabio messa nel naso.
 Elleboro bianco in polvere odorato & messo dentro.
DEL MATTHIOLO.
 Succbio di biacca tirato su per il naso.
 Puzore di bocca.
BOCCA ET LINGVA.
 Al puzore della bocca.
DEL MATTHIOLO.
RADICE de l'iride macicata.
 Acoro mangiato o.
 Galanga tenuta in bocca.
 Acqua di Cinnamon beuta.
 Mosco odorato tenuto in bocca.
 Moscardini tenuti in bocca.
 Garofani macicati.
 Radice d'angelica macicata.
 Oro tenuto in bocca.
 Alle pustole della bocca,
 Succbio di piantagine applicato.
 Foglie di bellid' emastate.
 V'ino di melagranata mele rosado et acqua di pianta-
 gine.
 Alle vicere corrosive.
DI DIOSCORIDE.
 Radice di cipero fortissime poluerizata & sparsa den-
 tro per bocca.
 Dictione di assalatho fatta in vino.
 Achar applicata al male.
 Succbio di piantagine tenuto in bocca.
 Dictione di cappari fatta in aceto.
 Succbio di radice dolce tenuto in bocca.
 Succbio d'origano tolto nel modo medesimo.
 Fiori di leucio insieme con mele.
 T'esclio serapio tenuto in bocca.
 Camemila macicata.
 Succbio di britannica.
 Succbio di tribolo insieme con mele.
 Dictione di cime di roai.
 Dictione di radici di cinquefoglio.
 Dictione di verbenaca seconda fatta nel vino.
 Scaphisagra insieme con vino.
 Fiori di lambusca poluerizata & sparsa per bocca

Atene insieme con mele.
 Sale arrostito insieme con farina d'orzo,
DEL MATTHIOLO.
 Atque che distilla dal tronco della bezula portugiata se-
 nta in bocca.
 Foglie di ligustro macicate,
 Oro tenuto in bocca.
 V'ino di pemi granati tenuto in bocca.
 Olio di vetrino unto al male.
 Diphryges poluerizato,
 Coralli,
 Agata pietra trinta in bocca.
 Dictione di prignole saluatiche tenuta in bocca.
 Foglie di saggio macicate.
 Succbio di more poste nelle lauande & me i gargargisul,
 Trucaccia macicata.
 Succbio di ciano maggiore tenuto in bocca.
 Flus solis nel uino.
 Foglie di bellid' macicate.
 Foglie di consolida media & minore onci il lor succbio,
 Saniola
 Orcebia d'Orzo } cotte nel uino & tenaci il decotto in
 V'irga aurea } bocca.
 Pelsella
 Potentilla }
 A fare buoni fiato,
DI DIOSCORIDE.
 Macice macicato.
 Mirba macicata.
 Cedri macicati.
 Aniso macicato.
 Avena saluatica cortata & seccata, et tenuta in bocca.
DEL MATTHIOLO.
 Dictione di cedro lauandose in bocca.
 Noci mostada mangiata.
 Foglie di cicorbata macicate.
 Garofani macicati.
 Aneto macicato.
 Radice de' Imperatoria macicata.
 Rosmarino macicato.
 Alla ruidexza della lingua.
DI DIOSCORIDE.
 Succbio di penedana messo nel dente gnafio.
 Dictione di nigella & di reda insieme fatta in aceto.
DEL MATTHIOLO.
 Macillagine di seme di coogni fregata.
 Sebesteni mondi tenuti in bocca.
 Polpa di camarindi fregata sopra.
 Zucchero candido tenuto in bocca.
 Cocomero fresco tagliato in pezzi & tenuto sopra.
 Anguria applicata.
 Atqua di Tribulide tenuta in bocca.
 Dictione di consolida minore tenuta in bocca.
 Alle infiammazioni della lingua.
DEL MATTHIOLO.
 Cocomero tagliato in sette & posson sopra.
 Polpa di Anguria applicata.
 Olio di lentisco.
 Trinita berba cotta in uino brusco.
 Alla paralusa della lingua.
DEL MATTHIOLO.
 Mustia beuta, & fregata.
 Acqua di cinnamon tenuta in bocca.
 Dictione di puerbro, & pepe lungo mescolata con suc-
 chio di maiorana tenuta in bocca.
 Serapina.
 Seme di peonia al numero di trenta grani mondi pesto &
 beuto con uino.
 Alla loquela impedita.
DEL MATTHIOLO.
 Acqua di spico nardo cotto di lauanda beuta.
 Acqua di cinnamon tenuta in bocca, & beuta.
DENTI.

A fare
buon fia-
to.Ruidex-
za di lin-
gua.Infiam-
ma-
zione di
lingua.Paralisi-
a di linguaTauella
perduta.

DENTI

DENTI.

A nettare i denti.

DI DIOSCORIDE.

Cenere	Di porpure	} fregate ai denti.
	Di buccine	
	Di mirtili	
	Di vugbie odorate	
	Di diacciole terreftri	
	Di osso di sepi	
	Di corno di ceruo	

Dicotione di radici di piantagine in launda.
 Crisologia tonda polverizata & fregata alli denti.
 Alcinio quinto } fregata intorno ai denti.
 Pomice
 Pietra arabica
 Pietra samia

DEL MATTHIOLO.

Pietre di gemari polverizate, & fregate.
 Radice di malua inuolta in carta bagnata, & cotta sotto la cenere, & poi seccata, & fregatione i denti.
 Suctio di ciclamino unto con mele.

Al dolore dei denti.

DI DIOSCORIDE.

Dicotione di foglie di pino, & di perzeo fatta in aceto & usata per launda.

Cedria messa nelle cancanie dei denti.

Dicotione di cortecia di platano usata per launda.

Dicotione di tamarigo fatta in uino, & tenuta in bocca.

Morca di olio cotta in uino di rame fin che la si spessifica come un mele, & dilimpata con aceto o uino & usata per launda.

Dicotione di foglie di moro oueramente della cortecia.

Lacte di fico messo dietro nelle canerne delli altri ch'lena.

Spoglia di serpente cotta in aceto & fattone launda.

Spina della passinaca pesce usata per scartore il dente che duole.

Brodo di rame fatto in acqua, & aceto & laundone la bocca.

Fegato di lacerola messo nelle canerne delli denti.

Olio di uermi terreftri messo nella orecchia dalla parte contraria del dolor del dente.

Dicotione di rombic fattone launda.

Dicotione di radici di asperagi tenuta in bocca.

Suctio di amphotillo messo nella orecchia dalla parte contraria.

Dicotione di aglio, teda & incenso insieme tenuta spesso in bocca.

Dicotione di radice di ononide fatta in aqua & aceto tenuta in bocca.

Dicotione di radici di cappari.

Radice di lepidio attaccata al collo.

Radice di ranuncolo applicata al luogo del dolore.

Suctio di anagallide tirato su per il naso dalla parte contraria del dolore.

Olio rosado oue sieno state cotti dentro cinque bacche di hedera in un guscio di melagrano messa nella orecchia della parte contraria.

Dicotione di chamelon nero tenuta in bocca.

Dicotione di spina bianca usata nel modo medesimo.

Radice di leuca senza maciata.

Dicotione di assento applicata in sumento.

Dicotione di bisopio tenuta in bocca.

Panace Heracleo messo ne i denti pertrigati.

Dicotione di pirebro fatto in aceto, & tenuta in bocca.

Suctio di ranuncolo messo nel dente guasto.

Dicotione di wigella & di teda insieme fatta in aceto & tenuta in bocca.

Gallano applicato intorno al dente, & messo dentro nel pertugio.

DENTI

Dicotione di melissa tenuta in bocca.

Dicotione d'albica fatta in aceto, & laundone la bocca.

Dicotione di betonica fatta nel uino oueramente nel lacto.

Elematite prima maciata.

Radice di polmonia maciata.

Dicotione di radici di cinquefoglio tenuta in bocca.

Dicotione di radici di insquiamo fatta in aceto.

Dicotione di folato sanuifero fatta nel uino.

Dicotione di radici d'ephemero usata in launda.

Dicotione di Verbascio tenuta in bocca.

Dicotione di ariso fatta nel uino.

Dicotione di cocomeo saluatico tenuta in bocca.

Dicotione di calognatida usata per launda.

Dicotione di staphisagria fatta nell'aceto.

Lacte di Tithimalo caracia messo nel pertugio del dente che duole.

Aceto caldo tenuto in bocca.

Sori messo dentro nel dente pertrigato.

DEL MATTHIOLO.

Mellice maciata con cera odorifera.

Dicotione di uoci di cipresso fatta nel lacto, & tenuta in bocca.

Vernice da scrittori sumentata, & presone il fumo per uno ombutello.

Olio di giunepo tenuto in bocca.

Quinta essenza nostra tenuta in bocca.

Dicotione di betonica fatta nel uino.

Dicotione di bacche di giunepo con uoci di cipresso, foglie di mirtillo, & di rose, con un poco d'acqua uita.

Dicotione di tamarigo.

Spoglia di serpente cotta nell'aceto.

Castoreo dissolto con olio & messo nell'orecchia dalla banda del dolore.

Cali delle gembe de i caualli triti, & messi con olio nell'orecchia.

Radici di piantagine maciata, & cotte nelle launde.

Seme di fenape maciata.

Suctio di nasturzo messo caldo nell'orecchia dalla parte del dolore.

Suctio di ciclamino tenuto in bocca con mele.

Radice d'iride maciata, & la dicotione della medesima tenuta in bocca.

Dicotione di spigo nardo, ouer di laundone tenuta in bocca.

Olio di insquiamo tenuto in bocca tepido.

Dicotione di radici d'anonide fatta nell'acqua, & nel lacto.

Dicotione di radici d'imperatoria fatta nel uino brusco.

Dicotione di foglie di rosmarino fatta in uino & aceto.

Radice di bistorta polverizata con albume & pirebro, messa ne i denti pertrigati.

Dicotione di potentilla tenuta in bocca.

Radice d'argolica maciata, & messa nelle canid de i denti.

Foglie di millefoglio maciata.

Calba polverizata & messa dentro ne i denti guasti.

A rompere i denti guasti.

DI DIOSCORIDE.

Cedria messa dentro.

Morca di olio spessita al fuoco come mele, & messa nel dente guasto.

Spina che si ritroua sopra la coda della passinaca pesce fatta in poluere, & messa dentro nel dente.

Radice di ranuncolo usata nel modo medesimo.

Radice di camelon nero messa nel dente guasto.

DEL MATTHIOLO.

Suctio di ciclamino tenuto in bocca con mele.

Suctio di chelidonia minor messo nel pertugio.

e A fermare

Nettare i denti.

Dolore di denti.

Rompe-re denti.

DENTI ET GENGIVE

Termare
i denti.

A fermare i denti smossi. DI DIOSCORIDE.

Dicottione di lentisco tenuta in bocca.
Salamucia di olivè tenuta in bocca.
Olio di olivè salutariche tenuto in bocca.
Sori messo nelle lanande.
Alome dissolto con aceto, & mele, & applicato al luogo.

DEL MATTHIOLO.

Vino di berbero volgare tenuto in bocca.
Foglie di viburno cotte con vino, & aceto.
Dicottione di nesciole tenuta in bocca.
Bacche di sanguigno tritate in qual si voglia modo.
Dicottione di carniolo, & di sorbe.
Pietre di gamberi trite, & leggermente fregate.
Procaccbia macinata.

Helenia macinata da digiuno.

Dicottione di $\left. \begin{array}{l} \text{V'rga aurea} \\ \text{Potentilla} \end{array} \right\}$ fatta in vino brusco
ne di $\left. \begin{array}{l} \text{Fragaria} \end{array} \right\}$

Coralli polverizzati, & leggermente fregati.

A far nascere i denti ai fanciulli.

A far nascere facilmente i denti à i fanciulli.

DEL MATTHIOLO.

Pietra di lumaçha di fenicia attaccata al collo.
Midolla d'ossa di Fionchi di lepre arrostita, & il suo ceru-
tello.

Allo stupore dei denti. DI DIOSCORIDE.

Procaccbia macinata.

DEL MATTHIOLO.

Gengive
rilassate.

Cassio fresco macinato.

Alle gengive rilassate.

DI DIOSCORIDE.

Polvere di radici di capro applicata.
Sacchio di rose secche bollite prima nel vino, & dopo
spremuto con il tortello tenuto in bocca.
Salamucia di olivè usata per l'umida.
Olio di olivè salutariche tenuto in bocca.
Galle adoprate in qual si voglia modo.
Fiori di melagrani infusi nelle dicottioni, & usati nelle
lanande.
Dicottione di foglie di pruno tenuta in bocca.
Latte di asina nelle lanande.
Pulegio secco, & bruciato & applicato in polvere.
Dicottione di cime di rano tenuta in bocca.
Dicottione di Staphis agria tenuta in bocca.
Agresto tenuto in bocca.
Aceto m'laumida.
Ruggine di ferro messa attorno alle gengive.
Alome applicato in qual si voglia modo.
Sale arrostito, & applicato insieme con farina d'orzo.
Pietra alabastrina applicata in polvere.
Pietra suori similmente polverizzata.

Alle Gengive putride, & scarnate.

DI DIOSCORIDE.

Cancamo fregato in polvere di cui non è più efficace ri-
medio.

Licio applicato al luogo.
Sacchio di piantagine tenuto in bocca.
Aloe applicata con vino, & con mele.
Frutto di amandue i triboli usato in polvere.
Ceneri di fiori di lambrosca.
Aceto usato per laumida.
Chalciti
Alome
Domece
V'crde rame
} applicati in polvere.

DEL MATTHIOLO.

Ceneri di guschi di chioirole fregato.
Ceci bianchi macerati nell'acqua, & poi pesti, & appli-
cati.

G O L A

Potentilla in qual si voglia modo usata.
Dicottione di fragaria, & delle sue radici.
V'no di melagrani tenuto in bocca con mel'usado, &
acqua di piantagine.
Coralli polverizzati, & applicati.

G O L A.

Alla schirantia. DI DIOSCORIDE.

Schirran-
tia.

Peece liquida unita al luogo.
Sacchio di more nere cotte in naso di rame, & messo so-
pra al male con mele.
Millepede onero porcellini applicati con mele.
Ceneri di rondine bruciate impiastrate con mele.
Rondine salate, & scribate lungamente dente con acqua
al peso d'una drachema.
Fiele di toro unto con mele.
Fiele di testuggine.
Aceto gargarizato.
Mele gargarizato.
Sacchio di cipolla applicato al luogo.
Pepe applicato con mele.
Assenzio mescolato con mele, & con mirro.
Dicottione di seme di rafano domestico fatta in aceto
gargarizato.

Dicottione di bissope insieme con fichi seccati gargarizata.

Dicottione di viole porporee fatta in acqua beata.
Elaterio unito con mele, olio uerscho, & fiele di To-
ro.

Sale applicato con mele, olio, & aceto.
Sacchio di ginevra unto su'l male.

DEL MATTHIOLO.

Mumia gargarizata con aceto, & con mele.
Sacchio di more.
Sacchio messo sopra i carboni, & presone il fumo in gola
con uno ombrellino.
Sacchio di chioirole punte con un aceto unto con una
penna.
Capo di Vipera ligato in tela, & allacciato al collo.
Sterco bianco di cane polverizzato, & soffiato in gola.
Dicottione di V'rga aurea gargarizata.
Sacchio di radici d'ebulo unto attorno la gola caldo, &
bagnato pezzetti di tela, & annate intorno al collo.

Infiam-
mazioni di
gola.

Alle infiammazioni della gola. DI DIOSCORIDE.

Ceneri di rondini abbruciate impiastrate con mele.
Latte gargarizato.
Rane cotte nell'olio impiastrate.
Mele unto alla gola.
Sacchio d'erigano gargarizato.
Sacchio di Hellebre gargarizato, & unto di suore.
Chalciti applicate.
Alome applicato.
Sale arrostito unto con mele.
Aceto gargarizato.
Alome mescolato con vino & con mele.
Sacchio di britanica applicato.
Frutto di triboli polli con mele.
Sacchio di more di rovi gargarizato.
Dicottione di fichi seccati gargarizata.

DEL MATTHIOLO.

Cassa solutina presa per bocca.
V'no di berbero volgare gargarizato.
Sacchio di una spina.
Sacchio di ribes.
Sacchio di lauriga gargarizato con sacchio di Melagra-
ni.
Trinitas herba cotta in vin brusco.
Dicottione di uirga aurea gargarizata.
Sacchio di radici d'ebulo messo caldo con pezzetti di lino in
torno alla gola.

V'no

Vino di melagrani gargarizzato con acqua di rose, & di piantagine.

Viola ca-
lida.

Alleviationi della gola.
DI DIOSCORIDE.

Dicottione di foglie di pruno gargarizzata.

Agresto gargarizzato.

Aceto gargarizzato.

Fior di rane applicatosi in sottilissima polvere.

DEL MATTHIOLO.

Pecce liquida scaldata con incenso, & mastice, & posta sopra la parte posteriore del capo.

Bacche di lauro, cumino, bissofo, erigano, & euphorbio incorporate con mele, & messe sopra la sommità del capo.

Dicottione di uiburno gargarizzata.

Gusti di chiocciola abrasciati, & applicati in polvere.

Acqua di phillite gargarizzata.

Dicottione di Vigna aurea gargarizzata.

Consolida minore

Sanicula

Orecchia d'orso

Troscila

Pirola

Potentilla

Vino di melagrani gargarizzato con acqua di piantagine.

A i flussi della gola.

DI DIOSCORIDE.

Dicottione di capi di papauero cotta con mele a modo di lettuario & tolta spesso volte in bocca & inghiottita pian piano.

Aceto gargarizzato.

Bello dissolto con salina da digiuno & unto alla gola.

Verbenaca seconda gargarizzata.

Agresto gargarizzato.

Fior di rane applicato in polvere.

Alume in qual si voglia modo usato.

DEL MATTHIOLO.

Vino di Berbero

Dicottione di nespole gargarizzate.

Prugnole salutate, & perimento le radici dell'agresto

primo aggiunte ne i gargarismi.

Gomma di tragacantha tenuta in bocca.

Vino di melagrani bruschi gargarizzato.

Alle ruvidezze delle Fauci.

DI DIOSCORIDE.

Mirra tenuta sotto la lingua fino che si dissolua.

Pisfona d'orso gargarizzata.

Amido tenuto spesso in bocca & inghiottito leggermente.

Succchio di senape gargarizzato.

Succchio di regolisia tenuto in bocca.

Gomma di tragacantha tolta in lettuario fatto con mele.

Simphito petreo masticato.

Dicottione di radici di cinquefoglie gargarizzata.

Ethiopia fatta in lettuario con mele.

Latte gargarizzato.

Licio inghiottito in polvere.

DEL MATTHIOLO.

Cassia selectina presa per bocca.

Olio di mandorle dolci.

Olio di sesamo.

Chiocciola non lavata, cotta, trita, & bevuta con vino dolce.

Chiara d'ouo cruda bevuta.

Dicottione di foglie, & radici di malua gargarizzata.

Atropice cotto, & mangiato.

Succchio di regolisia.

Acqua di phillite.

Consolida minore cotta in acqua et aceto et gargarizzata.

PETTO ET POLMONE

PETTO ET POLMONE,

Argittare del sangue &c a gli spuri sanguinolenti.

DI DIOSCORIDE.

VINO di V. A. bente tepide.

Corna di cervo brusciato, lavato, & bevuto con gomma di tragacantha.

Chimeno bento.

Succchio di serpollo bento con aceto al peso di due drame.

Sterco di capra bento trito nel vino oueramente nell'acqua.

Farina di grano bollita in acqua come colla, & inghiottita pianamente.

Amido bento.

Midolla di Fenu Verde bevuta.

Procacchia cotta tanto che si disfaccia mangiata.

Piantagine data in qual si voglia modo.

Seme di piantagine bento.

Seme di porri bento al peso di due dramme con la pari quantità di bacche di mirto.

Agarico bento al peso di tre oboli con acqua melata.

Rhaphanico bento.

Succchio di lismachia bento & applicato di fuori.

Radice di centaurea maggiore bevuta.

Radice di spina bianca bevuta.

Radice di spina Arabica bevuta.

Aloe bento al peso di due cucchiari con acqua fredda oueramente vin siero.

Succchio di poligono maschio bevuto.

Succchio di salina secco & tolto con mele.

Simphito petreo preso con acqua.

Succchio di menta bento con aceto.

Dicottione di radici d'Althea.

Foglie di Betonica al peso d'una dramma bevute in vino macquato.

Radice del secondo simphito bevuta.

Achillea tolta in bevanda.

Come di Trago fino a dieci bevute nel vino.

Radice di perfonata bevuta insieme con pinocchi.

Seme di isoporo bento.

Adianto bento.

Tricomane bevuta.

Succchio di foglie, & di nitici di uire bevuto.

Fiori di lambrasca bevuti.

Agresto bento.

Corallo tolto con acqua.

Pietra

Uemariite } bevuta con succchio di melagra-

Morolito } no.

Terra } no.

DEL MATTHIOLO.

Incenso bevuto.

Mumia tolta dentro & impiastata di fuori.

Mastice presa in bevanda.

Fernice da scrittori bevuta.

Troiscifi di succino presi per bocca.

Acqua di fior di ligustro bevuta.

Vino di cretino.

Hipocistide } preso per bocca.

Zucchero rosato }

Acqua di foglie di quercia bevuta.

Ghiande, & galle prese in bevanda.

Genere di corteccia di Sonero bevuta.

Spoglia di castagne trita, & bevuta.

Gomma di persico

Foglie di nespole } prese per bocca.

Bacche di sanguino }

Cornele } mangiate.

Sorbo }

Chiocciola lessa usata ne i cibi.

Amido bevuto in vino uino.

Succchio di piantagine bevuto con bolo Armeno, & pietra benariite.

Vomini
di saque.
Spun-
guinol-
ta.

Flussi di
Gola.

Ruvide-
zza delle
fauci.

PETTO ET POLMONE

Dicotione di *herba passerii*, & di *pianragine* fatta in acqua piovana con un poco di *bolo armeno*.
 Acqua di *radici di ciclamino* al peso di sei onze beuta con zucchero.
Ophioleisso beuto con acqua di *cande equina*.
Reobarbaro preso al peso d'una dramma con un poco di *mumia*.
Gomme di tragacantha beuta.
Succio di salvia inghiottito.
Seme d'Hyperico beuto in poluere con acqua di *poigono*.
Troaccha
Pelsella
Consolida minore
Consolida media
Sancuala
Orecchia d'orso
Seme di legopo
Virga aurea
Potentilla
Pirola
Radice di xariophyllata
Succio di polmonaria beuto, & l'herba istessa presa in quasi l'uglio modo.
Fiori d'amaranto porporaceo beuti.
Succio di mellefoglio, ouero la poluere delle foglie seche beuta con acqua di *consolida maggiore*, et di *pianragine*.
Vino di melagrani beuto con acqua di *pianragine* & di *rosi*.
Bolo armeno } preso per bocca.
Corallo rosso
Diafiro pietra portata al collo, & sopra la regione del segato.

Phisici.

A i phisici. DEL MATTHIOLO.

Distacchi
Pinochi } presi per se soli ouero con zucchero
Terbenina inghiottita sola oueramente con mele.
Peece liquida composta in lettouaro con mele.
Bacche di Ginepro beute.
Bacche di lauro tripe, & inghiottite con mele & con sapa.
Fichi secchi bolliti con bissofo.
Granchi d'acqua dolce lessi & taliti con il suo brodo.
Latte biancho fatto dalla istessa manella.
Brodo grasso d'ogni carne beuto.
Pianragine beuta.
Torro cotto con mele mangiato.
Agarico preso con sapa al peso d'una dramma.
Radici di acanto beute.
Foglie di marrobbio oueramente il succio prese in beunda.
Foglie di betonica date con mele.
Morbide date in lettouaro.
Fuore di pietra assa composta in lettouaro con mele.

DEL MATTHIOLO.

Refina di Larice & cibonata uolgarmente *termentina* presa per bocca.
Pinochi mondi mangiati con mele ouero con zucchero.
Cincoale di bosco purgate dalla viscosita, & cotte con latte uaccino, & foglie di *farfara*, & mangiate ne i cibi.
Rane cotte in brodo di gallina, & mangiate.
Triboli de galli giuveni cotti, & mangiati.
Canolo ben cotto vsato spesso ne i cibi.
Latte di seme di melicore beuto.
Radice, & *succio di regolitia* preso in quasi l'uglio modo.
Veronica mascola.
Pibule di salvia scritte nel suo commento.
Radice di geranio beuta con nino.
Succio di Polmonaria spesse volte inghiottito ouero la poluere dell'herba usata in quasi l'uglio modo.

PETTO ET POLMONE

Vna passa mescolata con i cibi.
Bolo armeno } inghiottito.
Corallo rosso
Pietra bemarite presa per se sola, & con nino brusca.
 Alle poluere del polmone.
 DI DIOSCORIDE.
Seme di ciclamino secundo beuto quaranta giorni continui.
Tragorizano tolto in lettouaro con mele.
Tassilagne secca & messa sopra nini carboni, & tolta ne il fumo con bocca.

DEL MATTHIOLO.

Polmone } Di *Dannola* } mangiato, & preso in poluere.
 } di *volpe*
Polmonaria cotta, & mangiata ne i cibi.
Dicotione di senepero beuta.

DI DIOSCORIDE.

Racche di lauro date con mele o con sapa.
Fichi secchi con bissofo.
Pobmane di volpe secca & fatto in poluere.
Brodo di galli vecchio.
Vino de bissofo beuto.
Pianragine cotta con lenticchie mangiata.
Rhapontico beuto.
Acqua melata beuta.
Arsifolchia tonda beuta.
Radice di centaurea maggiore.
Dicotione di bissofo fatta insieme con fichi, ruta, & mele beuta spesso.
Dicotione di stecade beuta.
Pulegio beuto con aloè, & mele.
Scilla al peso d'una dramma presa con mele.
Dicotione di rhino fatta con mele.
Dicotione di saturnia nel modo medesimo.
Dicotione di radici di bacchara beuta.
Ruta mangiata.
Succio di penedano beuto in un nouo.
Nigella beuta con nino.
Gallano inghiottito.
Dicotione di Marrobbio oueramente il succio beuto.
Thartheno tolto con aceto melato.
Foglie di anagiri beute con sapa.
Seme di periclimeno beuto con nino.
Dicotione di adianto beuta.
Tricomanene tolta nel modo medesimo.
Elastico tolto per purgare.
Succio di cassia beuto.
Radice di brunia presa con mele.
Sandaracha minerale tolta in pilule, (ma questo mi par rime d'io pericoloso.)
Solfo preso in uno ouo, oueramente taluone il fumo a bocca aperta.

Agarico preso al peso d'una dramma.
Cancano beuto con acqua & con nino dolce.
 DEL MATTHIOLO.
Dicotione di radici di iride beuta.
Radici di iride condite in mele mangiate spesso.
Valeriana cotta co regolitia, una passa, & seme d'anisi.
Cubere mangiate.
Acqua di cinamomo beuta.
Cassia solutina presa con acqua di bissofo.
Raisamo artificiale preso con acqua di *farfara*.
Radici di helenio emdate in mele, & usate spesso.
Olio di mandaria dolci, & amare } beuto.
Olio di seme di caribano
Pinochi presi con mele, & con zucchero.
Terribintuna così legittima come di *Larice* inghiottita.
Peece liquida inghiottita con mele.
Gomma di persico presa con nino dolce & con dicotione di *farfara* con un poco di *zaffarano*.
Olio di noci indiane.

Postume
del Pol-
mone.

Strette-
ra. dipet-
to

Laste

PETTO ET POLMONE

Latte di mandorle, & di pinocchi preso con zuccherò.
Cibiociale grandi mezzo cotto mangiare il primo giorno una, il secondo due, il terzo tre, il quarto due, & il quinto una.

Midollo di gamboni di caulo cotta nel latte di madorle, & fattone lettuario con mele.

Latte di cicorbia beuto.

Latte di trafilato con brodo di carne & beuto.

Porro ben cotto, & mangiato con mele.

Cipolle lesse, o cotte sotto lacenero, & mangiate con zuccherò, & boturo crudo.

Seme di fenape usato ne i cibi, ouero in benanda.

Radice di Aro ben cotta, & inghiottita con mele, ouero cotta sotto la cenere, & incorporata con olio di mandorle.

Gentiana, ouero la sua acqua distillata.

Agarico aggiunto nelle benande.

Argemone ritonda } in qual si uogli modo usate.
Centauria maggiore
Regolizia

Vernicia

Salvia

Herba gatta

Hysopo

Idontallo

Calamenco

Maiorana

Dicotione, ouero infusione di sera beuta.

Scrapino preso co dicotione di Hysopo, ouero di benale.

Dicotione di berri, ouero l'herba stessa beuta con dicotione di regolizia.

Bolo armeno inghiottito in poluere.

Seme di scariacaca inghiottito con mele ouero con sapa. Antimonio nostro biancissimo preso per bocca al peso di quattro grani.

Scabiosa usata in qual si uogli modo.

Seme di cartano mondato, & inghiottito incorporato con mele.

Quinta essenza nostra incorporata con l'alepo niolato & spesso volte inghiottita.

Alla tosse.

DI DIOSCORIDE.

Iride illirica presa in qual si uogli modo.

Cardamomo beuto con acqua.

Cinnamomo mangiato ouer beuto.

Calano odorato pesto sopra carboni accesi per se solo, & insieme co terebentina, & tolone il fumo co bocca.

Radice di Euola ouer Lella composta in lettuario.

Morba inghiottita alla quantità di una fana.

Storace accocia in lettuario con mele.

Edellio solo nel modo medesimo.

Terebentina fatta in lettuario con mele.

Mastiche beuta.

Bacche di ginepro mangiate, & beute.

Frutti di cedro mangiani.

Seme di Paluro mangiato.

Ladano preso per bocca, & applicato di fuori.

Gomma di ciregia tosta con uino inacquato.

Mandorle amare fattone lettuario con mele, & co latte.

Gomma di mandorle amare beuta con uino inacquato.

Niccioline beute con acqua melata.

Fichi secchi mangiati.

Dicotione di chamedrivo beuta.

Scordio in benanda.

Toffagine tosta in poluere, oueramente messa sopra vini carboni, & tolone il fumo per bocca.

Propoli fattone fumo al modo medesimo.

Mele inghiottito.

Farina di grano cotta come colla, & inghiottita con menta, & boturo.

Sugolo di farina di uena sordito.

Seme di Lino preso con pepe & con mele.

PETTO ET POLMONE

Fane cotte, & mangiate.

Rafano cotto lesso & mangiato, & specialmente nella tosse antica.

Radice di Dragontea maggiore, arrostita, & lesa, mangiata.

Radice di Ampodillo beuta al peso di tre dracme.

Aglio tanto cotto, quanto crudo nella tosse uecchia.

Seme di Irione, sorbito con mele.

Pepe sorbito con mele.

Scilla insieme con mele, nella tosse uecchia.

Radice di centauria maggiore beuta.

Gomma di tragacantha presa in lettuario con mele.

Dicotione di hysopo fatta insieme con mele, & ruta, & fichi secchi.

Stechade accocia nel modo medesimo.

Origano in lettuario con mele, & sorbito.

Tragoriano accocia nel modo medesimo.

Dicotione di radici di bacchara beuta nella tosse uecchia.

Opponaco beuto con uino dolce.

Radice & seme di seseli massicci beuti.

Radice di smirno mangiata.

Seme di alano beuto. Nella tosse di lungo tempo.

Succhio di peucedano preso in un uino.

Dicotione oueramente succhio di marrobbio in benanda.

Galbano inghiottito. In la tosse uecchia.

Scrapino inghiottito in pilule alla tosse di lungo tempo.

Succhio di belfone beuto alla tosse uecchia.

Radice di coda di canallo, oueramente il succhio beuto.

Dicotione di giuncò beuta.

Dicotione di capi di papaueri bollita fino al calore della meta, & dipoi bollita di nouo con mele fino, che s'è fatta lettuario, & usata.

Seme di iniquismo beuto.

Dicotione di uerbascò beuto, & specialmente nella tosse uecchia.

Radice di canella infusa nel uino, & mangiata.

Eronia composta con mele in lettuario.

Vna pasta bianca mangiata.

Acqua melata beuta.

Tallia applicata di fuori in forma d'impastro.

Vino di hysopo beuto.

Sandaracha minerale messa con ragia sopra carboni accesi, & tolone il fumo per bocca.

Salpio beuto in poluere in uno uino, & tolone il fumo.

DEL MATTHIOLO.

Vapore di dicotione di Acerò ricenta per bocca.

Radici di Valeriana cotte con regolizia, vna pasta, & Anisi.

Palpa di cassia presa con dicotione di hysopo.

Euola conduta usata spesso, & la poluere della radice secca beuta.

Olio di mandorle dolci inghiottito.

Pinole dieci fate d'una dramma d'incenso, et quattro ferro puli d'agarico con succhio d'hysopo pigliandone una per sera nell'andar a letto.

Terebentina uera, & di lorice inghiottita spesso.

Pinocchi mondi mangiati con mele ouero co zuccherò.

Adunio beuto con dicotione d'orzo, di giorgiole & di se belleni.

Noci di cipresso dispati trite minutamente, & beute con Vino uecchio.

Dicotione di Charobole beuta.

Gomma di persico beuta con acqua melata ouero di sarsa.

Giorgiole } in qual si uogli modo mangiati.

Sebelleni } beute con uino melato.

Anellone trite, & beute con uino melato.

Zuccherò candito tenuto in bocca.

Dicotione di fenegreco beuta.

Latte di seme di mellone sorbito.

Nucchetta cotta, & mangiata con zuccherò.

e 3 Latte

Tolbe.

PETTO ET POLMONE

Latte di Trefi beuto.
 Pero cotto, & mangiato con mele.
 Cipolle lesse, ouero cotte sotto le ceneri mangiate con Zucchero, & beuto.
 Radice d'Aro cotta, & presa con olio di mandorle.
 Latte nel quale sia cotta la radice del Aro beuto.
 Agarico aggiunto nelle bronde.
 Radice, & succio di regolia.
 Gomma di Tragacantha.
 Veronica mafcula beuta nella sua acqua lambiccata.
 Hifopo }
 Salvia } prefce con dictione di regolia
 Boeri }
 Fiori di confola reale beuti.
 Vna polfa usata in qual si uogli modo.
 Alla rauidezza del petto.

DI DIOSCORIDE.

Succio di regolia tenuto in bocca, fino che si liquefac-
 cia.

Radice di cacalia bagnata nel vino & masticata.

DEL MATTHIOLO.

Polpa di castia mangiata
 Olio di mandorle dolci } beuto.
 Olio di sesamo }
 Gomma di persico beuta con acqua molata.
 Porro ben cotto, & mangiato coa Zucchero.
 Gomma di Tragacantha.

A charificare la voce.

DI DIOSCORIDE.

Mirba tenuta sotto la lingua fin che si dissolua tutta.
 Gomma di tragacantha composta in lettonaro con me-
 le.

Lasero dissolto in acqua & serbito pianamente.

Storace tenuta in bocca fin che si dissolua.

Brassica masticata.

Vino di hifopo beuto.

DEL MATTHIOLO.

Dictione di radice d'Iride beuta.

Radici del medesimo condite, & usate spesso.

Olio di mandorle } beuto.
 di sesamo }
 di carthamo }

Storace calcinata beuta.

Gomma di persico beuta con acqua molata

Olio di noci indiane unto al petto, & preso per bocca.

Malua cotta, & presa con il cibo.

Porro cotto, & mangiato con mele.

Radice, & succio di regolia.

Vna polfa mangiata ne i cibi.

Alla ponia ouero pleuresi.

DI DIOSCORIDE.

Grafio di porco lauato con aino, & incorporato con cene-
 re, & calcina, & fattone impiastro.

Seme di pastinaca saluatica beuto.

Sagapeno applicato di fuori alli dolori a modo d'impiastro.

DEL MATTHIOLO.

Terebinthina inghiottita.

Pomo dolce cotto sotto la cenere inghiottito con succio di
 regolia, amido, & Zucchero.

Latte di mandorle dolci beuto con Zucchero.

Chiocciolone monde, & inghiottite con prisa d'orzo.

Le medesime pestie, & impiastate sopra'l dolore.

Olio di seme di lino fresco beuto caldo al peso di mezza
 lira.

Radici & succio di regolia.

Acqua di cardo benedetto beuta con mezza dramma del
 suo seme.

Dictione di chamamilla, ouero l'acqua de i suoi fiori
 beuta con Zucchero.

Siroppo violato solatino beuto caldo.

PETTO ET POLMONE

Alli dolori del costaro senza febre.

DI DIOSCORIDE.

Sterco di capra impiastato con cera, & olio rosato.

Farina d'orzo insieme con capi di papauero, & meliato,
 cotta in vino melato, & impiastata.

Torsi di canoli bruscicati nerdi & incorporati con grasso
 di porco, & impiastati.

Dictione di radice di leucacantha, fatta nel uino beu-
 ta.

Radice di ambodallo beuta nel vino al peso d'una dram-
 ma.

Succhio di radice di gentiana preso al peso d'una dram-
 ma.

Argilochia tonda beuta con acqua.

Radice di centurea maggiore beuta

Lasero serbito.

Gallano impiastato in su'l dolore.

Foglie di marrobbio con mele.

Foglie & parimente il seme del trifoglio bituminoso in
 branda.

Etiopide beuta.

Dictione di acoro beuta.

Costo beuto con uino & con assenzio.

Agallio cioe' legno aloe beuto con acqua

Mirba iagheriata alla quantita d'una saua.

Edellio beuto.

Terebinthina applicata al dolore.

Bronia tolta in lettonaro con mele.

All'infiammazioni del polmone.

DI DIOSCORIDE.

Basilico impiastato con serina d'orzo.

Seme d'ortica serbito con mele.

Traguriano tolto in lettonario fatto di mele.

Chrisocome beuta.

Acqua melata beuta.

DEL MATTHIOLO.

Polmonaria presa per bocca in qual si uogli modo.

Acqua di lenticularia palistre beuta.

Alli sputti della marcia.

DI DIOSCORIDE.

Seme d'Irione composto con mele.

Foglie di betonica beute con acqua melata al peso di due
 dramme.

Radice di personata, cioe' lappola maggiore mangiata
 con pinocchi.

Etiopide beuta.

Vino di hifopo.

Sandaracha data con sapa. (ma questo medicamento io
 non posso approuar se non per uelenoso.)

Solpo beuto in uno Umoro, ouer fattone fumo, & preso
 per bocca.

DEL MATTHIOLO.

Terebinthina nera & volgare inghiottita.

Pinocchi mondi pesti con Zucchero, o con mele inghiotti-
 ti.

Pece liquida inghiottita con mele.

Foglie di olmo di pari colei dalla parte orientale srite co
 altrettanti grani di pepe, & beute con maluagia.

Latte di mandorle dolci, & di pinocchi beuto con zuc-
 chero.

Gomma di Tragacantha } in qual si uogli modo.

Succio di regolia }

Veronica presa in poluere nella sua istessa acqua.

Dictione di boeri beuta piu giorni, ouero la poluere del
 l'erba con dictione di regolia.

scabiosa beuta in poluere, ouero il succio inghiottito
 con mele, ouero la dictione di tutta la pianta.

Polmonaria in qual si uogli modo presa per bocca.

Alli Athma.

DI DIOSCORIDE.

Racche di leno beute con mele, ouero con sapa.

Fichi secchi bolliti con hifopo & cantone la dictione.
 Orina

Dolore
 di colla-
 to.

Infima-
 gioni di
 polmo-
 ne.

Sputti di
 marcia.

Athma.

Rauider
 za di pet-
 to.

Rauiche-
 za.

Postia.

PETTO ET POLMONE

Orina di fanciulli beata.
 Ruta presa in polvere.
 Seme di ciclamino seccato.
 Radice di dragonea maggiore arrostita, ouero cotta nel
 Taccua accoucia con mele in lettouaro.
 Acqua melata beata.
 Seme di ribandillo, & parimente le foglie tolte in letto-
 uaro.
 Radici & foglie di coda di cavallo beate.
 Seme di abrotano beuto in poluere con acqua.
 Hissopo bollitaco con fichi, con mele, & con ruta nell'acqua,
 & beuone la dicottione.
 Dicottione di calamito beata.
 V'ino di hissopo beuto.
 Dicottione di thimo beata con mele.
 Sataricia beata con mele.
 Sefeli massiliense beuto.
 Dicottione di Trichoman beuta.
 Camino tolto con aceto & acqua.
 Radice di smirno mangiata.
 Taffia impiestrata di fuori.
 Anemio beuto.
 Foglie di melissa in lettouaro di mele.
 Tofflagine oueramente sarsara, secca & polta sopra i
 carboni, & talone il fumo per bocca.
 Succio di Hippophello beuto al peso d'una dramma.
 Botri beuta, oueramente accoucia in lettouaro.
 Seme di periclimeno beuto.
 Dicottione di adiano beuta.

DEL MATTHIOLO.

Radici d'iride condite.
 Dicottione di radici di V'alerna di regalia & di Ane-
 si beuta.
 Cubebe inghiottite.
 Acqua di cinamomo beuta.
 Polpa di cassia presa con acqua d'hissopo.
 Balsamo arifical con tutti i suoi liquori.
 Olio di mandorle amare beuto.
 Olio di seme di cartbano inghiottito.
 Mirra } prese in pilole.
 Stirace calamita. }
 Terrebentina uera & volgaris inghiottita.
 Pece liquida presa con mele.
 Fichi freschi due ouero tre macerati nell'acqua uice &
 mangiati.
 Farina d'Orobo impiestrata con mele, & inghiottita.
 Succio lattinoso di cicorbata inghiottito.
 Porri cotti, & mangiati con mele.
 Cipolle lesse, ouero cotte sotto le cenere mangiate con me-
 le, & con botaro.
 Seme di fenape ouero di nasturzo beuto trito.
 Radice di Aro cotta, & inghiottita con mele & con olio
 di mandorle.
 Agarico aggiunto nelle beuande.
 Grotiana ouero la sua acqua beuta.
 Aristolochia rironda } beuta con cose pettoro.
 Radice di centauria maggiore } rali.
 V'cronica }
 Hissopo } prese in qual si uogli modo.
 Salsia }
 Mentastro }
 Herba gatta }
 Calamito }
 Dicottione, ouero infusione di senna presa con Agri-
 co.
 Scapino beuto con dicottione di enala & di Hissopo.
 Botri prese con mele uiolato, ouero con dicottione di re-
 galia.
 Seme di securidaca preso trito con mele ouero con sa-
 pa.
 Quinta essenza nostra inghiottita pian piano.

PETTO ET POLMONE

Antimonio nostro bianchissimo preso al peso di quattro
 grani.

Alli spuri viscosi, & malageuoli da scicare. Spuri ui-
 scosi.

DI DIOSCORIDE.

Iride ilirica beuta.
 Caglio d'ogni animale beuto, ma specialmente d'animali
 che si mangiano.
 Rafano cotto in acqua, & mangiato.
 Porri cotti con prisa, & beuti.
 Nasturzo cotto & serbato.
 Bulbi alquanto lesse & mangiati.
 Anemio accoucia in lettouaro.
 Scordio preso in qual si uogli modo.
 Taffia impiestrata di fuori.
 Seme di lino tolto in lettouaro.
 Stilla secca tolta al peso d'una dramma con mele.
 Macrobio secco beuto con poluere d'iride.
 V'ino di hissopo beuto.

DEL MATTHIOLO.

Dicottione di radice d'iride beuta.
 Olio di mandorle dolci, & amare.
 Pinocchi incorporati con mele ouero con Zucchero.
 Terrebentina d'amandue le stie inghiottita.
 Succio di regalia dissolto con oximole.
 Farina d'orobi incorporata con mele, & inghiottita pian
 piano.
 Agarico preso in pilule.
 Succio di hissopo con mele, & aceto.
 Scabiosa presa in qual si uogli modo, & parimente il succo
 che incorporato con oximole.
 Quinta essenza nostra incorporata con succio di regalia,
 & beuta pian piano.
 A purgare il petto.
 DEL MATTHIOLO.
 Polpa di cassia con agarico, & regalia.
 Agarico preso in qual si uogli modo.
 Dicottione, ouero infusione di senna beuta con cose petto-
 rali.
 Dicottione d'hissopo, & di salsia beuta.
 Scabiosa beuta in poluere ouero il suo succio inghiottito
 con mele.

Difetti del
 petto.

A i flussi del petto. DI DIOSCORIDE.

Seme de irione inghiottito pianamente con mele.

flussi del
 petto.

DEL MATTHIOLO.

Agarico preso in pilole.
 Bolo armeno inghiottito con Zucchero rosato.
 Salsia usata come si uogli.
 A tutti i difetti del petto.
 DI DIOSCORIDE.
 Porri cotti con mele, & mangiati.
 Succio di liquoricia beuto.
 Thimo composto con mele & inghiottito pianamen-
 te.
 Timbra tolta nel modo medesimo.
 Radice di Torido presa in lettouaro con mele.
 Radice di rosmarino primo beuta.
 Simphito petreo cotto in V'ino dolce, & beuto.
 Succio di radici di cinquefoglio.

DEL MATTHIOLO.

Dicottione di radici d'iride, & le radici stesse condi-
 te.
 Cipolle cotte, & mangiate con mele.
 Terrebentina cotta di laticre, come di Terrebinto.
 V'cronica }
 Regalia } in qual si uogli modo.
 Scabiosa }
 V'na passa mangiata spesso.

CVORE

Alle ferite del petto.
DEL MATTHIOLO.

Gariophyllata
Tocentilla
Alchimilla
Radici di bifforta
Consolide tutte
Sanicula
Orecchia d'orso
Pivola
V'irga aurea
Agramonia
Poleofila
Fiori d'amaranto porporino beati.
Benanda di pivola scritta al quarto libro nel commento del
lumenio.

cotte nel vino con poco di zucche-
ro di mele, & datone a bere la di-
catione per alquanti giorni cōueni.

Incopi.

CVORE.

Alle fincopi.

DI DIOSCORIDE.

COCOMERO odorato.

Pulegion odorato con aceto.

Bingioffa beuta.

Endiuia impiastata per se sola & con polenta.

Assenzo cotto in vino dolce, & applicato allo stomaco.

Foglie di roni applicate di fuori.

DEL MATTHIOLO.

Acqua di fico nardo, ouero di lauanda beuta & odo-
rata.

Acqua di cinnamomo beuta.

Sandali tutti beati odorati, & applicati al cuore.

Muschio odorato cō beuto come applicato al cuore.

Ambra beuta, applicata, & odorata.

Basilice bagnato con aceto, & tenuto sotto al naso.

Radice di scorzonera, ouero il suo succio beuto.

Garofani aromatici macerati ouero uessi nel naso.

Garofani fiori beati, & odorati.

Zedaira macinata.

Menta odorata.

Melissa, & la sua acqua di stillata.

Acqua di pholite beuta.

Radici di gariophyllata odorate.

Radici d'origano macerate, & odo rate.

Dicatone di borragine, & di bingioffa beuta ouero il vi-
no della loro infusione.Maluagia è qual si voglia altro vino generoso & potente
gittato nella faccia, & inghiottito.Quinta essenza nostra beuta gittata nella faccia, unto
a i polsi, odorata.

Al tremore del cuore.

DEL MATTHIOLO.

Galanga beuta con succio di piantagine.

Acqua di cinnamomo beuta.

Bacche di mirto prese in qual si voglia modo.

Radice di scorzonera beuta, ouero il suo succio.

Radice di uincetoso trita con seme di cedro, et beuta con
acqua d'acetofo.

Melissa

Borragine } in qual si voglia modo.

Bingioffa

Zaffirano aggiunto a gli altri medicamenti.

Radici di gariophyllata odorate.

Quinta essenza nostra beuta.

Oro

Coralli

Perle

Gemmae preziose } prese in qual si voglia modo.

Al battimento del cuore.

DEL MATTHIOLO.

Le medesime cose tutte scritte di sopra al tremore del
cuore.

Alla durezza di i precordij.

DI DIOSCORIDE.

Battimen-
to di cuo-
re.Durezza
di precor-
dij.

MAMMELLE

Rapontico } beuta.
Vino d'assenzo }

Alle vecchie infiammazioni de precordij.

DEL MATTHIOLO.

Scordio trito con cera & applicato.

MAMMELLE.

All'infiammazioni delle mammelle.

DI DIOSCORIDE.

INCENSO impiastato con terra conolia, & olio
rosado.

Mele cotogne messe nell'impiastru, & applicate.

Noci communi applicate con ruta & un poco di mele.

Scorze di sene impiastate con farina d'orzo.

Radici & foglie d'amphodillo applicate con uino.

Seme di trione impiastato.

Radice d'hemero alle impiastate.

Alibea cotta posia sopra al male.

Vinaccia d'una applicata con sale.

Pietra ofiracite messa sopra con mele.

Pietra Geode applicata con acqua.

Terra samia applicata con olio rosado, & acqua.

DEL MATTHIOLO.

Olio di bisianno unto al male.

V'una di gallina crude applicate con olio rosado.

Farina di riso cotta con latte, & impiastata.

Troscabie pestate, & applicate.

Trifoglio acetoso messo sopra il male.

Acqua di lenticularia puluere applicata con perzette
di tela, & parimente beuta.

Olio di momordica unto al male.

Olio rosado agitato lungamente in vn mortaio di piombo.

All'infiammazioni delle mammelle

dopo al parto.

DI DIOSCORIDE.

Sembale di formento cotta con dicatone di ruta et mes-
sa sopra.

Foglie di baschiera impiastate.

Foglie di epimedio tagliate minute & impiastate con
olio.

Seme di isquilemo trito & impiastato con uino.

Foglie di ricino messe sopra.

Vinaccia di vne trita con sale & applicata.

DEL MATTHIOLO.

Grani di erui triti, & applicati.

Marrobo trito con foglia vecchia & impiastato.

Alle durezza delle mammelle.

DI DIOSCORIDE.

Farina d'orobi cotta, & impiastata.

Chamepito della Prima sene impiastato con mele.

Ficini di vinaccia triti con sale, & applicati.

All'ulcere delle mammelle.

DI DIOSCORIDE.

Ceneri di raphie odorate.

Radici d'asclapide impiastate.

DEL MATTHIOLO.

Aparine poluerizata sopra l'ulcera.

Olio rosado agitato lungamente in vn mortaio di piombo, &
applicato al male.

Alle ferole dei caprelli delle mammelle.

DEL MATTHIOLO.

Olio di tuorli d'oua unto al luogo.

Tomata vnta all'interno.

Succio d'aparine applicato.

Al latte appreso nelle mammelle.

DI DIOSCORIDE.

Cera uinosa satura dieci pilole grosse come grani di mi-
glie, & inghiottite.Scorze di sene impiastate per se sole, & con farina d'or-
zo.

Farina di lenticchie impiastata.

Appia, & il succio delle sue foglie messo sopra.

Infiam-
magioni
uechie
di pre-
cordij.
Infiam-
magioni
di mam-
melle.Infiam-
magioni
dopo al
parto.Durezza
di mam-
melle.Ulcere di
mammelle.Setole de
i caprel-
li.Latte ap-
preso.

DEL

DEL MATTHIOLO.

Menta fresca impiastata.

A probuare la generacione del latte.

DI DIOSCORIDE.

Foglie di cicuta messa sopra le mammelle.

DEL MATTHIOLO.

Foglie fresche di Zucca disseccate per sopra.

A far generare pur alui latte.

DI DIOSCORIDE.

Alimo mangiato ne i cibi.

Seme di vitrice cio e' Aglio casto beuto.

Pisana d'orzo cotta con finocchio, & mangiata.

Distione di malua beuta.

Succbio di cicuta beuto.

Lattuga mangiata ne i cibi.

Rafano usato ne i cibi.

Ruchetta mangiata.

Anemone con i suoi rami cotti con pisana, & mangiati.

Aniso beuto & usato ne i cibi.

Distione di aneto beuta.

Finocchio usato ne i cibi.

Nigella beuta per piu giorni continui.

Seme di circea sorbito in qualche cibo.

Clemente prima cotta, & mangiata.

Radice di ciccho tolta con brodo ouero con vino.

Glauce cotta con farina d'orzo con sale & con olio & sorbita.

Polysada beuta.

Succbio di brionia cotto con grano (cioe formento) & mangiato ne i cibi (ma bisogna qui esser prudente.)

DEL MATTHIOLO.

Vnghe di asino, ouero di vacca abbruscate & beute con pisana.

Brodo di ceci beuto.

Canolo cotto, & mangiato con pepe lungo, & beutoe il brodo.

Radice di cardo benedetto poluerizata, & b' cuita con seme di finocchio, & pepe lungo nella pisana.

Crisallo sottilmente trito, & beuto con brodo.

A probuare che il latte non si appenda nelle mammelle.

DI DIOSCORIDE.

Menta impiastata con farina d'orzo.

Feccia di vino vna con aceto.

DEL MATTHIOLO.

Farina di fane, & impiastata.

A fare che le mammelle non creschino.

DI DIOSCORIDE.

Cicuta pesta, & messa sopra.

Coez nassa trita, & impiastata.

DEL MATTHIOLO.

Acqua distillata dalle pine immature applicata con pezzo di tela.

Acqua di stiliaria o neramente il finchio applicata nel medesimo modo con hipocistide.

Canda equina, rose & albene.

STOMACO.

Al uomito de alla nauica.

DI DIOSCORIDE.

Succbio di mel, cotoe beuto.

Spica indiana, beuta con acqua.

Spica celtica.

Dattoli mangiati ne i cibi.

Palma elate cio e' inuoglio di dattoli impiastata sopra lo stomaco.

Pelle di ventriglio di galline, galli, & capponi, secco trito beuto.

Succbio beuto.

Fane cotte in aceto, & mangiate ne i cibi.

Lenticchie mangiate senza scorza al numero di vini.

Fagioli mangiati ne i cibi.

Silsimbro beuto.

Foglie di roso impiastate di fronte.

Lattuga mangiata senza laue.

Lenticchie saluatiche date a mangiare.

Stilla secca tolta in poluere.

Agarico per se solo in pilule al peso di tre scropoli.

Succbio di radice di gentiana beuto con acqua.

Radice di bianca spina beuta.

Menta beuta con succbio di melagrani bruschi.

Seme di peonia beuto con vino nero.

Betonica masticata, & inghiottita con vino inacquato.

Succbio di foglie, & vitrici di un beuto.

Vino di mirto beuto.

Feccia di vino impiastata.

Vino scilino beuto.

DEL MATTHIOLO.

Acqua di cinnamomo beuta.

Infusione di musco de gl'alberi fuita nel vino beuta.

Racche di crescio mangiate.

Robes volgare mangiato in qual si uogli modo.

Vna spina mangiata.

Pomi bruschi cotti sotto le cenere, & mangiati.

Mele cotoe prese in qual si uogli modo.

Succbio delle medefine, nel quale sia ho l'oil il corallo, seme di rose, rubarbaro, hipocistide & acacia.

Nepole secche poluerizate incorporate con coralli, garofani, noce moscada & succbio di rose rosse, prese per bocca.

Seme di malua beuto con vino rosso.

Garofani beuti con vino garbo, ouero di mele cotoe, & parimente messi sopra lo stomaco con mastica, somatibi, & coralli balauili.

Vino di melagrani beuto.

Diapiro pietra portata sopra la bocca dello stomaco.

Menta secca con vino de melagrani.

Succbio di menta greca beuto, & applicato di suore.

Rosmarino poluerizato mangiato con pane, ouero beuto con bonissimo vino.

Foglie panicale, & seme di lagopo beute con vino brusco.

Sorbastrella mangiata, & beuta in poluere.

Polmonaria della seconda specie beuta con vino rosso.

A i flussi stomacali.

DI DIOSCORIDE.

Licio beuto & usato ne i cristalli.

Mele cotoe mangiate crude.

More immature secche, & poluerizate sopra i cibi.

Liscia di cenere di firo beuta al peso de vna oncia, & meza.

Tam. origio beuto.

Galle fatte in poluere & impiastate con vino, oueramente con acqua.

Seme di somacho sparso sopra i cibi.

Foglie di mirto trite & impiastate con acqua.

Foglie d'olmo saluatico impiastate con farina d'orzo.

Caglio di lepore, & di canalo beuto con vino al peso di tre oboli.

Fane cotte in aceto inacquato, & mangiate.

Farina di fane d'egitto mangiata.

Seme di rombole oueramente d'Acetosia beuto con acqua, oueramente con vino.

Piantagine lessa nell'aceto, & mangiata.

Seme di biacinto beuto.

Ceronopo cotto mangiato ne i cibi.

Rhapontico beuto.

Radice di spina bianca beuta.

Atidolla di ferola verde tolta per bocca.

Lafero tolto nell'acini dell'vna.

Radice di Nimphea secca, & beuta nel vino.

Succbio di elomene beuto.

Seme di limonio beuto al peso d'vno Acetabolo.

Acini di Trago beuto al numero di dieci.

Capi di peperano cotti & della loro discorione fattone lettenario con mele, & ualendolo piu efficace argiungeli succbio.

Secare il
latte.Promoc
re il latte.Far che il
latte non
s'appenda
nelle
mammelle.Che le
mammelle
non cres-
chino.Vomito
de nau-
ica.Flussi di
stomaco.

STOMACHO

Succo di liposifide, & acacia.
Dicottione di vinaccia di nini beuta.
Ficini (cioè ossa di rue) fatti in farina, & sparsi sopra lo stomacho.
Acqua oneramente nino, in cui sia stato spento ferro affocato.
Morochto pietra beuta in poluere.
Vino di mirto beuto.
Adiano beuto con nino.
Tricheman beuto nel modo medesimo.

DEL MATTHIOLO.

Galanga beuta con succio di piantagine.
Acqua di cianamomo beuta.
Infusione di mosco arboroso fatta in nino brusco.
Inceffo tanto per bocca quanto applicato di fuore.
Zucchero di fiori di melagrani per se solo, ouero beuto con nino brusco.

Vino ouero mima di mele cotogne di deniro, & il lor oglio di fuore.

Cotognata mangiata.

Nespoli

Serbe

Perse saluariche } prese in qual si vogli modo

Tringole

Noli moscade

Morè immature

Due chicciole crude, & posse insieme con il guscio & incorporate con due vna di gallina, & poi scaldate in uino dolce, & acqua, & beue.

Spoglia di serpente cotta in olio rosado, & applicata allo stomacho.

Riso prima abbrusolato, & poi cotto nel latte in cui siano stati fienti cotroli di fiume affocati mangiati.

Dicottione di cicorbata beuta con vino.

Carofani beuti con nino di mele cotogne.

Menta secca beuta con amido, & con acqua.

Ancho abbrusolato beuto con menta.

Seme di coriandoli beuto con acqua.

Rosmarino poluerizato mangiato con pane ouero beuto con bouissimo nino.

Fiori d'amarantho porporoso beuti.

Vino di melagrano beuto.

A protuocare il uomito

DI DIOSCORIDE.

Foglie di lauro beute.

Chiocciole che si ritrouano attaccate alle siepi mangiate.

Radice di meloni secca, & presa in poluere con acqua melata.

Rulli nomicori mangiati.

Terra leuonia brata.

Alli dolori dello stomaco.

DI DIOSCORIDE.

Gimco odorato beuto.

Pulvi mangiati.

Rhapontico beuto.

Asienzo cotto nel nino dolce, & beuto.

Melilotto cotto nel vino, & beuto ne la decottione.

Radice di nampoea impiestrata di fuore.

Fusti verdi di fenatione cotti nel vin dolce, & beuto ne la decottione.

Alabaistro impiestrato con cera.

DEL MATTHIOLO.

Polpa di calsia presa per bocca.

Olio di ricino beuto, vino, & messo ne i cristeri.

Olio di mandorle beuto.

Olio laurino applicato di fuore.

Tre granella di mallice inghiottite nell andare a dormire

Dicottione di noci moscade beuta con mele rosado & acqua uita.

Sigembro scaldato, & bagnato con maluagia applicato di fuore.

Alpe preso in pilule.

STOMACHO

Quinta essenza nostra beuta al peso di meza oucia.
Alli rodimenti dello stomaco,
DI DIOSCORIDE,

Spica Indiana } beuta con acqua,

Spica Celtica.

Gimco odorato beuto.

Succio di sicomoro beuto.

Pinocchi mangiati.

Latte humano beuto.

Succio di cicorbata beuto.

Trilegio preso con acqua & aceto.

Succio di lietratio maggiore, & minore beuto.

Scordio beuto al peso di due dramme.

Seme di peonia beuto con nino uero.

DEL MATTHIOLO.

Olio di mandorle dolci beuto.

Olio S efemino beuto.

Pinocchi mondi pesti, & incorporati con mele, ouero co

Zucchero, & beuti con acqua di procaccia.

Alli ardori dello stomaco.

DI DIOSCORIDE.

Procaccia (cioè portulaca) impiestrata sopra lo stomaco.

Soncho pesto, & messo sopra.

Succio di omblico di uenere impiestrato.

Endiua & ciorea mangiata con aceto.

Succio di liquiritia beuto.

Apio beuto.

Finocchio beuto con acqua fresca.

Poligono impiestrato.

Foglie di solatro domestico impiestrato.

Foglie, & viticci di nite applicati di fuore.

Fiori di lambroga impiestrati.

DEL MATTHIOLO.

Polpa di calsia presa per bocca.

Sandali beuti & applicati di fuore con acqua rosa.

Recebe di creffine d' una fione, di ribes uolgare inghiottita.

Foglie fresche di quercia tenuti in bocca.

Cedri

Aranci

Limoni

presti per bocca in qual si vogli modo.

Latte di semi di meloni.

Radice di Regolicia, & il suo succio inghiottito.

Pbilitate poluerizata, & incorporata con la sua acqua, & applicata di fuore.

Trilegio acetoso mangiato in qual si vogli modo.

Fiori di consolida reale presi in poluere.

Fragole mangiate.

Acqua di leucocaria poluere beuta.

Alla venosità dello stomaco.

DI DIOSCORIDE.

Radice di men beuta.

Spica indiana & celtica beute.

Caloreo preso in beuanda.

Brodo di gallo vecchio beuto.

Asienzo beuto con sechi, & spica celtica.

Seme di radici di lignifilo tatti in beuanda.

Seme, & smirino beuto.

DEL MATTHIOLO.

Cubebe inghiottite.

Tepe inghiottito intero fino a sette grani.

Acqua di Cinnamon beuto.

C alamo aromatico vsuale preso in poluere.

Olio di Ricino beuto uero, & messo ne i cristeri.

Acqua di balsamo artificiale presa con brodo di carne.

Olio di seme di caribamo beuto.

Olio laurino applicato di fuore.

Mamia beuta co dicottione di cimino, d'emi, & di carui.

Olio di Scorpioni uolero vino di fuore.

Caloreo beuto con osimelle.

*Rodimen
ti di sto
macho.*

*Ardori
di stoma
cho.*

*A prouo
care il uo
mito.*

*Dolori
di stoma
cho.*

*Ventofri
di stoma
cho.*

Miglio scaldato con sale, & con aceto, & applicato in un faccheto.

Menta tanto beuta, quanto applicata di fuore.

Mentagbro

Menta greca

Sabia

Tanacetio

Imperatoria

Herba gata

Quinta essenza nostra beuta.

Al singhiozzo.

DI DIOSCORIDE.

Seme di sisifendo beuto nel uino.

Rhapontico beuto.

Arsilagaia tonda beuta.

Menta beuta con uino di melagrani brufchi.

Dicotione di foglie, & seme d' anetio beuta.

Camino saluatico beuto con aceto.

Alisso, beuto è tenuto in mano à mezzo nel nasa.

Dicotione di asfion beuta.

Seme di periclimeno beuto.

Salsifragia presa in poluere.

DEL MATTHIOLO.

Acqua di cinnamomo beuta.

Mumia beuta con dicotione d' apio, d' ciminio.

Castoreo beuta con acqua mellata.

Rubarbaro beuto con uino.

Menta presa con uino di melagrani.

Anetio beuto, & odorato.

Acqua di phillite beuta.

Quinta essenza nostra beuta al peso d' un' oncia per che il singhiozzo non proceda dal stomacho inuati to

A i rumi acetoli.

DI DIOSCORIDE.

Agarico preso al peso d' una dramma.

Tragorigano beuta.

Betonica beuta con mele spumato al peso d' una funa.

DEL MATTHIOLO.

Seme di coriandoli beuto al peso d' una dramma.

Al sangue ouero latte appreso nello stomacho.

DI DIOSCORIDE.

Lifia di cenre di fico beuta.

Caglio { Di cavallo } preso con uino al peso di tre
 { Di lepre }
 { Di agnello } oboli.
 { Di capretto }
 { Di corno }
 { Di uicello }
 { Di bufalo }

Foglie d' bolierio beute con uino melato.

Lasero.

DEL MATTHIOLO.

Acqua di ciclamino beuta.

Succbio di consolida me dia beuto.

All' inflammationi dello stomacho.

DI DIOSCORIDE.

Hieracio maggiore & minore impiastati di fuor.

Foglie di rute impiastate con farina d' orzo.

Fuile porporee rsate nel modo medesimo.

DEL MATTHIOLO.

Polpa di cassia presa per bocca.

Sandeli tanto beuti, quanto applicati di fuore.

Rose impiastate.

Fiori di consolida reale applicati di fuore.

Acqua di lenticularia.

Alla fame canina.

DEL MATTHIOLO.

Gbiu grassu arrostiti, & mangiati spesso.

A prouocare l'appetito.

DI DIOSCORIDE.

Pepe mangiato.

Aceto rsato nei cibi.

Assenzo beuto.

DI MATTHIOLO.

Bacche { di creffino } mangiate,
 { d' una funa }
 { di ribes }

Mostarda mangiata con i cibi.

A far buona digestione.

DI DIOSCORIDE.

Ruchetta mangiata ne i cibi.

Pepe mangiato.

Gengeno rsato ne i cibi.

Scilla cotta con mele, & mangiata.

Assenzo mangiato, & impiastato di fuori.

Tragorigano beuto.

Palagio tolto per bocca.

Seme, & radice di ligustico in beuanda.

Seme di seleti maffilense beuto nel uino.

Seme di caro beuto.

Foglie di betonica mangiate con mele doppo cena alla quantita d' una funa.

Vino di assenzo.

DEL MATTHIOLO.

Aceto & cinnamomo una dramma di ciascuno beuta con uino d' assenzo.

Galanga

Cubebe

Gerosani } rsate ne cibi.

Noci mesteade

Macis

Acqua di cinnamomo beuta.

Zafferano rsato ne i cibi.

Spigo ward o z

Laurea } prese in poluere.

Ladano inghiottito al peso d' una dramma due bore doppo cena.

Mele cotogne, ouero pere cotte sotto la cenere & mangiate.

Pisclacchi mangiati spesso.

Cedri conditi

Noci condite } mangiati auanti pasto.

A spegnere la sete.

DEL MATTHIOLO.

Bacche { di creffino }
 { d' una funa }
 { di ribes } mangiate.

Limoni

Aranci

Polpa di cedro

Pere mangiate, & succbiare.

Foglie di procachia.

Latte di seme di meloni beuto.

Polpa di anguria marra mangiata.

Radice di regellina, & il suo succbio tenuto in bocca.

Trisoglio aceroso mangiato.

Fraghe mature mangiate.

Vino di melagrani beuto con acqua di cicorea ouero di orzo.

FEGATO

Alle opilazioni del fegato.

DI DIOSCORIDE.

SPICA indiana, & celica beuta con acqua fresca.

Corteccia di leuro beuta al peso di tre oboli con uino odorifero.

Foglie di perzo beute con acqua semplice, oueramente melata.

Mandorle amare composte in lettenario con mele, & con latte tolto alla quantita d' una noccinola per volta.

Succbio di radice di gentiana beuto con acqua.

Agarico beuto.

Rhapontico tolto per bocca.

Iringo beuto con uino.

Dicotione di camamilla beuta.

Foglie

Far buona digestione.

Spegnere la sete.

Opilazioni di fegato.

Singhozzo.

Rutti.

Sangue ouero latte appreso nello stomacho.

Infiammazioni di stomacho.

Fame canina.

Far buona digestione.

Foglie di champerio tolte per sette giorni continui nel vino.

Betonica beuta per sette giorni continui nel vino melato.

Empatorio beuto nel vino.

Radice di papauero cornuto beuta.

Rubrica sinopica beuta.

Sacchio di liquiritia mangiato.

DEL MATTHIOLO.

Spico Nardo, ouero lanada agiunte nella beuanda.

Dictione di radici d'asaro beuta.

Carpeio preso in poluere, & in beuanda.

Cassa solitaria inghiottita in bocconi.

Aceto preso in qual si uogli modo.

Olio { di mandorle amare } beuto.

Sacchio, & infusione di rose in beuanda.

Polpa di tamarindi.

Mandorle { vrsate ne i cibi.

Pisicchi { beute.

Dictione di aceti neri, & rossi beuta.

Farina di ceci cotta in acqua d'indiana & impiastata sopra i segugi.

Lupini cotti, & mangiati con pepe, & con rina.

Seme di uagioni al peso d'una dramma beuto spesso volte con dictione di marrobio.

Dictione di cauolo beuta.

Bietola mangiata con senape, & aceto.

Cioria cotta nel uino bianco fortile, & beuata nel uino.

Sacchia di ciclamino beuto con ossimelo al peso di due drammae.

Rubarbaro preso in qual si uogli modo.

Acqua di gentiana beuta.

Radice di centaurea maggiore presa in sustanza, & in infusione.

Dictione di radici di cardo } beuta.

Dictione di radici d'irugo }

Veronica

Menta greca

Maionana

Marrobio

Cuscuta

Imperatoria

Fiori di lupolo

Empatorio volgare

Dictione ouero infusione di senna beuta.

Rosmarino mangiato spesso.

Dictione di correa di frangola beuta nel modo scritto nel suo discorso nel quarto libro.

Quinta essentia di ferro scritta nel suo discorso nel quinto libro beuta al peso d'una dramma per piu giorni continui.

trabocco di be-
le:

Al trabocco di fele.

DI DIOSCORIDE.

Spica

{ Indiana } beuta.

{ Celtica }

Corno di corno brusciato, beuto.

Mille pede ouero porcellotti beuti nel uino.

Ceci cotti con rosmarino, & mangiati.

Dictione di romice fatta nel uino.

Seme d'atriplex beuto con acqua melata.

Dictione fatta di radici di sparagi fatta con fichi, & con ceci.

Trione composto con mele.

Scilla composta in lettonaro con mele tola al peso di tre oboli.

Radice di chelidonia beuta con anisi, & con uino.

Seme di ponzio beuto.

Agarico preso al peso d'una dramma.

Rhaphanico solo in poluere.

Assenzo bollito ouero infuso & beuato la sua dictione al peso di tre ciathi ogni giorno.

Alor preso al peso d'una dramma.

Dictione d'origano sparagi sopra al corpo.

Calamento beuto con uino.

Finocheo saluatico beuto.

Radici di libanotide primo beute con uino, & con pepe.

Dictione di Rosmarino beuta.

Nigella trita, & messa nel uaso con olio di greggi azurri.

Radice di Prema beuta.

Lafero dato con fichi secchi.

Sacchio di Marrobio tirato su per il naso.

Dictione d'amendae i Poly beuta.

Foglie, & fiori di Caniz beuti.

Dictione di assieno in beuanda.

Lichene impiastato con mele.

Dictione di adiano beuta.

Dictione di trichomanes presa nel modo medesimo.

Dictione di Anthemide beuta.

Raphisano beuto subito dopo al bagno.

Seme di Hiacinto beuto in uino.

Radice di Rubia beuta con acqua melata.

Foglie di Champerio beute sette giorni continui nel uino.

Foglie di betonica beute con acqua melata.

Elaterio solo in beuanda per purgare.

Dictione di radici d'Anelusa.

Sacchio di cinquefoglio beuto per alquanti giorni al peso di tre ciathi.

Dictione di Ostride beuta.

Dictione di Christantemo fattone bagno.

Vino di Scilla.

Verbenaca sapina beuta al peso d'una dramma con tre oboli de incenso, con una hemina di uino per quaranta giorni continui.

Foglie di licio cotte in aceto, & beute.

Dictione di Tamarigo beuta.

Fruti di Halicacabo inghiottiti.

Foglie di Chamerisso beute con acqua al peso di tre oboli per sei giorni continui.

Foglie, & bacche di rusce beute nel uino.

Vino di Scilla.

Corno di corno beuto in poluere.

Solpo talo in poluere in un uasuo cotto da beuere.

DEL MATTHIOLO.

Dictione di radici d'iride beuta.

Dictione di spico nardo fatta con cinamomo & radici di sparagi & di finocheo.

Infusione d'Assaro fatta nel uino.

Assarina & la sua dictione beuta.

Polpa di cassa inghiottita.

Sacchio & infusione di rose.

Polpa di tamarindi.

Denti dinanzi di castoreo tenuti nel bicchiere di cui beue il uino l'emulato.

Ceneri di ermi terrestri beuta con dictione d'assaro.

Pietra di fiele di bua presa con uino.

Seme di uagioni beuto con dictione di Marrobio.

Radici di cuora condite.

Dictione delle medisme crude beuta.

Latte di seme di meloni beuto.

Tra foglie di rucibetta saluatica colte con la mano stanica, & subito mangiate.

Sacchio di ciclamino beuto con zuccheri, & massicc, & con uoce moscada, & un strepolo di rubarbaro.

Radice d'ampodillo beuta con uino.

Chelidonia maggiore portata nelle scarpe a nudi piedi.

Seme d'Acquile beuto con malugia & un poco di rusciano.

Rubarbaro } messi nelle beuande solatine.

Agarico }

Radice di Centaurea maggiore in qual si uogli modo.

Centaurea minore & la sua dictione.

Dictione di radici di cardo }

Dictione di radici d'irugo }

Dictione di radici di Vinctosco }

beuata calda.

FEGATO

Acqua presa in pilule, & in bevanda.

Poligro

Menafiro

Marrobbio

Cuscuta

Eupatorio

Cimino beuto subito dopo al bagno.

Dicottione over infusione di Senna messa nelle bevande salutari.

Seme di chamædrio beuto al peso d'una dramma con boriffimo vino.

Dicottione di fiori di lupoli fatta nel vino bianco.

Dicottione di cortecchia di frangola fatta come si legge nel suo discorso.

Al flusso hepatico.

DEL MATTHIOLO.

Acqua delle prime & pin tenere foglie della quercia beuta.

Fegato di lupo secco nel forno, & beuto in polvere.

Reobarbato preso in polvere.

A dolori di fegato.

DI DIOSCORIDE.

Dicottione di Acoro beuta.

Dicottione d'Assenzio fatta in vino dolce applicata.

Seme di pericomeno beuto con uino.

DEL MATTHIOLO.

Olio di fiori di iride

laurino

di mandorle amare

Dicottione, overo succchio d'eupatorio comune beuto.

Alia durezza del fegato.

DI DIOSCORIDE.

Armoniac beuto, & impiastato di fuori.

DEL MATTHIOLO.

Assaro beuto.

Olio di mandorle

Olio di sesamo

Mallice beuta, & applicata di fuori.

Dicottione di Centaurea minore beuta.

Dicottione di cortecchia di frangola beuta come si legge nel suo discorso.

Aceto squallido beuto.

Alia cachexia cioè tumidezza di tutto il corpo.

DEL MATTHIOLO.

Acqua di cinnamomo beuta.

Calamo aromatico volgare preso in infusione et in dicottione.

Balsamo artificiale di tutte tre le distillazioni beuto.

Noce mostada mangiata.

Fegato di lupo secco preso in bevanda.

Sio mangiato ne i cibi.

Cicorea usata in qual si voglia modo.

Rheobarbato preso in tutti i modi, & spetialmente con una pasta.

Agarico in pilule & in bevanda.

Conferua di fiori d'assenzio pontico mangiato stesso.

Dicottione di poligro

di menta greca

d'imperatoria

di marrobbio

Scrapino preso con il doppio peso di mirabolani sirini.

Succchio d'eupatorio volgare, overo la sua dicottione.

Dicottione di cortecchia di frangola beuta come si legge nel suo discorso.

Al fegato infrigidato.

DI DIOSCORIDE.

Spica Indiana

Celica

Dicottione di Amomo beuta.

Foglie di pino & di perzo beute nell'acqua overamente nel vino.

DEL MATTHIOLO.

Osmefele di acoro beuto.

FEGATO

Acqua di cinnamomo beuta.

Calamo aromatico volgare preso in qual si voglia modo.

Balsamo artificiale beuto, & applicato di fuori.

Garofani beuti, & usati ne i cibi.

Reobarbato irito, & mangiato con una pasta.

Menta greca

Imperatoria

Dicottione over succchio di eupatorio volgare beuto.

All'idropisia.

DI DIOSCORIDE.

Radici di asaro beute.

Cinnamomo beuto.

Dicottione di calamo odorato beuta con seme d'apio.

Carne di riccio terrestre mangiata.

Cibiccole terrestri trite con il loro guscio & impiastate.

Merca de uio fregata sopra una pelle lanosa & pestata sopra all'espugione.

Orina dell'istesso paziente beuta.

Orina di capra beuta ogni giorno con spica.

Dicottione di ceti fatta insieme con resmarino.

Raphano impiastato in su il corpo.

Plantagine costa con lenicchie & mangiata.

Dicottione di radici d'Ebno fatta nel vino, & beuta.

Aceto cotto, & mangiato.

Rubi impiastati con mele, & con pepe.

Scilla preparata, & beuta.

Succchio d'anagallide beuto.

Radice di chamædione bianco beuta.

Assenzio con fichi, nitro, & farina di giglio impiastato.

Dicottione di adiantum beuta.

Trichomanes usata in bevanda.

Hissopo impiastato con fichi, & con nitro.

Dicottione di polipodio beuta.

Dicottione d'origano fatto con fichi secchi.

Dicottione di macorona beuta.

Ruta impiastata insieme con fichi secchi.

Dicottione di ruta fatta nel uino beuta, & bagnato nel corpo.

Seme di Tassiacina saluatica beuta.

Seme di aneti beuto.

Seme di smirno rolo in polvere.

Dicottione di chamædrio beuta.

Dicottione d'amentia i polsi beuta.

Androsace beuta nel uino al peso di due dramme.

Foglie di betonica beute con acqua melata.

Succchio di enomero saluatico al peso di uno obolo et mezzo, over la quarta parte d'uno acetabolo della sua scor.

Acqua marina usata per bagnarsi dentro.

Radice di nite saluatica bollita in acqua & beuta in due ciatibi di uino inacagnato con acqua marina.

Vino stilidino beuto.

Seme di nitice beuto.

Fichi secchi cotti nel uino con farina d'orzo & assenzio et impiastato.

Sale impiastato.

Alcorno terzo polverizzato sopra.

Rena marina, sepellendosi dentro quando è bene scaldata dal sole al paziente fino alla testa.

DEL MATTHIOLO.

Elettuario di succchio di radice d'iride preso come si legge nel suo proprio discorso.

Radici d'iride condite.

Polvere di radici di cicero, & di barche di leuato al pari peso dissolta con orina di fanciullo & impiastata sul ventre.

Infusione di radici d'asaro fatta nel uino.

Assarina, & parimente la sua dicottione beuta.

Acqua distillata di cinnamomo beuta.

Balsamo artificiale di tutte tre le distillazioni preso per bocca, & applicato di fuori.

Olio di seme di cartamo beuto.

Liscia fatta di uino bianco, & cenere di ginopro beuta.

Seme

Idropisia.

Flusso hepatico.

Dolori di fegato.

Durezza di fegato.

Cachexia.

Frigidità di fegato.

Seme di Fesfuo beuto con uino.
Fiesini di acini di melagrani saluatiobi trisi & beuti.
Acqua di sterco humano beuta.
Sterco naccio, ouero caprino, impiastato.
Seme di uagnoi beuto piu giorni continui nella dicotione del marroio.
Dicotione di soldanelia, & massimamente beuta con rho-
Sempre trita, & impiastata con urina di fanciulli.
Carofani afata ne i cibi, & nelle nuande.
Sacchio di ciclamino beuto con rae ebero & massice one
ro con uoce mescolata con reobarbaro.
Radice d' ampodillo beuta con uino.
Reobarbaro stesso aule beuto.
Agerico poslo nelle medicine solutue.
Centauria maggiore beuta in poluere & in infusione.
Dicotione di cardo benedictio } beuta.
Dicotione di iringo } beuta.
Conserva di fiori d' asenzio poatice usata spesso.
Pulegio } beuono la dicotione.
Menta greca } beuono la dicotione.
Imperatoria } beuono la dicotione.
Serapino beuto et altrettanto peso di mirabolani citrini.
Euphorbio preso in poluere.
Dicotione di radici di ninetisco fatto nel uino bianco,
& beuta.
Marroio afata in dicotione.
Dicotione d' eupatorio ouero beuta.
Seme di ricino macerato nel latte di capra & beuto.
Acqua distillata di radici di sambuco al peso di quattro
once mescolata con due once d' acqua di radici d' oba-
lo beuta trenta giorni continui.
Dicotione di corteccia di frangola fatta, & usata come
si legge nel suo discorso.
Colquandida presa in poluere, & messa ne i cristieri.
Autimonio nostro biancissimo beuto al peso di quattro
grani per volta.

Alle infiammazioni del fegato.

DEL MATTHIOLO.

Polpa di colio solutua presa per bocca.
Camphora applicata al cuore.
Vino di crepuso beuto.
Sacchio ouero infusione di rose in beanda.
Radici di cichorea condite usate spesso.
Conserva di fiori di cichorea afata spesso uole.
Latte di seme di melani beuto.
Phillire poluerizata et beuta co la sua acqua larubicata
Trifoglio acetoso mangiato.
Fiori di consolida reale beuti in poluere.
Dicotione di fragaria & delle sue radici beuta.

MILZA.

DI DIOSCORIDE.

MELLE cotogne crude impiastate.
Liquore di sicomoro beuto et applicato di fuori.
Rafano pesto & miso sopra.
Bracciaf (cioè canolo) mangiato con aceto.
Dicotione di chamerdio beuta.
Farina di lupini impiastata.

DEL MATTHIOLO.

Radice d' enolo poluerizata beuta alquanti giorni con ui-
no al peso d' uno scrupolo.
Olio di mandorle amare uoto di fuori.
Terebentina nera inghiottita.
Olio di sesamo uoto sopra la durezza.
Dicotione di tamarigo fatta nel uino.
Ceneri di cibicchio grosse beuto con mele, seme di lino,
& d' orina.
Sterco di capra impiastato.
Radice di dragontea pestata & applicata.
Sacchio di cantanaro messo nelle vnguenti.
Sacchio di cantanaro minore, & la sua dicotione coss
dentro come di fuori.

Mentagrega applicata con uino di gigli azzurri.
Olio di gigli azzurri applicato sopra la durezza.
Phillire presa in qual si uogli modo.
Offimice fatto con fiori di ginestra beuto.
Conserva fatta con fiori di ginestra afata spesso.
Dicotione di scorza di frangola presa come si legge nel
suo discorso.

Aceto squallitico beuto.

Alle oppilazioni della milza.
DI DIOSCORIDE.

DEL MATTHIOLO.

Spica celtica beuta con uino.
Adianto in beanda.
Trichomanes beuta.
Fiori di spico nardo, ouero di lanendula presi in qual si uo-
gli modo.
Assaro preso in infusione.
Cubebe } beuto in poluere.
Carpeio } beuto in poluere.
Radici di Erula beuta spesso in poluere con uino uerboso.
Olio { di mandorle amare } unto sopra la milza.
{ di seme di Carthamo } unto sopra la milza.

Mumia beuta con dicotione di carni.
Polpa di Tamarindo inghiottita.
Brodo di ceri rosso beuto.
Lupini cotti & mangiati con rauta, & pepe.
Brodo di capolo beuto.
Bietola mangiata co a seape, & aceto.
Sio mangiato ne i cibi.
Sacchio di ciclamino beuto al peso di due dramme con of-
simelle.
Reobarbaro } messi nelle beande.
Agerico } messi nelle beande.
Gentiana, ouero la sua acqua distillata beuta.
Sacchio ouero dicotione di centauria minore beuta
Dicotione di radice d' iringo beuta.

Ferunica
Menta greca
Mastrana
Phillire
Eupatorio commune
Castata
Fragaria
Dicotione ouero infusione di fena beuta.
Rosmarino mangiato con pane.
Fiori di lupolo zgentini nelle beande.
Dicotione di fragola presa come si legge nel suo discorso.
Quinta essenza di ferro seruita nel quanto libro nel suo di-
scorso beuta al peso d' una dramma con acqua d' adien-
to, ouero d' aspicco, ouero di camargo.

Alle infiammazioni della milza.

DI DIOSCORIDE.

Iride illirica beuta con aceto.
Aceto beuto.
Spica celtica beuta con uino.
Nardo montano nel modo medesimo.
Ceneri di sermici impiastati co aceto, olio rosado, et rauta
Dicotione di tamarigo fatta nel uino beuta.
Seme di Vitice beuto.

A i dolori della milza.

DI DIOSCORIDE.

Dittamo beuto, & impiastato di fuori.
DEL MATTHIOLO.

Olio { di gigli azzurri } unto sopra la milza.
{ di Laurio } unto sopra la milza.
{ di gigli bianchi } unto sopra la milza.
Phillire presa in qual si uogli modo.
Alle frigidità della milza.
DEL MATTHIOLO.

Offimice fait con aceto beuto.
Cubebe massicate, & inghiottite.

Oppila-
zione di
milza.

Infima-
zione di
milza.

Dolori
di milza

Frigiden-
za di mil
za.

Acqua

Infima-
zioni di
legato.

Durezza
di milza.

L'acqua di cinamomo distillata beuta.
Essiamo artificiale beuto, & applicato di fuore.
Olio di mandorle amare beuto, & unto.
Olio laurino unto.

Reobertaro } preso in qual si voglia modo.
Agarico }
Menta greca applicata con olio di gigli azzurri.
Radice d'imperatore beuta in poluere.
Rosmarino mangiato con pane.
Pibillite Vsta in qual si voglia modo.

A ingoiare la milza.

DI DIOSCORIDE.

Iride illirica beuta nell'aceto.
Aceto beuto con acqua.
Spica } Celica } beuta nel vino.
 } Montana }
Dicotione di tamarigio beuta.
Seme di Vitice beuto.
Dicotione di ciclamino secondo beuta quaranta giorni continui.

Sagapeno beuto.
Ammoniac beuto al peso di una dramma.
Cò amadio beuto con aceto.
Nasturzo beuto.
Dicotione di polio beuta con aceto.
Succubo di pan porcino unto di sopra.
Seme di cappari beuto al peso di due dramme con vino per 40. giorni continui.

Radici di cappari presa nel modo medesimo.
Lepidio impiastato con radice di enula.
Foglie di hedera tenere cotte nel vino oueramente secche impiastate con pane.
Isatide saluatica tanto beuta quito impiastata di fuore.
Agarico talo al peso di una dramma con aceto melato.
Rhopontico preso per bocca.
Radice di finocchio mangiata.
Radice di Geraniata presa al peso di due dramme.
Aristologia tonda beuta.

Dicotione di radice di cocodrillo beuta.
Mistopo impiastato con fichi secchi & uino.
Tragorizano beuto con aceto.
Palerio impiastato con sale.
Sifone beuto.

Succubo di peucedano preso per bocca.
Fischio cotto con calcina & pietra gagate impiastato.
Tencurio beuto cò aceto inacquato, et impiastato cò fichi.
Radici di lenccio applicate con aceto.
Radice di nimphea beuta con il uino.
Foglie di asfeno beute, oueramente la sua decotione beuta quaranta giorni con aceto oueramente le foglie impiastate con aceto.

Seme di bunio beuto.
Hemionite beuta con aceto.
Seme di rabia beuto con aceto melato.
Foglie di lonchite seconda beuta con aceto.
Foglie di betanica beuto con aceto melato.
Radice di palomonia beute con acqua.
Semo di periclimeno beuto nel uino per quaranta giorni continui.

Seme di xiride preso con aceto.
Radice di enchusa beuta con acqua melata.
Ortica impiastata.
Trichomane beuta.
Vino scillio beuto istesso.
Gianda rementaria beuta con farina di erubi in acqua melata.

Brioma beuta per trenta giorni continui nell'aceto al peso di tre oboli, oueramente impiastata cò fichi secchi.
Come tenere et primaticie di uite nera cotte et magiare.
Radice di felce maschio beuta.
Acqua oueramente uino in cui sia più volte stato spento ferro ouero acciaio afforato beuto.

Alcionio terzo beuto.
Corallo beuto con acqua.
Pietra asia impiastata con calcina uina, & aceto.
Cote uallia limata con ferro beuta con aceto.

DEL MATTHIOLO.

Radice d'enula beuta in poluere spesse volte cò uino bianco vecchio.
Terrentina cossi di lorice come di terrentino impiastata.
Dicotione di corteccia di frassino beuta.
Rami di tamarigio pesti in poluere, & applicati con aceto.
Noi moscade malicate & impiastate.
Orobo mangiato cotto da digiamo.
Seme di rucheria beuta in poluere.
Succubo di hedera minore beuto con uino brusco.
Reubarbaro } preso in qual si voglia modo.
Agarico }
Menta greca impiastata con olio di gigli azzurri.
Pibillite presa come si uoglia.
Dicotione d'epatorio volgare } beuta.
Dicotione di fiori di lapoli }
Dicotione di cuscutea }

VENTRE.

Ai dolori colici.

DI DIOSCORIDE.

MANDORLE amare beute.
Chiocelette terrestri trite con il suo guscio et beute con uino.

Indole arrostate mangiate ne i cibi.
Osso di calcagno di porco brusciato fin che diventò bianco beuto done il dolore scenga per uentofila.
Boturo messo ne i cristieri one il budello fusse ulcerato.
Sterco di gallina beuto con uino, oueramente con aceto.
Dicotione di rata fattone cristieri.
Petrosello beuto.
Coloquintida messa ne i cristieri.
Dicotione di cariamo messa con li cristieri.

DEL MATTHIOLO.

Galanga beuta.
Cubbe beuta in poluere.
Olio { di seme di cartamo } tanto beuto
 { laurino } quanto unto
 { Di mandorle dolci & amare } di fuora.
 { Di anime di persichi }
 { Di noci communi }

Acqua di cinamomo beuta.
Balsamo artificiale preso per bocca.
Olio d'olue beuto caldo con altrettanta malueria.
Olio di ricino beuto & unto di fuore.
Succubo beuto con acqua tepida.
Olio nostro di scorpion uino.

Acqua in cui sia stata laudata la uriga d'un corno.
Corno di corno tenere tagliate in sette & secche nel forno & beute in poluere con mirra, & con pepe.
Sterco di lupo che non habbi toccato terra, beuto con uino bianco burro acqua, & parimente legato in su l'ucere.
Seme di c'aulo arido grossamente, & di poi bollito in brodo di carne, & beuto con l'istesso brodo.
Brodo di caualo cotto con un gallo neccio beuto.
Succubo di ciclamino messo ne i cristieri al peso di tre dramme.

Imperatoria trita & beuta con elettrissimo uino.
Serapino beuto, anco messo ne i cristieri.
Fiori di Verbascio beuti in poluere.
Trinitas herba presa in poluere.
Seme di ricino cotto in brodo d'un gallo beuto.
Coloquintida messa ne i cristieri.
Poluere di foglie di momordica beuto.
Quinta essenza nostra beuta, & messa ne i cristieri.
Anthemonio diacintino nostro preso al peso di tre grani.
Gagate pietra beuta sette giorni continui al peso d'una dramma.

Dolori colici.

Dolori
di budel
la.

VENTRE DI DIOSCORIDE.

Alli dolori delle budella.

Iri de illiria beuta.
Aceto preso in dicitazione.
Radici di mao composte trite con mele, mangiate.
Cardamomo beuto con acqua.
Legno aloè beuto nel modo medesimo.
Noei communi abbruciati con la scorza & messe polverizzate sopra lumbi.
Dicitazione di fichi secchi fatta con ruta, & usata ne i cristeri.
Foglie di alomo beute co acqua melata al peso d'una dramma.
Zaffarano beuto.
Seme di dauco preso con uino.
Radici di libanotide tolte dentro.
Seme di ferula tolta per bocca.
Succhio di pencedano beuto in uino.
Dicitazione di melissa usata ne i cristeri.
Castoreo beuto.
Battuto mesio ne i cristeri.
Serpillo beuto.
Dicitazione di calemeuto beuta.
Radici d'irung beute.
Cera presa in sugoi caldi.
Amoni beuto con uino.
Sembola rotta in dicitazione di ruta & impiastata.
Miglio scaldato & messo in sacchetti & applicato.
Farina di orobi infusa in aceto, & posta sopra al dolore.
Seme di silybri beuto nel uino.
Repe beuto con foglie tenere di lauro.
Scilla composta in lictuario.
Rhapontico beuto.
Dicitazione di maiygra beuta.
Radice di centauria maggiore presa in poluere.
Dicitazione di ruta fatta con aceto secco beuta.
Panace beuto con uino.
Dicitazione di foglie, & di seme d'aneto beuta.
Seme & radice di bogelico presi in poluere.
Dicitazione di camomila fatta con olio ne i cristeri.
Foglie di phalangia, & parimente i fiori, & il seme beuto.
Curoncolo beuto con uino anilero.
Foglie, & fiori di ronzia beuti.
Radice di pennis beuta nel uino.
Russo falso beuto.
Acqua marina scemutata.
Chamaepitrio beuto.
Dicitazione di granulyra beuta.
Foglie di laureola date a bere.
Sale scaldato al fiasco, & applicato con sacchetti di tela.
Nitro beuto con acqua melata insieme con comino.
Seme di sisyliu calidense beuto con uino.
Radici d'asclepiade beute nel uino.
Alisma beuta per se stessa, oueramente beuta con il pari peso di seme di dauco.
Ossu della giuntura del caleagno del porco bruciato fin che sia bianco beuto.
Dicitazione di seme di lino usata ne i cristeri.
Agarico preso al peso di due dramme.

DEL MATTHIOLO.

Alone beuto con maluaia & satone cristeri.
Olio di mandorle dolci beuto al peso di sei oncie.
Laurino unto sopra il corpo.
Dicitazione di fiori di crica beuta.
Anemelle di uaccelli di persiche maciuate & inghiottite.
Prodo di chiocciola lesse beuto.
Miglio insieme con sale, & fiori di chamanilla preso in un sacchetto, & scaldato sopra l'antra.
Prodo di canoli cotte con un galo d'occhio beuto.
Succhio di ciclamino messo ne i cristeri al peso di tre dramme.

VENTRE

Chebidonia maggiore pesa con la radice & si aldata con olio di chamanilla, & messa sopra l'ombilico.

Radice { di dittamo bianco } beuta con electissimo vino.
 { d'imperatoria }
 { di nencetofco }
 { di zedaira. }
Mentastro preso in qual si uogli modo.
Fiori di uerbascio beati in poluere con uino.
Trinitas herba, ouero la sua acqua distillata beuta.
Momordica beuta in poluere.

Alla disenteria.

DI DIOSCORIDE.

Disenteria.

Dicitazione di aspalato usata ne i cristeri.
Mirra inghiottita alla quantita d'una sana.
Foglie di leuistico beute.
Scorza di perzgo beuta.
Macero preso in benenda.
Foglie, & radici di paluro beute.
Frutti d'asfanchia mangiati ouero beuti.
Frutti di roso canino mangiati.
Foglie & fiori di cisto beuti.
Hipocistide beuta.
Ladano beuto con uino d'occhio.
Frutti di rose presi in poluere.
Licio beuto.
Acacia presa per bocca.
Scorza sottile delle ghiande cotte & beuta.
Scorza sottile interiore di cassia presa nell'istesso modo.
Galle immature trite, & beute oueramente impiastate sopra al corpo.
Dicitazione di foglie di somachi usata ne i cristeri, & parimente beuta.
Seme del medesimo poluerizzato, & sparso sopra i cibi.
Inuoglio di datrou (cioè palma elata) tanto beuto, quanto usato ne i cristeri.
Finici di melagrani brastiti secchi, beuti in poluere, & cotti nelle decoctioni fatte per sedersi dentro.
Seme, & foglie di mirto beuti.
Mele coegee mangiate crude, & cotte, & parimente beute con il uino loro.
Peri tanto domestici quanto saluatici mangiati.
Nespole mangiate ne i cibi.
Frutti di loro albero beuti oueramente mangiati.
Corale mangiate ne i cibi, oueramente con sapa.
Sorbe secche prese in qual si uogli modo.
Tringole saluatiche mangiate.
Carobole mangiate.
Chiocciola terrelli brasciate insieme con il suo guscio, & date a bere in poluere.
Sangue di lepore frutto, & mangiato.
Salumopia di pesci messa ne i cristeri.
Corno di ceruo beuto al peso di due canebiri.
Cera data ne i sugoi.
Latte in cui sieno state spente pietre di fiumi affocate.
Caglio { Di lepore } beuto nel uino.
 { Di canallo }
Sparagi domestici lesi & mangiati ne i cibi, mirano il dolore.
Radice Idea beuta.
Sacchio canato dalla radice di aloha cotto beuto.
Radici di alcea beute nel uino ouero nell'acqua.
Phillite (cioè lingua ceruina) beuta.
Procachia, (cioè portulaca) cotta tanto che si disfaccia, beuta o mangiata.
Dicitazione di piantaggine messa con i cristeri.
Succhio di coda di canallo beuto.
Semo di capra dato con farina d'orzo & foglie, o seme di Melissa beuta.
Tragio quale si rastibra alla colopodria lesso, & beuto.
Fane cotte in acqua & aceto, mangiate.
Radice di alisma beuta con altrettanto seme di passinaca saluatica.

Seme

Seme di rambice, uocamento d'acetosa beuto nel vino
oncramento nell'acqua.
L'ismachia data a bere.
Cura di strago fino a due i beute nel vino.
Clematide (cioè prouana) beuta nel vino.
Dicotione di flebe messa con i crisleri.
Seme di limonia beuto nel vino.
Dicotione di elatine beuta.
Radice di polmonaria beuta con vino.
Foglie, & seme d'apatorio in vino.
Radice di nimphoa fresca presa in poluere con uino.
Sempresimo maggiore preso con uino.

Sangue

Di becon	{	fritto in la padella & mangiato.
Di capra		
Di lepre		

Di ceruo

Sacchio di foglie, & uirtici di uire beuto.
Dicotione di nimphoa beuta.
V'incisio fatto in poluere, & beuto.
V'na pasta bianca mangiata con i suoi nimaciali.
Aggelo messa ne i crisleri.
V'no di lombrosca
V'no di mele cotogne } beuto.
V'no di rofo

Terra leuina (cioè terra sigillata) beuta.
Salamusca messa ne i crisleri in quelle d'enterite done se ne
uicere nelle budella.
Scordio preso con acqua melata al peso di due dramme.
Fiori di Helicta carpi con ore d'ua della mano beuta nel
vino due volte il giorno.

DEL MATTHIOLO.

Olio di lenitica messo ne i crisleri.
Olio rosado empiacino beuto, & messo ne i crisleri.
Bolo armeno beuto con coralli, mastice, corno di seruo,
& pietra ematite.

Gusci di pine cotti in fortissimo aceto, & presone il fumo
con il sedere.

Melico beuto.
Sacchio di mellefogio beuto, & messo ne i crisleri, ouero
la poluere dell'erba usata similmente.

Potercilla beuta, & portata verde nelle scarpe sotto le
nude piante.

Troscili di Succino beuti,
V'no di creffino beuto.

V'na spina

Ribi volgare	{	in qual si uogli modo.
Acqua di fiori di ligustro beuta.		

Zucchero rosado vecchio mangiato.
Seme di rose, laungue, & frutto beuto.

Licio posso ne i crisleri.
Acqua di foglie di quercia beuta.

Ghiande, galle, & foglie di quercia prese in beuanda &
posse ne i crisleri.

Frutti di saggio mangiati.
Cortecchia rossa di castagno la più sottile beuta.

Metragani spichi nel forno, & dati in poluere a bere.
Coferna di fiori di melagrani mangiata il esso da digiuno.

Sacchio di bacche di murio cotto con zucchero per condi-
mento de cibi.

Ceregie amarine, ouero marsefio secche, & condite con
zucchero.

Poni bruschi mangiati cotti sotto le cencri.
Mele cotogne cotte nel medesimo modo, & mangiate da
digiuno.

V'no di mele cotogne, ouero la minusa preso per bocca, &
il bor uino unto sopra l'enterite.

Cotognata mangiata a tutti i posso.

Sacchio di mele cotogne in cui sia cotto denti coralli
rossi, seme di rose rosse, Reubarbaro, bipocifide, &
acacia beuto.

Bore acerbhe, & saluatiche arroffite sotto le cencri.

Nesfale
Cornole } mangiate crude, & condite con zup-
Mare immaturo } sbero.
secche

Chioctiole abbruscate con i gusci insieme con poluere di
galle immatura, & pepe bianco ipusse sopra a i cibi,
ouero beute con uino brusco.

Carne di lepre arroffita.
Sangue di lepre caldo cotto con farina d'orzo & ma-
giato.

Sterco di lepre beuto in poluere.
V'rga di ceruo beuta con uino brusco.

V'anna di galline cotta dare nell'aceto, & mangiata.
Sangue di ceruo messo ne i crisleri.

Sterco bianco di cane beuto con latte in cui sieno stati
isenti ciottoli di fiume soffocati.

Rifo cotto nel sudetto latte mangiato.
Dicotione del medesimo messa ne i crisleri.

Fiori di panicoale di saggina beuti in poluere.
Gusci di grani di miglio incorporati con tuorli d'oua, &
cotti sopra una tegola & mangiati.

Amido usato ne i cibi.
Seme di rambice beuto.

Procacechia cotta ne i cibi.
Radice

di borstora	{	presa in poluere & in be- uanda.
di formicilla		

di garofolata
Panicoale di lagopo usate per sobrire il sedere.
Seme di piantagine trito, & incorporato con tuorli d'oua,
& cotto sopra una tegola & mangiato.

Latte di trasi fatto con acqua acceciata beuto.
Barba pastoris cotta con piantagine in acqua pianata, &
beutone la dicotione con bolo armeno.

Reubarbaro abbruscolato, & beuto trito in poluere al
peso di due dramme con uino acerbato, & succio di
piantagine.

Gomma di tragacantha arroffita, & beuta con uino di
mele cotogne, ouero messa ne i crisleri.

Fiore del sole beuto in poluere insieme con le radici con
uino brusco.

Acqua d'aparine beuta.
Gnaphalo beuto con uino acerbato.

Conca terza beuta ogni giorno al peso d'una dramma
con uino uermiglio.

Fiori di palmacristi minare beuti con acqua di pilagie
me.

Foglie di canape poluerrizzate, & mangiate con tuorli
d'oua.

Lunaria minore presa in qual si uogli modo.
Olio d'hipericio nato caldo in sal uentre.

Tirola
Pilofella } beute con uino brusco.
Fregaria

Fiori d'amaranto porporco presi nel medesimo modo.
V'no di melagrani bruschi beuto co acqua di piantagine.

Bolo armeno beuto, & messo ne i crisleri.
Coralli

Cristallo } fortissime triti, & beuti.

A ristagnare il corpo.

DI DIOSCORIDE.

Caffio di lepre beuto.
Lane in cui sieno stati spacci ciottoli marini soffocati.

Caffio lessa, & dipoi arroffito mangiato.
Sterco di cane cotto ne i giorni cancolari & beuto con
acqua.

Pane di farina di grano secco di lungo tempo mangiato.
Farina d'orzo impiatrata co bacche di murio o con peri
saluatici, o con gusci di melagrano.

Torre di farina di spelta, di uena & di miglio mangiata.
Risa mangiata ne i cibi.

Lenitiche cotte con la loro scorza & mangiate, & mes-
simamente cotte nell'aceto con altre cose cofferuine.

Stagnare
il corpo.

VENTRE

Seme di rombic overamente d'acotofa beuto.
Braccia d'aid C'aucho contro longamento.
Riccola nera cotta coa la sua radice, & lenticchie mangiata.
Pistraghe lessa in aceto & mangiata con sale, & po-
 rrimene il seme beuto nel vino, & ancho messa ac i
 cristeri.
Endimia, & ciocora mangiate ne i cibi.
Suorbo di condolla cotto, & beuto.
Lente saluatica tolta in qual si aogli modo.
Acino beuto.
Aniso dato a bere.
Anetho preso in poluere.
Apio usato ac i cibi.
Phyllire (cioè lingua carnina) data in beuanda.
Radici di acanto beute.
Finochio saluatico beuto.
Rata mangiata ouero beuta.
T'efilico cognominato strapio dato a bere.
Radice di ponia beuta con uino.
Dicottione di albica beuta.
Radice di Alisma presa in beuanda.
Sacchio di poligono beuto.
Clematide proma beuta ael uino.
Lagopo preso con uino, ouero con acqua one fosse febre.
Radice di xiride beuta in aino melato.
Foglie di Achusa date a bere ael aino.
Dicottione di rami di reno beuta.
Dicottione di radice di cinquefoglio tolta per bocca.
Phenice beuta in vino aigliero.
Radice Idea beuta.
Seme di Guenco, & spetialmente del marino fristo, &
 beuto in uino macquato.
Radice di astragal beuta ael uino.
Radice di Hiacinto beuta.
Seme di popauero aere beuto con uino.
Radice di Verbasco, & parimente i fiori in beuanda.
Fiori di lambrosa dati a bere.
Vino di melagrani brasci beuto.
Rubrica sinopia beuta in uino uano, ouero messa ac i
 cristeri.
Feccia di uino impiastata.
Sempreuino maggiore beuto con uino.
Dicottione di Adiant beuta.
Dicottione di Trichoman beuta.
Aceto cotto ne i cibi.

DEL MATTHIOLO.

Lafusione di mosco arborico fatta in aino beuta.
Incesso beuto, & messo ne i cristeri.
Nepole
Sorbe
Cornole
Pere saluatiche
Note mofada arrostita sotto la cenere.
Gafci di nocciuole tri & beuti con uino brasco.
Riso abbrusciato, & cotto in latte in cui fusino stati spon-
 ti ciotoli di hume affocati.
Seme di lepario acato beuto.
Carofani abbrusciati beuti in poluere.
Seme di coriandoli beuto con acqua.
Panicole di Lagopo foglie & seme beute con uino brasco
 ouero di melagrani.
Potentilla beuta ouero portata nerde nelle scarpe sotto
 le anse piante.
Fragaria beuta con le radici.
Sorbafrella, ouero sangui-sorba usata in qual si aogli
 modo.
Polumaria seconda beuta.
Vino di melagrani brasco beuto.
Bob Armeno preso per bocca, & messo ne i cristeri.

VENTRE

Ai flussi vecchi del corpo. DI DIOSCORIDE.

Sangue { di becco
 di capro
 di lepore
 di ceruo } fristo nella padella & mangia-
 to.

DEL MATTHIOLO.

Mellice beuta.
Noce mofada arrostita presa in poluere.
Cortecia di tamarig beuta.
Seme di Rumbace beuto con uino uermiglio.
Fiori di panicole di sagina beati con uino di melagrani.
Garofani arrostiti, & poluerizzati sopra a i cibi.
Pivola
Pilosella } usata in qual si uogli modo.
Frageria
Potentilla

Alla stitichezza del petto. DI DIOSCORIDE.

Ciregie dolci mangiate.
Melic dolci.
Pesche mangiate da digiuno.
More mature.
Fichi ben maturi.
Riccio marino mangiato ne i cibi.
Brodo di giugulo, & di telline.
Sepia arancia in brodo.
Siluro pesce mangiato.
Dicottione di Gobi pesce beuta.
*Brodo vniuersale*mente di tutti i pesci beuto con uino.
Brodo di galli, & di galline uecchie beuto.
Latte beato copiosamente.
Siero di latte beuto.
Cascio fresco usato ne i cibi.
Rotaro mangiato, & beuto.
Mollia di osse usata ne i cibi.
Ceti mangiati cotti.
Rombice
Rilo
Malua
Atropire
Nictola bianca
Sparago
Lattaga
Brasica (cioè canolo) bollita leggermente, & man-
 giata.

Tragorano beuto.

Alle ventosità delle budella. DI DIOSCORIDE.

Farina di grano impiastata con succchio di iasquiamo.
Farina d'orzo applicata con seme di lino, & di siro-
 greco.
Seme di basilico beuto.
Rhapontico dato a bere.
Dicottione di foglie, & di seme d'anetho beuta.
Dicottione di camino usata ne i cristeri con olio, ouera-
 mente il seme macerato con farina di orzo, olio, &
 acqua, & impiastato.
Liquore di penedano beuto in uino uino.
Dicottione di chamamilla beuta.

DEL MATTHIOLO.

Cabebe masticate, & inghiottite.
Acqua distillata di cinnamomo beuta.
Calamo aromatico volgare preso in poluere.
Balsamo artificiale di tutte tre le distillationi beuto.
Olio di ricino beuto.
Mumia presa con dicottione di carui.
Miglio arrostito nella padella, & applicato caldo con sa-
 le in un sacchetto.
Sisimbro in qual si uogli modo beuto.
Quenta essenza nostra beuta al peso di meza uncia per
 volta.

Ai vermini

Vermi in
larghi.

A i vermi larghi del corpo.
DI DIOSCORIDE.

Cardamomo beuto.
Dicotione di radici di melagrano beuta.
Noci communi mangiate copiosamente.
Dicotione di radici di moro beuta.
Aglia dato a bere ouer mangiata.
Radice di chamelone bianco beuta con dicotione di origano, & di castoreo al peso d'vno acetabolo.
Radice di felce femina beuta con mele al peso di tre dracme.
Seme di melantio beuto, & messo sopra l'omblico con acqua.
Ventreto tolto per bocca al peso d'vna dramma oueramente sorbito con mele.
Foglie & seme d'belastropio maggiore dati a bere con bissofo, nassurtia, & niro.
A uermi larghi del corpo.

Vermi
larghi.

DI DIOSCORIDE.

Farini di lupini tolti con mele, & beuta con aceto, pepe, & ruta.
Seme di canoli beuto.
Succhio di procachia (cioè portulaca) beuto & parimen te il seme.
Seme & foglie di nassurtia in humida.
Assenzio mangio preso per se solo oueramente cotto e on rifo & per se con mele.
Assenzio sanonico tolti similmente.
Hissopo dato con mele.
Menta beuta.
Dicotione di calamento beuta con mele, & con sale.
Thimo beuto.
Thimbra data a bere.
Dicotione di ruta beuta.
Coriandoli beuti con sapa.
Anchusa terza beuta con bissofo, & nassurtia.
V'vno d'essenzo dato a bere.
Scemprenio maggiore beuto con uino.
Radice di felce femina beuta con uino al peso di tre dracme, ma bisogna che primo mangino i patienti vn poco di aglio.

DEL MATTHIOLO.

Dicotione di radice d'vide beuta.
Succhio di radici d'enola beuto ouero la dicotione.
Morra presa in poluere.
Vernice da scrittori tolti con uino.
Cine di leoro beute trito con calamento & sale.
V'vno di creffino beuto con acqua di granigna, o di procachia.
Foglie di persico fresche pestate, & applicate sopra l'entre.
Succhio di limoni lambiccato, & crudo beuto.
Acqua di fiori di prugnole beute.
Sebesseni mangiati crudi.
Seme di caulo beuto.
Bietola bianca mangiata con aglio.
Si sembro preso in poluere, & in dicotione.
Seme di rucetta beuto.
Correccia di radici di moro presa con uino.
Olio nostro di Scorpioni beuto ne tre gocciolate con uino, & unto ai polsi, & all'omblico.
Corno di ceruo preso con mele.
Orina di porco cignale mescolata con altrettanto olio, & sospesa al fumo nella sua stessa vescica tanto che se ingrossi come mele, vnta al naso, & all'omblico.
Dicotione di stegala beuta con poluere di coriandoli.
Lupini mangiati, & impiastati sul corpo.
Seme di negoni beuto con succhio di limoni ouero d'aranci acerbi.
Radice di morfas diabolus beuta in poluere.
Acqua distillata di radici di gentiana beuta.
Radici di cruciata peste, & impiastate sul corpo.

Agarico
Rubarbaro
Assenzio
Abrotano
Marrobbio

preso in qual si vogli modo.

Centauria minore beuta con mele al peso d'vna dramma.
Aloe beuto con latte ouer con mele, ouero incorporato con fele di bue, & aceto pesto sopra l'omblico.
Hissopo beuto con mele, & un poco di niro.
Mentastro beuto con aceto.
Succhio di menta greca beuto, & applicato in sul corpo.
Succhio di gallega beuto, ouero l'erba fresca fritta in olio di mandorle amare, & applicata in sul corpo.
Seme di gittone beuto in poluere, & applicato in sul corpo con fele di bue, & aceto.
Radici di rincastio beute con radici di dittamo bianco.
Dicotione di cardo benedetto beuta, ouero la sua acqua distillata.
Succhio di chamedrio beuto, ouero l'infusione fatta nel uino dell'erba fiorita.
Seme di securidaca beuto con liscia dolce.
Infusione di fiori d'erba giuda fatta nel uino beuta.
Tanacetto
Parchenio } preso in qual si vogli modo.
Dicotione di canape beuta.
Olio di fiori di hipperico beuto alla misura d'un oncechiero.
Dicotione di radici di tarmilla ouero di bilsarta beuta.
Succhio di empasario volgare preso in pilule.
Corallina presa con sapa al peso d'vna dramma.
Seme di lupoli beuto trito.
Olio di colognatida unto all'omblico.
Argento uino beuto al peso di mezzo serapolo.
Olio di nitriolo beuto con uino al peso di sei grani.

A i flussi di corpo causati da medicine

DI DIOSCORIDE.

V'vntiglio di gallio uecchio salato di lungo tempo secco all'ombra, & beuto.

Alle ferite delle budella.

DI DIOSCORIDE.

Cauda equina con le radici beuta con acqua.
DEL MATTHIOLO.
Sterco di lepore con i peli della pancia cotti nel mele, & mangiati spesso alla quantita d'vna sena.
Cio di limbruchi terrestri mescolato con balsamo arificiale, & unto alla ferita.
Acqua di radici di ciclamino beuta con xuechero.
Lingua serpentina beuta con acqua di cauda equina.
Dicotione di hedera terrestre beuta come si legge nel suo discorso.
Consolida Minore
Saucula
Orecchia d'orso
Piclosella
V'vna aurca
Potentilla
Stellaria } prese in beuanda.
Beuanda in pirula usata come si legge nel discorso del monio.
Foglie di monardica prese in poluere al peso d'vna dramma con acqua di piantagione ouero di cauda equina.

All'ulcere della budella.

DI DIOSCORIDE.

Latte scaldato con ciostolo di fiume associato, & usato nei cristeri.
Saphiro pietra beuto.

DEL MATTHIOLO.

Consolida minore, & mezene
Saucula
Orecchia d'orso
Piclosella
Pirula } beute, & messe ne i cristeri.

Flussi di
corpo
causati
dalle me-
dicine.

Ferite di
budella.

Vicere di
budella.

Serole & scissure,

VEDERE

SEDERE

Alle ferole ouero scissure del budello;
DI DIOSCORIDE.

Pete liquida impiastata al luogo.

Merco de olio cotto in vaso di rame fino che si spessi

seca, & unto al luogo.

Seme di uinice applicato con acqua.

Granchi di fiume brusciati & incorporati con mela.

Radice di diassato cotta nel uino, & dipoi pestata, & applica

ta al luogo.

Fiori di leucoto incorporati co' cera, & fattone impiastro.

Fiori di timbrasia impiastati.

Piombo lauato applicato in sul male.

DEL MATTHIOLO.

Vernice da scrittori mta con olio rosado & mirino.

Granchi di fiume seccati & poluarizzati.

Olio di tuorli d'uova vuto al male.

Foglie di piazogio fresche pestate, & applicate.

Verbasco di tutte le specie messo nelle lanande & applica

to in poluere.

Difinge messo nelle unguenti, & sparso in poluere.

Alle ulceri del sedere.

DI DIOSCORIDE.

Incenso incorporato con latte & applicato sopra fila di

seta.

Sacchio di melagrani bruschi cotto con mela & applica

to al male.

Elipo messo nel luogo, auue sia bisogno di mulificare, & in

carnare.

Piombo lauato unto al male.

DEL MATTHIOLO.

Aloe applicato in poluere.

Consolida minore.

Morandola

Soncula

Orecchia d'orso

Pelofila

Pirula

Verbaschi tutti

Pompholyge

Diphrye

Preecipato

Piombo abbruciato

poluere.

Alle poluere del sedere.

DI DIOSCORIDE.

Mela cotogne crude messe nelle impiastre.

Rossi di vniati arrostiti, & impiastati con croco, & olio

rosado.

Aloe applicata con sapa.

Cenere di seme di anetho brusciato.

Libanote impiastata.

Foglie di balore cotte sotto la cenere calda, & applicate.

Foglie di roni impiastate.

Elifine messa sopra al male.

Radice di cinque foglie pestata.

Cenere di farmeno, & di uinaccia applicato con aceto.

Ruggine di ferro poluarizata.

Piombo brusciato pesto in sul male.

Sandaraba minerale unto con olio rosado.

Grafica di porro unto.

Croco messo nelle impiastre.

DEL MATTHIOLO.

Olio di seme di lino unto.

Foglie di piantagine fresche pestate & applicate.

Foglie di quai si meschia verbasco, & d'olio sacchio.

All'infiammationi del sedere.

DI DIOSCORIDE.

Lenicchie incorporate con melisso, rose, mela cotogne,

& gusti di melagrano.

Sacchio di cicorbia pesto sopra al male.

Mellito applicato con penezco, seme di lino & sapa.

Libanote impiastata.

Infiammationi del sedere.

VEDERE

Radice di althea cotta & impiastata.

Radice di somphio maggiore impiastata don foglie di se-

necone.

Foglie & fiori di senecione applicate con un poco di uino.

DEL MATTHIOLO.

Foglie di piantagine } trite fresche & applicate.

Foglie di nerbasco.

Alle durezza del sedere.

DI DIOSCORIDE.

Pecce liquida applicata.

Al budello vscito fuori.

DI DIOSCORIDE.

Sacchio & foglie di lenicchie applicate.

Dicotione di mela cotogne in cui s'eggia il paziente.

Terpedone pesce messa sopra al luogo.

Sectio di pan porcino cotto fino che si spessisca, & appi-

cato.

Fiori celesti d'anagallide impiastati.

Aster antico impiastato.

Aceto applicato oei fumanti.

Salomina acetosa sedendosi dentro.

DEL MATTHIOLO.

Atafice poluarizata per sopra.

Gusti di ebriocule brusciati, & applicati in poluere.

Foglie di piantagine trite & impiastate.

Fiori, & seme di nerbasco poluarizzati, & impiastati con

terebentina, & fiori di chamamilla posti sopra d'i car-

boni, & riscuote il fumo con il sedere.

Sacchio di ebolo applicato.

Dicotione di nerbasco, & di seme di lino sedendosi den

tro.

Altenafino.

DI DIOSCORIDE.

Latte di pecora, di capro i di uacca scaldato con cloroli

di fume, & asfucati, & fattone cristelli.

Dicotione di seme di penezco messa con i cristelli

Seme di lino applicato in qual si uoglia modo.

Farma di orobi macerata con uino.

DEL MATTHIOLO.

Incenso fumentato con coloponia.

Terebentina fomentata con fiori di chamamilla & di or

bajo.

A i porri pendenti del sedere.

DI DIOSCORIDE.

Fiele di capro salatico applicato.

Sterco di pecora unto con aceto.

Aceto applicato al luogo.

DEL MATTHIOLO.

Foglie di piantagine seche, & applicate.

A pronocia le marouelle.

DI DIOSCORIDE.

Cipolla fregata al sedere.

DEL MATTHIOLO.

Foglie di fico fregate.

Radice di ciclamino fregata, ouero il suo succhio applica

to con lana.

Fiele di boue applicato nel medesimo modo.

Al dolore delle marouelle.

DEL MATTHIOLO.

di noci indiane

di seme di lino

d'axumile di persichi

d'anime d'armeniache

unto al luogo.

Piantagine secca trita, & applicata.

Radice di giglio bianco cotta, & incorporata con botar

ro crudo, grasso di gallina, & farma di seme di lino

impiastata.

Foglie di porri cotte & fattone impiastro.

Radice di dragonica cotta, & applicata.

Radice di aru cotta, & applicata con olio di seme di lino.

Vergato di scropolaria fatto & applicato come si leg

ge nel suo discorso.

Foglie

Durezza del sedere.

Vscite del budello.

Vscite del sedere.

Tenafino

Posteme di uento.

Porri pendenti.

Dolori di marouelle

Pronocia re marouelle.

Foglie, & fiori di qualsi uoglio uerbascio cotte & applicate con botro fresco.
 Olio di memoridia fatto con olio di mandorle dolci, onero di seme di lino uoto caldo.

Flusso di marouille.

Al Flusso delle marouille.
DI DIOSCORIDE.

Aloe impiastata con sapa.
 Libano & impiastata.
 Foglie di roso applicate sopra.
 Dattoli applicati a modo d'impiafro.

DEL MATTHIOLO.

Vernice da scrittori applicata con olio rosado onero mirino.
 Foglie di piantagine fresche trite, & applicate.
 Cenere di panicolo di legopo poluerizzato per sopra.
 Foglie di uerbascio incorporate con tuorli d'oua insieme con foglie di prouenca, & di porri.
 Dicotione di uerbascio gittata sopra un pezzo di pietra di macina di molino assicata & presene il fumo col sedere.

Sanare le marouille.

A guarire le marouille.
DI DIOSCORIDE.

Seme di sommacchi applicato al luogo.
 Dattoli impiastati.
 Dicotione di anonide come dicono alcuni bento.
 Triuolito lauato messo sopra al male.
 Pietra arabica poluerizzata sopra.
 Procacchia (cioè portulaca) bento cotta, & impiastata.

DEL MATTHIOLO.

Dicotione di iride sementata.

Dolore di reni.

R E N I.
 Al dolore delle reni.
DI DIOSCORIDE.

Cradomomo bento con uino.
 Spica celtica benta impiastata.
 Dicotione d'amomo bento.
 Radice di carua unita con Aceto.
 Gomma di tragacanta dissolta al peso d'una dramma in uino dolce con corio di corno brasciato, & lauato, & bento con vino pechotino di allume scisse.
 Succchio di pnedano bento.
 Vna passa bianca mangiata ne cibi.
 Alcorno terzo bento.
 Dicotione di foglie di finocchio messa ne i cristelli.
 Anagallide benta.
 Agarico preso al peso d'una dramma.
 Succchio di regoliza bento con uino passo.
 Tordilio dato a bere.
 Anabillide benta.
 Radice di ponia presa con uino.
 Simphio petreo bento con acqua.
 Dicotione di anchusa fatta nell'acqua benta.
 Vno meluite bento.

DEL MATTHIOLO.

Polpa di castia solutina presa con poluere di regoliza.
 Olio di lauano.
 Olio di mandorle dolci, & amaro bento.
 Radici di philipendula presa in poluere.
 Seme d'Althea seconda bento.

ADolori de i lombi.
DEL MATTHIOLO.

Foglie di enola impiastate con uino.
 Agarico preso in beuanda.

Alle renelle, & pietre delle reni.

DI DIOSCORIDE.

Spica { Indiana } date a bere.
 { Celtica }
 { Almontana }

Foglie di lauano bente, ma molto piu efficace è la scorza della radice.

Gomma di circeo benta.
 Scorza di radice di ononide benta in poluere col uino.

Aniso bento.

Seme di comino salnario secondo dato a bere.

Dicotione d'artemisia fattone bagno da sedersi dietro.

Dicotione di chamemilla usata nel modo medesimo, & parimente presa per bocca.

Foglie di parthenio bente.

Dicotione di radici d'althea in beuanda.

Dicotione di alisma data a bere.

Dicotione di amendue i pròdi benta.

Radice di roso benta.

Dicotione di radice di pepanero cornuto benta.

Foglie di omblico di nemere bente insieme con le radici.

Vino di assenzo bento.

Adiano solo in beuanda.

Trichomanze similmente benta.

Vino meluite bente continuamente.

Alcorno terzo bento.

DEL MATTHIOLO.

Dicotione di radici d'iride benta.

Radici di iride condite & mangiate spesso volte.

Radici di ualeriana prese con brodo di carne.

Carpesio preso nel modo medesimo.

Acqua di cinnamomo distillata benta.

Polpa di castia solutina presa con dicotione di Regoliza & con la poluere.

Raffano artificiale di tutte le forte bento.

Dicotione di musco terrestre fatta nel uino benta.

Olio comune bento caldo con maluaia.

Olio di mandorle dolci & amaro bento.

Edolio preso in pilole onero in beuanda.

Regia di { Terchinto } inghiottita al peso di una on
 { Larice } rila.
 { Abete }

Osso di cranco humano bento in poluere.

Seme di Frazino bento con uino uicino.

Acqua che distilla dal tronco perirgiato della Betula.

Acqua di foglie di quercia distillata benta.

Cenere di sagiola uota onero impiastata con acqua & con aceto.

Gomma di circeo benta con uino.

Gomma di persico presa con succchio di raphano & di limoni.

Olio d'aninelle di noccioli di persico bento.

Aninelle di noccioli di Persico preso in poluere.

Succchio di limone bento con maluaia.

Noccioli di Nespole beuti in poluere alla quantita d'un encchiario con uino bianco.

Vn guscio di chiocciola trauato al forte pesto satile & bento.

Pietre di gamberi bente in poluere con uino.

Guscio di granchi di fiume trito & bento con uino.

Cenere di Scorpioni preso con uino.

Olio di scorpioni uoto caldo al pectinocchio.

Cenere d'una lepre abbruciata tutta intera bento con uino.

Calli delle gambe de i canali beuti triui.

Acqua di fiervo humano lambicata, benta.

Brodo di ceci rossi & neri bento.

Brodo di cauolo preso caldo.

Radice di hippolapato trita & benta con uino.

Radice di anonide benta trita con il uino & parimente la sua acqua lambicata fatta & usata come si legge nel suo discorso.

Teronica maggiore presa in qual si uogli modo.

Radice di diatomo bianco benta al peso di due dramme con elettissimo uino.

Radici di philipendula presa in poluere.

Tanaceto in qual si uogli modo.

Seme d'hiperico bento con uino.

Poligono minore, & il suo seme preso in poluere.

Olio di flammula partito, & usato come si legge nel suo discorso.

Fiori

Frutti di consolida reale beuti.

Dicottione di falsifragia bianca ouero le granella bianche che produce chi attorno alle radici mangiate fresche alla quantita d'vno cucchiaro.

Salsifragia maggiore beuta co vino al peso d'una drama.

Radici di pimpinella falsifragia beute in poluere.

Vino di baccho d'aducacabo beuto al peso di quattro oncie.

Dicottione di radice di primavera beuta.

Seme di ginestra tolto in beuanda.

Acqua distillata di ginestra beuta.

Conferua di fiori di ginestra usata spesso.

Olio di vetrinolo preso per bocca con vino al peso d'vno scrupolo.

Vivere nelle reni.

All'ulcero delle reni.

DI DIOSCORIDE.

Latte d'oroi forte beuto.

Radici di pontagina beute con vino passo insieme con le foglie.

Vna passa bianca usata ne i cibi.

Vino meliore beuto continuamente.

DE L MATTHIOLO.

Pinochi pesti, & incorporati con zucchero & mele mangiati.

Gomma di Tragacantha presa con latte.

Cauda equina presa in poluere ouero beuanda la dicottione ne l'acqua distillata.

Oppilazione del reni.

Alle oppilazioni delle reni.

DI DIOSCORIDE.

Rhaponico dato a bere.

L'uso d'aspergo.

Vino meliore.

DEL MATTHIOLO.

Dicottione di radice d'iride beuta.

Acqua distillata di cinnamonomo beuta.

Polpa di cassia inghiottita.

Terebintina nera, & volgare presa per bocca.

Gingiale polpe nelle dicottioni.

Agerio preso in pilule, & in beuanda.

Anonide, & la sua acqua distillata.

Dicottione di ceci rossi, & veri beuta.

Pinochi mangiati con mele.

Radice di hippolapato, & misce & beute con electissimo ui no.

Poluere di radice di Dragante beuta con succio d'vna passa, & vn poco di mastice.

Dicottione di radice di cardo benedetto beuta.

Vernicia maggiore presa in poluere.

Dicottione di radice, & foglie di fragaria beuta.

Vino d'ubicatabo beuto come si legge nel suo discorso.

Olio di vetrinolo beuto mezzo scrupolo con vino.

Orina ritenuta.

A prouocare l'orina ritenuta.

DI DIOSCORIDE.

Dicottione di Acoro beuta.

Radici di meo beute con acque tanto cotte quanto crude.

Nardo { Indiano } beuto.
 { Celico }
 { Montano }

Cardanomo beuto con vino.

Asaro tolto in poluere.

Phu similmente preso.

Cassa odorata beuta.

Cinnamonomo tolto nel modo sudetto.

Coffo beuto.

Giunco odorato preso in poluere.

Calamo odorato beuto co seme di granigna oueramente di apio.

Dicottione di aspalatho beuta.

Croco dato in beuanda.

Dicottione di radici d'enula beuta.

Pinochi mondati mangiati, oueramente beuti con vino passo o con seme di cedroni.

Dicottione di lenisico beuta.

Frutti di terebinto mangiati.

Ragia qual si voglia, & spetialmente la terebintina beuta.

Foglie di eipressio beute con vino passo & vn poco di mirra.

Cedride (cioe frutti di cedro) inghiottiti ouero beuti.

Dicottione di foglie di lauro messa ne i bagni.

Scorza di popolo bianco beuta al peso d'una dramma.

Dicottione di radice, & di foglie di paluro data a bere.

Foglie di phillirea tolte per bocca.

Ladano beuto con vino vecchio.

Gomma d'oino esbiopico, & parimente del nestro beuta.

Cibiande date a bere in poluere.

Dicottione d'innoglio di dattoli (cio palma alata.)

Succhio di melagrani bruschi beuto.

Gomma di cierge beuta.

Gomma di mandorlo amaro beuta.

Ricci marini mangiati ne i cibi.

Carne di riccio terrestre secca, & beuta in poluere con aceto melato.

Ferri terrestri triti & beuti con vino passo.

Mele tolto per bocca.

Trissana d'orgo mangiata.

Zibbo fatto d'orgo beuto spesso.

Brodo di ceci beuto.

Dicottione di ovoli data a bere.

Dicottione di radici di lupini beuta.

Cime tenere di rapi lessi & mangiate.

Rafano mangiato, & al seme beuto.

Radice di firsaro mangiata, ne i cibi.

Sparagi cotti leggermente & mangiati.

Sio tolto in qual si voglia modo.

Seme di cedroni beuto.

Seme di ruob etta tanto saluatica, quanto domestica.

Dragante a minore beuta.

Baccelli (cioe fliques) di similace hortense lessi con i suoi grani, & mangiati ne i cibi.

Radice di ampodillo beuta.

Fulbi cotti mangiati.

Torro tanto domestico, quanto saluatico mangiato ne i cibi.

Cipolle cotte, & mangiate.

Agho mangiato.

Cappari presi per quaranta giorni continui.

Succhio d'anagallide beuto.

Dicottione di calamento data a bere.

Dicottione di salua usata per costi.

Seme di crocodillo beuto.

Dicottione di thimo data in beuanda.

Dicottione di thimbra usata nel stesso modo.

Serpillo tolto con acqua.

Ruta presa in qual si voglia modo.

Radice di spina bianca beuta.

Radici di arantho beute.

Corteccia di radici di onouide beuta con vino.

Radice d'iringo beuta.

Asenzo beuto in poluere oueramente tolto ne la dicottione.

Dicottione di Hissopo tolta in beuanda.

Origano dato a bere.

Dicottione di Tragoriano beuta.

Ruta saluatica messa sopra al pettinischio.

Seme & radice di isquilio in beuanda.

Seme di papinara saluatica beuto.

Seme di caro tolto in poluere.

Dicottione di foglie, & di seme d'auera.

Apio tanto cotto quanto crudo usato ne i cibi.

Petroselinio preso in beuanda.

Dicottione di finocchio beuta.

Seme di nigella beuto in poluere 3 piu giorni continui.

Dicottione

Dicottione di polo mantano dato à bere.
Dicottione di artemisia usata per bagno.
Dicottione di camanilla usata ne l' bagno, & parimente beuta.

Seme di lithospermum beuto con uino bianco.

Radice di radubia beuta.

Radice di lanchie presa nel uino a.

Hiperico preso in poluere.

Foglie di betonica beute.

Seme di peritriceno beuto in poluere, (& è efficacissimo.)

Salsifragia data in beuanda.

Radice di iride beuta al peso di tre oboli, ma molto maggiore è la uirtù del seme.

Seme di giunco marino struso, et beuto cò uino inacquaato.

Agerato sumentato, & beuto.

Acini nelle uesciche dell' habacabo inghiottiti.

Seme di solatra somifero beuto.

Foglie sparagi, radici, & stinzi di rusco presi con uino.

Seme di fiorito mangiato.

Cime primaticce di bronia cotte, & mangiate.

Dicottione di citiso beuta.

Seme di danco preso in poluere.

Seme di cori beuto.

Succbio di coda di canallo inghiottito.

Foglie di ombulico di uenere mangiate insieme con lericidi.

Radice di stragalo data con uino.

Radice di biacinto beuta.

Vincelle tenere di uire nere cotte, & mangiate.

Succbio di foglie di lauro beuto con uino.

Vino

Di mele cotogne Di bisipolo Di essenzo Di scilla.	}	beuto.
--	---	--------

Acqua melata beuta.

DEL MATTHIOLO.

Fiori di spico nardo, & di lancidula bolliti nel uino, & applicati sopra il pettinicchio.

Affarina, & la sua dicottione beuta.

Carposio preso in poluere.

Acqua di Vinu auomo distillata beuta.

Calamo aromatico uolgare preso in beuanda.

Babeo preso in pilule, ouero beuto.

Cenere di ginopro beuta con liscia dolce, ouero con uino.

Sapina presa in qual si uogli modo.

Seme di straffino pesto, & mangiato con mele.

Radice di Canna beuta in poluere.

Gusciu d' una chiocciola ritronato a caso poluerizzato, & beuto con uino.

Cenere di Scorpion presa per bocca.

Olio de imedefimi nato al pettinicchio.

Oua di sepi pesce mangiate ne i cibi.

Comici uini messi nell' pertugio della uerga.

Acqua done ha stata lanata la uerga d' un ceruo beuta.

Sicembro acquatico pesto con qual si uogli sorte di rasano, & radici di petrosello, scaldato con uino bianco potente, & beuto, & applicato al pettinicchio.

Latte di seme di meloni beuto.

Pettine di uenere scaldato con uino, & beuto, & messo sul pettinicchio.

Seme di porro beuto con uino dolce.

Seme di fenape beuto con uino dolce.

Gentiana presa in poluere, & in dicottione.

Acqua di radici d' Annide fatta, & usata come si legge nel suo discorso.

Dicottione di radici di cardo benedetto beuta.

Vernicia beuta in poluere, & in dicottione.

Hysopo

Palegio

Menta greca

Imperatoria

} beute, & prese in poluere.

Radici di Vucetoso } prese con uino.

Radici di Pbilipendula

Tanacero bollito con uino, & applicato al pettinicchio.

Poligono minore poluerizzato con il seme & beuto con uino.

Olio di stammola uino, & messo ne i cristieri.

Fiori di consolida reale presi in poluere, & in dicottione.

Dicottione di salsifragia bianca cotta nel uino bianco, & beuta, ouero le granella bianche che sono attorno le radici pelle, & mangiate.

Salsifragia maggior presa in poluere.

Fragaria con le radici beuta in poluere ouero in dicottione, ne fatta con uino.

Radici di pompinella salsifragia tolte in qual si uogli modo.

Trichomene trite in poluere beuta con uino bianco potente.

Seme di lupoli trito & dato à bere.

Seme di guesira dato in poluere ouero la conserua de suoi fiori usata è beuta a acqua lambicata de i fiori à la dicottione.

Olio di netriolo beuto con uino al peso d' mezzo scropolo.

Dolori di uescica.

Alle angosie della orina & dolori della uescica.

DI DIOSCORIDE.

Cimici delle lettere triti, & messi nel meato della orina.

Milopeo, cio porcelletti beute nel uino.

Cicale arrostate, & mangiate.

Locuste messe sopra carboni & tralate il fumo, & nel que sto rimedio spicialmente nelle donne.

Corno di ceruo bruscato, & lauato preso in poluere.

Dicottione di malua usata per sedersi dentro.

Procaccia (cio è parialata) usata ne i cibi.

Dicottione di radici di sparagi beuta.

Dicottione di tutta la pianta del cretano fatta nel uino beuta.

Dicottione di scandice data à bere.

Cancali cotte & usate ne i cibi.

Dicottione di maiorana beuta.

Dicottione di radici di barchara beuta.

Seme di basilico preso in poluere.

Radice di smirno beuta.

Argorio dato al peso d' una dramma.

Succbio di percedano beuto.

Rizopontico beuto.

Succbio di phalari beuto con acqua oueramente con uino.

Loto saluatico beuto per se solo, oueramente insieme con seme di malua nel uino ouero nella sapa.

Chamepito dato in beuanda.

Dicottione di radici di chamelcou bianco beuta.

Seme d' Abrotano trito & bollito nell' acqua & beuto.

Seme di pastinaca saluatica beuto & impiatrato in sul pettinicchio.

Seme di teridilio dato à bere.

Radice di polemonia beuta con acqua.

Seme di Sifone beuto.

Ammi beuto con uino.

Seme di petroselinio.

Gallamp beuto ouero inghiottito.

Dicottione di chametrio dato à bere.

Seme di trifoglio bitumoso beuto con acqua insieme con le foglie.

Dicottione di scordio fatta in acqua, o in uino beuta.

Anthillide secanda beuta al peso di due dramme.

Penia data in beuanda ouero in beuanda.

Succbio di radici d' albea, cotta prima nella acqua beuto.

Dicottione di radici di granignia beuta.

Dicottione di radici, & di seme di Artilio tolta per bocca.

Trichoman tolto al peso medesimo.

Alcinus etzo preso in poluere.

Hematis

Pietra { Hematite presa con uino.
Morocchibio presa con acqua
Gondacia tolta alla quantità d'una ceca con
acqua calda.
Di figura benta con uino.

DEL MATTHIOLO.

Tolpa di calza imbiottita è benta con dicottione di cose
aperitine.
Olio di mandorle bento è messo dentro con la siringa nel
meato nella uescia.

Terbenzina inghiottita con zucchero.
Escabe di lauro insieme con semola di grano, bacche di
cinpro & aglio, prima pesto & poi scaldato sopra una
teglia ben calda & spazzate con uino & applicate
al pettinicchio.

Seme di nassoni alla misura d'un cnebiaro bento con uino
insieme con una dramma di seme di lino.

Radice di raphano maggiore tagliata minuta con radici
di petroselo & scaldata con uino & beuuto & poscia
calda sopra al pettinicchio.

Il medesimo fa la radice del raphano domestico la quale
noi chiamiamo radice nel modo medesimo.

Succchio di ambodue i raphani prescritti beuto con uino
bianco al peso di due once, ouero il uino della loro in-
fusione.

Acqua di radici d'Ananide fatta come si legge nel suo
discorso benta.

Alle distillationi della urina.

DI DIOSCORIDE.

Dicottione di acoro data a bere.
Seme di sisembro bento nel uino.
Panace braciato bento nel uino.
Sesela massiense preso in polvere oueramente beuuto la
dicottione.

Seme di cimino saluatico secondo beuto in poluere.

Seme & radici d'olusatro beuti con uino melato.

Policonemane beuto con uino.

Clinopodia dato a bere.

Radice di Enauthe presa con uino.

Fiori & foglie di coniza in benanda.

Dicottione di aspleno data a bere.

Dicottione di cipolle insieme con radici di sparagi benta.

Onodriubi talia per bocca.

Succchio di Poligono beuto.

Sassifragia cotta nel uino, & beuote la dicottione.

Radice di xiride beuta con uino melato.

Foglie seme, & liquori di tragio in benanda.

Foglie, radici, & bacche di rusco beute.

Radice di lauro all'assadura benta al peso di sei dramme

Foglie di elichriso presene nel uino.

DEL MATTHIOLO.

Valeriana presa in dicottione.

Tolpa di calza presa con regodia.

Piuocchi pesti & mangiati con mele ouero cò zucchero.

Sebelleni mangiati pesti & messi nelle beuande.

Giungiale messo nelle dicottioni da bere.

Chiocialele pesto con il guscio, & beute sette giorni conti-
nuu con uino bianco dolce.

Tessilei di lepore mangiati cotti.

Brodo di ceci rossi fatto & preso come si legge nel suo di-
scorso.

Succchio laticemio di cicorbata bento al peso di mezza
oncia.

Dente di leone preso in dicottione fatta nell'aceto.

Latte di seme di meloni preso con troscifi d'alicacabo.

Succchio di regodia, un poco di mummia, di gomma arabi-
ca, & di troscacanta.

Seme di latrina beuto con latte di seme di papauero.

Latte di trasi fatto con brodo di carne senza sale.

Regodia presa in qual si voglia modo.

Cinno beuto con uino dolce.

Radice di { Iringo
Falsipendola } presa in poluere oue-
ra in dicottione.
Veranici mascola.
Dicottione di lagoposatta insieme con foglie di malua nel
uino dolce.
Dicottione d'Asymonia fatta nel uino bianco & benta.
alla quantità di sei once con zucchero.
Succchio di baltacabo beuto con latte di semenza di pa-
pauero bianco, ouero di semenza communi maggiori.
Fiori di lupoli messi ne i bagni che si fanno per sedeuui.

Alle ulcere della uescia.

DI DIOSCORIDE.

Foglie, & seme di mirto in benanda.

Latte di qual si negli animale beuto.

Seme di ca comero beuto con latte & con uino passo.

V'na passa bianca mangiata.

DEL MATTHIOLO.

Piuocchi mangiati con mele ouero con zucchero.

Mumia beuta con latte di capra.

Amido preso con uino uicino & scaldato con uino passa

& beuto dopo al bagno.

Dicottione di cauda equina di qual si voglia specie ouero

l'acqua distillata beuta con la poluere della sua herba.

Alle ferite della uescia.

DI DIOSCORIDE.

Botano messi dentro.

Foglie di toda di canallo beute con acqua.

A cacciare le pietre della uescia.

DI DIOSCORIDE.

F'entriglio di ossifrago usato ne i cibi a poco a poco.

Serco di topi grossi beuto con incenso nel uino uicino.

Orina di segnale beuta.

Dicottione di radici di rombiee fatta nel uino benta.

Sio mangiato tanto crudo quanto cotto.

Seme di sisembro preso in poluere.

Dicottione di baccara data a bere.

Seme di appio beuto, il che fa anche la radice.

Seme di sinocchio saluatico beuto.

Sagapeno preso in benanda.

Dicottione di adianto beuta.

Trichomanes cotta, & beuote la dicottione.

Gomma di nite che si ritroua congelata nel franto beuta

con uino.

Lithospermo data a bere nel uino bianco.

Sassifragia beuta.

Dicottione di gramigna beuta.

Seme di tragio preso in poluere.

Radici, & frutti di Rusco beuti.

Pietra giudaica trita sopra una pietra beuta.

A rompere la pietra della uescia.

DI DIOSCORIDE.

Carduommo beuto con uina dramma di cortecia di radi-
ce di lauro.

Edellio preso in pilule, ouero in benanda.

Gomma di cinereo beuta.

Dicottione d'aspleno beuta.

Lithospermo beuto con uino bianco.

Sassifragia presa in poluere, & in dicottione.

Gramigna presa in dicottione.

Seme di Tragio beuto.

Radici di rusco, & parimente le bacche beute.

Pietra giudaica fortissimamente trita & beuta.

Gomma di nite misera beuta con uino.

Pietra di spugna beuta.

DEL MATTHIOLO.

Rassano artificiale di tutte le sorti beuto.

Acqua che distilla dal tronco della betula beuta spesso.

Dicottione di betula beuta, & saltone bagno.

Cenere di scorpioni presa in benanda.

Olio di scorpioni unto al pettinicchio.

Vicere
della ue-
scia.

Ferite del
la uescia

Pietra nel
la uescia

Rompe
re le pie-
tre della
uescia.

Strangu-
ria.

MEMBRA VIRILI

Cenere di lepore abbruscato tutto intero, preso in beuanda.

Sterco di topi beuto.

Pietra di fiele di bue presa in polvere.

Acqua di sterco humano beuta.

Polygonum minore poluerizzato con il seme beuto.

Saffragio bianca, beuta in dicotione fatta nel uino, entro le grandia bianche che sono attorno alle radici posse, & mangiate.

Radice di primarria presa in dicotione.

Dicotione di fiori di ginefra beuta.

Corallo abbruscato beuto.

A chi non può ritenere l'orina.

DI DIOSCORIDE.

Seme di ruta saluatica fritto & mangiato ne i cibi.

Thruice beuta in uino aufero.

DEL MATTHIOLO.

Mamma beuta con latte di capra.

Cenere di riccio terrestre, beuta con la membrana inferiore al ventrigio di gallina & agrymonia.

Radice di { Tormenta } beuta con acqua di piana.

{ Bisorta } zageo.

A la rogna della velsica.

DI DIOSCORIDE.

Tamace heratico beuto con acqua melata con uino.

Coppa beuta.

DEL MATTHIOLO.

Tulpa di cellula solatim presa con polvere di regalia.

Pinocchi mangiati con Zaccbero ouero con mele.

Olio di mandorle beuto.

Olio di fieno beuto.

Succubo di regolina inghiottito.

All'oculare del sangue.

DI DIOSCORIDE.

Seme di cimino saluatico secondo beuto.

Cima d'helebriso beuta con uino.

Salomonio aereoso messo in er fieri.

DEL MATTHIOLO.

Noccioli di dattoli bruscanti con fetta cruda & beuti.

Succubo di piuenzone & di mellefogio beuto con uino dramma di piueno perfuso.

Mellefogio trito in polvere beuto al peso di una oncia con uino dramma di bolo armeno con latte di vacca.

Sacchio del medesimo beuto al peso di una oncia con fieno mirino.

MEMBRA VIRILI.

A procurare il coito.

DI DIOSCORIDE.

COSTO beuto con uino melato.

Zuffarano beuto.

Seme di lino compollo in lettrura con mele, & con pepe mangiato.

Rape cotte & mangiate ne i cibi.

Rachetta mangiata copiosamente.

Radice di dringacea arruffata oueramente lessa beuta con uino.

Radice di amphotillo tolta ne i cibi.

Nalorio mangiato ouero beuto in poluere.

Seme di porro dato a bere.

Rubi cotti, & mangiati.

Argo trito & mangiato con coriandoli.

Seme di ortica beuto con uino passo.

Radice di galio presa in beuanda.

Sacchio di menta beuto.

Radice di passiflora mangiata.

Aniso beuto.

Radice di testicolo di cane, quella che se si ritrova fresca & piena beuta.

Radice di satirione mangiata.

Hormino beuto nel uino.

Radice superiore di gladiolo mangiata oueramente beuta.

Reni di fionchi marini beuti al peso d'una dramma.

MEMBRA VIRILI

DE L MATTHIOLO.

Galanga beuta ouero sparsa sopra li cibi.

Muschio uuto con olio di ricina.

Zibetto uuto nel modo medesimo.

Olio di pistacchi con olio di seme di Senape & belzain uuto alle membra genitali.

Seme di Prassino mangiato con pistacchi & pinocchi & Zaccbero.

Noce d'india mangiata in qual si uogli modo.

Olio di noci mosciute uuto.

Sepe pefi cotte & accopiate con noci & con aglio mangiate.

Verga di ceruo poluerizzata et beuta in uino nuovo fresco.

Rachetta usata ne i cibi.

Garofani beuti con latte al peso di mezza oncia.

Fagiolini cotti nel latte di vacca, & mangiati con pepe lungo, & galanga.

Seme di danc beuto con uino.

Petrancianelli & poi fritti nel botero & mangiati con pepe lungo.

Radice di uite nera cotta sotto la cenere, et mangiata con sale, & con pepe.

A far l'huomo prolifico.

DI DIOSCORIDE.

Coriandoli beuti.

Tutte quelle cose, che pronouano il coito, eccetto quello che sono troppo calde, & secche.

DEL MATTHIOLO.

Olio sesamino usato ne i cibi.

Cephalioni mangiati con sale, & con pepe.

Mandorle dolci.

Diocaulo domestico.

Pinocchi.

Pistacchi.

Noci Indiane fresche.

Testicoli di galli mangiati spesso uopo.

Riso cotti in latte di vacca & mangiati con pepe.

Fagiolini lungo, galanga, & zuffarano.

Ceci bianchi & rossi mangiati cotti con garofani.

Rape cotte nell'acqua mangiate.

Dagioni cotti in brodo di carne grassa con pepe.

Sifra cotta & mangiata nel modo medesimo.

Asparagi mangiati ne i cibi.

Latte di Trasi fatto con brodo di carne.

Garofani usati ne i cibi, & beuti con latte al peso di quattro drammae.

Carciofi mangiati cotti con pepe & sale.

Cuore di ferula cotto sotto la cenere & mangiato con pepe.

Petranciani cotti lessi & poi fritti nel botero mangiati con pepe.

Radice di uite nera cotta & mangiata nel modo medesimo.

A prohibire li ardori venerei.

DI DIOSCORIDE.

Seme di vitice beuto, & perimento le foglie impiattate sopra li testicoli.

Troscaccia muscata & messa sopra li testicoli.

Seme di lettruga beato.

Dicotione di soglia, & di seme d'auneto beuta assiduamente.

Ruta tolta ne i cibi, & data a bere.

Radice non piena, & men aigrosa di testicolo di cane.

Seme di canapo domestico mangiato largamente ne i cibi.

Radice inferiore di gladiolo mangiata.

Cicuta pella & messa sopra li testicoli, & d'essicissimo medicamento.

DEL MATTHIOLO.

Campora applicata alle reni & di testicoli.

Vino dato su flaco dentro il pesce triglia beuto.

Succubo di lattica poso alle testicoli con campora.

Seme della medesima beuto con latte di papauero.

Seme

Prolifica re.

Prohibire il coito.

MEMBRA VIRILI

Seme di anaso copiosamente mangiato.
 Succio di sisymbrio applicato a i testicoli.

Gonorrhea. Alla gonorrhoea.

DI DIOSCORIDE.

Radice di nimpha benta.

Radice di Iride ilirica benta.

DEL MATTHIOLO.

Olio di iusquiamo unto alle reni & a i testicoli.

Incenso beuto con acqua di nimpha al peso d'una dramma.

Terberina vera entro vulgare lavata con acqua di piuma, & presa con succino assleno & un poco di camphora.

Campora benta con succino & acqua di Nimpha, & applicata di fuore.

Seme di rose cò la sua longine benta con vino immaturo.

Fioretti di rose capillari benti in polvere.

Conferma di fiori di melagrani benta con vino brusco.

Succio di ricrea beuto.

Succio di lattuca con un poco di campora applicato a i testicoli.

Seme di la me desima bento con latte di papauero.

Succio di mentastro bento, & applicato a i testicoli.

Polvere indorata d'assleno benta al peso di una dramma con succio di piantagione o di procaccia insieme con mezza dramma di succino.

Seme di Liebistermo al peso d'una dramma et mezza con altrettanto assleno, & due scropoli di succino beuto più giorni continui con succio di procaccia.

Millefoglio dell'ombrella bianca pesto con i suoi fiori, & beuto con la sua acqua distillata ovvero con latte di capra, & aggiungendovisi coralli, succino, & l'amarura d'auro opera molto meglio.

Olio rosato agitato con il pestello nel mortaio di piombo lungamente unto alle reni.

Diphirge polverizzata sottilmente, & unto alle reni con vnguento rosato.

Coralli benti in polvere.

Alle vicere delle membra genitali.

DI DIOSCORIDE.

Esipto misso sopra al male.

Aloe impiastata, & sparsasi sopra in polvere.

Succio di poligono cotto nel vino, & impiastato con mele.

Alume applicato in qual si voglia modo.

Fior di sale polverizzato sopra.

DEL MATTHIOLO.

Gusci di melagrani con spugna marina secca, aloe, & albume polverizzati sopra.

Zucca secca abbrusciata, & polverizzata.

Pietre di gamberi trite con tartaro & applicate.

Aloe messa in polvere.

Abrotano abbruscato, & polverizzato in sul male.

Dicotione di fiori solie finta nel vino, & usata per lavanda.

Anetho abbruscato applicato in polvere.

Sauicula

Orecchia d'orso

Pelofidia

Potentilla

Polumenaria seconda

Consolida media in polvere, ovvero il succio applicato al male.

Alle infiammazioni de i testicoli.

DI DIOSCORIDE.

Ceri cotti con vino & applicati.

Fane cotte nel vino, & fatte impiastre.

Foglie di fiori di senecione fatte impiastre.

Radice di amphotido impiastata insieme con le foglie.

Camolia terra impiastata con acqua.

Melolite applicato al male.

Pietra grande messa sopra al male dissolta con acqua.

Ruta impiastata con foglia di lauro.

Infiammazioni di testicoli.

MATRICE

Sale applicato con origano, & lenito, (cioè fermentato.)

Cimino misso sopra al male con Una passa & uoce di fave, oueramente con cera.

Coriandoli impiastati con Una passa & mele.

Radice di giglio applicata con foglia di iusquiamo, & farina di grano.

Terra samia dissolta con olio rosato.

Seme di iusquiamo trito in polvere & impiastato con vino.

DEL MATTHIOLO.

Iride ilirica pesta in polvere & usata come fillegge nel suo discorso.

Olio di iusquiamo unto.

Farina di penegeco e etia in acqua melata & applicata con foglia di pere.

Farina di { Ceri

{ Fave

{ Orubi

cotta nell'acqua & applicata

Foglie di bellide peste & impiastate.

Acqua distillata di lenticularia palustre applicata.

Olio rosato agitato lungamente nel mortaio di piombo.

Al prutino de i testicoli.

DI DIOSCORIDE

Dicotione di saluia fatta nel vino in lananda.

Tutte le forti delle rage, & ibetibute la terribissima.

Alle durezza de i testicoli.

DI DIOSCORIDE.

Seme di urione applicato.

DEL MATTHIOLO.

Olio di fiori di gigli azzurri unto caldo.

Alle vicere corrosive.

DI DIOSCORIDE.

Fiele di toro unto con mele.

Fiore di lambrofca polverizzata & applicato con mele, mirra, & zaffirano.

Alli thimi ouero porri che nascono dentro dal prepuno.

DI DIOSCORIDE.

Ceneri di capi di suardi pesci polverizzati sopra.

Fiele di capra saluatica unto al luogo.

Serco di capra applicato con aceto.

Timbo misso sopra al luogo.

Timbor d'impiastrato.

Ruta fregata sopra con pepe & mirra.

Latte di tithumalo characia unto al luogo.

Rami di chametice applicati in polvere.

Succio di mercurio applicato sopra.

Seme di lucostropo polverizzato, il che fa anchora il succio di tutta la pianta.

MATRICE.

Alle prefocazioni della milza.

DI DIOSCORIDE.

RADICI di men trite, & prese in lectionario fatto con mele.

haec de giupero benta.

Vngbie odorate fomentate.

Cimici delle lettere fregate sotto al naso.

Brenne, odorato, fumentato & impiastato.

Caglio di vitello marino beuto.

Orina scaldata con olio ligustrino & fattone cristelli.

Succio di piantagione beuto.

Senape trita & messa dentro nel naso.

Agarico preso al peso d'una dramma.

Ruta pesta, & impiastata con mele & messa sopra la natura, & parimente sopra al federe.

Seme di panace beuto con vino.

Radice di seseli massiuse benta, & parimente, il seme.

Penece odorato.

Sagapeno fumentato, & odorato.

Seme & foglie di trifoglio bituminoso beuto.

Seme di penia beuto al numero di xvi. grani.

Radice

Prutino di testicoli.

Durezza di testicoli.

Vicere corrosive.

Porri del membro & del prepuno.

Prefocazioni del la madre.

Radice di alisma benta.

Foglie di betonica bente in acqua melata al peso d'una dramma.

Pietra gogate fumantata.

DEL MATTHIOLO.

Zibetto nuovo dentro nell'ombelico.

Tanicoletto oculo di noce albero bente in poluere.

Calore odorato, & seintone fumo.

Assafetida al peso di mezzo scrupolo insieme con aleretan calore presa in poluere.

Radice d'imperatoria presa con vino.

Scrapino odorato, & preso in poluere.

Seme di alilaria applicato alla natura.

Radice di tassillagine maggiore benta con nino al peso di due dramma.

Foglie ouero radici de hippoglossio bente in poluere alla quantità d'un cucchiaro con nino ouero con brodo.

Foglie fiori, & seme d'antirrhino applicati à l'ombelico con olio rosato & meke.

Radice di vite bianca benta con vino.

Quinta essenza nostra benta.

A prouocare il mestru.

DI DIOSCORIDE.

Iride illirica benta con nino & applicata nelle fomentazioni.

Dicotione di radici di meo sedendonsi dentro.

Dicotione di acoro usata similmente.

Radici di cipero nel medesimo modo.

Radici di asaro bente con aiqua al peso di sei dramma.

Phu cotta nell'acqua, & tolone la dicotione.

Calia odorata data à bere.

Cinnamomo bento, ouero messo nella natura con mirrha.

Amomo composto con i suppositoij oueramente cotto nell'acqua per sedersi dentro.

Cubo bento.

Gimco odorato in beuanda.

Calamo odorato tanto preso per bocca quanto bollito nell'acqua per sedersi dentro.

Cancano (cioè lacca vera) bento con acqua melata.

Dicotione di radici di croia bento.

Mirra applicata di sotto con assente, & farina di lupini, oueramente con succio di ruta.

Storace benta, & applicata alla natura.

Estame bento con nino, & con calore.

Cedre (cioè frutti di cedro) bente con pepe.

Dicotione di foglie di lano usate nelle fomentazioni.

Foglie di philura date à bere.

Seme di nucie bento con vino al peso d'una dramma.

Gomma d'olmo etropico, oueramente nostrano benta.

Mandorle amare pestate, & applicate di sotto.

Latte di asina applicato di sotto con nocciuole trite.

Chiuociale terribili pestate con il lor guscio, & applicate alla natura.

Calore preso al peso di due dramma.

Succio di cipolle messo nella natura.

Esipo applicato di sotto con lana.

Grasso di gallina, & di oca applicato similmente.

Stero di capre saluatiche beuto con qualche liquorcino di risero.

Tiblasti bento.

Dicotione di seme di lina sedendonsi dentro.

Dicotione di lupini applicata di sotto con mirrha, & con meke.

Rosano mangiato ac i cibi, beuandose il succio.

Radice di euphodlia benta.

Dicotione di ringio data à bere.

Succio di canolo (cioè l'ossia) applicato di sotto con farina di gioglio oueramente la dicotione data à bere.

Non mangiato, ouero ne i cibi.

Dicotione di cretano benta oueramente l'herba stessa mangiata nei cibi.

Radice di centaurea maggiore benta, oueramente il succio applicato di sotto.

Gomma di couerilla applicata di sotto.

Latte di lartaga saluatica bento.

Porro tanto domestico, quanto saluatico bento.

Dicotione di foglie d'aglio usata per sedersi dentro.

Pan porcino tanto bento, quanto applicato di sotto.

Seme d'abrotano beuto con acqua.

Scorte di radici di capparo, & parimente il seme date in beuanda.

Radice di anemone applicato di sotto con lana.

Racche di bedera peste & applicate alla natura.

Pulegio bento.

Agarico bento con aceto melato al peso d'uno dramma.

Origano dato à bere.

Assento bento, & applicato con mele.

Tragoriano preso in beuanda.

Dicotione di falsia benta.

Ammi bento con vino.

Dicotione di thimo, & parimente di timbra data à bere.

Serpillo preso per bocca.

Seme di sinarim tolto in poluere.

Dicotione di maiorana benta & applicata di sotto.

Dicotione di radici di baccara benta.

Ruta tanto domestica, quanto saluatica così benta, come applicata al luogo.

Penace berenico beuto con nino.

Radice di ligustico benta & applicata di sotto. Il che fa parimente il seme.

Seme di pastinaca saluatica bento.

Radice di sefeli massiense, & il seme nel modo medesimo.

Tordillo dato à bere.

Finocchio preso per bocca.

Sifone beuto.

Radici di Ebraote prese tanto in poluere quanto in beuanda.

Succio di pederano dato à bere.

Petroscelo beuto.

Danco beuto.

Hammonico preso per bocca.

Nigella benta alquanti giorni continui.

Sagapeno bento.

Lejoro beuto con myrrha, & con pepe.

Galbano succinato, & messo dentro al luogo.

Campodio bento.

Dicotione di chamcedrio benta.

Radice di giglio bruciata applicata di sotto con olio rosato.

Dicotione di melissa usata per sedersi dentro.

Seme di trifoglio beuto, & parimente le foglie intendendosi del bianchofio.

Dicotione di amandue i polu data à bere.

Succio di Joradio beuto, oueramente l'herba applicata di sotto.

Dicotione di Artemisia usata per sedersi dentro.

Airibide benta.

Foglie, & fiori di coniza in beuanda.

Radice di berracalle applicata di sotto con lana.

Foglie, & frutti di rusio preso con nino.

Dicotione di leucio fomentato, & sedendonsi dentro.

Seme del medesimo preso co nino al peso di due dramma.

Dicotione di chamamilla tanto benta quanto applicata di sotto.

Radice di ponia benta alla quantità d'una mandorla.

Radice di rabbia applicata di sotto.

Dicotione d'Alantio benta.

Trichomania data à bere.

Tre foglie di Anagiri bente con nino passo.

Hiperico tanto beuto quanto applicato al luogo.

Seme di curidato à bere.

Foglie d'orica irite & applicate di sotto con mirrha.

Seme di medio beuto.

Mestru ritenuti.

MATRICE

Succchio di lumenla bento con nino.
Radice di gladiolo superior e applicata al luogo.
Liquore, o cruento gomma di tragio bento, & parimente il seme, & le foglie al peso d'una dramma.
Christo come bento con acqua meleta.
Elizirio applicato di sotto.
Helichriso bento.
Liquore di radice di mandragora applicato di sotto al peso di mezzo obolo.
Il seme della medesima mandragora bento.
Elleboro tanto bianco, quanto nero applicato di sotto.
Cime primaticie di nite nera usate cotte ne i cibi come si mangiano gli sparagi.
Foglie di belinotropia applicate di sotto.
Vino scillitico bento.
Vino di assenzo dato a bere.
Vino di bisso bento.

DEL MATTHIOLO.

Spico nardo, ouero lanendula messa nelle benande ouero nel bagno.
Dicotione d'assernia benta.
Radici di valeriana usate in qual si uogli modo.
Acqua di cinnaomom di dila benta alquanto giorni continui al peso di tre once per uolta.
Calamo aromatico molere usato in qual si uogli modo.
Zaffarano preso ne i brandi.
Storace benta, & applicata di sotto.
Cime & bacche di ginopro cotte, & bento nella dicotione.
Santua usata in qual si uogli modo.
Radice di canna presa in poluere & in dicotione.
Brodo di ceci rossi ouero neri bento spesso con Zaffarano.
Dicotione di lupini con mirra fomentata.
Seme di fenape bento.
Radice di dragontea messa nella natura.
Seme di oro bento al peso di due dramme.
Centiana presa in ogni modo.
Arislechia lunga messa ne i bagni.
Radice di centauria maggiore presa in beuanda.
Succchio di centauria minore applicata alla natura con lana.
Dicotione di cardo benedetto benta, & fomentata.
Hisopo usati in qual si uogli modo.
Tuligio Radici di dittamo bianco applicate di sotto ouero fomentate, ouero bente al peso di due dramme con uino potente.
Herba gata messa ne i bagni, & presa per bocca.
Calaminto usato nel modo medesimo.
Imperatoria benta, & fomentata.
Radici di ranunculo cotte ne i bagni.
Foglie fresche d'arsenisa trite, & applicate di sotto con mirra & olio di gigli azzeri.
Boiri messa nelle fomentazioni, & bento nella dicotione.
Matriaria usata in tutti i modi.
Seme di lupoli bento in poluere.
Quinta essenza nostra aggiunta nelle benande.

DI DIOSCORIDE.

Spico nardo indiano fomentato di sotto.
Masio arborico bollito nelle dicotioni che si fanno per sedersi dentro.
Scorza d'incenso applicata al luogo.
Bacche di osiaca bente oueramente mangiate.
Hipocistide tanto benta quanto applicata di fuori.
Succchio d'iana saluatico applicato al luogo.
Seme di somacho bento & propriamente oue il flusso sia bianco.
Dattoli immaturi mangiati.
Inuoglio di dattoli preso in poluere.
Fiocini di acini di melagrano secchi al sole poluerizzati & sparsi sopra i cibi & parimente cotte con essi.

MATRICE

Galle cotte nelle dicotioni fatte per federsi dentro.
Sorge forte di gliande bento.
Bacche di mirra fomentate oueramente usate la dicotione per federsi dentro.
Dicotione di mele cotogne fomentata.
Acatia tanto benta, quanto applicata di sotto.
Licio applicato al luogo.
Dicotione di legno di lato bento.
Foglie di lenisco tanto tolte per bocca, quanto applicate di sotto.
Corno di capra brusciato lauato & bento con qualche acqua & altro liquore costrittio.
Sterco di capre montane trito ben secco, & applicato con incenso, & con lana.
Radici di rombeo applicato al luogo.
Pianagine presa per bocca, & applicata nelle fomentazioni.
Succchio di barba di becco bento con nino oueramente messo con lana nella natura.
Dicotione di foglie di porro fusta in acqua falsa & marina, & aceto usata per federsi dentro.
Dicotione di rami di roui benta.
Radice di spina arabica mangiata.
Phenice benta con nino brusca.
Seme di papauero nero bento.
Achillea applicata di sotto.
Radice idea benta.
Foglie di coda di canallo date a bere.
Menta fomentata.
Seme di giunco marino fritto, & bento nel vino inacquato.
Ocualstro bento nel nino.
Aniso bento, & tale sperialmente nel flusso de i mestruuoli.
Cimino applicato di sotto con aceto.
Radice, & seme di quella nimphaea che produce il fior giallo rulo con nino nero.
Seme di pronia preso con nino al numero di 12. gran.
Succchio di limnathia bento, & applicato da basso.
Meli applicati a di sotto con semina di gin gio.
Succchio di polygono applicato di sotto.
Dicotione di samphiro petreo fusta nel nino & benta.
Succchio di cimeno bento.
Seme di limonio preso al peso d'uno acetabolo con nino.
Radice di media lesia & campofia in lettuero con mele.
Acini di tragio presi al numero di 10. con nino.
Seme di iniquiano preso al peso d'uno obolo con acqua meleta.
Succchio di solstro applicato di sotto con lana.
Seme di mandragora applicato da basso con solfo, & con vino.
Senpremino maggiore applicato con lana.
Dicotione di rimacia tanto benta, quanto fomentata.
Fue di lamberfusa messo nel luogo.
Agresto poso di sotto.
Ragione di ferro usata nel modo medesimo.
Chalcitri applicata con succchio di porri.
Fecia di uino impiastrata in sui pectenichin, & in uino alla natura.
Pietra benazite benta con nino.
Pietra uorochio applicata con lana.
Pietra ofiracite presa nel nino al peso di una dramma.
Terra samia benta con fiori di melagrano saluatico.

DEL MATTHIOLO.

Olio di infusio uento a i lombi, & al pectenichio, & messo dentro con lana.
Vnguento rosato uento alle reni.

Maffio

Flusso di mestruuoli.

Mallice beuta in poluere.
 V'erme da scrittori presa con uino acerbò.
 V'no di creffino beuto.
 Hippocistide beuta spesso con uino.
 Seme di rose rosse preso con la sua lanugine & beuto con uino brusco.
 Licio usaro con tutti i modi.
 Foglie di quercia, & ghlande & galle adoperate in qual si vogli modo.
 Cortecchia di fenero presa in poluere con acqua calda.
 Zucchero di fiori di melagrani beuto con uino acerbò.
 Sacchara di berebe di mirro tutto con zucchero, & usato ne i condimenti de i cibi.
 V'no di uina & olio di melo cogneg, & parimente la cocturata.
 Dicotione di nespole beuta, et le stesse uiscole mangiate.
 Cornole coudite, & mangiate spesso.
 Dicotione di radici di prugnoli saluatici usata ne i bagni.
 Sterco di lepore dissolto con sacchio di pulgion & applicato con lana.
 Fiori di panicale di sagina beuti in poluere con uino brusco.
 Procacchia usata in ogni modo.
 Busso pallorio } mangiate & messe ne i
 Persiana della macchia } bagni.
 Chelidonia maggiore applicata alle mammelle.
 Salvia fresca sementata.
 Fiori del sole trito con le radici, & beuto con acqua di piumaggine.
 Lunaria minore beuta con uino di melagrani.
 Breuicia legata attorno alla escia.
 Radici { di bisorta } beute & sementate.
 { di tormentilla }
 { di gentianella }

Pelofella
 Pirela
 Potentilla
 Stellaria
 Sanicula
 Orecchia d'orso
 Fragaria
 Sangisforba
 Polmonaria seconda presa in poluere
 Fiori d'amaranto porporo beuti.
 Millefoglio preso spesso, & applicato alla natura & sopra i perinichio.
 V'no di melagrani bruschi beuto.
 Coralli beuti in poluere, & portati al collo, & alle braccia.

A nistagnare i mestru bianchi.

DEL MATTHIOLO.

Mestru bianchi.

Olio di iniquiamo unto alle reni, & al pectinichio & applicato di sotto con la lana.
 Camphora beuta con succino, & acqua di nimpha & applicata al fondo del ventre.
 Fioretti gialli che sono in mezzo alle rose beuti in poluere.
 Acqua distillata di foglie tenere di quercia beuta spesso.
 Cortecchia di castagne la piu sottile con limatura d'aurio beuta con acqua di nimpha bianca.
 Ceferna di fiori di melagrani presa spesso volte da digiuno.
 Nocciuoli di dattoli triti in poluere, & beuti con sangue di drago eletto & acqua di procacchia.
 Piccini di melagrani bruschi beuti con incenso, & acqua di rose.
 Gufci di nocciuole beuti in poluere con uino acerbò.
 Limatura d'aurio trita sottilmente beuta con latte di seme di latrone fritto con acqua ferrea.
 Fiori di panicale di sagina beuti con uino uermiglio brusco.
 Lingua serpentina beuta in poluere con acqua di foglie di quercia.
 Rosmarino mangiato lungamente ogni giorno col pane.

Salvia secca sementata.
 Lunaria minore beuta.
 Acqua d'alchimilla beuta, & la dicotione sementata.
 Potentilla fatta in poluere beuta con la sua acqua insieme con coralli, & limatura d'aurio.
 Serbafrola, & il suo seme beuta.
 Fiori d'amaranto porporo presi in poluere.
 Polmonaria seconda poluerizzata & beuta.
 Fiori bianchi di millefoglio beuti triti con acqua di piumaggine.
 Cimbalaria volgare mangiata in insalata.
 DI DIOSCORIDE.
 Castoreo beuto al peso di due dramme con pulgion nel uino.
 Seme di ciclamino secondo beuto.
 Dicotione di foglie di aglio fatta per fedeli dentrol.
 Aristologia lunga presa con mirra, & con pepe sacramente applicata di sotto.
 Pulgion beuto.
 Dicotione di Thimo beuta.
 Dicotione di rhimbra presa nel stesso modo.
 Seme di apio dato a bere.
 Dicotione di marrobbio beuta.
 Dicotione di flecha presa per bocca.
 Dicotione di artemisia usata ne i bagni.
 Infusione di radice di circea fatta nel uino dolce per tutto u'giorno & una notte beuta per tre giorni continui.
 Seme di euanbio & parimente le foglie beute con uino meleto.
 Seme di leucio beuto nel uino al peso di due dramme.
 Radice di Rodia applicata di sotto.
 Foglie di anagiri trite & beute nel uino spesso.
 Chausapio applicata da basso con mele.
 Chrysocome beuta con acqua melata.
 Trichoman beuta.
 Adiano preso in beuanda.
 Brionia applicata di sotto.
 Mirra beuta.
 Sacchio di peucedano beuto.
 Seme di bano beuto.
 Seme di snirno dato a bere.

Seme di leucio beuto nel uino al peso di due dramme.

Radice di Rodia applicata di sotto.

Foglie di anagiri trite & beute nel uino spesso.

Chausapio applicata da basso con mele.

Chrysocome beuta con acqua melata.

Trichoman beuta.

Adiano preso in beuanda.

Brionia applicata di sotto.

Mirra beuta.

Sacchio di peucedano beuto.

Seme di bano beuto.

Seme di snirno dato a bere.

DEL MATTHIOLO.

Spico nardo uero lauanda beuta in dicotione ouero l'acqua distillata.

Acqua distillata di cinamomo beuta al peso di tre uncie.

Balsamo artificiale di tutte le specie preso con uino.

Seme di Aro beuto al peso di due dramme.

Dicotione di Pulgion beuta.

Radici di dittamo bianco beuto con uino potente al peso di due dramme, ouero messe ne i fumenti.

Acqua distillata di rogi bianchi beuta.

Artemisia fresca presa con mirra & olio di giji azzurro & applicata alla natura.

A far parrotice.

DI DIOSCORIDE.

Castoreo beuto al peso di due dramme con pulgion.

Latte di capra della prima portatore beuto.

Fisipo applicato con lana.

Sterco di capre montane beuto con qualche cosa aromatica.

Sterco di auolore sementato.

Dicotione di ceci beuta.

Dicotione di lupini con mirra, & mele sementata.

Sio corro & mangiato.

Dicotione di dragontes maggiore sementata.

Pepe preso in poluere.

Radice di ciclamino prim legata alla escia.

Picciuoli di foglie di hedera uoti di uice, & applicati di sotto.

Radice di gentiana messa nella natura.

Radice di centaurea maggiore usata similmente.

Succio

Secondo.

Partore facillmente.

Succchio di centaurea minore nel modo medesimo.
Pilegio beuto.

Dittamo beuto, messo nel luogo, & parimente fomentato.

Dicottione di chomo, overamente di timbra beuta.

Radice freschissima di bacchara applicata per soppressa.

Radice di panace & ercandro usata similmente.

Radice di palinaca falsatica similmente applicata.

Radice di festi masculice beuta, & parimente il seme.

Galieno beuto coa mirra nel uino, & parimente fomentato.

Cinopodio beuto.

Dicottione di chamaedrio beuta.

Succchio di scordo beuto al peso d'una dramma.

Dicottione di artemisia usata per sedervi dentro.

Fiori & foglie di coniza in beaurida.

Seme di leucio beuto nel uino al peso di due dramme.

Foglie di anemone beute nel uino.

Radice di rubia applicata da basso.

Foglie di anemone beute con uino passo, & legate attorno le coscie, ma bisogna torle via subito dopo al parto.

Radice di anemone applicata di sotto.

Liquore di mandragora messo dentro nel luogo.

Aturide beuta.

Foglie di heliotropio beute.

Fumo di solfo preso di sotto.

Seme di danco beuto.

Ammoniac beuto.

Seme di periclimeno beuto al peso d'una dramma nel uino.

Radice di lauro alexandrina beuta nel uino dolce al peso di sei dramme.

Alome applicato al luogo.

Pietra diuino legata alla coscia.

Pietra lutea legata alla coscia.

Pietra samia legata similmente.

DEL MATTHIOLO.

Balsamo artificiale di tutte le forte beuto con uino.

Sabina presa in poluere, in dicottione, & fattone fomentato.

Radice di centeaurea maggiore usata in tutti i modi.

Succchio di centaurea minore applicato di sotto con laue.

Dicottione di pilegio beuta.

Radici di dittamo bianco beute con uino potente al peso di due dramme, & fomentate in dicottione fatta con pilegio.

Calamento beuto & messo nelle fomentazioni.

Radice di artemisia beuta.

Dicottione di borris fomentata alla natura.

Campipio secondo fresco preso in dicottione fatta in aceto.

Borrace ouero chrisocolla naturale beuta al peso di una dramma con succchio di sabina.

A fare agevolmente partorire.

DEL MATTHIOLO.

Bacche di lauro fio a sette mangiare.

Chiociale mangiate alcuni giorni continui ananti al parto.

Dicottione di malua, & della radice bollita sia che di nenti munda gnosa, & beuta.

Succchio della medesima beuto.

Cardiaca poluerizata beuta alla misura d'uno cucchiaro con uino bianco.

Aile donne che stentano a partorire.

DL MATTHIOLO.

Granchi scchi messi sopra carboni, & presono il fumo con la natura.

Linga di canelene ligata alla coscia.

Correchia di rasano usata come si legge nel suo discorso.

Dittamo di Candia beuto in poluere con la sua stessa di-

cottione.

Radici di dittamo bianco fomentate, ouero beute in poluere al peso di due dramme con uino bianco gagliardo.

Acqua di gigli bianchi distillata & beuta con xaffarano, & cinnamomo.

Litiofermo minore volgarmente detto milium solis beuto in poluere al peso di due dramme con latte di donna.

Cardiaca poluerizata & beuta alla misura d'un cucchiaro con aino bianco caldo.

Borrace minerale presa al peso d'una dramma, & fina d'ac con acqua di sanina o di gigli bianchi.

Argento uino ragustrato al peso di mezzo scropulo.

A probare la concettione.

DI DIOSCORIDE.

Foglie di salcio beute con acqua.

Caglio di lepro preso tre giorni dopo al finio del mestruo.

Sanguemestruo unto al luogo.

Fiori di canolo applicati nel luogo dopo al parto.

Radice di steragi portata al collo.

Pope messo nel luogo subito dopo al coito.

Corimbi, cioe bacche di bedera presi al peso d'una dramma subito dopo al finio del mestruo.

Securidat trenta dentro nel luogo ananti al coito.

Cedria iusta al membro dell'uomo.

Pietra astracite beuta al peso d'uno scicco quattro giorni dopo alla purgatione de mestruo.

Astieno colto in la notte scara quando non luce luna, & legato sopra al corpo con una mezza di mola.

Seme di periclimeno & parimente le foglie beute per 16 giorni continui.

Foglie di epimedio trise & beute subito cessato il flusso del mestruo per cinque giorni continui.

Radice inferiore di gladiolo beuta.

Radice di selce semina data a bere.

Heliotropio legato alle coscie.

Ruggine di ferro beuta.

Menta tenuta dentro nel luogo ananti al coito.

DEL MATTHIOLO.

Sterco di lepre attaccato al collo.

Vino in cui sia stato posso un pesce Triglia uino beuto.

Vngbia di mola abbreviata, & beuta.

A far ingravidare.

DI DIOSCORIDE.

Caglio di lepre messo nella natura con beuto subito dopo al cessar del mestruo.

Farina di gioglio fomentata con mirra, incenso, & bitume.

DEL MATTHIOLO.

Succchio di Saluia beuto quattro giorni continui al peso di sei oncie con un poco di sale.

Seme di anemone alexandrinu preso come si legge nel suo discorso.

Cimino applicato alla natura.

Radice d'Imperatoria beuta con uino.

Alchemilla, ouero stellaria poluerizata, & beuta con uino, ouero con brodo alla misura d'un cucchiaro quindi, cioe nomi giorni continui.

Olio di momordica unto alla bocca della matrice poco ananti al coito.

Olio di pietra gagate usato nel medesimo modo.

A tirar fuore la creatura morta.

DI DIOSCORIDE.

Dittamo tanto beuto, quanto fomentato.

Dicottione di salua beuta.

Galbano beuto con mirra nel uino.

Dicottione di marrobbio beuta.

Dicottione di tassilagine beuta.

Prohibire la concettione.

Sterilita di donne.

Creatura morta nel corpo.

Parti difficili con ben 10.

MATRICE DEL MATTHIOLO.

Balsamo artificiale beuto.
Radice di centaurea maggiore presa in beuanda.
Succubo di centaurea minore messo nella natura con lana.
Dicotione di pulegio beuta.
Chalamento n'faro in qual si uoglia modo.
Botrus cotta & fomentata.
Dicotione di chamapino fatta nell'aceto & beuta.
Borrace naturale presa al peso di due dramme con succubo di sabina.

A prohibire lo abortio cio' le sconciature.

DI DIOSCORIDE.

Pietra criste abbrucata sinistro.
Pietra famia portata al collo.

DEL MATTHIOLO.

Dattoli senza nocciuolo pieni di puluere di grana da tinno vi mangiati.
Mele cotogne mangiate in qual si uoglia modo.
Salvia mangiata a priso entro la consena de suoi fiori.
Radici di *Bistorta* beute & applicate al nembo di *Tormentilla* tre con aceto.
Grana fina da tintori beuta in un uino fresco con incenso o uera con malice.
Pietra di aspro portata al collo.

A far purgare le donne di parto.

DI DIOSCORIDE.

Radice di ditramo beuta.
Dicotione di radice di baccara usata per sedermi dentro.
Finochia saluatico beuto.
Succubia di piceudano beuto.
Radice di pernia secca beuta.
Dicotione d'albica messa & applicata da basso.

DEL MATTHIOLO.

Broda di cecurasi cotta con un poco di Rosmarino, & radici di petroselin.
Radici di Dittamo bianco applicate alla natura ouero fomentate ouero beute al peso di due dramme insieme con pulegio nel uino bianco.
Mentastro beuto in puluere.

Alla nauica delle donne grauide.

DI DIOSCORIDE.

Succubo di foglie & di mirtici di mite uenifera beuto.
Allo infiammazioni della matrice.

DI DIOSCORIDE.

Dicotione di nardo in uina fomentata.
Dicotione di squinantho usata per sedermi dentro.
Dicotione di seme & foglie di nittice applicata di sotto.
Botrus fresco uuto al luogo.
Succubo di cicorbia.

Agarico beuto con aceto melato al peso d'una dramma.

Dicotione di pulegio fomentata di satro.

Metilato impiastato con noui passii.

Opopanaco messo dentro di satro con mele.

Dicotione d'artemisia usata per sedermi dentro.

Dicotione di leucico fomentata.

Radice di antilide messa dentro di satro con olio rosato.

Dicotione di parthenio usata per se, fermi dentro.

Radice d'albica cotta, & pestata con grasso d'oca, es di poco, oueramente con terebintina, & applicata al luogo.

DEL MATTHIOLO.

Olio di insiquiano unto al luogo.

Fiori di consolida reale beuti.

Olio di memordica applicato caldo.

Alle uicere della natura.

DI DIOSCORIDE.

Dicotione di opialatro fatta nel uino, es applicata al luogo.

Latte in cui sieno stati spenti ciottoli di fiumi affocati.

Il sipo messa sopra al male ouero sia di bisogno di moltiplicare & de incarnare.

Foglie di sicgreca impiastate con aceto.

Foglie d'asclepiade impiastate.

MATRICE DEL MATTHIOLO.

Guscio di melagrano secco con spugna marina aloce & alu me applicato in puluere.

Consolida } Media } applicata in puluere entro il }
 } Minore } succubo.

Sanicola

Orecchia d'orso.

Pelofula

Pirula

Potentilla.

Stellaria

Olio di momordica schizzata dentro.

Alle diuerze della matrice.

DI DIOSCORIDE.

Morba applicata con assenzio & farina di lupini.

Scorace messa sopra al luogo.

Grasso di oca, & di gallina unto al luogo.

Bellio messa in suo male.

Dicotione di malua messa dentro.

Ladano applicata con lana.

Panace bercoluo applicato con mele.

Dicotione di ebolo, es di sambuco usata per sedermi dentro.

Dicotione di parthenio usata fomentata.

Anticillazione di siengreco fatta nell'acqua incorporata con grasso d'oca & applicata con lana.

Radice di giglio impiastata.

Agerato fomentato.

DEL MATTHIOLO.

Olio di } Manderle }
 } Sessano } messo dentro coula }
 } Giglio } siringa. }

Midolla di corno & di nitello.

Olio di seme di lino.

Dicotione di fiori di lupini usata per sedermi dentro.

Alle uenosità della matrice.

DI DIOSCORIDE.

Dicotione di ruta fatta nell'olio ne i cristalli.

Radice di geranio beuta al peso d'una dramma.

DEL MATTHIOLO.

Galanga masticata & inghiottita.

Cabece preso in qual si uoglia modo.

Acqua di cinamomo distillata.

Ralsamo arcticiale di tutte le forte.

Olio di seme di cartamo beuto, & applicato.

Olio di laurino uuto.

Olio di scorpioni preso per bocca & applicata di fuori.

Caloreo preso con pepe bianco nell'acqua melata.

Miglio applicato con sale.

Siscovoro scaldato sopra una tegola calda & strofascato con uino bianco buono, & posto sopra al corpo.

Radici di Dittamo bianco beute al peso di due dramme.

con uino portente.

Menta greca usata in qual si uoglia modo.

Seme di carue beuto & applicato di fuori.

Radice di copperatura beuta con uino.

Matricaria usata in tutti i modi.

A tirar fuori la mola.

DEL MATTHIOLO.

Balsamo artificiale beuto con uino.

Radici di dittamo bianco messe nella natura & fomentate con pulegio ouero beuto con uino al peso di due dramme.

Alle frigidezze della matrice.

DEL MATTHIOLO.

Spico uuto, & laudano, in qual si uoglia modo.

Cabece masticata & inghiottita.

Acqua di cinamomo distillata & beuta.

Noce mofcada } prese con brodo.

Galanga

Olio di scorpioni beuto con uino al peso d'una dramma

& unto di fuori.

Prohibire le icostature.

Menstrui ritenuti nel parto.

Nauica delle donne grauidi.

Infiammazione della matrice.

Uicere della natura.

Durizia della matrice.

Ventosità della matrice.

Mola.

Frigiditate della matrice.

Radice di distanno bianco fomentata con pulegio, ouero
bento al peso di due dramme con uino.
Menta greca tanto fomentata quanto benta,
Seme di carui, preso in ogni modo.
Matriaria usata in tutti i modi.

Strégere
la matu-
ra.

Dilettare
le donne.

A stringere la natura.
DEL MATTHIOLO.
Acqua di vino fresche non mature, et massime delle salua-
tiche applicata dentro con pezzo di tela.

A dilettare le donne.
Fiele di

Orata	} messo sopra il membro.
Lucio	
Pernice	
Gallina	

Zibetto rosso in cima al membro.
Alla matrice che esce fuori.
DI DIOSCORIDE.

Cassa odorata fomentata; oueramente usata nella discot-
tione per fedeli dentro.
Saccho di bacche di mirto aggiunto nelle dictioni da fe-
derai dentro.

Dictione di uide cotogne usata similmente.
Dictione di gialle applicata similmente.
Acacia applicata da basso.
Hippociste applicato al luogo.
Foglie di orrica impiastrate.
Aceto applicato nelle fomentazioni.

DEL MATTHIOLO.
Mallice poluerizzata per sopra.
Sargpe uescioe messe sopra carboni & presone il fumo.
Alli dolori & rodimenti di matrice.
DI DIOSCORIDE.

Dolori
rodimen-
ti di ma-
trice.

Grafio

Di gallina	} unto al luogo.
Di oca	

 Orina scaldata con olio legrissimo & messa ne i cristalli.
Dictione di seme di lino messa ne i cristalli.
Dictione di malua fomentata, & usata ne i cristalli.
Saccho di procaccia (cioè portulaca) messo dentro di
sotto, & uale specialmente ne i rodimenti.
Rapontico bento.
Radice di centauria maggiore.
Dictione di aceto bento per fedeli dentro.
Foglie di nerbena detta impiastrate con grasso di porco
fresco, oueramente con olio rosado.
Latte di seme di insiquiamo messo dentro.
Liquore di mandragora applicato dentro con lana.

DEL MATTHIOLO.
Olio di gigli azzurri unto caldo.
Acqua di cianomomo distillata benta.
Olio di mandorle dolci bento.
Olio lauro unto caldo.
Volsano artificiale di tutte le forte bento & unto.
Dictione di noci maciate benta con mele rosado & ac-
qua di uite.
Noci mostrade cotte con radici di matriaria in uino bian-
co & bentrone la dictione.
Olio di scorpioni bento al peso d'una dramma con uino
unto di fuore.
Castoreo bento con pepe bianco nell'acqua melata.
Sifembro scaldato con matriaria sopra una tegola ben
calda & sbrofato con uino & messo sopra al corpo.
Dictione di radice di morua diabolica fatta nel uino, ben-
ta.

Chelidonia maggiore poscia con le radici & scaldata con
olio di cannabilla poscia sopra al uentre.
Radici di distanno bianco beate con uino bianco.
Menta greca messa nelle focacie.
Radice di imperatoria benta in qual si uoglia modo.
Dictione di radice di nincofisco, sedendosi dentro.
Olio di gigli bianchi & di seme di lino messo in sul corpo
con lana secca.

Borre fresca scaldata con uino sopra non tegola & appli-
cata sopra al uentre.
Matriaria usata in qual si uoglia modo.
MEMBRA ESTREME.
Alla podagra ouero cotta.
DI DIOSCORIDE.
Amomo impiastato.
Radici di poco applicate al male.
Foglie di molo nero impiastrate con aceto.
Morca de oio unita al dolore.
Dictione di foglie & scorze di salice.
Latte di fico impiastato con aceto & farina di bencroco.
Chiocchie terrefratri unite con la sua scorza & applicate al
male.
Ceneri di dondola abbrasciate applicate con aceto.
Polmone marino fresco pesto, & im piastro.
Latte humano applicato con opio, & con cera.
Grasso di pecora, di capra, & di becco cotto con lo sterco
del medesimo animale impiastato.
Sangue mestro unto sopra al dolore.
Sterco di capre montane applicato con l'istesso grasso.
Farina d'orzo impiastata con uale cotogne.
Lenchie cotte con farina d'orzo & applicate al modo
d'impastro.
Dictione di rape fomentate.
Braccia (cioè canale) impiastata con fen greco, et aceto.
Endinia applicata per se sola, oueramente con farina
d'orzo.
Scorze oueramente mondature di zoebe fresche appli-
cate al male.
Radice di aro impiastata con sterco di bue.
Radice di ampodillo benta con uino al peso d'una
dramma.
Dictione di pan porcino fomentata al luogo.
Bulla messa sopra per se soli oueramente con mole.
Pane berculo impiastato con uino & aceto.
Libanote impiastata con farina di gioglio, & aceto.
Scordio messo sopra con acqua, & aceto.
Lucio applicato con aceto.
Androsace impiastata.
Snechio di belline messo sopra insieme con grasso di becco
Seme, et foglie di insiquiamo impiastate da farina d'orzo.
Sempreuino applicato al luogo oue il humore sia caldo.
Ortica impiastata.
Mofro marino fasciato sopra al male.
Radice di colomero asinino unita con aceto.
Snechio di cassia messo sopra al dolore.
Ghianda unguentaria pesto & poscia in sul male.
Foglie di sambuco, & di cilio impiastate con grasso di
toro, oueramente di becco.
Brionia impiastata con sterco di capra.
Foglie di heliotropio fasciate sopra al male.
Fina passa rosolata, & applicata con opoponaco.
Aceto caldo fomentato solo.
Ruggine di ferro messa in sul male.
Solfo unto con acqua, & can nero.
Sale applicato con aceto.
Pietra asia messa sopra con scorze di feno.
Pietra gagate poluerizzata & fuzione lacrimato.
Testi delle fornaci, pesti, & applicati con olio rosado, oue-
ro con aceto.

DEL MATTHIOLO.

Olio di fiori de iride unto.
Dictione d'Assaria benta.
Sandolo rosso applicato con succhio di sempreuino ouero
di solatro, & di procaccia.
Mofro terrefre cotto nell'acqua & applicata.
Terrebina nera, ouero nolgare inghiottita con poluere
de una arteria.
Bazuo satro di dictione di legno di ginopro, come si leg-
ge nel suo discarfo.
Olio di trierla d'uona unto caldo.
Olio di lembiriche terrefratri.

F. ann. infranta cotta con sugna di porro, & impiastrata.
Pianagine pestata, & applicata.

Radice di dragonea impiastrata con mele, & sterco di capra.

Foglie di aro riscoperte di sterco uaccino caldo & applicate.
Holochiridionda presa in pilolo.

Tibimo preso in poluere al peso di meza oncia di assinele.
Radice di camape dissoluita cotta impiastrata.

Dicotione de chamapitro beuta con mele rosato & offimede.

Olio di cornisa fatto et vsato come si legge nel suo discorso.
Primavera herba usata in qual si vogli modo.

Foglie di uerbascio moccute nelle acqua & applicate.
Olio di fiori del medesimo unto caldo.

Conferma di fiori di ginestra mangiata spesso.
Seme di ricino cotto con un gallio nocchio & beutone il brodo.

Foglie di sambuco delle prime che spuntano snore co il parpi peso di radici di piantagine, truto con sugna nechia, & applicate.

Coloquintida presa in pilole, & messa ne i cristelli.

Alle sciatiche.

DI DIOSCORIDE.

Radice di mao impiastrata.

Foglie di emola cotte nel uino impiastrate.

Dicotione di iride messa ne i cristelli.

Cardamomo beuto con aqua.

Asaro beuto, oueramente usato ne i cristelli.

Scorza di popolo bianca beuta al peso de una oncia.

Iberide pesto & impiastrata sopra al dolore.

Salammia di siluro messa ne i cristelli.

Seme di finocchio beuto.

Sterco di bnoi, che stanno alla pastura impiastrato.

Farina di ginocchio cotta in acqua melata, & applicata calda.

Farina di lupini impiastrata con aceto.

Ammoniaco beuto.

Seme di asfuro beuto nell'acqua.

Dicotione di radici di sparagi data a bere.

Dicotione di albica beuta.

Scuape trita & impiastrata con fichi secchi, fin che facci dumentore ben rosso il luogo.

Nasturzo messo ne i cristelli.

Seme di uirone usato nel modo medesimo.

Bulbi impiastati, così soli, ouer uirane con mele.

Seme di cappari beuto.

Foglie & radici di lepido trite con radici di emola & fatte impiastrate.

Agarico poluerizzato, beuto al peso d'una obolo con aceto melato.

Rhapontico beuto.

Seme di Androsfermo dato a bere.

Dicotione di centaurea minore ne i cristelli.

Dicotione di radice di leuca anthia fatta nel uino beuta.

Seme di alorano beuto con aqua.

Radice di Rabia beuta.

Pulgio crudo pesto & messo sopra fin che il luogo refreggi.

Calamita usata similmente.

Tibimo impiastrato con uino, & farina d'orzo.

Tibimo applicata similmente.

Seme di ruta saluatica beuto quaranta giorni continui.

Panace beutone unto con mele.

Lesero incorporato con olio lustrino, & cera, & olio di fiori di iride applicato al luogo.

Enfiorio preso in benanda aromatata.

Leontopetalio messo ne i cristelli.

Seme di biperica beuta quaranta giorni continui.

Foglie di chamapitro beuto con acqua melata 40 giorni continui.

Foglie di betonica date a bere con aqua.

Radice di polemonia presa con aqua.

Radice di xiride beuta con uino melato.

Seme di ocimastro beuto con uino, mirra, & pepe.

Dicotione di radici di cinquefoglio beuta.

Foglie di belicriso date nel uino.

Dicotione di radici di papauero cernato preso per bocca.

Dicotione di tribotide beuta.

Artio beuto con uino, & parimente impiastrato di suora.

Foglio di chamapitro beuto al peso di tre oboli in tre ciabbi di meza per 30 oueramente 40 giorni continui.

Coloquintida usata ne i cristelli, & frezata fresca sopra a i dolore.

Radice di cocomero saluatico usata ne i cristelli.

Infusione di spurtio fatta in acqua marina, & usata ne i cristelli.

Scammonea cotta con aceto & con farina d'orzo impiastrata.

Aceto melato beuto.

Sori dissolti con uino & messo ne i cristelli.

Salammia messa ne i cristelli.

Adarce unto in su il dolore.

DEL MATTHIOL.

Dicotione di radici d'asaro beuta.

Balsamo aragiale della seconda distillatione beuto con uino al peso d'una dramma, & unto di suore.

Lachrimo d'abete beuto, ouero inghiottito.

Pino cbi mangiati spesso.

Terobentia nera, ouero la volgare incorporata con poluere di chamapitro ouero di sic adre, & inghiottita.

Castoreo preso al peso d'una dramma con alitrento opponaco.

Sterco di ibice medicamento marauiglioso preso & preparato come si legge nel discorso vniuersale dello sterco.

Ceneri di gamboni & bacelli di fane impiastrate con sugna, & nta al male.

Farina di lupini cotta impiastrata.

Siligne di suquastro chiamato pepe d'India peste & applicate.

Agarico preso in pilole & in benanda.

Calamentio fresco pesto & impiastrato.

Tibimo preso in poluere al peso di meza oncia, con acqua melata.

Singapeno applicato di suore in qual si vogli modo.

Enphorbio unto con olio di uiole gialle.

Arimisila poluerizzata, & presa in poluere al peso di tre dramme con uino.

Bellis di entre le ipetie usate in qual si uogli modo.

Chamepitro trite in poluere e insieme con le radici incorporate al peso d'una dramma con meza oncia di terobentia, & presa ogni giorno per quaranta giorni continui.

Olio di flammola unto caldo, & messo ne i cristelli.

Fiori di consolida reale beuti.

Foglie di Daphnide pestate & impiastrate fin tanto, cho il luogo diueni rosso.

Conferma di fiori di ginestra usata spesso.

Seme di rutino cotto in brodo di gallio nocchio, & beutone il brodo.

Coloquintida messa ne i cristelli, & presa in pilole.

A. dolori di giouene.

DI DIOSCORIDE.

Brodo di galli nocchi beuto.

Caualo impiastrato con singapora, & aceto.

Ruta tanto presa dentro, quanta applicata di suore.

Agarico beuto al peso d'una dramma con assinele.

Idolisa applicata con sale.

Dicotione di radici di cinquefoglio beuta.

Tibulo impiastrato con olio rosato, & aceto & con aqua.

Radice di mandragora applicata con polenta.

Ortici impiastrate in su il male.

Elleboro negro preso in benanda.

Fuco marino fresco pesto sopra al dolore.

Snechio di ruta unto al luogo.

Radice di marcisio, trita, & applicata con mele.

Aceto

Dolori di giouene.

MEMBRA ESTREME

Aceto melato bento.

Vino melato bento fritto.

DEL MATTHIOLO.

Olio di fiori di gigli azzurri unto.

Raffano arificalo.

Olio di flammula unto & mello ac i cristeri.

Olio di cornia fatto et afato con fi leggenel suo diforso.

Terbenina nera & volgare inghiottita.

Lachrima da bere } presi in qual si voglia modo.

Mafice infieme co cimino, pudgin, falvia, barbe di lenore & sabina, tutto impiastro con mele & applicato al male.

Chieriole pelle con el guscio, & applicate.

Olio di lombrichi terreftri unto.

Agarico preso a pilole, & in benandia.

Serapino usato in qual si voglia modo.

Olio di gigli bianchi.

Radice di canape cotta nell'acqua impiastata.

Dicotione di chamopilio benta pia giorni continui con mele rosado & ofimelo.

Alli doloti uecchi delle giunture.

DEL MATTHIOLO.

Dicotione di

{	Legno guaiaco	bente quaranta giorni.
	Radice china	
	Zarza parilla	

Alli dolori delle ginocchia.

DEL MATTHIOLO.

Olio di noci indiane unto caldo.

Alle percole delle giunture.

DI DIOSCORIDE.

Cenere di famenti incorporata con olio anneramente con grasso di porco.

Alli tofi che nascono nelle giunture de gotofi.

DI DIOSCORIDE.

Radice di canape saluatica cotta & impiastata.

Ochra dissolta con acqua & applicata.

DEL MATTHIOLO.

Olio di noci indiane.

Grasso di

{	Taffo	unto.
	Marmotta	
	Orfo	

Alle bugance.

DI DIOSCORIDE.

Incenso meslo sul male con grasso di porco oncramente di oca.

Peece liquida unto al male.

Acacia impiastata.

Dicotione di seme di mirto fomentata.

Ficbi secchi abbrusciti & incorporati con olio & cera.

Cenere di granchi di fiumi incorporata con mele cotto.

Palmono marino frescho tagliato minuto & postoui sopra.

Cenere di rughe di asino incorporato con olio & applicato.

Grasso di orfo unto al male.

Sacchio di ombilico di acnere meslo sopra.

Lenticchie impiastate con melidoro, rose secche, gusci di melagrano, mele caogua, et olio rosado.

Dicotione di orobi fomentata.

Dicotione di rape usata similmente.

Dicotione di biccola applicata al luogo.

Foglie di dragomela maggiore cotte nel uino, & applicate al male.

Olio bollito in una radice di anafidillo scanata.

Dicotione di pan percioa fomentata, & parimente olio che sia bollito nella sua radice scanata.

Scilla abbruscata & messai sopra in poluere.

Dicotione di ranoncello fomentata.

Artio impiastro con uino.

Alume dissolto nell'acqua & bagnatone il luogo.

MEMBRA ESTREME

DEL MATTHIOLO.

Gusci di melagrano cotti nel uino & applicati.

Cenere di granchi incorporata con olio & messa sopra il male.

All'entragioni de i piedi.

DEL MATTHIOLO.

Foglie di tilia fraxate con acqua & applicate.

All'infiammagioni de i piedi causate dalle scarpe strette.

DI DIOSCORIDE.

Palmono

{	Di agnello	applicato al male.
	Di Orfo	
	Di porco	

Suola di scarpe accubbe abbruscate, & poluerizzate sopra al male.

Succhio di cipolla impiastro con grasso di gallina.

DEL MATTHIOLO.

Palmono di lepre applicato.

Olio rosado agitato lungamente aci mortajo di piombo mte.

DI DIOSCORIDE.

Alle crepature de i piedi.

Cenere di granchi di fiumi impiastata con mele cotto.

Scilla bollita nell'olio & messa sopra centagio.

DEL MATTHIOLO.

Olio di taoria d'ouo.

Olio di grano.

Oliorofado agitato lungamente nel mortajo di piombo.

DI DIOSCORIDE.

Alle redouie delle dita.

Succhio di pomi granati applicato al male.

Foglie di mirto poluerizzate.

Foglie di olmo saluatico applicate in poluere.

Limatura d'auorio poluerizzata.

Alce impiastata con uino.

Paronichia pestata & messa sopra.

Bronia cotta nel olio, fuso che sia disfatta, et unto sopra al male.

Fiori di lombrosca brusciati impiastati con mele.

Ruggine di ferro applicata al male.

Acacia unto al luogo.

Foglie di rila impiastate con aceto & mele.

Foglie di marrolo afate similmente.

Radici di ciaquefoglio applicate al male.

Latre di tiubulmo characia meslo sopra.

Aceto fomentato.

Alume dissolto in acqua.

Sale applicato in poluere.

Foglie di piantagine fresche pestate, & applicate.

Ai panarici.

DI DIOSCORIDE.

Incenso impiastro con mele.

Limatura d'auorio sparfa per sopra.

Foglie di paronichia pestate & legate sopra.

A leuar uia le unghie coreotte.

DI DIOSCORIDE.

Peece liquida posta sopra.

Seme di lino con altri tre tanto uagliarzo & mele.

Noci di cipresso legate sopra.

Radice di qual si voglia lepatia cotta in aceto, & impiastata.

Foglie, & radici di ranoncello pestate & legate sopra.

Chelidonia minere impiastata.

Vischio incorporato con poluere di erpimento & applicato al luogo.

Alume sparso sopra in poluere con acqua.

Solfo incorporato con zerbimbina.

Sandaracha minerale applicata con pece.

Fecia di uino brusciata & incorporata con ruggine.

Vna passa impiastata oue le unghie sieno mosse.

DEL MATTHIOLO.

Ranoncello primo pestato, & applicato.

Cantarelle incorporate con cera, & applicate.

Chelidonia

Dolori vecchi nelle giunture.

Dolori di ginocchia.

Percole nelle giunture.

Pietre nate nelle giunture.

Bugance.

Entragione di piede.

Infiammagioni di piedi.

Crepature di piedi.

Redouie delle dita.

Panarico.

Vaghiere corrotte.

MEMBRA ESTREME

MEMBRA ESTREME

Vaghiu
fino ille.
Vaghiu
p. colte.
Calli.
Porri.
Varici.
Dolori di
lombi.
Inflam-
gioni nel
le angui-
naglie.
Rotture
intestina
li.

Cbelodonia misere trita & impiastata.
Alle unghe smosse.
DI DIOSCORIDE.
V'na passa pestata & applicata.
Alle percolle delle *vaghiu*.
DI DIOSCORIDE.
Pulbi applicati con forma d'orzo.
Ai calli.
DI DIOSCORIDE.
Licuto cioe fermento di grano impiastato.
DEL MATTHIOLO.
Cenere di corteccia di salice impiastata con aceto, & applicata.
Blata polta & messoni sopra.
Radice di cirsio incorporata con sagina & applicata.
A i portidi piedi & delle mani.
DEL MATTHIOLO:
Zacinto o nero o coria nerre era mangiata in insalata.
Seme d'ella medesima beuto al peso d'una dramma nell'an-
dare a letto per tre giorni continui.
Heliotropio maggiore pesto, & fregato per sopra.
Alle varici.
DI DIOSCORIDE.
Radice di cirsio applicata al luogo.
A i dolori d'oi lombi.
DI DIOSCORIDE.
Radice di echin beuta.
Chameleone impiastata.
All'infiammazioni delle anguaglie.
DI DIOSCORIDE.
Lagopo pesto, & impiastato.
Asteratico applicato fresco.
Alle rotture intestinali.
DI DIOSCORIDE.
Noci di cipresso ligate sopra

Fiori di melagrani messi nell'oupiastro.
simphio petro impiastato.
Cinquefoglio beuto.
Foglie di coda di cavallo beute & parimente le radice.
Aloe impiastata sopra.
DEL MATTHIOLO.
Bello malaffato con salina d'a digiuno impiastato.
Noci di cipresso nerli cote nel vino vecchio, & beutone
la decoctione tenendoli per in tanto le foglie del me-
desimo sopra l'male.
Liquore di vescebe d'oumo applicato con sale d'le di fila.
Sterco di lepore, & poli della pancia cotri insieme con
mele & mangiati spesso alla quantità d'una sana.
Lingua serpentina beuta, & applicata al luogo.
Polvere di trinita beuta alla misura d'un con-
chiario con vino brusco.
Lumaria minore beuta.
Poligono minore con il suo seme preso in poluere.
Sansone tutte prese per bocca in qual si uogli modo.
Orecchie d'orso beuta.
Pelsella
Garofilara
Potruilla
Stellaria.
} prese in qual si uogli modo.
Personata beuta in poluere, & in decoctione.
Radici ouer foglie d'hippoglossio beute in poluere al peso
d'una dramma & meza per uolta con decoctione di
consolda maggiore.
Alle hernie cariole.
DI DIOSCORIDE.
Cenere di sarmenti di uini applicato con acqua.
DEL MATTHIOLO.
Radici di axonide erica, & beuta ogni giorno piu mesi
con uino.
Chiocciolo picciolo pesto con il guscio, & applicate.

Hernie
cariole.

TAVOLA DELLI RIMEDI SEMPLICI

CAVATI DA DIOSCORIDE,

Et dalli discorsi del Matthiolo, che si conuengono in Genere intorno
alla cura delle febris, posteme, ferite, vlcere, dislogagioni,
& rotture d'osa, & di tutti i ueleni.

FEBRI

FEBRI

Alle febris terzane.
DI DIOSCORIDE.

Febris ter
zane.



RAGNI fregati sopra pezzette di tela, & ligati in sul fronte, & sopra le tempie.
Veruo terreftri cotti con grasso di
oca, & impiastati.
Tre radici tutte intiere di piantagine
uocite con tre ciabbi di uino, & altrettanti di acqua.
Tre foglie di trifoglio bituminoso, & altrettanti grani del
suo seme beuti.
Hiperico beuto con uino.
Il terzo nodo del fustlo della berbena numerando dal na-
scimento insieme con le foglie che lo circondano beuto.
Seme di behotropio al numero di quattro grani beuto
ananti che cominci la febre.
Succchio di proscachia (cio e portulaca) beuta.
DEL MATTHIOLO.
Asero cotto nel uino con macis cinnamomo & rure, et
beutone la decoctione come li auemalati sieno robusti.
Succchio & infusione di rose in beuanda.
I amarindi presi in qual si uogli modo.

Sebesteni cotti al numero di quaranta & mangiati.
Pietra di lamacha senza grasso attaccata al collo.
Sterco bianco di cane preso alla quantita d'un conchi-
ro con uino nel principio del parafismo.
Agarico preso nelle benedite solucine.
Rendabaro preso in infusione.
Acqua di Geniana beuta.
Decoctione di centauria minore beuta.
Decoctione di Chamedrio beuta alcuni giorni continui.
Diastro pietra portato ad olio, & attaccato al collo.
Alla quartana.
DI DIOSCORIDE.
Cinici d'olle lettiere beuti al numero di sette.
Quattro radici di piantagine beute tutte intiere con quat-
tro ciabbi di uino, & altrettanta acqua.
V'cinicelli che si ritrouano ne iricci del disscio attaccati
al collo in cuoio oueramente al braccio.
Ruta saluatica beuta con uino.
Hiperico beuto con uino.
Quattro rami di cinquefoglio beuti.
Il quarto nodo del fustlo della berbena supina; numeran-
do il primo da terra, son le foglie che lo circondano
beuto.

Febris
quarta-
na.

Sene

Seme di delotrope al numero di quattro grani beuto a nunti al parafismo.

DEL MATTHIOLO.

Dicottione di Asaro fatta nel vino con cinamomo macis & mele beuta quando comincia la febre.

Succhio & infusione di rose in beuanda.

Tamarindi presi alle medicine.

Olio di Asaro uoto caldo alla spina del dosso & alle piante delle piedi.

Mirra beuta al peso d'una dramma con mala agia calda anchora auanti al uenire della febre & metter poi le paxoni a sudare nel letto sudando però questo tre volte.

Mirra presa in pidole riformate con rheriaca.

Acqua di Gentiana distillata beuta.

Acqua di foglie d'Iringo distillata quando sono tenera.

Radice di Imperatoria presa al peso d'una dramma con uino caldo un' hora auanti alla febre.

Dicottione di cardo benedetto & parimente la poluere dell' herba presa per bocca.

Radici di palma Christi prese per bocca in beuanda.

Acqua di flammola beuta.

Saccha di radici di verbasco femina beuto al peso di due dramme con maluaia nel entrar della febre.

Infusione di radici d'elieboro nero messa nella purgatione.

Antimonio nostro biacuibino preso al peso di quattro grani.

DI DIOSCORIDE.

Alle febre lunghe.

Dicottione di galli accubi beuta.

Agarico presa in beuanda.

Vino melius beuto, done lo stomacho fusse troppo indolito.

DEL MATTHIOLO.

Dicottione di Asaro beuta.

Agarico messo nelle beuande.

Rubarbaro usato spesso, & la sua infusione.

Acqua distillata di radici di Gentiana.

Troisci di fiori di camamilla fatti & usati come si legge nel suo discorso.

Dicottione di cupatorio comune beuta.

Dicottione di cine & solisoli di lapoli beuta.

Dicottione di radici d'elieboro nero presa nelle beuande solutine.

Antimonio nostro biacuibino preso al peso di quattro grani.

Alle febre continue.

DEL MATTHIOLO.

Polpe di castia inghiottita al peso di una oncia, & meza. Sordali tutti beuti, ouero applicati allo stomacho con acqua rosa.

Latte di seme di Melloni preso con pissina d'orgo.

Acqua distillata di Trifoglio aceruo beuta.

Polpa d'anguaria mangiata.

Manna solutina presa in beuanda.

Rubarbaro preso in infusione.

Alle febi chiamate epiale.

DI DIOSCORIDE.

Foglie di inquitano sse al numero di tre ouero di quattro

*Acaro
Finocchio } beuta.
Asparago
Agarico }*

Febri continue.

Alle febi condiane.

DEL MATTHIOLO.

Eupatorio preso in quasi uogli modo.

Agarico aggiunto nelle beuande.

Rubarbaro & la infusione beuto spesso uoto.

Acqua distillata di radici di gentiana beuta.

Acqua delle prime & piu tenera foglie dell'Iringo beuta.

Alle febi composte.

DEL MATTHIOLO.

Acqua distillata di radici di gentiana beuta.

*Agarico
Rubarbaro } & la loro infusione beuta.*

Alle febi chiamate caufoni.

Vino di cressino preso con giulepo uisitato.

Vna fina cotta ne i brodi.

Bacche di ribes uolgare prese come si uoglio.

*Aranci
Limoni
Meligraui } usati in ogni modo.*

*Foglie di
Salcia
Cane } sparse intorno al letto.*

Ciregie amarine condite.

Latte di seme di melloni, di zucche & di coccomeri beuta

& messo nei cibi.

Angurie ben mature mangiate.

Potentilla fasciata sopra le palme delle mani &

fatto le piante de piedi.

Alle febre herica.

DI DIOSCORIDE.

Trocacchio pesto applicato alla bocca dello stomaco & a fianchi.

DEL MATTHIOLO.

Olio di mandorle dolci uoto & usato nel cibi.

Pistacchi presi in quasi uogli modo.

Pimocchi usati come si uogli.

Alle febi intermitenti.

DI DIOSCORIDE.

Senape sparsa sopra i cibi.

Seme di mirno beuto.

Pepe beuta.

Ruta data a bere.

Sagepno preso in beuanda.

Anthemide usata ne i cristeri.

Succhio di poligona beuto una hora auanti al principio.

Foglie di coniofuglio beute con acqua dolce contramette con uino macquato.

Al freddo delle febi.

DI DIOSCORIDE.

Pepe beuto.

Agarico preso al peso d'una dramma.

Arsifolia tonda beuta auanti che accinga il parafismo.

Abrotano uoto con olio.

Dicottione di calamitate data a bere.

Panace herculeo impiastrato.

Radice & seme di smurino beuti con uino melato.

Pirebro unto alla febre.

Lasero beuto con pepe & incenso nel uino.

Comiza uota con olio.

Seme di cori beuto con uino, & pepe.

Radice di buglossa beuta insieme con la seme.

Seme di periclameno uoto con olio.

Alle febi pestilentiali.

DI DIOSCORIDE.

Mirrhido uoto mirrhido beuta due ouero tre volte il giorno con uino.

DEL MATTHIOLO.

Radici di maderiana prese in poluere, & dicottione.

Myrrha in quasi uogli modo presa per bocca.

Campior. infusa nel uino & beuote la infusione ouero aggiunta in quasi li uogli medicamenti.

Radici di dictamo prese cossi in poluere cossi in beuanda.

Vino di cressino.

Vna fina.

Vino di ribes uolgare.

Acqua distillata di foglie tenera di quercia.

Succhio di cedro mesturato con zucche & uolepo.

Acqua distillata di fiori d'aranci.

Succhio di limoni & l'acqua distillata del medesimo.

Aranci di mezzo sapere, & bruschi

*Febri ob.
pale.*

*Febri
chiamate
caufoni.*

*Febri he
tica.*

*Febri in
termi
tenti.*

*Freddo
della fe
bre.*

*Febri pe
stilentiali.*

Fiori di ciano, beuti in poluere, ouero la loro acqua distillata.

Gallega ouero ruta caprarua presa in qual si negli modo.

Radice di { Tormentilla } in tutti i modi.

Cardo benedetto preso in poluere & in dictione.

Scordio usato in qual si negli modo.

Radice di toffilage ouero farfara maggiore.

Scabiosa presa per ogni nia.

Dictione di pimpinella nostrana beuta.

Acqua distillata di leucicaria palustre.

Vino di melagris beuto con acqua d'acetosa, & di ricobrea & di baghissa.

Bolo armeno beuto con acqua d'acetosa.

Antidoto nostro grande descritto nella prefazione del sefo libro.

Petilia.

Alla pelle, & alla sua contagione, &c. à preferuarse.

DEL MATTHIOLO.

Succio di cedro, seme, & cortecia presi in ogni modo.

Olio aistro di scorpionis uno ogni mattina al cuore & à posti delle tempie, delle mani & de i piedi freddo.

Olio di cuore.

Radice di scorzonera, ouero il suo succio.

Cipolla scattata, & ripiena di thieraca, & succio di cedro, & ceta fatto la cenere & spremuta, & beuente il succio caldo.

Gerosani tanto mangiati quanto sumentati.

Conferua di fiori chiamati uolgarmente gerosani.

Succio de i medefimi spremuto da tutta la pianta.

Aceto fatto con i fiori de i medefimi usato in ogni modo.

Zedaira maciata & inghiottita.

Morsus diaboli pesto con le radici & posta sopra li carboccoli pestulenti.

Infusione della medesima fatta coa uino.

Radici di ambedue le eruciate prese in qual si negli modo.

Arctolochia lunga presa nelle beuande.

Radici di dittamo bianco beute in poluere.

Gallega ouero ruta caprarua presa ogni giorno d'in poluere, & in dictione, & beuente il succio al peso di tre onze con thieraca, oae la persona fusse già infestata.

Agarico pesto nelle beuande.

Radice di Gentiana.

Abrotano.

Calamenco preso per bocca, & scaldato con olio & impiestrato sopra il male.

Radice di imperatoria beuta.

Conferua di fiori di rosmarino.

Radici di amercio beute coa uino.

Cardo benedetto usato in qual si negli modo.

Chamedris mangiata fresca ogni giorno in insalata.

Scordio preso in tutti i modi.

Radice di farfara maggiore beuta al peso di due drammi coa uino caldo per far sudare.

Succio di scabiosa beuto al peso di quattro onze coa una dramma di thieraca, per far sudare.

Radici di pimpinella fistifraga prese come si uoglio.

Pimpinella sanguisuga, & la sua acqua distillata.

Radice d'Angelica presa con la sua acqua lambicata al peso di meza dramma con una dramma di thieraca per far sudare.

Antimonio nostro biacchuto preso nel principio del male coa sirupo di succio di cedro al peso di cinque grani.

Bolo armeno orientale preso in ogni maniera.

Argento uiso precipitato preso con zuccaro rosato al peso di quattro grani, ouero con thieraca.

Olio di uirriolo beuto con uino & di poi sudare.

Antidoto nostro grande scritto nella prefazione del sefo libro tanto per curare li infestati, quanto per preferuare i sani.

Olio uostro di scorpionis uiso freddo al cuore & alli posti. Alle peccchie, rodolia & uirriolo.

DEL MATTHIOLO.

Seme di rape, ouero di nagoni beuto con dictione di capulnere.

Lacca naturale beuta con dictione di fichi secchi.

POSTEME

Allexisummagioni.

DI DIOSCORIDE.

Foglie fresche di canne pelle, & legate sopra.

Ghiande peste, & impiestrare.

Seme di ri u applicato con acqua.

Lupini macinati & applicati con farina d'orzo, et acqua.

Sacchio di omblico di uenere messo per incruce.

Piantagine impiestrata.

Radice di ampodillo messo sopra con farina d'orzo.

Aceto applicato con lana facida, oueramente con le foglie.

Rhapontico impiestrato con aceto, & spzialmente nelle infiammazioni di lungo tempo.

Pulegio impiestrato con polencia.

Foglie di toffilage tripe & impiestrato con mele.

Parthenio impiestrato.

Lanchie seconda fasciata sopra.

Radice di canape saluatico impiestrata.

Polgono impiestrato.

Fratto di tribolo marino fasciato sopra.

Radice di xiride impiestrato con aceto.

Achillea applicata.

Helleine usata ne gli impiestri.

Licheae distilla in sul male.

Foglie di verbenaca supina, oue l'infiammazione sia di lungo tempo.

Foglie di papauero impiestrare insieme con i capi, oueramente i capi soli applicati pechi con farina d'orzo.

Seme di insiquenno pesto in sul male insieme con le foglie.

Foglie fresche di mandragora insieme con polencia.

Radice di brionia cotta nel uino & usata per impiastro.

Foglie tenere di sambaco oueramente di ebolo con polencia.

Endico impiestrato per far rompere.

Scorbola di formuto incorporata con aceto & distilla sopra.

Pane di farina di grano cotto in acqua melata, & incorporato con uerbe buone à simil male, & impiestrato.

Fior di farina di grano incorporato con acqua melata & ueramente con olio & farina.

Sesamo impiestrato.

DEL MATTHIOLO.

Campora applicata.

Foglie di aino.

Dictione di foglie di lignitro.

Ghiande fresche d'ogni sorte peste, & impiestrare.

Dictione di foglie, & bacche di mirro applicate con prezzo di lino.

Mucilage di seme di mele cotogne.

Chiocciola tanto cruda, quanto cotte peste cusi col goscio, come senza, & impiestrare.

Chiara d'oua con aceto.

Farina di grano incorporata con olio rosato, ouero di chiocciola.

Farina di	Formito d'india	} messa ne gli impiestri.
	Secale	
	Fiengreco	
	Seme di lino	

Olio di seme di lino.

Malua applicata con seme di salcio.

Foglie di Canelo

Procaccia

Cocomero tagliato in sette & applicato.

Tolpa di conuria.

Bursa pastoria.
Tolpa di castia solcina dissefa sopra il male.
Sandolo rosso applicato con succhio di lattuca o d'altre
herbe frigide.
Mosco terrefre cotto nell'acqua & impiastato.
Olio di insugiamo.
Vnguento rosado.
Gizjo macerati lungamente nell'olio.
Succhio di trifoglio acetoso.

Carboncelli.

A i carboncelli.

DI DIOSCORIDE.

Foglie di lignistro pesse & applicate al male.
Peece liquida impiastata con mele, & una passa, ove sia
bisogno di rompere.
Foglie di cipresso trite, & impiastate.
Foglie di salma applicate con vino.
Olive immature secche & impiastate.
Noci vecchie pesse & fasciate sopra.
Sterco di colombi incorporato con seme di lino.
Farina di orobol impiastata.
Farina di lupini applicata con aceto.
Canolo pesto con sale & impiastato ove sia bisogno di
rompere.
Nasturto messo in su l'male.
Torri impiastati con sale.
Pessace bercedo impiastato.
Coriandro incorporato con una passa, & mele.
Lasero unto al luogo.
Latte di tithimalo characia unto al male.
Vna passa sfocinata, & impiastata con ruta.

DEL MATTHIOLO.

Dictione di foglie di lignistro applicata con prezz di
lino.
Olio di ucci.
Bursa pastoria
Scabiosa
Galega

} trite & impiastate.

A i foroncoli.

DI DIOSCORIDE.

Fermento (cioè lieuto) di grano applicato al luogo.
Mellino impiastato.
Sale applicato con una passa, oueramente con grasso di
porco con mele.
Radice di anfidillo cotta nella foccia del uino & impia-
strata.
Foglie di epdemero cotte nel uino, & messe sopra.
Foglie di amandue le orriche messe nell'impiastrato.
Radice di leontopodio portata ad osso.
Radice di coccomero saluatico impiastata con terebin-
thina.
Succhio di scamonea impiastato con olio, oueramente
con mele.
Liquore di radice di nero unto sopra al male.
Succhio di taffia impiastato con mele.
Foglie di picuoco impiastate.
Sandarac minerale impiastato con grasso.
Pietra alie poluerizate, & incorporata con peece liquida
o con terebinthina.
Terra cimolia unita con aceto.

DEL MATTHIOLO.

Grano macinato, & impiastato.
Radice di giglio bianco cotta, & impiastata con olio, &
con grasso.
Foglie di sclera applicate con aceto ouero con mele.
Farina di grano incorporata con acqua, & con olio, &
cotta nella padella, & applicata calda.
Alie cancrene.

DI DIOSCORIDE.

Foglie di ribon (cioè semmace) impiastate con mele &
aceto.
Succhio di melagrani messo sopra al male.
Noci vecchie pesse, & legate sopra.

Canchre-
ne.

Liscia di cenere di fico applicata calda con la spugna.
Farina di giglio impiastata con sale & con ranano.
Farina di ceci incorporata con orzo, & con mele.
Lenticchie insieme con meliore, rose secche, gusci di me-
lagrani, olio rosado & acqua salata.
Farina di orobol impiastata.
Canolo lesso impiastato con mele.
Rubi applicati così soli, & con mele.
Lasero unto al luogo prima scasciato.
Foglie di gualiso, seme, fusilli, & succhio applicati al male.
Foglie di quercus, & produce i fiori anrei legate so-
pra al male.

Latte di tithimalo caracia unto in sul male.
Radice di bromia impiastata con sale. Il che fanno pa-
ramento i frati, & le foglie.
Vna passa sfocinata & impiastata con sale.

DEL MATTHIOLO.

Olio di noci.
Farina di lupini cotta con uino, & con olio, & un poco di
zaffarano, & applicata.
Verderame cotto con mele, allume, & aceto.

Erilipela.

DI DIOSCORIDE.

Zaffarano applicato con rose frigide.
Foglie di cipresso impiastate per se sole, & con polenta.
Foglie di ribonano legate in sul male.
Foglie di lignistro impiastate.
Rose messe nella impiastri convenienti.
Succhio di acacia, & sopra al male.
Foglie d'olivo saluatico pesse, & legate sopra al male.
Foglie di mirra, impiastate con olio ompacino, ouera-
mente con olio rosado, & uino.
Sangue mensino applicato all'interno.
Sterco di capre montane cotto con aceto oueramente con
uino.

Feccia di urina humana unita in sul male.
Lenticchie impiastate insieme con meliore, rose secche,
gusci di melagrani, & olio rosado.
Malua cotta in olio impiastata.

Canolo tagliato minuto, & impiastato con polenta.
Troacchia impiastata con polenta.
Tientagane applicata con terra canola, & tersa.
Radice di endiuia, & foglie impiastate con polenta.
Foglie di isafide impiastate.
Aceto herba messo nella impiastri.
Succhio di ruta unito con aceto, & olio rosado.
Coriandro impiastato con pane, & con polenta.
Foglie di giglio applicate con aceto.
Foglie di roslagione trite, & applicate con mele.
Perthenio impiastato con i fiori.
Polygono pesto, & fasciato sopra al male.
Radice di anchusa impiastata con polenta.
Radice di liscioide similmente applicata.
Fiore di rono ideo impiastato sopra.
Mellino applicato al male.
Radice di emuesfoglio cotta & aggiunta nell' impiastri.
Verbeno retta unita con aceto.
Capi di papauero tagliati minuti, & applicati con po-
lenta.

Foglie di solatro commune impiastate con polenta, &
paramento il succhio.
Radice di mandragora unita con aceto.
Succhio di cicuta applicato al male.
Succhio di ambilio di uenere unto all'intorno.
Macillagine di seme di pisillo applicato al male.
Lente palastre fasciate sopra al male.
Foglie di ricino impiastate con aceto.
Sempresumo maggiore applicato al luogo.
Stratiote messa in sul male.
Aceto applicato in qual si uolga modo.
Rogione di ferro impiastata.
Chalcini dissefa sopra al male.

Sale

Sale applicato con bissofo & aceto.

DEL MATTHIOLO.

Campora applicata come si voglia.

Proscabbia

Piantagine

Solaro

Burfa pastorie

Trifoglio aereofo

Pulpa di rafia applicata.

Anguria

Cocomero

Succbio di solaro maggiore unto al male.

Acqua diluita di fiori di Verbascio applicata con perze di lino.

Alle formiche.

DI DIOSCORIDE.

Succbio di acacia unto al luogo.

Foglie di mirra applicate con olio omphacino, & veramente con uino & un poco di olio rosado.

Foglie di nino saluatico trite, & applicate.

Sterco di capre montane cotto nel uino oueramente nel lacto.

Lentichie impiastrate con mellisso, rose seche, gusci di melagrano & olio rosado.

Succbio di belesine incorporato con cerusa.

Piantagine applicata al luogo.

Cebadonia maggiore impiastrata con nino.

Foglie di rosa pelle & applicate al luogo.

Succbio di solaro unto con cerusa, litharvirio, et olio rosso.

DEL MATTHIOLO.

Pompholige

Diphryge

Cerusa

Letargio

Tutina comune

Foglie di ligustro pelle, & applicate.

Foglie fresche, & Vne di samaco pelle insieme, & impiastrate.

Alle epinitide, ouero edere.

DI DIOSCORIDE.

Sterco di pecora o di capra impiastrato con aceto.

Canolo tagliato minuto & applicato con polenta.

Piantagine applicata in qual si voglia modo.

Foglie di cocomero trite con mele.

Foglie di porro con fionachi.

Assento applicato con acqua.

Coriandro impiastrato con Vna pasta & con mele.

V'ischo disteso sopra perze di lino, & sufficato sopra.

Seme helotropio applicato al male.

Vna pasta spocinata & applicata contrita.

DEL MATTHIOLO.

Latte di i apra ouero di uacca applicato co perze di lino.

Alle scrofole.

DI DIOSCORIDE.

Radice de iride iusticia cotta & impiastrata.

Pere liquida impiastrata con farina d'orzo, & erina di fenechida.

Fichi sechi cotti & applicati al male.

Carne di vipera cotta & mangiata nei cibi.

Sanguine di donna unto al male.

Cenere di uogbie di usino incorporata con olio.

Sterco di buoi che pasturano al herba impiastrato.

Farina di gioglio cotta con sterco di colombi & uino.

Farina di fane impiastrata con mele & siengreco.

Leate cotta nell'aceto insieme con mellisso.

Farina di lupini applicata con aceto.

Rombice cotta, & impiastrata sopra al male.

Piantagine applicata con sale.

Radice di piantagine attaccata al collo.

Senape impiastrata con siffo.

Nasturzo incorporato con salumacia.

Tepe applicato con perze.

Coriandro applicato con gusci di fane.

Gallano impiastrato sopra al male.

Aparine applicata con foglia di porco.

Foglie di melissa applicate con sale.

Albica cotta con uino oueramente con acqua melata.

Radice di cinquefoglia cotta & tagliata minuta.

Lafero incorporato con cera.

Succbio di ombilico di uenere unto per interno.

Foglie fresche di mandragora applicate con polenta.

Semperino terzo legato sopra.

Foglie, fusti, seme, & succbio di galioffi applicati al male.

Quattro rami di bunio salso beuti & legati sopra.

Adianto impiastrata.

Telli di fornaci pesti & incorporati con olio & cera.

Radice & foglie di cappari trite, & applicate.

DEL MATTHIOLO.

Chiocciolate ritonate attaccate nelle sabine peste con i gusci, & applicate.

Granchi de i fiumi abbrusciti, & incorporati con mele, & applicati.

Sterco di donnola incorporato con mele farina di siengreco, & di lupini impiastrato.

Radici di ciellamino

Radici di dragonea

Radici di cruciata minore

Radice di iringo cotta, & impiastrata.

Radice di giglio bianco impiastrata con foglia di artemisia oueramente con boracina.

Mentastro pesto & applicato.

Bellii di tutte le iherbe.

Foglie di verbascio applicate con aceto.

Foglie di lappola maggiore applicate a modo d'impiastrato.

Fiori di ginestra triti, & beuti in un uino fresco, ouero con mele fresco.

Succbio di radice di uire nera, beuto con nino, & con mele.

Radice della medesima pesta, & incorporata con mele, & applicata.

Alle tenconi, ouero pammocchie.

DI DIOSCORIDE.

Foglie di oliao saluatico trite con mele.

Fichi sechi cotti & impiastri.

Sterco di buoi che stanno alla pastura impiastrato.

Farina di lupini impiastrata con aceto.

Atriplice impiastrato trito cruda quanto cotto.

Piantagine applicata con sale.

Bullii lessi impiastri con polenta, & grafia di porco.

Foglie di isatide impiastrate.

Iringo legato sopra.

Abrotano incorporato con farina d'orzo, olio, & acqua.

Acimo herba posha sopra al luogo.

Seme, & fiori di panace asclepio messi ne gli impiastri.

Coriandro impiastrato con gusci di fane.

Armonico impiastrato.

Ombroschi tagliata minuta, & impiastrata.

Radice superiore di gladiolo impiastrata con farina di gioglio, & acqua melata.

Pisino applicato con aceto, & acqua di rose.

Foglie di mandragora fresche applicate al luogo.

Foglie, fusti, fiori, & succbio di galioffi applicati al luogo.

Foglie di persimata (cioe lappola maggiore) unite con grafia, & distese sopra al male.

Picnocomo impiastrato.

Contraerissa ne gli impiastri.

Feccia di nino messa sopra al luogo.

DEL MATTHIOLO.

Radice d'iringo cotta, pesta, & impiastrata.

Foglie di selarica incorporate con mele & aceto.

Foglie di Verbascio pelle & scaldate sopra la cenere, & applicate.

Malua :otta pella, & incorporata con farina d'orzo.
Radice di giglio bianco cotta, & impiastata con farina di seme di lino.

Tumori.

A risolvere i tumori.
DI DIOSCORIDE.

Granchi di fiumi pelati & legati sopra.
Seme di lino impiastato.
Farina di fien greco messa ne gli impiastri.
Radice di cappar, & parimente le foglie poste legate sopra.
Radice di smirne impiastata.
Armoniac unto sopra al male.
Foglie di fiori di buphtalmo incorporati con cera.
Foglie fresche di mandragora impiastate con polenta.
Foglie, fusti, seme in succo di galbani applicati al luogo.
Eglopa impiastata.
Dipente incorporato con trencinina, olio, & cera.
Pietra porio messa sopra al luogo.
Pietra alabastru abrucciata & incorporata con ratia & pece.
Terra cimola applicata al luogo.

DEL MATTHIOLO.

Olio di uero unto al luogo.
Picchi secchi grassati con radici di aride di giglio, & d'altea, & impiastati.
 Alle posteme indurte chiamate scicchà.
DI DIOSCORIDE.
Sangue di zoro applicato con polenta.
Sterco di buoi che stanno alla pasta impiastata.
Farina di goglio cotta in uino insieme con sterco di colombo.
Seme di lino cotto insieme con nitro in liscia fusa con cenere di fico.
Nidropete pelata, & fasciata sopra al male.
Radice di canape saluatico messa sopra.

DEL MATTHIOLO.

Olio { di sesamo } unti al luogo.
 { di morli d'vnoa }
Pece liquida applicata.
Sterco di caprimo impiastato con aceto.
Radici di ciclamino pelate & applicate.
Radice di serpenteria pasta nel medesimo modo.
Olio di giglio bianchi applicati con i gigli macerati nel suo uaso.

Cancari.

Ai cancri.
DI DIOSCORIDE.

Cenere di granchi di fiumi cotta con mele, & applicata al male.
Seme di irone trito, & applicato sopra al male.
Ortica impiastata.
Foglie, fusti, seme in succo di galbani messo sopra al male.

DEL MATTHIOLO.

Acqua distillata di sterco di bue.
Farina di fien greco cotta nel uino & impiastata.
Primpinella sanguifera, enera d' suo succo.
Piombu abrucciato } lauato, & messo ne gli impiastri.
Pompoli }
Cadmie }
Olio nostro di antimonio applicato.
 A tutte le sorte delle enfagioni.
DI DIOSCORIDE.
Grasso di porco impiastato.
Canolo tagliato munto & impiastato con polenta.
Zwebe fasciate sopra.
Seme di xanthio trito, & traso sopra al luogo.
Bulle lesse insieme con polenta, & impiastate con grassia di porco.
Seme di lino messo nell' impiastri.
Seme di fien greco traso similmente.

Enfagioni.

Cipolle cotte, & impiastate con pechi, & una pasta.
Radice di narcisso impiastata.
Radice di bromo cotta nel uino & applicata.
Foglie di isande distese sopra al male.
Radice di smirne impiastata.
Traporiano applicato con polenta.
Identa trasa nel modo medesimo.
Foglie di mactana incorporate con cera.
Danco impiastato.
Radici di libanide applicate sopra al male.
Nigella impiastata con aceto.
Hormio applicato con acqua.
Fiori di buphtalmo incorporati con cera.
Radici di altea cotte impiastate.
Radice di canape saluatico impiastata.
Foglie di anagiri fasciate sopra al male.
Poliopo messo nell' impiastri.
Radice di zardo una con aceto.
Helfine messa sopra l' enfagione.
Radici di cinquefoglie cotte & applicate al luogo.
Foglie di nerbenaco sopra impiastate.
Pillio unto con aceto, & olio rosato.
Foglie di ephemero cotte nel uino.
Foglie di cisto applicate con pane nel principio.
Radice di cocurno saluatico applicata con polenta.
Chamefite trita, & legata in sul male.
Seme di Trincano impiastato con polenta.
Endico traso sopra con acqua.
Pocci di vino eruda per se sola, aueramente con foglie di mirto.

Alle posteme chiamate adipine.
DI DIOSCORIDE.

Posteme adipine.

Fiori di crisanthemo incorporati con olio & con cera, & applicati.

Alle posteme chiamate melicende.

DI DIOSCORIDE.

Rombie impiastate con olio rosato, & zaffirano.
Melidoro applicato con acqua.
Vna pasta di rhicidata pella, & impiastata insieme con ratia.

Alle enfagioni causate da petcolle.

DI DIOSCORIDE.

Canolo tagliato munto & impiastato con polenta.
Zucca frescha applicata sopra l' enfagione.
Nidropete legata sopra al male.
Tibmo fasciato in sul male.
Thombra sementata trasa.

DEL MATTHIOLO.

Assenzo scaldato sopra una tegola, & spazzato con uino, & applicato.

Poliere di seme di carni cotta con uino uero con sapo, & applicata.

Farina di fieno cotta con chamamilla & heronica nella sapo, & applicata.

Alle liudenze del sangue causate da petcolle.

DI DIOSCORIDE.

Caselo fresco impiastato.
Lana succida infusa in olio & aceto.
Farina di fieno incorporata con mele & fien greco.
Farina di lampi trasa similmente.
Rhapanto impiastato con mele.
Cenere di aglio trasiato traso similmente.
Senape impiastata.
Nidropete legato in sul male.
Piermic impiastata insieme con i fiori.
Bulle applicati per lor sudoramento con rossi di oui.
Rhapanto incorporato con aceto.
Aloe applicato insieme con mele.
Liquore di leserpio unto al luogo.
Assenzo incorporato con mele.
Acqua marina sementata calda.

Hissopo

Hysopo impiestrato con acqua calda.
 Calamento messo sopra con uino.
 Foglie di maiorana seche incorporate con mele.
 Cimino saluatico masticato con mele & Vna passa, & messo di poi sopra al luogo.
 Animi pesto, & incorporato con mele.
 Aceto melato unto sopra al luogo.
 Suetio di etiofia, & parimente la radice incorporati co alrettanta cera, & incenso, & fatone impiastro solamente per due bore, & di poi tolto via, & fomentato il luogo con acqua marina.
 Bionia cotta con olio fino che sia disfatta, & applicata.
 Sale unto con mele.

DEL MATTHIOLO.

Grado masticato con radice & impiestrato.
 Lupini cotti nell' aceto, & fatone impiastro.
 Seme di carni poluerizato et cotto con mele & applicato.
 Radice di Aro incorporata con aceto & serita di fane.
 Morfus diaboli pesto, & applicato.

FERITE.

A calare le ferite.

DI DIOSCORIDE.

Foglie di cipresso trite.
 Foglie d'olmo, ma molto piu la scorza di dentro scorte fasciandone le ferite.
 Lioneo di stremoro messo sopra.
 Morea di olio cotta in un uaso di rame.
 Datoli immaturati pesti.
 Seme di uicia, & parimente le foglie.
 Fiori di pomi granati pesti & applicati al luogo.
 Incenso sparso in poluere.
 Cenere di lana bruciata.
 Foglie di canolo saluatico.
 Argemone legata in sal taglio.
 Suetio di regalia unto in sal male.
 Radice di centauria maggiore sechea impiestrata.
 Foglie di centauria minore, pesti, & impiestrati.
 Achillea applicata al male.
 Radice di poterio tagliata sotile, & legata sopra al luogo.
 Radice di finorino usata similmente.
 Aloe poluerizato sopra.
 Sarcocolla messa nel uado sudeto.
 Policnemone messo con acqua.
 Althea cotta nel uino, & seruante in acqua melata.
 Foglie di si serite impiestrato.
 Camepino unto con mele.
 Siderite secona messa sopra.
 Poligono impiestrato.
 Poligonato similmente usato.
 Simphito petreo messo sopra.
 Simphito maggiore usato similmente.
 Saccubo di clameo.
 Siderati tutte legate sopra.
 Radice di licofide impiestrata.
 Seme di balsamo poluerizato sopra.
 Radice di graminia tagliata meata, & messa sopra.
 Cortice applicata al luogo.
 Cinquefogio impiestrato.
 Crena da tingere scarlato applicata in poluere.
 Verberna fasciata in sal taglio.
 Foglie, & fiori di erigero applicati con poluere di incenso.
 Foglie di Verbafco messe con aceto.
 Spogne marine applicate con acqua, oueramente con aceto inauicato.
 Lana succida infusa in uino o in aceto, o in olio.
 Foglie di dragonica cotte nel uino.
 Foglie di istide impiestrato.
 Millefoglio straziato fasciato in sal male.
 Pietra marochito poluerizata.

DEL MATTHIOLO.

Olio di terebentina uolgare & di lachrima d'abet.
 Lachrima d'abet.
 Terebentina uera.
 Pece secca.
 Foglie, germi, & noci di cipresso neri.
 Liquore di risiglio d'abet.
 Cortecia di Tilia masticata & impiestrata.
 Foglie di cisto applicate.
 Hipocisto pesto & posto sopra.
 Bacherasse di leccio trite con aceto.
 Foglie di quercia pesti.
 Foglie di nepolo poluerizate.
 Foglie di corniolo, usate nel modo medesimo.
 Olio di lembrichi terrestri posati con balsamo arifidiale, & onero con olio di terebentina.
 Foglie & succubo di ciano maggiore.
 Saccin di herba di becco onero lacqua distillata.
 Saccin di burfa posseris.
 Lingua serpentina onero il succubo.
 Olio onopascino in cistia stato infuso al sole lungamente la lingua serpentina, applicato con lachrima d'abet.
 Chelidonia maggiore poluerizata sopra.
 Radice di centauria maggiore applicata in poluere.
 V'ermina masculina.
 Gratiola applicata in qual si uogli modo.
 Fuore del sole (cioe flos solis) poluerizato & messo aelli uaguenti.
 Poluere di rosmarino sparso per sopra lauandosi prima la piaga con la sua decottione.
 Aparne poluerizata, onero il suo sacchio.
 Trinitas usata nelle benande, & posta sopra la piaga.
 Lunaria minore.
 Olio di Hyperico, fiori, & seme.
 Confolda { Maggiore
 Minore
 Mexana } applicate in tutti i modi.
 Smitola
 Orecchia d'orso
 Potentilla
 Alchimilla
 Pelsella
 Pirola
 V'irga aurea
 Fragaria
 Fiori d' eupatorio uolgare poluerizati.
 Sangui sorba
 Polmonaria
 Ophris } messe nelli uaguenti.
 Benanda di Pirola descritta nel discorso del Limonio.
 Radice di { Bistorta } cusi in benanda come ap.
 Tormentilla } picata alla piaga.
 Olio di momordica, ouero Balsamina.
 A tistagnare il sangue delle ferite.
 DI DIOSCORIDE.
 Suetio di foglie di olmo saluatico.
 Galle abbruciate spente nel uino, o nell' aceto, o nella saluina, & sparte in poluere.
 Fiori di melagrani poluerizati.
 Noci di cipresso applicate in poluere insieme con le foglie dell' albero.
 Incenso poluerizato sopra.
 Cenere di euocahie brusciate poluerizata.
 Tele di ragui distese sopra.
 Sterco di capre montane con aceto.
 Sterco di asino tanto crudo, quanto bruscato con aceto.
 Foglie di stibe applicate.
 Trocacchia sechea impiestrata.
 Piantagine usata similmente.
 Radice idea pesto & poluerizata.
 Foglie di istide fasciate sopra.
 Salvia poluerizata.

Bisogna
 re il lan-
 guo.

Fiori di galio vfatì fimilmente.
Foglie di androsco impiastrate.
Cinquefoglio applicato al luogo.
Cinquefoglio legato al membro ferito con lana rossa.
Lichene fasciata sopra.
Radice di agrifoglio polverizzata.
Seme di infiguano beuto con acqua melata al peso d'uno obolo.

Millefoglio straziato applicato al luogo.
Sangue di drago polverizzato.
Alume mello dentro.
Solfo usato similmente.
Gefio polverizzato sopra.
Spezie nuove ben seche & bene legate sopra.
Cenere delle medefime applicata con pece.
Eretia terra polverizzata.
Stibio mello dentro in polvere.

DEL MATTHIOLO.

Panno di larcie che nasce appresso alla midolla del troco, come si legge nel suo discorso.
Corteccia di ficora trita & beuta con acqua calda.
Galle abbrusciate & applicate in polvere.
Peli di lepre strappati dal ventre dal animale nudo.
Radice di Centaurea maggiore.
Fiore del sole (i los folia) applicato in ogni modo.
Bambagia abbruscata & applicata.
Radice di Biftorta } applicata in polvere.
Radice di Tormentilla }
Consolida minore & mezzana.
Sanicula trita.
Orecchia d'orso.
Pelofoffa.
Caula equina.
Tirolo.
Gefio.
Sangue di drago.
Distiro tenuto in mano & applicato al fegato.

Flusso di sangue del ceruello.

A ritugare il sangue delle ferite del ceruello.
DI DIOSCORIDE.
Ceruello di gallo beuto.
Autumno applicato in polvere.

DEL MATTHIOLO.

Seme di ortica seconda polverizzata.
Bambagia abbruscata.
A distare i grumi del sangue.
DI DIOSCORIDE.

Grumi di sangue.

Timbria } polverizzati & messi per sopra.
Tbimo }

Ferite au uelenate.

Alle ferite fatte da anni auelenate.
DI DIOSCORIDE.
Succbio di Dittamo così beuto, come posso sulla piaga.
DEL MATTHIOLO.
Sangue di corno beuto con uino.
Miele cotoguo mangiate crude.
Succbio di scorzonera beuto & mello nella piaga.
Olio nostro di scorpio uuto attorno alla piaga al cuore & ali polli.

DI DIOSCORIDE.

A incamar l'olla scoperte.
DI DIOSCORIDE.
Iride illirica polverizzata sopra.
Radice di panace beruelo impiastrata.
Atirba impiastrata con chiocciola terreftri.

DEL MATTHIOLO.

Corteccia di incenso } polverizzata sopra.
Radice di panace beruelo }
Mirba peffa in polvere con incenso, alo, & saracolla.
Radice di Pexcedano applicata in polvere.

Teire del li pannicoli del ceruello.

Alle ferite delle pannicoli del ceruello.
DI DIOSCORIDE.

Boturo fresco applicato.
DEL MATTHIOLO.

Olio refado.

ven. g d

Olio di aneto.
Olio di tuori d'uoma.
Bella di tutte le iperte.
Retonica messa nella unguenti.
Periclimero ouero matrisiana vfatà fimilmente.
Sanguisofora & il suo facchio posso nella unguenti.
Gomma elemi }
Pelofoffa }
Cinquefoglio }
Alchimille }
nelli unguenti.

A riempire le ferite di carne.
DI DIOSCORIDE.

In carnare le ferite.

Iride polverizzata
incenso
Mirba
Aloe
Sangue di drago.
Sarcocolla
Corteccia di radice di pance.
Alte infiammagioni delle ferite.

DI DIOSCORIDE.

Sterco di buoi che paffano alla campagna innanzi in foglie di canolo, & scaldato sotto la cenere calda & mello sopra al luogo.
Foglie di pino, & di pezzo trite, & fasciate sopra.
Farina di fana messa nella impiastri.
Farina di lupini usata fimilmente.
Straziato impiastrata.
Millefoglio applicato con aceto.
Fiori di lambusca messi ne gli impiastri.
V'erderame applicato al luogo.

DEL MATTHIOLO.

Olio refado empacino.
Unguento refado.
Olio di fiori di ligustro.
Maina trita con foglie di falcio impiastrata.
Lingua serpentina incorporata con grasso di Gallina applicata.
Foglie di cinaglossa Volgare fresche legate sopra all'infiammazione, & rimane due volte il giorno.

A tirar fuore ogni cosa che fusse fitta nelle ferite.

DI DIOSCORIDE.

Chiocciola terreftri pesto con illor guscio & applicato.
Carne salata di quel pesce che si chiama siluro messa sopra la ferita.

Tirar fuor ogni altra cosa delle ferite.

Capi di lucertole tagliati monati & messi in su'l luogo.
Bulbi messi ne gli impiastri.
Hormino applicato con acqua.
Anagallide impiastrata.
Radice di narcisso impiastrata con farina di gioglio.
Aristologia tonda messa sopra.
Dittamo impiastrato.
Radice di gladiolo superiore impiastrata con incenso.
Radice di Iride applicata al luogo.
Foglie, seme, & liquore di trago messi sopra al luogo.
Seme di Picucomio impiastrato con poluere.
Radice di fenna aceta applicata sopra.
Radice di canna peffa & posfa sopra la ferita.
Senape impiastrata.

DEL MATTHIOLO.

Radice di Petrone di uentre peffa con malua, & applicata.
Radice d'Aristolochia rionda usata fimilmente.
Radice d'Iringo impiastrata con mele.
Foglie, & seme di uerbafco cotte nel uino & applicate.

Carne su persona delle ferite.

A leuar via la carne superflua delle ferite.

DI DIOSCORIDE.

Galle applicate in polvere.
Noccioli di dattoli abbruscati, lauati, & applicati in polvere.

Gufci

Gusci di rietti marini bruscicati & sparsi sopra.
Ceneri di porpore bruscicate similmente.
Ceneri di vaglie odorate vsate nel modo medesimo.
Capi di smardi pesci bruscicati & applicati in poluere.
Ceneri di lena abbruscicata sparsa sopra.
Scordio secco poluerizato sopra.
Rame bruscicato, & fior di rame poluerizato.

Piombo lauato
Stidio
Lithargirio
Cerafa
Christocolla
Ochra
Diphirge
Orpimento
Ponice
Corallo
Fiori di petra asia
Pietra prisse incorporata con ragia.
A consolidar le ferite in ulomo, cio è cicatrizzarle.
Cadmia lauata poluerizata sopra.
Piombo lauato usato similmente.

poluerizati sopra il luogo.

DEL MATTHIOLO.

Alume abbruscicato.
Vcriolo.
Argento viuo precipitato.
Poluere di radice d' eleboro nero.

Saldare le ferite. A far fare la pelle alle ferite.

DI DIOSCORIDE.

Cadmia lauata
Piombo lauato
Lithargirio

DEL MATTHIOLO.

Alume abbruscicato.
Coralli.
Pompholige.
Piombo abbruscicato lauato.
Saudice di piombo.
V'erderame abbruscicato.
Charta abbruscicata.
Tela di lino abbruscicata.
Zucca secca abbruscicata.
Feccia di nino abbruscicata insieme con radici di piante gine seche.

Ferite penetranti. Alle ferite penetranti nelle interiora.

DEL MATTHIOLO.

Radici di valeriana
Radici di dittamo bianco
Fuore del Sole
Triostis herba
Lunaria minore
Bellu di tutte le fiesie
Corda equina
Cissolide tutte
Sanicula tutte
Pirula
Alchermilla
Pelefilla
Verga aurea

cotte nelle benande con mele.

cotte nel nino & bentone la dicatione.

Radice di
Elixiora
Tormentilla
Fragaria
Garofolata

cotte nelle benande.

Benanda miracolosa di Pirula scritta nel discorso del.

Vicere corrosiue.

VLCERE.

Alle ulcere corrosiue che uanno mangiando la carne.
DI DIOSCORIDE.

Cortecia di pino, & di perzo trita con netriolo.
Dicatione di lenicio applicata.
Foglie di cipresso trite & applicate.

Foglie di amandae le sabine vsate similmente.
Foglie di qual si vogli specie di rhomano.
Fiori di cilio applicati in poluere.
Foglie di olino saluatico trite & applicate.
Tarlatura di legna poluerizata.
Oline mature bruscicate, & poluerizate.
Inuorio di dattoli applicato in poluere.
Foglie di mirto trite & applicate con olio fatto di oline immature, succramente con un poco di olio rosado, & nino.
Manderle amare unite con nino.
Capi di smardi pesci bruscicati & sparsi sopra al male.
Salammia di pesci messi in su'l male.
Fiele di testuggine unto al male.
Farina di gioglia impiastata con sale & con rephano.
Seme di lino cotto con nino.
Farina di erobi impiastata.
Rephano trito & applicato sopra.
Foglie di bietola distese in su'l male.
Piantagine applicata in qual si nochi modo.
Radice di dragomeno tagliata minuta co brenia & mele.
Radice, & foglie di anisodillo con nino.
Anagallide trita.
Foglie di bledera cotte nel nino.
Radice di chelidonia maggiore nel modo medesimo.
Foglie d' isatide messe sopra.
Aristologia tonda poluerizata & sparsa in su'l male.
Radice di chamelcone nero messa nelli impiastri.
Paterio uerde impiastato.
Mero legato sopra al male.
Fiori, & seme di panace asclepio applicati al male.
Foglie di psilimaca saluatica pelle & applicate co mele.
Coriandro incorporato con pane & poluere.
Foglie di marrobio polle sopra con mele.
Latte di tithimalo caracia spasso sopra al luogo.
Agresto incorporato con aceto.
Succhio di cicuta vnto in su'l male.
Sempreniuo maggiore applicato in qual si nochi modo.
Spondilio applicato con ruta.
Poligono messo sopra.
Berbena bollita nell aceto.
Foglie di solatro commune impiastate con fior di polenta.
Aceto sementato.
Salammia acerofa sementata.
Foglie di petasite fasciate sopra.
Squama di rame sparsa in su'l male.
V'erderame usato similmente.
Sale arrosio, & applicato con polenta.
Fior di sale sparso in poluere.
Chalciti usato similmente.
Diphirge messo sopra poluerizato.
Pietra asia trita, & applicata con aceto.
Alume con il pari peso di galla abbruscicata applicata con mele.

DEL MATTHIOLO.

Chiocciola pelle con il guscio & applicate.
Acqua distillata & olio di ferro humano.
Dicatione di lupiri applicata.
Sterco bianco di cane sparso in poluere.
Succhio di piantagine.
Succhio di radice di Aro.
Olio di netriolo.
Olio di Antimonio.

DI DIOSCORIDE.

Fiori di cilio applicati sopra.
Centaura minore usata in qual si nochi modo.
Radice appuntata di panace berulico.
V'ico nino con incenso.
Chamedrio applicato con mele.
Succhio di foglie di figgi cotto in un vaso di rame applicato.

Vicere nechie.

VICERE

cato con aceto & mele.
 Scordio trito incorporato con mele.
 Radice di anchia corta nell'olio & incorporato con cera.
 Perbenaca trita applicata con mele.
 Radice di astragal impiastrata.
 Radice di alatro usata similmente.
 Foglie di lappale maggiore fasciate sopra.
 Agresto insieme con aceto.
 Spogne nuove secche, & uote fasciate in su'l male.
 Fiore di pietra alba secco sparso sopra.

DEL MATTHIOLO.

Terebentina nera, & volgare.
 Vermis di legni tarsiati.
 Suetina di piantagine.
 Fimo di crespino.
 Bursa pastoris trita & applicata.
 Hipocistide.
 Ladano impiastrato.
 Acqua piovana ritronata nelle caniti delle quercie vecchie.
 Olio di grano.
 Causo applicato.
 Chelidonia maggiore polverizzata.
 Aristologia ritonda.
 Aloe con marra & sangue di drago.
 Cromica prima.
 Fiore del sole.
 Abrotano abbruciato.
 Aparina polverizzata.
 Farina di securidaca.
 Consolida minor, & mediana, & il loro succhio.
 Sannola.
 Orecchia d'orso.
 Delafila.
 Tirola.
 Potentilla.
 Fragaria.
 Santosfora.
 Succhio da Garofila con nerde rame.
 Felce polverizzata.
 Olio di netriolo.
 Olio di Antimonio.
 Argento nino precipitato, & solmatto.

Viceri maligne.

Alle ulcere maligne, & de difficili da guarire.
 Piantagine applicata in qual si uoglia modo.
 Radice di dragonea tagliata minuta cò bromia & mele.
 Petasite applicata sopra.
 Tifilo trito, impiastrato con mele.
 Foglie, radici, & frutti di bromia applicate con sale.
 Radici di felce femina trita & messa sopra.
 Cadmia polverizzata.
 Fior di sale messo sopra in polvere.
 Fior di pietra usata con mele.
 Pietra astragale usata similmente.

DEL MATTHIOLO.

Gbiande di quercia, & di fonoio incorporate con fogua salata.
 Acqua distillata, & olio di sterco humano.
 Sierco bianco di cane polverizzato.
 Lupini applicati con la sua dicottione.
 Succhi o di radici d'oro.
 Cardo benedetto così beuto come polverizzato sopra l'ulcere.
 Olio rosato agitato langamente nel mortajo di piombo.
 Piombo abbruciato, lanato.
 Christocolla artificiale.
 Olio di netriolo.
 Olio di Antimonio.
 Argento nino precipitato.
 Legno guasero & profone il decotto 40 giorni continui co Sierzo parula.
 Sme si legge nel discorso dell'ebano.

VICERE

Alle fistole, & ulcere canerose.

Fistole.

DI DIOSCORIDE.

Dicottione di radici di iride ilirica messa dentro con la siringa, cioè con lo schizzaraino.
 Grassa di porco messo dentro.
 Mele applicato similmente.
 Succhio di piantagine schizzato dentro.
 Succhio di radice di dragonea messo dentro con mele.
 Aristologia tonda applicata con iride, & mele.
 Spbondolo, & le monature della sua radice legato sopra oue sia di bisogno di lenare la callosità delle fistole.
 Cinquefoglio appietto con sale & mele.
 Succhio di straroso millefoglio schizzato dentro.
 Latte di tiabimale coracia r'sato nel modo medesimo.
 Agresto incorporato con aceto messo dentro.
 Chalcini dissolti a modo di collorio con acqua, & messo dentro.
 Cadmia applicata al luogo.
 Spogne nuove infuse in mele cotto & applicate.
 Cenerina usata in qual si uoglia modo.

DEL MATTHIOLO.

Acqua distillata di terebentina volgare, & onco di leggimo d'Abeto messa dentro.
 Olio di grano.
 Succhio di piantagine.
 Succhio di bursa pastoris.
 Succhio d'edera terrestre messo dentro con verdereano.
 Succhio di garofilata & di stellaria usati nel modo medesimo.
 Olio di netriolo.
 Olio d'antimonio.
 Argento precipitato.
 Argento solmatto.
 Acqua distillata di netriolo.

Alle ulceri e callose.

DI DIOSCORIDE.

Radice di capparo secca & applicata.
 Verdereano composto con netriolo a modo di collorio.
 Spogne nuove strette con flago, & messe dentro per tanto oue sia di bisogno di dilatare.

DEL MATTHIOLO.

Radice di Anonide trita, & frisa per sopra.
 Argento solmatto incorporato con anquero.

Alle viceri causate da corrobio.

DI DIOSCORIDE.

Latte, & spicialmente uacchino applicato.

DEL MATTHIOLO.

Olio di tuorli d'uoua.
 Cersua lanata.
 Letargio.
 Calcina lanata.

Alle ulceri fordidie.

DI DIOSCORIDE.

Foglie d'olivo saluatico pelie, & applicate con mele.
 Irade ilirica similmente.
 Olme immature pelie legate sopra.
 Terebentina messa sopra al male.
 Pece liquida applicata con mele.
 Cusci di ruci marini bruciati & messi sopra.
 Ceneri di porpore bruciate.
 Ceneri di umbrie odorate.
 Farina di orobio impiastrata.
 Causo applicato con farina di sicoprea & aceto.
 Radici & foglie di amboldio impiastrate.
 Radici di cappari secche & polverizzate.
 Radici di anemone impiastrate.
 Foglie di hedera cote nel nino.
 Chelidonia maggiore applicata con fogua di porro.
 Aristocchia tonda messuata sopra in polvere.
 Radice di libanotide secca applicate con mele.
 Balote impiastrate con mele.
 Foglie di marrobio usata similmente.

Viceri callose.

Viceri causate da corrobio suoi.

Viceri fordidie.

Foglie

Foglie di berberis sopra impiastrate.

Radice di narcisso applicata con farina di orzo & mele.

Radice di bromia mossa con sale & parimente il frutto.

Verderame cotto con mele & applicato.

Rame bruciato in polvere.

Ortica di qual si voglia forte trita & applicata.

Radici di peneidano in polvere.

Cadmia polverizzata.

Mele liquore messo nel male.

Thymolite applicata in qual si voglia modo.

Salmuola infusa.

Alume usato in ogni modo.

Fiore di pietra aia in polvere.

DEL MATTHIOLO.

Tercebutina volgare.

Aristolochia ritonda.

Larna di orobi con mele rosato, & acerbentina.

Alle cottare del fuoco.

DI DIOSCORIDE.

Frutti di platano triti & incorporati con grasso.

Dicotione di foglie di lignistro fomentata.

Fiori di cisto applicati con olio, & cera.

Gomma di Acharia posta & incorporata con ruma che

si voglia proibire le sue vesiche.

Foglie di uero crude avaro bruciate incorporate con

olio, & cera.

Foglie di uero rite applicate con aceto.

Incenso polverizzato applicato con grasso di oca avaro.

mente di porco.

Cenere di buccine impiastrate.

Cenere di mirali bruciati messa sopra.

Cenere di unghie odorate usata similmente.

Cenere di scarpe vecchie abbrusciate polverizzata.

Grasso di porco unto al male.

Sterco di pecora incorporato con olio rosato & cera.

Sterco di colombi applicato con olio, & seme

di galione di lana.

Seme di sifonno incorporato con olio rosato.

Malua cotta nell'olio.

Foglie verdi di bierola applicate.

Cuore di canola bruciato incorporato con ruma.

Latre di lastura salustica incorporato co latte hammon.

Foglie di hedera cotte nel uino, & parimente i loro in-

corporati con cera.

Radice di acantho impiastrate.

Seme di ruta salustica, & parimente le foglie applicate.

Culla di toro ouero di pesce d'assata nell'acqua che si no-

glia proibire le vesiche.

Lanugine di tipba incorporata con grasso di porco la-

nato.

Radice di benerocall impiastrate.

Foglie di althea impiastrate con un poco di mele.

Foglie, & seme di hipocisto a modo d'impastro.

Seme & foglie di asfeto usate similmente.

Foglie di androsamo applicate.

Radice di anemio cotta nell'olio incorporata con cera.

Hesine cotta, & impiastrate.

Foglie di papauero cornuto applicate con olio.

Foglie di verbasca salustica messe ne gli impiastri.

Antimonio nuto con grasso fresco, oue si voglia proibire

le vesiche.

Alume dissolto in acqua.

Sale dissolto nell'olio } oue si voglia proibire le ve-

Terra rimoda } sciche.

Pietra pbriga incorporata con cera.

Petrino risolto nell'acqua.

Sangue di drago ouero cinapio unto al male.

Fiori di galio applicati.

Radice di goglio bruciata applicata con olio rosato, &

parimente le foglie impiastrate.

Foglie di cinoglossa incorporate con grasso vecchio di

porco.

Foglie di sambuco tenere distese sopra.

Radice di narcisso impiastrate con un poco di mele.

Olio bollito con le radici d'ambrosio.

DEL MATTHIOLO.

Olio di fiori di lignistro.

Chiara di ruma, friscia per se sola, & strattata con le

tuorla, & olio rosato.

Orzo abbruscato, & polverizzato sopra.

Olio di tuorla d'oua.

Olio di seme di lino lanato con acqua rosata.

Zucca secca abbruscata.

Correncia seconda di sambuca.

Radice di canape cotta nell'acqua, & applicata.

La medesima pestata con butiro, & impiastrate.

Acqua distillata di fiori di acerbato applicata con per-

ze di lina.

Olio di momordica.

Vnguento di correncia di sambuco fatto, & usato come

si legge nel suo discorso.

Alle ulcere faune.

DI DIOSCORIDE.

Radici di peponi incorporate con mele.

Nasturto pesto, & impiastrate.

Alle fichi ulcerati.

DI DIOSCORIDE.

Bullii cotti fatto la cenere calda, & incorporati con cene-

re di tosse di menole.

Alle scorticature.

DI DIOSCORIDE.

Suola di scarpe vecchie abbruscate, & polverizzate so-

pra.

DEL MATTHIOLO.

Letargio incorporato nel mercurio di piombo con olio, &

aceto rosato.

Alle infiammazioni del ulcere.

DI DIOSCORIDE.

Tela di roghi messam sopra.

DEL MATTHIOLO.

Succhio di cinoglossa volgare incorporato con camp-

ta, & con cerusa.

DI DIOSCORIDE.

Inguiso messom dentro.

Pec eliquida incorporata con mele.

Pete secca impiastrate.

Midolla di ossa di animali quadrupedi messa nell' u-

nguenti.

Mele liquore unto al male.

Cadmia polverizzata dentro.

Coralli adoperati similmente.

Fiore di pietra aia incorporata con mele.

Terra cretria impiastrate.

Pomice applicata in polvere.

A cicatrizzare le ulcere.

DI DIOSCORIDE.

di porpure polverizzata.

Cenere di vituli

di unghie odorate applicato in polvere.

Alce applicato in qual si voglia modo.

Foglie di agrimonia tagliate minute, & incorporate con

grasso di porco.

Radice di felice femina polverizzata.

Cadmia parimente applicata in polvere.

Rame bruciato polverizzato.

Squama di rame usata similmente.

Verderame applicato con olio & cera.

Antimoni

Molibdena

Letargio

Elaca

Chalciti

Pomice

Vlcere fa-
uane.

Fichi vlc-
erati.

Scorticat-
ure.

Infiam-
mazione del
le vlcere.

Vlcere p-
fonde.

Saldare
le vlcere.

Fecola di vino bruciata } applicati in qual si voglia mo-
 Calceina nuda lanata } do.
 Corallo
 Fiore di pietra asfa
 Tessi di fornaci arrostiti

DEL MATTHIOLO.

Piombie abbrusciate, & leuate.
 Calceina lanata più volte con acqua rosa.
 Corali abbrusciti.
 Alume abbruscito.

Vicere di
 mal fran
 cele.

Alle ulcere del mal fr ancello.
 DEL MATTHIOLO.

Argento nudo messo ne gli vnguenti.
 Argento nudo precipitato; & solutato.
 Olio di antimonio.
 Vnguento di calceina lanata.
 Cinabro volgare.

Diloga-
 gioni di
 giutere.

Alle dislogioni delle giutere.
 DI DIOSCORIDE.

Radici di cane pelle, & legate sopra con aceto.
 Radice di lappola maggiore impiastata, oue dogli la
 giuntura per qualche fiortura.
 Dicotione di acata fomentata.
 Seme di nitice impiastato insieme con le foglie.
 Sterco di capra incorporato con olio rosado, & cera.
 Radice di sparago pelle & applicata con uino, ouer aceto
 con aceto.
 Dicotione di pan porriuo fomentata.
 Uchi applicati a modo d' impiastro.
 Radici di acanto legate sopra.
 Foglie di maiuana incorporate con cera.
 Foglie di anchusa applicate con farina & con mele.
 Orpiza di quali si uogli sterir impiastata.
 Radici di narsisso trite & incorporate con mele.
 Foglie di nite nera applicata con uino.
 Palpodo legato sopra.
 Foglie di belotropio maggiore impiastate.
 Ceneri di farnetia, & di sinaccia applicate con aceto.
 Sale applicato con mele, & con farina.

DEL MATTHIOLO.

Foglie di piantagine pelle con sale & applicate.
 Succhio di prima uera bento, & applicato.
 Chiana d' uinua incorporata con incenso, bolo armeno,
 & sangue di drago applicata con stoppa.

Alle rotture dell' ossa.

DI DIOSCORIDE.

Rotture
 d' ossa.

Dicotione di foglie di mirto fomentata.
 Lana succida infusa in olio, in aceto, & in uino.
 Dicotione di nerbasco bento.
 Fuligine da dipingere incorporata con cera, & olio ro-
 sado.
 Dicotione di foglie oneramente di radici di obno fomen-
 tata & sparza sopra al male.

DEL MATTHIOLO.

Succhio di prima uera bento, & applicato di fuore.
 Pietra descritta nel discorso della pietra marochito.
 Radice di consolida maggiore posta, & legata sopra.
 Radice di geranio del fiore celeste posta con foglia, &
 applicata.
 Vinua fresche sbattute con alor, incenso, sangue di dra-
 go, & bolo armeno.

A curar fuori l' ossa rotte.

DI DIOSCORIDE.

Ossa rot-
 te da ca-
 uar.

Arifolochia tonda pesta, & impiastata sopra.
 Radice di prunedano poluerizzata.
 Eupborbio uerso in poluere.
 Radice di xiride con fior di rame
 Erionia trita, & applicata.
 Radice di nite nera pesta, & impiastata.

DEL MATTHIOLO.

Radici di iride pelle, & impiastate.
 Dittamo di Candia bento, & impiastato.

Argento nudo precipitato poluerizzato per sopra.

Calcare
 da alto.

A coloro che cistano da alto.

DI DIOSCORIDE.

Succhio di gentiana bento al peso d' una dramma.
 Dicotione di radici di bacchara bento.
 Millefoglio dato à bere con acqua & con sale.
 Liscia fatta con ceneri di farnetia bento con aceto, con
 sale, & con mele.

DEL MATTHIOLO.

Mumia presa con cassia, terra sigillata, & radici di ra-
 bia.
 Pietre di gambari bente nel uino insieme con carbone di
 uita.
 Piantagine mangiata, & applicata di fuore.
 Ciano maggiore preso in poluere con acqua di plantagi-
 ne, ouer di consolida maggiore.
 Acqua distillata di radici di pan porriuo bento con zue-
 cnero.
 Renbarbaro bento nell' acqua lambiccata di piantagine
 con mumia, & radice di rubia.
 Arifolochia tonda.
 Radici di ninetoso bento nel uino, ouero nell' acqua di
 consolida maggiore.
 Lunaria minore presa nel medesimo modo.
 Succhio di radici di bistoria, & di turmentilla ouero la
 poluere d' amendue bento.
 Consolida mezza, & minore posta nelle benande.
 Santicula.
 Pclefella
 Virga aurea
 Lunaria
 Potentilla
 Ophris
 prese in qual si uogli modo.

Alle rotture intrinseche causate da
 uolente esteriori.

Rotture
 intrinse-
 che.

DI DIOSCORIDE.

Dicotione di aceto bento.
 Cardamomo bento con acqua.
 Di cattione di calamo aromatico bento con seme di gra-
 mina, oueramente di apio.
 Radici di beluino composte in letrenario con mele.
 Beluino bento.
 Bacche di ginopro bente.
 Cedride mangiate ne i cibi.
 Radice di alimo bento con acqua melata al peso d' una
 dramma.
 Radice di dragontia maggiore lessa, ouer arrostita pre-
 sa con mele.
 Radice di amphidillo bento con uino al peso d' una
 dramma.
 Bilibi cotti nell' aceto, mangiati ne i cibi.
 Agarico bento con uino melato al peso di tre oboli.
 Succhio di gentiana bento al peso d' una dramma.
 Arifolochia tonda bento.
 Serpillo bento.
 Radice di centauria maggiore bento con uino.
 Radice di acanto preso in benanda.
 Radice di sinirio mangiata è data à bere.
 Dicotione di diuene anthera fatta nel uino bento.
 Seme di abrotano bento con acqua.
 Origano mangiato con fichi secchi.
 Foglie & radici di eroda di canallo bente.
 Dicotione di calamandro data à bere.
 Dicotione di radici di bacchara in benanda.
 Radice di libanotide bento.
 Sageopero tolto in benanda.
 Lasero bento con liscia.
 Galbano inghiottito.
 Pulconemone preso con uino.
 Scordio preso con uisnario, & mele, & rafia.
 Dicotione di althea bento.
 Radice di alca bento in uino oueramente in acqua.

Foglie

Foglie di betonica beate al peso d'una dramma, con acqua.
 Simphio petreo beato con aceto melato.
 Radice di confidi maggiore presa in beuanda.
 Radice di xiride beata con vino melato.
 Foglie, d'elchrisi beate nel uino.
 Dictione di nerbasca beata.
 Radice di bronia composta con mele, & satone lattorio.
 Pietra sfissa beata.

DEL MATTHIOLO.

Lingua serpentina beata con acqua di canda equina.
 Ricordaro beato con muscia, & radice di rubia.
 Aristologia vitonda presa in beuanda.
 Radice di centaura maggiore beata in poluere.
 Radici di sinensis beate nel uino ouero nell'acqua di confida maggiore.
 Lunaria minore presa nel medesimo.
 Radice di bistoria, & tormenilla beate nell'acqua di con solida maggiore.
 Gauriola.
 Oreschia d'orso
 Peto scella
 Virga aurea
 Tirola
 Potentilla
 Stellaria
 Ophris
 Perfogliata beata in poluere, & in dictione.
 Alle rotture dell'osso della testa.

DEL MATTHIOLO.

Gomma elemi.
 Ragia di pino bianca.
 Lagrimo d'abete.
 Peto scella
 Betonica
 Matriselma
 Ophris
 & il lor succo messo ne gl'anguenti.

VELENI.

A i morfi di tutti gl'animali uelenosi.

DI DIOSCORIDE.

Radici de iride beate con aceto.
 Cardamomo beato con uino.
 Nardo celico beato con dictione d'offro.
 Ton messa con la antidoti che serano a cotali morfi.
 Cinnamomo beato.
 Cassia odorata similmente beata.
 Dictione di radici di conia, cioè helcio data a bere.
 Edilio preso in beuanda.
 Frutti di platano beati con uino.
 Fiori di erica, beati, & parimente la chioma.
 Seme di nitide data a bere.
 Ghiande mani grate.
 Quici tolte per bocca in beuanda.
 Gomma di sicomoro applicata al morfo.
 Latte di fico messo sopra la piaga.
 Tere liquida applicata con sale trito.
 Dictione di foglie, & di radici di palaro.
 Cerachio di gallo beato con uino.
 Bruchi che mangiano le piante, & scanol ne gl'bori nati con olio in sui morfi.

Caglio

di lepre
 di agnello
 di cernatto
 di cignale
 di uicello
 di basulo
 di capreito
 di capra saluatica
 di capricorno

Sanguis di testuggine marina beato con caglio di lepre, et conino.

Mele beato con olio rosado caldo.
 Farina di grano applicata con aceto, & uino.
 Succio di porri beato con mele.
 Porro saluatico mangiato.
 Pepe preso per bocca in qual si negli modo.
 Iringo beato con uino.
 Tencio impiestrato con aceto.
 Argemone beata con uino.
 Agarico preso con uino al peso di tre oboli.
 Rapanicio preso in beuanda.
 Chamedrio beato con uino.
 Radice di gentiana presa con uino al peso di una dramma insieme con pepe & ruta.
 Aristolochia lunga presa per bocca al peso d'una dramma, & impiestrata sopra la morsura.
 Dictione di origano beata.
 Lenca presa con uino & impiestrata sopra al morfo.
 Pulgrio tolto con uino.
 Succio di dittamo beato con uino.
 Radici di bacchara beate con uino.
 Seme di panace herculito tolto con aristologia.
 Radice di lagusio beata, & parimente il seme.
 Seme di pistomaca saluatica tolto in poluere.
 Seme di aniso beato.
 Radici di asclepiade beate nel uino.
 Cimino preso in beuanda con uino.
 Seme di anani preso similmente.
 Delphinio impiestrato sopra la piaga.
 Lasero tanto preso dentro, quanto applicato al morfo.
 Galbano impiestrato al male.
 Cinopodio beato.
 Foglie di trifoglio bituminoso beate con ossiuele.
 Dictione di polio beata.
 Foglie di betonica beate al peso di tre dramme con due sellari di uino, & impiestrare in sul male.
 Succio di podigono beato.
 Clematide prima impiestrata.
 Radice di sparganio beata con uino.
 Salamancia acetosa sottomentata.
 Terra leuina beata.
 Sale impiestrato con origano, & mele.

DEL MATTHIOLO.

Radici di ualeriana beate, & odorate.
 Acqua di cinnamomo distillata beata.
 Enula presa in beuanda.
 Mirra beata nel uino.
 Campobora in qual si negli modo.
 Radici di dittamo bianco prese in poluere.
 Olio nastro di scorpiani anto freddo sopra l' cuore, & alli polsi.
 Acqua di sterco humano distillata, & beata.
 Succio di radici, & foglie di scorzonera beato.
 Foglie di porro pesto con mele, & applicate di fuore.
 Conferna de garofani fiori mangiata.
 Zedoaria maciata, et inghiottita, & applicata di fuore.
 Sacchio di buono herico beato.
 Agarico applicato di fuore, & beato con uino al peso di una dramma.
 Mentastro beato, & applicato di fuore.
 Galaga pesto, & applicata alla morsura, & beatane il succio.
 Cardo benedetto tanto preso per bocca quanto applicato di fuore.
 Seme di securidaca beato in poluere.
 Nipericco tanto preso per bocca quanto applicato alla morsura.
 Succio di borragine ouero di buglossa beato.
 Succio di cicorita usato così di dentro, come di fuore.
 Quota essenza antra scritta nella presatione del scito libro beato.
 Culo di gallina, di gallina pelato uino, & applicato sopra la morsura piu & piu volte.

T berica

VELENI

Theriacale } in qual si uoglia modo,
Mithridato }
Calcina uina incorporata con olio, & mele & applicata
di fuore
Radice d' elchboro nero fusa nella misura.
Cipolle } cotte nell' acqua, & impiagrate sopra la mor-
Aglio } sura.

Imperatoria
Venerosofo
Bistorta
Tormentilla
Angelica
Amphodillo
Dragonea
Iride
Ara
Valeriana
Carlina
Giglio bianco
Homera alle
Martago
Euala
Fusocchi
Smirno
Gladula
Squilla
Sparacio
Cielamno
Bronia
Rapano
Narciso
Lacinto

Radici di

tagliate cotte nel-
l'acqua, & impiag-
rate in su la mor-
sura.

Cedri frutti mangiati.
*Radici di coronopo saluatico chiamato da alcuni serpen-
tina* beuto in poluere.
Incatore d' un certo romore scritto nel sesto libro ual nostro
discorso della cura del morso di tutti gli animali ve-
lenosi.

Pietra bezabar beuta al peso di dodici grani, & impiagra-
ta di fuore.

Sordidezza che si ritroua ne gl' angoli de gli occhi de i
cerui beuta, & applicata di fuore.

Terra melica beuta.

Antidoto nostro scritto nella prefazione del sesto libro
beuto con uino.

Benanda del medesimo scritta nell' istesso luogo.

Olio nostro de gli scorpioni unto freddo sopra al cuore, &
i polsi, & attorno alla morsura.

Morso di
uipere.

Al morso delle uipere. DI DIOSCORIDE.

Costo beuto al peso di mezza oncia.

Cassa odorata beuta.

Pecce liquida impiagrate.

Succhio di aparine beuto nel uino.

Succhio di foglie di frassino beuto, & parimente le foglie
prese in poluere.

Foglie di lauro impiagrate.

Abrotano legato sopra la morsura.

Galbano impiagrate.

Origano se stesso legato sopra al morso.

Pollastri aperti uini & messi sopra al luogo.

Camomilla poluere & incorporata con aceto melato
& impiagrate in sul morso ome prima sia stato somen-
tato il male con aceto melato.

Foglie di roau impiagrate con uino.

Succhio di porri beuto con una brina di uina.

Succhio di malissa preso con uino.

Caglio di lepore beuto.

Ferza di ceruo presa in poluere con uino.

Orina di quello stesso morduto beuta.

Simbola di grano cotta nella dicottione di ruta & appli-
cata al morso.

VELENI

Parba di eruo infusa nel uino & impiagrate.

Rasano messo sopra la morsura.

Succhio di caualo beuto con uino, & iride.

Condrilla mangiata.

Aglio preso nel uino, & parimente applicato al morso.

Silla cotta nell' aceto & legata in sul male.

Succhio di enagilde beuto con uino.

Atidella di fernio presa nel uino.

Succhio di aparine beuto nel uino.

Succhio di radici di rabbia beuto insieme con le foglie.

Succhio di tribolo terrestre beuto al peso di una dramma,
& parimente messo in sul morso.

Foglie di anchusa albicande, & parimente le radici tan-
to beute, & mangiate, quanto impiagrate.

Seme di ocimastro beuto nel uino.

Dicottione di radici di samburo, oueramente di ebulo da-
ta à bere.

Radice di brionia beuta al peso di due dramme.

Cenere di sarmanti di uiti impiagrate con aceto.

DEL MATTHIOLO.

Pietra bezabar beuta & applicata di fuore.

Sordidezza ritrouata ne gl' angoli de gli occhi de i cerui
beuta, & applicata sopra la morsura.

Antidoto nostro scritto nella prefazione del sesto libro.

Tracisci di uipera beuti.

Olio nostro di scorpioni unto freddo sopra al cuore à i pol-
si, & intorno alla morsura.

Theriacale d' Andromacho beuta con uino.

Aglio mangiato copiosamente quanti che la orina sia san-
guinolosa.

Il medesimo impiagrate con aceto, & con cenere di fras-
sino insieme con pane.

Vino potente beuto copiosamente, & dipoi uomitato.

La uipera stessa scorticata, & tagliata in tre parti, &
la coda, & mangiata cotta come si mangiano le an-
guille.

Tello d' una uipera uina tagliata, & così calda applicata
dalla parte del taglio sopra la morsura.

Galline uine aperte, & così calde applicate sopra la mor-
sura.

Ventose applicate alla piaga.

Succhio di foglie di frassino beuto dopo messe le ventose,
& posto sopra la morsura.

Succhio di melissa beuto con uino, & applicato di fuore.

Metembio beuto al peso di quattro dramme.

Cranchi di fiumi trati, & beuti con latte, & applicati
alla morsura.

Ranocchie cotte nell' acqua mangiate, & beute con dipoi
il brodo.

Sanguis di testuggine secca beuto con cimino saluatico.

Radice di anchusa presa nella benande.

Pietra benante beuta.

Heliotropio beuto con uino.

Rasano mangiato, & dipoi uomitato, & subito dipoi pre-
sato si curi.

Bagno fatto di dicottione di trifoglio bianissimo tenen-
dosi dentro il luogo della morsura.

Torri triti con sale, & applicati.

Radici di amphodillo trite & impiagrate.

Foglie di sicomoro applicate con pane.

Foglie tenere di lauro cotte, & incorporate con olio, &
applicate.

Vipera presa trita, & impiagrate sopra la piaga.

Echio messo sopra la morsura, & beuto il suc-
chio.

A i morsi de gli aspidi, & de le serpi.

DI DIOSCORIDE.

Cranchi de li fiumi triti crudi dati à bere col latte & agna.

Tessoli d' hippopotamo dati à bere.

Castoreo beuto.

Carne di donnola salata & secca all' ombra data à bere
nel uino al peso di due dramme.

Ranocchie

Morso di
aspidi.

Ranocchie cotte con olio, & con sale mangiate.
 Gobio pesce mangiato.
 Cimici delle lortiere beuti fino al numero di sette.
 Fegato di eguale magniato secco & parimente beuto secco in polvere.
 Galli aperti nati & applicati stesso così caldi sopra la morsura.
 Boturo impiestrato.
 Sterco di capre montene cotto nel uino & veramente nel-
 l'aceto, & impiestrato.
 Miele beuto con olio rosado caldo.
 Radici di amphotillo tolte al peso di due dranne, & pa-
 rintite impiestrato, & finalmente le foglie, & i fiori.
 Nefituro tolto in beuanda.
 Seme di spina bianca beuto.
 Adrotano beuto con uino.
 Hissopo incorporato con mele, sale & cimino impiestrato.
 Nepeta mangiata, oueramente impiestrata.
 Seme di panace & scelopio beuto insieme con i fiori & ap-
 plicato in sul morfo.
 Panace charonico beuto, & usato similmente.
 Succhio di hieracio beuto nel uino.
 Seme di elapobosio beuto nel uino.
 Emporbio messo sotto la cotta del capo che tocchi lo-
 so uscita di poi subito la serita per cio fatta.
 Leontopetalò cotto tolte uia subito il dolore.
 Foglie di yiglio bianco impiestrato.
 Melissa beuta nel uino, & impiestrata di fuore.
 Foglie di marrobbio beute.
 Scorpillo beuto, & applicato al morfo.
 Ruta beuta, oueramente mangiata con noci, & fichi
 secchi.
 Phallite beuta con uino.
 Radice di finimio presa in beuanda.
 Finocchio beuto con uino.
 Sagapeno preso similmente.
 Radice di rosmarino primo presa nel uino.
 Scordio secco beuto nel uino.
 Contrà impiestrata.
 Clematide prima beuta nell'aceto.
 Radice di echio tolta in uino, & beuta per auanti non la-
 scia morder da serpente ueneno, il che fanno parimen-
 te il seme & le foglie.
 Seme di scimallo beuto.
 Foglie di agrimonia beute nel uino, & così il seme.
 Helicriso dato à bere in uino.
 Foglie, & radici di Verbena supina beute in uino &
 parimente impiestrato.
 Radice di mandragora impiestrata con mele & con olio.
 Radice di nerio presa nel uino.
 Aceto sumentato caldo sopra al morfo oue il ueneno sia
 frigido, & freddo oue il ueneno sia caldo.
 Dicotione di adianto beuta.
 Acqua marina sumentata.
 Sale applicato al male con origano bissofo & mele.
 Cenere di sarmenti incorporata con aceto, et impiestrata
 in su' il morfo.
 Terra samia beuta con acqua.
 Pietra opbite portata adosso.

DEL MATTHIOLO.

Fratti di tamargio beuti.
 Olio nostro deli scorpion uato sopra l' cuore, à i polsi, &
 intorno alla morsura.
 Culo di galli, & di galline uine pelato, & applicato in su
 la piaga.
 Sordidexa de gl'angoli de gli occhi da i cerni beuta, &
 impiestrata.
 Farina di ceci cotta con hiperico, & applicata alla mor-
 sura.
 Foglie di malua impiestrato con porri & cipolle.
 Succhio di bietola nera beuto, & applicato di fuore.
 Radice di coruopio saluatico chiamato serponina beuto

con uino.
 Succhio di foglie, & radici di scorticonera beuto.
 Foglie di porro peste con mele & applicate.
 Farina di senape impiestrata con aceto.
 Radici di garofani fuori saluatici beuti con uino potente
 Succhio di radice di centaurea maggiore beuto, & infi-
 so sopra la piaga.
 Hissopo trito con sale, & cimino, & impiestrato cò mele.
 Menta greca beuta, & applicata di fuore.
 Succhio di hieracio beuto con uino, ouero le foglie, & i
 fusti arrostiti, & presi in beuanda con aceto.
 Radice di peonia oueramente il seme beuto & applicato
 di fuore.
 Radice di bistorta, & di tormentilla prese per bocca, &
 applicate di fuore.
 Scabiosa pella fresca & impiestrata.
 Radice d' angelica applicata con ruta.
 Fiori & foglie di flah soggia usate in qual si negli modo.
 Terra Melica beuta con uino.
 Antidoto nostro scritto nella prefazione del sesto libro.
 Olio nostro di scorpion uato freddo sopra l' cuore, à i polsi
 & intorno la piaga.
 Opopanaco beuto con uino, & dipoi nomiato.
 Origano beuto con uino.
 Centaurea minore applicata con mirra, & un poco di
 olio.
 Rombice trita, & impiestrata in sul male.
 Theriaca usata in ogni modo.
 Quinta essentia nostra theriaca, & descritta nella prefa-
 zione del sesto libro.

Al morfo della hemorroide.
 DI DIOSCORIDE.

Aglio beuto, & impiestrato.
 Vino naturo, & potente beuto copiosamente.
 Foglie di riti che fanno il uino, cotte, & incorporate con
 mele & impiestrato.

DEL MATTHIOLO.

Aglio mangiato copiosamente } anzi che la prima efca
 Vino innacquato beuto assai } sanguinoso et dipoi vo
 mutati.

Theriaca d' Antromaco.

Tefci mangiati copiosamente con olio.

Al morfo della cerasta.
 DI DIOSCORIDE.

Seme & foglie di sifamo impiestrati con olio rosado.
 Seme di rapano domestico beuto con uino.
 Sale incorporato con cedria, & con pece & con mele mess
 sopra al morfo.

DEL MATTHIOLO.

Medicamenti tutti che si conuenogno ne i morfi delle ni-
 pere.

Al morfo della tarantola.

DEL MATTHIOLO.

Antidoti tutti che sono scritti per il morfo de phalangi,
 Far sonare pissare, & altri instrumenti musici & far bal-
 lare continuamente i patienti fino all' ultima strac-
 ebezza.

Al morfo della scolopendria.

DI DIOSCORIDE.

Radice & seme di amphotillo tolti nel uino.
 Sale impiestrato con mele, & aceto.
 Ruta saluatica impiestrata, & beuta nel uino.
 Salamonia acerosa sumentata.
 Aristologia beuta nel uino.
 Scorpillo dato à bere nel uino.
 Calamento beuto similmente.

DEL MATTHIOLO.

Cenere impiestrata con aceto & messa sopra al morfo,
 Scilla applicata.
 Talegio }
 Ruta } beute con uino.
 Menta }

Morfo
d'hemor-
rhoide.

Morfo di
carasta.

Morfo di
Taranto-
la.

Morfo di
scolopen-
dria.

Morfo di
Drigno.

Al morfo del drigno.
DI DIOSCORIDE.

Aristológia benta con uino.
Foglie di trifoglio bituminoso prese in benandia.
Radice di ampodillo presa per bocca.
Gluande di qual si voglia albero bente.
Radice di che pesto, & ligato in sul morfo.

DEL MATTHIOLO.

Rimedi tutti che si conuenengono nel morfo delle vipere.
Suechio di foglie di quercia bento con la loro acqua.

Morfo di
natrice.

Al morfo della natrice.
DI DIOSCORIDE.

Origano cristo & bagnato con acqua, & applicato al morfo con olio, & con liscia.
Scorza di radici di aristologia tagliate minute insieme con radice di quercia, & impiastate con farina d'orzo, & mele.
Radice di aristologia benta in aceto innacquato al peso di due dracme.

Suechio di marrobbio bento in uino.

Fano di mele fresco tolto con aceto.

DEL MATTHIOLO.

Noci di cipresso bente con uino dolce o uero con mele rosa do, con altrettanto bache di mortine.
Calina uina applicata con olio.

Olio nostro di scorpioni unto sopra al cuore alli polsi et attorno alla morsura.

Morfo di
cancro.

Al morfo del cancro.

DI DIOSCORIDE.

Seme di lattuca impiastato con seme di lino.
Satueria di lattuca impiastata con seme di lino.
Satueria benta in uino con rata salustica, serpillio, & radice di ampodillo.
Gentiana data a bere.
Cardamomo mangiata.

Morfo di
topo ragno.

Al morfo del topo ragno.
DI DIOSCORIDE.

Il medesimo topo ragno strasciato & messo sopra.
Aglio impiastato con foglie di fico, & cinuso.
Assenzo bento nel uino.
Radice di chrifogono tagliata minuta, & applicata in sul morfo con aceto.
Galbano impiastato.
Farina d'orzo incorporata con aceto, & mele impiastata.

Acini di melagrani dolci applicati cotti al male.

Torri triui & impiastati.

Dicotione di alutorano benta con uino.

Serpillio preso nel uino.

Ruchetta presa sumamente.

Noci fresche di cipresso tolte nell'aceto.

Ciclamino bento con aceto melato.

Piretro bento con uino.

Radice di chamelcone benta.

DEL MATTHIOLO.

Seme di ruchetta trito, & applicato al male.

Cinuso pesto con aglio con la buccia impiastato.

Radice di Gentiana } benta con uino, & appll.

Radice di Panace } cata al morfo.

Cortecia di radici di capparo benta, & impiastata.

Suechio di torbena diuata bento.

Theriacale } benti.

Futuradi
pustula,
scorpi-
one, &
Drage
marino.

Alla punctione della pustula, scorpiione,
& drago marino.

DI DIOSCORIDE.

Dicotione di saluia benta.

Tutti i medicamenti scritti di sopra al morfo della vipera.

Dicotione di assenzo benta.

Mulo pesce aperto, & ligato sopra alla punctione.

Balsamo impiastato con farina d'orzo, & aceto.

Pombo fregato sopra al male.

Solpo impiastato.

DEL MATTHIOLO.

Simbolla cotta nell'aceto, & applicata.

Aceto sumentato caldo.

Lienito acetoso applicato con pece liquida.

Foglie di lauro bente in dicotione.

Marrobbio bento con foglie di lauro & di echio.

Radice di panace mangiata con salua.

Latte di sua beuto alla quantita di cinque goccioline con

tre grani di serpillio.

Dicotione di saluia benta per piu giorni continui.

Scordio beuto nella sua dicotione.

Theriacale inghiottita.

Micridato bento.

Quinta essentia nostra theriacale scritta nella prefazione

del sesto libro.

Aucusa

Cinquo foglio

Fiori di rosa

Astria

Acetosia

Licofia

Torobio

Champerio

Scorza di saggio

Seme di palustica salustica.

Racche di terebinto

Phico marino

Smirno

Iringio

Rosmarino primo

} prese per bocca, & im-
piastate di fuore.

Al morfo della dondola.

DI DIOSCORIDE.

Ruchetta mangiata, & bento dopo di ben uino.

DEL MATTHIOLO.

Radice di Venetisco benta.

Al morfo del basilisco.

DI DIOSCORIDE.

Castoreo bento con uino al peso d'una dramma.

Opio preso in benandia.

Al morfo della sepa.

DI DIOSCORIDE.

Trocacchia ben cotta mangiata & impiastata.

DEL MATTHIOLO.

Antidoti tutti che si conuenengono ne i morfi delle Vipere.

Trocacchia mangiata copiosamente nei cibi.

Vino di mirra bento puro.

Aceto caldo sumentato con le foglie.

Al morfo del cane rabbioso.

DI DIOSCORIDE.

Licio preso in pulue bento con acqua.

Cenere di granchi di fiume al peso di due cucchiari benta

insieme con gentiana nel uino.

Smardi pesci salati, & mangiati.

Salomonica di tutti i pesci sumentata.

Fegato del medesimo cane arrostito & mangiato.

Sangue di cane bento.

Orina di cane data a bere.

Mele bento con olio rosado caldo.

Grano macinato, & impiastato sopra la piaga.

Cipolle poste con mele, & sale impiastate.

Aglio bento con uino, & impiastato di fuore.

Panace herculeo incorporato con pece, & messo ne gli im-

piastri.

Radici di finocchio pesto, & impiastate con mele.

Lasero applicato sopra al male.

Rallote impiastata con sale.

Melissa benta con uino, & messa sopra la morsura.

Alisso meschiato con i cibi.

Aglio salustico mangiato & impiastato.

DEL MATTHIOLO.

Pece applicata con opoponaco, & aceto.

Acqua

VELENI

Aqua distillata di sterco humano beuta.
Dicottione di rombea fomentata, herba impiastata, & beuta insieme con le radici.
Radice di scorzonera, & il succio beuto.
Radice di bippolapato beuta quaranta giorni continui.
Radice di vincetogfo beuta al peso d'una dramma con di cossione di cardo benedetto per 40 giorni continui.
Radice d'Angelica beuta, & impiastata con ruta.
Rinane albaluto beuto con acqua pin giorni continui.
Hippocampo marino pesto con aceto nero & beuto & impiastato.
Tberisca d'Andromaco beuta, & applicata di fuori.
Potamogeto impiastato con sale.
Artemisia
Aspenze
Aglio
Centauria minore
Aristolochia
Scordio
Chamedrio
Rronia
Palegio
Cortecia di fico saluatico pesto, & beuta con acqua.
Argento Vinto precipitato nel nella piaga.
Fuoco amministrato con ferro.

DEL MATTHIOLO.

Al timor dell'acqua.
Elleboro d'ambidue le sorte preso in beuanda.
Epistimo
Fumasterre
Sena
Mirebalani tucti
Elaterio
Agarico
Rubarbaro
Centauria minore
Seme di giocifra
Thoffa
Bolo armeno
Rinane di giunda beuto spesso volte nell'acqua.
Caglio di Lepre
Polpe
Capriolo
Caglio di cane beuto una sola volta.
Brodo di ceci neri beuto copiosamente.
Mistridato
Tberisca
Al morfo de leani non rabbiosi.
DI DIOSCORIDE.
Mandorle amare pesto, & incorporate con mele.
Mituli pesti, & applicati.
Gobio pesce aperto, & legato sopra.
Farina di orobo incorporata con uino.
Pianstagine impiastata.
Foglie di coccomero messe sopra la piaga.
Budi triti & incorporati con mele & pepe trito, & messi sopra il male.
Menta pesto & impiastata.
Ortica d'ogni sorte messa sopra.
Radici & foglie di cioglossa applicate con fogna vecchia di perca.
Foglie di sambaco, & di ebulo impiastate.
Cenere di sartamenti applicata con aceto.

DEL MATTHIOLO.

Radice d'hippolapato trite & impiastata con Vino pu ro sopra la piaga.
Foglie di marrobbio pesto con fogna vecchia, & applicate.
Pelo del cane stesso legato sopra la piaga.

VELENI

Almorfo dei Phalangi. DI DIOSCORIDE.

Morfo di Phalangi.

Frutti di tamarigio beuti.
Morto beuto con buon vino.
Succio di foglie di moro beuto alla misura d'un ciabio.
Liscia di cenere di fico beuta con uino, & con sale.
Granchi de fiumi triti crudi & beuti con latte asino.
Mullo pesce aperto & legato in sol male.
Dicottione di malua fomentata.
Mirbride beuta con uino.
Dicottione di radici di sparagi con uino.
Lattuga saluatica beuta.
Seme di cori beuto nel vino.
Succio di hedera beuto con aceto.
Abrotano beuto con vino.
Seme di danco preso similmente.
Nigella (cioè il seme) beuta con acqua al peso de Vna dramma.
Apparice beuta con uino.
Melissa beuta con uino, & messa nell'i impiastri.
Foglie di phalangio beute, & parimente fuori & il seme.
Foglie tenere di giunco marino che nascono appresso alle radici impiastate.
Radice di biacinto beuta.
Scomprenio maggiore dato a bere.
Acqua marina fomentata.
Radice di melagrano saluatico trita sottilissimamente, & incorporata con Aristologia, farina d'orzo con aceto & applicata al male.
Dicottione di melissa fomentata.
Di abrotano
Seme
Di aniso
Di cimino etbioico
Di ceci saluatici
Cedride (cioè frutti di cedro) trite, beute & impiastate.
Cortecia di platano beuta.
Dicottione di uici di cipresso beuta con uino.
Dicottione di chamciprio presa in beuanda.
Seme di trifoglio bitaminoso beuto.

DEL MATTHIOLO.

Succio d'astriplce beuto.
Foglie di ciano ouero il succio beuto con uino.
Foglie di porro pesto, & impiastate con mele.
Icratio fomentato con uino.
Trifoglio bituminoso, & la sua dicottione fomentata insieme.
Aceto fomentato caldo con le foglie.
Porro cotto con semola & aceto impiastato.
Farina d'orzo cotta in uino, & mele, & applicata alla piaga.
Pelagano trito & applicato.
Foglie di lauro applicate con ruta.
Sterco di capra impiastato con uino.
Maiorana impiastata cò ruta, almatia, cipero, & aceto
Tberisca d'Andromaco mangiata.
Mistridato beuto.

Al morfo dello stellione. DI DIOSCORIDE.

Sesfama impiastato con olio rosato.
DEL MATTHIOLO.
Mistridato beuto.
Scorpioni triti & impiastati.
Olio nastro di scorpioni unto al morfo.
DI DIOSCORIDE.
Sale messo sopra la piaga.
DEL MATTHIOLO.
Cenere del cuoio dell'istesso crocodillo applicata cò aceto.
Radici d'ambodillo cotte, & legate sopra il morfo.

Morfo di Stellio de.

Morfo di Crocodillo.

Morfo di
tutti li
animali
quadru-
pedi.

Al morfo di tutti gli animali quadrupedi.

DI DIOSCORIDE.

Fegato di porco cignale mangiato fresco & parimente
beuto secco in polvere.

DEL MATTHIOLO.

Fagioli masticati & impiastati.

Farina di fave, & d'orobi impiastata con mele.

Olio d'ancru applicato caldo.

Alle punture de gli scorpion.

DI DIOSCORIDE.

Cipero impiastato.

Cardamomo beuto con vino.

Amomo impiastato con balsamo.

Bacche di lauro beute con uino.

Succio di mirro beuto con uino odorifero.

Latte di fico domestico stulto nella puntura.

Granchi di fiumi triti crudi & beuti con lacto asinus.

Il medesimo scorpion pesto & applicato sopra neruone
se arrosio & beuto in polvere.

Belphinio impiastato.

Molla pesto aperta & legato sopra la puntura.

Smaragd pesto & salato applicato nel modo medesimo.

Luciole tagliate minute & applicate.

Topi domestici tagliati in pezzi & applicati per sopra.

Sterco } Di canale } che sieno alla puntura.

Sterco } Di asino } beuto con uino macinato.

Orina humana beuta.

Ferme di grano impiastate con uino & aceto.

Seme di belinde coronaria beuto con uino.

Seme di lipatio aceto beuto con uino & con acqua.

Seme di acetosa preso similmente.

Succio di fenocchio beuto & impiastato.

Induina impiastata.

Phalangio dato a bere.

Letargo saluatico mangiato.

Balsamo impiastato con polenta.

Seme, & fiori di ampodillo beuti in uino.

Abrotano beuto similmente.

Maiorana impiastata con aceto & sale.

Hieracio maggiore, & minore pesto sopra la puntura.

L'asero radicato con olio unto al male.

Attrattile beuta con pepe nel uino, & portata in mano.

Atelissa impiastata.

Radice di polemonia legata al membro del male.

Morfe di uino & parimente i fiori beuti.

Foglie di quel Verbascio che produce i fiori auri, impia-
strati.

Succio di chamefice applicato alla puntura.

Scorpiode impiastata.

Hicetropio beuto nel uino, & parimente impiastato.

Acqua marina fomentata.

Solfo uino incorporato con treboscina & messo in sal-
male.

Calamento pesto impiastato, neramente fomentato con
aceto inacquaato.

Gallano dillelo in tela & messo sopra al male.

Farina d'orzo incorporata con uino.

Dicotione di ruta fomentata.

Trisoglio trito, & legato sopra.

Foglie di cipressi applicate con ruta, & vino.

Dicotione di gotiana beuta.

Dicotione di pulgio presa in benand.

Radice di aristologia presa al peso di due dramme.

Sale impiastato con seme di leno.

Saphiro pietra applicato alla puntura.

DEL MATTHIOLO.

Marmia beuta con vino puro, & Unta con boturo fre-
sco.

Seme di cedro beuto, & applicato.

Nocciuole mangiate, & portate adosso in Una ciur-
vala.

Seme di pastinaca beuto.

Olio nostro di scorpion unto sopra la cute, & i polsi, & as-
torno alla puntura.

Radice d'alica

Serpillo

Flagrobosco

Bito beuto con uino.

Succia d'atropice beuta, & l'erba impiastata.

Dicotione d'ambine i ciani fatta nel uino & beuta.

Foglie di porro impiastate con mele.

harina di fenape incorporata con aceto & applicata.

Radici d'ampodillo cotte, & impiastate.

Gentiana presa in polvere.

Hieracio pesto sopra la puntura.

Agata pietra portata al collo & carne ingorda.

Chiosciole de gli orti pesti, & applicate.

Lombrichi terrestri applicati triti.

Granchi di fiume triti, & impiastati.

Vibenna di uita beuta, & applicata di fuori.

Cimino preso nel uino al peso di meze dramma con seme
di melanthin, & di ulice.

Alle punture delle vespe & api.

DI DIOSCORIDE.

Foglie di lauro trite, & messe sopra la puntura.

Malua tagliata minuta & impiastata con olio.

Foglie di sifembro applicate alla puntura.

Dicotione d'alica beuta con aceto inacquaato.

Sale applicato con seno di vitello.

DEL MATTHIOLO.

Astragali triti, & applicati con mele.

Sterco vacino impiastato con aqua & aceto.

Sesamo pesto, & similmente applicato.

Meleche trite, & messe sopra la puntura.

Atelissa

Thimbra

Sifembro

Olio di monardica unto alla puntura.

A cacciare gli animali velenosi.

DI DIOSCORIDE.

Fumo fatto con rami di Cincro.

Foglie di nitice sparse per terra, & fatte in fumo.

Corno di ceruo crudo acciso & fatto in fumo.

Granchi de fiumi mangiati con il suo brodo.

Lacte asinus

Vino passo } beuto continuamente.

Dicotione di radici di malua beuta.

Radice di ciclamino beuta con uino.

Elchebro bianco preso al peso d'una dramma con acqua
melata & acini di melagrano.

Scamonea presa nel modo medesimo.

Sangue di oca beuto tepido.

Alisma beuta al peso d'una dramma.

A chi ha ueluto quello botte per bocca.

Sangue di telluggine uaria beuto con cimino & caglio
di lepore.

Radice di alisma beuta al peso di una o due dramme.

Contra fomentata.

Gargate pietra smentata.

DEL MATTHIOLO.

Scarpe Vecchie

Scordio

Ritume

Succino

Albasterida

Castoreo

Puzza di ceruo

Tallo di ceruo disseca in terra.

A tutti i veleni.

DI DIOSCORIDE.

Tbu messo negli antidoti.

Cinnamomo beuto.

Pece liquida data alla misura d'un ciarbo con mele.

Cotride (cioè bacche di cedro) messo negli antidoti.

Noci

Punture
di vespe,
& api.

Cacciare
li animali
velenosi.

Cura di
tutti li ve-
leni.

VELENI

Noi comuni mangiate anoni con ruta & con fichi secchi.
 Succo di radici di cinquefoglio beuto.
 Caglio di lepore beuto.
 Epipazide beuta.
 Cefsauro beuto.
 Calamento preso anoni.
 Carne di donzola solata, & secca all'ombra presa in poluere, & parimente lo stomaco empirio di coriandoli, & lasciato così lungo tempo, mangiato.
 Latte di cagna del primo parto beuto.
 Iringo beuto nel uino.
 Bistoro beuto, non non suffe olio.
 Sangue di {oca
 { anatra } messo nell'antidoti.
 { capretto }
 Orina dell'buono medesimo auenato.
 Seme di rapi beuto.
 Seme di ruta beuto al peso d'uno acetabolo nel uino.
 Seme di nargoni preso in beuanda.
 Dicotione di foglie, & radici di malua beuta, & stesso rimoniata.
 Seme di caualo messo nell'antidoti.
 Seme di irone beuto.
 Laferpitio preso in beuanda.
 Agrico tolto nel uino al peso d'una dramma.
 Radice di chameleone bianco beuta in uino.
 Spina bianca portata al collo.
 Seme d'albortano preso con uino.
 Ruta mangiata con noci, & fichi secchi.
 Dicotione di apio beuta.
 Foglie di marrobbio beute in poluere.
 Foglie di betonica beute al peso d'una dramma con uino.
 Radice di polemonia presa nel uino.
 Succio di tribolo terrestre beuto con uino.
 Bacche di smilaca aspro preso prima, & poi.
 Aceto tepido beuto.
 Terra lenia } beuta con acqua.
 Terra samia }
 Cedra beuta con uino.

DEL MATTHIOLO.

Radici di { Iride
 { Imperatoria } beute.
 { Enula
 { dittamo bianco
 { V'encetofo
 { Bistorta
 { Tormentilla }
 Acqua di cinamomo distillata.
 Balsamo arifiale di tutte tre le distillazioni.
 Mirra } beute.
 Camphora }
 Mumia beuta con triboli marini & alla fetida.
 Radici di dittamo bianco prese in qualsi uogli modo.
 Dicotione di ghiande quercine beuta.
 Seme di cedro mangiato.
 Noi comuni mangiate per anoni con ruta & con fichi.
 Olio nostro di scorpioni unto freddo sopra'l cuore & alli polsi.
 Orina di castoreo beuta.
 Olio di cuore di ceruo beuto.
 Seme di nargoni
 Zedaira
 Imperatoria
 V'encetofo
 Scordio
 Cardo benedetto
 Hipperico
 Bistorta
 Tormentilla
 Anglica } prese in qualsi uogli modo.
 Seme, & foglie di ciano ouero il succchia beuto.

VELENI

Conferma di garofani fiori mangiata.
 Fiori di confolda recati presi in beuanda.
 Quinta essenza nostra ibericale descritta nella prefazione del sesto libro.
 Antidoto nostro grande scritto nel medesimo luogo.
 Pietra bezabar beuta al peso di otto grani.
 Terra Melica presa come si uoglia.
 Alle mahie, & fatture.
 DEL MATTHIOLO.
 Racche di herba Paris beute al peso d'una dramma per venti giorni continui.
 Argento uino
 Pietra etite } portati al collo.
 Cuore di upupa }
 Occhio destro di lupo }
 Cuore di lepore portato adesso legato in cuoio.
 Scilla attaccata sopra la porta della casa.

Al ueleno della lepore marina.

DI DIOSCORIDE.

Granchi de fiumi mangiati con il suo brodo.
 Latte asfino } beuto continuamente.
 V'ino asfio }
 Dicotione di radici di malua beuta.
 Radice di ciclamino beuta con uino.
 Elleboro bianco preso al peso d'una dramma con acqua melata & acini di melagrano.
 Scamonea presa nel modo medesimo.
 Sangue di oca beuto tepido.
 Alisma beuta al peso d'una dramma.
 DEL MATTHIOLO.
 Sangue humano beuto caldo.
 Latte humano suto dalle manonelle.
 Carne di uolpe arrostita & mangiata.
 Tberiac diateriaron beuta per tre giorni continui.
 Al ueleno delle botte mangiare.

DI DIOSCORIDE.

Sangue di teguggine marina beuto con cinino & coglio di lepore.
 Radice di alisma beuta al peso di una & due dramme con uino.
 V'ino odorato beuto copiosamente, & poi uomitato.
 Radice { di canna } beuta al peso di due dramme.
 { di cipera }
 DEL MATTHIOLO.
 Radice d'iringo beuta con brodo di ranocchie.
 Antidoto nostro grande scritto nella prefazione del sesto libro.
 Olio nostro di scorpioni unto freddo sopra'l cuore, & alli polsi.
 Tberiac d'Andromaco.
 Mithridato.
 Quinta essenza nostra ibericale scritta nella prefazione del sesto libro.
 Smeraldo preso in poluere al peso d'una scropulo, & di poi mettendosi il paziente ignudo in un uale suocato uino sia che si raffreddi.
 Rheubarbaro
 Diacurcuma } presi in qualsi uogli modo.
 Dialataca }
 Pietra di Botra beuta in poluere.

Al ueleno delle buprethi & bruchi dei pini.

DI DIOSCORIDE.

Olio { di iride } beuto.
 { di mele cotogne }
 Fichi secchi mangiati & parimente la loro dicotione beuta con uino.
 Dattoli theban mangiati, & neramente beuti irati con mela, & veramente con latte.
 Peri di qualsi uogli forte mangiati.
 Latte humano copiosamente beuto.
 Tutti i semplici medicamenti che giouano a chi haueffe beute canterelle.

Malie, In-
 celi & fat-
 tare.

Veleno
 di lepore
 marina.

Veleno
 di botte.

Buprethi
 & bruchi
 de pini.

VELENI

DEL MATTHIOLO.

Antidoti intti che si comengono nelle cantarelle.
Alle mandorle overo sanguifughe beute,
DI DIOSCORIDE.

Salmunia data ne i singoli.
Lafero beuto, & parimente gargarizato con aceto.
Foglie di bieta beute con aceto.
Nene miscolata con aceto inacquato.
Cimici beuti nel vino, & veratate nell'aceto.
Aceto beuto con sale.
Nitro di solfo in acqua & gargarizato.
Vetriolo usato nel modo medesimo.

DEL MATTHIOLO.

Liscia fatta con cenere di salio beuta.
Alume dissolto nella liscia, & gargarizato.
Sale armoniaco gargarizato con acqua.
Quinta essenza nostra beuta.

Olio di Vetrolio beuto al peso d'una scropola.
Alle cantarelle beute.

DI DIOSCORIDE.

Matua
rafo
trago
Malica
Seme di lino.
Seme di sicogreco
Albica

Dicettione di } applicate per
crislero.

Nitro beuto con acqua melata.
Pignolo pesto, & beuto con vino.
Seme di cucumero pesto, & beuto con vino melato, & veramente con latte.
Grasso di oca beuto con vino passo.
Latte beuto.
Vino dolce beuto copiosamente.
Coraccia d'incenso beuta con vino passo.
Terra semia qual chiamano stelia beuta con sapo.
Pulegio trito, & beuto con acqua.
Olio rosato, & trito beuto con dicettione di ruta.
Sarmentieri teneri, & verdi di nini pesti, & beuti con vino passo.

Erodo grasso di qual si vegli animale.

DEL MATTHIOLO.

Latte humano fatto dalle istesse mammelle.
Botaro crudo inghiottito largamente pian piano.
Mucillagine di seme di pisillo, di mele cotogne, & di malua inghiottito medesimamente.

Succhio di { *Lattuca*
 Procaccia
 Cocomero
 Zucca } beuto.

Latte di se- { *Papanero*
 Lattuca
 Meloni
 Cocomeri
 Avogrie
 Zuccabe } fatto con acqua d'balacabo & beuto.

Bacche fresche d'Haidacabo dieci, over dodici ratte, & beute con acqua di procaccia cuoco con ortata.
Olio di mandorle dolci beuto al peso di meza lira.
Olio di { *Pinocebi*
 Seme di papanero } beuto copiosamente.

Acqua di liscia { *di malua*
 di radici d'al-
 thea } beuta copiosamente

Theriaca.
Mitridata.
Antidoto di pinocebi ferito nel discorso delle cantarelle nel sesto libro.
Antidoto di terra sfigolata.
Olio di monerduca scibizzato nel meato della verga.
Bagno fatto di dicettione d'alica, & infumemente di mal-

VELENI

na di miele, di infusione, di seme di lino di pisillo, & di fen greco.
Chiara d'uovo incorporata con succhi freddi, & messa dentro nella verga con la siringa.
Alla salmandra beuta.

DI DIOSCORIDE.

Regia di pino data in liscione.
Gallano inghiottito con miele.
Pinocebi triti & beuti con dicettione di champerio.
Dicettione di cerusa, & riga fatta nell'olio, & beuta.
Vinno di testuggina marina, & terrefine ente, & mangiate.
Dicettione di ranocchie cuote insieme con radici d'irungo beuta.

DEL MATTHIOLO.

Theriaca
Mitridata
Terbecina
Seme d'ortica
Foglie di cipresso

} beuta.
} prese in benanda.

Al sangue con lacte appreso nello stomacho.

DI DIOSCORIDE.

Caglio di lepre beuto.
Aceto beuto tepido & poi anninato.
Pichi primaveri volti quaudo son pieni di latte, beuti con aceto inacquato.
Nitro beuto per se solo.
Caglio di qual si vegli animale preso con aceto.
Seme di canolo beuta con liscia di cenere di fico.
Seme di coniza beuto con pepe, & aceto.
Suechio di rano dato a bere con aceto.
Farina d'orzo incorporata con acqua melata, & applicata in sul corpo & in sul stomacho.
Thimo beuto con vino.
Foglie di calamentum beute in podere.

DEL MATTHIOLO.

Latte di fico saluatico beute in polvere.
Suechio di chelidonia maggiore beuto.
Seme di nagoni beuto con vino.

Al veleno del colchico ephemero.

DI DIOSCORIDE.

Origano beuto con vino passo & con aceto melato.
Latte { *Di vacca*
 Di asina } beuto copiosamente.

Dicettione di foglie di quercia surramente di ghiande beuta.
Custio di melograno dato a bere.
Dicettione di sirpilo fatta nel latte beuta.
Suechio di sanguinaria beuto.
Suechio di sarmentieri teneri di nini beuto.
Suechio di rano dato a bere.
Midolla di sernia fresca beuta con vino.
Bacche di mirto pesti, & infuse nell'acqua fino che si dissolvano in liquore dato a bere.
Scorza sottile di castagne beuta trita con suechio di sanguinaria.

Origano beuto con liscia.
Tutti i semplici che vogliono contra i funghi malefici.

DEL MATTHIOLO.

Latte { *Humano*
 Vaccino
 Asinino } beuto.

Distacco di Candia beuto al peso di due dramme.
Al veleno del solatro ionnifero & manaco, & del Doichnio.

DI DIOSCORIDE.
Acqua melata beuta copiosamente.
Latte di { *Capra*
 Asina } beuto copiosamente.
Vino dolce beuto tepido con seme di aniso.
Mandorle amare mangiate.

Officrbe

Sanguifughe beute.

o slav

Veleno di cantarelle.

Veleno di salandra.

Sangue o uero latte appreso nello stomacho.

Veleno del colchico.

Veleno di solatro ionnifero.

Ostriche, pangole, & ogni forte di simili conchiglie mangiate tanto crude quanto arrostate.
Locuste marine, & parmentie i gambi mangiati ne i cibi beuono la loro dicitione.

DEL MATTHIOLO.

Antidoti tutti che si conengono all'opio.
Quinta essentia nostra scritta nel discorso del vino.
Benandà d'acqua mite theriacale con il nostro antidoto scritta nella prefazione del sesto libro.

DI DIOSCORIDE.

Correccia di mirro beuta.
Acqua melata beuta copiosamente.
Latte d'ogni animale & specialmente di asina beuto.
Dicottione di fisci scachi beuta.
Trimoschi mangiati.
Seme di coccomero dato a bere con vino passo.
Vino salato beuto con grasso di porco fresco nel vino passo.

Seme d'ortica beuto con acqua.

Nitro beuto finalmente.

Cinera mangiata ne i cibi.

Sempe presa in qual si uogli modo.

Nastur no

Cipolla

Aglio

Raphano

DEL MATTHIOLO.

Theriac
Mithridata
Antidoto nostro scritto nella prefazione del sesto libro.
Pepe lungo.
Pastinaca mangiata copiosamente.
Vino puro beuto dopo al uomito copiosamente.
Latte & aceto
Castoreo
Ruta
Racche, & foglie di lauro
Sapa
Seme d'ortica
Cardamomo

in quasi Vagli modo.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

beute con vino.

sesto libro, mangiato, ouer beuto con vino.

Al napello.

DEL MATTHIOLO.

Pietra bezabar beuta al peso di sette grani con vino bianco puro.

Seme di nagoni, ouero di rape preso in beuanda.

Poturo & aceto cotto, & beuto largamente con uino.

Dicottione di copelle, & gusci di ghiande quercine fatta nel vino & beuta.

Sperie di diambra, & di diamosfo date a bere.

Mosco & ambra per se soli & parmentie beuti nel uino con terra seccata.

Radici di cappari prese in poluere.

Tepe che si pesce di radice di napello secco & beuto in poluere.

Antidoto di mosconi che si poscono de i pori di napello descritto nel sesto libro nel suo discorso.

Smeraldo preso in poluere al peso di due dramme.

Antara presa in qual si uogli modo.

Olio nostro di scorpioni uino freddo heste volte sopra il cuore, & i polsi, & al naso.

Paluere del Serenissimo Principe Ferdinando Archiduca d'Austria beuta.

Al nasso.

DI DIOSCORIDE.

Aceto caldo beuto, & poi vomitato.

Tutti i semplici che uogliono contra la cieta.

DEL MATTHIOLO.

Medicamenti tutti che si conengono alla cieta.

Theriac d'Andromaco.

Antidoto nostro grande scritto nella prefazione del sesto libro.

Al tolico.

DI DIOSCORIDE.

Sangue di
Becco
Capra
Lepre
Corno
Cane
finto & mangiato.

Calzaro beuto insieme con mirra nel vino.

Radice de cinquefoglio beuta.

Scorza di
Quercia
Faggio
Elice
trita & beuta con latte.

Mele cotogne mangiate oueramente beute nell'acqua con pinigio.

Anomo

Carpodalsamo

DEL MATTHIOLO.

Pietra bezabar beuta al peso di otto grani con uino.

Seme di nagoni ouero di rape preso in poluere.

Radice di tormenilla data a bere.

Copelle, ouer gusci di ghiande beute in poluere con latte.

Vino di mele cotogne beuto.

Cubebe masticate, & inghiottite.

All'opio, & al papauero cornuto.

DI DIOSCORIDE.

Mele beuto con olio rosato caldo.

Origano beuto con uino passo oueramente con assente.

Radice di alisma beuta con uino al peso di due dramme.

Aceto beuto, & dopo vomitato.

Sale preso con assente.

Vino puro beuto con assente & cinamomo.

Nitro beuto con acqua.

Origano preso con liscia, oueramente con uino passo.

Seme di ruta saluatica beuta nel uino con pepe & opopo-naco.

Pepe beuto con castoreo in aceto melato oueramente & dicottione di saturia di origano fatta nel uino.

Brodi grassi beuti con uino, & con sapa.

Midolla di ossa beuta con uino.

Velenodi
Napelo.

Velenodi
Talo.

Veleno
di Tolo.

Veleno
d'opio, et
papauero
cornuto.

Veleno di
Andromaco.

Veleno
d'Aconi-
to.

VELENI

DEL MATTHIOLO.

Artemisia mangiata fresca, ouero il suo sacchio beuto.
Quinta essentia nostra seruita nel discorso del vino.
Liquore di laserpio dato à bere.
Castoreo beuto in poluere.
Theriaca suga uena inghiottita.
Mitridato beuto con uino.
Asco } odorati.
Ambra }
Elleboro bianco messo in poluere nel naso.
Sulpho acceso, & fumato sotto il naso.
 Alla cicuta.

Veleno di
coruta.

DI DIOSCORIDE.

Assenzo beuto con uino.
Origano beuto con uino passio, ouero, con effimulo.
Aceto beuto tepido, & nominato.
Vino potente puro beuto copiosamente & più volte.
Latte di vacca, & d'asina beuto.
Castoreo preso in beuida nel uino cò ruta, & cò iuncta.
Amomo }
Cardamomo } beuti al peso d'una dramma.
Sterace. }
Pepe beuto con seme di orica nel uino.
Foglie di lauro date à bere.
Laserio beuto con olio, & con uino passio.
Vino passio beuto copiosamente.
DEL MATTHIOLO.
Seme di apio beuto con uino.
Radice d'uride presa in poluere.
Seseli massiliense beuto.
Nitro beuto con assai acqua.
 Alla iuxa.

Veleno
de bia.

DI DIOSCORIDE.

Assenzo beuto con uino.
Origano preso nel modo medesimo.
Aceto beuto, & rigettato indietro.
Seme di ruta saluatica beuto.
Dicotione di tragorigora presa in beuida.
Terbentina inghiottita.
Spica indiana data à bere.
Castoreo tolto al peso d'uno obolo.
Noci comuni incorporate con ragia, castoreo, & ruta
di modo che il tutto non ecceda il peso d'una dramma
beute nel uino.

Camela }
Tafia }
Assenzo }
DEL MATTHIOLO.

Theriaca ouero mitridato preso con dicotione d'Assen-
zo pontico.
Conferua di fiori di borragine, ouero di buglossa, presa
con coralli, perle, maschio, ambra, & pietre pretiose.
Olio rosado applicato con aceto sopra la commisura coro-
nale del capo.
Seme di thilia beuto in poluere.
Succio di biuola dato à bere.
Grano corio & canatore il sacchio, & beuto con uino
dolce.
Infusione d'assenzo beuta.
Nitro preso con uino dolce.
Latte preso beuto dopo al uino.
 Al coriandro.

Veleno
di corian-
dro.

DI DIOSCORIDE.

Vino potente beuto per se solo, oueramente con assenzo.
Olio beuto.
Vuona smarrie nell'olio, & di poi liquefatte con sala-
monia & beute.
Salomonica beuta.
Brodo di galline & di oche e opiosamente salato beuto.
Vino passio beuto con liscia.

DEL MATTHIOLO.

Theriaca presa con uino.

VELENI

Radici di uinestefco beute in poluere.
Diamosto } mossi nelle beuande.
Diambra }

Al pillulo.

DI DIOSCORIDE.

Medicamenti tutti che si conuengono al coriandro.
DEL MATTHIOLO.

Theriaca beuta.
Radici di uinestefco prese in beuanda.
 All'herba Sardonia.

Veleno
di pillulo.

DI DIOSCORIDE.

Acqua melata beuta copiosamente.
Latte beuto in quantita.
Acqua calda fomentata, & parimente beuta.

Veleno
di herba
Sar do-
nia.

DEL MATTHIOLO.

Vino dolce beuto tanto che facci l'uomo ebbriaco & di
poi sacrifici dormire.
Castoreo beuto con uino dolce.
Succio di melissa beuto con aceto.

Olio di }
Giglio bianco }
Castoreo }
Casto }
Hyperico }
Polipo }
Lombrichi terrestri }
Fraganto }
Aragone }
Agrippa }
mo. }
Alla mandragora. }

Veleno
di man-
dragora.

DI DIOSCORIDE.

Acqua melata beuta copiosamente & rigettata.
Nitro beuto con assenzo nel uino dolce.
Olio rosado infuso in sul capo con aceto.

Aggrimonia }
Pepe }
Senape }
Castoreo }
Ruta }

Fumo di lucerna spenta odorato.

DEL MATTHIOLO.

Seme di coriandro } beuto con acqua calda.
Pulegio }
Origano beuto con acqua fredda.
Elleboro bianco messo nel naso.
Canarille incorporate con licuto et impiastre alla par-
te posteriore del capo.

A i funghi malefici.

DI DIOSCORIDE.

Sterco di gallina preso in beuanda con aceto.
Mele beuto con olio rosado caldo.
Raphano mangiato & dato à bere.
Assenzo beuto con aceto.
Foglie di melissa beute con nitro.
Liscia in creure di sarmenti beuta cò salomonica acerosa.
Saturia scaldata, & beuta.
Dicotione di origano in beuanda.
Aceto beuto caldo, & rigettato.
Salte beuto con aceto melato.
Foglie di pero saluatico.
Vuona di galine beute in aceto innacquato cò una dram-
ma di aristolechia.

Funghi
malefi-
chi.

Radice & seme di panace beuti con uino.
Feccia di uino abbruciata, & beuta con acqua.
Senape data à bere.
Nasturtio mangiato.

DEL MATTHIOLO.

Foglie di maro trite con il seme delle sue bacche date à
bere.
Succio di canolo beuto.
Porri coti sotto la cenere menziati.
Senape beuta.
Cenere di pero saluatico ouero la limatura del legno ben-
ta.

Pere

Pere *salumatiche* mangiate, o vero cotte con i funghi.
 Quanta essentia nostra beuta.
 Succchia di rafano domellino beuto.
 Foglie di ruta mangiate.
 Origano preso in poluere.
 Mele ingouitate.
 Theriaca beuta con fortissimo aceto.
 V'no tagliando in cuspia stato cotto dentro pepe.
 Aglio mangiato crudo.
 Sterco di topi beuto con uino.
 Clisteri fatti di olio, & grasso di anetra.
 Olio di ricina unto sopra i ventre.
 Diacumino } beuti.
 Diagalanga }
 Diamosco }
 Diapipere }

Cello.

Al gesso beuto.

DI DIOSCORIDE.

Origano beuto con uino passio, o vero con ossimale.
 Dicotione di malua beuta, & infusa per tutto il corpo.
 Olio beuto.
 Acqua melata beuta.
 Dicotione di fichi secchi beuta.
 Liscia fatta di farinelli di niti oneramente di fico beuta
 con assai uino.
 Origano beuto con liscia, & con aceto, & con uino passio.
 Thimo beuto finamente.
 Tutti i semplici che ragionano contra i funghi.

DEL MATTHIOLO.

Antidoti tutti che si conuencono alla biacca & a i funghi.

Dicotione di { Malua }
 { Ficuscrea } beuta.
 { Alibea }
 { Seme di lino }

Acqua tepida beuta con boturo, & di poi nominata.
 Multirato preso dopo al nomito con uino puro al peso
 di due dracme.

Biacca.

Alla biacca beuta.

DI DIOSCORIDE.

Olio { amaricino } beuti.
 { irino }
 Liquore di elmo dato a bere.
 Mandorle di nocelli di pesche beute con trifana.
 Dicotione di { fichi secchi } beuta.
 { malua }
 Latte beuto caldo.
 Sisano trito, & beuto con uino.
 Liscia di formiche beuta.
 Vmora di colombo beuta con incensa.

DEL MATTHIOLO.

Scamonea beuta con acqua melata.
 Medicamenti, che per sua natura provocano la orina.
 Olio di gigli beuto con acqua melata.
 Seme di atriplice, & di rape beuto con acqua melata &
 di poi nominato.
 Dicotione di caualo senza sale fatto ne clisteri con olio.
 Theriaca.
 Astiridato.

Arsenico.

V'no bianco puro beuto largamente.
 All'arsenico solimato.

DEL MATTHIOLO.

Boturo fresco beuto, & ogni uolta nominato.
 Latte di uino beuto.
 Brodo di nagoni, & di rape presi in poluere.
 Mucillagine fatta di semenza pillo di malua, & di mele-
 carone beuto.
 Olio di mandorle dolci beuto.
 Brodo di galline grasse preso in quantita.
 Cristallo trito sottilissimamente, & beuto al peso d'una
 dramma con olio di mandorle dolci.

**Al l'etargio.
 DI DIOSCORIDE.**

Litargio.

Seme di bormina salumatica beuta.
 Mirra }
 Affetto } beuti nel uino.
 Hysopo }
 Seme di apio }
 Pepe }
 Fiori di Eraglio }
 Sterco di colombi secco beuto con isica indiana nel uino.
DEL MATTHIOLO.
 Boturo fresco uolte beuto, & nominato.
 Grasso di gallina, & di anatra beuto con acqua melata,
 & di poi nominato.
 Olio di mandorle beuto copiosamente.
 Clisteri fatti d'acqua melata.
 Succchia di apio unto sopra lo stomaco.
 Boturo unto sopra al uentre.
 Seme di cataputa trito beuto al peso di due dracme.

**Al argento uiuo beuto.
 DI DIOSCORIDE.**

Argento uiuo.

Latte beuto copiosamente & rigittato.
 Tutti i semplici che ragionano contra al l'etargio.
DEL MATTHIOLO.

Latte naccio beuto con il suo boturo.
 Olio di mandorle preso copiosamente.
 Oro poluerizzato sottilmente, & beuto.
 All'argento uiuo solimato, & precipitato, & par-
 mentero il cinabro.

DEL MATTHIOLO.

Latte naccio beuto con il suo boturo, & di poi nominato.
 Olio & latte di Tinaccredi beuto copiosamente.
 Antidoti tutti che si conuencono alle cantarille.

Alla cucina, sandaracha, & osterimento.

DEL MATTHIOLO.

Latte beuto con acqua melata & nominato in dictro.
 Brodi di carni grasse beuti
 Dicotione di { malua } cotta fino che sia ben maci-
 { alibea } giosa beuta.
 Seme di trago beuto.
 Dicotione di seme di lino dato a bere.
 Dicotione di riso beuta.

Solimato precipita-
 to, cinabro.

Calcina,
 sandaracha, orpi
 munda.

DEL MATTHIOLO.

Brodo di carni grasse }
 Latte } beute copiosamente e.
 Boturo }
 Grasso d'animali }
 Cose lubrificatine }
 { Malua }
 { Alibea }
 { Psillio } beute.
 { Lino }
 { Ficuscrea }

Mucillagine di se-
 me di
 Antidoti entri per le cantarille.
 Al nomenclato delli anacardi.

DEL MATTHIOLO.

Anacardi.

Olio di { Mandorle dolci }
 { Pinocchi monditi }
 { Noci d'India } rinfrescate col ghiaccio
 & beute.
 Seme di papauero
 Boturo fresco crudo
 Latte naccio & pecorino
 Trifana d'orzo
 Brodo di carni grasse
 Grasso di porco, & di oca } copiosamente beute.
 Cernicello d'animali }
 Mistella d'ossa }

Alli nomenclati della staphulaga.

DEL MATTHIOLO.

Latte di mandorle dolci beuto con pur assai acqua me-
 lata.
 Antidoti tutti descritti nelle cantarille.

Staphulaga.

Theriaca

	<i>Theriacal beuta col latte bumanu.</i> <i>Mistibridato preso nel modo medesimo.</i> <i>Antidoto nostro grande descritto nella prefazione del sesto libro.</i>	
Squilla	A i nocuenti della squilla. DEL MATTHIOLO. <i>Latte in cui sia stato scuto dritto acciaio affocato beuto.</i> <i>Tuorli d'oua cotti nell'aceto, & mangiati.</i> <i>Brodi di carni grasse } beuto copiosamente.</i> <i>Beuto crudo fresco</i> <i>Membra d'isteme d'animali lesse & mangiate.</i> <i>Al nocuenti della squilla.</i> DEL MATTHIOLO. <i>Latte uaccino beuto dopo al nomito.</i>	
Flammula	<i>Mandorle dolci</i> <i>Noci d'india</i> <i>Seme di papauero</i> <i>Pimocchi mondi</i> <i>be nto.</i> <i>Lino</i> <i>Malua</i> <i>Althua</i> <i>Tifilio</i> <i>Piengreco</i> <i>Mole catogne</i> <i>beuto.</i>	
Seme de ortica.	<i>Brodo di carni grasse beuto in quantita.</i> <i>Barche di balo acabo mangiate ouer beute.</i> <i>A i nocuenti del seme d'ortica.</i> DEL MATTHIOLO. <i>Medicamenti tutti recitati nella squilla.</i> <i>Seme di melestro toge pesto, & beuto con acqua calda.</i> <i>Al nocuenti del seme della dragonata.</i> DEL MATTHIOLO. <i>Boturo crudo fresco beuto.</i> <i>Mofa di farina d'orzo fatta con quechero, pintri, olio di mandorle dolci ouero boturo fresco mangiata.</i> <i>Brodo di carni grasse beuto copiosamente.</i> <i>A i nocuenti del rhododentro ouero oleandro.</i> DEL MATTHIOLO. <i>Dicotione di piengreco beuta.</i> <i>Dattoli mangiati.</i> <i>Seme, & foghe di nixice beuto in poluere ouero la loro di cotione.</i> <i>Fichi secchi mangiati con mele ouero con ginieppo.</i> <i>Sopa beuta.</i> <i>Tutte le cose grasse prese copiosamente.</i> <i>Diastofore preso al peso di due dramme.</i> <i>Barche di ginieppo beute alla quantita medesima.</i> <i>Alle noci ueniche.</i> DEL MATTHIOLO. <i>Boturo crudo fresco mangiata copiosamente dopo al nomito.</i> <i>Vino puro beuto copiosamente dopo al nomito con pepe, piteibro, barche di leuro, cinnamonomo, & castoreo.</i> <i>Medicamenti tutti scritti nella cura dell'opio.</i> <i>Al sangue menitruo.</i> DEL MATTHIOLO. <i>Perle macinate beute con acqua di melissa.</i> <i>Bagno d'acqua tepida.</i> <i>Theriacal d'Andromaco beuta ogni giorno con acqua di fumoterre.</i> <i>Trocisci di uipera presi al peso d'uno scropolo.</i> <i>Al fielle di leopardo.</i> DEL MATTHIOLO. <i>Antidoti tutti scritti nella cura del nappelo & del morsello di uipera.</i> <i>Antidoto di terra lemmia d'Anicenna scritto nel sesto libro nel discorso del sangue di toro.</i> <i>Al fielle della uipera.</i> DEL MATTHIOLO. <i>Boturo cotto</i> <i>Theriacal d'Andromaco</i> <i>Mistibridato.</i>	
	<i>Trocisci di uipera</i> <i>Antidoto nostro</i> <i>Ambra</i> <i>Muschio</i> <i>Diambra</i> <i>Dignosso</i> <i>Olio nostro di scorpion uuto srosse molte sopra l'cuore, & i polsi & sotto i uasi.</i> <i>Quinta essentia nostra iberialca scritta nella prefazione del sesto libro.</i> <i>Al fielle del pesce cane.</i> DEL MATTHIOLO. <i>Boturo uaccino beuto con radice di gentiana, cinnamonomo, & cagno di lepre.</i> <i>Oly odoriferi quali li uogliamo unto a tutto il corpo.</i> <i>Al ceruello del gatto.</i> DEL MATTHIOLO. <i>Terra sigillata beuta con olio & dopo rigittata una uolta la settimana.</i> <i>Dizmofo preso ogni mattina quattro bore auanti mangiare.</i> <i>Muschio beuto solo al peso di mezzo scropolo piu, & piu volte.</i> <i>Al ueleno della coda del ceruo.</i> DEL MATTHIOLO. <i>Boturo beuto, & rigittato.</i> <i>Smeraldo poluerizato, et beuto nel uino al peso di dieci grani dopo al nomito.</i> <i>Nocciuolo, & piaccchi mangiati copiosamente ne i ribi.</i> <i>Olio di seme di cedro unto a tutto il corpo.</i> <i>Theriacal d'Andromaco presa nel uino al peso di due dramme.</i> <i>Olio nostro di scorpion uuto freddo sopra al cuore & al li polsi.</i> <i>Antidoto nostro grande scritto nella prefazione del sesto libro.</i> <i>Al sudore di alcuni animali quadrupedi.</i> DEL MATTHIOLO. <i>Boturo oueramente olio beuto & dopo rigittato.</i> <i>Vino beuto con olio rosado al nomito.</i> <i>Reubarbaro beuto al peso di mezza dramma piu un poco di sale minerale.</i> <i>Theriacal di terra sigillata d'Anicenna.</i> <i>Al castoreo uelenoso.</i> DEL MATTHIOLO. <i>Boturo uaccino</i> <i>Acqua melata</i> <i>Diamoran</i> <i>Succhio di limoni.</i> <i>Succhio di cedro.</i> <i>Seme di coriandoli abbrustito beuto al peso di due drame</i> <i>Al laimatura del piombo.</i> DEL MATTHIOLO. <i>Antidoti tutti scritti nella cura del lituargiro.</i> <i>Al laimatura del ferro.</i> <i>Latte montu di fresco beuto.</i> <i>Medicamenti solutini sorti presi dopo al latte beuto.</i> <i>Boturo beuto tanto lungamente, che cessino i dolori.</i> <i>Al la pietra calamaia.</i> DEL MATTHIOLO. <i>Ora macinato beuto.</i> <i>Smeraldo beuto in poluere noue giorni continui.</i> <i>Latte & olio di mandorle sfato ne i crasseri.</i> <i>Al laiquama del rame.</i> DEL MATTHIOLO. <i>Acqua melata beuta & rigittata</i> <i>Bagni fatti di dicotione di capi di beechi, & di chioe, con.</i> <i>Succhio di menta dato a bere.</i> <i>Olio rosado unto caldo sopra lo stomacho.</i> <i>Radice di acoro beuta al peso di tre dramme.</i> <i>Terra lemmia beuta nel uino bianco al peso d'una dramma.</i> <i>Coralli</i>	<i>Fiele di peice cane.</i> <i>Ceruello di gatto.</i> <i>Veleno di coda di ceruo.</i> <i>Sudore di anima li quadrupedi.</i> <i>Castoreo castiuo.</i> <i>Laimatura di piombo.</i> <i>Laimatura di ferro.</i> <i>Squama di rame.</i>

VELENI

Verodra ma.	Coralli rossi beuti al peso di due dramme con uino. Al uerde rame.
Risagal- lo.	DEL MATTHIOLO. Medicamenti descritti di sopra alla squama del rame. Al risagallo. DEL MATTHIOLO Antidoti & medicamenti tutti scritti nella cura dell'argento uiso solmato, del arsenico & del nerde rame. Olio di mandorle uero a tutto il corpo. Gualupo uialeto beuto con orzata. Olio di pinocchi & di uinci d'india beuto al peso d'i mezza libra. Antidoti tutti scritti nella cura delle canarelle. All'elaboro bianco.
Elleboro bianco.	DEL MATTHIOLO. Acqua melata beuta con boturo & dipoi rigettata. Fiori di nempoca beuti al peso di due dramme. Theriaca d'Andromaco beuta. All'elaboro nero.
Elleboro nero.	DEL MATTHIOLO. Assenzo beuto con uino. Seme d'asefi beuto. Spica indiana presa con castoreo. Calcio fresco Mele Boturo Grassi Sapa Terra sigillata beuta. Theriaca d'Andromaco.
Euphor- bio.	All'euphorbio. DI DIOSCORIDE. Boturo Olio di mandorle Cose grasse Succhio Mucilagine di seme di Latte acetoso beuto. Campora beuta con acqua rosa. Vino di melagrani Cocomeri Zucche Succhio mele brusche Orzata. Seme di cedro beuto con uino di cinthia. Al rabar, & tutti li tithimali. Antidoti tutti scritti nella cura dell'euphorbio.

ELENI

Theriaca d' Andromaco beuta in la dicottione del ditame di Candia fatta nel uino.	
Mumia presa con uino puro al peso d' una dramma.	
Alla scamonea.	Scamonea.
DE I MATTHIOLO.	
Latte d' asini sia steso canato il boturo beuto.	
Succhio di mele cotogne dato a bere.	
Succhio di fumacho beuto.	
Vino di ribes dato a bere.	
Alla coloquintida.	Coloquintida.
DEL MATTHIOLO.	
Antidoti tutti scritti nella cura dell' euphorbio.	
Latte, & boturo macino fresco beuto.	
Terra sigillata beuta.	
Smeraldo preso in poluere piu & piu muto.	
Theriaca d' Andromaco presa in qual si negli modo.	
Al ciclamino.	Ciclamino.
DEL MATTHIOLO.	
Bacche di lauro beute al peso di due dramme.	
Gentiana beuta.	
Pepe nero preso in beuanda.	
Theriaca.	
Alla thimela & chamelea.	Thimela.
DEL MATTHIOLO.	
Antidoti tutti scritti nella cura dell' euphorbio.	
Theriaca d' Andromaco.	
Terra sigillata.	
Sirope preso con orzata.	
Origano arrostito beuto.	Brionia.
Alla brionia.	Brionia.
DEL MATTHIOLO.	
Antidoti tutti scritti nella cura dell' euphorbio.	
Theriaca beuta con uino di enola.	
All' elaterio.	Elaterio.
DEL MATTHIOLO.	
Theriaca d' Andromaco beuta al peso di due dramme con dicottione di bacche di lauro ouero con mele.	
Succhio di menta beuto.	
All' acqua ghiacciata beuta.	Acqua fredda.
DEL MATTHIOLO.	
Pepe beuto in poluere.	
Alabastra.	
Antidoto nostro grande scritto nella prefazione del se- sto libro.	
Quinta essenza nostra.	
A i nocuenti del uino.	
DEL MATTHIOLO.	Vino.
Prouo care il uomino.	
Succhio di cauolo beuto.	
Aceto applicato a i testicoli.	
Alli nocuenti delle carni & pelci mangiati freddi.	Carni & pelci.
DEL MATTHIOLO.	
Antidoti scritti nella cura de i funghi mafoschi.	
Vino elettrissimo beuto con succhio di mele cotogne.	
Terra sigillata beuta con legno aloe, & massila.	

TAVOLA DI TUTTI I SEMPLICI MEDICAMENTI,

*Le cui virtù servono per il decoro & ornamento del corpo humano,
cauati da Dioscoride & dalli discorsi del Matthiolo.*

DECORO DEL CORPO

Alla pelagione.
DI DIOSCORIDE.



MIRRA Unta al luogo con ladano,
et olio di mirto, ane si uogli proibire,
che i peli non caschino.
Ceneri di scorze di cane unto cō aceto
Ladano applicato con mirro, & olio
mirrina.

Succbio di bacche di mirto uessio in sul luogo.
Scorze di noci brusciate, & messe sopra.
Ceneri di nocciuole brusciate, & ante con grasso di orsa.
Ceneri del cuoio d'un riccio terrestre incorporata cō pece
Capo di lepore bruscato incorporato con grasso d'orso.
Ceneri di rane bruscate incorporate con pece liquida.
Sterco di topi bruscato applicato con aceto.
Ladano applicato con mirro, & olio
mirrina.
Sterco di capra applicato con aceto.
Raphano pesto et messo in sul luogo con farina di gioglio.
Cavolo fregato sopra con sale.
Foglie di bietola uerdi impiastrate crude.
Ceneri di radici di amphotillo impiastrate,
Cipolla fregata in sul male.
Ceneri di aglio applicato con mele,
Senape impiastrata.
N'asturio fregato sopra.
Succbia di pan porcino unto al luogo.
Radici & foglie di ranoncolo impiastrate sopra per poca
tempo.
Aloe impiastrate con uino.
Ceneri d'abrotano incorporata con succbia di raphano
ouero con olio cicino.
Radice di nimpha applicata con pece.
Foglie di cinoglossa incorporate con grasso uecchio di
porco.
Adianto impiastrate con olio mirrino, ò di gigli, ò con
hyssopo, ò con uino.
Succbio di thapsia unto al luogo.
Ruggine di ferro applicata in qual si uogli modo.
Sandaracha incorporata con ruggine.
Alcinio terzo bruscato, & applicato.
Cote nassa messa sopra poluerizzata.
Ceneri di hippocampo abbruscata incorporata con pe-
ce, ò fogna ò con unguenta amaracino.
Ceneri di angurie di capra bruscate, applicata cō aceto.

DEL MATTHIOL.

Ceneri di noci di cipresso, & di angurie di modo incorpo-
rata con olio mirrino, & uino
Mucillagine di cortecia di radici d'olmo applicata.
Animelle di nocciuoli di persiche trite & applicate.
Ceneri di abrotano unto con olio di raphano.
Radice di gioglio bianco unto con grassia.
Olio di coliquintida unto al luogo & aluo.

A ritenere i capelli, & li peli che non caschino.

DEL MATTHIOL.

Stufo di
peli di
capelli.

Humore che esce dal tronco della tibia tagliata unto al
luogo.
Ladano applicato come si uogli.
Olio d'olue salatiche.
Dicotione di foglie di sommaco fatto nella liscia.
Spoglia di uipera abbruscata & applicata in poluere.

DECORO DEL CORPO

Sterco di topi applicato con aceto.
Cipolla fregata.
Ceneri d'abrotano applicata con olio uecchio ouero con
olio di lentise.
Olio di coliquintida
Vino di bacche di mirto } applicati.
Mirro alani tutti & spzialmente i gialli applicati in qual
si uogli modo.

A cazar fuore li peli.

DI DIOSCORIDE.

Olio in cui sia stata cotta una scolopendra unto al luogo.
Lepre marina applicata per se sola, & trina con ortica
marina.
Ceneri di salamandra incorporata con olio.
Gomma di bedera applicata a modo di unguento.
Radice di felice di quercia (cioè driopteri) impiastrate
doppo al sudore.
Acqua che distilla da farmenti uerdi quando si brucia-
no applicata al luogo.
Orpimento applicato a modo di unguenta.
Cipero habilitico impiastrate.

Cauare i
peli.

A cazar che i peli non naschino.

DEL MATTHIOL.

Olio di infusiano
Succbio del medesimo } applicati al luogo.
Succbio di cicuta

Alla farfarella del capo.

DI DIOSCORIDE.

Dicotione di foglie, & di scorza di falice usata per lana-
re il capo.
Succbia di bacche di mirti applicato al capo.
Fiele di zero unto con nitro & terra cinuola.
Orina humana uecchia applicata in laueda.
Adianto cotto nella liscia.
Fiengreca cotta nelle lauande per cio fatte.
Malua applicata nella orina humana.
Dicotione di bietola usata in lauanda.
Ceneri di aglio incorporate con mele.
Radici impiastrate con mirro bruscate.
Ceneri di radici di gigli applicata con mele.
Alume incorporato con farina di orobi, & pece.

Probabi-
le, che à
peli cana-
ti non ri-
naschino

Farfarella
del capo.

DEL MATTHIOL.

Frutti d'euonimo bellite nella liscia.
Olio d'olue salatiche.
Pomata odorifera.
Olio di mandorle amare.
Olio di gianda uenguentaria.
Farina di lupini fregata sopra al capo.

A far i capelli rossi.

DI DIOSCORIDE.

Foglie di lignitro trite, & macerate in succbio di radi-
cesta, & poste sopra al capo.
Licio impiastrate.
Dicotione di legno di loto.
Feccia di uino abbruscata & impiastrate per tutta nes-
te sopra i capelli.

Farci ca-
pelli ros-
si.

Capelli
ricci.

A far i capelli ricci.

DEL MATTHIOL.

Radici di amphotillo fregate fresche sopra il capo & as-
Ceneri di ricci di castagne unto con mele sopra al capo
rajo.

A fare

DECORO DEL CORPO

capelli ne
n.

A fare i capelli veri.
DI DIOSCORIDE.
Foglie di cipresso viree, & applicate con aceto.
Dicotione di somacchi usata per lavare, & bagnare i capelli.

Foglie di moro trite & applicate con aceto.
Galle macerate in aceto oueramente in acqua.
Dicotione di corteccia di palma applicata a i capelli & dopo lavata una.

Dicotione di foglie di mirò usata per lavare.
Succio di asada impiastato.
Scorza di radici di elce cotta nell'acqua fino che si liquefaccia, & impiastata sopra per tutta una notte.
Cerimbi d'bedera pesti, & applicati.
Dicotione di sudia sparsa sopra spesse volte.
Foglie di rono pesti, & applicate.
Sori dissolti in acqua & applicati spesso.

DEL MATTHIOLO.

Foglie di sommacco cotte ne l'aceto.
Sulque di orobo ananti che diventino dure peste con le sue foglie, & con sale, & applicate.
Olio di colognante unto.
Ophris cotta nella urina.

A far morice i pilococi & i leudini.

DI DIOSCORIDE.

Cedria unto al luogo.
Dicotione di tamarigio infusa.
Dicotione di betulla bagnanda il capo.
Aglu beuto con dicotione di origano.
Gemma di bedera unto al luogo.
Staphisegria applicata con olio.
Sanderacha untata in olio.
Alume applicato con aceto.

DEL MATTHIOLO.

Bacche di tuonino cotte nella liscia.
Gemma di bedera unto.
Hissopo applicato con olio.
Radice d'cheboro bianco cotta nella liscia.
Argento uiso stemo con sabina, & unto con botrua.
Pepe poluerizzato, & unto con sabina.

A prohibere l'ardore del sole.

DI DIOSCORIDE.

Chiara d'uovo applicata a modo di linimento.
Succio di pan porcino applicato similmente.
DEL MATTHIOLO.
Polpa di melione ouero d'anguria fregata alla faccia.
Mucillagine di seme di malua, d'Albea, di psillo, & di mele cotogna incorporata con borsuo, & unto alla faccia.

Succio d'una manara messo alla faccia.
A chiarificare la faccia.
DI DIOSCORIDE.
Liquore che si ritraua nelle viscife dell'osno d'afato a modo di linimento.

Malice applicata.
Farina di lupini impiastata.
Seme di rapo saluatico pesto, & unto con acqua.
Succio di propone con il seme incorporato con farina, & secco al sole, & applicato alla faccia.
Radice di polygonum impiastata.
Chianda noga entaria incorporata con orina.
Seme di ricino mondo, & applicato, pesto.
Acini di nite saluetica impiastati.
Lithargio lauato & applicato.
Alcionio primo, & secondo messi in sul nifo.
Terra Chia usata nel modo medesimo.
Sterco di crocodillo terrestre applicato in forma di linimento.

DEL MATTHIOLO.

Camphora messa ne i linimenti, & trita con borsuo naturale, & unto con mele.
Acqua, distillata di succio di limoni.

DECORO DEL CORPO

Acqua di chiocriole terrestri distillata.
Farina di fana fregata alla faccia.
Acqua distillata di sarguoli stata & usata come si legge nel loro discorso.
Dicotione di lupini lauandose ne la faccia.
Acqua distillata di melloni stata, & usata come si legge ne i discorsi loro.

Radice di oro fornicemente poluerizzata & applicata alla faccia con la sua istessa acqua lambiccata.
Succio di primanera chiarificato, & posso alla faccia.
Infusione di fiori di verbascio, & di radici di fraginella lambiccata, & usata per lauare nel viso.
A face buon colore.

DI DIOSCORIDE.

Ceci mangiati ne i cibi.
Agarico beuto al peso d'una dramma.
Hissopo mangiato ne i cibi.
Terra Chia applicata in forma di linimento.
Gemma di cerchio usata similmente.
Fichi secchi mangiati ne i cibi.

Alle pustole rosse della faccia.

DEL MATTHIOLO.

Camphora presa al peso d'un oncia, & trita con altrettanto solfo con quattro dramme di mirba, & alitresanto d'incenso, & messo il tutto in una lora d'acqua rosa in uno vaso di vetro al sole per dieci giorni continui, & lauandose dopo la faccia.

Acqua di frassino distillata.
Tamarigio mangiati spesso.
Vino di fraghe bagnandose nel nifo.
Acqua di fiori di verbascio con un poco di camphora.

Alle grime della faccia.

DI DIOSCORIDE.

Grani di catalia ricolti dopo al disfiore triti, & incorporati con olio, & con cera.
Radice di brionia applicata insieme con orobo, terra Chia & sengreco.
Terra Chia applicata con acqua.

DEL MATTHIOLO.

Olio di mirba unto spesso volte.
Mirba stemata con la padella come si legge nel suo discorso.
Acqua lambiccata di pigne fresche lauandose ne la faccia.
Succio di radici d'oro secco al sole, & applicato con l'acqua distillata delle medesime.

A ogni fortidolezza & macchia della pelle della faccia.

DI DIOSCORIDE.

Dicotione di sabina applicata al nifo.
Ceneri di maglie odorate messe a modo di linimento.
Chianda argentea applicata con orina.
Ceneri di granchi di fiume a modo di unguento.
Radice di narciso insieme con seme d'ortica applicata con aceto.

Seme di ricino unto al luogo.
Acini di nite saluetica fregati al disferzo.
Cinnamomo unto con mele.
Radice di colse applicata con acqua ouero con mele.
Radice di brionia applicata sola, & con orobo creta chia & sengreco.

Alcionio primo, & secondo applicato al luogo.

DEL MATTHIOLO.

Acqua dell'ona, & dell'altra terbenina unto con olio di tartaro.
Tomata unto per se stessa.
Acqua di succio di limoni in cui sieno state dissolte percellette menate & poi lambiccato.
Olio di tartaro d'ona.
Olio di grano.
Farina di urna cotta nell'aceto.
Farina di fana fregate.

Colicore
natural-
mente la
faccia.

Pustule
della fac-
cia.

Grime
della fac-
cia.

Sordidezza
& mac-
chie del-
la pelle.

Podocchi
& ledini.

Ardore
del sole.

Chiarifi-
care la
faccia.

DECORO DEL CORPO

Dicottione di lupini, usata spesso.
Acqua distillata di rombice fatta & usata come si legge
nel suo discorso.
Seme di rucherza unto con mele.
Senape trita, & fregata con acqua.
Radice di dragontea pestata & fregata.
Succio di bononemio chiarificato.
Succio di radici d'oro secco al sole, & applicato con l'acqua
delle medesime.
Acqua distillata di radici di gentiana.
Farina di seme di gironne ouero pusola applicata con
mele.

Succio di scabiosa applicato con Borece naturale in pol-
uere, & un poco di camphora.
Vino di fregole.
Succio di primauera chiarificato.
Acqua distillata di fiori di nerbasia.
Dicottione di fiori, & follicoli di lupoli beuta.

Qyof.

DEI DIOSCORIDE.

Mirba unita con mele & casta odorata.
Foglie di porro applicate pestate con sumacchi.
Succio di cipolla messo sopra con sale.
Rallu quasi solo, con lactio de ouo.
Poluicio incorporato con cera.
Sori distillati in acqua.
Alcionio primo, & secondo applicato al uiso.

DEL MATTHIOLO.

Acqua di succio di limoni fatta come si legge nel suo di-
scorso l'ana di fine la faccia.
Acqua di radici di Rombice fatta & usata come si leg-
ge nel suo discorso.

Facca ar-
rolata
dal Sole.

DEI DIOSCORIDE.

Radice d'iride lirica applicata con elleboro.
Cinnamomo unto con mele.
Radice di casto applicata con acqua & con mele.
Dicottione di radici di mandorlo amaro applicata al uiso.
Latte di fico unto al luogo.
Chiosciole bruciate con il guscio unto con mele.
Sangue di lepore unto al luogo.
Cenere di sefia abbruciata usata a modo di linimento.
Seme di lino impiestrato.
Farina di orobi usata similmente.
Sisembro applicato al uiso.
Bulbi bruciati applicati con al cionio.
Foglie di hedera cotte nel uino.
Radice di chamelcone nero.
Alisso tagliato minuto, & impiestrato con mele.
Terra melia unta al luogo.
Succio di pan porcino applicato al uiso.

DEL MATTHIOLO.

In censo unto col latte.
Polpa di { Melone } fregata.
 { Angurie }
Agresto applicato con lactio humano.

Lentigi-
ni.

DEI DIOSCORIDE.

Radice d'iride lirica pestata sopra con elleboro.
Cassa odorata unita con mele.
Coilo applicato con acqua, & con mele.
Sangue di lepore applicato caldo.
Farina di grano impiestrata con aceto medato.
Rafano messo sopra con farina di giuglio.
Seme di canolo unto & si arso sopra.
Sisembro trito & applicato.
Cenere di aglio unita con mele.
Radice di dragontea maggiore applicata con mele.
Bulbi applicati con mele & aceto.
Nigella fregata al luogo.
Galieno unto con nitro, & aceto.
Alisso trito, & applicato con mele.

DECORO DEL CORPO

Radice di narciso applicata con seme di ortica & aceto.
Seme di ricin unto al luogo.
Acini di uita saluatica fregati di sopra.
Radice di brionia applicata con oroboscengre con cre-
ta di Chio.
Adarce impiestrata.

DEL MATTHIOLO.

Acqua di terbentina incorporata con olio di tartaro, &
applicata.
Noci moscate trite, & fregate.
Fiole di dennoia applicato con mele, & poluere di rado-
... di dario.
Olio di suori d'Vona.
Seme di rospo saluatico pestato, & fregato.
Farina d'orzo incorporata con mele, & aceto.
Farina di uena cotta nell'aceto.
Farina di fengreco fregata con solfo & nitro.
Farina di saue fregata per se sola.
Dicottione di lupini laniati sopra.
Succio di suo chiarificato.
Acqua distillata di radici di rombice fatta & usata, co-
me si legge nel suo discorso.
Polpa di melloni } fregate.
Radice di dragontea }
Radice di arso cotta, & applicata con farina di saue, &
sapa.

Acqua di radici di gentiana.
Succio di centaurea minore, ouero la sua dicottione.
Succio di menta greca chiarificato.
Farina di seme di gironne, ouero musola applicata con
mele.
Farina di scorodaca usata nel modo medesimo.
Succio di scabiosa applicato con buraco minerale & un
poco di camphora.
Succio di xiride.

Acqua distillata di fiori di nerbasia.
Latte di scrofa applicato a piena mano.
Infusione di { Fiori di lupoli }
 { Foglie di sena } beuta.
 { Funasterre }

Nel.

DEI DIOSCORIDE.

Alcionio poluierizzato, & fregato per sopra.

DEL MATTHIOLO.

Farina di uena cotta nell'aceto, & impiestrata.
Dicottione di lupini } applicati.
Succio di centaurea minore, }
Letargio cotto nell'aceto, & unto per sopra.
 A imbellire tutto il corpo.

Imbellire
tutto il
corpo.

DEI DIOSCORIDE.

Mallua sparsa in poluere.
Liquore che si ritira nelle viscighe dell'alui.
Boturo unto al luogo.
Sterco di crocodillo terrestre fatto a modo di linimento.
Succio di pepono seccato al sole insieme con il seme &
farina di grano, & unto con acqua.
Radice di brionia applicata al male.
Succio di pan porcino unto al luogo.
DEI DIOSCORIDE.
Camphora trita, & applicata con olio di Tartaro.
Farina di saue } fregata con sia di bisfogno.
Farina di lupini }
Acqua che distilla per se stessa dal tronco della Zelala
pertugiato.
Acqua di succio di Limoni distillata, preparata, & usata
come si legge nel suo discorso.
Acqua di fiori di saue fatta come si legge nel suo di-
scorso.
Farina di senape incorporata con acqua & fregata alla
pele.

Acqua

DECORO DEL CORPO

Acqua distillata di radici d'Aro, & il succchio loro secco al sole.

Acqua di radici di gentiana distillata.

Acqua distillata di fiori di verbascio.

Cicatizi.

DI DIOSCORIDE.

Grasso di asino unto sopra le cicatrici.

Farina di fava messa nell'impiastr.

Foglie & radici di ramoscello impiastrate.

Calamento cotto nel vino & messo sopra.

Radice di cocomero saluatico trita in poluere & sparsa sopra.

Ghianda unguentaria cotta nell'aceto, & applicata con nitro.

Radice di brionia applicata con orob. siccato, con creta di Chio.

Chirico colla applicata in qual si vogli modo.

Alcinio primo, & secondo.

DEL MATTHIOLO.

Seme di rucchetta trito, & applicato con sale di bue.

Midolla di ceruo unita.

Balsamo nero.

Olio di mirra.

Sudore d'ruona mittere che si cuciono nel gno in al fuoco.

Campora trita con borace minerali & unita con midola la buona.

Alle uiniligni.

DI DIOSCORIDE.

Gusci di chiocciola terrestri bruciati, & applicati in su'l male.

Sangue di lepore fresco unto.

Cenere di sepi bruciata applicata.

Farina di fava sparsa sopra al male.

Farina di lupini usata similmente.

Foglie di biacola crude applicate.

Radice di ebordina & parimente le foglie trite applicate con nitro, mele, & acqua.

Radice di dragonea maggiore messa con mele.

Succchio di radici d'ampodillo unto al luogo, ma bisogna fregar prima bene il male al sole.

Succchio di cipolla unto al sole.

Cenere di aglio applicata con mele.

Pape messo con nitro.

Radice di coppari trita con aceto.

Argemone secca, & pestata con nitro, & applicata con solfo, & con uino.

Foglie di telephio con farina d'orzo incorporate con olio & acqua & applicate sopra per istato di seibore.

Succchio di gentiana messo in sul male.

Radice di chameleone nero applicata con solfo.

Ruta fregata in su'l male con nitro & con pepe.

Seme di libanotide dissolto con aceto.

Radice di goglio bruciata incorporata con mele.

Radice di nimpha incorporata con acqua.

Radice di rabia applicata con aceto.

Seme di alberta tanto fresco, quanto secco trito & incorporato con aceto & unto al sole.

Radice di anchusa applicata con aceto.

Radice di narcisso con seme d'ortica & aceto.

Brionia unita con orob. siccato & creta di Chio.

Ghianda unguentaria cotta nell'aceto & applicata con nitro.

Radice di cocomero saluatico poluerizzata & sparsa sopra al male.

Seme di ricino messo sopra al male.

Elliboro nero applicato con aceto.

Solfo usato in qualsiasi uogli modo.

Alcinio primo & secondo usato a modo di linimento.

DEL MATTHIOLO.

Dicotione di noci di cipresso applicata.

DECORO DEL CORPO

Acqua lambicata di succchio di lauani (legge il suo discorso).

Olio di tuorli d'uona.

Dicotione di lupini.

Seme di rapo saluatico.

Acqua di rombic. med. il suo discorso.

Radice di aro cotta, & incorporata con farina di fava & sopra.

Radice di chameleone bianco trita, & applicata con aceto.

Farina di seccidaca unita con mele.

Succchio di Scabiosa } con borace, et un poco di Xiride } campora.

Acqua distillata di fiori di Verbascio.

Polpa di tamarindi benta con succchio di fumoterre.

Dicotione di fiori, et silique di lupoli benta lungamente. Alle uolatiche.

Volatiche.

DI DIOSCORIDE.

Scorza di pino, & di petro applicata, in qualsi uogli modo.

Dicotione di foglie di lentisco fumentata.

Foglie di cipresso applicate con polenta.

Foglie di rhamno messe sopra.

Taratura di legno poluerizzata.

Seme di nasturzo impiastrate.

Rhapontico unto con aceto.

Elliboro nero applicato similmente.

Ghianda unguentaria applicata con urina.

Gomma di mize unto con nitro haucendo però prima fregato il luogo del male.

Solfo messo sopra con terbentina.

Sale fregato con olio, & aceto.

Alcinio primo, & secondo.

Adarte fregata.

Pece liquida a modo di linimento.

Incenso poluerizzato sopra.

Gomma di olina di criopio impiastrate.

Gomma di pruno unto.

Latte di fico incorporato con polenta.

Mele cotta con albume.

Tropoli applicata.

Pane di grano applicato con salamuria.

Farina di giuglio incorporata con solfo, & uino.

Ceci incorporati con farina di orzo, & mele.

Radici in qualsi uogli specie di lapatio cotte nell'aceto, & impiastrate, essendo però prima scarificate il luogo & fregato con nitro.

Nasturzo applicato con mele.

Cenere di aglio pestata con nitro.

Senape unita con aceto.

Radice di chameleone nero cotta nell'aceto & applicata.

Rinta con albume, & mele.

Colla di toro dissolta in aceto & messa sopra.

Radice di cocomero trita, & poluerizzata.

Latte di tabimale characia applicato al male.

Radice di brionia applicata con orob. siccato, & creta di Chio.

Acqua marina fomentata.

DEL MATTHIOLO

Pece unita con mele.

Polpa di tamarindi più & più volte mangiata.

Olio di tuorli d'uona incorporato con olio di tartaro.

Salina humana unita da digiuno.

Acqua di radici di rombic. preparata come si legge nel suo discorso.

Foglie di piantagine trite & impiastrate.

Radici d'ampodillo cotte nell'aceto & applicate.

Acqua di radici di gentiana fumentata calda.

Alcinio pestato & impiastrate.

Foglie di marrobo applicate con aceto.

DECORO DEL CORPO

Farina di semola applicata con mele.
Dicotione di radici di scabiosa maggiore bruta la mattina quaranta giorni continui, ovvero la polvere di esse radici bruta ogni giorno con siero al peso d'una dramma.

Dicotione di fiori, & follicoli di lupoli bruta benamente.

Brozze.

Alle brozze. DI DIOSCORIDE.

Latte in qual si voglia forte beuto con mele crudo, acqua, & un poco di sale.

Siero di latte bruto.

Aceto fomentato.

Bottaro unto.

Orina humana necchia usata per lavanda.

Farina di lupini applicata.

Succhio di pan porriaco.

Dicotione di pulgog.

Unga applicata con cera & olio di mirto.

Staphisagria applicata in qual si voglia modo.

Ghianda vnguentaria dissolta con urina.

Ruggine di ferro polverizzata.

Alume dissolto con mele.

Cinaprio (cioè sangue di drago) applicato.

Teffi delle fornaci pelati applicati.

Alla alphi, & ad ogni altra macola.

DI DIOSCORIDE.

Succhio di pluffia con mele.

Ghianda vnguentaria dissolta con urina, & applicata.

Radice di narciso insieme con seme di orica, & aceto.

Lato saluatico unto con mele.

Radice di cocotero saluatico polverizzata.

Seme di ricino pesto, & applicato.

Aluni di nite saluatica fregati.

Brinua impiastata con orzo, fenogreco, & creta di Chia.

DEL MATTHIOLO.

Dicotione di lupini fomentata calda.

Seme di rapo saluatico fregato.

Succhio di radici di rombe.

Polpa di meloni fregata.

Cipolla cruda fregata.

Radice di Aro cruda, & applicata con sapa & farina di sapa.

Succhio di bonolencico unto con aceto.

Succhio, uero dicotione di centaurea minore fomentata.

Acqua di fiori di nerbofco.

Dicotione di $\left\{ \begin{array}{l} \text{Fiori di lupoli} \\ \text{Foglie di scua} \\ \text{Fimoterre} \end{array} \right\}$ bruta.

Rogna.

Alla rogn.

DI DIOSCORIDE.

Cardemomo unto con aceto.

Sndore di legno di olivo quando si brucia frefo unto al male.

Latte di fico unto alla persona.

Gusci crudi di ricci marini, & abbrasiati incorporari nell' vnguenti.

Cenere di hupocampo marino incorporato con liquida sogna, oueramente vnguento amaracino.

Orina humana necchia.

Siero di latte bruto.

Cei applicati con orzo, & con mele.

Farina di lupuli fregata.

Argemone polverizzata insieme con nitro, fregata nel bagno per tutto il corpo.

Chelidonia minore fregata in sal male.

Radice di chamelcone nero con un poco di nerriolo, & cedrina, & un poco di sogna, incorporata bene insieme.

Ghianda vnguentaria applicata dissolta con urina.

DECORO DEL CORPO

Dicotione di origano lanadofene il corpo.

Radice di cinquefogio cotta, & fregata al male.

Lato saluatico unto con mele.

Elleboro bianco unto con cera, pecc, & olio cedrina.

Animonio incorporato con cera, & di quanto di biacca, & alume dissolto nell' acqua.

DEL MATTHIOLO.

Terbenina volgarè lanata, & unto.

Lissa fatta con vino, & cenere di ginopro.

Olio di olive saluatiche.

Acqua pianana congregata nelle concavità delle quercie necchie.

Polpa di tamarindi mangiata spesso volte.

Pomi d' Adamo tagliati per mezzo, & polverizzati con solpho, & scaldati sopra la cenere, & fregati a i lioni chi rognoli.

Olio di noci necchie.

Farina di fenogreco con seme di malua unto con aceto.

Radici d' amphotillo lesse, & fregate pesti con aceto.

Dicotione di feno bruta.

Succhio di scabiosa aggiunto ne g' vnguenti.

Succhio di xaride applicato.

Dicotione di cupatorio volgarè, & insieme di fimo-

matere fatta con siero di capra & bruta.

Succhio del medesimo cupatorio unto con aceto, & con sale.

Dicotione di borragine, & di buchia fatta nel vino, & ener nell' acqua, & bruta.

Radice di buchia pestata, & unto con aceto.

Dicotione di fiori, & follicoli di lupoli bruta.

Infusione di radici d' elleboro nero bruta.

Alla lebbra de greci, o vero scabbia.

DI DIOSCORIDE.

Fiele di toro con nitro, & terra cimada.

Orina humana fomentata con nitro.

Corteccia di ginopro bruciata, unto con acqua.

Corteccia di fraxino bruciata, & usata similmente.

Foglie di ocimo pesti, & applicate con aceto.

Gemma di olio di ethiopia unto al male.

Refina di $\left\{ \begin{array}{l} \text{Abete} \\ \text{Larice} \end{array} \right\}$ applicata, & uero rame, nerriolo, & nitro.

Latte di fico con polenta.

Scandola di formento cotta in fortissimo aceto.

Farina d' orzo applicata con aceto forte, acqua, & olio.

Farina di gioglio incorporata con polso, vino, & aceto.

Canolo tagliato, applicato con polenta.

Elleboro nero applicato con aceto.

Cenere di aglio incorporata con mele.

Senape incorporata con aceto.

Seme di brinua fregato.

Nasturtio incorporato con mele.

Radice d' anchusa applicata con aceto.

Foglie & radici di ranuncolo impiastate.

Seme di melanthio rosso sopra.

Radice di cocotero saluatico sparsa in polvere.

Ghianda vnguentaria cotta nell' aceto con nitro.

Succhio di taffia.

Scamonea cotta nell' aceto & unto.

Gemma di nite uisifera due prima sia stato fregato il luogo con nitro.

Verde rame con nitro & resgia di terebintho.

Alume cotto con canolo & mele.

Solfo incorporato con aceto & terebintho.

Salte bollito con olio & aceto.

Alcanio primo & secondo in vnguento.

A darc usata nel modo medesimo.

Terra melia applicata similmente.

DEL MATTHIOLO.

Polpa di tamarindi mangiata spesso volte.

Radice di chamelcone nero trita & applicata con aceto.

Infusione di radici d' elleboro nero bruta.

Infusione

DECORO DEL CORPO

Infusione di fena benta più & più volte.
 Decozione di radici di polipodio data a bere.
 Succio di fumettere bento langamita cò siero caprino.
 Troiscici di supera bento con succio di melfa.
 Decozione di miro-aluni neri & chiovi benta più et più volte.

Al mal francese.

DEL MATTHIOLO.

Decozione di cortecce di radici di tamarigo benta langamita.

Leggiamica ouero sarto cotto nell'acqua & nel vino, & bento la decozione 40 giorni continuati.

Radici de $\left\{ \begin{array}{l} China \\ Zaza parilla \end{array} \right\}$ do.

Decozione di legno bosso benta nel modo medesimo.

Decozione de Asarina benta.

Acqua distillata dalle foglie tenere d'irigo montano benta.

Radici di dittamo bianco bente ogni giorno con decozione di legno graiara.

Decozione d'Alphico benta.

Decozione di radici di primo saluatico usata per coloro che hanno ulcerata la bocca, come si legge nel suo discorso.

Frurito.

Al prurito.

DI DIOSCORIDE.

Latte di fico applicata con polenta.

Solfo incorporato con uino.

Sale fregato con aceto, & olio.

Alume dissolto in acqua.

DEL MATTHIOLO.

Bucola nera cotta nell'acqua & applicata.

Succio di buono henricia unto con aceto.

Decozione ouero infusione di fena

Decozione d'expatorio uolgere

Decozione di fiori & follicoli di lupoli

Siero di latte caprino bento.

Alli graffi de troppo corpolenti.

DEL MATTHIOLO.

Lacca naturale benta.

Seme di frassino preso in poluere.

Aceto bento spesso.

Alla lebbra nera ouero elephantia.

DI DIOSCORIDE.

Riccio terrestre secca, & mangiato ne i cibi.

Cedria nata al male.

Cenere di chiolele terrestri in uingento.

Salamantra incorporata con altri medicamenti al propolito.

Sero bento.

Fiele $\left\{ \begin{array}{l} di capra \\ di bucco \end{array} \right\}$ unto.

DEL MATTHIOLO.

Decozione di radici di tamarigo benta langamita con una passa.

Carne di supera cotta, & mangiata.

Troiscici di supera benti in poluere.

Veronica masculina, usata del canturo.

Succio d'expatorio maggiore & di fumettere insieme bento.

Infusione di radici d'elabora nero frequentata di bere.

Epithimo preso in poluere, & in decozione.

Al fetore delle diuella.

DI DIOSCORIDE.

Mirba impiestrata con alume liquido.

Foglie di miro poluere, & sopra.

Radice di cardo impiestrata.

Alume fregato.

DEL MATTHIOLO.

Radici di amphotillo bollite con iusquam & applicate

peste con pece.

Alume fregato con uino.

DECORO DEL CORPO

Afforte fresco applicata.

Al porri, calli & chiovi.

DI DIOSCORIDE.

Cenere di corteccia di salice incorporata con aceto.

Cenere di capi di simaroli salati applicati sopra.

Capo di incertola pesto, & messo sopra.

Sterco di pecora incorporato con aceto.

Mele cotto con alume.

Seme di belitropio fatto in uingento.

Silla brasiata unita al male.

Foglie & radici di ranoncolo applicate.

Radice di deliacento nel uino, & applicata.

Nigella incorporata con prima macchia, & usata per la

ma scaldato il luogo.

Lesera mollificata con cera similmente applicata.

Clinopodio bento alquanti giorni.

Rami di chamescie triti & benti sopra.

Acqua che risuda da i sarmenti verdi delle viti quando

s'abbrusciano.

Verderame applicato.

DEL MATTHIOLO.

Cenere di salice macerata nell'aceto, & applicata.

Cichorea zacinta mangiata in insalata.

Seme della medesima preso al peso d'una dramma tre

giorni continui la sera nell'andare al letto.

Ranoncolo trito, & impiestrato.

Succio di chiodonia applicato.

Succio di fiori & foglie di nerbasco messo sopra.

Cantharile trito & impiestrato con lino.

Alli porri pendenti che i greci chiamano acrocorido-

ne, thimi & formiche.

DI DIOSCORIDE.

Vino di mele cotogne applicato sopra.

Latte di fico applicato con grasso attorno alla radice.

Incerio messo con aceto & pece.

Ruta fregata con pece, nitro, & uino.

Ceri pesti incorporati con aceto, & mele.

Foglie & radici di ranoncolo

Radice di deliac cotta nel uino & messa sopra.

Succio & latte di fistuloma chiaciata.

Rami di chamescie triti & applicati.

Seme di belitropio impiestrato.

Acqua che risuda da i sarmenti verdi di viti quando s'abbrusciano.

Sale applicato con grasso di nitello.

DEL MATTHIOLO.

Cenere di corteccia di Salice applicata con aceto.

Cichorea zacinta mangiata in insalata.

Seme della medesima bento al peso d'una dramma la sera nell'andare al letto per tre giorni continui.

Ranoncolo trito & applicato.

Alla labbra sfelita.

DI DIOSCORIDE.

Grasso di $\left\{ \begin{array}{l} Oca \\ gallina \end{array} \right\}$ unto.

Licio applicato al luogo.

DEL MATTHIOLO.

Terbitina nera, & uolgere nata.

Foglie di sargio applicate.

Olio di tioria d'uaona.

Pomata.

Olio di grano.

A prouocare il fuslore.

DI DIOSCORIDE.

Seme di serola unto con olio.

Ombrichi similmente applicata.

Fiebi maturi mangiati.

Senape mangiata ne i cibi.

DEL MATTHIOLO.

Succio bianco bento nel uino.

Acqua di fiori d'aranci, & di limoni benta.

k 3

Quinta

Porri, calli & chiovi.

Porri pendenti.

Labbra sfelita.

Prouoca il fuslore.

DECORO DEL CORPO

Quinta e Sencza nostra benta al peso de vñd oncia.
Acqua distillata di cinnamomo benta al peso di quattro
once.

Ristagga
re il su-
dore.

A ciliagnare il sudore.
DI DIOSCORIDE.

Bulbi mangiati.
Sufo fregato al corpo.
Gesso Usato similmente.
Pietra morochcho fregata in poluere.
Terra samia.

DEL MATTHIOLO.

Olio d'oline salmatiche unto per tutto il corpo.
Olio marino unto similmente.

DECORO DEL CORPO

Radice di ciperò } fregata d'intro il cor
Nardo indiano } po.
Nardo cetico }
Rosa saluatiche }
A nerare la pelle.

DI DIOSCORIDE.

DEL MATTHIOLO.

Sacchio di ciclamino fregato.
Seme di rapo saluatico pesto fregato.
Radice di oro cetico nell'acqua & applicata con farina di
faue, & sepi.
Acqua di gentiana distillata.

Nerare
la pelle.

TAVOLA

TAVOLA DELLI MEDICAMENTI SEMPlici COMMEMORATI DA DIOSCORIDE,

Le cui virtù sono di purgare il corpo, & di far vomitare,

CAVATI DA DIOSCORIDE, ET DALLI
DISCORSI DEL MATTHIOLO.

MEDICAMENTI SOLVTIVI

A purgare la cholera.
DI DIOSCORIDE.

Purgare
la cholera.

RIDE illirica beuta con acqua me-
lata al peso di sette dramme.
Seme di thiaji beuto.
Aloe preso in qual si uogli modo.
Alixo beuto.

Dicottione di tragorigano in benadua.
Seme di lachide saluatica beuto al peso di due dram-
me.

Seme di androsfemo beuto al peso medesimo.
Elleboro bianco preso per se solo oueramente con scam-
nea & una dramma di sale.

Radice di picnomone beuta al peso di due dramme con
acqua melata.

Centauria minore presa in qual si uogli modo.

Parthenio secco tolto con affumico & con sale.

Succio di thiaji beuto in acqua melata.

Seme di elematide acuta beuto in poluere.

Sesamoide beuto in uinaceto.

Succio di radice di coccomero saluatico, & parimenato
la scorza, presi al peso di mezza dramma.

Succio di hippophae beuto al peso d'uno obolo.

Seme di ricino al numero di 10. grani ben moidi dalla
scorza beuto.

Latte d'ogni sorte di tribiniali beuto al peso di due ob-
oli.

Dicottione di mercorella beuta.

Seme di satapatra, cioè labiri, mangiato con fuchi sec-
chi.

Peppo beuto in un ciarbo di acqua melata.

Scamnea beuta al peso d'una dramma con acqua melata
(una della nostra non dare in mai più d'uno sero-
polo.)

Foglie di chamela tolte in pilule con due parti d'affen-
zo & una di chamela con acqua melata.

Thimela beuta al peso di 10. grani.

Foglie di Sambuco & Elabo corte & mangiate.

La parte di fuori della radice dell'apiu tolta in bena-
dua.

Empetiro preso con brodo di carne, & uero con acqua me-
lata.

Polipodio fatto in poluere beuto con acqua melata.

Dicottione di cincomambe beuta.

Dicottione di belotroppo data à bere.

Agarico beuto con acqua melata al peso d'una dramma
auero di due.

Radice di pisma beuta al peso di due dramme di acqua
melata, & veramente una dramma del seme i del suc-
chio incorporato con farina va cucchiari, & si fanno
pilule.

DEL MATTHIOLO.

Afaro.
Afariua.

MEDICAMENTI SOLVTIVI

Caffia folarina.
Manna beuta con infusione di fena.
Bacche di fono merlo: & il siropo fatto con il succhi-
loro.

Polpa di tamarindi.

Sebeleni.

Prugne damaschine.

Giuggiale ben mature secche.

Seme di { Nallurzo } beuto.
 { Tblaiji }

Agarico electo.

Rhabarbaro.

Succio di infusione di rose.

Sena.

Gratiola.

Mirbalani citrini.

Cortecce di fangola.

A purgare la flemma.

DI DIOSCORIDE.

Iride illirica beuta al peso di sette dramme con acqua me-
lata.

Succio di mandragora beuto al peso di due oboli.

Elleboro nero dato per se solo, & veramente con scam-
nea & con una dramma di sale.

Succio di licio indiano beuto alla misura di mezzo ciarbo.
Scorza di limon più grossa beuta nel uino & veramente
nell'acqua fresca.

Brodo di gallo necchio preparato come scrive Dioscoride
beuto.

Radice di ciclamino beuta con acqua melata.

Scilla cotta con mele beuta.

Dicottione di hyssopo fatta con acqua, mele, & ruta,
beuta.

Thimo beuto con sale & aceto.

Seme di sponadio beuto.

Armoniaco beuto al peso d'una dramma.

Una foglia di lauro beuta in poluere.

Succio di hippophae beuto al peso di tre oboli.

Eupatorio beuto con mele.

Succio di briantia beuto con acqua melata.

Seme di cartamo purgato dalle scorze beuto con uino me-
lato oueramente con brodo di gallina.

Pietra calamita beuta con acqua melata al peso di tre
oboli.

Dicottione di centauria minore data à bere.

Parthenio secco beuto con aceto melato oueramente
con sale.

Seme di elematide seconda triuo & beuto.

Sesamoide pesto & dato à bere.

Succio di coccomero saluatico, & parimenato la scorza
presi in benadua al peso di mezza dramma.

Succio di hippophae preso al peso d'uno obolo.

Seme di ricino purgato dalle scorze beuto al numero di
30. grani (Ma dubito di errore di scrittura.)
Latte di qual si uogli sorte di tribiniali dato al peso di
due oboli in uino macinato.

k 4 Seme

Purgare
la flem-
ma.

MEDICAMENTI SOLUTIVI

Seme di lathiri (cioè cataparia) al peso di sei oner sette grani incorporato con sibi fecali, & con dattoli & fatto in pilule.

Peplo beuto in un chilo di acqua melata.

Snechio di scammonea beuto al peso di una dramma & di quattro oboli con acqua pura è veramente con mele (ma dubito d'errore.)

Foglie di chancloa prese in pilule, con due parti di assenzio, & una di chamelea, incorporate con acqua melata.

Thimalea tolta dalla parte inferiore al peso di venti grani.

Foglie di sambuco } cotte & mangiate.

Foglie di chilo.

La parte inferiore della radice dell'apio mangiata.

Empetro beuto con qualche brodo, ouero con acqua melata.

Polvere di radici di polipodio beuta con acqua melata.

Dicotione di cinocrambe data a bere.

Dicotione di helotropio fatta nell'acqua beuta.

Agarico beuto in acqua melata al peso di una dramma ouero di due.

Radice di pituisa beuta al peso di due drammae con acqua melata, & vero una dramma del seme, & un cucchiaro del succhio incorporato con farina, & fatto in pilule.

DEL MATTHIOLO.

Snechio de iride.

Dicotione, ouero infusione di asaro fatta in siero di capra con slica & acqua melata.

Asarina beuta con acqua melata, ouero con ossimela.

Castia solitaria.

Olio di seme di carthamo.

Manna beuta con infusione di senna.

Bacche di spinio merlo & il lor succhio.

Ciclamino.

Dragontea.

Agarico.

Rhenbarbaro.

Radici di ombelue la aristolochie.

Centautemimora.

Aleca.

Gratiola.

Sema.

Cheloidi

Embliei

Bellirici

A purgare la melancholia.

DI DIOSCORIDE.

Purgare la melancholia.

Succhio di radice di mandragora beuto al peso di due oboli.

Brodo di galli Vecchi preparato come insegna Dioscoride, beuto copiosamente.

Epithimo beuto con mele.

Siero di latte dato a bere.

Orngato secco beuto al peso d'uno acetabolo con acqua melata.

Elleboro nero beuto.

Sparto dato a bere.

Alipo beuto con altrettanto epithimo, & con aceto & sale.

DEL MATTHIOLO.

Senna & la sua dicotione ouero infusione, & parimento il vino fatto come si legge nel suo discorso.

Mirobalani neri.

Infusione d'elieboro nero.

Antimonio nostro hiacinthino.

A prouocare il vomito.

DI DIOSCORIDE.

Prouocare il vomito.

Thiassi beuto come si uogli far ammar la cholera.

Mandragora beuta prouoca la melancholia.

MEDICAMENTI SOLUTIVI

Snechio di cassia beuto in acqua melata.

Latte di Thimalea beuto con acqua melata al peso di due oboli.

Radice di apio tolta dalla parte di sopra & data a bere.

Purpur & seme di sparro in acqua melata.

Seme di auagiri maltrato.

Radice di bethonica beuta con acqua melata per tirar fuori la senna.

Seme di papanatro spumco beuto al peso di uno acetabolo in acqua melata.

Stapio agria beuta al peso di quindici grani in acqua melata.

Radice di siubo beuta al peso d'una dramma.

Ghianda mugeneria data con acqua melata.

Radice di narcisso cotta & mangiata.

Seme di ricino mondato, & mangiato al numero di 30 grani (ma dubito che sia errore.)

Scorza di Kasano beuta con aceto melato.

Latte di tutti i thimalea dato a bere.

Rome brusciato beuto con acqua melata.

DEL MATTHIOLO.

Seme di nagou beuto con acqua tepida & ossimela.

Seme d'atropite beuto.

Seme di ricino preso per bocca.

Seme di cataputa.

Radice di asaro presa in poluere con ossimela.

Antimonio nostro hiacinthino preso con mallice & rocherio rosato.

A purgare l'acqua della hidropici.

DI DIOSCORIDE.

Purgare l'acqua della hidropici.

Radice di ciclamino beuta con acqua melata.

Dicotione di polo beuta.

Snechio di hippophesso beuto al peso di tre oboli.

Snechio di hippophae prese con uno obolo.

Seme di ricina mondato beuto al peso di 30 grani (ma dubito d'errore.)

Seme di lathiri (cioè cataparia) preso al numero di sei oner sette grani incorporato con sibi secchi ouero d'atoli & fatto in pilule.

Foglie di sambuco } cotte & mangiate.

Foglie di chilo.

Empetro preso nel brodo, ouero nell'acqua melata.

Dicotione di cinocrambe data a bere.

Asaro beuto.

Latte di latuga saluatica beuto in aceto melato.

Radice di trifoglio betulinoso data in uino al peso di due drammae.

Latte di thimalea dato a bere.

Thimalea presa della parte di dentro data a bere al peso di 10 grani.

Radice di uita saluatica bollita nell'acqua & beuta in due cuochi di uino macerato con acqua marina.

Squamia di rame beuta in acqua melata.

Dicotione di mercorella beuta.

DEL MATTHIOLO.

Succhio di radice de iride beuto.

Fuori di persico mangiati in insalata & in qo al altro si uogli modo presi freschi.

Soldanella.

Cortuccia di frangula.

Elaterio.

Rhenbarbaro.

Antimonio nostro hiacinthino.

Tarbit in benanda.

A mollicare il corpo.

DI DIOSCORIDE.

Mollicare il corpo.

Creege fresche.

Prune fresche.

Carobole.

Fichi maturi.

Latte

MEDICAMENTI SOLVTIVI

Lette di fico beuto.
 Erpulo di cibano beuto.
 Vnglie odorate beute.
 Refano mangiato.
 Ricola bianca cotta mangiata.
 Pisto mangiato ne i cibi.
 Dicotione in qual si uoglia rombo beuta & p arimento
 le foglie cotte & mangiate.
 Alina cotta mangiata per cibo.
 Attriplice mangiato.
 Cauolo cotto & mangiato.
 Dicotione prima di lenticchie beuta.
 Sparagi mangiati.
 Succia di zucca bollita intera beuta.
 Gengeno beuto & mangiato.
 Penecelano beuto.
 Scilla secca data al peso d'un cucchiaro o di due.
 Seme di androsamo trito & beuto.
 Succio di parietaria beuto.
 Seme di popuero saluatico dato con orqua melata al pe
 so d'uno acetabolo.
 Dicotione di cinoglossa beuta.

MEDICAMENTI SOLVTIVI

Rani di choniscie cotti & mangiati.
 Cime primaticie di bronia, cotte, & mangiate per cibo.

DEL MATTHIOLO.

Cassa solitaria.
 Olio di mandorle dolci beuto.
 Maxna presa con brodo.
 Terebentina di larice.
 Prune damaschine & vngere d'olei.
 Sebelleni macerati nel brodo.
 Foglie di malua ouero i suoi asparagi cotti & mangiati in
 insalata.
 Attriplice mangiato cotto.
 Ricola bianca, & il suo succhio.
 Asparagi mangiati rotti con una passa.
 Sacchio di liliacino beuto.
 Dicotione ouero infusione di fena o il suo uino sciolto
 nel proprio discorso.
 Belli freschi a prese in poluere o beuane la dicotione.
 Rosette bianche damaschine odorifere mangiate fresche
 da deuino.
 Una passa mangiata auanti pasto.

IL FINE.

**DICHIARATIONE D'ALCVNI VOCABOLI,
COSÌ MEDICINALI COME PVRI TOSCANI,
CHE SI LEGGONO NELLA PRESENTE OPERA.**



AEROSTIRE, arro-
lire, abbrusciare.
Acropi, anguenti, & em-
piatri, che si fanno per
le lussindini.

Acrochordone, porri pendenti.
Adipone postume, postume piene di
una materia, come senu.
Abugini, macole bianche ne gli oc-
chi.

Allettare, chiamare di se con carez-
ze.

Alpi, ulcerazioni simili alle volati-
che.

Allegare, crescere, vincere.

Angoloso, fiato a canoni.

Angulia d'urina, dolori per non po-
ter urinare.

Anaffare, adiacquare.

Anaffare, inferare, incalzare.

Antidoti, medicine contra i veleni.

Argeme, focchi bianchi ne gli oc-
chi.

Affilare, propria passione de buoi,
& bufsi, quando trafitti dal mo-
scone, saltano con la coda dritta
come furiosi.

B

BALENARE, lampeggiare
dell'aria.

Batticore, battimento di cuore.

Belletta, fumo, oueramente fungo por-
tato nelle campagne dalla gran pie-
na de fiumi.

Bitorzolo, bognone causato à per per-
cossa ò per altra cagione.

Boccino è propriamente quella par-
te del corno, che si pone alla bocca
quando si suona.

Brafi sono ne gli horti quelle che
chiamano alcuni iranegha, i La-
tini le chiamano arece.

Bràcho, catarro che si cade alle fan-
ci, & al gorgozule.

C

CACETICO, boffo, beftu-
fo, quasi come mezzo hidropico.
Cado, misura di vino.

Cabri sono quelle gemme che si ne-
gono ne i nocciuoli simili al pepe
lungo, & in altri alberi anchora.

come nelle quercie, nelle noci, &
altre piante. I Latini chiamano
questa cosa lula.

Crostacci animali sono come gambi-
ri, Granchi, & simili.

Canelo, verzè, colè.

Ceraste, specie di serpi cornute.

Cicatrici, segni di piaghe già saldate.

Ceraginofo, simile alla cera.

Cicatrizzare, saldare, & consolidare
le piaghe.

Ciffa è quello appetito corrotto di
mangiare terra, carboni, & altre
cose, che suol venire alle donne
grauide.

Corizza, catarro, che na al naso.

Cresceuxze fucose, cresceuxze di car-
ne che ulcerandosi si rassembra-
no à i fichi aperti.

Cupili sono le case delle api.

D

DISENTRIA, flusso di
corpo con sangue, & rasura
di budella.

Ditella, lase, contancid, che sono
fatti alle braccia.

E

EMTIMAGHI, si chiama
no coloro che patiscono pesto-
me nel petto di dentro.

Epinitide, sono alcune macole rosse
ricamate, che vengono più la na-
te, che il giorno si ardore, ci pra-
rito, in Toscana le chiamano la
porcellana.

Erisipole, infiammazioni di membra
con caldo, & ardore intensissi-
mo.

Efflueminate, si dimandano quelle
ulcere, che corrodendo puer efun-
no le membra.

F

FARFARELLA, paggio-
la della testa.

Fasi si dimandano alcune ulcere, da
cui per diuersi meati esce un li-
quore simile al mele.

Fernale simile alla fernia.

Foroncolo, bognoncello, vifcinoli.

Flemmoni, postume calde.

Fumentazioni, lauande applicate,
calde con le ipogee, ò con sclero,
ò con acie di platato crudo.

G

GONGOLE, cappe marine,
& lor gusci.

Gorzo, gesso, immero nella gola.

Gorgozule, canna della gola.

Grugno, muflaccio proprio di por-
co.

H

HEMORRHOIDE, ma-
ronelli, morcci.

Hernie, enfugioni ne i testicoli.

Humigare rendere humidità.

I

IMPETIGINI, volatiche,
Interrigini, foricature della pel-
le per camminare ò per fregarfi

lun membro con l'altro.

Intrecciare, intrigare, intessere.

L

LATTIME, brèzze, che
vengono à fanciulli in sul ca-
po.

Leutigini, putigini, macole della pel-
le della faccia, & d'altre mem-
bra.

Lethargia, sì al di testa, che fa diut-
tare l'uomo stupido, & dimen-
ticuole.

Licuto, fermento, lenudo.

Lucciola, è quello animaletto, che
volando fa lume di notte.

Luoghi secreti delle donne, cioè la
madrice con le altre propinquo
parti.

M

MALEFICHI, velenosi,
mortali.

Marzugini, segni di strite, ò di piaghe
saldate.

Melicride, postume, che contengo-
no dentro di se una materia simi-
le al ucle.

N

NARCOTICO, stupefa-
tuo.

Nasipargin, liquore da tirare su per
lo naso per purgare la testa.

Nicchio, si chiama la scorza delle
gongole, oueramente cappe d'-
gni forte.

Nocciuoli si chiamano li ogli che sono
dentro delle pesche, prunne, olive,
& altri frutti.

O

OMEVTO, lora, pira.

Omphacina, acerbio, imma-
turo.

Opiotono, pusfimo, che per ritirare
i uerni, tira la testa all'indietro
verso le spalle.

Orbaicelle, bacche d'olero.

Oxiptori medicine penetrative.

PANI,

PANI, *passiame larghe & piante.*
I anochi chiamano nà le spighe del miglio, del panico, delle canne & altre simili.

PANACHE, *panaricci, panarecci.*
PANIDE, *posleme dopo alle orecchie.*

PANIGIOLI, *serfule, caldoi.*

PELAGONE, *pietra, calazio.*

PERIODICI, *si chiamano quei morbi che non fanno continui.*

PESSO, *suppelle che si mettono nella natura delle donne.*

PETTO, *abbero perfino.*

PHEVESIA, *problema calda ne i pennisoli del cerchio.*

POLIPO, *è una carnosità che nasce nel naso.*

PONDORA, *flusso di corpo con sangue & con pruriti grandi.*

PROFOCATIONE di matrice, si chiama quando le donne per vapori matriciali cascano, come morte.

PTERIGI si chiamano quelle pellicole, che si sfogliano attorno alle unghie delle dita.

PTOCACHIA, *porcellana grassola.*

RACEMO, *grappolo, grappolo.*

RAMARRO, *lucertolo, laguro.*

RANNICHIARE, *ritirare insieme.*

REDUMIE, *pele che si sficca attorno alle unghie.*

RELASSATIONE di matrice, *diologogione.*

RINNUCIDIARE, *sfarsi humile, et arrendevole.*

SALVMI, *tofe salare.*
Sciamè, *è adomata tutta quel*

La moltitudine d'api, che in una sola volta esce de capili la pronavera fermandosi sopra gl'alberi.

SCHIZZATOIO, *seringa impulsoria.*

SCIAMARE, *è proprio delle api, cioè uscire de capili.*

SCREARE, *raschiare della gola, pronaver tirare con strepito la stema dal petto, & dal gorgozzale.*

SCOMOLI, *schoratti.*

SECONDA, *purgationi dopo al parto.*

SOPHIFICARE, *contrasfare, falsificare.*

SGRETOLE, *stretolare, smuzzare.*

SPASMO, *pristrazione di nerui.*

SPRUZZARE, *obruzzare.*

STACCARE, *staccare, karattare.*

STAMPO, *è flante, serbato, & serbare largamente.*

STIACCIARE, *rompere, amaccare.*

STRANGOLATIONE di matrice, *il medesimo che profocazione.*

STAVILO, *stappo, vano, stomacito.*

STIFFARE, *stagnare, sfidare, sfidare, sfidare.*

STIPULIONE de gli occhi, *è una congelatione di humori viscosi tra la cornea, & la cristallina.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

STUTO, *stutolo.*

che sono appresso alla radice sottili, lunghi et alquanto di forma & in cima grossi.

TIGNATO, *carolico, carofa.*

TIGNOLO, *carpe, sarne, che guastano le tappezzerie, & le vestimenta.*

TIRABOCO di fielle, *mal verde, istericia, morbo regio.*

TRAFEGGERE, *spargere, & proprio s'intende de gli animali come sono le vespe, le api, gli scorpioni, & i ragni.*

TRAMA, *è medesimo che cachiri.*

TRAMORTITO, *andato in sincopi, acutosi meno, stragocciato.*

TRAPELARE, *trapassare sottilmente.*

TREGLI, *baldrucconi.*

TIBERCO, *piccola espugnazione.*

TIVOLIO, *il rosso dell'ono.*

VARICI, sono alcune vene grosse, massivamente pel le gambe.

V'ETRICI, *vinchi, vimini.*

V'EGGIA, *rimore, para.*

VINO passo, vino fatto d'una prima impastata al sole.

V'IRAGONE, *si chiama una certa squama della pelle, che gl'Arabi chiamano morphea.*

V'ENCIDE, *molli, strattevoli, arrendevoli.*

V'ECRE chironie, *si chiamano spetialmente tutte quelle, che non senza gran fatica si possono curare.*

V'ECRE sanie, *sono quel medesimo, che i sanie detti sopra.*

V'UA, *è una infirmità de gli occhi simile ad uno acino di Vna.*

V'AVOLO, *tarolo, narole.*

POSCIA che invari, & diuersi luoghi di questo volume si ritrouano nomi di Pesi, & di Misure nel modo, che vfar soleuano gli antichissimi Greci, cosa veramente necessaria mi par che stata sia, d'hauerli ridotti breuemente con la guida di Galeno intelligibili à tutti nelle due sequenti figure, & massimamente testificando esso Galeno esser cotal dichiarazione di DIOSCORIDE.

Nomi & quantità di Pesi secondo

DIOSCORIDE.

La Siliqua	} Pesa	Vn Chalco
La Fava di Egitto		Vn Chalco, & mezzo
Lo Orobo		Due Chalchi
Lo Obolo		Tre Chalchi
Lo Scropolo		Due Oboli
La Dramma		Tre Scropoli
La Oncia		Otto Dramme
Lo Acetabolo		Quindeci Dramme
La Noce } Pontica		Vna Oncia
} Regia		Sette Oncie
LA Libra	} Pesale	Dodeci Oncie
La Mina } Medicinale		Sedici Oncie
} Italiana		Diciotto Oncie
} Alessandrina		Venti Oncie

COME SI DEBBANO INTENDERE
le misure delle cose aride come grano,
legumi, farina, &simili.

<i>L'araba Egizia</i>	} Contiene	<i>Cinque morgia.</i>
<i>Il Moggio Egizio, & Italiano</i>		<i>Otto cheni.</i>
<i>Il Medunno</i>		<i>Dodici Hemetri, cioè mezz' Sefli</i>
<i>L'Hemietto, ouero mezo sesto</i>		<i>Due Congi</i>
<i>Il Congio</i>		<i>Quattro Cheni, cioè dramme 750</i>
<i>La Chemice</i>		<i>Tre Hemine Atheniesi, cioè dramme 180</i>
<i>Il Sestario</i>		<i>Due Hemine, cioè dramme 120</i>
<i>La Hemina</i>		<i>Sei Ciath, cioè dramme 60</i>
<i>La Chemie</i>		<i>La quarta parte d'un ciath, cioè dramme due & mezza.</i>
<i>Il cucchiaro</i>		<i>Tre Scropoli</i>

COME SI DEBBANO INTENDERE
i Pesi, & le Misure in Dioscoride
nelle cose liquide.

Nelle misure delle cose liquide secondo Dioscoride pesa del.	} Olio.	<i>Il Ceramio.</i>	<i>lib.</i>	<i>80</i>		
		<i>L'ampbora</i>	<i>lib.</i>	<i>80</i>		
		<i>L'orna</i>	<i>lib.</i>	<i>40</i>		
		<i>Il Congio</i>	<i>lib.</i>	<i>10</i>		
		<i>Il Sestario.</i>	<i>lib.</i>	<i>1</i>	<i>onc.</i>	<i>2</i>
		<i>L'Hemina.</i>	<i>onc.</i>	<i>10</i>		
		<i>La Cotila.</i>	<i>onc.</i>	<i>20</i>		
		<i>L'Oxibapho.</i>	<i>dracme</i>	<i>18</i>		
		<i>L'acetabolo.</i>	<i>dracme</i>	<i>18</i>		
		<i>Il Ciatho.</i>	<i>dracme</i>	<i>12</i>	<i>& scropoli</i>	<i>4</i>
		<i>Il Chemie.</i>	<i>dracme</i>	<i>3</i>	<i>& scropoli</i>	<i>1</i>
		<i>Il Ceramio.</i>	<i>lib.</i>	<i>72</i>		
		<i>L'ampbora</i>	<i>lib.</i>	<i>72</i>		
		<i>L'orna.</i>	<i>lib.</i>	<i>36</i>		
		<i>Il Congio.</i>	<i>lib.</i>	<i>9</i>		
		<i>Il Sestario.</i>	<i>lib.</i>	<i>1</i>	<i>onc.</i>	<i>6</i>
		<i>L'ornia.</i>	<i>onc.</i>	<i>9</i>		
		<i>La Cotila.</i>	<i>onc.</i>	<i>9</i>		
		<i>L'acetabolo.</i>	<i>dracme</i>	<i>18</i>		
		<i>L'Oxibapho.</i>	<i>dracme</i>	<i>18</i>		
		<i>Il Ciatho.</i>	<i>dracme</i>	<i>12</i>		
		<i>Il Chemie.</i>	<i>dracme</i>	<i>3</i>		
	} Mele	<i>Il Ceramio.</i>	<i>lib.</i>	<i>120</i>		
		<i>L'ampbora.</i>	<i>lib.</i>	<i>120</i>		
		<i>L'orna.</i>	<i>lib.</i>	<i>60</i>		
		<i>Il Congio.</i>	<i>lib.</i>	<i>15</i>		
		<i>Il Sestario.</i>	<i>lib.</i>	<i>15.</i>	<i>onc.</i>	<i>9</i>
		<i>L'Hemina.</i>	<i>lib.</i>	<i>1</i>	<i>onc.</i>	<i>3</i>
		<i>La Cotila.</i>	<i>lib.</i>	<i>2</i>	<i>onc.</i>	<i>3</i>
		<i>L'acetabolo.</i>	<i>dracme</i>	<i>27</i>		
		<i>L'Oxibapho.</i>	<i>dracme</i>	<i>27</i>		
		<i>Il Ciatho.</i>	<i>dracme</i>	<i>20</i>		
		<i>Il Chemie</i>	<i>dracme</i>	<i>3</i>		

TUTTI i R- plici Medu- menti si pren- dono o da	Piante & lor parti come	Radici Tronchi Rami Germinii Midolle	Contraccie Foglie Fiori Frutti Picciuoli Seme V'olpi Rondine Coda tremole Lodole Scorpioni	Cachvi altro stramma di Succhi Manna Rugiada Attilipede Locuste Cantarelle Lombrichi Cicale	Noi Olio Castagne Quercia Noccinolo quantunque si caghino dell'aria Cbiaccone Granchi Ostriche Buccine Torpedini, &c.	Ragie Gomme V'isagio, &c.
		Tutto il cor- po come di				
		Alcune mem- bra, come		Tefte di Mene, &c. Fegati di Lupi Cani &c. V'olpi Polupai di Agnelli &c. Tefficoli di Castoreo Galli &c.	Ossa Denti Caglio Fiele Sangue Pellucide di Ventrigli Cali ouero porri Vughe di Capra Asino &c. Corno di Corno &c. Spoglia di serpi &c.	
	Animali dicui alle molte si co- nue ufare in		Ren di finchi Verga di corno Grascia Seno Cervello Midolla			
		Alcune su- perfluità co- me	Sterco di	Fanciulli Cani Lupi Basi Capre Colombi, &c.		
		Alcune cose esseriori da lor fatte, co- me .	Urine Sudore Salua Vona Latte Bastaro Sale Adarce Spogne Smeraldi Rubini Sapphiri Sale Stommi	Peli Lena Elippo, &c. Siero Cascio Miche Albato Alconio Cordio, &c. Pietra hematite Pietra gagate Pietra giudaica Orpimento Alume	Cora Propoli Seta, &c. Terre diarse Lithargirio Sapfo & altri simili.	
	In acque fusse, come					
	Minerali, di cui si ritoma- no alcuni.	In cane fos- terance, co- me .				



Georgij Handschij in Matthioli effigiem.

Si Mens, ut corpus, depingi posset, Imago Una Dioscoridis, Matthioliq; foret.

I DISCORSI DI M. PIETRO ANDREA MATTHIOLI

Medico Sanese,

NEL PRIMO LIBRO DELLA MATERIA
MEDICINALE DI PEDACIO

Dioscoride Anazarbeo.

Proemio di Dioscoride.

BENCHÉ molti non solamente antichi, ma anchora moderni, habbiano scritto delle compositioni, delle virtù, & delle proue de' medicamēti; nondimeno, Ario carissimo, noi ci sforziamo dimostrarti, che non vanamente, ma con ragionevole studio, & concetto d'animo ci siamo mossi à trattare questa medesima materia. Percioche alcuni di loro cio non condussero à perfectione, & altri trattarono molte cose, le quali cauaron dall'istorie de' gli altri. Iola Bithino, & Heradide Tarentino, lasciata del tutto la dottrina dell'herbe, appena toccarono tal materia: ne tutti costoro fecero menzione de' i minerali, & delle cose odorifere. Cratœa dipoi herbario, & Andrea medico, i quali piu diligentemente di tutti gli altri pare che questa parte habbiano trattata, tralasciarono però di scriuere di molte radici viliissime, & d'alcune herbe. Verò è, che in questo gli antichi debbono essere approuati: perche, se bene essi di poche cose scrissero, viderono almeno nello scriuere di quelle, grandissima diligenza. A i moderni non è così da dar sede: del cui numero furono Tileo Basso, Niccrato, Petronio, Negro, & Diodoto, tutti della setta d'Asclepiade. Imperoche costoro ogni nota, & vulgar medicina stimando degna di perfetta scrittura, esposero corrusamente le virtù, & le proue de' medicamēti, non misurando accuratamente con l'esperienza l'efficacia loro: ma trattando delle cause con vane parole, & vna cosa per vn'altra molte volte scriuendo, ridussero le differenze loro in vna gran massa di controuerse. Imperoche Negro, il quale tra tutti costoro è tenuto il piu eccellente, disse, che l'euphorbio era vn liquore d'vn' herba chiamata chamœza, che nasce in Italia: & che l'androsfmo era quel medesimo, che l'hipericco: & che l'aloë nasceua di miniera in Giudea: & molte altre cose, simili à queste, non poco dalla verità lontane, falsamente propose. Le quali cose danno indicio, che non habbia egli mai con la presenza dell'occhi o tal cose vedute, ma piu presto vedute da altri. Errarono anchora nell'ordine: percioche alcuni cōgiunsero quelle cose, che erano differenti di natura: & altri ne scrissero secondo l'ordine delle lettere dell'alphabeto, & diuisero quelle, che l'vna con l'altra si somigliano, & le specie, & le virtù loro, à fine di ricordarsene piu facilmente. Ma noi, come possiamo veramente dire, dalla prima nostra giouentù hauendo hauuto vn certo continuo desiderio di voler conoscere la materia medicinale, hauendo lungamente cercati molti paesi (sai ben tu qual sia stata la vita nostra militare) in sei libri per tue efforazioni tal materia habbiamo raccolto. La qual opera à te dedichiamo, riferendoti gratie dell'affettione, tua verso di noi: percioche quantunque naturalmente tu sij amico di tutti i dotti, & di coloro massimamente, che e fanno teo la medesima professione: a noi nondimeno sempre dimostrasti vna molto piu speciale beniuolenza. E della bontà tua non picciolo indicio la singolare affettione, che Licinio Basso, huomo veramente da bene, ti porta: la qual nel nostro conuersare apertamente conoscemmo, mentre che del l'eguale beniuolenza, la quale era tra l'vno & l'altro di noi (cosa proprio da esser desiderata) ne marauigliauamo. Effortiamoci adunque insieme con tutti quelli, che questi nostri scritti leggeranno, che non considerate quanto noi siamo eloquenti nel dire, ma la diligenza, & l'esperienza messa nelle cose. Imperoche molte cose habbiamo con l'occhio diligentissimamente conosciute: altre cauate dall'istorie da niuno discordanti: & altre sapute, dimandandone gli habitatori de' luoghi, oue esse nascono. Sforzaremoci adunque di scriuere per vn'ordine diuerso da quel de' gli altri, le specie, & le virtù di ciascuna cosa. E certamente à ciascuno manifesto esser necessaria la dottrina de' i medicamēti, per essere ella congiunta à tutta l'arte, & per dare in ogni parte efficacia al mo aiuto. Il perche s'accresce l'arte per le compositioni, misture, & esperimenti, che si fanno nelle malattie, per molto conferirgli il conoscer di tutti quelli. In oltre abbracciamo ogni familiare, &

quarta materia, che s'vsi nella quotidiana vita dell'huomò, accioche tutta questa nostra dottrina habbia ogni sua perfectione. Debbess'adunque in primis hauer cura, che tutte queste cose al suo tempo s'ricolgano, & s'erbino: perche certamente osservando questo, sono del tutto efficacia i rimedii, & i medicamenti si s'uaniscono. Bisogna oltra di questo coglierli nel tempo sereno: per cioche non poco importa il ricorri nelle piogge, o nel secco: come parimente importa il togli nelle motagne, ne i luoghi ventosi, alti, freddi, & non irrigati dall'acque: conciosia che certamente colti in questi luoghi, hanno maggior virtù. Quelli, che nelle campagne, ne i luoghi acquasitini, ombrosi, & dove i venti non spirano, si cogliono, il piu delle volte sono di poca virtù: & molto meno valerosi sono quelli, che si cogliono fuori del suo tempo, & quelli, che per proprio difetto non allignano. E' questo medesimo fatto da sapere, che le piante secondo la proprietà de luoghi, & per lo temperamento dell'anno hora piu presto, hora piu tardi vengono alla perfectione. Ne sono alcune, che per naturale proprietà producono i fiori il veroto, & parimente le foglie, & alcune due volte l'anno fioriscono. Et però bisogna a chi vuole esserne bene instrutto, che nel nascere, nel crescere, & nell'innocchiarli le vegga presentemente. Percioche chi solo le vedel nascere, non le puo conoscere quando sono grandi: & chi solamente le vede crescere, non la come esse si fieno quando nascono. Coloro adunque, che del tutto non osservano questo, & nel mutarsi la forma delle foglie, la lunghezza del fusto, la grandezza de fiori, & del seme, & assai altre proprietà, grandemente ne restano ingannati. Per quella cagione molti di coloro, che n'hanno scritto, hanno evidentemente errato, credendosi, che alcune piante, come sono la gramigna, la tussilagine, & il cinque foglio, non producessero fiore, fusto, ne seme. Coloro adunque, che spesso volte & a vederel herbe, & doue esse nascono, si conferiscono, conseguiranno ogni possibile cognitione di quelle. Questo anchora è da sapere, che di tutti i medicamenti dell'herbe solo l'helleboro così bianco, come nero molti anni si conserva: & tutto il resto da tre anni in poi è del tutto inutile. Debbon si ricorre l'herbe fructuose, come la stecha, la tussilagine, il polio, l'abrotano, il seripho, & il volgare asfenzio, l'hissopo, & altre a queste simili, quando son piene di semei fiori, auanti che caschino: i fructi, quando sono maturi: il seme, come comincia a seccarsi, auanti che caschi. E da cauare il succo dall'herbe, & dalle foglie, nel tempo, che il nouo fusto comincia a germogliare. Colgono i liquori, & le lagrime, tagliando il fusto nell'ultimo vigore del crescere. Le radici, i succhi, & le correccie, che si vogliono serbare, si debbono ricogliere nel cadere delle foglie delle piante loro, & seccare quelle, che sono nette in luoghi non humidissimi, quelle, che sono policrofe, & sangose, si debbono lauare con acqua. Serban si i fiori, & tutte le cose odorifere in cassaneti di Tilia, che non sieno humide, & i semi nelle charte, & qualche volta nelle foglie. Per serbare i medicamenti liquidi, ogni materia densa è al proposito, come d'argento, & di vetro, & di corno. Metton si parimente ne uasi di terra cotta, pur che non sieno transpirabili. Al proposito sono anchora quelli di legno, & massimamente di bosso. A i liquidi medicamenti, a quelli de gli occhi, & a tutti gli altri, che si fanno d'aceto, & di peccellida, & di cedria, sono conuenienti i uasi di metallo, & alli grassi, & a tutte le midolle si conuengono quelli, che son fatti di stagno.

DISCORSO DEL MATTHIOLI.



Naugugoni,
& pellegrini:
gi da Gualco
per conoscere i
veri semplici.

QUANTO sia bisogno a tutti i Medici, che di veri, & legitimi vogliono hauere nome, il conoscere senzatamente tutti i semplici medicamenti, che si conuengono all'uso della medicina, non solamente dimostra quel Dioscoride Anagorbo in tal materia segualmente prencipe di tutti gli altri: ma dappoi la dimostra con dottrina inesplicabile in vari, & diuersi luoghi Galeno: il quale seguitando in questa materia piu di ciascuno de gli altri Dioscoride (come gli scritti candidissimi suoi ne fanno per tutto fede) superò lungamente nel dichiarare la facoltà, lasciando del tutto la bioscoride la prima, & ciascuno de gli altri scrittori, che in tal materia deservono. Et uenue su la dilectazione, & l'incitamento dell'animo, che hebbe egli della cognitione di veri semplici, come oltro, che ben sapete, che senza ciò non potremo chiamarsi vero medico, che non perdoni alle insopportabili fatiche de' viaggiatori fatte in Lanno, in Cipre, in Soria, ne a i luoghi pellegrinaggi fuori per altre parti lontanque del mondo, accioche sinceramente potesse certificarsi, quali fossero i veri, & sinceri medicamenti, & quali falsi, & adulterini. Et però ben dicene egli al terzo libro delle compositioni de medicamenti in greco: Debbono i medici di piu à tutti buona speranza sempre incutire si stessi alla vera cognitione de medicamenti, accioche ben conoscano senzatamente la materia di quelli, mirandoli, & rimirandoli per loro medesimi non una volta, ne due, ma molte, & molte, imperche la cognitione delle cose sensibili si acquista, & si conferma con lo spesso vederle. Del che ne dà euidentissimo indizio il vedere noi, che molte volte sono due fratelli nati d'uno medesimo parto, che ne paiono in ogni lor somiglianza del tutto simili, & nondimeno è col loro, che spesso volte gli veggono, & continuamente conuersano con loro, paiono essere differenti. Il perche è bellissima cosa il contemplare la materia dell'herbe, de i fructi, & delle piante, cio è quali, & ibensi si ci dimostrano auanti che producano i fructi, quando li producono, quando crescono, & quando sono nella perfectione, prima che si cadano di terra. Questo adunque continua speculatione insegna, quando sia il tempo di ricorri, di riporli, & di custodirli in luoghi

gli scocchi. Et però l'ammalato qui si amici a seguitarmi, se vorrete candidamente esserli onesti nell'opera dell'arte, voi neramente haueate molto ben conosciuto; come mi si portino ogni anno da diuersi nationi gli eccellentissimi medicamenti, per saper io in questi mari, et diuersi modi gli contenimento et sofisticatione coloro, che tatti insieme soprafoglia li comprano. Et che si potrebbero forse anchora accusare, ma molto più i mercanti che gli vendono, gli herba vi che gli ricogliono, et coloro che fuore dai debiti tempi portano nelle città i liquori delle radici, i succhi, i frutti, i fiori, et i germi delle piante; imperochè cotti sono i primi, che gli sofisticano. Qualunque adunque vuole d'ogni luogo hauere copia di remedij bisogna che sia largamente sperimentato nella materia di tutte le piante, che gli animali, che gli erbi, et gli altri cosa minerale, et terrena, che si appartengano all'uso della medicina, accioche ben sappi conoscere quali di tutti i medicamenti sieno i legittimi, et quali i falsi. Et però si chi si voglia, non torrà all'opera di medicina in cotai modo instrutto, quantunque solamente in parole possa esser sopra il modo di medicare, non sarà però mai opera alcuna degna dell'arte. Et al primo de gli antidoti i Detti il medico dicea pur esso Galeno, hauere, essendo gli possibile, vera notizia di tutti i semplici medicamenti, et se non di tutti, almeno della maggior parte di quelli, che più sono in uso. appreso noi i quali chi ben conosce in tutto l'orso della età di loro, si potrà ritrovare in molte parti del mondo, come gli ho ritrovati io in molte parti d'Italia non però le conosco, quando le giustano di terra, non quando crescono, coloro che solamente le conosco sicché. Quello tratto disse Galea. Dal che possono chiarirsi tutti i medicinali del misale, che fanno il vero conoscimento di semplici non si può ne ragionevolmente medicare, ne sicuramente operare, ne se non per forte sanare. Ne haia come tanti (come molti et molti medici, et quelli stesso volte, che afferano a i primi laghi, fanno) de medicamenti composti, che tengano nelle spetiarie note, et chiari a ciascuno credendosi, che, assai sia il loro il sapere, che il Diacatholico purghi tutti gli humori, il Lettonario di fuoco di fieno la chelera, il Diacacomo la flemma, la Disfonia, et il pilula de lapis Turci la melancholia, lo pilula Coccei il cruento, la Lucis gli occhi, et quelle d'Harmodarioli, et perimento le Fecide le giunture, non curandosi di sapere più avanti, ma di che forte di semplici, sieno cotai medicamenti stati composti, ne se si ritrovano quelle facultà, che ne prestano i nomi loro, ne se i semplici, che li fruttano, s'han legittimi a bastardi, et sofisticati, et uomini, et merchi, et secchi a verdi, et caldi al suo debito termine di fuoco di flogione, et secchi al Sole o all'ombra o al calore del fuoco, come spesso volte fanno gli spiciali per la fretta, che hanno di comporre qualche medicamentum: Ne curatisso come coloro, che ne i lettonari, che purgano la chelera, non volta si mette altro, che scammonea sofisticare con latte di capra, et altre specie di richiami. In quelli che purgano la flemma, spesso per il uero Turbi, ne si pongono le forze delle radici dell'asafetida, et di quelle della thapsia, et della prunella, con cui contra offano alcuni il Turbi, talmente che ingenerano non solamente gli spetiali, ma i più simili a quelli che sono nelle piante, et ne semplici i medicamenti più esercitati, che esse non si giustano, et non si purgano con quello del uero, et legittimo Turbi. Nelle pilule di vermodati tutti mettono l'epibemero Calchido per l'Harmodarioli, et nelle fide per il fieno delle ruti salustia, quella della ciente, ambidue i mortiferi medicamenti, senza che molte volte si compungano i medicamenti semplici acceti, et sumati i onde seguita poi, che di non valore nessuno si compaia. Et che quantunque alle volte interuenga per malitia insoffribile; nondimeno accade ciò il più delle volte per ignoranza, et per trascuranza, accendosi che possibilia spetiali si ritrovano (di quelli però non dico, che si dilataano, nelle facultà de semplici) che se non s'usa spesso di macerare una cosa per un'altra, quida macera loro le loro. Imperochè usano l'asafetida per la basafetida, il lato domestico per il melato la colubina per la sena, aceto per il caleno olivato il cipeto per la galanga, il hieracio per il fiondo la letargia salustica per l'endimia, l'aglio salustico per lo fiondo, alcune gomme per il succino, la thapsia per il turbi, la pace per il pilsophaleo, la regia del Lapis per la legittima dell'Alba, et per la uera terchinina, la pillula per l'agileo, alcune radici incognite per il meo, per il peruleo, et per il casto: la lacca di uergina, et di grana per il canamo, et di olivastro de Rhodi per l'agallocho, et la carne humana per la manna, il uicci per il macero la chera per il papiro, il crastino per l'oxiacantho, il conuolulo per il ligustro, il succo delle pruno salustiche per l'agacina, et quello del ligustro, et delle bacche del peridimaco per il licio, i gambi per i grandi, il ranuncolo per il peronopo, la saponaria per lo struilio, il cardo santo, et la arina per la spina bianca, il perbenio per l'artemisia la castula fetida per il parthenio, i reflicidi di tempo per l'atrio, il polio per il canepino, il triebumano per l'olivato, e la setina per la pompholigia, l'orogio per il fiondo, la rana, la spuma del nome per quella della stromma, alcuna uera contraspaga per la terra Lenia, il salustio per il uero, et altri uari et diuersi semplici l'uno per l'altro, secondo il mal uso di uarie regioni, i quali per breuità di spazio, il che non interirebbe in molti luoghi, si i medici hauesero quella pazienza di uaria da i semplici, che ragionevolmente gli richiede, et di buone, perche essendo dotti, et periti in tal materia, sapendo, et conoscendo gli errori, che possono intervenire, non ribanno a gli falsi, che si commettono, ma lasciano buone comporre le cose d'importanza, senza vedere prima tutte le cose, che si commettono. Et però sforzarsi boni, quelli dico, che non fanno, d'imparare la dottrina de semplici, perche non è cosa più uergognosa ad uno artefice, che esser ignorante delle cose, et de gli instrumanti, che all'arte sua appartengono. Il che interuenie a quelli uaghi medici, che uole medicamenti composti, et non si conoscono, ne i semplici, che uentrano, ne la natura di quelli. Et però non dicea Galeno al 7. et 8. libro delle composizioni de medicamenti in particolare, chi non conosce bene, et distintamente le facultà de semplici, non può conoscere in qual grado sia la virtù del composto, et se ella sia fortissima, o diuersissima, o mediocre, o di cose tra se contrarie. Il perche nemo può con ragione comporre medicamenti, se non in memoria le facultà, che tengano i semplici. Et però si giustano alcuni di poter farsi periti, et periti in questa materia, e leggere, et per rileggere salustie, et uolenti, che ne trattano, quando non que fossero d'apprentissimi, et autenti chi scrittori, se prima frustamente più et più volte non se gli mostrano i semplici.

Si sofisticano i medicamenti con il sangue di Gal.

Scita il conoscimento de i semplici non si può medicare se non a uoce.

Errore grande di alcuni al comporre.

Abusi, e ingenuità delle figure intorno a i medicamenti.

Nemo si può far perito per via di libri, ne la materia de semplici.

Le forme del-
l'herbe serui-
no libri ragio-
no poco.

Autori com-
mendati da Ga-
leno.

La dottrina de
semplici d'ac-
qua per egli è
ottima dottrina,
la qual s'acquie-
ra dal prece-
tore, & non ab-
biso.

Coloro che co-
stano di me-
dicamenti, in-
diano alle
volte i petti
semplici.

Coloro che co-
stano di me-
dicamenti, in-
diano alle
volte i petti
semplici.

Coloro che co-
stano di me-
dicamenti, in-
diano alle
volte i petti
semplici.

Piante, che
trasformano le
foglie.

Perche ragio-
ne le figure de
l'herbe, che si
stampano ne li
libri, non molto
giouano poco
notizie.

de semplici) dicena: Io non potrei veramente non accusare coloro, che furono i primi, che si sforzarono di dimostrare con le dipinture le forme dell'herbe, stimando però io, che molto meglio sia imparare di conoscerle con l'occhio del prece-
tore: & questo per non imitare coloro, i quali diuenoano gouernatori con leggere solamente i libri, persuadendoli
che più tosto d'ogni altra sia la dottrina acquistata con l'occhio dal prece-
tore, non solamente delle piante, ma di tutti
gli altri medicamenti. Ma si pare l'ha bisogno di libri, chi farà quel tanto infusato poco buono, che possiogli gli scri-
ti di Dioscoride, di Negro, di Heracleide Tarantino, & di Crisostomo, et d'altri lungamente intechiati in cotai facili di-
pinture, a quelli che li d'alcuni altri più grammatici, che medici, non poco altro si scrivono, che incantazioni, sortilegi, & magi-
ci, & berbe consacrate a decani & a demoni? Et al primo libro de gli alimenti: Quella veramente (di-
ce) è ottima dottrina, la qual s'acquie-
ra per via uoce del prece-
tore, & non il uolersi far nocchio di uoce, &
capitano di soldati, & ualere acquie-
re qual si voglia altro magistero solamente con leggere i libri. Perche i libri so-
lamente si fanno per hauere le dimostrazioni delle cose passate, & per hauere commentarij delle già imparate, & non
perche con quei soli si possa perfettamente imparare, & diuenire perfetto nelle cose. Eccesso se alcuni non fossero, & cui
del tutto mancassero i prece-
tore, & che fossero costretti di cercare d'imparare con quei libri, che sono stati scritti aban-
donando: & con buon ordine, come siamo usati di fare noi. Imperche leggendo, & riligendo con priuato studio,
& spesso uolte, & non lasciandosi occupare dalla fatica, si può con essi fare ancora un profitto da non pentirne. Et al
primo libro de gli antidoti, dicena: Non potendosi uenire nella uia a cognizione de semplici per mezzo di prece-
tore, gli dimostrò, & che si voglia far questo con la lettura de libri, che ne trattano, come sono le opere di Heracleide di Crisostomo
di Dioscoride, & d'altri, veramente gli farà bisogno di molto maggior considerazione, prima che sicuramente possa già
cure tutte le uirtù, & parimente i uizi delle medicine: per saper io, che coloro che le vendono, così agitate non si
philisiano alcune, che molte volte ingannano coloro, che ne sono praticissimi. Onde di crua per egli nel li. libro delle scien-
za, la quale non solamente farà di uile da sapere del dipingere, ma ancora della terra Lemnia, della pompholige, dell'
opobalsamo, & del Licio Indiano. Imperche impari essendo anchor giouane a filosofare tutte queste cose, di forte che
non parcauo punto differenti dalle vere, & nazie. Era colui che m' insegnò, ma con grandissimo pagamento, buono ve-
ramente curioso, non solamente in cotai cose, ma in molte altre simili. Ne per altro nauigai io in Lemno, in Cipri,
in Siria, se non per potermi acquistare tanta gran quantità di tutte queste cose, che ne possi hauere assai per tutto il
tempo di mia uita. Nel qual viaggio ritornando di Siria Palestina, belsi bella commodità di fornirmi di licio, & alio
Indiano: sapendo certamente, tutto quello, che con tutta la soma quini portauano i cameli, essere veramente licio, &
alio Indiano: essendo certo, che coloro che lo portauano, non sapessero l'arte di filosofare, perche le cose, con cui si
philisiano cotai medicamenti, non nascono in quei luoghi. Ma uenni parso perà ben fatto, io non men filosofare, ne seruire in
che materia queste cose si filosofano, accioche non lo possami imparare gli scelerati homini, per audacia di guadagno:
Imò che de fularci di stuprare, & perpetuamente nascondere gli scritti di tutti coloro, che prima di noi ne scrissero. Que-
ste tutte sono parole di Galeno. Per la cui dottrina si può molto ben considerare, che con i libri soli non si farà mai alcuna
perfetta semplicista, anchora che con ogni possibile arte vi siano stampate le figure delle piante. perche (come nel pre-
fate prologo manifestò Dioscoride, & ne i luoghi su detti Galeno) è veramente necessario à chi vuol essere buon sempli-
cista, di vedere le piante uive con l'occhio non solamente in un tempo dell'anno solo, ma in vari, & diuersi. Perche
altrimenti sono le foglie delle piante, quando cominciando a nascere spuntano di terra: d'altra forte, quando esse cres-
cono, & quando producono il gambo: & d'altro aspetto, quando sono cariche di fiori, & di seme. Nè uoggiamo men-
samente, che il popolo nero, & parimente il ricino producano nel principio le frondi rionde, & nel processo in questo di-
mentano simili à quelle del platano, & in quell'altro triangolari, come che nell'herba interuenega il contrario, produ-
cendo ella da prima le frondi stellate, & poscia in processo di tempo quasi rionde. Il sisymbro acquatico nel prin-
cipio fa le foglie tonde, & poscia l'intagliate, & l'allungate simili à quelle della rubezza. Il lepidio d'al masturto nel primo tem-
po le frondi tonde, & per intorno intagliate, & nel processo oliuati, & l'arane, come se ancora il uolgare petrofillo de
gli orti. Il lathiri chiamato volgermente Catapucia nel primo suo gambone si uolge tutto di foglie lunghe simili à quel-
le de mandariti, & nelle sommità de rami di fuori le trasforma, che paiono poscia d'aristocchia, aueramente d'herba,
L'arabico giouane cresce con frondi assai più lunghe di quelle della lathyr, & intagliate à modo di rubezza, & in-
chiodando poi le fa se per se stesso così spesse, minute, & appuntate, che non poco si dissimigliano dall'altre: come par-
imente interuenie in molte altre piante, che per breuità trapasso. Il che mal uolentieri si può considerare nelle flum-
pare per non dimostrare elle di tutte le predette se non l'effigie d'un tempo solo, & anchor perche le cose artificiosie, &
dipinte non dimostrano mai così perfettamente i lineamenti delle cose, come fanno le uine, naturali, & vere, & cui
parimente mi pare, che per leggere l'istorie delle piante scritte da quel sì voglia uenire autore, non si ne possa con-
figura quella vera, & necessaria cognizione, che si richiede, per non ritrarsi nelle descrizioni dell'istorie delle flum-
glie, & de frondi di ciascuna pianta, se non uia de scritte sole de lineamenti & sembianze loro. La quale quantunque
sia vera, non però dà ella notizia del molto variare d'esse foglie, & de frondi, che fanno le piante secondo vari tempi
dell'anno. Il qual variare altrimenti imparare non possi, che con un lungo esercizio dell'occhio nelle uine, mentre che
sono in terra. Oltre à ciò, quando nell'istoria de semplici seruano gli autori i lineamenti dell'herbe, sempre precedono
per simiglianze, affermando gli acuro, il xiride, & la giadialia all'iride: il uero all'aneto, il cipero al porro, l'asaro
all'herba, il pino allo finarino, & questo à quello, & quello à quell'altro. Onde non è possibile, che non bauendoli pri-
ma veduto insieme con ottimi, & esercitassimo prece-
tore, i semplici, cui l'un l'altro rassombrano gli scrittori: &
che per tal uia non se ne habbi notizia possa alcuna con libri soli figurati, & non figurati buoni semplicisti. Et per
parmi, se ho detto che le figure, che si stampano ne li libri con ogni diligentia de dipintori, & de stampatori riducono à

Nel primo lib. di Dioscoride.

memoria i semplici, che si conoscano, & che dilettino all'occhio non poco; non però parmi, che elle sieno di gran giu-
mento a noi, se fu prima per altra via & con l'aiuto de precettori la maggior parte: come che forse appreso al vul-
go altrimenti si credea. Il perché procuri pure chi vuole in tal materia intendere qualche cosa di buono in ciò attenti per
cattori, & di non lasciarsi riuuolere in diuersi tempi dell'anno, & per monti, & per valli, & per ogni altro luogo an-
der cercando, & vedendo le piante. Et non solamente attendere a questo, ma andarsene nelle miniere, & quai con-
templare i metalli, & le altre cose, che di quindi si canano, cū tal cura & diligenza, che si sappia conoscere poi le uere dal
le falsi. Alche non solamente bisogna far quai, ma nelle fornaci anchora, one si colano i metalli, perche quai si fa il
diapiride la pampolide, lo spodio, la canina, il lithargio, & alcune altre cose, che bisogna conoscere: le quali a que-
sti nostri tempi tutte si ritrovano, & la maggior parte false nelle storiarie. Il medesimo bisogna fare ne fondachi del-
le famose città con le cose che si ci portano pellegrine. E' appo questo da farsi beffe d'alcuni, che nel ricorre dell'herbe
de' radici, ragionano che il vno alcune superstizioni di parole, & incanti, & di profumi, come se le virtù & facultà
de medicamenti si potessero augmentare, diminuir, & infondere con le parole, & con gli incantefimi, come si credono
gli sciocchi, & i superstitiosi, ritraperati non poco da Galeno nel sudetto luogo, così dicendo. Trattò Pampilio
l'historia dell'herbe per alphabeto, come facciamo anchor noi, quantunque molto tempo perdesse egli in narrare fu-
nole da donne vecchie, sup. stizioni, & incantamenti di parole, che far si sogliono da alcuni, mormorando mentre che di
terra si ricolgono l'herbe, & a lui lodate per la più parte per attaccare al collo, & in altri luoghi, & parimente per far
li lesi per inuoluer, inuolucschire, & far parere quel, che non sono le donne: così in vero non solamente alcune dalla me-
dicina, ma tutte false in se stesse, & bugiarde. Il che apertamente ne dimostra, che se pur si dauamo scrinare de libri,
lofendo i superstitiosi a chi piacciono, debbiamo leggere, rileggere, & ben studiare quelli soli, ne quali si ritroua la
reale, & vera dottrina de semplici, & che sono stati scritti da coloro, che ne hanno hauuto il perfetto conoscimen-
to: tra i quali verum dicitur boggi il principato Dioscoride. Et però meritamente lo lodò Galeno nel sudetto luo-
go con le seguenti parole. Dimostra veramente (dixit egli) essere stato Pampilio nelle cose che scrisse, & di cui egli fa
professione, puro gran maturo: perche manifestamente fa conoscere per se stesso di non hauer mai veduto, ne co-
nosciuto l'herbe, delle quali scrisse, me di hauer mai sperimentato la virtù loro, ma ben d'auerne trattato solamente
sotto fede di coloro, che a' i scrissero prima di lui. & così compilò egli i suoi libri, mettendo a ciascuna herba un monte
di diuersi nomi, & come trasformare si debbiano gli huomini nel cogliere, che versi vi debbiano cantare intorno, che
beuande prima gustare, & che sorte di profumi fare, & altri simili strepenti bugiardi. Ma Dioscoride. Anzerbo
compilò in cinque libri tutte le uerle materia de semplici, & non solamente dico dell'herbe, ma de gli alberi, de fratti,
de succi, de minerali, & dell'e parti de gli animali. onde parmi senza dubbio, che tra tutti perfettamente habbi
egli trattato della materia de medicamenti. Et tutto che si trouano gran numero di buone scritture lasciate da coloro
che furono prima, & maggiori, nondimeno da niun di loro fu così vniuersalmente scritto di tutte le cose. Quel poi, che
de semplici scrisse Herodoto, Tarentino, Cratene, & Mania non fu veramente simile, ne raccolsero coforo insieme
ogni cosa come fece Dioscoride. Et al primo de gli antiodi. Scrisse (diuina pur esso Galeno) sufficientissimamente tut-
ta la materia medicale in cinque libri. Dioscoride dal qual puo ciascuno veramente imparare tutti gli indici, che
si canano dal gusto, & dall'odor, per li quali si conoscono tutte le medicine, & si discernono le buone dalle cattive. Dal
che possono i moderni medici, & parimente gli eteriali, a cui senza scusa uerna l'appartiene di farsi dotti in questa no-
bilissima materia, essere corretti, mi che in tal facilità da Dioscoride fra tutti gli altri il primo, & più principale. Et per-
ò nonaueremo sfiancarsi mai di leggerlo, & rileggerlo tante volte, & tanto perderselo in seno, che gli diuinità
del tutto familiarissimo, mentre che da qualche buon precettore si gli dimostrano all'occhio, & parimente al gusto i ri-
uati, veri, & legittimi semplici. Il che tanto più gli sarà presso venire al disegno loro, quanto troueranno bora i glorio-
si scritti d'esso Dioscoride netti, & purgati da ogni errore: & da i miei discorsi scritti sopra, in cui quasi tutto quel
che de semplici scrisse Gal. si ritroua, di tal sorte dichiarati, dilucidati, & illustrati, che quasi altro di più non si si
possa desiderare. A questo solo adunque accattare si debbono per l'insalubilità assegnate ragioni tutti quelli, che ne
uogliono venire alla perfezione, & lasciare via all'ignorante vulgo, & a coloro che come i ranocchi, non sanno
uscire del pantano, tutti gli altri lib. racconno alla cieca si tratta la materia de semplici da chi è fatica non conobbe
se non la lingua, per esser cibo quantillano, & l'ortica, perche ella punge. Contra cui scrivendo Galeno al sesto libro
delle facultà de semplici, così dicuius. E' veramente da guardarsi delle cose scritte da Pampilio: perche non sola-
mente non vide, ne conobbe l'herbe con l'occhio, ma ne anchora quando dormendo si sognaua, & massimamente
quelle, di cui vuole dire egli il conoscimento con descriverne le figure. ma fano catodi herie d'huomini, come ben disse
Herodoto Tarentino. Ximici ai i pubblici banditori, quali quantunque mai habbiano veduto la forma, l'aspetto, & altri
segni del sermo fuggiano; nondimeno lo publicano cū l'bando, raddandone i contraffegni da coloro, che lo conoscono,
di modo che si bene il bandizio gli fusse appreso, nulla conoscerebbono per quello. Questo tutto disse Galeno. Il che
puo molto ben stare per instruzione di coloro, che mollà materia de semplici desiderano d'intrare per la dritta por-
ta, & caminare di lungo per la strada insalubile. Ma acciò sappiano ancora, come ragionevolmente si debbono
ricorre le piante nel tempo, che sono più piene della virtù loro, cominciando prima dalle radici, dico, che la
virtù di queste, così come di tutte l'altre parti delle piante, non si ritroua in tutto in un medesimo tempo del-
l'anno: impero che alcune in un tempo, & alcune in v'altro si ritrovano piene d'humore. Quantunque sieno
alcuni mossi da cose molto ragionevoli, che dicono essere da canare di terra le radici sempre nell'autunno,
nel cataro della foglie, & de frutti, & altri nel principio di primavera: prima che crescano le foglie: perche
che nel uno, & nell'altro di questi tempi si ritroua più la virtù nelle radici, che in ogni altra parte. Ma dicendo qui la
mia opinione, & crederei io, che molto più humore si trouasse in quelle, che si canano la primavera, per non hauer
produtto ne foglie, ne frutti, da cui si tira tutto l'humore dalle radici. Et parmi per ciò ragionevole cosa, che quel

Nel ricorre
dell'herbe è co-
sa rara, & in-
fermiosa il de-
ta erazioni, &
incanti, come
sono alcuni.

Lode grandi
date da Galeno
a Dioscori-
de più che a cia-
scun altro.

Dioscoride non
la materia de
semplici tiene
il principato su
tutti.

In che tempo
si debbono ri-
correre le piante,
e le parti loro.
Quando ricor-
re, debbono le
radici.

le dell'animo non debbiano essere per hauere di poco tempo fruttato, ne così piene, ne così azerose. quantunque però non nogli negare io, che quelle della primavera per essere molto più piene di humore di quelle che ni si catterebbe, & molto meno digiulle, che non è poscia quel che ni si ritroua l'autunno, non sieno più atte a paterseli, & corrompersi nel serbarsi di lungo. Al che hauendo rispetto Dioscoride disse espressamente, che le radici si debbano cavar nel cadere delle foglie, che le producono. Il che accendendo secondo la natura di diuersi piante in uari tempi dell'anno, bisogna star attento di raccogliere ciascuna radice nel suo tempo determinato, stirpandole di terra (essendo però possibile) tutte intere, & in quei terreni, & sotto quei climi del cielo, che gli sono più familiari. Demone oltre a ciò la radice essere be nutrita, & ben salda netta da ogni putredine, che però non sieno, per troppa copia di superfluo nutrimento della grossezza del luogo, oue esse nascono più piene, & più grosse del douere: ne anchora per difetto di quella sianne, & rugose. Il che considera: ando Galeo, mentre che serina delle radici dell'iride al primo libro de gli antidoti: Sono inutili uniuersalmente (dicta) in tutte le specie delle medicine quelle radici, che sono fiope, & rugose. Et quelle sono veramente peggiori delle mezcanime nutrita, et mediocremite cresciute, che passano la mediocrità della grossezza, & che contengono in più fin humore di quelle, che ni si richiede. Cavar oltre a ciò che sieno le radici di terradanijs prima in acqua chiara, fin tanto che sieno ben nette dalla terra, & dal sangue, & mondiosle poscia da tutte quelle picciole & capillari radice, che quasi tutte uniuersalmente hanno d'intorno & pangansi con ogni diligenza a seccare. Et essendo, come son quelle del finocchio, dell'apio, dell'asparago, del brusco, del polipodio, della rabbia dell'endiuia, & altre simili, scacciandoli nell'ombra, & nel uento, & non si lascino in modo alcuno toccare dal sole, acciò non ne risolua egli per essere rare & sottili, tutto quel buono, che ni si ritroua. Ma che si seraua di quelle, che naturalmente sono grosse, come di gentiana, di enola, di mandragora, di brionia, & di altri simili, & che il tempo sia uenuto, & di aerno, acciò che tenendole all'ombra non si massino, ne si infracidiscano, si possono seccare a seccare al sole, & al aerno. Il che più commodamente fare possi, quando tagliandosi in sottili parti i infino in qualche sottili staco, che l'una parte non tocchi l'altra: ouero che si distendano sopra i grati, & ogni giorno più & più volte si tramano con mano. Ma è però d'auertire, auanti che si seccino, di cavar fuori quella legnosità midolla, che quasi in tutte le radici si ritroua, per essere ella inutile, et di nian ualore: come che nelle radici della gentiana, del ciclamino, dell'aristologia risonda, dell'iride, della brionia, della centauria maggiore, & di alcune altre piante cotai midolla non si ritroua. Se che sono poscia le radici al balsame, & che ben si conosce, che si possono conservare senza guastarsi, ripangansi in luoghi au non penetri il sole, non entri il fumo, & humidum non tocchi, & la polvere non aruiui. Ma sia un luogo eminente, & secco, che rimiri il s'attentione, oueramente il Mezo giorno, quando si ripone sieno non del tutto ben seccate ha uando però auertenza, che in quel tempo l'Astre humidissimo uento non gli spiri sopra. D'ogni poscia si serauerano tanto tempo, quanto che durano senza guastarsi. Arar si corromperse quantunque le sottili, come sono quelle dell'asparago, dell'asparago, del pin, del rafio, & altre simili non durano più d'un auuocato che l'ellabore tal bianco, qual nero per sottili di radici, che si sia fino da trenta anni si conserui buono. Debboi dico osservare il tempo del raccogliere, il luogo del riporre, & il termine del durare, non solamente nelle radici, ma in ogni altra parte di ciascuna pianta, & di pari, mente de gli animali, come è il sangue del becco, il fegato, la sterco, & il budello del lupo, il polmone della volpe, la vesica del porco cignale, la spoglia delle serpi, & altre parti simili. Ricolgansi adunque tutte queste cose quando si ritrouano del tempo pieno della virtù loro, & non in modo alcuno fuor de tempi, & delle stagioni appropriate. Ng sono però da biasimare coloro che nel cogliere alcune herbe & radici, osservano alcuni tempi determinati, & alcuni affetti de pianeti del cielo per ritrouar si scritto da autori di fede degni, che le radici della peonia per il mal caduco nò si debbano cavar di terra, si non nel scemare della Luna. Ng parmi che sia tale opinione del tutto improbabile, ne da comparare con le filosofiche de gli incantefini, & altre cose uane scritte da Trampolo per ciò che essendo rette le cose nostre terrene dalle celesti superiori, può molto ben stare, che la Luna come pianeta più di tutti gli altri propinqua a noi, & di velocissimo oueramento habbia così nelle piante, come in molte altre cose hor nel crescere, & hor nel scemare, che ogni mese si uede in lei non poco rispetto. Oude non senza cagione disse Galeo, che l'alisio herba si deo raccogliere per i morbi de cani rabiosi ne giorni canicoli, & parimente i gradi de fiumi per l'officio medesimo, qual tempo si ricolgono gli scorpioni, & si ritroua l'ancusa con la radice tutta piena di sangue, come anchora si debbono sempre le piante di natura calda ricevere in luoghi caldi, & asciutti. Et però seruando Hippocrate al Crateno, diceua. Stirpauanti quanto sia possibile di ricorre le herbe delle radici nelle montagne, ouero sopra gli alti colli per ciò che quelle ne ramente sono più salde & più acute di quelle, che nascono in luoghi humidum, & acquosi: & questo per ciò che ne nascono la terra più densa, & l'are più sottile. Ma procurerai mientidimeno anchora di cogliere i fiori di quelle, che nascono intorno a gli stagni, & i paludi, & i fiumi, & alle fontane, & massimamente quelle che so io essere deboli i fiumi, & di dolce insulenza. Debboi parimente ricorre, gouernare, & seccare l'erbo nel modo medesimo, che le radici, eccetto quelle che giornalmente a adoperauo nerdi, tanto per l'uso delle medicine, quanto da cibi, & de condimenti loro, come la lattuga, l'endiuia, la cicoria, la proacchia, la borragina, la bieraola, l'arriplice, il cavolo, & la viola nera, la petriola, la mercorella, la rucetta, il masturcio, il basilico, il petrosillo, il insiquino, il fempresino, la piantagine, il solario bertolano, l'adacacabo, l'acetosa, lo sparago, la malua, l'acento, & altre asiai. Come quando si vuole usare alcune herbe calde si ricolgono alle volte più presto fresche, che secche, oue sia l'intentione di meno scaldare reimperche l'humidità, che si ritroua essere nelle nerdi, mira gli asiai il calaro, che si ritroua in loro, et quelle sono come l'amoraco, la menta, l'asfenzio, il thimo, la thimbrata, la ruta, la calamintina, il sifimbrino, il palegio, il ebrotano, & altri simili. Sono ne anchora alcune, che si debbono ricevere quando cominciano a produrre i fiori, come è la centauria minore, le uiole, l'origano, il somphito petreo, il palegio, il scorpello, l'amoraco, il palo, il thimo, il chamedrio, il chempicio, la chamemilla, il chrisanthemo, la stiche, l'hisopo, il fumetore, & altre simili piante, le quali per breuità trasgesso. Ricolgansi oltre a ciò tutte queste cose ne campi asciutti, feraci, & non con nebbia, con uuali, & con pioggia.

Come debbano essere le radici, quando si raccolgono.

Come gouernare, accare, & debbono le radici.

Doue si debbono riporre le radici, quando si seccano.

Il scegliere, le piante in alcuni tempi determinati non è male.

Come si debbano accare, & seccare le herbe che si dispongono.

Herbe, che si ricolgono quando bouiscono.

10

20

30

40

50

60

non pioggia, & poscia ben netta dalla terra, & de altri mescolarli diligentemente si seccino all'ombra, come che ab-
cane ne se ueno, & per hauer il sugo grosso, & carnosio, come d'acanto, & altre per hauer le foglie molto buni-
de, & grosse, come la procachia, & il crethano, che hanno bisogno d'essere seccati al Sole: impercio riponendoli ad
seccare all'ombra senza alcun dubbio l'insfradirebbono. Secche adunque che sieno, ripongansi in sacchetti, o nera
scatole di legno: & debboni tenere ben serrate, accioche non si fuaniscano. Il perche erano molti spiciali, che lega-
te le herbe seche in mazetti l'appiccano al palo delle botteghe, aue non solamente perdono in breue tempo ogni ui-
gore rubandogli dalle diuersi qualita dell'aria, ma diuentano anchora una festina di mille sporcizie: perche non solan-
te si corrono in breue di poluere, & di tele de ragui, ma diuentano tutte nere per la gra moltitudine delle mosche, che
giorno, & notte vi si ripiofano. Ne anco e cosa troppo laudabile il tenerle appiccate ne i sacchetti di tela, come consu-
mano alcuni altri: perche non penetrando dentro l'aria al tempo del gran caldo risoluca, confusio, & fuanisce ogni vir-
ta loro, & la poluere, che vi penetra, & vi rimane, le corrompe, & le guasta. Di modo che per conseruare le herbe & pa-
rimente le radici nella forza della virtu loro, non e miglior cosa, che serbue nelle scatole ben stinate, ouero in uasi di
terra cotta diligentemente serrate, come insegna Hippocrate scriuendo a Cratena con tali parole. Tutti i medicam-
ti, che sono come sacchi, & liquori portansi in uasi di vetro, & l'herbe, i fiori, & le radici in uasi di terra cotta noua,
accioche il uento, & parimente l'aria non ne risoluca il vigore. Il che si vuole Hippocrate, che s'osserui nelle fre-
sche, ouero maggiormente si de obseruare nelle seche. Debboni oltre u cio corre i fiori, come l'altre parti delle pian-
te, nel tempo che hanno piu vigore, & non quando gia mezzo fuaniti sono per cadere. Quelli de cappar, si ricolgono,
auanti che s'apraue: & le rose quando non ben del tutto sono aperte: & tutti gli altri universalmente, come sono as-
si ti ben suore. Et perche quasi per il piu tutti i fiori sono piu fragili, piu teneri, & piu sottili dell'herbe, che li produco-
no, non solamente bisogna uo seccarli al Sole, ma ne anchora all'ombra in luoghi troppo caldi: perche non manco gli
fuanisce la caldegia dell'aria, & de luoghi eminenti, che si faccia quella del Sole. Sechansi adunque in luoghi tempe-
rati, ouero al mezo, & rimandandoli spesso, accioche non si guastino, usando diligenza, che restino sechati, & nel calore mede-
simo, che hannoano uorchi poco da quella siccita lontano: impercioche e cosa certa, che quei fiori, che li seccarsi perdo-
no in tutto il calore, non sono di ualore alcuno nella medicina. Seccansi benissimo diuersi sopra i lenzuoli di tela, &
coperti con ueli piu sottili. Danno i fiori sechi universalmente uo anno solo, quantunque quelli della chamemilla,
della centauria, del chei sentuario, della genestra, dello sparco, & delle rose, alquanto piu in luogo conseruare si possono,
tenendoli ben serrati nelle scatole. Hanno poi parimente con non poca diligenza de ricorre i semi tanto quelli dico, che
nascono nell'herbe chi di supporti, come quel del linthosfermo, del phalaris, del fenocchio, dell'ancheto, del caro, & del ci-
mone; & chi ristarsi in capi, come quello del papauero, della nimphoa, del melancurio, & dell'insiquiano: chi chiusi in
baccelli, come le fane, i fagioli, i ceci, i piselli, i dolichi, & i lupinichi dentro in cornetti, come il fengreco, il mellato,
e la fenape: & chi in altri si innoglie resalti: quanto quelli, che si trouano intorno alla midolla d'alcuni frutti,
come d'el seme del cedro, de gli aranci, de limoni, delle pere, delle mele, delle cotoque, de peponi, de cedroni, del-
le quache, & della anagris: & togliendo quelli de frutti, quando i frutti sono ben maturi, & quelli dell'herbe, quan-
do gia s'ate seche: piu non vergognano, & quantunque molti semi si trouano, che molto piu d'anno si conser-
uano, nondimeno molto meglio, & piu secura cosa e rinouargli ogni anno: perche che pochi ne rimangono, che inuece
chiudendosi, non s'innocidiscano, & così acquistano uo calore fuor del naturale loro. Sechansi adunque che sieno, ser-
binsi nelle scatole, & in luoghi sechati, perche non agiuolmente tirano asse l'humidita del luogo. I frutti poi come sa-
no le fusine, le giungiole, de buache del mirto, le mele cotogne, le corgie amarine, le corni ole, le sorbe, i fichi, i meli
grani, & altri che si serbano per l'uso della medicina, si debbono spiccare dall'albero, quando sono ben maturi: quan-
tunquo le sorbe per seccare si ricalcano inmassare: auertendo per d'che doue sia inuentione di molto costringere, & di
ristargare, si debbono cogliere i frutti caulte i uasi piu presso alquanto immaturi, che altrimenti. Le noci, poi, le man-
dorie, i pistacchi, i pinocchi, & le nociuole non si ricalcano, se del tutto prima non sono arrinate all'ultimo grado del
la maturita loro. Il che si conosce, quando gli innogli esteriori, che li sono d'auano, si correttecano per loro stessi, &
che facendo l'albero agiuolmente cascan naturalmente molto nel seccarsi si ritirano, & rimangono assiderati. Quelli
adunque, che di quelli si conseruano sechati, ripongansi nelle scatole, & nelle casse, perche meglio si si conseruano,
che ne sacchi. Et quelli che si conseruano per tutto l'anno freschi, & per la maggior parte del tempo, attaccchisi in lu-
ghi aliti, come si fa con l'vna, con le pere, con le cotogne, & con i melagrani: ouero sopra la paglia, come si fa con
le mele, con le sorbe, & con le nespole: ouero sepelliscansi nell'orto, & nel miglio, come si fa con i cedri, con i li-
moni, & con gli aranci. Le cortecce appo quelle, che si prendono da i frutti, come sono quelle del cedro, de mel-
agrani, & delle quache: quelle che si leuano da gli alberi, come d'incenso, di legno Guaiaco, di samburo, & di frassin:
50 & quelle perimente, che si spogliano dalle radici, come di cappar, di mandragora, di rhoipia, di turbie, di efesia, &
d'altre piante, non altrimenti si debbono seccare, che le radici, & così medesimamente riporre. I sacchi anchora,
come s'ate uolro necessare, sono de essere fatti, & conseruati, che non si guastino per tutto l'anno, con ogni debita
ragione, & diligenza. Camansi adunque quelli non solamente dell'herbe, ma delle radici anchora, & parimente da i
frutti. Quelli che se auano delle radici, come d'el Cirenaiico, & quello della gliuicirba, si debbono fare nella prima-
uera uelo spazzare, che fanno le foglie da terra. Quelli delle foglie, auanti che le piante producano i fiori, & che di
uanti il loro gambo legnosio. Et quelli de frutti, alcuni quando sono maturi, come uale essere quel de melagrani, de
cedri, de limoni, & delle buache del mirto: & alcuni da gli aquento immaturi, come delle noci, delle more, del licio,
delle buache del li giosio, & dell'acacia. Iche parimente si conuen fare con l'empuchia. Di tutti questi alcuni si con-
60 seruano seccandosi al Sole, anchora in leno caldo di fuoco, come l'aloa, el eterio, quel dell'escenza, & dell'espato-
rio, dell'hipocistide, della gliuicirba, & simili: & altri si conseruano cosi d'umidi senza seccarli, ne condarli altri
meati. Ma non per tutti si riferbano in un medesimo modo: impercioche si serbano alcuni chiarificandoli prima, &
cucendoli.

Atore di molti
spiciali intorno
al ripore de
l'herbe seche.

Quando si deb-
bono ricorre i
fiori, & seccare,
e riporre.

La rimò de fiori
quanto dom-
Come ricorre
si debbono li fo-
mi.

Quando si deb-
bano ricorre i
frutti, & dispo-
nere conseruargli.

Come conser-
uare si debbo-
no le cortecce.

Come si debba-
no fare, & con-
seruare i sac-
chi.

encorrendoli poi alquanto al fuoco, come si fa con quel di rose, d'endiuia, di buglossa, d'acetofo, di leghni, d'apio, & di fenocchio: & altri senza encorri altrimenti frementoli, & lasciandoli fare la refrenza, & tramandandoli di vasso di vasso, fin che si scbiarano, come si fa con quello di melagrani, di cedri, & di limoni, delle mele cotogne, & delle more. Ma è molto ben d'auertire, come dice Galeno al 6. libro delle composizioni di medicamenti seccondo i luoghi che si corrompono agevolmente volendosi serbare i succhi liquidi, se nel chiarificarli non si cuocano a bollenza, & possa non si metta sopra per cuusarmeli dell'oglio, come ben fanno fare i diligentissimi spierali. Distillano oltre a ciò dalle piante diuerse forti di liquor, de quali si chiamano alcuni gomme, alcuni ragie, & alcuni lagrime. Le gomme sono, come l'opoponao, l'ammoniaco, il sagapeno, l'esforbio, il galbano, il bellido, la mirba, l'incensa, la faroscollo, & la strace. Le ragie sono, come la lericina, la treuimbina, la abietina, la picea, la strobilina, la lenticina, & quella del pino. Et le lagrime poscia, come il latte, che seruioglie di capi di papaueri, chiamato propriamente Opio, la scamonea, quella della rhoplia, il latte di risibulo, il concouo, il liquore della tragacantha, quel delle rini, del ginepro, de mandorli, de ciregi, & quello anchora che chiamano volgermente gomma Arabica, quantunque vogliono alcuni, che questa & quelle de fusini, de mandorli, & de ciregi più presto sieno gomme, che lagrime. Ma sia pure come si voglia, il tutto sta in saper ben conseruare: imperochè non mancano trafrattori, che le contraccifanno, come parimente interuenne ne medicamenti metallici, & minerali. Oltre a ciò se pareffe forse ad alcuno naso lenato, che non mediocrementehanese errato Dioscoride nella presente prefatione, hauendo opulatamente detto che tra tutte le sorti dell'erbe solo l'Elieboro si conserua molti anni, & che tutto il resto non può più che tre anni preuersarsi, si sa che Theophrasto antichissimo scrittore di piante in più & più cose gli sia contrario, dico per desinare coltore da essi fatti pensieri, che essendo stato Dioscoride in questa facultà dottissimo, conseruatore, & principalissimo, & per tale appropono dal magno Galeno, non è in alcun modo da pensare, non che da credere, che egli non habbia saputo tutte le properties loro, & che non habbia molto ben veduto quel che prima auanti di lui treceuato & più anni scrisse Theophrasto, & molti altri dell'antichi & massimamente vedendo noi quanto nel desinire le cose sue suo raro egli veridico, & diligentissimo. Ma è ben da credere & cosa certa, che così come in alcuni altri luoghi in tutto questo volume si ritrovano alcuni mancamenti di scrittura, alcune aggiunte superflue, & alcune clausule falsificate per dispetto di scrittori, & di persone più & meno curiose di quello che vi si richiegga: così agevolmente interuenne nel medesimo prologo. Al perche tengo ferma opinione, che molto più vi manchi di tutto quello che sopra a ciò descrisse Theophrasto, il qual afferma conseruarsi l'elieboro trenta anni, l'aristochia cinq; de seila vernilagine nera quaranta, la centauria maggiore dieci o dodici, il penducino cinque ouero sei la vite saluatica un'anno solo, & l'elaterio le centinaia de gli anni, di modo che giuste ne ritroui di quello di dugento anni preciosissimo, & etim. Et non adunque bisharie di queste cose uolde lesse, considere, & scriffe Dioscoride, quantunque non appaiono in scrittura, per essere (come si dee ragionevolmente credere) questo testo succumato. Et però non è Dioscoride, ma è il perarsi scrittori di questa opesca si dee la re la colpa del mancamento, come si dà dell'aggiunte superflue al colore, che ne furono autori, pensandosi d'ingrandire, & d'illustrare con esse senza proposito alcuno tutta quella opera, come sono l'aggiunte di molti, & molti nomi Greci, Hebrei, Arabi, Caldi, Egizii, Magici, Latini, & d'altre diuerse lingue, che si ritrovano nell'istoria quasi di ciascuna pianta a capitolo per capitolo in più & più testi Greci di Dioscoride. I quali agevolmente sono fessi canari da Pamphilo, & r'edersi, come di sopra dicemmo, essere egli di ciò stato tassato da Galeno, & messi senza proposito alcuno nel presente volume. Del che n'ha fatto poscia accorgere l'essersi ritrouati in alcune antiche librerie i volumi legittimi Greci di Dioscoride di più & più centinaia d'anni scritti, in cui nino di questi nomi aggiunti si ritroua, da i quali testi non volendomi partire io, non ho nelle mie traduzioni voluto porre in modo alcuno cotale nomi adulterati, come fecero Hermolao, & Marcello Fiorentino nelle loro. Et parche ripeto, che non sia meno uile, che necessario, che tutti coloro, che nella facultà delle piante s'occupano, sappiano molto ben distinguere gli alberi da i frutici, i frutici da i succofrutici, & quelli dall'erbe, dico però insieme con Theophrasto, che alberi si chiamano tutti quelle piante, che crescono su dalla radice con un tronco solo nudo, & malagevole da rompere, da cui nascono a modo di branca i rami, come sono gli alini, i febi, i meli, i peri, le querce, gli elici, i pini, & altri simili. I frutici sono quelli, che con gambe, & con più rami nascono sormontati dalle radici, come sono i roni, i rossi, l'paluro. I succofrutici, quali si conuengono memorano tra le specie dell'erbe, producono il piede, & parimente i rami legnosi, & conseruano le foglie miute loro per tutto l'anno verdi, superando così la natura dell'altreerbe, che ogni anno si facciano, come fa la stecca, la laila, narda, la ruta, l'hibosco, la salua, & alcuni altri. Herbe si chiamano poi tutte le altre piante, che producono da prima le frondi sole senza alcun piede, & che producendo poscia il gambo fanno fiori, & parimente frue sopra esso, come fanno tutte le specie delle biade, & tutte l'erbe, che si seminano ne i prati per loro specie.

Gomme, lagrime, & resine.

Dioscoride si dice che non ha visto l'Elieboro.

La molinella si dice non ha visto l'Elieboro, & si dice che non ha visto l'Elieboro, & si dice che non ha visto l'Elieboro.

Alberi.

Frutici. Succofrutici.

Herbe.

Degenerazione delle piante.

Alcune piante si trasformano l'una nell'altra.

l'altra

l'altra come la cassia in cinamomo, il sfigmoro in menti, il grano in gioglio, & il basilico in serpollo. Di tutte queste
 specie di piante se ne ritrovano di domestiche, & parimente di salustiche, le quali vogliono alcuni, che prima nascessero
 al mondo per nederli manifestamente, che molte sono le piante salustiche, che spargiutate ne gli horri, & ne giar-
 dini dianzi a domestiche quando si trattano con diligente cultura tutte che molte sono quelle, che si ritrovano tan-
 to domestiche, quanto salustiche, fra le quali ne sono delle sterili & delle fruttifere, delle floride & delle senza fiori,
 delle sempre frondose & nerdeggianti, di quelle che ilverno perdono le frondi. Ne da altro procede questo, secondo
 che recita Thophrastus, che del luogo, & dal sito ove esse nascono, & parimente dall'aria, che le circonda: quantun-
 que alle volte si cavi anchor questo da qualche morbo particolare delle radici. Molto veramente importa per conferma-
 re le piante fruttifere, floride, & sempre nerdeggianti, la elemezza del cielo, & la conferenza del sito. Et però non è
 maraviglia, se intorno a Mactubis, nel territorio Elephantis i fichi, & parimente le uiti non perdono mai le frondi:
 & che nell'isole, & altre regioni siuone ritrovate alle Indie da gli spagnoli, niuno albero si trovi, che sempre non ner-
 deggi. Ne è similmente maraviglia, che si ritrovino gli alberi più grossi, più grandi, & più belli, & più frondosi in un
 luogo, che in un altro: perche chi ama questo, & chi quell'altro sito, secondo la disposizione della natura le frondi:
 & ne gliammi, che guardandosi de monti i cedri, i larici i più salustichi, gli abeti i perzi, i terebinthi i boschi ginopri, i faggi,
 & i carpini, si si ritrovano procerissimi, & belli, come nelle selve de pianti, & de colli si ritrovano le querce, i corri,
 i fionti, gli elici, i lori, gli abni, i nocciuoli, gli acri, & i frassini: & appresso le fiamme i platani, gli alni, gli oppi, gli al-
 berici amari, & i salici: come che la maggior parte di questi non essi felici scambiabilmente si ritrovano ne monti,
 nelle valli, ne pianti, nelle selve. Il che parimente veggiamo intervenire nell'erbe, & ne i frutti, distendendosi chi
 di paludi, chi di laghi, chi di stagni, chi delle rive de fiumi, & de mari, & d'altri luoghi humidì, & acquitrini: chi de
 laghi aridi, secchi, & salsi: chi tanto de secchi, quanto de gli humidì terreni: chi de campi, & delle vignacce de pra-
 ti, & chi de collis, & de vallis, & delle piagge, & chi di più domestiche luoghi arrivano alle città, & alle castella lungi
 le mura, per le piagge, & per le macie. In luoghi paludosi, in gli argini de fossi, & in humidì terreni nasce la piaz-
 zagnola, il caronopio, il peterio, la scardis, il ranuncolo, l'eleosifonia, & la spandilia, la lismachia, l'alfina, la chelidonia mi-
 nore, l'epimurio, il pentaphillo, il rino, la coda di cane, il limonio, il belitropio minore, la urthensia, la tosilagie, l'idi-
 droppe, l'onebriochi, & la conira della terza specie, & l'epuratario commune. In luoghi paludosi nasce il cipresso, il
 pisa, il sparganio, & il giocco. La ninphosa profica, il petamogero, il loto d'Egitto, & la calocasia stanno tanto fuori acqua,
 quanto sopra ne laghi, & ne gli altri paludi. In luoghi parimente paludosi nasce il melastrobis in India, & di noi in Ita-
 lia il riso, l'hippoparabo, & il mille foglio straziato. Altrettanto nasce così ne laghi, ne paludi, & ne fiumi, come nel ma-
 re, & nelle rive de quali si vede parimente il nero chiamato da noi Eucandro, l'adanto, & il tribonemo si godono del-
 le spelonche vicino alle rive de fiumi, & che sieno in qualche humidà piaggia, non trappeli l'acqua da qualche monte. Il
 nitice, il belchirifio, anelli i bari, il rba nerdeggiato in su le rive de fiumi. Et ne liti, ne colli, & ne gli fogli marini,
 il crethano il nero chamelene, la krassica marina, l'antoface, il papavero cornato, il doricon, il solano somifero, il
 glauca, l'hippopoe, l'hippoe, il tragio, il tithimale paralo, il pepla, l'alipia, & senza scrivo. Et dove l'onda bor-
 gna, & bor di suare il lido, nasce il tripolio, fleudofene bor in mare, & bor in terra. & dentro nell'acqua il brio,
 l'alga, & i coralli. Ne i rivi delle fontis nasciono quasi sempre il sfigmoro, & il suo, come se fosse frastellato tra loro. Di
 quelle poi, che nascono fra terra, amaro i luoghi magri, & secchi tanto ne pianti, quanto ne colli, l'erigio, la thimbrax, il
 licio, il lithospermo, la salvia, lo flacchi, l'onofusa, la leonchite, la cinoglossa, l'echio, la buglossa, il cametipio, &
 il belletoro nero. Godono gli di luoghi aridissimi, & salsi, i capari, i rosmarini, il fenopiteo petreo, la siffragia,
 l'elisme, l'hemitonice, i scamptini, gli ombilichi di N'entre, il politrice, la peronichia, l'asfeno, il clinopodio, la tir-
 cea, & la liebene: di modo che la più parte di questi si ritrovano spesso volte nelle maraglie de gli antichi edifi-
 cii, & tra i monti sassi. Nerdeggiato in luoghi opachi il chrisocome, l'asero, lo viole purpureo, l'astragalo, & il ciclamino: & ne
 gli humidì, la promena, lequal anchora lungo a i fossi si ritrova, la phillire, l'ormionite, l'altea, l'eleazio, & l'apio
 acquitrino. De colli ameni si dilettano la ginofra, la phartio, la nepeta, il cimino salustico, il chametrio, tutto che
 nasce volentieri anchora in luoghi aspri, & salsi: il thimo, come che si diletti di luoghi salsi anchora,
 & il bolosio. Ridono ne i campi coltizzati, il letopo, l'elaine, l'ornithogalo, il coriandro, il biacino, l'hippeco, l'ap-
 pio, il chametrio, l'epiope, l'oside, l'aphaca, l'erobanche, il melanthio, il buphthalmio, l'anthemide, il papavero
 salustico, la gladiola, il leonopero, la phericea, l'hiperico, & il ciano: & in quelli che non sono coltizzati, il psillio, & l'
 hieracio. Solonggi di prati il trifoglio, il loto salustico, & il domestico, l'anomide, il danco il caro, il trogopo-
 gio, l'oxilaparo, il galio, la centauria minore, il hemerocalla, il colchico, la betonica: quantunque tra colli, & ne
 monti si ritrovi ella fertilissima. Nelle vigne si nutrono il telebio, la procerchia salustica, il pepla, l'elisme
 botracca, l'ampelopago, & la fimeria. Et dentro & fuor delle castella, & delle città si ripaiano nelle piagge,
 ne cimiteri, nelle ruine de gli edifi, nelle macie, & lungo alle mura, & alle siepi de gli horri, il verbasco, la blattaria il
 phalsi, l'iberide, la malua, la chelidonia maggiore, l'ortica, l'ebulo, l'erifimo, l'asifolochia lunga, il marubio, il
 chrisanthemo, la galiospi, l'erigero, l'aro, l'apirao, l'amagallide, il poligenio, il tribolo terrore, le falcitri, l'epo-
 torio, l'infumio, la ricata, la personata, il xanthio, & il coccomero asfino. Nelle campagne si godono i cani di
 tutte le specie, l'astaxile, le ferole, il finocchio salustico, la granigina, il thalutro, il bunio: & lungo le siepi de
 campi, & prati, il raso, l'asparago, i rani, il rhummo, il ligustro, & la rabbia: & nelle selve piante l'epheuro,
 l'hippoglossa, & la felice: Gioiscono de monti tanto l'indiano, & il siriano, quanto il Celico nardo, & parimente il
 montano, la crocatura maggiore, la mandragora, l'ampodolio, il satirio, i testiculi tutti, la gentiana, il ligustico, l'a-
 niso, lo foinio, il bellero bianco, la ruta salustica, la polermonia, il poligenio, il tithimale chiamato Chariaco,
 il polio, la pharmaca, la thimela, la chametia, la glicirrhiza, l'aspileade, il narcisso, la thapsia, la penia, l'epi-
 pite,

Molto confer-
 for la clemenza
 del cielo invero
 alla floride-
 ta delle piante.
 Ben naturali
 delle place, ne
 quali ben si ve
 ac cascano.

pide, il climeno, l'onagra, la catadla, l'aconito, il napello, la laureola, l'hispago salmatico, il peucedano, la chamedaphne, la tarmarilla, la biforza, il chamelcon bianco, & il refinario della prima specie, & nelle felce da monti la spina bianca, & ne larghi precipitosi di quelli il pasrofiliu, & la radice Rhodia. Sopra gli alberi nascono l'agorico, il visibio, il musci al polipodio, il driopteri, la lichene, tirando il nutrimento da gli alberi propri sopra i quali si riposano: come che alcune altre piante sieno, che si ritrouano sopra gli alberi, che nascono, & vi seguono di uerna come fanno le lumbrosche, la vite nera, la briania, il samaro, l'ibedera, la eleuante seconda, la finilace tanto lissia, quanto ascor, il lupulo, & il periclimeno. Ne mancano auer del herbe, che riuano senza radice sopra l'altre herbe, ne alcune che sopra quelle si ritrouano, come è la cufusa, l'epithimo, l'epithimbro, & l'epithice. Quantunque sia da sapere, che tutto che le prenominate piante riuano più naturalmente, & più felicemente per particular natura loro ne loro propri luoghi, & sui suddetti; non però uelle, che hor in quel monte, hor in questo colle, hor nel piano, hor nelle ualli, hor ne campi, hor nelle uigne, & hor in vari & diuersi luoghi le medesime ritrouare siua negatemente non si possono. Et questo basti per quanto si richiedi di dire, intorno alla notizia de luoghi naturali delle piante. Ma per ampliare quanto mi sia possibile la dottrina di questa così utile, come necessaria materia, narrei di hora particolarmente di tutte le parti delle piante, che per l'uso della medicina si riuolgono, cio è delle radici, delle foglie, de fusti, de fiori, & del fenne. Et cominciando prima dalle radici, come haue, & fondamento di tutte le piante, dica, che generauo moltitudine di radici; & quelle sottili, tutte le sorti delle biale. I legumi poi n'hanno tutti una sola radice (se la fene) & quella sementosa, & dure. Vna parimente radice hanno anchor quasi tutte le herbe, che per l'uso de cibi l'hanno di continuo ne gli herbi, come la lartaga l'apio, la birola, la borragine, l'endiuia, & la cicorea. Vna sola n'hanno similmente la ruta salmatica della seconda specie, il popo, il cratogeom, l'epibemero, & molte uolte la uerbena. Et per il contrario hanno moltitudine di radici, l'asaro, il plu, la bacchari, gli belluberi, i capipari, vi, il crethemo, l'amphodillo, l'cholidonia minore, l'asclepia, la circea, l'alca, l'herbiode, la gramigna, la felice femina, l'orecchia di topo della seconda specie, la pianaegize, il chrisocome, l'asparago, il ruscio, il panace Heracleo, l'hemionite, la penia femina, & l'alisma: & spicate le producono il uardo Indiano, & perimento il Celitico. Grose & fermate radici fanno l'belenio, la briania, la manabegora, la camomila, il comero salmatico, la vite nera, il rapo, la nimpha bianca, la culocasia, la radice Rhodia, la China nonamente portata dalle Indie occidentali, la dragoueta, l'aleo, le etanures maggiore, i refinari, lo sbandilio, l'enchibe, la guaiacina, l'astrogalo, i chameloni, il peucedano, il semphito secondo, il papauero cornuto, il raphano, il cardo, il periclimeno, il solatro somifero, la finilace aspra, la thapsia, l'hippophae, l'hippophaeo, l'isthimale Chariatia, & la pistia, il rhubarbaro, & il rhabarbato. Sottili, & picciole le producono l'hidropoe, la catanura prima, il ranuncolo, il panace Asclepio, l'Chironio, il phalangio, il trifoglio, l'hippopsofio, l'anthillide, la phalaride, il bechio, l'onobrichi, il bolosio, la britanica, l'epimedio, l'onagra, il tragio secondo, il leuopodio, la uerbena supina, la phiturna, il pancrato, l'aconito della terza specie, il chamecisso, l'asaro, lo bellubero tal bianco qual nero, la plantagine minore, il coronopo, il Rhamnoide, l'erigano salmatico, l'alipo Zarastile, l'holiopropio maggiore, l'ambrosia, l'onofina, la rabbia, la cepa, l'alisma, l'obetonica, il chamescio, il chrisocome, il meo, il giuggiolo, & la ceratara minore. Legnose, & dure sono quelle d'amarue le code di cauallo, della giubiodie, dello smilace aspra, del poterio, della leuconite, dell'astrogalo, del isthimale chiamato Chariatia, del cipero, & dell'eleonoro chiamato da Greci rhodopone. Teneri, molli, & arrendevoli sono quelli dell'alca, dell'acanto, dell'asaro, & della malua, & del semphito maggiore. Nodose, come quelle delle come, sono l'iride, l'auero, il poligonato, il ruscio, la nimpha, il xiride, l'ippopoglo, la gramigna, il lauro Alessandrino, la colocasia, la galanga, il tippo, il gengeno, la radice China nonamente ritrouata, & parimente la Rhodia. Sono grose, come le dita humane, quelle dell'obetonica, dell'erigano, del poligonato, della prima mastoliza, del picrotro, del dauco, della pastinaca salmatica, del semphito petreo, del doricnio, dell'ebulo, dell'ebio, del crethemo, & dell'elaphobosio. Bulbose, & capillane radici si ritrouano nel giglio tanto salmatico, quanto domestico, nelle cipolle, nelle stalogue, ne biubi, nell'amphodillo, nell'aglio, nel porro, nel croco, nel narcisso, in tutte le specie di scissoli, nel serbio, nell'ornitogalo, in amandue gli epibemeri, nell'asirio, nel biancino, nella dragoueta, nell'ampelopraso, nello sciradupraso, & nel molli. Tonde a modo di torufo, & tuberosi sono quelle dell'aristolochia ritonda, del ciclamino, dell'apio, del leuopopaleo, dell'enchibe, della penia femina, del rapo, del chrisogono, del periclimeno, del cipero, dell'argemone, della catanura, della seconda specie, del pnenomero, del geranio, dell'apio falso, & dell'auera. E' oltre a ciò non poca differenza tra le radici nel colore, nell'odore, & nel sapore: di qual cosa sapendosi distintamente da coloro, che presto desiderano di farsi ualenti in questa facoltà, sono uenute non poco giouentiliosi come il sapere anchora quali sian le grandi & le picciole, le dure & le tenere, le molli & le poche, le capillane, & le tuberosi, & quelle che sono lungamente nodose, delle cui tutte sorti habbiamo qui di sopra trattato. Di colore nero sono quelle del chrisogono, tutte che di dentro biancheggino: quelle del papauero cornuto, del uardo Indiano, del belenio della seconda specie, del papouicino, del chamelcon nero, del cardo, dell'amphodillo, del refinario, del rhabonico, come che queste di dentro rosso gino: del peucedano, del leuopopaleo, dell'epimedio, della nimpha, dell'erigano, del semphito secondo, dello fuitrio, dell'ebio, dell'astrogalo, dell'anemone, della manabegora, quantunque di dentro sia ella bianca: dell'aconito della terza specie, della thapsia, della perfonata, della felice masolina, delle uire neruelli, dell'aristologia ritonda, amandue di dentro di color di bosco, & della penia femina, tutto che queste, & quella della thapsia sieno fatto la forza biuche. Bianche poscia per il ceterario sono quelle della plantagine, del poligonato, della dragoueta, dell'auero, dell'asirio, del ranuncolo, del bellubero bianco, dell'anotide, del ligustico, dell'erigano, dell'asparago, del ruscio, dell'ippopoglo, dell'elaphobosio, & refinari, della rapa, del raphano, della circea, dell'alca, dell'obetonica, del tragio, del trifoglio, del narcisso, dell'aglio, del porro, del giuggiolo, dell'iberide, dell'ippopsofio, del tri-

Varierà delle
piante nelle ca-
cità.

Differente del
la radici ne i
colori, il spo-
re.

- polio dell'iride, del panace Heracleo, del tragico, del solano fannifero, dell'ario dell'ouagra, del chamuscio, della stammona dell'albea, & de la piria. Et non del tutto bianche, ma bianchicce sono quelle dell'aro, quelle della polemonia, & del belonio primo. Rogie sono quelle della rabbia della centaurea maggiore, del rhanoptico, & del thababero, tanto che quelle di fuori ne reggono alquanto del pentaphillo, della cormentilla, dell'iride salmatica della bietola rosa del bito, delle carote, dell'anacha, dell'onofia della licopodi del chrisogono, come che le siano di fuori di colore scuro. Nò del tutto rosse, ma rossicce sono quelle dell'acantho, del pin, del satirio Eritrodono, del xiride della radice Rhodio, del solano fannifero, dell'alipo, & del cello. Rogie sono quelle della felice frinia, del cipero, del pinacomo, & dell'epibemero Colchico. Et rosse porporacee quelle del sambuco petreo, delle cipolle della scilla, & del pancrazio. Gialle di dentro son quelle dell'aristochloa rizada, della gliucirrhia, del lapazio, & hippolapazio, del cipero Babilonico chiamato volgarmente Arcamea, dell'argemone, della cheidonia maggiore, & della gentiana. Et verdeggiata quelle del polipodio, del psilangio, dello smirnio, & della imperatoria. Odorifere, & vogliamo dire aromatiche sono quelle dell'iride, dell'acero, del meo, del cipero, della galanga, della zedaira, del nardo tanto Citrico, quanto Indiano, dell'asero, del pin, della xariophyllata, del cretano, del gengio, della barchari, del ligustico, della pastinaca, dell'angelica, del sessi Massiliense, del hipposelino, dello smirnio, de rosmarini, dell'asclepiade, delle circea, dell'alisma, della radice Rhodia, & del tripolio. Di saper dolce sono le radici della gliucirrhia del tragopogono, della citaurica maggiore, del bianco chamelcone, dell'elephabeseo, del genio, dell'arlio, & del polipodio. di sapore amaro della gentiana, del ranoncolo, dell'belonio, del dittemo bianco, della leucanatha, del panace Heracleo, dell'hippophas, del pancrazio, della scilla, della cicorea, dell'asparago, del trofo, della centaurea minore, della cheidonia maggiore, dell'amphodillo, del ciclamino. Acute poi sono quelle del gengio, dell'acero, della galanga, della zedaira, del crocodillo, del panace Chironeo, dello smirnio, del pinastro, dell'alisma, del tripolio, del raphano domestico & salmatico, & amandue le ibridi, del nasturrio, del thapsi, dell'argemone, del bi-droppeo, dell'ara, della dragonea, dell'erisimo, dell'opuscirarda, dell'ampeloprafo, dello scordoprafo, delle cipolle, delle scialegne, dell'aglio, de porri, & della scandice. Di modo che suspendo si ha tutte quelle differenze delle forme, de numeri, de colori, de gli odori, & de sapori, che si rianonano nelle radici delle piante, cosa veramente non poco giovanile sarà à tutti coloro, che con diletto dell'animo in questa materia s'affaticavano. Il che parimente interverrà loro, sapendo bene tutte le forme, & le somiglianze dell'erbe (che quelle dico che per sostituirsi dimostrarsi si possono) & similmente gli odori, & i sapori di quelle, nel modo che qui da me si ritrovano scritte. Et cominciando prima dalla forma, & della somiglianza, che l'una pianta si ritrova essere con l'altra, mi sforzerò di fare cotale comparationi sempre con quelle, che sono molto vulgari, & quasi da tutti conosciute. Et però principando prima dall'hedera notissima pianta, dico che frondi simili all'hedera, quantunque chi più grandi, & chi più piccioli, fanno la samonanea, l'asero, il ciclamino maggiore & minore, lo smilax asero, il lisio, & quel de gli borri, la abe vera, la braccia marina, il sessi Etbioptico, il perilimeno, la lungia & la rizada aristochloa, l'asclepiade, l'epimedio, la gremigia di Parnaso, l'apocino, le viole porpuree, l'echamecison, l'asino fac cognominata Cismopelo, il cinetranbio, il solatario de gli borri, il balicabato, la circea, il cocometro tanto salmatico quanto domestico, & l'una & l'altra climatiche. Foglie vitiginee producono il platano, l'acero, il lupolo, il ricino, la brinnia, l'elchebre nero, la balsamina, la colicintida, & il cocometro chiamato parchemone & Agurica. Simili sono quelle dell'arabico, & della spina bianca, & parimente simili quelle dell'abrotano femina, & dell'asfetta chiamata Scribia. Il vitex neramo, & nelle frondi si rassombla all'anegrisi, & la canelide, il dauco della seconda specie, il lasperisio, lo smirnio, & il luvio si rassomigliano all'opio. Conformansi con quelle de mandoli quelle di pebbi, del nerio, dell'ebulo, del sambuco, dello staphilodendro, & del laghri chiamato volgarmente Cataputia. Con quelle dell'asilo quelle dell'isopiro, con l'onagelle l'acchirino, con l'atripile il xaxetio, con l'una & l'altra nobbia l'aparine, & il giallo, quantunque queste più piccioli, & quelle più grandi si ritrovano: col porro, & con i bulbi il bianchio il negrisio, l'aglio, il viatico, il cipero, l'amphodillo, l'ampeloprafo, lo scordoprafo, i trifolli di cane, & la leucobite. Col bosso si conforma il licio, con l'aceto la vite bianca, col pinastro il dauco salmatico, con la serpentaria l'hemonite, con l'enica il cori col succubio l'asparago domestico, il panace Asclepio, il sessi, il dauco Cretico, l'andemide, i rosmarini, il lupatidulo, l'acero, & la thapsia con l'aceto il meo, con la pinctagine l'elchebre bianco, la gentiana, la alisma, il cinetranbio, col pino il genio, con la felice la sideris della fignola spinea, il palipodio, il driopteris, con la ferula la cicuta, & con questa la mirbide: con la borragine il verbasco, & il cirso. Con l'asilo con la gremigia il meo, il thapsio, la gremigia caucasiaca, il coroneo: & di quelle la catanacea, il psillio. Rassombrasi alla cicorea la cheidonia dell'una & dell'altra specie, & parimente quelle che si chiama da chi Dione di pane, & da chi pisata alletto: al crico si rassomiglia l'atractite, al nero chamelcone l'acanthillo, al bianco il salbo, al giallo il tripolio, al coratido il parthenio, & l'elieno, la sideris della terza specie, & tutte le specie de ranoncoli (quantunque chi più, & chi meno) l'ano & l'altro dauco, il thalicio, & la fumaria: all'holire l'anagallide, l'asfuro, & l'erocchia di topo: alla canape numeramente al cinerofoglio l'epatario, & tutte che le foglie di questo si dividano in quattro parti, al meo octogono è coppi, & il solero somministrano allo smirnio, il pin, & il leure: al cipresso la sabina, al ginepro il dendro minore: al biperico l'androfeno, & l'asfuro, al la centaurea minore l'er-porio scritto da Metio. Conformasi il cillo con il dauco, col ciclamino l'acanto primo, con i ceci il cecorio & la ficaridacea, & i cimini saluatici lo stratiere millefoglio, con le zucche la perfonata, & con il gioglio la phacelia. Foglie di noc produca la centaurea maggiore, la pronia mafolina, & la gentiana, quantunque questa molto più si rassombrasi alla piantagine. All'iride si rassomiglia l'acero, il medico, l'iride salmatica, il xiride, & parimente la gliadi ole, tanto che questa produca le frondi più brevi. Le code di caudillo danno essere quelle specie di giunchi, & tutte che habbino il fusto concavo, & nodoso. Imitano le lenicchie l'aphaca, l'ombricchi, il chamuscio, & l'elieno della seconda specie, l'anemide, la leucicolaria acquatica, il trichomene, la poligala, & il glanco. Resto

Forme, & sensi
guariti delio
gio in aere, &
dauce piante.

migliagli alle frondi del lauro, il poligonato, la clematide della prima specie chiamata volgarmente Pronocena, la daphnide, il neruo, & la chamedaphne: al giglio l'hemerocalle, il pancratio, il sairio, il mertago, l'ephebro, l'onagra: al lentisco la glaucirrhiza, il trage, al lapidio l'arabide: alla latanga il crocodillo, il diptaco, la larraga saluatica, la licopfi, l'anchusa, il glesio saluatico, & la mandragora femina: alla buglosia il simpfito della seconda specie: al mirto il rafco, il tiribimalo femina, l'irono canino: alla menta domestica il sifimbro, l'idropepe, l'pentaphillo: al marrobbio il balote, il metisophillo, l'ormaino, & la siderite della prima specie: & alla mercuria l'elone, l'elaine, & l'cincombre. Conformasi co' l'nastrorio, & l'iberide, & il thlaspi: con l'olmo l'almio, la permica, la philliria, il ligustro, il vitice, la contra, il sbeigono, il testicolo di cane, il libosfermo, il doricaio, & l'hippobae: co' platano il vicino, l'helleboro nero, lo spondillo, & l'aconito ciottoso, chiamato volgarmente Luparia: co' verbasco l'elenio, il papauero cornuto, l'ethiopide, l'artio, il buglosio, & quella specie di tiribimalo, che produce la frondi larghe: con la posinaria il giugidion con la procaccia il telephio, la cepe, il critheamo, una specie di tribolo, il rithimalo belfiotio, l'emprenio della terza specie. Co' trifoglio corrispondono il loco saluatico, la medica, il cizio, l'melilot: co' thimo la stechade, & la stimbratcon l'acute spine il nespulo della prima specie, chiamato volgarmente Agarolo: co' pulglio il dittamo, & la calamintina: co' l'emargio la sabina, il cipressio: il serpolio il clinopodiacocon la salua la siderite della prima specie, l'herminio, & l'herbasco saluatico. Conuinsi nelle foglie co' l'pergo la pitinica: con la quercia il chamedrio, il tenerio le scordio, la betonica, & la siderite della prima specie: con la ruta l'ascia della seconda specie, la centauria minore, il serpolio saluatico, l'ambrosia, il poligonio della prima specie, l'androfemo le polemionia, il poplo, la paronichia, il bipecto, & l'apori: con l'alo la fillaicon la maiorana il mare & l'panace Chironia: co' solano la circea & l'balicacabo: con la rombie l'aro, la phillia, la britannica, & la bifortate: il ruscio l'hippoglossio, & il lauro Alessandrino: con la scolopendria l'orechia di tempo della seconda specie, & la lonchite secundace: l'emprenio minore l'ariga del terzo luogo, & l'aristolochia clematide: co' salcio la lismachia: co' melilot il ligustico: co' filbo il bianco chamedane, il cardo, & la spina bianca, & il sifimbro si rassembra l'epifodiotismo. Dalla cui destina, si puo molto ben conoscere qual sieno la fraternitade, le conformi-
& le somiglianze del herbe. Il che non sia di poca utilità à chi di questa scienza dilettare si voglia. Ritornesi ode-
re à ciò non poca differenza tra le foglie ne colori, tutto che non si ritrovano in queste cose vni, & così apparenti, come
ne fiori. Il colore nero nel herbe non si ritrova verounquante di così verde fero sieno tutte alcune, che nereggino
no alcune, come sono la foglie della phillira, del bosso, del ligustro, del solvato de gli borti, delle viole porporee, dell'oside,
del infusiano, & dell'ona & dell'altra clematide. Et per il contrario non si ritrovano foglie bianche, che si po-
tessero rassembrare alla nera, come che di canute affai se ne ritrovano, come sono quelle del critheamo, dell'ebio, del vici-
colo dell'abrotano, dell'asfiro, della salua, della calamintina, del maro, del periclimeno, del papauero cornuto, del marro bio,
dello flachi, del menthafo, dell'altea, del polio, del verbasco, dell'una & dell'altra lichide, & della mandragora mesfo-
le quali tutte biancheggiano nelle parte di sopra, come sono bianche di sotto quelle del rosmarino coronario, del bo-
bio, dell'olmo, del popolo, dell'artemisia, & di molte altre piante. Rasseglijanti sone quelle del melegano, del man-
derlo, del lentisco, del trebalmo, del riu, del ciclamino, del botri, del cori, dell'androfemo, dell'asfiro, della
lonchite, dell'oside, dell'amaranto, del phico marino, dell'irione, dell'astripice, dell'alipo, & d'elene-
una specie di hietola. Lunginofa quelle del dittamo, dell'ethiopide, del verbasco, della lichide, del gnapthio, dell'a-
canbio, dell'altea, & del menthafo. Affre sono quelle del simpfito secondo, del marrobbio, dellice, della salua;
del bolote, & del bormino. Et pugnenti sono quelle della buglosia, del ebio, dell'artico, dell'irigino, del rafco, dell'as-
grifoglio, dell'elico, dell'aristate, del fionco, de l'chamalcani, del diptaco, & di tutte l'altre specie de cardo. Simile
per terra sono quelle del penaci, del coranopo, dell'anchusa, della mandragora, del libosfermo, d'emendone le euag-
lidi, della gramigna, della cingofia, del glancio, della casanenco ficcanda, del testicolo di cane, dell'onofina, del cho-
molone bianco, & d'ogni altra qual si voglia pianta, che non produca ne fusti, ne fiori. Alcune sono quelle dell'a-
glia, delle cipolle, del nastorio tanto aquatico quanto terrestre, della fenape, della rucchetta, dell'iberide, del giugidio,
dell'idropepe, dell'erfimo, della clematide ficcanda, del thlaspi, del serpolio, del thimo, della chimbra, del sifimbro,
del pulglio, della calamintina, del dittamo, della dragonera, & dell'aro. della posinella, della flammula, & dell'origano,
Amare sono la chondrilla, la ciciora, la gentiana, la ruta, l'asfeno, l'aphaca, l'abrotano, la scandio, l'dor, il fono-
nico, il serpio, il chamedrio, il marrobbio, lo scordio, la chamedra, l'empetro, & la graziaia, & il Turthemo.
D'odore veramente aromatico sono il nerdo, l'asaro, il lauro, il sifimbro, la menta, il menthafo, la calamintina,
il pulglio, la salua, la lamada, il bispio, la maiorana, l'origano, il thimo, il serpolio, la thimbrata, il belficio, il sim-
pfito petreo, i rosmarini, il ligustico, lo flachi, il chamedrio, la bacchari, l'artemisia minore, la betonica, & quelle che vol-
garmente chiamano chi starna, chi scarlaggia, chi herbe di san Giovanni, & chi matrisalua. Et alcune altre d'odorif-
fero si ritrovano, le quali pare che habbiano acquistato l'odore da altre piante, & liquoriche sono la fiorina del duri, il rife-
gio della ruta, & del bismio, il cizio della rucchetta, la melisse del cedro il chamopitio del pino, il xanthio del nastorio,
e l'idropepe dal pepe. Odore olivè a ciò grato si ritrova nell'asfeno, nell'abrotano, nel serpio, nel balote, nel polio, nel-
l'ebulo, nel botri, nell'aristolochie, nella canope, nell'angitri, nella galiofi, nella mandragora, nella cicina, nell'apocino, &
nel glancio. Ritrouasi appo questo non poca differenza tra le piante ne fusti, che esse producono, imperche in alcune si
veggono questi foli, in alcune accompagnati, & moltin alcune ransalsoli, come parimente in chi grossi, & in chi for-
tissimi, in chi uacui à modo di canne, & in chi pieni in chi lunghi, & in chi corti in chi nodosi, & in chi liseti in chi duri, &
legnosi, & in chi arrendevoli in chi spinosi, lunginofa, birzosi, ruidi, & aspriti in chi tenditi in chi quadrati in chi farma-
zosi, & in chi biforcini: in chi bianchi, & in chi rossi: in chi dritti, & in chi strati per terra, tanto è piaciute alla
natura di uolere sua opera nelle piante. Più fusti alcune che d'una sola radice producono il glesio saluatico, la per-
mica, la piantagine, l'orechia di topo, il telephio, l'aristolochia, la ruta saluatica, l'hipperico, l'elaine, la phenece,
il trago,

Differenze del
foglia ne i co-
lori, & altre
qualità.

Differenze, &
somiglianze, che
si ritrovano ne
i fusti delle pi-
an.

- il trago, il folano sommitero & furioso, il semprenino minore, il chamecifo, il gluco, l'ofride, il zibimulo parafio & beliofio, la thimela, & l'ethiotropio maggiore. Fatto poi censuralo fanno la salvia, la saturia, il rhimo maggiore, l'origano, il bilopio, l'asferio, l'abrotano, la ruta, la steoba, il basilico, la maiorana, il simpbio petreo, & tutto il resto delle piante, che si chiamano satrafraici. Grosso si ritroua nella dragonea maggiore, nel chamecifo nero, nell'enantio, nel infusiano, nell'beleno; nel simpbio seconda, nella perfonato, & nel semprenino. Et sottile per lo contrario nell'aribogalo, nel thibio, nella palemonia, nel ranoccolo, nell'anmore, nel logafico, nel pauca Afclepio, nel puerodano, nell'ertemio, nel phlopi, nel cinocrambe, nel buphalano, nell'alima, nella betonica, nell'ebbia, nel limario, nell'expatorio, nella pianagine, nella chelidonia maggiore, nell'eschia di copo, nella arifolochie, nel scriphon, nel tragorigano, nella menta, nel fufimbro, nella lufmachia, nella ruta saluatica, nel cimino saluatico, nel delphinio, nel melanthio, nell'apario, nel chamodrio, nella ffordia, nel tenerio, nel trifoglio, nell'hiperic, nella fclerite seconda, nell'elantio, nel pentaphillo, nell'amblydo di l'entre, nella chamedaphne, nel zibimulo beliofio, nella thimela, & nell'alipo. Vaci poi freggono generalmente i fusti in tutte le forti delle biade, de legumi, & de gli herbaggi de gli borri, & particolarmente nel pin, nell'apio montano, nel foncho, nell'elaboro bianco, nella gentiana, nella coda di canello, nel narcisso, nel ricino, nella cicuta, nella paffinaca, nel lathiri, nel bieracio maggiore, nel simpbio fecondo, nella spina bianca, nelle cipolle, ne pueri, nell'hipofifano, nella thopia, & in tutte le fpecie delle ferule, & piante feruacee, come fono la cicuta, la mirride, la panacea, il laferpicio, il fefeli del Peloponfo, & parimente quelle che diffilano il fagopano, il galbano, & l'ammunio. Nodolo gamba si reggono biade generalmente tutte le forte delle biade, l'ebulo, il pin, il ciclenio della feconda fpecie, la gentiana, il panace Afclepio, il policonone, il catagelio, la phalaride, il poligono, le code di canello, tutte le ferule, la cicuta, la pitufa, il moio, il giunco odorato, tutte le fpecie delle racome, l'hiopoepe, il lignifilio, il xipho, & tutte quelle piante vniuerfalmente che fanno il gombo simile a quello del finocchio, come fono l'elaphofeo, l'aneto, il fefeli mafculino, il puerbio, lo fphondilio, & il pcedano. Et lifio lo producono la dragonea, l'ampodillo, la ripha, la nimpha, la fclerite della terza fpecie, il chrifanthemo, l'aconio licotroa, la gentiana, l'acanto, l'adac, l'ibride, il biacinto, & l'endriophilo, & la cancedaphne. Lungo vna fpanna si ritroua nel chamecifo nero, nel tripolio, nel biacinto, nell'aro, nel fifeamide, nel danto Cretico, nella cancadide, nel reficchio di cane, nell'epimedio, nell'hiperic, nella fclerite della terza fpecie, nella centaura minore, nell'anomide, nel cimino faluatico, nel bechio, nell'enantio, nell'auxillide, nell'encemide, nel cori, nell'ocimoida, nell'adulpho, nell'elaine, nel pentaphillo, nel trago, nell'asferio, nel papauero primo, nell'aconio primo, nel calchio, nel semprenino minore, nel primo cambio di l'entre, nella fenistide mille foglio, nel camcifo, nel gluco, nella poligala, nel Laure. Alendano il zibimulo miffuare garadib, biliofio, & cipariffio, & parimente nella chucula, & nella ver-
- 30 bene. Et di due palmi lungo la fanno la phalaride, il thibio, il melanthio, la penae, l'elaboro bianco, il cinocrambe, & un gombito lo producono il parafio, la piantagine maggiore, il ranoccolo il pin, il rofmarino, la chelidonia maggiore, la buchiar, il panace Afclepio, lo fphondilio, il fetirio, affine, la betonica, la fusa d'Egitto, il erantio, l'arabide, l'ampodillo, l'ibride, il xiride, l'expatorio, il papauero faluatico, l'aconio della terza fpecie, il semprenino, il fenetio; il verbafo femina, il ciufio, il xanthio, il rufco, la daphnoide, la chamedaphne, il lathiri, la felce della prima fpecie, il cinico, il xipho, l'afiro, & la lufmachia. Et alle ualte maggior d'un gombito lo fanno l'alima, il cipero, il zibimulo cheracie, & la pitufa. Et di mezo gombito il borminio. Due gombiti alto è quello della dragonea, della gentiana, della spina bianca, dell'acanto, della conio maggiore, dell'albea, del simpbio fecondo, dell'beleno, dell'afide, della glirritriza, della centaura maggiore, del difaco, del cardo, del fefeli Esiopico, della licopside, della fclerite feconda, del folano furiofo, del loro faluatico, & del cirfo. Di quattro gombiti lo produce il moio, & di tre il medio. Legrofo,
- 40 & duri fono quelli dell'hiperic, del chamedrio, del teucio, del simpbio petreo, dell'andrefmo, dell'afiro, della saturia, del rhimo, dell'origano, del millefoglio, dell'expatorio, dell'asferio, del bilopio, & della steoba. Et venciati, & arrenducati fono quelli dell'irione, del poterio, della malua, di tutti gli fimalci, delle zuccole, de preposi, de cedroli, de comocori chiamati angurie, del lapolo, del periclimeno, della vite bianca & nera, della vecchia, dell'bellifme cognominata Cifampelo, della fcamonea, del giunco, della ripha, dell'albea, dell'alcea, del folano foanifero, dell'ofride, del rufco, & della daphnoide. Spinofa fono quei del difaco, del poterio, della agriconchia, del felino, del palino, dell'anomide, del rauo, del rhimmo, del bieracio maggiore, & della fcler. Et carichi di fpingofa longine fono quelli dell'artica, dell'ebbia, dell'anafa, della licopside, & del buglofo. Hirfui crefcono quelli del mentafro, dell'erobanche, dell'beleno, dell'ocimide, dell'expatorio, della pelofide, & del simpbio della feconda fpecie. Et lanuginofi fono quelli dell'acanthio, del gnapthide, del verbafo, della lichide, del bechio, dell'albeo, dell'anmore, & del panace furuaceo. Et rannidi & afiri fono quelli della paffinaca, della rabbia maggiore & minore, del lapolo, dell'aparine, della buchiar, del cinico faluatico, della coda di canello, dell'ethiopide, dell'elaboro nero, del papauero faluatico, & parimente del cornuto. Strati per terra si ritrouano quelli del poligono, della pelofide, del lithofermo, dell'augallide, della clameide prima, dell'bolofio, del tribulo terrefte, & del peolo. Quadrati li producono la fclerite prima, l'apialtre, il marrobio, il ballate, il cipero, la centaura minore, la menta, la calamintha, la buchiar, il borminio, l'aparine, la rabbia, il chamedrio, la flachi, lo fordio, il teucio, la betonica, il simpbio fecondo, il cimino, la berbera, l'ortica, la galiofo, l'ertopide, il loro d'Egitto, il bunio, il xanthio, l'ebulo, & il picomomo. Et triangolari li fanno il cirfo, & qualche volta il cipero. Biamcheggiano oltre a cio quelli del moio, dell'ara & dell'altra ibride, del naficchio, del cinico, del ciufio, della cacalia, & della cinocrambe. Et rofiggiano quelli del bieracio maggiore, del foncho, dell'artemiffa maggiore, dell'hiperic, dell'afiro del pin, della uirga aurea, dell'bellino, del fenicio, del miriophilo, & dell'erobanche.
- 50 Senza alcun fuffo si ritrouano il chamecifo bianco, la phillite, la felce, la cinogloffa, il driopieri, il polipodio, l'omifma, il priobomane, l'afieno, l'hemionite, la lichene, la parantibia, l'aliante, l'ippopelfio, & il chamecifo. Di altre a

Forme le colo-
ri dei fiori.

cio non poco aiuto al riconoscere le piante che si ricercano, quando si fa la forma, e i colori de fiori, che esse producono: non essendo cosa di tutte le parti loro, che più presto la primavera, e la state si rappresentano all'occhio, che i fiori per la varietà di colori, che in essi risplendono. Il perché non poca commodità è il sapere molto bene tutte queste differenze. Dice adunque che quelle piante, che producono il fiore bianco, sono come l'asiacantha, il ligastro, il oracoglossio, il frassino, l'arancio, le rose, tutto che rosse e incarnate si trovano: l'olivo, il mirto, il cievigio, il melo, il corvoglio, il pero, il nespolo, il susino, l'arbo, l'ibride, il raphano, il sifiro, la zoea, la cancalide, la rubeatall'hefio, l'orniborgo, il ciclamino secondo, l'ambodillo, il capparo, il poterio, il rhimo, il mali, l'aperio, il giglio, il phalagio, il trifoglio, come che quello lo facci ancora resistera al polo, l'euante, il leucio bianco, il gelsomino, la ninfea prima, l'albea, il poligono, la clemanthe seconda, l'acimoida, l'erio, l'achillo, l'elone cognominata cispampelot, il convalluolo, il dardicio, l'ephemero della fredda spetie, lo stratiote millefoglio, il loto d'Egitto, il chamæfiro, il sifonide maggiore, il narcisso, la fennema, la thimela, il sambuco, l'ebolo, l'angelica, la filipendola, la flumola, la fragaria, l'imperatoria, il lilium conculmum, le mele infuse, e il ruciofiro. Di colore rosso sono, come quelli delle rose, tutto che in alcune bor bianco, bor incarnato, bor giallo si trovano: de melagrani, della fava d'Egitto, della romice, del bizio, dell'apaca, dell'aglio fistulato, dell'anemone primo, dell'argemone, dell'anagallide mafalina, del papavero salustico, del solano fonsifero, dell'angua, e de garofani chiamati da moderni P'ecotici, ancora che de incarnati e vari si ritrovano. E di colore rossigno, quelli della menta, del si fembro, e dell'hidropoe. Incarnato lo produce il phe, le rose, il peffio, il macardio, il cedro, l'eruo, la bacchari, il trifoglio, l'alcea, il peritillimo, il rhododendro, la peonia, e la gratiola. Porporo si vede nell'asero, nel croco, nel violetto, nella vecchia, nel ciclamino primo, nel larice, nella centauria minore, nella spina bianca, nell'origano, nel palegio, nella salvia, nella calamintha, nel thimo maggiore, nella farucola, nel perfolio, tutto che alle volte bianco nel p'fandometabile, nel chamædrio, nella lichade, nello scordio, nel leucio p'pauza, nel reficilo di cane, nella palma Christi, nell'oubrichi, nella betonica, nell'ano, e nell'altro fonsifero, come che nel secondo si ritrovano alle volte bianco, e alle volte giallo: nel medio, nel gladiolo, nell'anacha, nella liofip'ide, nell'echio, nella fidelite della terza spetie, nella verberna, nell'astragalo, nel biacino, nel cirfo, nella fumarie, nel bubonio, tutto che questo di dentro sia giallo: nell'antirrhino, nell'acanthio, nel glauco, nell'ebulbero nero, tutto che li produca alle volte incarnati, verdi e purpurei bianchi: nel sifonide maggiore, nel ricino, nell'amaranto, nella galera, nella perfunta, nel xanthio, nella leuorina, nella filarea, nel martago, nella fersolaria maggiore, e nel geranio. Et perporo fiori sono quelli delle viole, del leontopodio, dell'aquilina, della consolida regale, della crinitata, del napello, e della pulfarilla. Di colore giallo li producono il nardo Celtrico, l'heleio, il corniolo, la rosa, il napone, la lampena, il canolo, il crisibano, il fionco, il druce canino, il trogopogono, il rocamero tanto domestico, quanto salustico, il pappone, la larruga, il trione, il ranuncolo, l'anemone secondo, il licotio, le chridie, il melitoto, la rana, il bieraco, l'aravite, il bechio, la caliza, l'hemerocallis, il leucio arca, la ninfea seconda, l'agugli, l'afina, l'hiperico, l'astro, l'androfemo, il compositio, la genofira, la lismachia, l'eupatorio, il pentaphillo, il chrisfume, il crisfologo, il crisfandemo, l'agratio, il papavero cornuto, il infuiano, il galio, il fenicio, il verbasco, il loto domestico e salustico, il bunio, l'ofride, la colozintida, il enico, la nerga arca, la balsamina, la blattaria, la caltra, la corretta, la colutea, il crisfeno, la daura, l'abrotano femino, il fior di Primavera, la nannularia, la polifolia, la poventia, la fava, e la fenape. Et gialli di dentro, e all'intorno bianchi si veggono quelli della camemilla del perthicio, del buphealmo, della bellide, e della corula frida. Di ceruleo, e celeste colore sono quelli del lino, dell'endivia, della cicorea, della cholla, della drilla, dell'angelide femina, dell'orecchia di topo, della pronacea, della borragine, del melanthio, dell'erigio, della scabbio, del musus Diaboli, del ciano, e di quella parimente, che chiamano i moderni Trinitas. Et di colore biacinzio sono quelli della centauria maggiore, del chamæleon nero, della cinara, e di vari e diversi spetie di cardo. Di colore nario gli producono l'iride, il tripolio, la malua, l'euphrasia, la iactea, il distemo bianco chiamato da molti Prassifello. Spetato lo producono il bizio, la piantagine, l'isfiope, la menta, il mentastro, tutte le spetie di gli origani, il sifembro, il biadropoe, la salvia, la maiorana, lo flachi, la betonica, l'amaranto, la virga arca, la flechale quella che molti chiamano Consolida minor, la lanada, e parimente il nostro figo Italiano. Simile al giglio è quello del b'emeracalle, del martago, dell'orniborgo, della ninfea bianca, del belfine, del loto d'Egitto, del narcisso, del croco, del convalluolo, e dell'ephemero primo. Resistera alle rose quello delle mele cotogne, dell'albea, del rhododendro, della prozia, del b'ulbero nero, dell'aconito licotivno, e del papavero cornuto. Copi fiori simili a Ricci marini fanno il chamæleon bianco, e nero, la centauria maggiore, il crocodillo, la spina bianca, il dipfaco, la spina Arabica, il poterio, l'acanthio, la cinara, la leucacantha, l'astrattile, il enico, e tutte l'alre spetie di cardo. Mossi sono quelli del leuro, della nire salustica, del tamarigio, dell'erica, del ligastro, dell'olivo della quercia, del castagno, del corniolo, della clemanthe seconda, e del galio. Ridotti in ombrella sono quelli del meo, del sifiro, del crisibano della cancalide, dell'origano, della poracea, del lignifico, della paffinata, fefeli del sifone, dell'aniso, del caro, dell'anetho, del cimino, dell'annati, del coriandro, dell'apio, della finirina, dell'elaphobosco, del fuocchio del d'auco, del p'irebro, del rosmarino, della spiondilio, della ferola, del p'ceduto, del lasp'itio del fegapeno, del galbano, de l'ammuniaco, dell'achillea, del chrisfocome, dell'agratio, della cicuta, del stratiote millefoglio, della mirrhide, della thapsia, del sambuco, dell'ebolo, dell'angelica, della filipendola, dell'imperatoria, e di quella pimpinella, che per puzza di becco chiamano alcuni fassifragia b'ircina. A modo di balauftio sono quelli dell'asero, del b'iofiano, del c'firo, et dell'arbuta, Et raccomio sono quelli dei borri, dell'ambrosia, dell'agugli, del crisfeno, dell'erica, della lunaria minore, dell'hippophae, del lapolo, e dell'epitimo. Raccomio di diamano quelli di tutti i cardo, del fionco, della barba di becco, della centauria maggiore, d'annetia, l'chamæleon, del bieraco, del fenicio, e del cirfo. Et hanno forma di stella, e di Sole quelli dell'erigio, dell'aster Mitico, della camemilla, del perthicio, del buphealmo, della bellide, del dente di cane, dell'ipericio, del cinquefoglio, della

Endivia,

dell'origano, del panace Heracleo, del seseli Massiliense del terribile, dell'aniso, dell'hipposelino, del finocchio, del picrothra, del pederiano, del Cardamomo, della elematire seconda della similitudine altra, del ribaldi, dell'indroppe, della piarmica, dell'aro, del lepido, del lignifico, del fissore, del caro, dell'annui, del fuisimo, del danco, del rosmarino, del melantbio, del zizide, dell'ibotide, & di qual si quisque che chiamano pepe Indiano. Colorato appo questo è quello di tutti i Cardamomi, del panace Heracleo, del meo, del caro, del balsamo, del panace. Atropio del lignifero, dell'hipposelino, della fuisimo, del finocchio, del danco, della passinaca saluatica, del melantbio, dell'isopiro del bomo, dell'origano, dell'annui, & del rosmarino. Amaro poscia è quel del seseli Etruspio, di tutti gli essenci, dell'abrotano, del chamisso, della geruama, & del sesamoide: & duro molto è quello dell'asparago, del paricimano, & del rusio. Delle quali tutte cose, chi si farà ben capace, & ben dotto, si potrà senza alcun dubbio promettere di poter riuscire in questa nobilissima facoltà di intendimento. Ma per non lasciare alcuna cosa à dietro, che in questa materia sia uita, è necessaria, che si sapesse, che la natura madre di tutte le cose, n'ha create tra esse molte & molte, in cui tra l'una & l'altra si ritroua sensatamente & concordia, & discordia grandissima. Et però non senza gran stupore si fanno alte uoce considerare le operationi, & gli effetti stupendi loro, perche non è cosa in tutte le azioni della natura più marauigliosa di questa, ne che più si desidera di sapere. Onde non m'è parso fuire di proposito di scrivere sopra ciò alcuna cosa, & massimamente di quelle, che l'apparenza non alla materia de' semplici. E' alcune che da sapere, che tanto odio si ritroua tra la quercia, & l'olmo, & l'olmo non solamente piamandosi l'un di questi alberi nella fossa, onde sia stato stirpato dalle radici l'altro, non s'alligua ne mal tra uino, ma s'ammazzano l'un l'altro, quando si ritrouano piantati molto vicini. Ne minor inimicitia se tra l'aceto, & la uiti, essendosi da molti osservato, che le uiti, di cui si già piantato il canolo vicino al piede, si sono tra loro stesse disfogliate da esse per buono spazio di terreno. Et però non è marauiglia se tanto si lodi il canolo per l'ebriachezza, & che così continuamente l'usino i Tedeschi ne cibi per rompere la forza del uino. Del canolo poi non sono meno nimici il origano, la ruta, & l'acianino, che esso si sia delle uiti, vedendosi, che piantato appresso la uiti, non solamente sono ferite da ogni nocumento & di mala aria, & d'animali ma diventano ogni uita più bolle, & più fruttifere. La ferula à gli esseri di grassissimo cibo da pascerse, & conferiseli molto al nutrimento, mangiandosi ella da canelli, & da buoi, in breue tempo gli ammazza: come che anchora gli buoi non la mangiano senza timore alcuno, quando ella spunta di terra. I fiori del rhododendro, & parimente le frondi sono inuerrifero ueleno à molti, à cani, à gli asini, & à molti altri quadrupedi: & nondimeno mangiate da noi ne deliberano da noi de' uelenosi animali. La cicuta mangiata ammazza gli buoi, & parimente le bestie: & nondimeno gli sturnelli senza nocumento alcuno se ne mangiano la fema. I conuerti, che noi chiamiamo eroduli, se stessi mouere che sono attaccati alla pianta sopra l'acqua, si dilungano marauigliosamente verso quella: & sopra l'olio, si ritirano di forte in su flussi, che si torcono in dietro à modo d'uocino, tanto amano essi quello, & hanno in odio questo, & come cosa uniuersalmente nimica di tutte le piante, che si seruano: per vederli, che ogni pianta sterminata, che s'ingia con olio, agevolmente si ficea, & si perde. & però non è marauiglia: se tutti gli alberi, che con il fructo producono l'olio, non accettano gli ammassi de' gli altri, come fanno modeste non producono ne olio, ne raggia. Onde è di molte uolte veduto quereie, che producono le pere, platani che fanno mole, uirtù che buona in ogni parte, & eccellente le nespole: come che i pini, i larici, i perci, gli abeti, & i cipressi, non mai sono stati veduti con altri frutti, che con i propri. Proibiscono la grandice, & parimente i fulmini la pelle dell'ibide, del crocodillo, dell'hippopotamo; & del uirbio marino. Ne occa il fulmine il lauro, ne il fice. I felci saluatici primati attaccati à gli alberi da domestiche, à cui sogliono cadere i frutti, ananzi che si maturino, non solamente proibiscono, che non s'acchibba, ma gli confermano fino che esse si maturano. L'apio tanto più presso cresce negli boschi, quanto più si calpesta, tanto che l'altre piante facciano il contrario. Dinequano uenire da mangiare i galli, quando prima stantati si applicano ad un albero di fico. Et conferensi le carni fresche languente, quando si già s'acchibba un chiuono fatto di rane. Ne uiti si pareffano (come che s'acchibba se possano) i corpi ammazzati dal fulmine. & però ignorante fu tenuto quel poeta, da cui fu sortito, che Thetore esisteva dal cielo per la percossa del fulmine, si pareffano in tutto uili. Tanto che maggiore miracolo fu, che dando il fulmine in una borsa, di cappa, non si conferni l'oro, la risulsa in fumo: & senza punto guastare la borsa, & la restacome medesimamente toccando una botte di uino confusano tutto il uino senza rompere il uaso. Ma che maggior miracolo è? Maria tra le Romane donne preffata dal fulmine essendo grandissima, uita se uero alcuni dicono, quantunque il fulmine le ammazzasse il figliuolo nel proprio uentre. La mano misse nel latte, non la lasciò appredere. Toccò le morene pesci con la ferula salubre si morirono: toccò gli scorpioni co' l'edolite, con la lichide saluatica, uirtuamente con la radice dell'acanto peralunche, diuotano di noi forte stupidi, che passano essere più morti, che uiui. Et nondimeno toccandosi poscia con la radice del belluboro bianco salubre racquistano l'origine, & la prisione ferre. Il feto della cotula fregato alle mani non lascia stragiggiare le api, ne la ressa. Il che se parimente la malua poscia con olio, & uita alle uermine del corpo. La radice della potemonia portata al olio non lascia stragiggiare col la porta de' gli scorpioni: & se pure sono tristi, che si inghiociano in su gli abeti: & in su gli oppi, per essere esse di questi alberi amiciffime. Et parimente grande amicizia tra' il mirto & l'olmo, & tra l'olmo, & l'fico, godendosi tra loro d'essere compagni. Striga che l'arabache con la sola presenza i legumi, & le noci metelli ammazzano mangiate più particolarmente i cani, che ogni altro animale. La cimici delle lettere inghiottiti uino, non solamente tacciano la febbre quartana, ma conferiscono

Comedia à
discordia à
molte cose per
tutto alla ma
teria de' Simpli
ci.

- velmente ne morsu di gli aspidi. La martore, le fuine, & le donvole non toccano le galline, che fanno vna col succo del-
laruta, & le volpi non toccano quello, che habbiamo mangiato il polmone di volpe. Attestandosi vn ramo di faggio auanti
alla vipera, subito si ferma, & resta come attirare. il che parimente interuene, quando si percuote, quantunque leg-
germente, con la canna. Placasi l'elefante furioso, & corrucciato solaciate con la presenza d'vn montone: se si ritirano
essi ferocissimo azzardare legano ad vn albero di fico, non diuenti mansueto. Tira la calamita valerosamente a se il ferro,
il che non si potria, quando si frega con l'aglio, se già dipoi non si rifrega con sangue di becca. Il succino lena di veru-
nala paglia, & l'isfuchi: il che se gli vinta, quando d'unge con olio. I canali mordati dal topo diuistano piu veloci
nel corso, & più potenti nel generare: & nondimeno calcando le pedate de lupi gli è adormantato, & gli stupidi sono le
gambe. Le uari precuru uicisti de lupi son sempre nel mangiarle piu tenere, & piu uici dell'altre: quoniam que le
19 delle petti loro guarir costura ne panni i pedocchi. Temo il leone ferocissimo animale marauigliosamente la presenza
del gallo, & molto piu si lo sente cattare. I polai non temono vno elephante, vn buo, ne vn cavallo: & vedendo pos-
sua l'ombra del nibbio, che vola per aria, fuggono alla madre con non poco spaurato. Come parimente fanno le pecore, &
gli agnelli, quando veggono il lupo: il quale toccando la cipolla secca, subito diuenta stroppiato. Coperti i cani dell'om-
bra dell'hiena, diuentano subito mutoli, & non possono abbaiare, ne possono mordere i cani, tutti che mordaciissimi
sieno, chi porta seco la lingua di quella. Gittandosi il polipodio sopra i granchi, in breue spatio gli fa gittare via la forza
de piedi, & parimente le ugne. Portano le cicogne ne i lidi loro le frondi del platano, per esserle elle molto odiate da
i pipistrelli. Le randini vi portano l'apio nimico delle barbezie, & delle tignole: & parimente della chelidonia me-
giore, per risanare gli occhi de polli longi. Le cytonia vi portano le frondi dell'alloro, gli sparrieri il bicriaco, i cerbi l'a-
ro, l'oppe d'adianto, le caruachie la peribacca supina, i torci il mirto, le pernici la canna, l'ardole il caro, l'aquile il
20 callitrico, la lodola, la gramigna, & il piceo i cigni, contra a diuersi insulti d'animali, d'altro che dar danno gli pos-
sono: tanto maruoloso è l'insulto di natura, che si ritirano & ne gli uicelli, & ne quadrupedi intorno alle virtù occulte del-
le cose. Gode si gatto di fregarli, & di trasvolgersi nell'erba, che da corale effetto si chiama Gattaria. Ammano i ra-
nocchi i giunchi, il ranuncolo, & la lobbe. Le testuggini, & le cicogne l'erogano, & i serpenti il fenocchio, per riscuopere
la veduta. Mangiando il leone vna finia, si libera infallibilmente dalla febbre. Come si curano in Cambia col mangiar
del distano i morbi, & le capre saluati che dalla ferita del checarore, rigittando la sacca per il istessa piaga. Diuorano i
orsi le formiche contra il ueleno della mancirogera, che si mangiava: come pastendosi di frondi d'alcuni saluaticchi, si curano
gli Elephanti dal ueleno di chameleon animati presi ne fili. L'auare, l'ochi, & gli altri uicelli d'acqua mediano i mor-
bi loro con la fiderite: come le galline con la vetrinola, le gra con i giunchi, le pantere con lo sterco humano, i cignali con
l'edera, & le cerue con la cinzia. Cacciano oltre a cio i uicelli la cholera fuori del corpo col tremaburo, con la marna,
30 & con la fiammone: la finna con la toloquinida, & con il rabui: & la melancholia con l'elieboro. Ammazano i ve-
leni con l'heriacaciana: i infirmità de gli occhi toccandoli col saphiro, & con l'asthracaciano: l'elieborio con l'a-
merillo. Conseruano i ribbi del sangue l'itaffro: & la lallidone, & la lufuria col topazio, & parimente il vitier.
Cacciano le formiche con l'ali del pipistrello, & col cuore della rorapeli serpenti col fume delle scorpie vecchie: & le bar-
bezie, & le fuselle col flegato del becco. Tocca la torpedine, se è morsa, & si basta subito a se stupido: ogni ualido bra-
cio. Ammazza la catabulpha cianfano, che rimua con l'occhio tutto che fusse ella vn uigilo lontana, come ammalione,
& fanno mal d'occhio alcuni lodando a tingendo la gente. Attestandosi le penne di qual si uoglia auetello con quelle del-
l'aquila, in breue tempo si corrompono, & guastano: come si rompono le corde de l'uri, & delle lire, quando restasse vna fo-
la pure sia di budeli di lupo: come arapano sanandosi tutti i temuri, quando tra effisse ne fuma pure vn solo, che sia fatto
di pelle di lupo, & l'nalore della musica de suoni, & il saltar de balli contra al ueleno delle Tarantole, che in breue
40 tempo fanno i morbi da esse. Es tanta è la uirtù de Marsia, & de Tull contra a serpenti, che solamente toccandoli gli mor-
mazano. Attestando l'olio rosale nel ufo d'un toro subito lo fa nerigioso: & la pietra Thracica messa nel fuoco con non po-
ca marauiglia lena le fiamme, quando si bagna con acqua, & si freggessi poscia con l'olio. Et questo basti per hora intorno a
questa materia: perche intendendo io alla breuietà del dire non posso io non proliscare molte altre cose, che qui si con-
uerrebbono.

Della Iride.

Cap. I.



50

LA I R I D E ha preso il nome dalla sembianza, che ha con l'arco celeste. Fa le foglie
simili al gladiolo, ma maggiori, piu larghe, & piu grosse. Fa i fiori nelle somità de
fusti distanti di pari spatio l'uno dall'altro, piegati, & varisimperche i uicuggono
di bianco, di verde, di giallo, di purpureo, & di cerulco colore. Et però per esser di
diuersi colori pare rappresenting vna certa imagine dell'arco celeste: onde ha ri-
portato l'Iride il nome. Le radici ha nodose, salde, & odorifere: le quali si cōserua-
no tagliate in pezzetti, & infilate in vn filo, & attaccate a toccar call'ombra. La migliore è l'illirica,
& la Macedonica: di queste quella è piu lodata, la cui radice è piu d'ela, piu corta, & piu dura da
rōpere, macedonica, odorifera, & al gusto amara, di finerissimo odore, di modo che nō purzi puro di
muffa, & che nel pettolarla fa starnutare. La seconda in bontà è quella di Libia, di color biancheg-
giante, & che al gusto è amara. Tutte queste, se bene nell'ineuicchiarsi si tarlano, diuentano non-
dimeno più odorifere. Hanno tutte calda, & secca natura, & sono molto prili alla tosse, ettenua-
60 no gli humori del petto, che difficilmente si scernano. Purgano gli humori infiammatori grossi, & i
cholericis, presone il peso di sette dramme con acqua tuclata, propocano il sonno, & le lagrime,

B 3 & medi-

Agelli, & ani-
male, che p'a-
tura con-fer-
no la uirtù di
diuersi giame.

& medicano i dolori del corpo. Beonfi con aceto alle morsure de gli animali velenosi giouano à dissetarli di milza, & à gli spasinati, & al freddo, & tremori, che vengono nel principio delle febrizioni vtili al flusso della sperma: & beunte con uino, prouocano i mestrui. La decottione loro s'applica alla natura delle dōne, per mollificarui le durezza, & per aprirui parimente l'oppilationi. Fassene con giouamento critteri alle sciariche, & mettesene nelle fistole, & nell'ulcere cancerose per incarnarle. Le radici, messe alla natura delle donne con un poco di mele, prouocano il parto, & corte, & impiastrate, mollificano le scrophole, & altre posteme dure. Secche, riempiono la concuità delle ulcere: & aggriontoui mele, le mondificano, ricuoprono di carne l'ossa scoperte. Impiastransi vtilmente nel dolore del capo con olio rosado, & aceto. Medolate con helleboro bianco, & due parti di mele, spengono le lentigini, & tutte le macchie del volto causate dal Sole. Mettonsi ne i pessoli, ne gli impiastri mollificatiui, & ne medicamenti, che si fanno per le lussitudini. Sono vniuersalmente in ogni cosa in grande uso.

IRIDE DOMESTICA



Lalride

IRIDE SALVATICA.



L **IRIDE** in somma è di due specie, domestica cioè, & salvatica. La domestica nasce per tutto nelli horti con foglie simili a una spada, frastagliate & nelle sommità appuntate. Produce il gembo liscio, tondo, & nodoso, dal quale nella sommità nascono certi ramascelli, da cui escono i fiori di colore delle viole, quantunque dentro nel mezzo risplendano di vari & diversi colori. Quelli nascono poi alcuni capi non molto grandi, simili a quelli del Gladiolo; ma alquanto più grossi, ne i quali si contiene il seme, & non di sistema: Dal che si conosce l'error manifestato di coloro, che non vogliono, che l'iride produca seme alcuno. La radice ha elle bianche, rigate, sode, & nodose, della cui parte inferiore escono altre copiose radice picciole & sottili, come nella l'aleriana maggiore. le quali con tutto il resto della radice, sono odorate, acute, & amare. La salvatica è di due specie, una, che per il più nasce in luoghi sassosi del tutto simile alla domestica, dall'esser elle in fuori le sue parti minore. La salvatica è similmente di due specie: 1^a delle quali l'una è simile alla domestica, ma di foglie, di fiori, di fusto, & di radice alquanto minore. L'altra ha le foglie simili alla gladiola, ma alquanto più lunghe: la radice leguosa, fessile, & nodosa, di colore rossigno, & senza

iride, & sua effluviazione, & sua ipoca.

VNA LTRA IRIDÈ SALVATICA.



odore: il fiello ha ella breue, & il fior di tutte le altre migliore, d'odore di chrisofane, che noi chiamiamo facoebe. È fatto questo fiore di nuove foglie, di porporo colore, orlo esterne parti di sopra per tutto linato di giallo. Tensano alcuni, che questa sia la vera Illirica, stimando che la Illirica, & la Italiana, non solamente sieno differenti di bontà, ma di forma anhora. Nella opinione de quali anchora che da prima lo sia largamente concorso; ho nondimeno di poi conosciuto esser altrimenti: perche parmi esser chiaro, che la Illirica si preferisca alla Italiana, non perche ella sia di specie differente da quella, ma perche nel clima, & nel terreno di quel paese; nasce ella nelle facoltà sue molto più valerosa, come interueno nell'asfuo, che nasce in Ponto: nell'acoro di Colchide, & di Galizia: nel cipero di Siria, dell'Isola chiamare Cicladi: nel cosso d'Arabia: nel croto del monte Corico: nella mirba de Tragioditi, & de Minet: & in molti altri nobili medicamenti, iquali per particular virtù da languhi, esse nascovo, si propongono a tutti gli altri. Dal che fa testimonianza Galieno nel primo libro de gli antidoti, con queste parole. Tutti coloro, che han fatto la professione dell'erbe, hanno concordanimente scritto, che quella è ottima Irice, che nasce in Illiria: quello ottimo petroselin.

perrosiffo, che si porta di Macedonia: come è anchora ottimo l'asfalto di Giudea, & parimente il balfamo, & altri medicamenti, lodati per l'eterna dote di luoghi, che nascono, come dicemo, quando particolarmente scriveremo di ciascuno. Scrisse ancora Galeno il medesimo Theophrasto al V. l. capo 12. libro dell'istoria delle piante, così dicendo. Non ritrovandosi in Europa altro eccellente, che la l'iride, la qual nasce ottima appresso a gli Illirici, non però verso il mare, ma fra terra, & specialmente in quella parte, che rimira al Settentrione. Il perché è differenza da luogo a luogo, di modo che l'una luogo più de gli altri produce le cose migliori. Dal che si conofce, che la l'iride d'Illiria non è differente dalla nostra di specie, né di forma, ma solamente di natura: in cui si ritrovano di tutto l'altre più eccellenti. La domestica (secondo il mio parere) non d'altronde ha havuto origine, che dalla salmatica, come infra le altre piante, le quali non solamente con la coltura s'addomesticano, ma diventano in ogni loro parte più grosse, & maggiori. Piantata già ne gli orti anchora quella specie di salmatica, la qual produce (come habbiamo detto) fiori, & foglie minori di tutte, per la clemenza, & guato avere de suoi fiori, & parimente per il diletto, che sempre ci apportano le cose nuove. di modo che hermai havremo tante specie di domestica, quante di salmatica. Nefce l'una & l'altra specie di salmatica abbondantissima nel contado di Gorizia nel monte Alsativo, & parimente in sul Garfo tra fassi, di commendabile odore, quantunque cre siano ancora in compagnia con i vangi della rina del Lifforgo. Etne altre alte predette una specie di domestica, che produce il fiore di notabile bianchezza, la cui radice non è lunginqua molto d'odore dall'Illirica: né altra che produce il fior giallo. Questa ho veduta io in Bormia in molti luoghi nelle berti & quella altra in più luoghi di Toscana, ne vogliate che si dia a vedere ancora, che quella del fior giallo sia l'Aceto volgare, imperochè è ella una propria specie di l'iride, come dimostra la forma de fiori, & il colore, della radici. Sono alcuni, che vogliono, che ogni fiore de l'iride sia salmatica, & che non ne sia più che chiamar veramente domestica, per havere scritto Theophrasto al V. l. capo del nono libro dell'istoria delle piante, che la l'iride non ha bisogno di coltura alcuna, ma secondo il parere mio anverso s'ingannano: imperò che in quello luogo non intende Theophrasto se non della Illirica, la quale essendo prodotta dalla natura per particular virtù di quella regione, & di quella aria di tutta bontà, non ha bisogno d'essere altrimenti coltivata. Oltre a ciò essendo chiaro a ciascuno che la l'iride si ritrova per tutto domestica nelle berti, & ne i giardini bella, grande, grossa, & formata, & parimente salmatica ne i monti, & fra i sassi alle foreste con foglie, & fiori minore assai della domestica, con radici molto più sottili, più aride, & più brevi, non deve parer però fuor di proposito, né di ragione, che habbiamo posto l'immagine d'una medesima, & massimamente essendo chiari, che non solamente per l'autorità, che si ha da Marcello antichissimo medico al XII. l. capo del suo volume, che gli antichi hanno fatto particular memoria della salmatica. Il che conclude che vi dovesse esser ancora la domestica. Ma ancora per l'autorità, che si ha da Galeno al 2. libro delle compositioni de i medicinali secondo i luoghi, dove descrive alcuni rimedi d'Aspilapote per i calculi, nei quali fa particular memoria della l'iride salmatica. Et Plinio al 2. l. capo del 27. libro compara la foglia del medesimo a quelle dell'Iride domestica. Fecce dell'Iride memoria Plinio al V. l. capo del 12. libro con queste parole. Lodasi la radice dell'Iride solamente per l'uso de gli vnguenti, & della medicina. L'altissima nasce in Illiria, & quindi non nelle maremme, ma ne i luoghi salmatici di Drilione, & di Marina. Il che ripare trasferirne egli da Macedonia. Appo questa è quella di Macedonia, la quale è l'altissima, bianca, & sottile. Il terzo luogo ha l'Aspratica maggiore di tutte, & amarissima di gusto. La Illirica ancora è di due specie, una che per esser simile al raphano si chiama raphanite, la quale è ancora la migliore, l'altra si chiama rhizogonon, così pure. Et al 22. capo del medesimo libro: l'altitudine rossa (dicono) è migliore della bianca. Nel che pare, che manifestamente si contraddica, per haver detto prima, che la raphanite, la quale è bianca, sia miglior di quella di color rossigno, chiamata rhizogonon. Dioscoride propone attente la rossigna, come è la rhizogonon di Plinio. Ma è però d'avvertir, che non ogni Illirica è buona, ma quella solamente, come insieme con Theophrasto scrisse Plinio, che nasce in luoghi salmatici, che fruttano, perche quella delle maremme si ripera, per esser troppo pregna di humidità, il che causa poi, che nel secarsi non resta suda, ma siappa, & vizia. Il fucio, che in Italia s'empia in questi di da gli hidropici, si cava dalla nostra, perche d'Illiria non ci si porta altrimenti, che secca. Scada l'iride, & difusa nel secondo grado, ovvero nel principio del terzo. Et oltre alle facultà d'assegnate da Dioscoride, ne ha anchora dell'altre di non poco valore. Imperochè si ritrova, che masticata fa buco stato, & che lemandasi la bocca con la sua decoctione, allargherisce i dolor de denti. E' oltre a ciò digestiva, alterativa, resolutive, lenitiva, aperitiva, manifestativa, & solutiva. La radice cruda in polverez, & mesca ne gli vnguenti delle strise, le incarna. Il succo spremuto dalle radici fresche, benuto purga la colera rossa, la stomaca, & l'acquistada de gli hidropici, & provoca appiccato l'hemorride. La radice mescolata in polverezcata, & bevuta sopra aceto, male universalmente contra a tutti i veleni. Il succo tirato per il naso, purga il cervello dalle flemme, nasce condimento allo Rhinocorno, & però non si suol dir mai de i periti de denti, ma si con accompagnata con oximele, & spica Indiana. Passi del fucchio delle radici dell'Iride uno lezzuario molto giovenale agli hidropici pigliandose ogni mattina da digiuno mezza oncia. Prendesi anche pure per ciò fare di fucchio di radici d'Iride drammae vintio: di giuglone, di zedaira di diascidia drammae sei, di cinomommo, di garosani, di ciascuno drammae quattro & mezza: di Salsedonia oncia una & mezza, di mele fistano questo beffe per far lo Elezzuario. Oltre altri sassi vno impiegato con la polverez della radice dell'Iride molto giovenale al vomito & dolore de testicoli in questo modo: Farina di radice d'Iride oncia mezza, cinomommo drammae due, & altri tanto anetib: con poco di zafferano incorporato con vino bianco & distillato caldo sopra un pezzo di fiavellato, & merello sopra al male. Le radici secche mesce fra le refinente nelle castre danno loro buonissimo odore, & non si lasciano generare le tignole. Vanta la decoctione della radice apre le oppilationi causate da humori grossi, & caccia fuori i vermini del corpo, provoca la orina, & caccia fuori le pietre delle reni: Dassi con giouanetto al trabocco di fiele, imperochè fa sudore, & mette il corpo della giallezza. Purga il petto & il polmone, & cura le infiammazioni del fegato. La radice fresca cuncte nel mele, ovemente nel ronzoro si danno con utilità grande a chi patisce di pietra nello reni, & all'anguria de petto. Et parimente agli hidropici, & ai paralitici, cuncte nella sapa & pule

Contraddizione di Plinio.

Virtù dell'Iride che si le usi figure da Dioscoride.

Il mezzo per il Rhizogonon. Impastato con la fucchio di Dioscoride.

Alte e virtù dell'Iride.

ROMA
BIBLIOTHECA MUSEI HISTORICI NATURALIS

• *pelle, & incorporate con forma d'arco rifolvono i tumori che nascono dietro alle orecchie. La polvere della Mirrica si fa con giunco grande nelle fape calde à i dolori di stomaco. L'olio che si fa al Sole della fira & del fucchio delle radici rifolve, molifica, & matura, & mischia i dolori freddi; affoglia gli humori grossi, & confirisce molto bene à i dolori del fegato, & della milza; giova à i goitri, & molifica le durceze delle giunture & ogni altra parte del corpo: Vale à i dolori della matrice confusi da freddi humori, & à i paralitici, à gli spasmatici, & à i dolori delle orecchie: i vecchi Medici nostri precettori s'ornano del tride solamente le radici, ma non mancano bora che usino ancora i fiori per le Medicine. Ritorno oltre l'acci oggite una specie di tride, chiamata *Astragalus*, come si legge in Galeno al primo libro delle compositioni de medicamenti secondo i luoghi, al primo capo, one egli trasferisce alcuni medicamenti da Sivano: & come parimente si legge in Acrio al terzo capo del x i. libro. Nondimeno non ritornando io ne antico ne moderno autore, che di cotale tride habbia fatto memoria per uenire à i libri loro, che si tratta de semplici, non bo ueramente cosa certa da dirne.*

Trade Assurance
Line.

Torre del Cossentino.

Inche il Cornario, il quale ha commentato quel volume di Galeno, vuole, che l'Iride astragalite, & astragale scritto da Dioscoride nel quarto libro, facia una cosa medesima; dicendo, che habendo scritto Plinio esser l'Iride di due specie, una per la similitudine chiamata raphanite, & l'altra rhyzoma, & facendo l'astragale la radice simile al raphano, non penso, che altro possa esser l'Iride astragalite, che l'istesso astragalo, imho che altro non hiaa esser l'Iride raphanite di Plinio, che l'astragalo. Ma meglio (per mio iudicio) forebbe stato, dire, che quella fusse la vera Iride astragalite, che Plinio chiama raphanite, sapendosi per Dioscoride, che l'astragalo fa la radice simile al raphano. Imperche non si provarà di mai, ne meno confutare alla ragione, che Plinio voglia che l'Iride raphanite fusse l'astragalo lontanissimo d'ogni somiglianza dell'Iride. Onde è da credere, che Sorano, da cui tolle Galeno, & perimente Attio, habbia inteso per Iride astragalite, quella specie dell'Illirica, che fa la radice simile all'astragalo, chiamata raphanite da Plinio. Percheche spesso l'aradice dell'astragalo, & del raphano simili di forma, come fu in arbitrio di Plinio, di chiamar le sia per civi-
 phaniasioi perimente fu in arbitrio di Sorano, di Galeno, & d'Attio di chiamarla a stragalite. Dell'Iride non rispono
 che, ne de libri della facoltà de simplicis faceffe alcuna memoria Galeno, qualunque se ne ricordasse però egli nel libro

Tride, scritto da
Galeno.

Nome della Eri-
de.

Dell'Aquila,

Cap. II.

Cat. ha di più
amaro.
È uno aceto to-
sto, legge Cal-
cudia.

L'acoro fa le foglie simili all'Iride, ma alquanto più strette. & le radici parimente simili, intricate, non drittamente profonde, ma rivolte alla banda, & sparse per la sommità della terra, nodose, bianchice, al gusto acute, & di non ingrato odore. Il migliore è il denso, pieno, biancheggiante, non tarlato, & odorifero come è quello di Golchide, & di Galatia, chiamato asplezio. La radice ha virtù di scaldare. Beuente la decoctione, provoca l'orina, gioua à i dolori delle coste, del petto, & del fegato: gioua parimente a dolori di corpo, à i rotti, & à gli spasmatismi finiuisci la milza, & gioua a coloro, che à gocciola à gocciola orinano, & alle morsure de serpenti. Sedendosi nella sua decoctione, gioua come l'Iride alle malattie della matrice. Il succo cotto uato dalle radici toglie ogni impedimento, che offusca la chiarezza degli occhi. Metteli con utilità grande la radice dell'acoro ne gli antidoti.

Accipio & sua h
storia.

L'ACORO legittimo chiamato volgarmente nelle Spetarie Calamo aromatico, produce le foglie più strette, & più lunghe dell'Iride, al giallo acute, e amare, & odorate; come sono le radici. Le quali assai si rassomigliano a quelle dell'Iride: Imperocchè sono elle per tutto nodose, fide, ferme, bianchicce & di buono odor. Scendono minimando alle bande, non profondamente, ma nella superficie della terra: Esono dalla parte loro inferiore, un numero grande di radicezze, sottilissime & capillari, come ben si vede nella qui presente figura. Produce il gambo lissis, per

quattro

A C O R O.



questo mi scrisse di Costantinopoli l'Eccezzensissimo Medico Guglielmo Quacelbeni, dalla cui sommità nascono i ramoscelli, & da questi alcune panicole simili à quelle de i Noccioli alberi, enno al pepe lungo. Tali dico furono le piante del Acoro vero, che mi mandò di Costantinopoli il Signor Angerio di Busbek, Ambasciatore del sacratissimo Imperadore Ferdinando, con cui si ritrovava il Quacelbeni, portate di Nicomedia, douc appresso un grandissimo lago nasce l' Acoro (chiamato volgarmente Calamo aromatico) copiosissimo. Il che niente benissimo à confrontare con quello, che ne scrive Dioscoride, scrivendo egli, che l'ottimo nasce in Colchide & in Galatia granvicine vicino alla Bithinia, douc è la città di Nicomedia. Ma è per lunga ignoranza accaduto, che in fino al tempo d'oggi non solamente in Italia, ma in qual si voglia luogo del mondo, douc sieno & medici, & herbarie si sia comunemente usato di pigliare per l' Acoro una certa radice rustica, che nasce abundantissima nelle paludi, & altri luoghi acquosissimi, inutile, & senza veruno odore. Del che è stato cagione il produr questa pianta foglie, & radici d'Iride; quandoque quelle siano più rosse, & quelle molto più lunghe del douere. Questa adunque radice fino à tempi nostri è stata sempre usata in luogo del

ACORO FALSO.



Errore del Bra-
suaola.

vero Acoro, da chi non s'è curato d'investigare la vera historia delle piante. Ma quanto sia questa & nelle qualità, & nelle facultà differente dall'Acoro, si conosce facilmente per l'istoria, che ne scrive Dioscoride, anagra che in essa ne bianchezza si differenzia, ne acutezza si guisli. Ma benché non poco del continuo da i più doti boggi si danno tutti costoro, che non solo in questo semplice, ma in molti & molti altri hanno errato; nondimeno per non hanere oggino ha-
muto i buoni autori fedelmente interpretati, sono più da essere scusati, che alcuni di quelli d'oggi nelle Greche, & nelle Latine lettere dottissimi: liquali hanno le cose più chiare, che l'Isola, & sono tenuti ne i semplici più valenti, & errano (per mio giudicio) maggiormente de gli altri. Dal numero de quali parmi che sia il Brasuaola uomo meramente dotto, ilqual facendo non piccola professione di dichiarare i più incogniti, & male usati semplici, anchora che in molti & molti habbia veridicamente esposto la chiarezza; nondimeno in questo (secondo il parer mio) maggior-
mente erra nella luce da buoni autori, che non errarono coloro, che avanti à lui camminarono nelle tenebre: dicendo, che l'Acoro descritto da Dioscoride, non possa essere altro, che quella aromatica radice chiamata universalmente

- & da i medici, & da gli Isteriali Galanga: volendo così più presto errare co' Leonico suo precettore, che condescende-
 re: nella vera opinione del Manardo. Il che quanto sia dal vero lontano, & dall'istoria, che ne scrisse Dioscoride, si discen-
 de: facilmente si prova. Perciocché noi non habbiamo alcuna chierza, che foglie faccia la Galanga in Siria, onde el-
 la nasce: ma per veder noi manifestamente, che la sua radice si confa di forte con quella del cipero, che molti la chiamano
 Galanga saluatica, possiamo ragionevolmente credere, che più presto faccia la Galanga foglie di cipero, che d'iride. Et oltre
 di questo leratic di Galanga somiglia a quelle dell'iride, à me veramente non pare, ne penso anchora, che sia alcuno,
 che l'affermi. Che elle sieno bianchicce, come afferma Dioscoride esser quelle dell'Acoro, non veggio veramente inco-
 mperche tanto di dentro, quanto di fuori sono sempre veramente rosse. Che sieno poi al gusto acute, non si nega. Ma
 non è però per questo da dire, che la Galanga sia l'Acoro, non corrispondendosi l'altre note, delle quali la vediamo ope-
 rare.
10. & massimamente che si vede dire Dioscoride, l'Acoro essere acuto, & non acutissimo, & mordaci-
 ssimo, come è la Galanga. Tiene questa medesima opinione ancora il Fuchio medico grande de' tempi nostri, al quale
 parendo, che le radici della Galanga commune fossero troppo picciole à doverli equiparare all'Acoro, lascia la opinione
 del Brasuola, vuole ne suoi commentarij della piante, che sia l'Acoro quella altra Galanga grossa, che nouamente si ci
 porta. Ma considerandosi, che non si rassembra all'Iride, non si fa, che frondi ella si faccia, & è molto più rossa, di quel-
 lo che importi questa dizione Greca *ἰριόειος*, che vuol dir bianchicce, & non rossiggianti; si può veramente concludere
 che insieme co' l'Brasuola s'ingannò anchora il Fuchio. Contra alle cui opinioni è veramente Gal. al v. 1. delle facultà
 de' semplici, dicendo, che non solamente è la radice dell'Acoro acuta al gusto, ma anchora amarretta: la quale amarritu-
 dine non si ritroua in alcun modo ne nell'vna, ne nell'altra Galanga. quantunque pur con frivoli argomenti contenda il
 Brasuola nella vltima suo volume stampato in Vinegia, che sia nelle Galange, oltre all'acutissimo suo sapore, ancora del-
 l'amaritudine. Il che lascia al giudicio di coloro, che ogni giorno la possono gustare senza colera. Dimostra parimen-
 te che l'Acoro sia amaro uno antichissimo nostro esemplare, nel qual si legge non vna, come hanno quasi tutti gli al-
 tri esemplari, ma vna, cioè amaro. Il che si conforma molto bene con Galeno. Transi oltre a questa altra cosa efter
 l'Acoro, & alla la Galanga, per scapione ottimo & scapione pessimo di Dioscoride: il quale conosciendo esser non po-
 ca differenza tra l'Acoro & la Galanga, ne fece & ne trattò per due diuersi capitoli, non restando così alcuna nell'uno
 che s'hauesse detto nell'altro. Prouati il medesimo parimente per Attuario: imperche nella compositione delle aurore
 Alessandrina mette egli l'Acoro, & parimente la Galanga, come cose l'vna dell'altra differenti. Il che fece similmente
 Nicolo Alessandrino. Per quale adunque ragione, & autorità suo io costringo esser differente dal Brasuola, & dal
 Fuchio. Ne mi si dia ad intendere, come mai sia interuenuto, che la Galanga maggiore, la quale è differente dalla mi-
 nore solamente di genere, non di specie, ne di virtù, subito che fu portata di Siria, si trasformasse in Acoro. Ma lascio
 il carico di questo giudicio à coloro, che li intendano senza passione. Ma venendo alla consiliazione, credo bene, che si
 possa dire insieme con il Manardo da Ferrara, & con alcuni dotti simplicisti de' nostri tempi, che il vero Acoro, di cui
 intendono Dioscoride, & Galeno, sia sinceramente il vulgar Calamo aromatico delle Isterie. Quantunque non man-
 chino alcuni suoi simplicisti, che si sforzano d'impuar la nostra opinione: considerati nella scrittura del Leonico, &
 del Brasuola, & in alcuni loro molto frivoli opinioni. Ma per quanto io ne ue veggia, mi par che sia più da ridersi
 delle lor chiacchiere, che da darli d'orecchio. Imperche volendo egliu prouar dal luogo oue nasce la Galanga maggio-
 re, che essa sia l'Acoro, dicono contendendo non poco ch'ella nasce ne i monti di Siria: doue mai si ritroua scritto da
 alcuno, che nascesse l'Acoro, ma ben che la Galanga nasce in Siria scritte d'erapione: onde tanto sono sciamonici, che non
 non s'accorgono che altro non prouano che la galanga sia vera & legittima Galanga. Imperche se douessero prouare che
 la Galanga maggiore fusse l'Acoro, dal luogo oue nasce, bisognaua lor prouare che la nascesse in Ponto, in Chelchide,
 & in Galatia, oue dice Dioscoride che nasce l'Acoro, & non in Siria. Ne manco ridicola & leggiera è la ragione di
 costoro quando vogliono, che per hauer veduto una sola foglia di Galanga: (se anchor ciò si può creder loro) stata manda-
 ta alle lor mani di Siria, la qual dicono esser simile alle foglie dell'Iride, la Galanga sia l'Acoro: Imperche quantunque
 si possa concedere che quella fosse una vera foglia di Galanga, sapendosi che la Galanga sia le foglie come il Cipero, si ben
 più lunghe, & più ferme, le quali non sono del tutto dissimili da quelle dell'Iride, nondimeno non veggio come si possa
 conuerter loro, che per venir si possa affermare che la galanga grossa sia l'Acoro, se non si vede la corrispondenza di in-
 te alle circostanze, che ai si richieggano. Imperche le foglie dell'Iride, dell'Acoro vero, & del falso, del Xiride,
 del Gladiolo, del Cipero, & della Galanga, non poco si somigliano. Il che alla loro molto, & perimente confonde
 ogni loro ragione. Oltre a ciò mi paiono molto più intenti al fanoleggare, & al contradiuere alla verità, per sostenere
 le lor false opinioni, quando, oltre all'altre melanfagias, ardiscono d'affermare, che la radice dell'Acoro, chiamato volgar-
 mente calamo aromatico, non s'usa simili all'Iride, auanga che si veggono per tutto uoloso, quando oltre l'altre mellangie
 dicono, che le radici fresche del Calamo aromatico volgare sono senza odore, & senza sapore alcuno: & poco di poi affer-
 mano, che quando sono canate da fresco sono amarissime, & di certuo odore? Veramente si, che ciò è vna frase, &
 vna pazzia manifesta. la quale veramente ha molto più bisogno d'Elleboro, & d'altri forse più ualerosi antidoti, che
 d'alcuno qual si voglia riprensione. Cederollu adunque io queste menzogne? non veramente: così per hauer io gusta-
 to delle radici medesime fresche, come anchora per hauer fede degni testimoni, che i Tartari le mangiano con molto
 60. bona gusta col pane per companatico, come mangiamo noi le radici o rannelli; imperche non sono elle meno acute, &
 odorate, che le secche. Il resto delle finacchegge di costoro, le lascio per hora da parte, acciò che non mi accusino per troppo
 seueri censori. Ma se alcuno fusse volentoso d'intendere il tutto, legga i pareri dell'Anguillari, & se non li potrà leg-
 cere

Errare del Pa-
chico.

L'acoro deu-
essere al gusto
amaro.

Che cosa sia il
vero Acoro.

Risponde oltre
alcuni igno-
ra.

mente solidare. Imperoche veggiamo primamente rassembrarsi le sue radici a quelle dell'iride, & che esse sono nodose, riarate, bianchicce, odorifere, acute, & amarette, come disse Galeno. Dimostrano parimente le frondi secche, che vi si ritrovano: perocchio sono quasi quelle istesse dell'iride, come dimostra la presente figura tratta dal naturale d'una pianta portata così integra da Costantinopoli, & come ogni giorno si può chiarire ciascuno, che sensatamente desidera di vederle. Oltre a ciò, secondo che m'ha riferito il dottore Merlo Medico in Ispuch, il quale lungo tempo ha praticato in Lituania, nasce questo verger Calamo aromatico copiosissimo in quel paese: dove più volte m'ha affermato haverlo egli stesso estratto fuor di terra, scrivendami, che nelle frondi, & in ogni altra parte corrisponde del tutto all'Acero scritto da Dioscoride, ancha che nelle frondi, nel fusto, & nel fiore, il quale del tutto è porporoso, si rassombrano egli all'iride, così come anchora nelle radici. Chiamano i persiani in lor lingua Tattarsibi zelzi, ciò è berba Tartarica, per esserne la Tartaria ch'termina alla Lituania, abundantissima. Et però benissimo, & realmente scrisse Plinio al lib. 11. cap. del XXV. libro, che l'ottimo Acero era quello, che si portava di Ponto, il quale è proprio quella parte di Tartaria, che confina con Lituania. Et imperò non mi son potuto se non grandemente maravigliare, che così facilmente si creda il Brasenolacche il verger Calamo aromatico delle stetturie sia quello, di cui intese Theophrasto, Dioscoride, Galeno, & Plinio: & che non si accorge, come diremo al suo proprio capitolo, che il Calamo aromatico sia canna, & non radice. Le radici dell'acero mangiate da digiuno, acutano il puzzer del fiato: il vapore della loro decoctione ricevuto in bocca con uno embutole di modo, che entri fino al petto, cura la tosse. Beuta una drama delle radici con altrettanto cinamomo, con vino d'Aleppo, s'alda & conforta non poco la stomaco. Fassi dell'Acero uno osimele molto a proposito alle frigidità del fegato, & della milza in questo modo. Si pesa una libra di radici d'Acero grossamente, & infondesi nel aceto forte per tre giorni continui, appo ciò si cuoce fin che l'aceto cali la terza parte: & poi si cola, & s'aggiunge all'aceto tanto mele che basti, & si cuoce così fin che sia asciutto. Dassi di questo liquore ogni mattina una oncia, con la decoctione delle medesime radici. Si portano le radici dell'Acero condite dai laghi ona egli nasce, vili a tutte le cose predette, & si condifanno anchora le secche ne i nostri paesi, quante volte veramente vogliono poco o niente. Fecce dell'Acero memoria Galeno al lib. 1. della facilità de' semplici, così dicendo. Dell'Acero usiamo noi la radice, la quale è al gusto aceto, & alquanto amara, d'odore non ingrato. Onde è manifestò, che egli è caldo, & di sottili parti composto, il che lo fa essere buono per prouocare l'arina, per giouare alle durezze della milza, & per lenare nia le caliginis de' gli occhi: quantunque per far questo sia molto migliore il suo succo. E' ueramente chiaro esser l'Acero secco nelle virtù sue, & parimente caldo nel terzo ordine. Ma perche è detto in questo capitolo qualche cosa della Galanga, non se ne facendo da Dioscoride menzione alcuna, come cosa da lui forse non mai ne data, per solidare in tutto a' gli speciali, ne dirò qui quello, che da Serapione, & da alcuni altri semplici del nostro tempo ha ritrovato scritto. E' adunque la GALANGA di due specie, maggior cioè, & minore. La minore è una radice piena di piccioli nodi, di colore & di dentro, & di fuori rossa, & in alcuni spazj fra nodo & nodo riarata, odorifera, & di acutissimo sapore, di forma quasi che masticata non meno ualerosamente morde la lingua, che si faccia il pepe, & il gengiua: nell'odore & nella forma quasi si rassomiglia al cipero, & imperò alcuni semplici la chiamano Cipero di Babilonia, per portarseli in Italia di quelle bande, così come di Siria. La buona è quella, che è grata, rossa, & al gusto acutissima. Sono alcuni trasfossori, che la falsificano, torcendo le radici del cipero, & mettendole in mollo in aceto con molto pepe. Ma si conosce la fraude nel radere della scorza: perche dentro di quella nella scorza della radice, non si si sente alcun amarezza, né sapore di Galanga. La maggior poi quantunque sia molto più grossa: nondimeno manca ualerosa, & di colore più sincomito, & meno odorifera. S'alda la Galanga nel terzo ordine; & imperò aiuta la stomaco alla digestion, & dissacca i dolori di quello, che da freddi humori, & da ventosità si generano. Mesce nel uino, conforta il cervello: & tenuta in bocca, s'algia il puzzer del fiato. Dassi per bocca al battore con succo di piantagine. Comienosi molto al nomito del cibo, & a i dolori colici per uentosità causati. Vale a' gli acuti ratti dello stomaco, & alle ventose, & frigidità del matrice. Tenuta in bocca, masticata, & beuta, irrita al catro. E' buona alle frigidità delle reni. Accomodasi con poca utilità a tutte le frigidità malatie. Credonsi quasi i Reuerendi Padri, che hanno commentato l'Anidoterio di Mesue, contra l'opinione del Brasenolacche, del Fuchio, che la Galanga sia la istessa radice del giunco odorato, il quale noi chiamiamo Squinanto. Ma per ritruarsi, che il giunco odorato è interamente lo Squinanto stesso, come diremo al suo proprio capitolo, & che Serapione, & Attuario ne trattano diuersamente; non ueggio, come tale opinione si possa in alcun modo verificarsi. Et però giudico, che del tutto si debba elle lasciare, non tanto per le ragioni assegnate, quanto che quella non è la loro professione, in che professer gli debba picca fede. Chiamano i Greci l'Acero A'nope: i Latini Acoron: gli Arabi Fage, & Vgi: il ualge de' i Medici & de' gli speciali Calamo aromatico.

Virtù dell'Acero.

Acero scritto da Galeno.

Galanga, & sua effluuiazione.

Estratto de' Frati commentatori di Mesue.

Nomi.

Del Meo.

Cap. III.

IL Meo, il quale chiamano Athamantico, nasce abundantemente in Macedonia, & in Ispagna. Ha le foglie, & il fusto simile all'anetho, nientedimeno è più grosso, & il più delle volte altro due gambi. Le sue radici si spargono per dritto, & per trauerio in diuerse parti, & sono lunghe, sottili, odorate, & alla lingua nel gustarle acute. Le quali cotte nell'acqua, oueramente crude trite, uilamente si beuono alle oppilationi delle reni, & della vescia: vagliono alla difficoltà dell'ordinario buono la ventosità dello stomaco, & i dolori del corpo, & danno nel medesimo modo per le infermità della madrice. Trite con mele in forma di letouario, giouano ne dolori delle giunture, & ne cattari, che discendono al petto. Scendendosi nella loro decoctione calda, prouocano i mestrui. Impiastrate in sul pettenecchio, prouocano l'arina a i fanciulli: ma tolto ne per bocca più del douere, fanno dolere la testa.

Ho

M. E. O.



Ho sempre veracemente creduto gli anni passati, che il vero Meo non nascesse in Italia, ne che d'altronde vi si portasse. Prima per hauer sempre veduto per il Meo fare gli speziali alcune radici bianchicce, sì sappe simili alla pastinaca: & poscia perche fino al tempo di Plinio non par che nascesse egli in Italia, scrivendo, che fin all'hora non si semina il Meo in Italia, se non da pochi Medici. Il che par che dimostri, che fusse il Meo à noi forestiero fino al tempo di Plinio. Ma essendosi nonamente ritrovato una pianta, le cui foglie sono simili pin all'aperago, che all'aneto, i fusti al i due gonfiati, l'eradicione, lunghe, rivorte in parte, & in parte diritte, acute, & d'un odore, che spira tra'l grane, e'l suave, di modo che tutti coloro che danno opera à semplici, affermano che questo sia il vero Meo, accioche non paio, ch'io voglia mantener la mia opinione pertinacemente fin con li denti, non ho potuto fare di non concorrere con la loro intenzione: anchora che si potesse addurre qualche ragione in contrario. Percioche le radici di questa pianta non spirano d'odore così spane, & grato, come si ricerca nel Meo, ma più presto vi si sente grane, & acuto: ne sono così sottili, come dice esser Dioscoride: senza che le foglie molto più somigliano all'aperago, che all'aneto.

Meo, & sua effluvia.

Questa pianta chiamano in Puglia Imperatrice & la lodano molto per i morsi de serpenti. Plinio dice, che il Meo produce le foglie simili all'aglio, come perimente si sproua in alcuni Dioscoridi. il che da anchora causa di dubitare, L'ettersimo è quello, che chiamano Athamantico, ò perche Athamante ne fusse l'inventore, ò perche nasca l'ottimo, nel monte Athamante di Thibetide. Quello che si porta à noi, nasce in Italia non solamente nel Monte Gargano, ma anchora in altri luoghi, così in alcune culture apertiche, come ne i monti. Sule le radici si stimano per l'uso della Medicina, quantunque anchora il fieno non sia senza le virtù sue. Face del Meo memoria Galeo vi fessimo della facilità de sempli, così dicemmo. Sanguè radici del Meo vili, calde nel terzo ordine, & sicche nel secondo. & imporo le v'fano coloro, che vogliono promouere i mestrui, & l'orina. Ma togliendosene troppo, fa dolore la testa: imperche per esser egli più caldo, che secco, porta su al capo una certa crudezza humidità, insieme con una calidità ventosa, & così gli nuoce. Chiamano i Greci il Meo: Μέλι: i Latini Melum: gli Arabi Mel: i Tedeschi Baur wortz, & Herzwurtz: gli Spagnoli Pizallo.

Meo fusina da
Gaiano.

Nomi del Meo.

GIPERO.



Del Cipro.

Cap. IIII.

IL Cipro, quale chiamano alcuni crisifetto, & aspalatho, ha le foglie simili al porro, ma più lunghe, & più forti. Il fusto ha alto vn gombito, & qualche volta maggiore, angoloso, simile al giunco odorato: nella cui sommità sono minute foglie, & parimente il seme. Le radici, delle quali è l'uso nella medicina, tutte insieme si toccano, & sono lunghette, simili alle colie, oueramente tonde, nere, amarete alquanto, & odorate. Nasce il cipro in luoghi lagunosi, paludosi, & coltiati. Del cipro quella radice si tiene esser buona, che è ponderosissima, densa, matura, difficile da rompere, aspra, odorata, & gioconda con alquanto d'acuto: così è la Cilifia, la Soriana, & quella, che si porta dalle isole Cicladi. Questa radice scalda, apre, & prouoca l'orina. Beffi per la pietra, & alla hidropisia vtilmente, & alle punture de gli scorpioni. Fattone fomento alla natura delle donne, medica le frigidità, & oppilationi di quella prouoca i mestruui. Seccasi questa, & spargesi trita in farina nelle piaghe e corrose della bocca. Mettesi con giouamento ne gli vnguenti, che scaldano, & vasi commodamente a dare corpo a gli vnguenti odoriferi. Diccasi, che ne nasce vn'altra specie in India, simile al gengere: la qual masticata, & al gusto amareta, & fa un colore giallo, simile al zaffarano. Questa mella in ogni pericolosa parte del corpo in modo di linimento, fa cadere tutti i peli, che ella tocca.

- Q**UANTUMQUE solamente del Cipro, che fa le radici simili alle viti, hor tonde, hor a quanto larghe: fa queste memorie Dioscoride; ne nasce nondimeno per la più parte in Lombardia di quello, che la produce lunga, & molla, questa orla superficie della terra, di colore, che nel nero risplende, et questo credo io che sia quello che Plinio chiama Ciperida. Questo bo più volte ricalco io appresso al fonte del Timano, in alcuni paesi circonflanti sotto il Censo, molto eccellente, & come poco anzi habbiamo detto, molto simile alla galanga, nò solamente nelle sature, ma nell'odor anchora. E non poco odorato quello, che nasce in Toscana con le radici quasi di filipendula, ma non è però da preporre a quello, che si ci porta di Siria, per esser quello molto più odorato, & amarete, scrissi del Cipro Plinio al XVI. l. c. del XX. libro, non universalmente scrissi de gli altri giunchi, con queste parole. Sono anchora alcuni, che sono vna specie di giunco triangolare, & lo chiamano Cipro. Et più oltre dicena par egli. Il Cipro è vn giunco (come ho detto) fatto a cantoni appresso terra bianco, nelle sommità nero, & grasso. Le cui foglie da basso sono simili a quelle de porri, ma però minori, & nella sommità minuire: tra le quali è il seme. La radice è nera simile a vna olina: la quale quando è lunghetta, si chiama ciperida, & è di grande uso nella medicina. E parimente appresso Plinio uno albero chiamato Cipro, che cresce velocissimamente: & vn frutice chiamato pfulocipro, di cui fa mentione Dioscoride nel quinto libro, scrivendo de gli antidoti. Ma nel vno ne l'altra di questi ci si mostra. Cornelio Celso nel terzo libro al capitulo XXI. trattando di diversi scempi, che si conuegano a gli hidropici, facendo mentione del Cipro, chiama Gialro quadrato. Il che non è manauiglia, perche se ben per la maggior parte si troua triangolare, nondimeno io l'ho veduto del quadrangolare anchora. Et imperò è da dire, che Celso lo chiamauo quadrato, per auertire, che se ne ritroni anchora del quadrangolare. Ma Dioscoride, come in tal materia confusatisimo, basandone egli vno dell'vno & dell'altro, non disse ne triangolare, ne quadrangolare, ma disse giunco angoloso: nel qual vocabolo l'vno & l'altro comprese. Ma noi diciamo, che il Cipro è vna pianta che fa quasi foglie come il porro, ma a meno lunghe, & più strette. Produce il gombo fatto a cantoni, alio vn gombito, & qualche volta maggiore, le cui midolla è bianca come quella de i giunchi, nella cui sommità le foglie sono molto minori, & disse per intorno a modo di stella, fra le quali essono alcune panicole canbipicciolle sparse, nelle quali è il seme: produce le radici diuenue simili alle olive, & qualche volta lunghe, come quelle della Galanga, & però molti lo chiamano Galanga saluatica: Nasce in luoghi paludosi, & buoni. Vnansi le radici del Cipro in luogo della flica Celtica, & Indiana, doue ho fusse mancamento. Il migliore è quello, che si ci porta di Siria & di Alessandria: ma mouendo quello, si può torre del nostrano, di quello massino, che più nelle sue proprietà s'accosta alla scrittura di Dioscoride. Il che il più delle volte fanno gli speziali. Sono alcuni che fanno differenza tra il Cipro, & l'altro, seguitando Plinio, il quale nel luogo sopradetto vuole, che il Cipro sia il gladiolo, & il Cipro quello di cui hora si tratta. Ma sono niemedimeno alcuni interpreti di Dioscoride, che usano l'vno & l'altro vocabolo indifferente, per le ragioni, che asserge Hermonaco. Quello della seconda specie, che si ci porta d'India, simile al gengere, da ciascuno di buon giudicio può più dire esser altro, che quella radice gialla, chiamata nelle spezierie comunemente Carcum: perche in essa si trouano tutte le proprietà, che Dioscoride assegna a questa seconda specie di Cipro. Imperoche (come essi dice) è simile al gengere, ha molto del suo odore, è amareta al gusto, gialleggia nel masticala, & adaperse da molti à cor via i peli: quel si voglia parte del corpo. Ma è da sapere, che questa nò è la Carcum, che desirne l'interprete di Serapione per la Chelidonia: perche questa non è alero, che la Chelidonia di Dioscoride. Et imperò puòsi veramente dire, che se gli sia scambiato de gli interpreti, è da gli scrittori il vocabolo, & che in luogo di scrivere Chelidonia in Serapione, sia stato scritto Carcum: al qual vocabolo nò è ne Greco, ne Arabico: imperoche gli Arabi chiamano la Chelidonia Kamech. Onde è cosa chiara, che solitamente flegge Carcum in luogo di Kamech in Serapione. Et di qui è poscia accaduto, che si fiero ingannati così i medici come gli speziali de tempi passati, imperoche non sapendo egli di qual pianta fusse radice il Cipro Indiano, pensarono per certo, che ei fusse la radice della Chelidonia maggiore, per la somiglianza del colore.
- E**t però seguitando la letture sùla di Serapione, chiamarono il Cipro Indiano solitamente Carcum. Del Cipro Indiano scrisse Serapione, seguitando Dioscoride al proprio capitolo del Cipro. Del che è manifestamente chiaro, che la Car-

Cipro, & sua
clausura.

Cipro & sua
clausura.

Carcum sp.
di Cipcu.

Coronella del
scudo di Serapione.

Virtù del Cipero.
Cipero scritto
da Gal.

eons di Scrapione, per modo niſſuno poſſa eſſere il Cipero Indiano. La poluere delle radici del Cipero con altrettanto di bacche di lauro, incorporata con orina di fanciullo, & impietra in ſu'l corpo, gioua efficacemente à gl' hidropici.

Commeuorò Galeno il Cipero al VI I. delle ſanità de ſemplici, coſi dicendo. Le radici del Cipero, lequali ſono in grandiffimo uſo, hanno virtù di ſcaldare, & di diſſeccare ſenza mordacità alcuna. Es imperò giouano marauiglioſamente alle vlcere, che per eſſere troppo humide, malageuolmente ſi ſaldano; al che ſi conuencono anchora aſai, per hauere el ſeno vn certo che del caſtreſtino. Il perche ſono conuenevoli anchora à gli orificij delle vlcere della bocca. In alre ſi può ſicuamente reſſificare, che habbiano anchora dell' inciuſo, per giouare alle alla pietra, & per prouocare i meſtri, & l' orina. Chiamano i Greci il Cipero *Kimura*; i Latini *Cyperus*; gli Arabi, *Saharad*; i Tedeſchi *Vilder galgen*; gli ſpagnoli *lancia de olor*, & *lunzia anellanda*; i Franceſi *Sanchez*.

Nomi del Cipero.

Del Cardamomo.

Cap. V.

IL Cardamomo elettiffimo è quello, che ci ſi porta da Comagene, da Armenia, & dal Boſphoro; maſcena anchora in India, & in Arabia. Quello è l' elettro, che difficilmente ſi rompe, che è denſo, & ben pieno. Ogni altro adunque, che non farà tale, è ſuanito dalla vecchiezza, & non è buono. Moſtra eſſer buono quello, che offende con l' odore il capo, & che al guſto è forte, & amaretto alquanto. Scalda il cardamomo & beuuto con acqua, uale al mal caduco; è buono alla toſſe, alle ſciatiche, à i paralitici, à i rotti, à gli ſpaſimati, & à i dolori del corpo: caccia iel corpo i vermini larghi. Et beuuto con vino, uale alle reni, à quelli che malageuolmente orinano, alle punture de gli ſcorpioni, & al morſo d' ogni altro uenenoſo animale. Rompe le pietre nelle reni, beuutone una dramma con corteccia di radice di lauro. Tolone il fumo per la natura, antmazza il fanciullino nel corpo della madre. Vngendoleſene con aceto, guarifce la rognà, & men eſi ne gli vnguenti odoriferi per iſcuſargli.

CARDAMOMI SPECIES



Cardamomo.
& ſua hiſtoria.
Cardamomo
maggiore.

TRA ſono le ſpecie del Cardamomo, che ci ſi portano d' altra mare, cioè il maggiore, il *Medium*, & il *Minus*, & tutte ſono ſerrate ne i ſuoi follicoli tutti di forma differenti. Il follicolo, o vogliamo dir ricettoſcolo del maggiore ſi reſſembra quaſi à vn ſico, fatto d' una correccia ſimile à quella della prima conuolta delle noci Indiane, à uero dell' incuſſio onde eſſono i daſtoli, con alcuni filamenti, che tirano di lungo. Queſto di dentro è per tutto ſtipato di ſeme roſſoſcio, trameſato (come ſi vede ne i melagrani) da alcune forſſiffime pellicole bianchiccie, da cui vengono coperti

però i grani i quali chiamano alcuni Meleghette, per rassomigliarsigli (come credo io) al miglio Indiano, il quale in alcuni luoghi d'Italia si chiama melegh. Questi al gusto sono acuti, & di tal forte odorati, che da alcuni sono chiamati Grani del Paradiso. Il melegno produce i folliuoli lunghezzi, & molto men grossi del maggiore triangolo, i quali si fischiano, & con la punta ribattuta, ne i quali è dentro parimente il seme ruotolo nelle membrane, come il Maggiore, lunghezze, & compresso, & diuiso per lungo da una canaletta, & attraversato da certe linee picciole, & sottili di colore, che non bianco rossiglia. Il minore si rinchiude in un picciolo capitello triangolare, simile al frutto del Faggio interiore, bianchiccio dentro, & diuiso per mezzo da un sottili interstizio doue il seme si vede collocato egualmente dall'uno, & dall'altra parte ritondetto, & ruotolo al toccare, & per lungo da una sola parte diuiso. Il seme di tutti agilmente si rompe con li denti, & gustandosi è acuto, & mordente, ma con tutto ciò è il suo odore, & il sapore assai soauo, senza sentirvisi punto d'amaritudine. Ma è ben verisimile il maggiore si il più acuto, & è il più odorato, come il minore è molto più acuto, & più odorato del mezzo. Ma se alcuno di questi sia il Cardamomo de Greci io fin qui non ardisco d'affirmarlo. Concederei però agevolmente, che il maggiore fosse il vero Cardamomo degli antichi, vedendo che Zenone nel secondo libro de' li Antidoti, di Galeno, gira via i folliuoli del suo Cardamomo, & che nel primo libro de' li medici Antidoti, & nella Thracia deferita in versi dopo quella di Democrito fa mentione dell'unguento del Cardamomo, & che anchora Galeno nel settimo libro della compositione de' li medicamenti secondo li luoghi trasferendo da Paraphilo, fece mentione del Cardamomo scitiano; ma sia che non mi riduca a concederlo, ne a crederlo, il sapore, & il quale se ben si gusta saporosamente, non si comprehende punto d'amaritudine, & di quello nel Cardamomo (come scrisse Galeno) è così apparente, che può agevolmente ammazzare i vermini del corpo. Oltre a ciò l'odore del nostro volgare Cardamomo è così picciolo, che non offende punto la testa, ne manca è molto d'ora da rompere, essendo egli così facilmente a i denti, che non vi sia bisogno del martello. Onde tutte queste cose mi fanno ambiguo, se il Cardamomo maggiore sia o non sia il vero che scrissero gli antichi; & questo veramente amo dico, perche io voglia di vedere, & tenere con li denti la mia opinione, se per ciò io voglia contradire a coloro che ritengono il contrario, ma solamente per dirne con le ragioni in mano quello ch'io ne credo. Perche che i Greci il Cardamomo intendono una cosa, & li Arabi s'intendono un'altra, come agevolmente si dimostra per Scapione. Imperche quantunque desidero che egli quasi tutti i semplici di Dioscoride, & de gli altri Greci; non però chiamo questo Cardamomo, ma i nomi Cardamomo: secondo di poi di mente d'Isach. Arabo un capitolo del Cardamomo al quel nella sua Arabica lingua chiama Sata: lo del maggiore, & del minore secondo quali verisimilmente non solamente non corrispondono al Cardamomo di Dioscoride, & de gli altri Greci, ma a istesso di qualche altro, che indifferente mente i adoprarono, & s'usano nella pratica. Prassi altri di ciò, che meno di quello che s'usa nelle scritture, sia quello de gli Arabi, imperche conferendogli con quelli di Scapione, agevolmente si comprende; imperche il maggiore loro nasce serrato in certi capitelli simili a quelli, che producono i rasi, & il suo grano è ritondo, & quasi maggiore di quello del pepe scitiano: nel quale sono rinchiusi altri granelli piccioli, angolosi, piani & olariformi: il minore di più afferma egli nascere senza altro retticello, & non rinchiuso in capitelli alcuni, come il maggiore: ma che ben egli si assomiglia nel colore. Il che manifestamente dimostra, che i Cardamomi delle scritture sono molto differenti da quelli de gli Arabi, nel compararli alle descriptioni loro. Onde manifestamente appare, che siamo in errore: i Perenni Padri commentatori di Mesue, tenendo per fermo, che le Meleghette siano il vero Cardamomo minore de gli Arabi, per hauer così spesso Andrea Balmace, correctore d'Avicenna. Ma vedendosi, che il Balmace stesso secondo la volgare opinione, & che le somiglianze non si corrispondono, facilmente si troua l'errore di questi reuerendi Padri. Perche che il Cardamomo de gli Arabi non nasce rinchiuso in capitello alcuno, come usano le Meleghette. Il Ruellio ne i suoi volumi della natura delle piante, & perimente il Buchsin nel suo methodo, tengono che il Cardamomo de gli Arabi sia quello, che si domanda hoggi in Italia *طرطوش*. Ma hauendo questa pianta foglie simili al solatro de gli borti, i fiori gialletti, il frutto lungo a modo di cornetti; merda da prima, & passa nel maturarsi così rosso, & liscio, che per fatto di corallo, & il seme dentro è quello picciolo, bianco, piatto come le lenticchie, & così acuto, che con ogni leggiero gusto abborrisca dolorosamente la lingua, il palato, & le fauci; manifestamente si conosce hauer non poco errato l'uno & l'altro di loro. Imperche quantunque il frutto di questo pepe si generi in quelli cornetti nel modo, che si genera quel delle rose nel suo frutto; il resto nondimeno non corrisponde al Cardamomo di Scapione, & il quale fa dentro ai suoi capitelli seme non simile alle lenticchie, ma ritondo, ma ritondo, & più grosso del pepe; & quasi che dentro di se altro seme di minore grandezza. In oltre per esser questo Peperon solo nel seme, ma mille scorze del cornetto tanto acuto, che al masticarlo è necessariamente mordere, & ulceratizo, & da pusore, che tal eccessiva qualità non habrebbe tacita a Scapione, & manifestamente seruendo egli bucare il suo molto più del costretto, che del mordace. Avicenna dice nel secondo libro, che il maggior Cardamomo fa il grano simile a i acinori, & il minore simile alle lenticchie. Il che ha fatto forse credere al Ruellio, che questo Pepe d'India sia il Cardamomo maggiore de gli Arabi, non accorgendosi anch'egli, come ben l'inganna ne suoi fundamenti. Imperche Avicenna dice, che il minore, & non il maggiore fa il seme simile alle lenticchie; anchora che esso afferma il contrario, & forse perche quel resto a sua intentione. Del che non poco mi son meravigliato, auendo che raro buono nelle cose le più semplici sia stato il Ruellio. Plinio al 21. capo del 17. libro, deferisce il Cardamomo con queste parole. Il Cardamomo è di pianta, & di nome è simile all'anomo: il suo seme è lunghezze. Mi scusi nel medesimo modo anchora in Arabia. E di quattro specie il primo è uersigioso, grasso, appuntato, maleagevole da rompere, & questo più si loda di tutti gli altri: il secondo è di colore rossiccio biancheggione: il terzo più minuto, & più nero: & il quarto di tutti gli altri re peggiore, è di uario colore, & aguale a peltro. Questo tutto disse Plinio. Ma non so però di cui autorità: imperche tanto appresso Dioscoride, quanto appresso altri Greci, non ritrouo di Cardamomo più d'una specie sola. Galeno ne i succedanei, non trouando il Cardamomo, quale che in cambio di quello si pigli il ciper, autamente il mirto. Scrisse altre di quello egli

Cardamomo
scitiano.

Cardamomo
minuto.

Errore di Iusti
commentatori
di Mes.

Errore del Ruellio.

Le specie de i
Cardamomi, la
coda Plin.

Cardamomo
scritto da Gale
na.

Nomi.

al v. r. delle facultà de semplici, così dicendo. Il Cardamomo ha ancora egli facultà molto calde, ma non però tanto, come il nasturto: ma quanto è egli più soave, & odorifero del nasturto, tanto è meno caldo, di quello. Per il che impiastato solo, non può egli in modo alcuno ulcerare. Ha oltre a questo alquanto dell' amaro, con il quale ammazza egli i vermini, & guarisce la rogna, quando s' unge con aceto. Chiamano i Greci il Cardamomo Καρδάμωμον; i Latini Cardamomum: gli Arabi Cardamū, & Cardamoni: i Tedeschi Cardamomelindl Italiani Cardamomo di Spagna di Grana del Parafio.

Del Nardo.

Cap. VI.



Il nardo è di due specie, Indiano cioè, & Soriano: 10
non però perché l'uno in Soria, & l'altro in India na
sca; ma perché il monte, doue egli nasce, dall'una par
te rimira l'India, & dall'altra la Soria. Quello della
specie Soriana è ottimo, che è fresco, leggiero, folto
di capelli, & rosso, & odoriferissimo: & quello, che
ha odore, di cipero, ha la spiga corra, il sapore amaro,
& che dissecca la lingua nel masticarlo, & lascia lunga
mente la soavità del suo odore. Dell'India specie n'è
vno, che si chiama Gangerico, così nominato dal fiume
Gange, che scorre al piè del monte, oue egli nasce: 20
il quale, per la molta humidità del luogo, è men buo
no, ma più grande dell'altro: produce questo da una
sola radice assai spighe, folte di capegli, intricate, di
grauè & fastidioso odore. Quello del monte è molto
più odorifero, & ha la spiga più breue, & diminuta: ha
odore vicino al cipero, & tutte l'altre doti, che ha il So
riano. Trouasi vn'altra specie di nardo, chiamato Sam
pharitico dal luogo, doue egli nasce. la cui pianta è assai picciola, & i gradi spighe, & il fusto di mezzo
bianco: il quale per hauer fuor di modo odore di becco, da tutti si lascia per inutile. Vendesene di
quello stato bagnato nell'acqua. ma si conosce l'inganno alla bianchezza, & lordiezza delle spi
ghe, & all'hauer elleno perduta la lanugine loro. Sophisticasi per fargli crescere il corpo, & il pelo
cò lo stibio, spruzzadoli sopra cò la boeca acqua, o vino di dattoli. Bisogna guardare nell'usarlo se
egli ha fango attaccato alle radici, & per un criuello scuoterne la polvere: la quale per lauare le
mani vtilmente si serba. Hanno calda, & secca natura. prouocano l'orina. Beuuti ritraggono in stuf
fi del corpo, & applicati di sotto, i flussi, & la marcia, che sciolano dalla natura delle donne. Beuuti
con acqua fredda, vagliono alla nausea, & à i rodimenti dello stomaco, alle ventosità, à i segarosi, à
trabocco di bile, & alle malattie delle reni. Sedendosi nella loro decoctione, gioua alle donce, che
hanno infiammata madrice conuengonsi al cascar de i peli delle palpebre de gli occhi fortissimi can
doles, & facendole ritornare più piene, & più folte. Spargonsi triti in polvere sopra à gli humid
corpi utilmente. Mettonsi ne gli antidoti triti, & fattone pastelli con uino; si serbano in uaso di ter
ra non impeciato, per le medicine de gli occhi. 40

Nardo, & sua
dissimulazione.

CHAMARIE usualmente il Nardo nelle spezierie spica nardi. Ma non manca, chi creda, che l'Indico nardo, per la
molta distanza del luogo, non si porti in Italia; immaginandosi che quello, che s'usa nelle spezierie, non sia altro, che
il Soriano: qual'acqua (come scrisse Dioscoride) non nasce il Nardo in Soria, ma si chiama Soriano per nascere egli in In
dia nella parte di quel monte, che rimira la Soria. Ma sapendosi, che tra l'India, & la Soria sono interposte grandissi
me regioni, cioè l'Arabia diserta, la Persia, la Carmania, la Gedrosia, la Darangia, & altre le quali contengono alcune
quattro mille miglia di lunghezza, non so veramente in che modo si possa dire, a credere, che quel monte, le cui radici
son bagnate del Gange, rimiri così di fatto la Soria, che si possa chiamar legittimamente Soriano. Per ciò alquanto io più
volte meco stesso pensai, che più presto sia egli denominato Siriaco, aueramente Siri, della regione chiamata Siriace, 50
la quale è presso al fiume Indo, che della Siria. Imperochè se si deve credere a Ptolomeo, si vede che in India è vn monte, il
quale si discende dal Gange fino à Sirasene. Ne sarebbe cosa ragionevole a credere, che il Nardo non si si porti d'India, an
che nò nasca egli in Soria: & sapendosi, che tutti gli aromati si ci portano però di quel paese con i quali ni habbiamo da
dubitare, che non si ci porti anchora il Nardo, massimamente sapendosi che il Nardo d'altronde non si ci porta, che d'A
lessandria d'Egitto, oue dal mar rosso si portano con le caruane tutti gli altri aromati d'India, doue solamente nasce il
Nardo, secondo Dioscoride, benché Plinio vuole, che oltre al Soriano d'India, ne sia un altro, che nasce specialmente in
Soria. Il Manardo da Ferrara crede, che la Spica, che si tiene boggi in Italia nelle spezierie, non sia l'Indica, ne la Soriana.
Nè il finimento veramente non posso cadere io, anchora che il Manardo sia stato nelle buone lettere della medicina con
somatissimo. Perché io l'ingegia io più luoghi ho visto in gran sacchi di spiga nardo leggiero folto di capelli odoriferissimo, 60
d'odore quasi simile al cipero: & offendo annesso alquanto, che masticato dissecca forte la lingua, & lascia di agumore di si fo
dore

Opinione del
Manardo repto
bata.

doro dipoi nella bocca, con ogni altra qualità d'appressaglio Diostoride gli attribuisce, e Macerata spesse volte, che nei per-
santici egli per il mare Indico, e Arabico, è di quindi in Alessandria, e d'Alessandria per la Ionia, e Adriatica nella
noia s'entra, e s'infusa dall'humidità del mare, che quasi facilmente la spacca, per essere di natura scacciifuma, e poscia
si muove, e si solleva, che è dipoi cagione, che lascia la franza di dell'odore, diventando noiosa. Il che si sforza a di-
re, che qui lungo il suo ingangano il Marandro, il qual pensa che si segua banche qual punto di riva la prima, che la
spacca, e che l'humore dentro nelle mani della buona, e di grande quantità, forse che non in giudicio si sarebbe rite-
nuto. Ma per non lasciare egli sapere qual parte del Nordo sia la spica, e per non mancare nella detta, nell'epi-
sola terza del VI. libro, dice, che Galeno della spica del Nordo, che entra nella cherina, insieme della radice, e non
della spica, che è Idio, vuole parer che quella, che si porta a noi non sia almeno la vera spica del Nordo. ma che ella

non sia, si conosce, per manovra d'ogni familiarità odore. Et nella prima epistola dell'Y. 1. 1. libro, dice, che Galeo nel libro degli antidoti, nella preparazione della theriaca, si mette di tutta la pianta del Nardo solo la radice: e non vi si vitaccia, non appropriando ne scindasi alcun corno della spica. Il che troppo manifestamente dimostra, che mole habbia egli considerato quel torto di Galeo, & imperò non haver saputo quel porre del Nardo sia la spica, quale veramente non è altro, che la stigfilaradice. Il che oportet manovrare, e ribuffa Galeo nel medesimo luogo allegato da lui al libro degli antidoti: doue mentre che va egli esaminando, & dichiarando sottilmente tutti i semplici, che entrano nelle theriaca di Andromacho, peruenuto al Nardo, così dice. Iubet Andromachum adijcere nardum Indicum, ea verò est, quam sicam vocant, non quod sicca sit, radix enim est, sed quod sicca figuram habent: cial. Comanda Andromachum, che s'aggiunga il nardo Indico, il quale è quello stesso che chiamano spica; non che sia veramente sicca, per esser ella radice: ma perchè ha forma conuie di spica. Dalle quali parole che chiaramente si raccolgono, che la spica del Nardo non è altro

Errore dell'An
goliato:

Errore del Bra
Civola.

Error de Plan

Errore d'Har-
molao, & del
Kozilio.

da Galieno, & da Dioscoride: & parimente da tutti gli altri; che hanno scritto in materia tale, così dicono. Il Nardo
è una pianta di grano; & grossa radice, ma breue, nera, fragile; & piena d'humore; d'odore di cipero, di sapore
asero, di picciola; & densa foglia; le cui sommità si spargono in spiche: & impero celebrasi il Nardo esser dotato
di spiche, & di foglie. Le cui dottrine seguitando, oltre alli due Ferraristi, Hieronimo; & il Rozilio, anch' egli si
me con esso non pote v'ingannare. Impero che il Rozilio, non sendo certo per altro; che per sostenere l'opinion
il Pianto suo similissimo, afferma haver visto nelle specierie Nardo, che del tutto si confonde a quel di Pianto; & che
reputo esser del tutto falso. Impero che quantunque gran quantità di spica habbia veduto solo in Inghia; & essendomi
molto tempo non v'ho però potuto ritrovare altro; che la spica sola. Ne penso, che si v'ingannino mai foglie; ne sulla
di Nardo, che nelle sommità loro producessero alcuna spica; come uerte Pianto conferma il Rozilio, & conuoluto il vir-
tuale, contra la mente di Galieno, & Dioscoride: il qual dice, che il Nardo ha più spiche procedenti da una radice;
& non da foglie, ne da sotto alcuni della pianta: & dice più spiche procedenti da una radice; non perche non hab-
biano altra virtuosità radice sotto di loro; ma perche essendo più, è necessario, che habbiano una base; ouer piede; dando

NARDO ITALIANO.



trono il nascimento loro con alcune radicezze capillari, come si vede nell'aglio, & nelle radici del giglio. Il che posso
io affermare per vero, per haver molte volte visto in l'ingia cespugli di Spica di nardo, che nelle fastezze, & figure
loro imitavano l'aglio: il che agevolmente da ciascuno si può del continuo vedere. Ma perche si risponda realmente
ad ogni tacita, è palese obiezione; dico però, che se alcuno si ritrouasse, che volesse dire, che le vere radici della
spica s'intendano essere quelle capillari, che sono sotto alla base, oue si ferma il cespuglio di tutte le spiche, come sono
quelle dell'aglio, è delle cipolle, & che però le spiche, che di quindi nascono, non sono in modo alcuno le radici, ma
altra parte della lor pianta; si possono agevolmente questi tali confutare con la chiara dottrina, che sopra ciò ne ha
scritto Theophrasto al X. capo del primo libro dell'istoria delle piante. Imperche conclude egli, che nell'aglio, nelle ci-
polle, ne i bulbi, nelle radici de i gigli, & consequentemente nella spica, non solo si chiamano, & sono radici quel-
le capillari, che sotto stanno; ma anchora tutto'l capo dell'aglio istesso, & delle cipolle sono vere radici. Et sopra ciò
dà una regola generale; dicendo, che tutta quella parte di qual si voglia pianta, che si nasconde sotto terra, si chiama
veramente radice. Et però si vede, che Theophrasto nel IX. libro al VI. l. capo dell'istoria delle piante comincerà

Obiezione le-
tata.

L A V A N D A.



la Spica tra le radici con queste parole. Le cose che s'usano per gli vnguenti odoriferi sono queste, le cassia, il cinnamonum, il cardamomo, il nardo, il nero, il balsamo, l'apollatho, le styrace, l'iride, il nardo, il costio, il panace, il croco, la mirra, il cipero, il giuncho, il calamo, la maiorana, il leste, l'anetho. Delle quali cose alcune sono radici, alcune, cortecce, altri sono rami, altri legni, altri semi, altri liquori, & altri fiori. Dal che è chiaro, che il Nardo non si può qui collocare, se nou tra le radici, auenga che nou sia egli ne scorza, ne legno, ne ramo, ne fiore, ne seme, ne liquore. il che sapendo benissimo Galeno, disse nel libro de gli antidoti, & nel 1. delle composizioni de medicamenti secondo i luoghi, che la spica non era altro, che la istessa radice del Nardo. Abbiamo oltre a questo anchora noi in Italia il nostro N. A. R. D. O, il quale chiamiamo 191001 come che in niuna parte si rassombrì all'Indico, ne meno al Soriano. Di questa medesima specie si crede, che sia la LAVANDA, anchora che di più debile virtù, & è da credere però, che l'uno sia il maschio, & l'altro la femina. il maschio, cioè la spiga, produce le foglie più lunghe, più grosse, più robuste, & più bianche, che la femina, ma l'una & l'altra è pianta ramosissima, & legnosa, come la stecale, & il rasmarino, folta di foglie lunghe, strette, & carnosae. Dalle cime de ramoscelli nascono i fiori spicati, di purpureo colore, con lungo picciolo, quadrato, & sottile, ma nella femina sono meno coloriti & più aperti, d'odore molto grato, quantunque un poco acuto. Questi per più vere congetture & considerazioni, di calda & secca natura stimare si possono, & sono alcuni, che dicono, che la virtù loro imita naturalmente: quella del Nardo di Soria, & del Celtico anchora. il che io non reprobò, anchor ch'io pensi, che assai meno possano. Scaldano adunque, & dissecano amandue, ne sono del tutto di virtù lontani da gli altri nardi. Et però conferiscono a tutte le frigide infermità del cervello, & massimamente alla spasma, & i paralitici, al mal caduco, all'apoplezia, & ai lethargici fortificano lo stomaco, & disopplano il fegato, & la milza. Scaldano la matrice, & provocano i mestrui, & le secundine. I fiori corti nel vino, & applicati caldi provocano l'urina, & dissolano la menstre di giouano la diction loro bene al trabocco di bile, causato dall'opplatione del fegato, & tanto più occorrendosi insieme morrobio, radici di finocchio, & di staragi, & cinnamonum, gioua la decoctione de medicini fiori lauando bene la bocca al dolor di denti causato dal catarro d'acqua distillata de fiori beuta alle quantità di due cucchieri, uale a ricuperar la lingua, & alle passioni del cuore, & però s'usa con utilità grande nelle sincopi bagnandone il naso, & i polsi, & deuote anchora à be re alli amati. Chiamano il Nardo Italiano gli Italiani Spica, i Tedeschi spica nardi, i Boemi spica uard, i Francesi Asphic.

Spiga Nardo
Italiano, & sic
spente, & vna.

Virtù del Nar
do Italiano &
della Lavanda.

Nomi.

Nardo
Celtico
da Galeno.

Nomi del Nar
do.

& la Lavanda chiamano i Tedeschi Lavandula, i Francesi Lavande femelle, i Boemi Lavandula. Fatti del fiore del nostro Spigo l'Italia u'olio à lambico odoriferissimo: ma di tanto acuto, & penetratio odor, che soffoca ogni altro, quasi voglia odore, quando si gli tiene appresso, uero che s'incorpora con olio, & imperd fogliano i profumieri il più delle volte tenerlo fuori delle loro botteghe, acciò non impedisca la sommità de i loro odoriferi semi vnguenti, & altri suoi altri odori. Scrisse del Nardo Galeno nell'ottavo delle facultà de simplicia, così dicendo La spica nel Nardo è calda nel primo ordine, & secca nella fine del secondo. È composta di sostanza castoreina sufficientemente, & di non molto acuta, calda, & d'una certa leggermente amara. Essendo adunque radice, che ha tutte queste qualità, si conuiente ella ragionevolmente allo stomaco & al fegato tanto beuuta, quanto anchora applicata di fuori. Promoue l'urina, sana i rodimenti dello stomaco. Restagna i flussi del uentre, & quelli del capo, & del petto. La più ualerosa è l'Indiana, più uera della Soriana. Chiamano i Greci il Nardo Νάρδος, i Latini Nardum, & Nardus; gli Arabi Sumbul, & Sumbul; i Tedeschi Edelstembul, i Polacchi Edelstembul, i Spagnoli Azembar, uer Elviga sibi i Francesi Aspic doultrem.

Del Nardo Celtico.

Cap. VII.

IL Celtico Nardo nasce nell'alpi di Liguria, & chiamasi quiui per proprio vocabulo Aliungia: nasce anchora in Istria. Ecorta, & picciola pianta. Cauasi con le radici, & legasi in manipoli. Le foglie ha di figura l'unghe, di colore rossigno, & il fiore giallo. L'uso è del fusto, & delle radici, le quali parti solo si commendano d'odore. & però bisogna per un di auanti, bagnati i suoi manipoli con acqua, & ben nettati dalla terra, in qualche humido pauimento sopra à carta distenderlo, & il seguente giorno nettarlo perche in questo modo si rinuencidiche, & non si rompe, nesi guasta nel sceglierlo da fistuchi, paglia, & altri meschugli inutili, che u' s'intrigano. Contrastasi mescolandoui vna herba simile, la quale per il suo graue odore, si chiama Beccarello. nientedimeno facilmente si conosce, perche ella è senza fusto, bianca, ha le foglie manco lunghe, & non è amara, ne manco è odorata la sua radice, come è quella del vero Celtico nardo. Tolti adunque per usare ikistost, & le radici, lasciansi andare le foglie, & volendo riferbare il resto, si triza, & impasta con uino. fassene pastelli, & riferbansi in un ualo di terra nouuo, ben coperto. Quello più si loda, che è fre. Gioia nel molto medesimo alla milza, & alle malattie delle reni, & della uescia, & beuto con vino, al morso, & punture di tutti gli animali uelenosi. Mettesi oltre di quello ne gli empialtrinegli vnguenti, & nelle beuande, che sono di calda uirtu.

TANTO è stata la negligenza, & l'ignoranza de nostri antecessari, che non solo non si son curati di chiarirsi co' l'uso de buoni autori de simplicia peregrini, che di lunginqui paesi si ci portano; ma non hanno preso cura, per universale beneficio de gli huomini, di uolere almeno certificarci di quelli che in più & più luoghi d'Italia si trouano, anzi che molto più mal solleciti ne i proprij, che ne gli strani, mai gli par ritrouare. Nasce il celtico nardo nell'alpi

Nardo Celtico
& sua chiama
tion.

60

NARDO CELTICO.



nell'alt di Liguria: nasce medefsimamente in Ifria, & in alcuni monti non lungi da Villaro castello di Carinthia, & perimente in alcuni altri vicini a Indenberg di Stiria copiofiffimo: & nondimeno in pochi luoghi d'Italia fi ritrova il vero nelle fpetiarie. Et che più di coloro, che più vicinal gli fono, & nel cui paeze nafce, più errano di tutti gli altri. Imperochè di Genova, città di Liguria, & in altri luoghi circumvicini, doue egualmente il Celtico nardo s'honorebbe, non curandofi i medici, ne gli fpetiarii, che quini dimorano, di rintracciarlo, & fano (feguendo i volgari, & manifefti errori) la Lauanda in vece di quello, laquale quanta fia di fuetze, non vo dire di virtù, lontana dal Celtico nardo, chi ben penfa prima, & poi compara le qualità davegli da Dioscoride, con quelle della Lauanda, può facilmente il manifefto loro errore accufare. Imperochè il Celtico nardo crefce in picciola, & breue pianta: & la Lauanda viene confufiofe, alia di ramofcelli, & di foglie ben folta. Quello ha le foglie di colore roffigno, & il fiore giallo, & quafte le frondi biancheggianti, & il fiore maculato di celefte, & di porpora. Quello ci da per ufare le radici, & il fuflo, nelle cui parti è più doloroso: & quefto folo ci comoda il fiore. Il che apertamente dimoftra, come miftamente s'ingannano coloro, che del continuo perfueuano in tal credenza. Vero è (come nel commento dell'altro Nardo, qui poco di fopra fi diffe) che per commune opinione fi crede, che la Lauanda nella virtù fua s'auicini a tutte le fpecie de Nardi:

Nardo Celtico falfo.

ma quefto non per difcoprire l'errore di coloro, che credono, che la Lauanda fia il Celtico nardo. V'fufi dopo quefto, quafi nel reflo delle fpetiarie di tutta Italia, per il Celtico nardo una certa herba d'ofai lungo fuflo, benchè molto ritortale cui foglie, le quali fono minuriffime, di colore gialliccio, & molto folte, fi raffimigliano quafi al mofco, che nafce ne gli alberi. Quefte nel veftire, che fanno di tutti i ramofcelli del fuflo, tanto fultamente li circondano, che quafi ne dimoftrano una uera forma di fpiche, ma ne amarezzano altro fapore aromatico ni fi ritrova, come nel Celtico nardo afferma ritrouarfi Dioscoride. Fafsi del nardo Celtico uero grande inuenta in Stiria cotermina all'Auftria, & alla Carinthia, doue le uille uicine a Indenbergono portano da i monti infiniti fufli, le quali poi empiono grandiffimi facchi, & li uendono ad alcuni mercanti, che nauigano in Egitto, & in Siria. Imperochè (come fi dice) l'ufano molto gli Egizij & i Siriani ne i bagni loro, da quali par che molto fi dilettono. Il uero Celtico nardo nidiò io la prima uolta in Trèto alla fpetiaria di M. Giouanni Alberto Parolino fpetiale all'infegna del beato Simone, quent'ouque dipoi ne u'fufiero mandare le piante i ueti intere da Grecco castello di Stiria dall' eccellentiſſimo Meffer Pietro Saliceto fino in Gorizia. Portafene copia in facchi al tempo de' mercanti in Lubione città di Carinthia, nel quale manifeftamente tutte le fue qualità uere fi ritrouano. Et però potremo fcriuere ancora noi per eterna memoria de i pofteri, che non solamente nafce, & crefce il Celtico nardo in Liguria, et in Ifria; ma in Stiria, Carinthia, & in altri luoghi auanza: percioche già n'ho ritrouato nel monte di Vipao lontano da Gorizia, nò più che uinti miglia. Ma perche hoggi il uero in poche fpetiarie fi ritroua in Italia, non altro in cambio di lui fi debbe nafce, che l'Indiano, auenga che Dioscoride iſteſſo dice, che queſto nelle uirtù fue gli è del tueto equiualeute, eccetto che molto più di quello promoua l'orina. Delle controuerſie che fra moderni fi leggono fe il Celtico nardo fia, o non fia la Salicina, che deſcriue Plinio, anchora, ch'io (come per uere ragioni promouei) tenga che nò, non però mi pare di farne qui altro lungo preceſſo, per nò rifultare alla medicina di queſto giouamento alcuno, quantunque il Leoniceno, non hauendo ben confiderato che Dioscoride chiama il Celtico nardo Aliuigia, & non Salicina, riprende Plinio contra ogni ragione, & erri eſſo manifeftamente, & me fa perimente il Fachfo medico altrimenti: eccellentiſſimo de i ſcèpi naſtri. Imperochè egli nell' ultimo ſuo libro delle còpofitioni de i medicamenti nouamente ſi ſapato, nella còpofitione del diatamero, non fa diſſerenzia ueruna della Spica Celtica alla Salicina, non hauendo forſe notato, che Plinio tratta di amendue ſeparatamente in diuerſi luoghi, come di piante diſſeruiate. Nò ſono queſte piazze tra ſe diſſeriti nelle ſomiglianze ſolamente appreſſo alli antichi, ma ancora ni ſi uede ni altra diſſerenzia de i luoghi oue le naſcono. Percioche Dioscoride dice che la Spica Celtica nafce ne i monti di Liguria & in

Istria. Et la Saluina (come scrive Plinio) nasce in Vagheria & appresso à i Nericci. Onde si vede che il Fuchsin, il quale in questo seguita l'opinione del Ruellio erra manifestamente insieme con lui. Perciò che il Nardo Celtico appresso Dioscoride si chiama Atroxia & non Saluina. Ma che la Saluina di Plinio sia diversa da quella, di cui scrive Vergilio nella Eucletia, come par che contende l'Anguillieri, non so come ugualmente possa consentire. Et per questo perché non solamente non è da esser accettata l'autorità di Seruio intorno al giudicio delle piante, come l'accepta nella grammatica, ma anchora perché non veggio, che l'Anguillieri proua con il testimonio d'alcuno autore autentico, & a cui si possa prestare fede, che la Saluina di Vergilio, sia (come egli si ha infinuochiando) l'Anemone, considero solamente nella autorità di Seruio, il qual forse per auantura non conosceua altra herba, che l'ortica, & la lattuca. E ben vero che Seruio scrive che la Saluina, è quell'herba che volgarmente si chiama Orcitonica, ma si può credere (s'io non mi inganno) che ei già mai la conoscesse, non essendo la profusione di trattare ne fur giudicio delle piante. Ma per qual ragione, è autorità facci l'Anguillieri, che l'Orcitonica, di cui non si ritroua scritto cosa veruna appresso à i buoni autori, & l'Anemone sieno una cosa medesima, ne ci lo dice, ne io ne posso far coniettura, però non ho se non da marauigliarmi, che questo buono tanto perito nella materia medicinale, che in cosa di tanta importanza si confida in casi finole, & leggieri ragioni: se però non d'è ei perfuso più à suo proposito di metter in campo qualche cosa nuova, per parer di saper molto più de gl'altri, che ragionar della sudetta pianta con più saldo giudicio, & con miglior ragione. Io veramente anchora che non molto mi sia esercitato in questa facultà, non dirò mai, ne val mi ridarò à credere, che l'Anemone pianta assai alta, sia chiamata humile da Vergilio, il qual saprà meglio attribuir le epiteti alle cose, che non fa forse l'Anguillieri. Vedei manifestamente, che la comparatione che fa Vergilio, corrispon de non poco alla nostra opinione, imperochè volendo egli lodar eccellentemente il osso pastore, dice che Aminta tanto gl'era inferiore, quanto è più picciola la humile saluina de i Rosai. Ne meno mi piace l'opulone del sudetto, intorno alla herba chiamata in questo istesso capo di Dioscoride Nircolo, volendo l'Anguillieri, che il Nircolo non sia punto differente dal Nardo Samburgorico, che nasce in India, imperochè come ben scrive Dioscoride, il Nircolo è una pianta simile al Nardo Celtico, & non s'è di Nardo Indiano, come è il Samburgorico, così chiamato dal luogo oue ei nasce. Ma forse per bauer egli (come scrive Dioscoride) odore di becco, si ha imaginando l'Anguillieri, che il Nircolo altro non sia che il Nardo Samburgorico, ma s'inganna in questo come in molte, & molte altre cose di grosso: pocha che non si chiamano bircolitre & altre piante, che son però assai) che hanno odore di becco. Ma chi della Saluina vuole inchieder qualche cosa di più, che non ho scritto in questo luogo, legga le nostre Epistole Latine; che si ritrouerà la cosa molto più diffusamente trattata, & difesa con efficacissime ragioni la nostra opinione. E ce del Nardo Celtico memoria Galieno nell'ott. delle facultà de' semplici, così dicendo. Il Nardo Celtico è quasi nelle virtù sì fac simile all'Indico, & al Seruiano: qua veramente non così odoroso: quantunque per promouere l'orina sia egli più potente. Imperochè è più caldo di quello, & meno coarctatio. Chiamano i Greci il Nardo Celtico Nardus maritima Latini Nardus Celtica.

Nardo Celtico
fatto da Gale-
no.
Nond.

Del Nardo Montano.

Cap. VIII.

IL Nardo montano, il quale chiamano alcuni thilacite, & niri, nasce in Sicilia, & in Soria, con ramofcelli, & foglie, simili all'iringo, ma minori, ne però aspre, ne spinose. Ha due radici, & qualche volta più, nere, & odorifere, simili all'amphodillo, ma più sottili, & più picciole. Non produce fusto, ne flore, ne seme. Vale la radice à tutte quelle cose, che vale il Celtico.

Nardo monta-
no, & sua cla-

Primamente, che Dioscoride in questo luogo si contradica non poco, per bauer prima scritto, che il Nardo montano habbia fusto, & foglie simili all'iringo: & poscia di ca nella fine del capitolo che l'istesso non produce ne fusto, ne frutto, ne flore. Onde si persuade il Ruellio, & parimente Marcello Vergilio esser ciò facilmente interuenuto per negligenza de' gli scrittori, i quali ingannati dalla propinquità de' vocabuli Greci scrissero uano in cambio di uano, e ueramente di uano. Ma significando cotali Greche dictioni non altro, che rami, & mirgulti, quali più si conuencono à gli alberi, che all'herbe; & essendo quel medesimo i rami, & i mirgulti ne gli alberi, che i fusti in herbe, non mi par, che per questo sia questo luogo purgato dall'errore. Ma mi credo io però, che Dioscoride, il quale in questa facoltà è facilissimo de' tutti il primo, & di cui tanto gli antichi, quando i moderni dierono, & dano infinitissime lodi si fusse in così poche righe scordato di se medesimo, & che così inuitamente hauesse egli errato. Et però non senza ragione, ne resta da suspicaz, che sia ad ogni modo errare à nell'una, & nell'altra parte del capitolo: non però per la conuenienza di esser fusti uocaboli, ma più presto per negligenza di qualche sonnucchio scrittore, à per remedia d'alcuno altro, che troppo uergognasse. Di qui adunque è proce dato, che fin bora io sia sempre restato dubbioso se il Nardo montano nasca, & si ritroua in Italia, & se è altronde non si potè uera. Nientedimeno uolendo noi emendare il fine di questo capo, in cui per le sudette ragioni è manifesto errore, si può far conietture, che doue si legge niri (cioè produce) si debbi leggere qualun (cioè conferisce). Però (per mio iudicio) non si deu leggere niri di uano, & thilacite, & niri, & thilacite, doue malamente si legge in tutti i testi Greci che uanno attorno per le librerie, ma si deu leggere niri di uano, & thilacite, & niri, & thilacite, cioè ne il fusto, ne il seme, ne il flore conferisce, ne uale, cioè nella medicina di modo che emenda solamente l'ultima parola di questo testo, non solamente si uede, che nel Nardo montano non si è altro, che negli nella medicina, che la radice, ma questa subito ogni dubitatione, che Dioscoride si sia contradetto l medesimo sentimento ritroua bauer il dottissimo Faloppia Modenese buono ueramente raro de i tempi nostri, con la cui opinione cicerò parimente il Melchiorri Trentino nell'una, & nell'altra lingua dottissimo. Appo ciò nell'istoria delle radici Orisiodi, di cui di parole in parola trasfere da Dioscoride, si ha di più adauanti. Da ciò si uede, che non solamente deu bauer il nardo montano le radici minori, & più sottili dell'amphodillo, ma anchora più bidebe. La prima del

Nardo

NARDO MONTANO.



Nardo montano di cui è qui la figura mi fu mandata da Bologna dall' Eccellentissimo M. Vllse Aldronando semplicita rarissimo, laquale se ben non ha le foglie d'Iringo, corrispondendomi nondimeno tutte l'altre note, & essendo in questo capitolo assai corretto il testo, non posso se non credere, che non ripresenti il vero, & massimamente vedgendosi, che le radici vi corrispondono così nella forma, come nell'odore, ilquale è del tutto simile à gl'altri Nardi. Scrive l' eccellentissimo Brasavola Ferrarese, che in cambio dell'Indiano si ci porta hoggi in Italia alcuni del montano di Cilicia; credendosi, che quello sia veramente il montano, che s'ha in comune v'si nelle spezierie. Ma con qual ragione, & con qual fondamento scriva egli questo, non so io determinare. Perciò che il *Nardo montano* produce le radici simili all'amphodilla, & non spicate, né leggierie, né capigliose, come si vede esser l'Indiano, ilquale è in v'so. Se già non volesse il Brasavola, che l'Indiano si chiamasse montano per nascer egli in quel monte d'India, di cui dicemmo di sopra. Scrive le virtù del *Nardo montano* Galeno all'ottavo libro delle facultà de semplici, così dicendo. Il *Nardo montano*, ilquale si chiama rhinoceros Nardus, cioè da i Latini *Nardus montana*.

Opinione del
Brasavola re-
probata.

Nardo manta-
no scritto da
Galeno.
Nomi.



Dell'Asaro.

Cap. IX.

L'ASARO, ilquale alcuni chiamano anch ora nardo saluztico, è herba odorata, & coronaja. Fa le foglie simili all' hedera, ma molto minori, & piu ritonde. Produce i fiori fra le foglie, appresso alle radici, porporci, & odoriferi, simili di forma à i citini del iusquiamo: dentro de i quali è il seme, come quello de gli acini dell' uva. Ha i picciuoli angolosi, aspri, & flessibili. Produce assaiissime radici, nodose, sottili, & torte, simili alla gramigna, ma piu sottili, & odorifere, lequali scaldano, & mordono fortemente la lingua nel masticarle. E l'asaro di calda natura, prouoca l'orina, conserisce à gli hidropici, & alle sciatiche antiche: Beuute le radici al peso di sei dramme con acqua melara, prouocano i mestrua, & purgano nel modo, che purga l' helleboro bianco. Mettesi l'asaro ne gli vnguenti. Nasce ne monti ombrosi, & assai se ne troua in Ponto, in Phrigia, in Illiria, & ne i monti Giustini, dell' Italia.

ASARINA.



NON pare, che si faccia boggi differenza nelle steliari e dall'Asaro alla Bacchara: anzi quasi vniuersalmente per tutta Italia, l'Asaro si chiama Bacchara, & gli spetiali ne compositi loro, senza hauermi altro riguardo, in cambio della Bacchara, sempre mettono l'Asaro. Ma quanto sieno queste piante & nelle saturezze, & nelle qualità l'una dall'altra lontane, leggeschosi il capitolo della Bacchara in questo autore, il quale la pose nel terzo libro, manifestamente si riconosce l'inganno: nella cui descrizione à pieno noi sforzerò, quando à quel luogo sarà giunto, si dirne tutto quello, che della Bacchara mi è venuto in cognitione. L'Asaro adunque di Dioscoride, senza alcun fallo è questo, che chiamano Bacchara: imperochè corrisponde ella del tutto all'istoria, che ne scrive Dioscoride. Impugna il Brasavola Plinio, dicendo, che anchor'egli si è creduto, che l'Asaro fusse la Bacchara. Il che veramente è del tutto alieno dalla sentenze di Plinio; auenga che egli al libro XXI. al cap.VI. riprenda agramente coloro, che dicuano, che la Bacchara fusse il ruscio, & saluatico nardo, con queste parole. Sed eorum quoque error corrigendus est, qui bacchar ruscium nardum appellauerunt: est enim alia herba sic cognominata, quam Græci Asaron vocant, cuius speciem, figuramque diximus in nardi generibus. cioè. Ma è anchora da riprendere l'errore di coloro, iquali chiamano la bacchara nardo

Asaro, & sua eff-
furmatione.
Errore de' gli
spetiali.

Differenza di
Plinio cōtra al
Brasavola.

rustico: perche questo è una altra herba e si chiamata, la quale i Greci chiamano *Afaro*, la cui specie & figura dicemmo nelle specie di nardi. Queste son tutte parole di Plinio; e con le quali per se stesso si difende dalla calunnia. Chiamauano adunque alcuni anche al tempo di Plinio l'*Afaro* Bacchara: & imperò non è marauigliosa se fino a tempi nostri è peruenuta tale erronea opinione. Nella quale perseverando forse alcuni antichi scrittori aggrinsero in Dioscoride al capitolo dell'*Afaro* tutte le virtù, che nel terzo libro attribuisse egli alla Bacchara. Il che ha fatto poscia più apertamente credere al vulgo, che fossero l'*Afaro*, & la Bacchara una pianta medesima. Ma essendo stato poscia conosciuto questo per manifeſto errore, & per vedere, che dell'*Afaro* nel primo, & della Bacchara nel terzo diuerſamente scrisse Dioscoride, & per ritornare, che Serapione fedele interprete di Dioscoride non batte aggrana nel suo *Afaro* il ſtato levato poscia via tutto quello, che non era del ſuo, & ritornato al proprio luogo, onde ſollecitamente era ſtato ſteſo dal capitolo della Bacchara. Scrisse dell'*Afaro* Meſue tra gli altri ſemplici ſolutivi, coſi dicendo. Lo *Afaro* ſcuola nel ſecundo ordine, & diſceſa nel terzo, & ſottiglia, apre, ſolue, & pronoca: & nondimeno ha anchora del coſtretto. Tanto non ſolamente ſa vomitare, ma ſolue anchora il corpo per di ſotto, & pronoca la orina. Caccia del corpo la ſtemma, & perimente la cholera. Si fortifica la ſua operatione, ſe ſi beue col ſiero, & con acqua melata. Ma beue ſolue più manifeſtamente la ſtemma, che la cholera. onde conferiſce egli molto alle ſtatiche, & a tutti i dolori delle giunture: & manifeſtamente quando ſ'infonde, & ſi euoca nel ſiero. Gioia merauigliosamente alle oppilationi del ſegato, & della milza, & alle durezze loro. Onde deſſi egli con grandiffimo giouimento & gli hidropici, & al trabocco di ſiele, inſuſo nel vino. Conferiſce pure a cio molto alle febbrì antiche, & a quelle ſpecialmente, che ſi cauano dalle remittenti oppilationi. L'elie, dove l'*Afaro* ſu ſtato inſuſo unto alla ſina del doſſo, pronoca commodamente il ſudore. Preſtandoſi l'*Afaro*, non biſogna troppo macinarlo: percioche, tritandoſi lungamente ſe ſi beue col ſiero, che macerato il corpo per di ſotto. Tutte quode dell'*Afaro*, ſcriſſe Meſue: Dal quale inſegnati ſorſi i conſtadini in Germania ſi curano dalla febbre terrena, & quartana, bebdo il decocto dell'*Afaro*

Virtù dell'*Afaro* deſcritta da Meſue.

Virtù del *Afaro*.

Specimento de i conſtadini in Germania.

Afarina & ſua holiſia.

Virtù della *Afaria*.

Afaro ſcritto da Galieno.

Nomi.

fatto nel vino, con mele, cinamomo, macis, & ſimili ſpecie. Pigliano alcuni dico ambicchiare di queſto decocto caldo ogni giorno, & altri ſolamente i giorni che non hanno la febre. Et coſſino ſolamente caſſino gli humori del corpo per di ſotto, ma per vomito anchora ſpeſſe volte, & nel principio del paroiſmo ſi fanno angere il ſilo delle ſchena, & le piante de i piedi con olio caldo dell'*Afaro* medemo, ſuſto al ſole, & mettenſi nel letto caldo: con il che ſi ſminuiſcono il freddo della febre, & ſudano copioſamente. Ma queſto è proprio rimedio da centadini & da buomai robati & gagliardi, ma non da eſſer arreſtato da chi ſi vuol curare ſicuramente, con la reſona. Neſſe elere à ciò ne i monti di Boemia non pianta, di cui è qual' imagine, chiamata da noi *Afarina* per hauer ella aſſai ſimilitudine con l'*Afaro*. Queſta adunque ſi diſfonde per terra con foglie più tonde dell'*Afaro*, raiudette, & leggeriente ſimbriate per intermprodure i ſuſſetti peſoſi, & i fiori gialli come di canamilla, ſe ben aſſai minori, & non ſenza odore. Ha le radici ſottili, & lunghe, le quali ſe ne vana ſerpeggiando poco ſotto terra, al guſto acuto, con qualche poco d'amarore. Il che dimoſtra, che poſſino ſecondare, & diſſecare. Hanno manifeſtamente virtù d'ſottigliare, d' incidere, d' aprire le oppilationi, & d' alterare anchora qualche pochetto. Beuta la poluere di tutta la pianta con acqua melata, caccia per di ſotto la ſtemma groſſa, & gli huomai aduſti, & melanchonici. Il perche non manca, chi le lodò ne i dolori del mal Frantueſe, & per quelli delle giunture: & ſono alcuni che la lodano anchora per il mal caduco. Daſſi vtilmente la ſua decoctione al trabocco di ſiele, al hidropiſia, & a i paraliſi, pronoca l'orina, & i meſtrui, & ammacca i vermini del corpo: coſſiſſi l'Autunno, & ſeccati all'ombra, & riſponſi. Scrisſe dell'*Afaro* Galieno al v. delle ſaculità da ſemplici, coſi dicendo. Dell'*Afaro* ſono virtù le radici: & ſono molte ſaculità à loro ſimili alle radici dell'acero, quantunque molto più valoroſe. Il perche tutto quello che di quelle è ſtato deſto, ſi può dir perimente di queſte. Chiamano i Greci l'*Afaro* *K'apou* & *Nid'ou* ap'pi: i Latini *Afarum*: gli Arabi *Afaron*: i Tedefchi *Hafel* ſuere: gli ſpagnuoli *Aſara* bacchar: i Franceſchi *Cubares*.

Del Phu.

Cap. X.

IL Phu, il quale alcuni anchora chiamano nardo ſaluatico, naſce in Ponto, con foglie ſimili all'oliuſtaro, ouero all'elaphoſco. Ha il fuſto alto vn gombito, & qualche volta piu, liſcio, concauo, tenero, d'vn colore, che tende al porporeo, compartito da piu nodi. Raſſembranſi i ſuoi fiori al narciſſo, ma ſono minori, & piu teneri, di colore che nel bianco porporeggia. La ſuprema ſua radice è della groſſezza del dito picciolo: da cui procedono altre ritorte radiceſſe, intrecciate in ſe ſteſſe, come quelle dell'helleboro nero, ouero del giunco odorato, roſſigne & odorate, ma però d'vno odore graue, il qual imita quello del nardo. Scalda il phu, & beendoli ſecco prouoca l'orina. Il che anchora fa la ſua decoctione. E' efficace à i dolori del coſtato: prouoca i meſtrui, & metteſi ne gli antidoti. Sophiſtica, meſchiandoli con elio la radice del ruſco, ma ſi conoſce la magagna: percioche queſta è dura, & malageuole da rompere, & ſenza alcuno odore, che grato ſia.

Tra ſono le ſpecie del Phu, che ſi ci dimoſtrano, cioè il maggiore, il minore, & il minimo. Il maggiore ha le foglie come la ſcabiſa, ma maggiori, & meno intrecciate quelle che ſono qui vicino à terra, produce il fuſto alto vn gombito, & ſpeſſo maggiore, liſcio, molle, porporeggiante & uoleſo, nella cui cima ſa l'ombella con fiori, che nel bianco porporeggiano. La radice è groſſa come il dito mignolo della mano, con molte radiceſſe da una ſola banda, come ſi veggano nell'Iride, & nelle radici de i giunchi, di buono odore, come tutto il reſto della radice, la quale alquanto gialleggia: & ſe ben odorata, non però è ſuave, ma con certa grauezza d'odore, come ſi ſente nel nardo. Neſce ne i monti, in luoghi humidì, & acquoſiſſimi. Il minore conoſciuto da tutti ſu le foglie come il fraſſino, liſce, nerigne, & diſſeſe

in terra



in terra, & per intorno dentate: produce il fusto più lungo, & più sottile della maggiore, ma parimente nodoso & por-
poreggiante: le sue radici sono lunghe, sottili, bianchicce, molle, & intricare in se stesse, come quelle della succisa o del-
l'hebevero bianco, d'uno odore meschiato di fumo, & dispiccenole, & non molto dissimile da quello del Nardo. I suoi
fiori sono nelle ombrelle simili quasi del maggiore. Il minimo poi fa le sue foglie simili al maggiore, ma picciolate al fu-
sto alto una spanna sotto a cantoni, il qual nella cima ha le sue ombellicine come le due altre specie sudette. Ha la radice
picciola molto, bianca con molte picciole fibre, come capelli, d'assai giocondo odore. Nasce ne i monti in luoghi umi-
di, & ne i prati acquitrini. Pensano alcuni che questo sia il vero Nardo montano, ma s'ingannano manifestamente,
colgensi le radici di tutte le specie l'Autunno, & serbansi. Ma non posso, se non dire, che habbiano ben dritto tutti co-
loro, che tengono, che la Valeriana maggiore, la quale nasce in Italia sia il Phv. perchè prima nelle radici non si ritro-
na altra forma, altro odore, ne altro colore, che quello, che s'attribuisce al Phv. Il medesimo dimostrano benissimo
anchora le foglie, & il fusto: imperochè se ben le foglie prime sue appresso terra sono simili assai à quelle della sca-

Phv, & la sua ef-
figurazione.
Valeriana mag-
giore.



biofa, nondimeno quelle che fono piu alte fu per il fufo fi rafsembra non poco all' elaphobofco & all' olufate: Il fufo è d' altezza d' un gomito, & di piu, lifcio, concavo, tenero, & compartito da diverfi nodi, d' un colore come incarnato. Vero è, che pare, che'l fuo fuo molto lontano dall' hiftoria, dovendo effer egli fimile à quel del narciffo, & non fatto in ombrella: quantunque i piccioli fioretti di quella fono veramente fimili à quelli del narciffo di bianco, & porporo colore. Et però, come dice il Ruellio, è da penfaro, anzi da credere fermamente, che'l teffo in quella parte fia fiato corrotto, & falfificato da gli fcrittori - Imperochè fi vede la V' aleriana noftra in tutte l' altre fue parti, & qualità tanto rafsembrafi al Pbu di Dioficoride, che non fi può dire altro, fe non ch' ella fia l' ifteffo Pbu, & che la fcrittura del fiore fia fiata per negligenza de gli fcrittori permutata. Per quefte ragioni adunque mi pare da conchiudere infieme con la maggior parte de' moderni fimpliciſſi, che il Pbu fia la V' aleriana maggiore. Quantunque non manchi (come di nome intendo) chi dica ritrovarfi un Pbu differente dalla V' aleriana, con fiore del tutto fimile al narciffo. Ma per non bo-
nar ciò per certo, & perchè non manca chi dica fanole afiai, non ho cou che di ciò poſſa per bora affermare cofa alcuna.

PHV MINIMO.



Ben dirò io questo, che non posso in modo veruno consentire all'opinione di coloro, che uogliono, che la Valeriana minore sia il nero, & legitimo Phv di Dioscoride: perche se ben par che le foglie si quadrino, nondimeno le radici sono tanto differenti di forma, di sito, & di colore, che non hanno pure una minima nota che corrisponde al Phv di Dioscoride. Tutte le specie sono più odorate secche, che fresche, & imperò molti lo tengono nelle case per dar buono odore alle vestimenta, & altri panni di lino. Di quelle della minore si dilettano maravigliosamente i gatti, di modo che si uengono all'odore assai di lontano, & se la mangiano audacemente con non poco momono, & piacere. Conferiscono le radici di tutte le specie beute con uino a i morsi dell'animali uelenosi, & è preferenzsi dalla pestilenzia: nel che uogliono non solamente, prese per bocca ma anchora odorate. La decoction loro si dà à bere con giouamento alla stranguria dell'orina, alla strettura di petto, & alla tosse, & massimamente zotendosi con regolizia, una pasta, & anisi & caccio anchora prese in polvere con buon uino la uentosa. Tutta la pianta uerde pesa insieme con le radici, & impiestrata, miriga i dolori & le punture del capo. Il uino della sua decoction uale alle infermità frigide dell'occhi, dissillandoci dentro spesso. Mettonsi le radici della minore utilmente, & con giouamento grande nelle benande che si fanno per le ferite

Valeriana minore.

I gatti amichevoli del phv minore. Vini di tutte le valeriane.

Phu Grano da Galieno.

Carpepio, & sua effluuiazione.

Opinione di Hermolao, & del Ruellio, & dei Itali.

Errore d'Hermolao, & del Ruellio del Fachio.

Errore di Serapione. Cubebæ rusticæ, & sic facili.

Carpepio venuto di Siria.

Nome del Phu.

le ferite delle interiora. Il Phu (come dice Galieno all'ottavo delle facultà de' semplici) è alquanto odorato, le cui radici hanno virtù simile al nardo; e quantunque in molte cose sieno meno valerosi. Promoua più l'urina, che non fa il nardo d'India, & di Siria, ma ben come fa il clitico, col quale in tal cosa egualmente concorre. Simile al Phu afferma Galieno essere il Carpepio: del quale non facendo Dioscoride menzione alcuna, acciò che si sappia come fusse fatto il Carpepio de' gli antichi, ne dirò qui quanto da esso Galieno ne ritrouo scritte. Dicono adunque egli al VI. l. delle facultà de' semplici: E il CARPEPIO simile à quella pianta, che si chiama Phu, & non solamente al gusto, ma anchora nelle facultà sue: quantunque sia il Carpepio nelle sue parti più fertile. Et però apre egli, & monifica più valerosamente l'oppliationi delle viscere, & più promoua l'urina, & purga le reni aggravate dalle reuile, che non fa il Phu. Ma non l'però di così fertili parti, che si possa usare in luogo di cinnamomo, quando non se n'haueste, come facena Quintio. Migliore del Carpepio Laetrio il Pontico, ma non però è questo vicino alle virtù del cinnamomo: imho che aon è poco meno buono della elettissima cassia. Cognominasi egi l'yno & l'altro da certi monti di Pamphilia, doue nasce. La Siria si ritroua abundantissime. Scriveuio anchora più diffusamente nel libro de' gli antidoti, così dicendo. Mettenuo Quintio nella iheriara, ogni volta che gli mancasi il cinnamomo, il Carpepio, come non inferiore all'elettissima cassia. Et però ne riportai io meco in quel peregrinaggio, che già feci alle terre Orientali, & così ne ferbo fin hora molto, diligentemente riposto: nel quale è anchora un odore, & un sapore, se non così come era prima, non però anchora sumito. E adunque il Carpepio una herba di specie simile al Phu, ma più valeroso, & più odorifero. Nasce abundantissimo in Sida città di Pamphilia, doue si vende per vilissimo prezzo. Et però andando alcuno di noi in quelle parti, comprine assai, euenga che si possa conservare per lungo tempo. Sono fertili sermenti simili à quelli del cinnamomo, & ritrouasene di due sorti, cioè, di Laetrio, & di Pontico cognominati dai luoghi, one nascono, ma il Pontico è molto migliore del quale habendo già uisitato, lo messi in molti medicamenti in luogo del Phu; imperche molto gli si rassimiglia, come che in tutte le facultà sue sia più valeroso; & in cui (come ho detto) è alquanto dell'odorato, che si sente nel gusto, & parimente nell'odorale. Ma che cosa sia il Carpepio à tempi nostri, penso veramente, che sia ardua cosa da dichiarare. Tengono per certo il Ruellio, Hermolao, il Fachio, & parimente i Prati commentatori di Mesue, che il vero Carpepio sia quel seme aromatico volgarissimo nelle stettarie, che si chiama Cubebæ: & fondano le ragioni loro sopra Serapione, Auicenna, & Attuario. Imperche Serapione al cap. 388. l'autorità di Galieno, lo destruisce in questo modo. Il Cubebæ è medicina simile al Phu, tanto nel sapore, quanto nelle facultà sue: ma è molto più nelle sue parti fertile. Et però apre egli tutte l'oppliationi del corpo, promoua l'urina, & monifica le reni dalle pietre, che si generano in esse. Parimente quasi ne scrisse Auicenna al capitolo proprio del Cubebæ, & Attuario (quantunque Greco) imitando gli Arabi, chiama il Carpepio nelle sue composizioni più & più volte Cubebæ. Le quali autorità dimostrano apertamente, che il Carpepio di Galieno, & il Cubebæ de' gli Arabi sia una cosa medesima. Ma è però d'auertire, che ciascuno, che si serua (come Hermolao, il Ruellio, & il Fachio) che il Carpepio volgare delle stettarie sia il Cubebæ, di cui inasce Serapione, Auicenna, & Attuario, s'inganna manifestamente. Imperche prima non ritrouo alcuno di loro, che dica, che il Cubebæ sia seme, ne manco lo disse mai Galieno, il quale destrisse il suo Carpepio con queste parole. *radix dicitur in arum, macerata in uino & in aqua non unquam.* cioè, Ma sono fertili sermenti simili à uirgulti del cinnamomo. L'assomigliò poi al Phu tanto nelle virtù, quanto nell'odore, il che dimostra, che essendo del Phu in uso solamente le radici, si possa facilmente dire, che appresso Galieno sia il Carpepio più presto sermenti di radici, che di fusto, & di rami, iquali facilmente si guastano, & si corrompono in tutte le sorti delle herbe. Appo ciò strimendo Galieno che i uirgulti del cinnamomo sono simili alle radici dell'eleboro, non è bono qui da marauigliarsi, se all'incontro compara egli le radici sermentose del Carpepio à uirgulti del cinnamomo. Et tanto più che Dioscoride chiama in più luoghi le radici di alcune piante sermentose, così come anchora i fusti. Et però mi pare, che cōtra ogni ragione impagni il Fachio nelle sue peradoze il Leoniceo. Oltre à ciò aon ritrouo, che nel Cubebæ sia sapore alcuno di phu. Il che dimostra manifestamente, che il Cubebæ volgare non sia ne il cubebæ de' gli Arabi: ne il carpepio di Galieno. Et però non posso accettarmi alle opinioni di costoro. Ma ben credo, che si possa affermare, che molto sia differente il Cubebæ de' gli Arabi da quello, ch'è in uso nelle stettarie. Come interuenne anchora nel cinnamomo vsuale, il quale non è ne quello de' gli Arabi, ne manco quello de' i Greci. Et però credo, che più ragionevolmente, doue appresso à i Greci si ritroua ihera ne l'compositi il Carpepio, & appresso à gli Arabi il Cubebæ, si si possa mettere il phu in maggior quantità, ouero la cassia in minore, che il Cubebæ vsuale. Il istuo buono distissimo quantunque conoscieste, che il Carpepio non fusse il Cubebæ vsuale: non però s'accorse, che questo non era quello de' gli Arabi. Errò oltre à ciò Serapione: imperche nel capitolo che egli fa del Cubebæ, scrive di autorità di Dioscoride tutto quello, che egli scrisse del rasi. Il che è del tutto alieno dal vero. Che cosa oltre à ciò possa essere il CUBEBO vsuale, veramente fin hora non ritrouo. Ma ben dirò in che il Cubebæ è un seme, ouero frutto aromatico, prodotto dalla sua pianta in racemi, come produce l'herba i suoi corimboli: il quale è al gusto odorato, & con alquanto d'acutrezza amaro. Le quali qualità dimostrano, che sia caldo nel principio, & secco nella fine del terzo grado. Et però può egli confortare lo stomaco, monificarlo il petto da i grossi humori, giouare alla milza, tacciare la ventosità del corpo, & conseruare alle infermità il frigido della matrice. Manifestato largamente insieme con mastice, tira gagliardamente per suto la stremia dalla vesla. Martirionando il Carpepio dice ch'è la sua pianta è simile al Phu, come scrive Galieno; imperche tali sono le due piante che ho riccuate questo anno di Siria da M. Cecchino Martinello, le quali molto rassimigliano al nostro Phu maggiore. il che taceo più m'indaga: e d'credere, che il Phu nostro sia il legittimo destrisse da Dioscoride il Phu, il qual qui noi chiamiamo *Paleriana*, chiamano i Greci *οὐκιν* *αἰπία* *ῥαβδία* i Latini Phu, & *hyssopis nardus* gli Arabi *Pasi* Tedeschi *Baldri*: gli Spagnoli *berua benedicta* i Francesi *Paleriana*.

CR. D. O. alcnni, che'l Malabathro sia la foglia dell'Indico nardo, ingannati da certa somiglianza dell'odore, perche molte cose sono, che hanno odore di nardo, come il phu, l'asaro, & il niris. Ma la cosa sta altrimenti, auenga che il Malabathro è foglia di sua istessa specie, che nasce nelle paludi dell'India, & nuota sopra l'aqua, come fa la lenticularia palustre, senza alcuna radice. Questo subito, che è ricolto, s'infusa nel refc, & secco si ripone. Dicono, che nell'asciugarli la state l'acque, bruscano quiti la terra con sarmenti secchi: & che se questo non si fa, che'l Malabathro non vi rinaisce. Lodasi il fresco, che nel bianco nereggia, lo intero, il non fragile, & quello, che col suo forte odore ferisce il capo, & che serba l'odore lungo tempo, & che imita nell'odore il nardo, & che non si sente al gusto l'asuginoso. Quello, ch'è fragile, & minutamente fraccassato, tarlato, & di graue odore, è cattiuo. Ha le medesime virtù, che'l nardo, ma in tutto più efficaci. E però egli prouoca più valentemente l'orina, & gioua più allo stomaco. Trita, & bollito nel vino, commodamente s'applica alle infiammagioni de gli occhi. Tenuto sotto alla lingua, fa bonissimo fiato: & messo tra le vestiglioro dà bono odore, & le conserua dalle tignuole.

IL Malabathro, il quale molti chiamano Folio Indico, non so da chi hoggi in Italia sia stato veduto. Nasce (come scrisse Dioscoride) in India solamente, nelle paludi, nuotando nell'acqua senza radice, come la lenticularia: ma non però di là più si ci porta. Plinio al libro 21. al cap. XXV. ne commemora due specie con queste parole. Dantè il Malabathro anchora la Soria, è un albero, che produce le foglie ravelte di colore arido, da cui si cava olio contenente ne gli vnguenti. Ma più fertile è di questo l'Indico. L'Indico è migliore di tutti, quel dicono nascere nelle paludi, come la lenticularia, più odorato del croco, nereggiante, ruuido, & al gusto salato. Il bianco s'apprezza meno. Il vecchio presto si muffa. Il suo sapore deu esser fatto la lingua simile al nardo. L'odore del bollito nel vino supera tutti gli altri. Questo tutto disse Plinio. Il quale discordando da Dioscoride, disse che il pin bollito era il solo. Non mancano di coloro, che fanno professione di simpliciter singulari (si però non s'ingannano) i quali si persuadono, che si ritrovano anchora altre specie di folio, oltre al malabathro, fondandosi sopra al testimonio di Galeno, per mettere egli in un medesimo medicamento il vnguento foliato, & il Malabathro, come cose differenti in un medesimo medicamento, come si vede ne i libri delle compositioni de i medicamenti secondo i luoghi, & parimente in quelli del modo di preseruar la sanità. Et oltre di ciò per vedersi manifestamente, che appresso al legittimo nel Digesto al capi 3. nel titolo quarto de i Publicani, & delle Gabelle si fa menzione di tre specie di folio, ma in vno che casaro l'ingenuino di gran lunga, & che la malignità loro non gli lasci penetrar con l'intelletto a discernere il vero, imparo che per quanto io ho più veduto, & letto, non ritrouo che scrissero Dioscoride, & Galeno, se non di un Folio solo, cioè solamente del Malabathro: ne so che si ritroui ancora alcuno fra i Greci: & di cui si possa dar fede, che ne desina più d'uno. Il che afferma che appresso all'autiche non fusse se non un fol genere di folio. Ne alla punto alla nostra opinione, che Galeno in un medesimo medicamento, facesse memoria dell'vnguento foliato, & del Malabathro, come anchora del spicato, & del Nardino: imperche sempre mi son dato ad intendere, che il Malabathro, & il folio sono differenti appresso a Galeno, non già perche il folio, & il Malabathro sieno diuersi medicamenti, ma perche la preparatione di ciascuno di questi era diuersa, & per esser forse l'vna più efficace dell'altra, accio che se ne conoscesse la differenza, gli nominauano l'vno foliato, & l'altro Malabathro, & di qui veniuano a conoscer i Medici quando voleuano usar il pin, il meno efficace: come per la medesima ragione chiamò Dioscoride i due vnguenti che si faceuano di maiorana, l'vno Amarico, & l'altro sampuchino, essendo però l'Amarico & il Sampucho vna cosa medesima. Ma bisognaua però perdonar a coloro poscia che occupati, anzi suuolati nel contemplare i primi giardini, non penetrarono i luoghi più secreti di Galeno, oue egli conseruaua gli vnguenti suoi prestiosi. Et il medesimo si deu intendere del vnguento spicato, & del Nardino appresso al medesimo Galeno auenga, che la spica, & il nardo sieno vna istessa pianta. Ne altrimenti per quanto io ne intendo può star questo fatto. Imperche se il Malabathro, & il folio, la spica, & il nardo fussero diuersi piante appresso a Galeno, io non ho dubio veruno, ch'ei di amendue habbebbe fatto qualche menzione ne i libri delle facultà de i medicamenti, come si da credere, che habbebbe fatto anchora Dioscoride. Ma quanto spetta all'autorità, che par lor grande, del Digesto de i legittimi, io non negarò già mai che in non si facci menzione di tre sorte di folio, cioè Malabathro, Barbarico, & Pentafolero: ma dirò bene che non si debbi prestar gran fede a quel resto de i legittimi, per esser in quel luogo per tutto corrotto, & falsificato, come dimostrano queste parole. Callianum: Thuriace: Aromaz: Indicum: Alchelaia: Sargogella: Omtrabicum: Caprasium: Opus: Bassicum: Feruans Indicum, foliam penecepharum, di cui non si scio già mai veruna autore, & alcune altre cose che si leggono corrotte, & senza senso veruno: le quali soprascripte parer quante & contuminate si deuano leggere (& perdoniammo i legittimi) in questo modo, cioè Callianum: Thymianum: Aromatizatum: Agallochum: Sarcocolla: Gummi Arabicum: Aspidium: Opus Hyssum: Ebenum Indicum: &c. & di qui si può far conietura, che tra tante cose corrotte, & scritte, si possi conueniente anchora il Folio Pentafolero, come forse anchora il Barbarico, del quale appresso Theophrasto, Dioscoride, Galeno, & Plinio, non si ritroua memoria alcuna. Ma concediamo vn poco, che si ritrouino tutti questi foli in quel volume de i legittimi, & che fusse poi portati anticamente a noi da i Mercanti, prouerranno per questo casaro che vogliono che il folio sia di tre generi differenti, sieno così, come essi contendono, appresso a i legittimi: Non la proueranno già mai; ma ben sarà bisogno, che confessino, se ben non vogliono, che di cognome solo sieno differenti, dato loro dalle Regioni, oue nasce il folio, & della larghezza, & breuetà delle foglie, che in vna medesima pianta sono in vna parte dell'erba più larghe, & nell'altra più strette. Impero-

Malabathro, & sua citam.

Vant opinioni alcuni.

Il folio non ef se non vn fo lo.

largo del Digesto scortato, chesaduo.

che come per il cognome preso da i luoghi del nasimento solamente è differente il Rhabarbaro dal Reu Indico: il Costo Indiano dall' Arabico, & dal Soriano: L' Iride Nivrica, dalla Macedonica, & Africana: il Nardo Indiano dal Soriano. L' Amomo Armenio dal Medio: il Croco Corico, dal Licio, & dal Cirenale: La Striaca Catabalite dalla Pissidia, & Ciliciana: Il tuerso Arabico dall' Indiano: La Mastice Chia dalla Caidiotti: La Lacca Cambaina dalla Summerina: La Menna Orientale dalla Calabrese. & molti altri medicamenti sono differenti solamente per le regioni di uerse doue nascono: così per la medesima ragione è da tenere che il folio Barberico non sia punto differente dall' Indiano chiamato Malabarbro, si non per il cognome preso dalla regione doue nasce: perche se come scriue Strabone nel XXV. libro della sua Geographia, in Arabia, & in Ethiopia, siera la quale li Geographi pongono la Barbaria habitata da i Tregloditi, nascono tutte le sorte de gl' aromati, & tutte l'altre piante, che nascono nell' India Australe, non ueramente, cose che sibi, che il Malabarbro non nasca anchora appresso à i Tregloditi. Ma ritornando al Folio pentagobro del digello de i legisti, dico ingenuamente che bo quel luogo per falso, & per sospetto, & che in luogo di Pentagobro, si deuè leggere Hadrobastro, o Mesobastro. Et à ciò credere mi induce Plinio, il quale scrivendo delle foglie del Nardo al libro 17. capo XXI. fece memoria di queste tre differenze, non già perche sieno differenti di genere, ò di specie, ma per esser una fonte di foglie più larghe, & una altra di più strette; essendo che in una istessa, & medesima pianta si si ritrouano foglie di varia grandezza, come habbiamo detto di sopra. Ne per altra cagione si deuè pensare, che i Mercanti ne facessero la finta, se non perche qual più, & qual meno si vendessero, come chiamauano testifica Thibao nel medesimo luogo con questo parole. I folij hanno diuiso il prezzo, perche quello, che dalla larghezza delle foglie si chiama Hadrobastro, s' apprezza XXX. denari. Quello di cui le foglie è minore si chiama Mesobastro, & comprasi per IX. denari: Il più pretioso è il Microbastro delle foglie più picciole. Il prezzo del quale sono XXXV. denari: Questo tutto dice Plinio. Ma dubito che egli qui s' ingannasse di grosso, come in tutta la historia del Nardo, nella quale appresso di lui si legge di molte fauole come fu detto di sopra nel suo commento. Imo che dimostra essersi falsamente persuaso insieme con alcuni altri scrittori, che il Malabarbro altro non fusse, che le foglie del Nardo Indiano, ingannato forse anchor egli dalla similitudine dell' odore. Il che sapendo Dioscoride, per laua via dall' intelletto humano quella falsa persuasione, scrivendo egli qui di sopra del Malabarbro scriue queste parole: Credono alcuni, che il Malabarbro sia la foglia del Nardo Indiano, ingannati da certa somiglianza d' odore: ma molte sono le piante che hanno odore di Nardo, come il Thibao, l' Asore, & il Nivria: ma la cosa sia altrimenti, auenga che il Malabarbro è foglia di sua stessa specie, &c. Et tanto più mi confermo nella mia opinione, quante che non ritrouo appresso Dioscoride, ne Galieno, ne altro autentico scrittore, che habbi fatto memoria alcuna delle foglie del nardo, ne che i habbiano uisate ò commendate ne i medicamenti, ne in altre cose: l' uero, che sono stati tacitate da tutti, come cosa forse di uisua ualore: senza che non poco fa ch' io non possa credere altrimenti Arriano, scrivendo egli nel suo Periplo del Malabarbro con queste parole. Dopo questa regione pur sotto il Borra di fuori in un certo luogo, doue scailte il Mare, è una grandissima città chiamata Thina, da cui si porta l'ana non cancella, & drappi restanti de stia, à Barriogora per i Bastri, prima, per terra, & di quindi à Limirica per il fiume Gange, ma in questa Thina non si può se non malagevolmente arrivare, perche di rado escano fuori gl' habitatori di quella. Et se pur alcuni uanno fuori, senza veramente non molti. E questo luogo posto fatto al polo dell' orsa minore. Onde si dice esser situata questa città ne i luoghi che sono all' incontro del mare chiamato Pontico, & Caspio, doue la Palude Meotica, la quale è vicina, uà à scaricarsi in mare. Hor auenga, che ogni anno ne i confini de essa città di Thina viene certa gente, & sono huomini piccioli, ma horribili, & larghi di faccia, & per dirne con poche parole, questi son chiamati, s' asahi, i quali menano seco le mogli, & i figliuoli & uanno uagando, & scorrendo per quel paese, fino à certo tempo, & portano seco bagaglie, & certi letti, di coltri per dormirui sufo, fatte di foglio como coleri, come quelle che si fanno di foglio di uici crudo, & sogliono star così in qualche luogo ne i confini della sudetta Thina & de suoi populi, non facendo altro tutto quel tempo, che andar qua, & là scorrendo rubando, & prendendo, & la notte dormano sopra le coltri predette. Finalmente dopo alcun tempo senza uanno via, & se ne ritornano alle lor case nel suo proprio paese. Ma come si fa, che gin sono partiti, i paesani senza uano cū nū poco conforto al loro alloggiamenti, & pigliano quelle lor coltri, che uel ritornano fatte di foglie. Et sfogliandole, & ritondendole, le infilzano in certi uilli di canne istissa, le quali chiamano Petri facendo di quindi tra seche di foglie, & quella delle maggiori chiamano Malabarbro Hadrobastro, quella delle minori Mesobastro, & quella delle minime Microbastro, & così ne riescono tre specie di Malabarbro, & tutte di quindi si portano in India. Tutto questo nel suo Periplo formalmente scriue Arriano. Dalla cui historia mi riduce ageuolmente à credere, che Plinio non ne sapesse ben la verità, & che il Pentagobro del digello, non sia altro che una di quelle tre specie delle foglie, e non specie di folio particolare, & che lui sia conuente quella uoce Pentagobro, come molte altre scande che d' offusca habbiamo detto di sopra. Di modo che in tempo per fermo per tutte queste ragioni che non fusse mai altro folio appresso gl' Antichi, che il Malabarbro: & che il Soriano di Plinio, sia più presto fauoloso, che uero, & in tanta mi allegro non poco passando per le soprascritte parole d' Arriano certificarsi ciascuno quanto fraudolosamente, & con quanta falsità, & poltroneria habbi citato la historia del medesimo Arriano, quel spiritoso che parla per bocca d' altri, mentre, che più presto fece stesso, che meco, uà contendendo che sieno più generi di folio: auenga che non si uergogni di fermare (faciendo presso l' imbocatura de altri) che Arriano si uada nel suo Periplo glorlando d' hauer egli stesso ritrouato gran copia di Malabarbro (il che è falsissimo, uà si ritroua, che mai la scrisse Arriano) mentre, ch' ei andaua vedendo, & descrivendo i lidi del Mar Rosso, ma che meglio? Accio che non solamente fusse ornata di questa falsità, & bagia, ha sua calunnia contra di noi, le uolse fare di più una ghirlanda, d' una falsità molto maggiore, scrivendo questo maligno ignorante, che narra il medesimo Arriano, che la città di Thina sia posta nella fine del Mare Eritreu, chiamato Rallo da noi, & che gl' Arabi al uenir loro ogni anno à far corriere, Taccio mille altre falsitate fatte da lui nell' allegare il medesimo autore il quale scrisse istissa gl' Arabi mille volte nella faccia, Ma si pensano forse questo Salomonello, anzi più presto quel prego di

Plinio nel Nardo
fuori d' Asia

Malabarbro
fuori d' Asia
no.

Hadrobastro.
Meso-bastro.
Microbastro.

Falsità d' uia
fuori.

10

20

30

40

50

60

Errore di alcuni
inserirlo al
Tembul.

- forse se disgraziato, che lo fece autore di tutte quelle calunnie piene di falsità, & di bugie, che il Periplo d'Ariziano non si ritrovane nella mia libreria. Ma che bisogna perder più tempo à dir di coloro, che s'hàn frugato la fronte come le puzze, e santerò che solamente con fraude, inganni, & imposture perseguitano gli studi, & le fatiche de i buoni? Errano oltre, à ciò alcuni altri uomini censori nel giudicare il Tembul de gli Arabi (il quale sonno alcuni specie di folia) volendo che sia differente dal Betel de gli Indiani: ma veramente s'ingannano: ancuora che l'historia del Tembul appresso alli Arabi sia quella medesima, che narrano del Betel quelli che ce lo portano delle Indie. Maliciano le foglie del Betel gli Indiani, concionamante, così quando si fanno, come quando vogliano le faccende loro, credendosi, che molto conferisca alla preferuatione della sanità, che corrobori il corpo, uaglia nelle cose veneree, & per corroborar il core, & il cervello; quantunque imbrichi, quando sene mangia troppa quantità, & perfuola l'intelletto. Onde le donne Ternasarine, quando si vogliono gettar vniu nel fuoco, che abbraccia i corpi morti de i mariti, ne mangiano tanta quantità, che impazziscono. Non si mangia, ne si mastica da veruno se prima non lo bagnano con liscia fatta con calce, à cenere di storce di Ostriche: & d'altri conchiglioli che non hauendo bene inuaso certo gran simplicite Italiana, scrive che gli Indiani mangiano le foglie del Betel inuolte nella calce, & nella cenere, ma non vnderà già egli à me così facile compiacito. E' adunque il Betel (per narrarne l'historia) vna pianta, la quale arrampica sopra gli alberi, come s'ha bodega, ne può star ritta senza sostegno: Non si fratte, ne fiori: & sono le sue foglie quasi simili à quelli de i nostri cedri, ma più salde, & più lunghe, con certi nerui evidenti, che scorrono di lungo via come nella piantagine. Queste si portano anchora à noi d'Alessandria, ne mancano el' usino in luogo del nero Malabathro. Ma veggiamo per loro se facciano bene. Io per me non l'usarò già mai in luogo di quello. Ma ben dirò, che possiamo in cambio del Malabathro sicuramente usare la cassia, entro il Seruino, & l'Indio nardo, per hauer così disposto Galeo ne i suoi succedanei: & nel V. l. & V. l. l. libro, delle facultà de simplicia. Quantunque voglia il Fuchsin nel suo libro delle compositioni de i medicamenti ultimamente stampato, nella preparatione dell'Aurea Alessandrina, che in luogo del foglio ni si mette l'attritile, confidato nel libro, de i succedanei, che si dà à Galeo: io niente di meno non posso se non varamigliarmi, che un homo così doto, & così pratico nelle facultà de i medicamenti, così simplicemente & ingannati in una cosa tanto manifesta. Imperche oltre che mai mi ricordo hauer letto in quel libro, che l'attritile si possa sostituire per il folio habbiamo in questo luogo Dioscoride, & parimente Galeo, i quali serinano apertamente che il folio, & il nardo hanno una uirtù medesima. Onde si può molto più ragionevolmente per il folio, sostituire il nardo, che ogni altra cosa. Peroiche più presto ci dobbiamo accendere à gli scritti di così gran autori, che sostituire l'attritile del Fuchsin senza veruna ragione, & malissimamente non mouendone il nardo, ne la cassia odorata, la quale si può ancora legitimamente usare per il folio, come (per quanto io me ne creda) ne manca l'attritile. Ma concediamo che l'attritile non si ritroui, non so però in chi sarà colui, che habbi qualche poca di pratica in questa faccenda, che mai ardisca d'usarla in cambio del folio. Imperche non so se, che alcuno scriuesse, mai così fatta mescolagine. Il folio (come scrisse Ariziano) scalda, & diseca nel secondo ordine il malabathro & nel secondo ordine anido, & secco, secondo vbe si riceglie dal secondo libro de canoni, che scrisse Ariziano. Chiamano il Folio Nomi.

Della Cassia.

Cap. XIII.

- L'A cassia, di cui sono più specie, nasce nell'odorifera Arabia. Tutte hanno i s'armenti di grossa cortecchia, & foglie di pepe: Quella è da eleggere, che è rossa, che ha bel colore, che si rassembra al corallo, che è benissimo stretta, lunga, grossa, cancellosa, al gusto morden, & con alquanto di calore costrettua, aromatica, & che habbia odore di vino, come è quella, che da gli habbitatori si chiama achi, & da mercanti d'Alessandria daphnite. Auanza questa di bontà quella, che è grossa, porporea, & nereggiante, cognominata zigir, d'odore simile alle rose, che tiene il primo uso nella medicina. Il secondo luogo tiene la predetta: & il terzo quella, che è cognominata ger mine Moslitico. Le altre tutte sono di poco prezzo, & uili, come quella, che chiamano asiphichmo, nera, infouae, & la cui forza è secca, & fortile: & quella anchora che barbaricamente chiamano: dacar, & citro. Eccene vna specie chiamata falsa cassia del tutto ueramente simile alle predette: ma si conosce nel gustarla, perche ella non è forte, ne odorata, & attienù la cortecchia sua fortemente al midollo. Trouasene vna altra di più ampia canna, leggiera, tenera, & più densa, molto migliore delle predette. Vituperasi la bianca, la scabrosa, & quella, che ha odore di becco, che è, fortile di cagna, & di ruuidia cortecchia. Scalda la cassia, & diseca: prouoca l'orina, & leggermen te costringe. Conueniensi nelle medicine, che si fanno per chiarificare la vista, & negli impiastri mollicui. Vnta con mele, toglie le lentigini, & prouoca i mestruui. Beutum, vale al morbo delle vipere, gioua à tutte l'infiammazioni delle interiora, & molto alle infirmità delle reni. Serue alle oppilationi della madrice, sedendosi nella sua decoctione, ouero fumentandose. Mancando per le medicine il cinnamomo, si mette il doppio peso di cassia in vece di quello, con la medesima utilità. E la cassia finalmente à molte cose utilissima.

Del Cinnamomo.

Cap. XIII.

- DEL cinnamomo si ritrouano più specie, nominate da luoghi, oue egli nasce: Ma tiensi per lo migliore quello, che per somigliarsi alquanto à quella specie di cassia, chiamata moslitico, anchora esso si chiama Moslitico: & di questo quello, che è fresco, di colore nero, & che tende dal

E uinoso

vinoso al cenericcio, liscio, sotile di rami, cinto di spessi nodi, & odoriferissimo. Da veramente indicio d'ottimo cinnamomo la proprietà del suo giocondo odore. Ritrouasi anchora nell'ottimo cinnamomo. & In quel massime, ch'è più in uso, odore prossimo alla ruta, & al cardamomo. Approuasi quello, ch'è acuto, mordente al gusto, & insieme con un certo calore alquanto falso, & che tritandosi non si speffisce subito, & frangendosi non diventa lanuginoso, & che tra nodo e nodo è ben polito, & liscio. Se adunque tu vuoi chiarirti del buono, stirpane dalla radice vna vergella, & sia facile questa prouami perche i frammenti non sono altro, che vn certo mescuglio .de quali quello è migliore, che riempiendo del suo odore il naso, impedisce la cognitione del manco buono. E anchora vn cinnamomo montano, grosso, corto, & roffeggiante. Ecci anchora il terzo finile al Mosilico, nero, odoratissimo, denso di farnenti, ma con rari nodi . Il quarto è biano, fongoso, tumido, di uil prezzo, fragile, è di radice grande, che spira odore di cassia. Il quinto serisce il naso co'l suo odore, è rosciccio, simile alla corteccia della cassia roscigna, al toccare duro, ma non molto neruoso, è di grossa radice. Tra tutti questi, quello è manco soauo, che spira odore d'incenso, di cassia, di mirto, o d'amomo. Dannasi il bianco, lo scabroso, il legnoso, il crepo, & il non polito. Trouauesi anchora vn altro chiamato Cinnamomo falso, di niuna stima, & di niuno prezzo, & di vano odore, & di pochissima virtù: il quale chiamano anchora Zingibero; quantunque egli sia legno, che ha co'l cinnamomo qualche sombianza. Enne vna spetie di legnoso, che ha i farnenti più lunghi, & più saldi, & d'odore men vigoroso, che'l cinnamomo. Sono alcuni, che dicono che'l legnoso sia differente di spetie dal cinnamomo, auenga che discordi dalla sua natura. Sono i cinnamomi tutti di calda natura, mollificano, maturano, & prouocano l'orina. Beuuti, ohero applicati con mirra, prouocano tanto i mestruj, quanto il parto d'occorrono a veleni, & alle punture, & mori di tutti gli animali velenosi: purgano le caligini, che offuscano il uedere: raffortigliano le grossezze de gli humori. Vnti con mele, spengono le lentigini, & le macchie della pelle della faccia causate dal sole. Conuengosi alla tosse, à i catarrhi, all'idropisia, alle malattie delle reni, & alle difficultà dell'orinare. Mettonsi, oltre à questo ne gli vnguenti pretiosi: & sono vniuersalmente in uso in molte cose. Accioche più lungo tempo durino, tritansi, & impastansi con uino, seccansi all'ombra, & si ripongono.

Cassia, & sia biana.

SONO state create dalla sagace natura in questo nostro mondo alcune piante implacabili, che quantunque loro seruo state sieno infinitissime cure, & larghissime similitudini, nondimeno è stato impossibile di ritenerle appresso à noi. Improprie quelle, che sono state costrette a uivere in tal dia ne gli borri, & in altri americani luoghi, si come gli buomini nati nelle montagne, si spreggano la mescol della città, non pare, che sappiano uivere altrove, che nel lor nido: anzi auuto esse nel medesimo modo, lasciati gli borri, i giardini, i palazzi, la tranquilla dell'aria, l'amena de paesi, la negherza de giardini, & il consorzio di tutte l'altre domestiche piante, ne gli antichi paesi (anchora che incolti, & solitari) one prima nacquerò, se ne sono ritornate. Sento pouo in tutte le cose l'amore della patria. Del cù i huani ritornano in essere stata la Cassia: la quale ne tempi, che Roma abundaua della gloria de suoi maggiori triumphi in diversi & vari luoghi, & massime appresso alle api, che furono il uerle, si ritornaua piantata. Ma non potendo da tanto magnificenze esser ritenuta, nel suo proprio, & natino terreno che ciuemente se n'è fugita. Questo dico però in serendo con la comune opinione quasi di tutti i periti simplicisti, non facendo egliu differenza ueruna ne i uolenti loro dalla Cassia di cui qui serue Dioscoride, di quella, che era uolgatissima anticamente in Italia, doue per tutto si ritrouaua piantata appresso à i capili delle api, per loro gratissimo cibo, & uerdaggiana parimente ne gli borri, & ne i giardini per l'uso delle ghirolande; più che ogni altra cosa. Ma parmi, che diuini si debba intendere questa historia: imperche altra cosa repuno esser stata la Cassia, che fiorì in qui Dioscoride esser uno albero nella felice Arabia, della grandezza (per quanto serue Theophrasto) del mirre, & altra, quella che à Roma, in altri luoghi era destinata all'uso delle ghirolande, & al cibo delle api, auenga che quella fusse berba, & quelle albero: ne massime non ritornando io da ueruno scrittore, che così copiosa fusse per tutta la Cassia, & Arabia ne i triumphi Romani, che ella fusse pesata fatta così uolgare, che in ogni luogo si ritrouasse piantata. Al che quando pur fusse interuenuto, non credo, che Galeno, il quale uisse, & dimorò così lungo tempo in Roma, hauesse trascurato di scriuere anchora della Cassia Italiana. Plinio scrivendo al 11. capo del 12. libro d'alcune herbe, che per lui forniti dell'odore erano apprezzate per l'uso delle ghirolande, dicea. Vennero noi governamenti con le foglie loro il melacchio si fero il trigono, & il cuoro, il qual chiama i gino Cassia. Di cui auanti lui uedeua bene scritte Pergida nella seconda egloga della Bucolica, tenendo la Cassia per berba, & non per albero, con questa uerbo.

Come sia differente la Cassia odora dalla caronaria.

Cassia intesendo, & altre suoi berbe.
Rugiosa, & humil Cassia all'api porge.
Non fiorisce il intorno Cassia uerde,
Ne sterpillo odorato, ne la shimbura.

Es al seruido della Georgica dicea. in V. in il
Es pacifica nel quarto.

Dal che manifestamente si conose, che la Cassia usata da gli antichi nelle corone, & di cui tanto si dilettano le api, è berba, & non albero. Del che parimente fa fede Plinio al 11. capo del libro citato, così dicendo. Conuengosi tenere le api ne gli borri, & tra l'herbe delle ghirolande, per essere il frutto loro di gran guadagno. Per questa adunque ragione bisogna seminar intorno à i luoghi loro il Tbidio, l'apiastro, le rose, le niole, i gigli, il citiso, & le fani. Terribila, la shimbura, il papauero, la couiza, la cassia, il melloto, & l'erinthio. Dal che ageuamente indotto Theodoro, abbiamo anchor egli il cuoro scritto da Theophrasto Cassia. Onde parmi, che senza contradittione si possa credere, che il cuoro

il cuore de Greci, sia la Cafia coronaria, di cui si pastavano le api, più presto che dire, che fosse quella, che nasce in India, & nell'Arabia felice simile al cinamomo, nata solamente per gli odoramenti, & per gli antidoti di medicina. Er-
 gin tanto lungo tempo s'usa da i Medici in vece di cinamomo. Ne però voglio, che si creda alcuno, che sia contra di
 n iv quella, che della cafia scrisse Columella all'ottavo capo del 1. 1. libro della sua agricoltura con queste parole. Quan-
 taque la Gindola, & l'Arabia fanno fare illosi per i pretiosi odori, veggiamo nulla di meno anchora la Città di nostra ef-
 fer dotata delle medesime piante. Imperò che hormai si può sorgere da tutti la Cafia in più luoghi di quella, & peri-
 mente la pianta dell'incenso nella bori floridissimi di mirra, & di croco. Per cioche quantunque si possa concedere, che al
 tempo di Columella fosse stata portata la Cafia odorata d'Arabia à Roma, & che la si coltivasse per cosa molto rara
 solamente per uno spettacolo ne gli horti dell'Imperadori, & forse ancora d'alcuni magnati particolari; questo però non

20 proibisce, che la cafia, che piantarono gli antichi appresso à i luoghi delle api, non fosse altra pianta molto da questa
 differente, & maximamente veggendo noi, che di questa si fa mentione fra le herbe, che erano in uso per la gloriande,
 & di quella fra gli alberi. Il CNEORO descrivse Theophrasto al 11. capo del 2. libro dell'historia delle piante,
 con queste parole, Il Cneoro è di due specie, de quali l'uno è bianco, & l'altro è nero. Il bianco ha le foglie à modo di
 ortica, lunghe, quasi come d'olivo. Il nero ha le foglie di tanarigio, ma carose. Il bianco si dilata più per terra,
 & spira di buono odore: di cui niente si ritrae nel nero. La radice nell'uno & nell'altro è profonda, & grande: da cui
 si fa appresso terra à poco di sopra, escono molti rami succosi, & grossi, venticoli, & arrendevoli: & imperò s'hanno co-
 monemente per legare in cambio di giunchi. Geminano, & fioriscono dopo l'equinozio dell'autunno, & dura il fior loro
 per lungo tempo. Quello tutto dei Cneori scrisse Theophrasto. Ma quali piante nascono in Italia, & che d'altronde ni si
 pertino, che si consacrano all'historia del cuore, su hora non so ritornare. Ma ben sì, che manifestamente l'inganno

Cneoro, & sua
 gallia.

30 l'Anguillari, persuadendosi egli ne suoi pareri, che la lananda sia il Cneoro bianco, & il rosmarino coronario il nero.
 Imperò che oltre à questo, che il rosmarino, & la lananda sono più lontani di specie, che i leari delle ghericè (che man-
 festamente ne dimostra quanto sia egli in errore) vi sono altre altre note, che ripugnano alla sua opinione. Per cioche
 (come testifica Theophrasto) i Cneori (tanto dica il bianco, quanto il nero) non fioriscono se non dopo l'equinozio del-
 l'autunno, & il rosmarino fiorisce (come è noto à ciascuno) due volte l'anno, cioè la Primavera, & l'autunno, &
 la Lananda fiorisce solamente la state. Oltre à ciò si vede, che appresso Theophrasto ess'uno, come l'altro cuore fu la
 radice grande, & profonda. Il che non si vide già mai nel rosmarino, ne meno nella lananda: auenga che ambedue
 queste piante habbino le radici disante, & sorte nella prima sommità della terra. Et però malamente allignano in lu-
 ghi freddi. Appo ciò i rami over sarmienti così dell'uno, come dell'altro cuore sono venticoli, & arrendevoli, di forte che
 sono buoni per legare i fusti di qual si voglia piante, come sono i giunchi, i salci, & le ginestirena vedendosi, che i rami

Errori del An-
 gallian.

40 del Roismarino, & perimento della lananda non sono tali, ni per vramente, che l'Anguillari habbi male intesa. Fin
 oltre (come scrisse il medesimo Theophrasto) il cuore nero non ha odore veruno. Imperò che non si deve leggere di nuovo,
 cioè odorato, come legge l'Anguillari, ma ainsu cioè senza odore, come legge Plinio. Il quale trascurando da Theo-
 phrasto disse, che solo il bianco era odorato. Il che dimostra manifestamente l'istessa lezione del Greco, la quale legge
 d'alcuni in Noquato, in plus à inquit. cioè il bianco è odorato, ma il nero non ha odore: & non (come malamente legge
 l'Anguillari) idè plus à inquit. Imperò che in questa oratione eduristina non si può, per ragione veruna di Gram-
 matica, leggere à inquit. Et come può esser noto à ciascuno, che intende molto bene la forza della lingua Greca, che questo
 luogo si dovesse leggere, come vorrebbe l'Anguillari, per tirar l'acqua (come si dice) al suo molino, si potrebbe ragio-
 nelamente dire, che Theophrasto avesse scritto più da fanciullo, che da Filosofo dottissimo. Ma non mi posso se non
 meravigliare, che l'Anguillari non habbi havuto auerterenza questo passo, & che la grammatica non comporta questo

Il Cneoro pro-
 non è odorato.

50 carico, essendo che egli, (per quanto io ne odo) facesse molto maggior professione della lingua Greca, che della Latina. Fi-
 nalmente non ritrino, che Dioscoride nel rosmarino coronario facesse memoria veruna del cuore: essendo però da cre-
 dere, che avesse letto tutto Theophrasto. Non errano anchora tanto coloro, che si danno ad intendere, che i Cneori di
 Theophrasto altro non sieno, che la Thimelia, & le thaucales, come habbiamo à sufficienza pronato nelle nostre epistole
 medicinali. Nece nelle selve in Boemia una pianta, di cui è qui la figura; la quale in tutte le sue parti si rassombla al
 Cneoro bianco. Imperò che le sue foglie sono come di cinio, & lunghe, & rami folti, venticoli, & arrendevoli, & nasco-
 no tutti insieme appresso terra sopra la quale si distendono. I suoi fiori sono porpori chiari, & odorati, come quelli de
 testicoli, & della Palma christi, & la sua radice è assai grossa, & larga. Le quali somiglianze si consuevano molto con
 quelle del Cneoro bianco. Solo il tempo del fiorire ripugna à quello, che ne scrisse Theophrasto, imperò che io l'ho veduto
 molto ben fiorire la Primavera, se ben dicono i villani, che fiorisse anchora l'autunno. Ma se ciò non basta à far che
 questa pianta si possa verificare per il Cneoro bianco di Theophrasto, si potrà almeno dire, che ne sia ella una specie non co-
 nosciuta dagli Antichi. Ne di alcune habbiamo voluto dimostrare qui questa pianta, & descriverne la historia, non tanto
 per sostenere la nostra opinione, quanto per darla à considerare à coloro, che della facile à delle piante buone fanno intelli-
 genza. Imperò che se per altro, che questa pianta non sia il Cneoro di Theophrasto, mi basterà che lo chiamino il Cneoro
 del Marchioli. Una pianta disegnata di sua propria mano, & con arte facilissima colorita, mi mandò già di Roma il
 gentilissimo Signor Gerardo Cibo, la qual tanto in ogni sua parte si rassomiglia al Cneoro bianco di Theophrasto, che ve-
 nientemente non si può negarla, che non sia quella istessa, come per la sua figura, la quale è qui se può far vera coniettura. Ma
 ritorno à dire della Cafia odorata, & dico, che in ciò non poco hanno havuto che fare i moderni simplicisti per che hanno
 dono già perduta la forma, & le specie, non poco hanno stentato à rintracciare quale ella si sia. Imperò che fino à questi
 nostri tempi per la Cafia odorata hanno sempre usato i Medici, & gli spiritali certi pezzi d'uno incognito legno di nuovo
 odore, & di minor virtù. Ma poi che da moderni è stata fatta buona diligenza di ritornare i veri simplicisti, ne dando i mer-
 canti (quelli dico, che portano le merci d'Alessandria, & di Damasco à Fidegia) che tal falsissima non hanno più

Errori de' al-
 cuni di Boe-
 ma.

Errori de' i Me-
 dici, & de' gli
 Spiritali.



La Cannella è
la vera Cassia
de gli arabi.

fiaccio, in luogo di quella, ci portano v'v'altra specie di Cassia. laquale (dell'odore, & sapore in fuori, di cui è quasi in tutto priva) molto si rassomiglia alla Cassia descritta da Dioscoride. Et imperò credo, che non fallirebbe, ch'è discorde, che quella tale fusse quella, che chiama Dioscoride Palsacasia: tanto mi pare ch'ella se le rassombrì. Imperò che ella è grossa di scorza, rossa, pochissimo aromatica, non mordace, & come ch'ella sia cannelliosa, vi si vede di dentro unta-
tato pure essai del legno interiore. Alcuni altri contentandosi di questa, togliono per la buona certi scanzogni di Canella, che dal colore in fuori, non hanno più odore, ne sapore in se, che l'habbia vna scorza di quercia. Ma per venire alla verità, chi ben agguaglia la Cannella, loquod noi chiamiamo cinnamomo, alle Cassie scritte da Dioscoride, manifestamente (come tengono i più dotti simplicisti d'oggi) conoscerà esser la Cannella, & la Cassia una cosa medesima. Immo, che chi diligentemente esaminerà più & più sacchi di Cannella ne magazzini, trouerà senza alcun dubbio tutte le specie descritte da Dioscoride: perche i mercanti generalmente vogliono, che le buone merci sempre gli sieno rosuane à spacciare le peggiori. Galeno parimente nel libro de gli antidoti fece mentione di più specie di Cassia, & accor-

accedendosi con Dioscoride, per la più eccellente nominò quella, che si chiama zigi: quella dice egli esser molto profumata al cinamomo, & imperò trarsi di coloro, che la vendevano per cinamomo. Il che si, che non ci dobbiamo marauigliare, se à tempi nostri anchora, hauendo tanti anni perseverato tal costume in ogni luogo la Cassia si vende per lo cinamomo. Ne sarebbe questo grande errore, ma quando ella fusse pur di quella, che è ottima: perché Galeno nel medesimo luogo dice apertamente, che molte volte la Cassia si trasforma in cinamomo, & che di già egli ha veduti rami di perfetta Cassia del tutto simili al cinamomo, & per contrario hauere similmente veduto rami di cinamomo, che molto alla Cassia si somigliavano. Il perche disse, che si poteva per una parte di cinamomo, metterne due d' eletta Cassia. Mettete in medesimo Galeno una specie della mano buona, la quale dice, che Andromacho il giovane la chiamò Cassia fistola, per essere, & concava, & di valida forza, come nella nostra Cannella infinita se ne vede. Di questa istessa specie dimostra esser quella, che per la più eccellente loda Plateria Corda nel suo notamento delle compositioni de medicamenti, volendo che la Cassia, oltre al bistoria che ne scrive Dioscoride & Galeno, sia al macicare mollicchiosa. Fu pezzo d' una verga di vera Cassia odorata con la corteccia, & con il suo legno dentro mi fu già donato dal mio Serenissimo Principe Ferdinando Archiduca d' Austria, il quale tenena sua Serenità fra molte altre cose non meno pretiose, che rare. La forza di questa è differente dal nostro vulgar cinamomo, per esser di colore, come di cenere, ma nel sapore, & nel odore non è punto differente dalla nostra cannella. Il legno di dentro è fragile, & di poca durezza, ne ripira di veruno odore, ne manca si ritorna in esso sapore alcuno, che lodar si possa. Il perche si può di quisir vero giudicio, che solamente la corteccia sia quella, che vale, & però non senza causa hauere scritto Theophrasto, che le uirghe della Cassia si tagliano in pezzi, & che poi le si cuociono in un cuscio fresco di bue, accio che il legno, che nella cassia è dentro alla corteccia sia nuotato da i mercurii, che nascono di quel cuoio. Fecce della cassia odorata, oltre à quella delle ghiande, anchora memoria

Virgilio, nel secondo libro della Georgica, così dicendo.

Ne bianca lana di porpora tinta,

Ne l'oglio con la Cassia si corrompe.

Scrive della cassia puramente Plinio al x. l. capo del x. l. libro, con queste parole. La Cassia è uno stervo, & nasce appresso à i campi del cinamomo, ma ne monti con più grossi sarmeuti, con sottil buccia più presto che forza: la quale al contrario del cinamomo, è in pezzo, lenuta uia, & notata dal legno. La grandezza dell' alboriscio è di tre gomiti, Tre sono i suoi colori: nel primo nascerè il bianco circa la misura d' un piede: poscia per mezzo piede diventa rosso, & nel processo nerogiancio. Questa parte più si loda, & dopo la più prossima: ma la bianca non si stima. Seggono i pezzi luoghi due gomiti, & il cuscino in cuoio fresco di quadripedi ammerzati à questo effetto, accio che putrefacendosi questi, i nervi, che si nascono, rodano il legno, & lascino la forza, la quale per esser acuta, & amara non coccano. Loda la fresca più che tutte l' altre, & quella massimamente, che spira di delizioso odore, & che sia mordacissima da gustare più presto che poco, & lentamente mordace di colore porporo, & che essendo molto pesto poco, che sia di fretta concavata, & non fragile. Questo tutto della Cassia scrisse Plinio, togliendo la più parte da Theophrasto. Il quale ne scrisse l' historia al x. l. capo del 1. libro dell' historia delle piante doue scrive esser la cassia di tanta grandezza, quanto l' albero del nitice: & che per non potersi in alcun modo scorrecciare dal suo legao, non essendoui di buono altro, che quella, dice esser stata ritrouata per industria de gli buoualdi, di cuiora nelle pelli fresche de gli animali, accioche il legno interiore sia durato da vermi. La onde manifestamente erano coloro, che prendono per la Cassia fistola, la Cassia solitaria, la quale è piena di nera medolla, di seme duro, & di logose squame. E uento questo errore de gli Arabi: imperochè Scapianus, Anteeus, & Mesue, d' sia per loro proprio errore, à de gli interpreti loro, hanno di comune sententia chiamata Cassia fistola, la Cassia solitaria: & l' altra, di cui è fatto mentione, Cassia liqua. Et però penso, che si possa irremediabilmente dire, che in tutte le compositioni, che nascono da gli Arabi, & che non siano state da loro tolte da i Greci doue si ritroua dentro scritto Cassia fistola, si debba torre la Cassia solitaria. Ma se ne i libri de Greci (non parlo di Nicolao Alessandrino, ne d' Alessandaro Tralliano, i quali togliano assai cose da gli Arabi) si ritrouarà Cassia fistola, ouero in quelli da gli Arabi, doue fossero compositioni tratte da i Greci, tengo, che sempre si debba torre la Cassia odorata da Dioscoride. Altrimenti caseranno tutti i medici facilmente in quell' errore, che afferma il Leonidemo esser castati alcuni ignorauiti i quali à pronoccare i mostri, & il parto in luogo della cassia odorata, rogiuano sempre le correccie della Cassia solitaria. Del CINAMOMO nero, come che assai in P'negia in Napoli, & in altre città d' Italia habbia io diligentemente cercato appresso ad alcuni mercanti, i quali quasi ogni anno nauigano in Alessandria, non però mai l' ho io potuto vedere, ne meno introuare, se appresso à coloro, che à tempi nostri nauo di Portogallo nella India orientale: & nella Arabia felice, ouero appresso à qualche gran principe ritrouarò il nero & legitimo Cinamomo. Del che non mi marauiglio, perche fino al tempo di Galeno si era grandissima carestia in Italia, se ne trouaua, se non presso à gl' Imperadori, li quali con mirabil custodia lo faceuano conseruare tra le loro più pretiose cose. Del che ne dà manifesto indicio Galeno stesso nel libro de gli antidoti, così dicendo. Ritorno del Cinamomo tutto il contrario di quello, che ho ritrouato nell' opobalsamo. Imperochè mi persuado, che il cinamomo sia più facile da conoscere, che ogni altra cosa, & chiaro dico, che spesse volte hanno uento del perfectissimo. Ma neramente l' ottimo non si potrà mai consignare da nerano, se non si uede quella che ritrouano riposto appresso à gl' Imperadori separato, & distinto in sei specie. Perche in questo, come nella cassia; è tanta differenza dall' ottimo al meno buono, che l' ottima cassia è poco differente dal peggior cinamomo. Non dura però lungo tempo il cinamomo nella sua vera nità, imperochè il uercio di trenta anni, non ha quella uia ac

quasi nità, che haua egli dal principio. Onde dicono menzogne coloro, che affermano esser il cinamomo di quelle mediche, che per lungo inuasciarsi non si succisano. Imperochè in non di quello di cento anni, ne di dugento, no di più pochi assai: à rispetto di essi gran numero d' anni, ho hauuto, in cui ho conosciuto esser fatta qualche mutatione. Auenga che nel tempo, che io preparai la libreria ad Antonino Imperadore, uiddi molti usi di legno, in cui erano

Errore d'alcun.

Cinamomo, & la cassia non.

Historia recita da Galeno.

cinnamomi di più tempo auanti riposti, cio è alcuni al tempo di Traiano, altri sotto al imperio d'Adriano, & altri al tempo d'Antonino, che seguì dopo Adriano, iquali tutti tanto si superano l'vno l'altro di fortezza, & di debolezza di sapore, & d'odore, quanto erano di tempo l'vno più vecchio, che l'altro. Essendo già per lo passato portata a Roma vna cassa del paese di Barbari lunga quattro gombiti & mezzo, nella quale era dentro vn albero tutto intero di Cinnamomo della prima specie, & hauendo io di quello composto vn certo antidoto a Marco Antonino Imperadore, comobbi veramente, che questo era il migliore di tutti di modo che gustandose l'Imperadore non volse altrimenti affettare, come si suol fare, che co'l debito tempo l'antidoto si fermentasse: ma lo cominciò subito a vsare, auanti che fusser scorsi due mesi. Ad Antonino successe Commodo, il quale non prese mai cura di iberiaca, ne di cinnamomo. Onde sotto al suo imperio non solamente fu dissipato tutto il restante di quello albero, ma anchora tutto l'altro, che fu portato dopo al tempo di Adriano. Onde accadde, che doue io per comandamento di Senno Imperadore, che regnaua hora comporre l'antidoto nell'istesso modo che feci ad Antonino, fui costretto torre di quel cinnamomo, ch'era stato riposto fino al tempo di Traiano & Adriano: i quali mi parsero assai deboli & suauiti, & nondimeno non erano passati anchora trenta anni. Ma voglio dar hora alcuni necessi arii segni dell' eccellentissimo cinnamomo. Dene adunque l'ottimo essere odoriferissimo, & più che a ogni altra cosa spirare d'vno inefficabile, & gentilissimo odore: dene parimente esser caldissimo, & mordace al gusto, ma non però tanto, che masticandolo offenda il palato: & dene hauere vn colore, come se si meschiassero latte con qualche color nero, & con vn pochetto d'azzurro insieme. Di queste adunque hauendo tolto secondo il mio costume quanto mi bisognaua, ne riposi alcuni pochi ramoscelli nella mia stettaria, doue serbaua tutte l'altre mie cose pretiose. Ma abbruciandoli poi quando l'abbracciai il tempo di Pace, persi & quella, & tutte le altre cinque specie di cinnamomo per auanti acquistate. C'ponendo adunque adesso io la iberiaca all'Imperador Senno, ellessi il migliore, che ritrovai in quello, che era stato riposto al tempo d'Adriano, del quale non mi lasciò r'increscere d'aggiungere qualche cosa a i lettori, come il tempo me lo conceda. Restaua anchora molti vasi di legno, i quali hanno dentro più radici, & più ami, oueramente come si poria dire, più mescoli di cinnamomo: ma non però si uede tra essi niſun tronco diuiso in rami, ma tutto si rassomiglia alle radici dell'vno & dell'altro delleboro, & più anchora a quelle del damafonio, che si ci porta di Candia. Ogni cinnamomo nasce da vna radice, & è guisa di picciolo arborcello, & tale ha sei, & tal sette virgulti, & pochi più, ma non tutti però d'vna medesima lunghezza, auenga che il maggiore di tutti non ecceda la lunghezza di mezzo piede Romano. La natura unisce facilmente del cinnamomo, & quasi simile a quella dell'ottimo cassia. Questo tutto del Cinnamomo scrisse Galeno, il che habbiamo voluto qui anchor noi scriverne di parola in parola, accioche sia noto a ciascuno, che essendo stato tanta carellia di Cinnamomo al tempo di quelli così potenti, & grandi Imperadori, che comandauano per modo di dire a tutto il mondo, non ci dobbiamo marauigliare, che sia egli hor fatto a noi del tutto incognito, & rarissimo. Ma ben più presto ci dobbiamo marauigliare, che portandoci la cassia copiosissima, la quale (come testificano Theophrasto, & Plinio) nasce appresso a i campi del cinnamomo, in certi uicini monti, non si ci porti ancho qualche sorte di cinnamomo. Il perche non manca da supporre, che così si sia perso il cinnamomo in Arabia appresso a i Ragglidi propriamente chiamati Barbari, come il balsamo in Gindea. Imperoche scrisse Plinio al x. lxx. capo del x. l. libro, che già furono abbruciate molte felue di Cinnamomo, con queste parole. Il prezzo del cinnamomo fu già mille denari: ma crebbe dipoi la uita, essendo (come dicono) state abbruciate le felue, per l'ira de Barbari. Ma se sia ciò accaduto per l'iniquità de potenti, o per fortuna, o se n'ha uera cagione. Ritorniamo bene appresso alcuni antichi, che l'austro in quella regione alle nocte così ardentemente fissa, che la state vi accende le felue. Onde si può ageuolmente credere, che dal tempo di Plinio fino al nostro, quel resto di Cinnamomo, che ni auanzaua, sia stato finito di consumare d'all'ardentissimo soffiar de venti, d'all'ira de Barbari, per uindicarsi con i popoli uicini nelle guerre. Percioche essendo altrimenti, solo, & di là ne portano la cassia, sapendo che molto più guadagnar ch'hanno a portarne il Cinnamomo, che quella, non è dubbio, che ritornandosi non le portassero. Questo tutto ho voluto dir io, non perche habbia in ciò alcuna cosa certa, andandolo solamente io coniettuando; ma accioche si uada aprendo la mia a gli altri, che doppo me scriverranno. Strabone appo ciò non solamente scrisse insieme con Theophrasto, Dioscoride, Galeno, & Plinio nascere il cinnamomo in Arabia; ma anchora in India, in quella parte spetialmente, che rimira al mezzo giorno. Perciò che essendo quella parte d'vna temperie d'aria & di sole simile all'Arabia, & all'Ethiopia, produce (come dice egli) tutti gli aromati, come è il cinnamomo, la cassia, & a tri simili di loro. Ma perche resti, che di quindi anchor a noi si ci portino se sia d'che quini ancora ne sia perso la generatione, d'ha per altro impedimento coloro lo dicano, quali a i tempi nostri solando infinitissimi mari ni nauigano a mercantia di Portogallo. Ma pare, che Galeno habbia del Cinnamomo scritto assai confusamente, hauendo egli parimente scritto esser stata portata vna cassa a Roma delle terre de Barbari di lunghezza di quattro gombiti & mezzo, doue era dentro vn albero tutto intero di cinnamomo. Con il che dimostra manifestamente, che il Cinnamomo sia albero: & poscia dicendo, che il cinnamomo di qual si voglia specie, nasce da vna radice, come vn picciolo arborcello, ouer frutice di modo che le fue in maggiori uermene non eccedono la lunghezza di mezzo piede Romano. Con le quali parole confessa egli manifestamente, esser il cinnamomo molto picciola pianta. Onde non saprei io finalmente spiegare, quel che Galeno uolgia nell'istoria del cinnamomo, & manifestamente affermando egli esser i fermenti del cinnamomo così fortissimi, che seruo da comporre alle radici dell'alleboro, & del damafonio. Ma non manco mi fa marauigliare, che dell'albero della cassia (come egli dice) nasca alle nocte il cinnamomo, & che qualche multa si ueggano alberi tutti interi di cassia, da i rami della quale nascono le uermene di cinnamomo, auenga però che il cinnamomo & la cassia sieno piante tra lor diuerse di natura. Se già per auentura non fusse tra l'vna & l'altra tanta propinquità di stirpe, d'humore, & di uirtù, che si sieno ritrouate alle nocte uermene di cassia di tanta eccellenza d'odore, & di sapore, che sieno per ciò posse hauere più del cinnamomo, che della cassia: oueramente che ciò sia interuenuto per arte de gli huomini, & per hauer maggior copia

Segni e qualità dell'ottimo Cinnamomo.

Onde ha causato la perdita del cinnamomo.

10

20

30

40

50

60

dandosi sopra questa auoris di Galeo, che la cassia, & parimente il cinnamomo nascono da un solo albero, immaginandosi, che sia tanto, che il detto è giouene produce solamente il cinnamomo, & poscia, cresciuto che sia alla consistenza, produce la cassia. Ma diuerso Galeo che la cassia si permuta in cinnamomo, & non il cinnamomo in cassia, causa come falsa l'opinione loro. Et aduerso all'opinione di costoro similmente Theophrasto al v. cap. del 1. lib. dell'istoria delle piante, alone chiaramente dimostra essere il cinnamomo, & la cassia di due piante spouatouque della forma, & grandezza loro non dica, ne offenda alcuna cosa certa. Tercioche nel principio del capitolo non da se, ma d'altra auoris si scrive, che il cinnamomo e la cassia sono alborcelli di grandezza del viticchio: nel processo seguitando altri auoris fa che sia il cinnamomo una pianta fruticosa. Ma scrivendo Strabone che gli Arabi usano la cassia & il cinnamomo per far succo in cambio d'altri legni uili, par che si debba credere, che le loro piante non sieno così picciole, come stimano alcuni. Il che della cassia possiamo

10 nel facilmente affermare: perche se si veggano in Pingia pezzi di Cannella di coral lunghezza, & grossezza, che facilmente puo ciascuno giudicare, che sieno stati scortecciati da non picciol legno. Le specie del Cinnamomo finalmente son sei, secondo che testifica Dioscoride, & parimente Galeo: quantunque per Galeo, in luogo alcuno, ch'io sappia, non habbia particolarmente descritto l'istoria di tutte queste specie, per rimettersi forse egli in ciò (come suol far quasi in tutto il resto de' semplici) all'istoria, che ne scrive Dioscoride: il quale anchora altra particolare istoria non ne scrive, ma solamente gli denomina da i luoghi doue nascono, lodando maggiormente quello, che quello. Ma Theophrasto al luogo citato di sopra altrimenti scrisse egli le differenze del cinnamomo con queste parole. Dicono che stirpato che sia il Cinnamomo, si dividano in cinque parti, & quello esser il electissimo, che è più propinquo alla cima: & che quello si taglia dalla sua vermena poco più lungo d'un palmo. Il secondo è poi quello, che segna dopo questo, il qual si taglia più breue. Il terzo, & parimente il quarto, sono quelli che si tagliano dopo al secondo nel medesimo modo. L'ultimo è quello, che resta

Il cinnamomo è di sei specie.

30 più vicino alle radici, manco buono di tutti gli altri pezzi: imperoche questo ha manco corteccia di tutti gli altri, in cui si ritroua gran gratia nel gustarlo: il che non è nel legno. Il perche si vogliono profuere le cime, per ritrouarvisi più corteccia. Altri poi dicono altrimenti, che il Cinnamomo è una pianta fruticosa, & ch'egli è solamente di due sorti, bianco cioè, & nero. Questo tutto disse Theophrasto. Ma vedendosi manifestamente, che anchor egli non scrisse in questa historia cosa alcuna, laqual egli ardissa affermare per vera, di sciderarsi di ritrouare il Re, o l'Imperadore, che habendo compassione della repubblica humana, si deliberasse di mandare in Arabia, & in India, al far cercare, & insegnare, se ritrouarcsi si potesse il vero Cinnamomo: & che ciò facesse egli, imitando quei magnanimi Imperadori, iquali al tempo di Galeo, si lo faceuano portare dalle regioni, oue egli nasce. Il che forse con maggior commodità di tutti gli altri potrebbe far l'insuitissimo Imperator nostro Carlo Quinto, quando piacesse all'ottimo, & altissimo Iddio di dar pace à tutta la repubblica Christiana. ò per aueranza più commodamente far ciò potrebbe il serenissimo Re di Portogallo, il qual manda spesso le

30 sue armate, & le sue navi nell'India Orientale per aromati. Nel cui viaggio potrebbe egli facilmente fare insegnare del Cinnamomo per vari & diuersi luoghi nell'Arabia felice, così come anchora quella parte dell'India, che rimira l'Austral, doue dice Strabone che nasce il Cinnamomo, così come in Arabia. Et però à voi mi rimoglio, à Medici preclarissimi di Portogallo, gridando ad alta uoce, che se con tutto il cuore, come vi si conuiene, tenete cura della medicina, & con qualche ardore d'animo desiderate d'arricchire la salute nostra, & d'essaltare, & far grande il nome vostro: si in voi si ritroua charità Christiana, & che habete naturale instinto, à emouere desiderio di giouare alla generatione humana, prendete, prendete dico bormai la cura con tutte le forze vostre di così bono affittissimo, & giouenolissima impresa. Imperoche se il magnanimo, & potentissimo Re vostro si certicherà da voi, che per ciò l'habbia egli d'acquillare un nome immortale, come nouo ritrouatore d'un tanto perso thesoro, per commodò infinito di tutta la repubblica, essendo egli (come è publica fama) d'un cuore molto più, & magnanimo, non è punto da dubitare, che non metta ogni suo studio, & ogni suo

40 potere per conseguir così gloriosa impresa, & tante lodi immortali: & che nò cerchi anchora di ritrouare vari & diuersi altri aromati, appresso il cinnamomo, i quali usavano gli antichi ne loro antidoti, che già gran tempo fa, si sono smarriti. Ma quantunque fin qui habbi sufficientemente prouato, che il Cinnamomo ne manchi, & che all'incontro habbiamo la cassia odorata copiosissima, nulla di meno sono alcuni scrittori de' tempi nostri, che vogliono, che ancho il cinnamomo ci si porti copioso. Tra i quali è il v. nchiso il quale nel suo libro delle compositioni de' i medicamenti nouamente stampato, & aumentato afferma ritrouarsi il vero cinnamomo senza dubio ueruno nelle casue, doue si ci porta la cannella, & che volendosi in ciò usare diligenza in sceglierla dalla cassia, facilmente vi si può ritrouare. Ma con qual ragione, meratamente auerità si dica questo, non saprei ueramente asserire, auerage che egli non v: ne alleggi ueruna: se già non si fondasse sopra l'auoris di quel pezzo da catena d'Amatho Lusitano Marrano, il qual diuota d'esser diuenuto così furor di curuello, che nelle sue curazioni sopra Dioscoride, non si sia curato di mentire nel controuere, che si ci porti il vero cinnamomo: & che bormai sia egli noto à tutti. Ma le parze, & le venità di questo infensato, le quali sono infinite, non è bisogno di recitare in questo luogo, habendone bormai detto à bastanza nella nostra Apologia, & parimente nelle censure nostre contra di lui. Perche che qui l'animo nostro è solamente di trattare quelle cose, che più importano in questa facoltà delle piante, le quali tanto più volentieri scriviamo, quanto più sappiamo di soddisfare à i Lettori. Onde per hora ce ne restiamo nella nostra opinione, laquale è stata di sopra così sufficientemente prouata, che non ne fu bisogno d'affittarne più in dinuare la opinione del Fuchio: nel cui seruitio mi doglio, che habbi prestato maggior fede di quel che sauerne bisogno alle bugie, & alle faule di questo Mateo (vostri dire Amatho) Lusitano. Ma dirò però anchor questo, che non mi posso se non menauagliare, habendo sufficientemente prouato che il cinnamomo è legno, & non corteccia, che il medesimo Fuchio nel luogo predetto poche linee di sotto, scrina il contrario così dicendo. Il cinnamomo che si ci porta dell'Isola di Zeylon è una corteccia d'un albero alto quattro gombiri, grosso quanto il braccio d'un'omo, dal cui tronco nascono bora sei, & hor sette rami, iquali si tagliano via ogni anno & ogni anno di nouo riuascono. Il vero adunque cinnamomo è la corteccia di questi rami, laquale è fastile, odoratissima, acuta, & molto mordace, ma non però tan-

Virtù del Cinnamomo scritte da Galieno.

so, che ulceri la bocca: Et ha questo di più, che nel masticarlo rende odore di ratta. Tutto questo disse egli del cinnamomo. Nel che dimostra non hauere men vana opinione, che habbia hauuto di sopra. Ne per altro (per mio giudicio) gli è interuenuto questo, che per hauere voluto seguire la fede del Lusitano, ma se forse hanesse saputo il Fuchyo, chi egli si sia, & che essendo huomo, che non hauendo legge, ne fede veruna, non ne pao fare ad altri, forse che non così facilmente harebbe accettato per vere le sue menzogne. Delle virtù del cinnamomo scrisse Galieno al settimo libro delle facultà de semplici, così dicendo. E il Cinnamomo composto di fortissime parti, ma non però è egli caldo eccessiuamente, essendo solamente caldo nel terzo grado. Ne dissecca egli però vgnamente con gli altri medicamenti, che hanno la pari facultà di scaldare: & questo interuiene per la sottiliezza della sua essenza. Quello poi, che chiamano Cinnamomis, è come un cinnamomo debolo: onde lo chiamano alcuni cinnamomo falso. Et scrivendo della Cassia nel medesimo libro, così diceua. La Cassia scalda, & dissecca quasi nel terzo ordine: ma per esser ella composta di parti molto sottili, si sente nel gustarla molto acua, con un certo che se ben leggermente, di costringito. Il perche è ella incisiva, & parimente digestina di tutte le superfluità del corpo, & conforta altro à cio, & fortifica le membra. E parimente idio-

CASSIA SOLVTIVA.



- neo medicamento per prouocare i mestrui ritenuti, quando ciò interaene, che per copia, & insieme per grossezza d'humori, non l'uscita è bastanza tutto quello, che bisogna. Fassi del cinamomo nostro volgere una acqua per lambicco, la quale tante nell'odore, quanto nel sapore rappresenta l'istesso cinamomo, & fassi in questo modo. Toglie una libra di perfetta cannella, & mettila in una boccia, ouero in uno orinale di vetro, & infundeli sopra libre quattro d'acqua di rose, & una libra, & mezza di vino bianco vecchio, & potente, oueramente di buona maluaigia, & di poi mette questo uaso ben serrato, che non rifirri nel bagno d'una acqua tepida per vintiquattro hore continue, & di poi scuopre la bocca del uaso, & mettili il cappello di vetro da distillare ben serrato con sarina, & chiara d'ouo impastate insieme di modo che non possan rifirire in parte veruna: & aumenta di poi tanto il fuoco fatto al bagno, che l'acqua beglia: & ritruene l'acqua, che lambiccherà in un altro uaso di vetro così ben giuntato con il becco del cappello, che non possa sfalare. Vale questa acqua oltre all'essere gratissima al gusto, & molto odorifera, beuendosene una, due, & tre once alla volta, secondo il bisogno à tutte le infermità frigide, & ventose, come quella, che incide, dissipa, & dissipa la flemma viscosa, risolve la ventosità, & conforta tutte le viscere, cioè lo stomacho, il fegato, il cuore, il polmone, la milza, & anchora specialmente il cernello, & i nervi, acuisce la vista, uale alle sciopie, & à tutte l'altre passioni del cuore. Conseruiscie oltre à ciò à i ueleni, & à i morsi, & alle punture di tutti li animali uelenosi, promouca i mestrui, & l'orina, risplagna i flussi dello stomaco, & tolle nia la nausea, & il sussidio spualmente beuta con succchio di retero. È utilissima alle malattie della matrice, gioua alla stretture del petto, à i paralitici, à gli spasmatci, & à coloro, che hanno il mal caduco. Fa buon fiato, & è gratissima al gusto. In somma è utilissima l'acqua della cannella in ogni infermità, oue sia bisogno di scaldare, & d'aprire d'incidere, di digerire, & di corroborare. Ma perche ne Dioscoride, ne altro de gli antichi Greci scripsi (che io so sapia) della
- CASSIA SOLYTIVA**, chiamata da alcuni Silicia Egittia, la quale è in commune, & frequentissimo uso di tutti i medici per lenire il corporaccio che questi nostri discorsi non restino senza tanto nobile, tanto eccellente, & tanto necessario medicamento, ne dirò qui quel tanto che n'ho tratto da gli Arabi, come primi inventori di cose bel serrate. È l'albero adunque, che la produce, assai grande, con scorza di colore di cenereo. La materia del suo legno, quantunque nella superficie di fuori giallaggi, di dentro è nondimeno nero simile all'ebano, ouero al guaiaco, solidissimo, duro, & di mal odore, quando è verde. Ha foglie di carobolo, ma alquanto più appuntate. Pendono dall'albero le filique della Cassia di notabile lunghezza, ritonde, densi, & quando sono maturi, di colore rosso nerreggiane: nella cui intiore parte è una polpa nera, partita da spesse, & legnose squame: tra le quali è il seme duro, simile à quello delle carobole. Onde forse non errerebbe, chi dicesse, che l'albero della cassia non fusse di specie molto lontano dal carobolo. Portasi l'elettissima dal Cairo, & d'Alexandria, & quella più solida, che non è molto grassa, & che ha facile scorza, splendentissima, ben piena, grana, & quella, in cui nel dimenarla non si sente sonare il seme. La Cassia solutina humidata nel primo grado, inchinandosi alquanto à caldatura, è lenitiva, & risolutina, chiarifica il sangue, & spigne l'acutrezza della cholera. Solue commodamente il corpo, ne passa la uirtù sua più oltre che lo stomacho, & però sicuramente la danno i medici nel principio delle febbri, & in altre calde malattie, anzi che si cavi sangue, per purgar ella solamente lo stomaco, & lenire il corpo. Nunc nel toria à chi ha le viscere debili, & il corpo assai labrio: altrimenti non si troua in essa alcuno apparente nocumento, il che si gli leua, col mescolare con essa i mirabolani, & il reubarbaro, l'acqua del mastice, & la spica. È qualche volta necessario, quando ella si dà à i costipati di corpo, aggiungerle alquanto di uirtù più lenitua: imperò se le aggiunge olio di mandorle dolci & macilagine di pisillo. Tolea con cose diuresiche, conseruiscie alle malattie dell'orina. Solue debilmente: & imperò per fortificarla si mette insieme con essa qualche cosa acuta, come l'hispopo: ma una delle cose, che molto accresce l'operatione sua, è il uero, & massime il caprino. Mondifica lo stomaco, solue la cholera & la flemma, operando senza nocumento alcuno: perche ella non ha in se mordacità. Lenifica il petto, & il gorgatille, & risolve le acute postume loro l'ale al riscaldandoli to delle reni, & prohibisce il generare delle pietre, presa con cose diuresiche, & decottione di glucirriba. Immo che non
- CASSIA SOLYTIVA**, & sua facoltà.
- CASSIA SOLYTIVA**, & sua facoltà.
- mentano buoni autori, che scrivano, & affermano, che mangiandosi ogni giorno tre dramme di midolla di cassia poco anzi di desinare, preserua che non si generi pietre nelle reni, & parimente da i dolori, & postume dello stomacho: & presa in maggior quantità gioua alle calde febbri. Fattone linimento spigne il calore delle erisipelle, & tutte l'inflammazioni superficiali. Sono assai medici, che sempre l'accompagnano con specie di biera semplice. Il che parmi molto ben fatto, & massime contro lo stomaco, & la budella sieno deboli. Chiamano la Cassia i Greci *Kassia*, i Latini *Cassia*, gli Arabi *Selich*, *Seliche*, & *Selidnac*: il vulgo Camella: i Tedeeschi *Zinnmet*, & *Zinnmet* rostri: gli Spagnoli *Caellai*, Francesi *Camelle*, Chiamano poi il Cinamomo i Greci *Koriquar*, i Latini *Cinnamomum*, gli Arabi *Dorfen*.

Cassia solytiva, & sua hilt.

Cassia solytiva, & sua facoltà.

Nomi.

Dell'Amomo.

Cap. XIII.

- L**O Amomo è vn picciolo arborescello, che dal legno si rauolge in se stesso in forma di racemo. Ha il fiore picciolo, simile à quello delle viole bianche, & le foglie simili alla brionia. Il migliore si porta d'Armenia, di colore aureo, & il cui legno è rosciccio, & odoratissimo. Quello di Media, perche nasce alla campagna, & in luoghi acquatrinati, è manco buono, ma grande, verdiccio, tenero al toccare, nel legno venoso & d'odore simile alla ruta. Il Pontico roffeggiante è picciolo, fragile, racemoso, pieno di seme, & ferisce il naso col suo odore. Eleggerai adunque quello, ch'è fresco, bianco, ouero rosciccio, che non sia stretto, ne rauoltato insieme, ma che scioltosi s'allarghi, ben pieno di seme, simile à i racemi delle picciole vuc, graue, odoratissimo: non tarlato, acuto, mordace al gusto, di semplice, & non vario colore. Scalda l'amomo, costringe, & dissoca. Prouoca il sonno: & posto in su la fronte, ne leua via il dolore: matura, & risolve le infiammaggioni, & le postume, le quali chiamano meliceride. Gioua, impiastrato insieme con basilico, alle punture degli

de gli scorpioni, & à i gottosi. Alleggerisce anchora le infiammazioni de gli occhi, & dell'interiora aggiuntoui vna passa. Messo ne i pessoli, & ne i bagni, oue si fanno federe le donne, gioua à i difetti della madre. Conueniensi, beendosiene la decoctione, à i fegatosi, alle malatie delle reni, & alle gorte. Mettesi l'amomo ne gli antidoti, & ne pretiosissimi vnguenti. Contrafassi con vna herba simile à lui chiamata Amomide, ma senza odore, & senza seme. Nasce questa in Armenia, i cui fiore è simile all'origano, & imperò bisogna in queste proue schiuarli da i frammenti, & eleggere gli interi fiammenti nati da vna sola radice.

Amomo, & sua
eliminazione.

TAMOMA è stata la trascuraggine de nostri antecessori nell'istoria, & scienza de semplici, che quasi la maggior parte de migliori hanno lasciata perdersi modo che se la clemenza de cieli non benefice à questi nostri tempi prodottoci alcuni eccellenti, & diuini ingegni, i quali oltre all'hauer purgato tutta la medicina da infiniti errori sono stati grandissimi rintracciatori de veri semplicieri certum care da dubitare, che in poco spazio di tempo non si fusse del tutto peruerita la medicina: massime quella parte, che per comporre i medicamenti è la più necessaria. Imperochè se così troppo si fusse proceduto ananti non è dubbio alcuno, che si farebbe di ciò per data ogni vera cognitione. Ma tanto era radicata quella peste, che quantunque molti valenti spiriti si sono non poco affaticati, & del continuo l'affaticano nel chiarire gli errori per l'adietro fatti per negligenzia, per non dir pueroneria, de gli antecessori non l'hanno però potuta del tutto sguernere, & sanare. Imperochè si trouano alcuni, i quali (anchora che intendano queste ragioni) non vogliono trasfasciare le antiche loro viciosezze, & seguitare gli scritti di coloro, che gli ne mostrano il vero. Et di qui nasce, che insieme con molti altri semplici, manca anchora il vero Amomo per il quale vendono certi herbolatri, che vengono dal monte di Sauto d'Anglia, un certo picciolo seme nero, d'odore molto simile alla niella. Et per che tiene alquanto d'odorifero, dell'aromatico, & del mordente, s'ha pensato per darli spaccio, di far credere, che sia il vero Amomo: al qual, secondo Dioscoride, fa il seme simile à i racemi delle picciole vni, & non minato, come questo, che ne mostrano oggi gli herbari comprate da costoro. In oltre à me non pare, che Dioscoride calabri il seme, ma più presso la materia del legno, come fa egli nel suo nouo, & nella cassia, onde ho sempre stimato io, che la virtù dell'Amomo sia nel legno. Sono alcuni sciocchi ingannati dall'interprete di Serapione, il quale dice, che il Triè columbino è l'Amomo, credendosi, l'hanno per quella senza cercarne verità alcuna: auenga che il Triè columbino sia di gran lunga dall'Amomo differente, come nel processo di questa opera si dimostrerà. Io non so, che in alcun luogo d'Italia egli si semini, nè si pianta: nè ancho veduto l'ho portato quini d'altre parti. Non è, nel manuscritto suo, da usare il volgare in modo alcuno, per non confondersi quello, che egli si fa: & non esser cosa buona di fare esperienze di medicamenti incogniti. Ma più presso si dee seguitare Galeno, il quale fece l'Acro, & l'Amomo di virtù consimili, & imperò d'Acro in suo luogo realmente si può mettere nelle medicine. In oltre già è stato conosciuto l'errore di coloro, che si credeuano fermamente, che fusse l'Amomo quella focca pianta, che le nostre donne d'Italia chiamano Rufe di Santa Maria, portateci di Hierica da i peregrini, che vengo al santissimo sepulchro del nostro Signore GIESU CHRISTO, le quali nell'ora del partorire usano di tenere le donne nell'acqua, credendosi, che come tal pianta s'apre, subito partorisca: ouero che la superstitione, che regna ne Christianità, concia sia che si vede, che ne frondi simili à quelle della brinia vi si ritrouano, ne odore alcuno d'origano ni si sente, ne che per l'acuità sua scrifa il naso: ma più presso si ritrouano cotai piante senza odore alcuno. Valerio Cordo nel suo vnguento delle compositioni de medicamenti, scrive dell'Amomo assai incofattamente. Imperochè nella compositione dell'anca Afriandrina afferma per certo che l'Amomo non è altro, che quella pianta di Hierico, del che dimenticandosi nella compositione della theriaca, disse poi, che il vero Amomo non si ritroua appresso di noi. Il Fuchio medico de nostri tempi eccellentissimo nel suo libro delle compositioni de i medicamenti vltimamente stampato, & compilato esaminando i semplici, che entrano nella theriaca, peruenuto, doue il vecchio Andromacho fa mentione dell'amomo racemoso, bisfama non poco tutti gli interpreti di Galeno con queste parole. Betropus i Greci dicono Cirpus. Nell'interpretare di questa voce tutti coloro, che hanno tradotto Galeno in questo luogo si sono ingannati. Imperochè l'Andromacho nell'efforto il 1. lib. de gli antidoti di Galeno, interpreta questa parola Cirpus, vna Tatti gl'altri poi, & con loro Valerio Cordo effogano stirpe racemosa, congiungendola come nome adiettivo con la ditione Amomo, che precede, come se Andromacho havesse scritto, & inteso, che l'Amomo debbi essere racemoso. Però dico che queste due ditioni si deueno separare l'una dall'altra con vna diuisione in questo modo, d'Amomo, Cirpus, come habbiamo effetto noi, accio che s'intenda, che Andromacho scrive di due herbe differenti, cioè dell'amomo, & del botri, & non dell'amomo botrite (cioè racemoso) solamente. Questo tanto scrive il Fuchio in quel luogo. Dal che si conosce chiaramente, che vuole egli, che si debbi mettere nella theriaca anchora il botri herba, di cui scrife Dioscoride nel terzo libro. Nella quale opinione, quantunque dottissimo sia il Fuchio nella Greca lingua, & parimente nella latina, io veramente non posso in alcun modo conuenire. Imperochè son troppo chiare le ragioni, che mi sfortunano à credere, che Andromacho intenda dell'Amomo botrite (cioè racemoso): che s'è vna vnglia botri veruno appresso all'amomo. Non per nò andar più in lungo dico, che prima contradiet al Fuchio l'Andromacho, Imperochè io non ritrouo, che egli nella sua theriaca scrivesse alcun nome in versi, che sia botri, ouero d'Amomo, le quali ditioni non si possono così separare, come il Fuchio si pensa, ne mai sarà possibile, che quel suo nome significhi il botri herba nel modo, che egli molto maleamente intende. Appo ciò non manca scribere il parer nostro: & la nostra intentione il giouare Andromacho, che si facci il vecchio. Imperochè nel trascriuere, che ci fa della sua theriaca da i versi del padre in prosa, in niuno luogo (che io habbia letto) poue egli il botri, ma solo esse l'amomo. Onde quantunque Democrite nella descriptioe sua in versi della medesima theriaca scriva Cirpus d'Amomo, non però mi pare, che queste due ditioni si debbino così separare, & hauerne sopra neruma consideratione: per cio che pare, che non fosse grande aueruenza Democrite le congiungesse insieme. Ma che diremo oltre à ciò di Galeno? Egli veramente non

Amomo nel
giugno.

Errore dell'in-
terprete di Se-
rapione.

Errore di al-
cuni.

tunque nel primo lib. di gli antidoti, numeri à va per vno tutti i semplici medicamenti, che entrano nella theriaca, & li etiammi diligentissimamente, niente dimanco in nessun luogo (per questo io habbia ritrovato) fece mai mentione di questa herba del botri, nonamente ritrovata dal Fuchio, ne manco ritrovo che ne farebbe egli mentione alcuna nella theriaca dedicata à Pamboliano. Ne meno si ritrova che Galeno ne i libri delle facultà de' semplici, ne altroue (che io habbia veduto) in tutti i suoi volumi, facesse mai del Botri veruna memoria. Oltre à ciò Paolo Egineta, fra i più nuovi Greci & fra gli Arabi, auenuea nelle diffinitioni delle loro theriache canate di parola in parola da Andromacho, non vi hanno botri in parte veruna. Le quali autorità, & ragioni tutte arguono contra la vana opinione del Fuchio, & confermano, che la nostra del tutto sia vera, & che non habbia replica in parte alcuna. Alla quale se rispondesse il Fuchio, che Nicolo Mirapico ha il botri Gallico nella sua theriaca, si gli può rispondere, che il libro Greco di Nicolo è per tutto scorrettissimo, come afferma egli medesimo, che ce l'ha fatto latino. Oueramente che Nicolo non intendimenti che male Andromacho & Galeno. Di qui adunque credo io essere bormai manifesto à tutti, che come la opinione del Fuchio, il qual contendere, che il botri si mesce lu la theriaca, come falsa si deve lasciar andare, così all'incontro si debbi approuare la traduzione di coloro, che interpretano auomo racemoso, che realmente hanno seguitato insieme con Andromacho, & Galeno anchora Dioscoride, il quale nel descrivere le note dell'auomo Pontico dice manifestamente essere racemoso, come qui di sopra chiaramente si legge. & parimente in Plinio al xii. l. & al xii. libro. Scrisse dell'auomo Galeno al vi. delle facultà di de' semplici, così dicendo. L'auomo ha virtù simile all'acore, se non che l'acore disseca più di lui, ma l'auomo ha la facultà di concertare più uiserosa. Chiamano l'auomo i Greci Κνυμιν: Latini Anomum: gli Arabi Hamamiz, ouero Hamama.

Nomi.

Del Costo.

Cap. XV.

IL Costo eccellente è quello, che efici porta d'Arabia, bianco, leggiero, & di soave & delicato odore. Il secondo luogo di bontà ha quello d'India, ch'è leggiero, pieno, & nero come la ferula. Tiene il terzo grado quello di Soria, ch'è graue, di colore di bosso, & che ferisce il seno con l'odore. L'ortimo è quello, che è fresco, bianco, ben pieno, denso, secco; non tarlatto, non graue d'odore, al gusto caldo, & mordente. Scalda il collo, & prouoca l'orina, & i mestrua: & aiuta applicato alle malattie della madrice, & parimente fumentato tanto di vapore di decoctione, quanto di fumento. Beuuto al peso di due dramme, vale al morso delle vipere. Becci anchora con vino, & assenzio al dolore del petto, allo spafimo, & alle ventosità. Beuuto con vino melato, incita all'atto venereo: & preso con acqua, ammazza i vermi larghi del corpo. Vnto con olio, rimette il freddo, che precede alle febrì, & vale à i paralitici. Vnto con acqua, ouero con mele, spegne le macchie della pelle della faccia. Mettesi ne gli antidoti, & ne gli empiastri. Sono alcuni, che l'opulidiano, mescolando con esso certe dure radici d'emula, che si portano da Comagene. Il che facilmente si conosce: perche l'emula non è al gusto calda, ne ha tanto valido odore, ch'ella possa così forte ferire il capo.

IL Costo, che comunemente s'usa nelle spezierie d'Italia, di due specie, amaro cioè, & dolce. Io fanno gli specializome che Dioscoride, & Plinio non del dolce, ne dell'amaro, ma del nero, & del bianco solamente scriuere. Galeno disse bene, che il Costo ha in se leggierissima amarezza, ma che se ne trasfusa del dolce, io non lo trovo appresso autentico Greco, autouero che appresso à molti de' gli Arabi nelle loro composizioni si ritrovi l'uso dell'amaro, & del dolce. Il vulgar delle spezierie non è il vero: imperoche non vi si sente odor buono alcuno, ne acutezza tale, che applicato ualea la carne. Es'impèrò nelle composizioni di medicina non è da mettere per nullo giudicio: auenga che non s'apudosi, che radice, & tronco d'albero egli si sia, facilmente potrebbe à operare il contrario, à esser di niun valore. Oltre à ciò è da auuertire, che sono alcuni verbolatici, che portano di Puglia dal monte di S. Angelo certe radici d'una pianta, di cui diamo ber qui la figura, & le vendono per vera Costo alli speciali, & massimamente à coloro, che poco si curano di intendere, & di conoscere i semplici. Habbiamo adunque noi fatto diligenza d'auer la pianta del predetto, & parimente di rappresentar qui la sua figura, acciò che s'ignoranti imparino di qual pianta sieno le radici, le quali si portano attorno per il vero & legittimo costo. Ma par però, che questa pianta del costo vulgar, & falso rappresenti un non so che di marza, & per non si deve pensare se non che questa pianta non valga, & di segnalate virtù. Produce questa pianta le foglie simili alla palinaca domestica, ma maggiori, più folte, & più rade, & disse per terra: quelle dico, che sono più propie alla radice. Il fusto ha ella tondo, & nodoso, come il finocchio, alto due gambi, & maggiore. Nascono da i nodi i rami su per tutto il fusto, & nelle sommità producono l'ombrella, con fiori gialli, & seme tondo alla radice grosso, & carnoso, di bigio colore, & sferenduto. Lodano coloro, che ce la portano di Puglia dal monte Gargano per tutti i mali del capo, che sono freddi, & parimente per i difetti del petto, per i dolori venasi dello stomacho, per l'opulazione delle viscere, & per i dolori della madrice delle reni, & della vesica. Onde vogliono, & dicono che conferisse valentemente à i dolori del capo, alle vertigini, al mal caduce, al supore, alla sanuoltra chiamata Lethergia, alla fistula alla parafesia, all'asma, alla tosse, al trabocco di fiato, al bi drospia, alla vena offesa, à i vermi del corpo, alle pierre delle reni, à prouocare i mestrua, & i semina: le seruandole, giornalmente la decoctione, & la poluere: à meza ne bogni che si fanno artificiali. Lodano anchora per i dolori colici, & per le sciatiche, & altri dolori di giouine, facendosi crismi con la sua decoctione. Imperoche essendo questa radice amara, alquanto odorata; non senza qualche poco d'acutezza, io mi riduco ageuolmente à credere, che possa ella sicuramente giouare à tutte le infirmità predette. Sono alcuni, che in vece del Costo, lodano quella somissima radice, che

Costo, & sua etiam.

Costo vulgar, & sua radice.

Virtù del Costo usitare.

Qualità del Costo volgare.

PSEUDOCOSTO.



che i moderni chiamano *Angelica*, la cui opinione molto più mi piace, che non la qualità di coloro, che usano i *Costi* volgari. Perchè che l'*angelica* imita in molte parti il vero *Costo*, come prima con la somiglianza del suo odore, da cui s'ha ella acquistato il nome d'*Angelica*. Al che s'aggiunge l'austerità del sapore, con un pochetto quasi d'insensibile amaritudine. Et però non sono in tutto da darsi colore; che credono che l'*angelica* suppletiva di *Costo*. Et per il contrario non mi par che sieno d'accettare l'opinione di coloro, che contendono, che la *zedaira* sia il vero, & legittimo *costo* de' greci: Imperchè non veggio che *Dioscorido*, & *Galeno* si confaccino con la opinione di coloro: anzi che *Dioscorido* scriva che il *Costo* si suole adulterare con radici d'*Helena*, le quali sono molto più grosse, che quelle della *zedaira*; & *Galeno* scriva in diversi luoghi; che il *Costo* ha virtù infermentale di risolvere, & di restringere, & che ha uno odore così eccellente, & buono, che non s'immano meno il *Costo* gli antichi per l'uso dell'unguenti; che il *Malababro*, l'anomo, la cassia, & la *stirbia*. Le quali sudette facultà, non si ritrouano, ne si conoscono nella *zedaira*, sendo chiara

Estore di alcuni.

- biaro a ciascuna che il suo odore è più presto spianale, che grato, & grane molto più che soave: senza che Galeno attribuisse al costo poca, & leggiera amiritudine, & molta acritate. Le quali qualità sono al contrario nella zedaria, per esser ella molto più amara che acuta. Oltre a ciò non mancano contentiosi, & maligni, che dicono volendo contradire alle nostre ragioni, anzi più presto per mantenere le falsità loro, che la zedaria non è il costo italiano, ma quello che nasce in Siria. Ma chi non si viderà, & farà beffe di questi tali inuoluntati, & di quel che si usa adire che la zedaria nasce in Siria? Et chi non sa che la zedaria d'altrove non si ci porta, che d'India per il mar rosso? Ma non per questo negarò io che la zedaria non si possa >fare in luogo del costo. Alcuni radici giudicare da me per vero, & legittimo costo, mi mando già M. Francesco Calzolari Veronese. Et quantunque io preferui anchora la questa opinione, nondimena il Costo che mi ha nonnamente mandato M. Cecchino Martinelli Speciale in Puetia all'Angelo, portato fece dall'India, & anchor egli
- 10 in ogni sua parte tanto simile al vero, che non mi posso io non persuadere, che sia il Costo stesso, & tanto più intendendo io che i propri Indiani gli chiamano Costi. Et se bene i Costi predesti paion a l'occhio assai differenti nella forma, & nella sostanza loro, ciò veramente a me non fa confusione alcuna, vedendo che Dioscoride fa anchor lui differenza tra l'Arabico, & l'Indiano; & tra questo & l'oriziano. Ha il Costo, secondo che pure esso Galeno riferisce al V I delle facultà de semplici, in se una certa virtù, & qualità leggermente amara, ma assai acuta, & calida di modo che può egli anchora ricavarre. Et però l'unge con olio, per il freddo, che viene nel principio della febbre, o veramente nelle sciatiche, & nella paralisi, & dove più sia di bisogno di scaldare in qual si voglia parte del corpo, & dove sia necessario tirare alcuno humore dal profondo alle superficie. Per il che prouoca ancora l'orina, & i mestruj, & conferisce à i dolori laterali, & i rotti, & à gli spasmi. Ammazza oltre a questo anchora i vermi del corpo per l'amaritudine, che si virona in esse, & segue le macchie del viso fatte dal Sole, applicarui sopra con mele, ouero con acqua. Ha oltre a ciò in se una certa humidità ventosa, con la quale
- 20 moue gli huomini a insuraria, beuto con vino melato. Chiamano i Greci il Costo Kleui, i Latini Costus: gli Arabi Kallat: ebrei Chelci.

Sciocca opinione d'alcuni.

Costo vero.

Costo simile al Gal.

Nomi.

Del Giunco odorato.

Cap. XVI.

- N A s c e il Giunco odorato in Africa, in Arabia, & in quella regione chiamata Nabathæa, donde si porta il migliore. Prossimo a questo è l'Arabico, il quale alcuni chiamano Babilonico, & alcuni teuchire. Il manco buono è quello d'Africa. Debbesi eleggere il rosso, d'acceso colore, fresco, pieno di fiori, sottile, & i cui frammenti porporeggiano, & quello, che sfregato infra le mani, spira odore di roseo, acuto al gusto, & mordace, & fetore alla lingua. Sono in vno di questo, & i fiori, & i calami, & le radici. Prouoca l'orina, i mestruj, & risolve le uentosità, aggraua il capo, & stringe leggermente, rompe, matura, & apre gli orificij delle uene. Il fiore beuto, è utile a gli sputi del sangue, & i dolori dello stomaco, del polmone, del fegato, & delle renemetesi ne gli antidoti. La radice è più costrenna, & imperò si dà al peso d'una dramma à i fastidij dello stomaco, & à gli hidropici, & à gli spasmati per alquanti giorni con il pari peso di pepe. La decoctione è fomento vtile à i feduri dentro per l'innammagione della madrice.

- C H I A M A T O volgarmente nelle spezierie il Giunco odorato Squinanthoidi quale vocabolo, anchora che sia corrotto, nasce dal nome della pianta, & dal fiore fatto d'ambidue queste ditioni una sola. Conciòsia che corrottamente Squinantho non vuole rileuare altro, che quello, che rileua in Greco schani anthos, cioè, fiore di giunco: perche schani in Greco non vuol rileuare altro, che giunco, & anthos fiore; anchora che il fiore a noi non si porti se non di rado. Il che non è marauiglia: perche questo stesso accadeua fin al tempo di Galeno. Et però diceua egli nel libro de gli antidoti. Io non so per qual causa il vulgo chiama lo scheno Arabico, schani anthos; auenga che a noi spessissime volte manchi il fiore, il quale passioni i camelli nelle sommità, per esser egli uolte modo anidi di quel cibo, il che (se mi fu lecito dirne quello, che io ne sento) più presto mi par cosa da ridere, che da crederla. Imperche troppo difficile mi pare da credere, che tanto sia grande il numero de corti, che passano à modo di locale pastersi tutti i fiori del Giunco odorato nel paese, oue egli nasce, & che non ne resti pure vna pianta cal' fiore. Et che ciò sia la verità, io ne posso mostrare una piena scetola mandatami paria da M. Alberto Martinelli Speciale in Puetia alla spezieria dell'Angelo, & parte da M. Francesco Calzolari Veronese, i quali per la sommità del loro odore, & altre qualità che uisi ricercano, fanno aperta testimonianza, come si uolano beccando il cervello coloro, che non ne gliano, che lo signi-
- 40 nanto si uale sia il legittimo de gli antichi. I fiori ch'io dico sono questo antio stati mandati di Siria da M. Cecchino Martinelli simplicista eccellentissimo, il quale con non poca fatica & diligenza ha procurato d'hauerli d'Arabia, insieme con alcune piante sparse: da una delle quali è stata ritratta la qui dipinta figura. Hor dico auenga che il Giunco odorato è una pianta, che sa le foglie simili alla correa, ma più robuste, più erette, & più ferme, voltate in su dirittamente verso il gondo, il quale esce fra esse, à modo d'un steril calamo, con i suoi nodi, come si uede nel grano, & nell'orzo, ma più fermo, & più duro. Nella cui sommità sono i fiori, che nel giallo biancheggiano, pelosi, & odorati; produce la radice nella parte di sotto villosa, acuta, & odorata. Nasce in Arabia nelle campagne, & ne i laghi, & paludi, che si seccano la state, & di quindi si porta in Alessandria d'Egitto, & in Siria. Scrivono alcuni nascere il Giunco odorato in Paglia, & parimente in Campagna, come scrive il Brascola d'autorità di Plinio. Ma dubito che non s'ingannino: perche non ho mai inteso, che di quindi ci si porti ne la paglia, ne i fiori, ne panni, i che
- 60 cio scrive Plinio affermatamente. Quello, che i >sa nelle spezierie, à questi giorni non si porta d'altrove, che d'Alessandria, & alle uole di Siria. Ma è però da usare diligenza nel comprarlo, perche sogliono alcuni per auerchere la mercanzia

Giunco odorato, il suo effluuio.

Fiori di giunco odorato.

meleolare

GIUNCO ODORATO.



Opuscolo de' Testi reprobati. *meffolare con effi diuersi mefcugli. E' oltre à quella da veder, che non sia nocchio: perche, como disse Galieno nel libro de gli antidoti, del nocchio è spirato ogni odore, & ogni virtù. Affermano i Reuerendi Padri, che hanno di noua commentato l'antidotario di Dioscoride, che lo Squinaruo, il quale è comunemente in ufa nelle spezierie, non è il uero Giunco odorato, seruiscono da Dioscoride dicendo, che quella paglia, che s'usa, non gli corrisponde in parte alcuna: perche non ha elle radici notabili per l'uso della medicina, ma capilli, & inutili: non morde la lingua nel mastigarla, & quantunque sia alquanto odorata; non però fregata con le mani, respira odore di rose: & non produce giunco alcuno, ma un calamo nodoso, come fa l'erba, & parimente il formento. Nel che parui, che errino questi Padri doppiamente: prima cioè, in non hauer ben considerato il testo di Dioscoride, ma letto lo forse s'innacchiando: & secondariamente, in affermare quello, di cui l'esperienza dimostra il contrario. Che adunque non habbiamo in esso, ne ben considerato Dioscoride diligentemente, si ci dimostra per il dir loro, che'l Giunco odorato produce un giunco, & non un calamo, imperochè tutto il contrario ueritas lo in Dioscoride, il qual così scrisse nel libro de' antidoti, & non in altro: cioè. L'usa è del fiore, de i calami, & della radice. In oltre, la affermar poi, che lo Squinantho *usuale**

a fiale non morde la lingua nel masticarlo, non corrisponde all'esperienza: percióche il fresco morde ualorofamente. Et imperò si può dire, che quella, che guarranto quelli padri, fuise uerbale, la cui (come dice Galeno) i spira nia ogni odore, et ogni sapore. Che faccia, oltre a questo, lo Squammaro nelle radici fortilli, non importa: perche non ritrouo, che dice Dioscoride, ch'elie sieno ne fortilli, ne grosse. Spira oltre a questo, il fiore del fresco, di cui ho pare habuto in una pianta tutta iurata, u'odore assai simile alle rose. Et imperò non saprei io affermare altro, se non che lo Squammaro, di cui è il commune uso, sia il nero Gincno odorato. Et perche interuenne, che come alcuno persequofo dice qualche melanfagine, diuenta tanto scioeco, che non si riferba punto di sale: però quelli buoni Padri, accio' che'l primo errore non se u'andasse solo, come loro non uanno folsi per le publiche strade, dissero nella confessione della Galena di Aetiole, che la nera Galena non si ci porta: che quella, che è in alo nelle fortilliri, è la radice del nero Gincno odorato, il che è

Errore del Fu-
chiso.
Errore dell'An-
gustiani.

fulfissimo. Permi oltre a ciò, che babbia in questo errato anchora il Fufio, ritrovando io, che egli ferite ne i libri delle composizioni de medicamenti, che i fuffi del Giunco adozaro non fiano arfati. Essi anchora l'Anguilla, ilquale accollando fusse alla opinione di i Frati fuffetti, s'adica non poco avere egli di provare in ueri, & diversi modi, quantunque frivoli, che lo Squinzerbo usale non sia il uero. Et prima dice, che questo, che i uia non sia il fuffo di Cipero, come nel capo del Cipero ferue Dioscoride, & che non ha la radice simile al fuffo dhu. Et dopo dice, che appresso a gli antichi fusso solamente in yso il calamo, i fiori, & le radici d'hu, & non le foglie, lequali solamente usano noi del nostro. Appo ciò dice anchora che nel fuffo, & nella radice del uero non si ritrouano foglie ne adora alcuno, ma solamente nelle foglie, lequali non usa Dioscoride. Et questo fuffo, fono argomenti, iquali se ben forse ad alcuni potranno assai ualidi, nondimeno appresso di me non aggrauo cosa alcuna. Imperche essenti a Origene, & al suo tempo anchora, non ritrouaua in Dioscoride alcuna descrizione dell'istoria del Cipero, non non si ha serena memoria, ne delle foglie, ne delle radici, che si trouano in questo libro.

Notes.

ne del fusto, ne delle fem. che face che io possimolo ben vedere, che tutta quella, che si piglia hora delle sudete cose, si sia stata agguinata, come è stato fatto in molti altri luoghi senza che non si legge in esemplare neruo di Dioscoride, di questi ne hanno attorno, che il Cipero sceli il caule, come il ginseo odorato, ma come il ginseo semplice, e uolgere; anchor che maleudente, & peruersissimo sia stato agguinato dal Latino dal Ruelio, che il caule del Cipero era simile al ginseo odorato. Il che pare che habbia appartenuto ad altro Dioscoride nel presente capo: quando dice *γινεον τι τοις βορσεν οι ανακταται*, cioè l'alto de i fiori, & del calamo. Imperche il caule del Cipero non ha ne forma, ne sembianza di calamo, non essendo egli tanto più alto, & più pieno di bianca midolla, & senza nodi: & però ben chiamato Galeno lo spianauo nel fusto libero delle comp. de mirtum secondo i luoghi, ginseo odorato fondo. Oltre à ciò non ritrouo gia io nel mio Dioscoride, che seruisse agli ginsei, che la radice del Pbn fusse simile al ginseo odorato, ma ben che la sua radice superiore, la quale faole esser grossa com il dito piccolo della mano, ed all' ora banda alcune fibre, come tra quella che si cingono nella medesima figura, che la radice del Ginseo.

**Errore del Ruc-
lo.**

30 son quelle che furono glie natiche del giungo (volgare, e semplice dico: un odorato) e del bellebore nero. Et che di quel neruo, dimostrano le effluè parole di Diofride, le quali sono quelle: *πλεονεξία τριπλοπλάσιον αὐτῶν* *ωσπερ τριπλόν* Et impleat quatuor natiue effluè et plus triplicem. Le quali parole, dimostrano chiaramente à chi meglio intende la lingua Greca, che non fa forse l'Anguillier, le bell'egli ne fa profusione, et collettamente le fibre che sono nelle radici del Trivacando Diofride: à quelle del giungo volgare. Et non di l'odorato, come mi par che si fognasse il Rustico. Che poi del nostro spinachino non fieno in quel il calore di l'ariditate, ma solamente le foglie per non ritrovarsi in quelle due parti ne odore, ne sapore; quello credendo, che desiderano, non sia per che sia ver l'argomento dell' Anguillier, (essendo tutte le parti del nostro spinachino odorate, et avere) non perche par che nelle foglie si conservi più largamente l'odore et il sapore. Ne di ciò molto mi meraviglio, dicendo che Calaneo vide dello spinachino tutta la pianta nell'ottavo libro delle *finalitate simplicium*. Ma hora che mi ritorno alle mani alcune piante di spinachino assai fresche,

40 i cini calami, & radici non sono meno odorati che si fieno, fuglie, & i fiori, mai do sicuramente ad intendere, che l'Anguillari non guastasse mai altro squinanto, che vecchio di cento anni, come credo che anchora intenesse al Puchio. Finalmente dico, che se si essamano à bene onde si ci porta lo squinanto, oio nasce, & tutte le altre qualità sue, si ritrovano à se ci porta d'Alfandania, che nasce in Arabia, & che non gli manca nota veruna che si desidera nel giunco odorato. Scada (secondo che scrive Galeno all'ottavo delle sanali & de' semplici) & rinfusa leggermente; ne è il più certo aliato delle parti sottili. Et imperò, per tali cagioni, provoca l'orina & fa venire il mestruo adoperato tanto in bevanda, quanto in fumentazione: gioua all'infiammatione del fegato, dello stomaco, & delle budella. La radice è più costringente, ma il fiore è più caldo. Ritornosi in ogni sua parte, quantunque in qual pin, & in qual meno, mirra al guallo manifestamente costringente & imperò si mette con quelle medicine, che si preparano per il purgati del sangue. Chiamano i Greci il Giunco odorato *Σκινανθουριον*: i Latini *Incens odoratus*: il vulgo Squinanto: gli Arabi *Adcher*: i Turchi *Ramelhor*: gli Spagnoli *Taya de Mequa*, & *Taya* de Chavellinosi: Franci *Pajillure* di Chameau.

Genaro odora
to sereno da Ge
lena.

Name.

Del Calamo odorato.

C. XVII.

IL Calamo odorato nasce in India. Il migliore è il fuluo, & spesso di nodi, & quello, che si spezza in stecche, & quello, che nella consistenza della sua canna è pieno di ragnitelli, bianchiccio, nel masticaro uiscolo, & che ha del costringitivo, con alquanto dell'acuto. Beuuto, prouoca l'orina, & imperò cotto con fenne di graminia, ouer di apio commodamente li bee all'hydropsia, malattie di reni, distillazione d'orina, & alle rotture. Beuuto, & applicato, prouoca i mestrui. Conferisce alla tosse, quando d'esso solo, & mescolato con terebintina per modo di fumo per vna canna s'inghiottisce il fumo. La decoctione è utile à federti dentro le donne per li difetti loro, & p^{er} farse criateri. Mettesi ne profumi, che fanno per spiar el buono odore, & ne gli empiastri.

CALAMO ODORATO.



Calamo odora-
to, & sua hab.

NASCER il Calamo odorato, & parimente il Giunco (dicteu Theophrasto al IX libro al cap. VII. dell'istoria delle piante) di là dal monte Libano, in una certa uallucella, la quale è infra esse Libano, & un'altro monticello: & non come disseu alcuni infra'l Libano, & l'Antilibano, tra li quali è una bellissima, & amplissima campagna, la qual etiamouo Antoue. Ma doue nascono il calamo, & il giunco, è un certo lago, che largamente si spande, appresso al quale stecando i paludi nascono queste piante. Il luogo è più di trenta stadij di paese. Non si neggono mai esser uerdi, ma secchi: ne sono di forma dissimili da gli altri. Sentissi, nell'entrare del luogo, refrigerantia grande del loro odor; quantunque non molto si senta di lontano, come disseu alcuni. E' questo luogo lontano dal mare più di cento & cinquanta stadij. In Arabia (come puo ciascun sapere) rissira il luogo molto, doue nascono; come che in Siria sono di niuno odore. Questo tutto del Calamo scriue Theophrasto: Il che replicò poscia Plinio al XXI. 1. cap. del XII. lib. con queste parole. Arabura il Calamo odorato, che nasce in Arabia, è commune all'India, & alla Siria: nella quale nasce lontano dal nostro mare cento & cinquanta stadij, tra'l monte Libano, & un'altro ignobile, quale non

- non è l'Aniluba, come stimaruo alcuni, in vna nalletta in mezzo tra l'vno & l'altro appresso vn lego, i paludi del quale si faceua la stete, & quindi disse trentu stadi nasciuo il calamo, & l'giuncu odorato. I quali non sono in parte alcuna differenti da gli altri calami, & da gli altri giunchi. Ma il calamo come piu odorifero, subira si fa sentore di lena: noi di cui quello è piu trasabile al toccarlo, & migliore, il quale è meno fragile, & che si rompe in stecche, dentro nella concavità della canna è vna cerua che, come tela di ragno, qual chiamano fiore. Et quello piu si loda, che n'è piu pieno il resto della prona è che sia intero, altrimenti non si stima. Tanto è egli migliore, quanto è piu breue, & piu grosso, & tenace nel rompersi. Questo tutto disse Plinio. Per il che si puo manifestamente conoscere (come dicemo di sopra) trattando dell'acoro) quanto erri il Brasavola, in casi facilmente crederci, che il vero Calamo aromatico sia quella radice, che cosi vagamente si chiama per errore ne gli stetiari: la quale habbiamo di sopra per euidentiissime ragioni prouato esser l'acoro vero scritta da Greci. Imperoche & per la scrittura di Dioscoride, & per quella di Theophrasto, si vede, che l'Calamo aromatico è vna specie di canna, & non radice, come dimostra prima il suo nome di calamo: & poi il dir costoro, cioè Theophrasto & Plinio, che non è differente da gli altri calami. Es imperò dicemo Plinio, imitando Dioscoride. Inchi fistula araneum, quod vocant florem. cioè. Nella concavità della canna è il regnietello, il qual chiamano fiore. Et non disse, è nella fistula della radice il regnietello, come dice esser il Brasavola nel volgare delle stetiari. In oltre scrivendo pure esso Plinio delle virtù delle canne, al x. capo del xx. l. libro, piu apertamente lo dimostra, cosi dicendo. Habbiamo dimostrato esser vntinosa specie di canna, ma non di piu euidente natura di quello, che habbiamo trattato in questi continui volumi. Quella, che nasce in India, & in Siria all'uso de gli odori, & de gli vnquenti, cotra con grammene, nastro con seme d'apio, pronoca l'urina. Applicata su venire il mestruo. Beuuta al peso di due oboli, gioua a gli spasmati, & i distesi del figato, alte reni, & al bidropisia. Conferisce alla tosse. quando se ne fu fumerò con vngia. Oltre a cio le radici del Calamo odorato volgare, le quali credo io esser quelle dell'acoro, non possono rompendosi cadere in stecche, ne in diuersi pezzi, ma si rompono a traverso in vn luogo solo, come quelle dell'iride. Onde puo hormai esser chiaro l'error di coloro, che pur vogliono contendere, che il Calamo aromatico sia radice, essendo però chiaro per le ragioni assegnate, che egli è vna canna, & non radice: & massime quella, che è in comune uso nelle stetiari. Imperoche in quella si ritrouano tutte le parti, & qualità dell'acoro: ma non già quelle del Calamo aromatico. Ma se per piu lungo cauillare diuerso alcuno, che quelle radici d'acoro fusero quelle stesse della canna aromatica, gli ribatte velocissimamente il sophistico argomento quello, che senza cercare autorità alcuna, appare euidentemente all'occhio. perioche quantunque infinite radici d'acoro si ritrouino habere in capo le frondi secche, vnguali a quelle dell'iride; non però se n'è mai ritrouata alcuna, che riparti secca alcuno tronco di canna. Imperoche quello, che nasce copioso in Lituania, in Tarsaria, & in Ponzo (come di sopra al x. capo fu detto) produce le frondi simili all'iride, & non sopra di se alcuna canna, come se sogliono alcuni. Per le qual dottrina si conosce, che l'parimente d'accettare l'opinione del Fuchio, il quale crede nellibro delle compositioni di i medicamenti, che la radice, che s'usa per il Calamo odorato, sia la vera & legitima radice di quello. In oltre non ritrouo io, che Dioscoride, ne manca Galeo, il quale accuratissimamente andò inuestigando per li sopra le virtù, & qualità di tutti i semplici, diuersero, che nel Calamo aromatico fusse amaritudine alcuna, come ben disse esso Galeo ritrouarsi nell'acoro. Fecce del Calamo odorato memoria Galeo al v. l. delle facultà de semplici, cosi dicendo. Ma il Calamo aromatico vna certa leggiera qualità costringe, & pochissima astringe: & per la piu parte è la sua fistula terrea, & uera, & temperata nella coniugione della frigidità, & calidità sua. Il perche moue moderatamente l'urina. Puossi sicuramente mettere con le medicine, che si fanno per il figato, & per lo stomaco, & ne' fomenti, che si fanno alla matrice per l'infiammazioni, & per pronocare i mestrua. Si puo adunque porre il Calamo odorato caldo, & secco nel secondo ordine, come che discechi assai piu ualerosamente, che non i faldi. Ma anchora in se alcune parti facili, & come hanno tutte le altre cose aromatiche; quantunque molte di quelle n'habbiamo usai, & il Calamo aromatico poche. Per la qual dottrina si conosce, che l'volgar Calamo delle stetiari non è il vero: imperoche in quello è maggiore astringe, che non riferisce Galeo esser nel suo. La onde concludo, che il Calamo odorato a questi nostri tempi non si porta in Italia. Come penso, che molti sin hora habbino conosciuto. Onde sono alcuni, i quali confusi in quel libro del siccardani, il qual molti ingannandosi pensauo esser di Galeo, vogliono che in luogo del calamo aromatico si possa ragioneulemente sostituire il mosco arboreo. In quale opinione quantunque per il passato ne potesse esser buona ragione habendo adoi conosciuto, che quel libro è di pochissima autorità, & parimente parendone esser fuori d'ogni ragione, che in cambio del calamo odorato si dovesse sostituire un medicamento di facoltà contraria, come è il mosco de gl'alberi, suo uso poi costringe a mutare proposui, ne per modo verno seguire le loro opinioni. Ma quello che si debbia sostituire per il calamo odorato, lo diremo poi in altro luogo. Chiamano il Calamo aromatico i Greci Καλὸν ἄρωμα: i Latini

Opinione del Fuchio reprobata.

Calamo odorato tenuto da Galieno.

Nomi,

Del Balsamo.

Cap. XVIII

- I**L Balsamo è vno arborescello, che cresce nella grandezza delle viole bianche, ouero della piracantha. Ha frondi di ruta, ma molto piu bianche, che sempre verdeggiano. Nasce solamente in Giudea in vna certa valle, & in Egitto, differente nella ruidezza, nella lunghezza, & nella fortigliezza. Quello, che è sottile, & di folta chioma, si chiama eutheriston, quali come dire, facile da merere perche forse per essere sottile facilmente si miete. Coglieti il suo liquore, il quale chiama Opopolaba, la stete, ne giorni ardentissimi canicolari, graffiando l'albero con grani di fer rodelle cui piaghe tanto paramente disilla, che ciascuno anno non piu, che sei, ò sette conge si ne ricoglie. Comprasi nel luogo doue nasce, per il doppio peso d'argento. Tienli per lo miglior

F 3 liquore

liquore quello, che è fresco, di valido odore, sincero, non acetoso, ageuolmente penetratiuo, liscio, costrettiuo al gusto, & mordace. Sophisticasi l'opobalsamo in molti modi. Imperoche alcuni lo meschiano con alcuno unguento, come terebinthino, ligustrino, balanino, lentiscino, susino, & metopio: ouero con mele, con alquanto di mirto, & di liguitro, mescolando con liquida cera. Ma si conosce facilmente l'inganno: imperoche il puro, sparso sopra le vesti di lana, non vi lascia su la macchia dappoi al lauar: ma il falsificato s'attacca. Il puro, messo nel latte, li appende: il che non fa il sofisticato. Il buono insuso nel latte, ouero nell'acqua: subito si sparge, & diuenta bianco, come latte: ma il falso ngota di sopra, come l'olio, & cod'essi in forma di stella. Il sincero nell'inuuechiar, si s'ingrossa, & diuenta manco buono. S'ingannano coloro, che pensano, che sia quello il sincero, che messo nell'acqua, prima fe ne scende al fondo intero, & polcia diffondendosi, & eueniue di sopra. Della specie del legno, la qual chiamano Xilobalsamo, s'approua il fresco, il forte di farme to, il rosso, l'odorato, & quello che spira alquanto d'odore d'opobalsamo. E' uecessario anchora l'uso del seme: & imperò eleggesi l'aureo, pieno, grande, ponderoso, mordente al gusto, caldo a bocca, & che habbia alquanto d'odore del suo liquore. Falsificasi il seme del balsamo co' uno altro seme, che si rassimiglia a quello dell'hiperico, il quale si porta da Petra castello. Ma si conosce, per esser egli più grãde, vano, di niuno valore, & di sapore di pepe. Efficacissima, & calidissima virtù ha il liquore. questo leua uia tutte quelle cose, che offuscano la vista, & la pupilla de gli occhi. Applica to con ceroto rosato, gioua alle frigidità della madre: prouoca i metrua, li secondine, & il parto: caccia, vngendosene, il freddo, che precede alle febbri; & il tremore: purga le sordi de vlcere matu ra, & digerisce le crudità. Beuuto, prouoca l'orina: gioua a gli stretti di petto. dassi con latte a colo ro, che hauessero beuto l'aconito, & al morso de serpenti. Mettesi nelle medicine delle lassitudi ni, ne gli impiastri, & ne gli antidoti. In somma, il liquore ha efficacissima virtù, il seme non tanta, & manco d'améduo el legno. Dassi commodamente à bere il seme ne dolori laterali, ne difetti del polmone, alla tosse, alle sciatie, male caduco, vertigini, asma, difficoltà d'orinare, dolori di corpo, & morsi di serpenti. Applicato in profumo, è molto vtile alle donne: & sedendosi nelle sue de cottiioni, apre l'oppilationi della madre; tirandone fuora l'humore. Il legno ha le medesime vir tu, ma di qualche mico efficacia. Beuuta la decoctione fatta con acqua, uale alle crudità, à i dolori del corpo, allo spassimo, & al morso de uenosi animali: prouoca l'orina, & cōuerti alle ferite della testa insieme con iride secca. caua le scaglie dell'ossa, & aggiugneci ne gli vnguenti per ispersirgli.

Balsamo, & sua
historia.

ANTICAMENTE il Balsamo (come scrive Plinio al libro XII. a cap. XXV.) solamente in dueorti reggi si ritrouaua in Giudea: de quali il maggiore era di non più, che di XX. ingeri, & il minore di molto manco spatio. Ma se n'ampii dappoi la specie nel tempo, che la Giudea uenne insieme co'l Balsamo sotto allo Imperio de Romani: i qua li, come ampliatori de cose politiche, & pretiose, non poterano tollerare, che uno sì degno albero fusse così raro nel mondo. Et imperò piantandolo con i sarnenti, nel modo medesimo, che per li colli di piantano le uiti, lo moltiplicarono grandemente. Il perche diceua Giustino historico, al libro XXXV. In Giudea è una ualde chiamata Hierica, cinta di continui monti, datigli per miracole della natura, di spatio di dugento milia ingeri: doue è una selua di palme, & d'opobalsamo. Scrive del Balsamo parimente Strabone nel XVI. libro della sua geographia, con queste paro le. Hierico è un campo, circondato da una certa montagna, la quale ha forme come d'un theatro. In questo luogo è una selua d'abondantissime palme, di capacità di cento stadii di paese, tutta irrigata dall'acque, & per tutto habitata. Doue è anchora un palazzo regale, & un giardino di balsamo. L'albero del quale è odorifero, fruticoso, simile al ei uiso, & al teruinculo. Causaue il liquore in certi nasi intaccandogli prima la scorza, il quale è bianco come latte, & parimente tenace. Ma nascere anchora il Balsamo altrove, che in Giudea, scrive l'istesso Strabone nel medesimo libro, oltre à quello che ne scrissero Plinio & Solino, così dicendo. Ex appressio alii Sabei nasce l'incenso, la mirra, & il clinomomo: & ne i consui il balsamo, & una altra certa pianta odorata. Pausania scrive, che nasce egli anchora in Arabia nella regione de i Boaei, grande come il mirto, con foglie di amaro, & che sotto la sua ombra fricauerano insin se niper, pascondosi del suo liquore. Ma come sia interuenuto, che come s'intende da tutti coloro, che ritornano di Giudea: quai non si ritroui più pure una sola pianta di Balsamo, essendo state credute, & scritte da molti, che essa sola ne fusse dotata, non saprei ueramente io assermare. Ma sapendo per cosa certa, per testimoniauza d'alcuni, che più uolte sono stati al Cairo, che quai si ritroua hora un giardino di Balsamo, si potrebbe ageuolmente credere, che ui fusse stato portato tutto quello, che si ritrouaua in Giudea, per comandamento de Soldani Re dell'Egitto, à i quali era soggetta la Siria: & ciò esser stato fatto, per maggior decoro del luogo della princip alor sedia, & per maggior magnificenza, & gloria loro. Quantunque si ritroui scritto appresso alii antichi, che il Balsamo nasce anchora in Egitto, come fa testimoio Dioscoride, & parimente Galeno nel primo libro dell'antidoti al quarto capo, oue tratta qual mele più si con uenga nelle compositioni dell'antidoti. Ma è nondimeno lungo tempo, che in Italia non s'è portato il liquore, né il seme, né il legno, ne la scorza altrimenti, che sofisticati, & contrafatti. Come parimente accadeua al tempo di Theophrasto nel quale firmando del Balsamo, al VI. capo del IX. libro, così diceua. Nasce il Balsamo in una ualde di Siria solamente in due luoghi, l'uno de quali non è più di venti ingeri, & l'altro minore. La grandezza dell'albero è, come d'un grando melegnano, folto di molti rami: le cui frondi si rassimiliano à quello della ruta, ma più bianche, & sempre uerdiglia no: il suo frutto nella grandezza, & nel colore è ueramente simile à quello del terebintho: il quale spira di maggiore odo re, che non fa il liquore. Questo, secondo che dicono, si tana dalla parte superiore del tronco dell'albero, intaccandolo

- con granchi di ferro nel tempo della state, quando nella Canicula molto riscalda il Sole: Rhoissiggi rarna la state, ma non può esser molto voglioso quello, che se no causa fuori: perche in tutto un giorno à pena se ne ricaglia tanto, che empia il guscio d'una gualcola marina. Respira di sanissimo odore, & grande, di modo che si sente l'odore del poco offai di lissano. Ma veramente del fucero non se ne porta à noi. Imperche è tutto sofisticato quello, che si vende in Grecia. Et imperò diceua Galeno, nel libro de gli antidoti, che per sapere egli in quanti modi si sofisticata il Balsamo, dubitandosi di non essere ingannato nel comprarlo, si deliberò vedere sensatamente i suoi arborescelli, & come da quelli distillasse il liquore: di quel poi sempre ritenue, acciò che fusse il paragone con gli altri, che si contraffanno. Il modo d'intaccar la corteccia dell'albero, acciò che ne distilli fuori il liquore, si ritrova variamente scritto da gli autori. Imperche Theophrasto, & Dioscoride dissero, che acciò che il liquore distillasse dall'albero, gli si graffano la scorza con certe vaghie di ferro. Ma Plinio, nel luogo di sopra nominato, dice che quando il Balsamo si ferisce con ferro, dal portarlo in fuori, egli si secca, & si muore: & imperò nel canuare il liquore, quegli artefici, che sono ben periti in quell'arte, gli intaccano à con vetri, & con pietre, & con certi coltelli fatti d'osso, ricogliendo poscia il liquore con lena in certi piccoli cornetti. Oltre à ciò consideraua le trasfiorie, che boggi di si fanno, mi pare di ridurre nelle menti de gli huomini, che se mai alcuno portasse del Balsamo in Italia (quantunque in creda, che molte etadi habbiano da passare, ananti che mai Italia veggia liquore di Balsamo) che l non si compri, se prima non si sia d'esso ogni possibile prova, & che manifestamente si conuosa esser in lui tutte quelle buone qualità, che si gli danno da Dioscoride. Il seme suo, il quale chiamano Carposalsamo, è molto differente da quello, che ne mostrano gli spetiali portatore d'Alessandria. Imperche il buono è di colore auro, pieno, ponderoso, caldo, & mordente al gusto: & il volgare delle spetierie nerreggia, è leggero, vauo, non mordente, & poco odorifero. Et imperò è da pensare, che più presto egli sia quello stesso seme, che fino al tempo di Dioscoride si portaua dalla Petra carosale di Palestina, simile all'hiperie, che altrimenti. Intenue questo medesimo ancora nel legno, il quale chiamano Xilobalsamo. Imperche quello, che ne mostrano gli spetiali, più presto ha del mirto, che del Balsamo. perche (dall'essere fatto sottile in fuori) manca di tutte le qualità vere, che si conuengono al legno del Balsamo. Delle scorze non parlò Dioscoride, come che Plinio al libro, & capitulo sopra scritto disse, che habbia anche ella il suo uso nelle medicine. Scrisse del Balsamo Galeno al v. l. delle facultà de semplici, così dicendo. Il Balsamo è caldo, & secco nel secondo ordine: & è composto di così sottili parti, che è ancora odorifero. Ma il suo liquore è nelle parti sue molto più sottile, che la pianta, come che non però sia così caldo, come si stimano alcuni ingannati dalla sottigliezza delle parti. Ma il frutto la medesima virtù: come che sua egli di molto meno sottili parti composto. Et ne i succedanei vuole esso Galeno, che si possa in cambio del Balsamo porre ne composti lo stame della mirra, il quale è il fiore di tutto il liquore, ouero l'olio irino, la radice dell'iride bianca: & per il Xilobalsamo, la radice delle viole bianche. Ma quel, che si debba mettere per lo Carposalsamo, non trouo, che egli ne faccia miltione alcuna: come che nel trattato, che scrizua come d'alcuno alcuno è chiamato da medici, Quid prius, in luogo del Balsamo si mette la terrebentina distillata, ouero l'olio lassarino, & la gomma del Rhodier: & per la Carposalsamo, i suoi corimbi; & per lo Xilobalsamo, il suo legno: di tanta auarità appresso cossui ritrouo esser stata la hedera. Ma più presto metterei in per l'Opobalsamo l'olio delle noci moscate, & quello della sirace, che quello della terrebentina, & delle bacche del ginepro: & in luogo del Xilobalsamo s'insinire l'agallocho: & per la Carposalsamo le cubbe visali. Che le Cubbe si possono sostituir in luogo del Carposalsamo, molti dotti moderni ragionano con noi, come che ancora ce lo insegnò, & ce lo dimostrò il gusto. Imperche masticandosi le cubbe si ritrouano esser calde, & acute, & parimente aromatiche, le quali qualità (per quanto si cane da Dioscoride) si ritrouano nel Carposalsamo. Onde per questo non posso accettare per buona la opinione del Fuchio, quantunque sua egli dottissimo medico, perche nel suo libro delle compositioni de i medicamenti ritrimamente stampato, & aumentato, vuole che in luogo del carposalsamo si debbino porre ne i medicamenti le radici del lencao, per hauere egli così ritrouato scritto nel libro de i succedanei, che molti credono essere di Galeno. Ma non habendo io veruna proua, con cui possa far questo libro legittimo, ne essendo cose, che habbia in seragione, che queste radici, le cui non è veruna qualità, & che cossuoi col carposalsamo, si possono sostituir in suo luogo, non mi succorre cose, con cui possa approuare l'opinione del Fuchio. Porrai nonnamente dalle Indie occidentali un liquore odoriferissimo, molto simile alla sirace liquida, il quale colore, che lo portano chiamano parimente Balsamo, per hauere egli alcune qualità simili al Balsamo. Ma ritrouando io essere stato scritto da Strabone, che il liquore del Balsamo è d'un colore come di latte, più presto ho creduto io esser questo liquore il vero stame della mirra, & il liquore della sirace, che del Balsamo: & per non esser fuor di proposito, che sia egli tenuto, & usato per Balsamo. Di questo così pretioso liquore mi diede primamente notizia l'eccelesiissimo medico, & peritissimo semplicità M. Luca Obino da Imola. Alcuni moderni medicij vendendosi priui del liquore del Balsamo, hanno ritrouato un modo di farlo artificiale, & bollo fatto in più et più uole per hauerlo trauato di mirabile operatione in molte & molte infermità, in questo modo. Togli del liquore, che distilla del larice, olio d'aurage, di ciascuno una libra: macina, oldano, di ciascuno sei oncie: spigo, radici di valerian, & d'iride, d'acore, d'asaro, di cipro, di ciascuno una dramma: mastiche, galanga, garofani, cassia odorata, zedoaria, di ciascuna dramma sei: noci moscate, oncie quattro: macis una oncia: cubbe, agallocho, di ciascuno oncie due: gomma elemi oncie sei: aloè hepatico, mirra di ciascuno una oncia: & meze: cassia d'anne dieci: noccioli di dattoli, sirace calamita, mirra, belzoino, di ciascuno una oncia di sangue di drago in lagrime oncia una & meze: di fior di lissano oncie quattro: d'olio di ben oncie sei. Fa patner di ciò, che si può pestare, & incorpora con i liquori: & cassa l'olio per bochi di vetro accuratamente, con buontutifera di fuoco. Et in questa distillatione haui in prima una acqua chiara, fortissima, la quale arde eccessiuamente, & chiamasi queste prima, acqua di balsamo. Dopo questa comincia à uentire un'olio giallo, fortissimo, il quale si chiama olio di balsamo: & nell'ultimo

Il Carposalsamo della spetierie non è il vero.

Balsamo sciro di Galeno.

Balsamo artificiale, & modo di farlo.

in fistola, in dolari di nervi, & di giunture, come anchora à i paralitici, al mal caduco, & allo spasmo. L'istimo olio vale à tutte le cose prodette: & tutti in somma vagliono ad altre più cose, le quali per breuità al presente mi taccio. *Balsamum, i Latini Balsamum: gli Arabi: Balsam, Balsam, Balsam.*

Nomi.

Dell'Aspalatho.

Cap. XIX.

LO Aspalatho, il quale chiamano alcuni cresficetro, è uno arborescello farmentoso, armato di molte spine. Nasce in lltro, in Nisiro, in Soria, & nell'Isola di Rhodi. Vanno i profumieri per dare il corpo à gli vnguenti. L'ottimo è graue, & quello, che scortecciato rosseggia, ouero porporreggia, & quello ch'è denso, odorato, & al gusto amareggia. Trouascene una specie di bianco, legnoso senza odore, il quale è inutile. Ha l'aspalatho facultà di scaldare, & di ritrignere: & impèro cuocesi nel vino, & lauasi la bocca con la sua decoctione, per essere molto utile all'ulcere maligne di quella. Infondesi nelle ulcere, che vanno pascendo ne membri genitali, & parimente alle fordidie, & ne i polipi del naso. Messone pessoli per suppositorio, prouoca il parto. Strigne il corpo, & lo sputo del sangue, beendosi la sua decoctione. Risolue le ventosità, & l'angustie dell'orina.

Aspalatho, & sua essenza.

LO Aspalatho veramente non si ci porta ne di Candia, ne di Rhodi, ne di Soria: quantunque habbiano alcuni pensato che'l Sandolo rosso sia l'Aspalatho di Dioscoride. Il cui errore discopre molto ben Serapione: imperochè nel capitolo ch'è fa de sandali, non s'interpone alcuna autorità di Dioscoride, come è suo costume di fare in tutti gli altri semplici trattati da lui: ma solo in tal descritione usa autorità Arabiche. Il che manifestamente arguisce, che'l Sandolo rosso non sia l'Aspalatho di Dioscoride: del quale trattò esso Serapione per particolare capitolo d'autorità di Dioscoride, & di Galeno, con questo vocabolo Arabico, Darisfahan, à xxv. capo del suo libro de semplici. Ecci appresso à questa un'altra ragione molto più efficace: imperochè recitano nelle sue navigationi fatte all'Indie Aliuzi Calamasto, Christophano Colombo, & il Pinzone, hanno ritrovate grandissime selue di Sandali di bella procerità. Ilche non auiente alla Aspalatho, il quale è picciolo arborescello, amaro al gusto, & odorato. Il che nel Sandolo rosso non si ritroua: quantunque alle volte appaia il Sandolo rosso odorifero, per essere stato tra gli altri Sandali bianchi, & citrini odoriferi nel portarsi di noi: il quale odore però in poco tempo si perde. Tarmi appo questo, che non s'inganni manco il Rustello, nel credere egli per uero, che l'Aspalatho sia quel legno, che si ci porta di Rhodi, anticamente adoperato da gli speziali per l'agallocho, il quale chiamano alcuni Legno aloé, del quale & nelle spezierie, & in alcune botteghe, doue si fanno le corone de Vaser nostru, ho veduto io diversi pezzi, & tutti di nero colore, & molto venosi di nero, & di giallo. Ma di color rosso non ho mai veduto io legno di Rhodi, come dice il Rustello. E questo legno, secondo che recitano i Rhodiotti, uia terra forte d'altino, che nasce così odorifero in quel paese, che produce alcune bacche molto a simili alle olue, non molto spinose, ne rosso sotto la scorza, come scrive Dioscoride. Et impèro penso, che si possa realmente dire, che non sia l'Aspalatho l'oluiastro di Rhodi. Se bene l'Anguillieri tiene contra la nostra opinione con il suo testimonio del suo Ossatino spetiale: Imperò che anchor noi habbiamo il testimonio di più Rhodiotti, i quali affermano, che per tutta l'Isola si chiama questa pianta olivo saluatico, & non Aspalatho. Non hauendolo adunque noi, quantunque agelosamente si potesse rintracciare, s'igno in suo luogo mettere il seme del vitice: per esser così sententia di Galeno ne i suoi succedanei. S'iscrive oltre à ciò per egli al v. delle facultà de semplici, così dicendo. L'aspalatho è al gusto acuto, & parimente costrettivo: ma nelle facultà sue è egli manifestamente contrario per esser caldo per le parti acute, & frigido per le parti anhere. Onde per l'una & per l'altra ragione è egli disseccatiuo, & utile per le putredini, & per li flussi. Ma acciò che'l nostro giardino possa fruirne anch'egli odore di SANDALI, non trouando d'essi memoria alcuna appresso gli antichi Greci, ue dirò qui quanto da gli Arabi ho riportato. Ritrouo adique, che'l sandalo nasce nell'Indie in solissime selue, che se ne troua di tre specie: delle quali tiene il principato quello che gialleggia: & dopo questo, il bianco, & poscia il rosso. I primi due sono odoratissimi, ma nel rosso non si sente odore alcuno. Et però non mi par d'appurare la opinione de gli Arabi, i quali vogliono, che il Sandolo refrigeri nel terzo ordine, & dissechi nel secondo. Il rosso proibisce i flussi del catarro: & composto con succo di saluato, & di sempreuina, di portulaca, & applicato, gioua alle gosse, & alle polmoni calde. Il bianco, & il giallo si pongono, mescolati con acqua rose, in la fronte, per il dolore della testa, generato per causa calda. Confriscano alle febbri calide, & danno à bere à coloro, che hanno lo stomacho troppo caldo. Essene impiastro con acqua rose in su lo stomacho, per confortarlo nelle ardentissime febbri. Ha il sandalo (come disse) alcuna in quel trattato delle virtù del cuore, possanza di rallegrare, & confortare il cuore, & impèro si mette ne cordiali, & nelle medicine, che si fanno per il baciucore, chiamano l'Aspalatho, i Greci Anardabon: i Latini Aspalathus.

Aspalatho scritto da Galeno.

Sandali & loro virtù & facultà.

Nomi.

Del Mosco.

Cap. XX.

L Mosco, il quale chiamano alcuni splachno, si troua nell'albero del cedro, dell'opio bianco, & della quercia. L'ottimo è quello del cedro, à cui u'appresso di bontà quello, che nasce nell'opio: ma quello dell'vno & dell'altro più si loda, che è bianco, & odorato. Bisiamasi quello, che nereggi. Ha il mosco uirtù costrettiva, & è utile sedendosi nella sua decoctione alle donne per li difetti della madrice. Mettesi nell'unguento balanino, & ne li olij per dar loro corpo. Contienisi 64 ne profumi, & nelle medicine delle lastitudini.

MOSCO ARBOREO.

Mosco a sua
natura

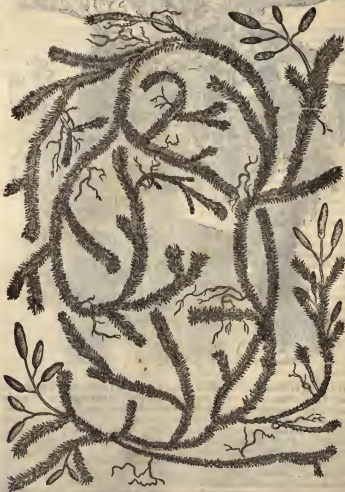
GALENO nel VI. libro delle facultà de semplici. & Paolo Egineta nel VII. non tacendosi del Mosco del cedro, oltre à quello dell'oppio, & della quercia, scrissero anchora di quello, che nasce in sù'l pergo, albero molto simile all'abete. Dal qual nelle più alte montagne della valle Anania del distretto di Trento, più & più nolte ha raccolto io il Mosco, molto più odorato, & viscoso di quello d'ill'oppio, & della quercia. Non ha di questo men buono odore quello dell'abete: del quale ho visto in alcune selve tanto carichi gli alberi, che molti più col Mosco, che con le frondi adombravano il luogo, di modo che par nel primo sguardo, che costali alberi badieno il Mosco per frondi. Chiamasi il Mosco de gli alberi per many & diversi nomi, cioè mosco, brio, phagae, phachno, & hipae. Fecene memoria Plinio al XI. cap. del XXII. libro, con queste parole. L'eterissimo mosco è quello, che nasce nella regione Cirenica: alcuni lo chiamano brio. Appo questo è quello di Cipri: & il terzo in bona è quello, che nasce in Phenicia. Diceci, che nasce anchora in Egitto, come non dubito, che nasca anchora in Francia. Sono chiamati di questo nome i caneti nobili de gli alberi, come son quelli, che neggiamo nelle quercie, ma odoriferi. Lodansi i bianchissimi, & i più lunghi per i primi

primi di bontà, & i rossi per i secondi, ma i neri non s'apprezzano: così come non si stimano quelli, che nascono nelle isole, & nella pietra, & che hanno odore di palma, & non proprio. Tutto questo disse Plinio. Ma tra i moschi, che nascono in Italia, quello è più nobile, più odorato, & più gentile, che nasce nel lorice: & imperò forse per avventura più mirroso. Col quale mi ricordo havere havuto la state al tempo della notte assai piacere. Imperochè mentre che stavo dal cercare narij semplici ne gli alti monti, mi riposava io su'l fieno, dove erano assaiissimi larici, fuor di modo moscosi, mettevano alcuni pastori il fuoco con un picciolo lume nel Mosco aridissimo loro: il quale bruciava con maggior furia, che non fa la polvere delle bombarde: & faceua nell'oscurità della notte un numero infinito di fiamme, & si come, gli ascendevano altamente nell'aria, lasciandone soavissimo odore. Et imperò è da pensare, che quando Galeo scrive ritornarsi il Mosco nelle quercie, & ne i perzi, che egli non intenda solo del perzo; ma di tutte le sue specie, come è l'abete, il lorice, & il pino. Scrisse adunque egli del Mosco nel 4. libro delle facultà de' semplici, con queste parole. Il Brio chiamano alcuni splanino. Ritornasi nelle quercie, ne i perzi, & ne gli oppi bianchi. Ha mira di raffa-

Mosco, & l'os-
cura l'oscura da
Gal. & da gli
Arabi.

10

MOSCO TERRESTRE.



del moltiplicarsi, & massimamente quello, che nasce nel cedro. Chiamasi volgarmente il Mosco de gli alberi nelle specie
riferita sopra perché così è chiamato da gli Arabi, fra i quali dicono Serapione. L'asfua per alcuni giorni infusa in uino,
benedossane, si profondissimamente dormire. Aromatiza lo stomaco, reprime il vomito, & sbriglia il flusso del corpo.
E anchora medicinale cordiale l'asfua, secondo che recita Auicenna nel suo trattato delle virtù del cuore. Tronasi anchora
an' altra pianta, di cui facemmo mentione di sopra nel commento della spica Celtica, laqual chiamano alcuni moderni
Mosco terreste. Questa adunque se ne va serpendo per terra lunga come una fune, & tutta circondata di picciolo &
spessissimo fogliettine lunghe tre, di modo che si stunga alle nostre parti di sette, o otto braccia, con alcuni ramuscelli, che vi
nascono dalle bande, simili alle cime de i peregi alberi. Tanta la pianta al toccarla si dissolua in uia, & secca, & non colore,
che nel uerde giustezza scorra per terra, & fra i sassi moscosi, & si stabilisce con alcune picciolissime radici capillari,
che nascono per tutto della sua lunga fune, fra le foglie, come si uede nell'botera. Produce da i ramuscelli alcune penico-
le, il musci di Giungna, come quelle de i Noccioli alberi, di color gialliccio. Nasce nelle fine in luoghi magri, & solitarij.
Credonsi anchora alcuni ignoranti speciali, che questa pianta sia la asfua Celtica: & per quella la mostrono ne i medi-
camenti, non si curando di conoscer la nera. Cotta nel uino, & beatane la decoctione, rompe le pietre delle reni, & le fa
orinare. Pessa, & cotta nell'acqua mitega l'infiammatione applicata sopra, & però gioma à chi patisce le gorte calde.
Mesca nel uino che minaccia di diuenir cerce, à (come dicono altri) uersa, lo presuma, che non si corrompa. Ma
perche la similitudine del nocobolo m'ha ridotto à memoria il uersuto odorifero, il quale & di Lenante, & di Po-
nente rinchiuso in certe uesciche si ci porta, non ritornandone à alcuna memoria da Dioscoride, ne da Galeno, non ho
uoluto preterire di non dirne in questo luogo quello che se ne richiede. Perche in uerità i' io lo trasfasciassi, & non l'insu-
rissi in questa mia opera, meritamente si potrebbe biasimare me con dolere. Imperche uedendo, che tutto il mondo, parte

Mosco ter-
reste, & sua hist.

Vino del Mo-
sco uersuto.

Muschio odor-
ifero, & sua hist.

10
per occultare i secreti del corpo, parte per ornareggiare, & parte per una certa lasciuia palatia, al collo, ne l'uscimenti, nelle
d'borie, nelle corone de' Re nostri, & in mille altri modi porta seco il Muschio, se non n'hauesse anch'ella la parte sua, è
da dubitare che maleagralmente habrebbe potuto hauer gratia fra gli huomini, che così uisibilmente delle fragranzie
de gli odori respirano. Et imperò accio ch'ella si possa fare una mistura à suo modo uiderfira, del Muschio prima, &
poscia del Zibetto, & dell'Amira, gli deu' quella possibile cognitione, che le mie forze potranno. Del Muschio adun-
que odorisero (secondo che da Actio transcrive il Nicellio se però egli non s'inganna, auenga che più presto auerrebbe
parole di Simeone Setbi Greco, che d'Actio) se ne trouano pia specie. Mantiene il principato di tutti quello, che nasce
in una certa terra, che riguarda assai piu l'Oriente, che non fa la città di Choras: & quello in lingua barbara, si chiama
Tat, di colore gialliccio. Tiene questo il facceto luogo quello, che si ci porta d'Indio: imperche egli è d'assai minor
bontà del primo, di colore nerzegliante. Il peggiore di tutti è quello, che uirne dalla regione de' Sini. Generasi uisuer-
samente tutto il Muschio nell'ombelico d'un certo animale simile al caprinolo, il quale ha un sol corno, & è di corpo assai
grande. Questo quando egli sta in amore, diuenza quasi serfoco, & ingrossa gli l'ombelico, inferendosi in un certo san-
gue grosso, in modo d'una poscina. In questo uero questo animale non mangia, e non beue, ma quasi sempre si va tra-
uolgendo per terra: per il che crepa la poscina, & esce fuori quel sangue nero carretto: ilqual dopo in certo spatio di
tempo diuenza odorisissimo. Scriffe parimente del Muschio tra gli Arabi assai accuratamente Serapione in questo mo-
do dicendo. I luoghi, doue si ritrovano gli animali, che producono il Muschio, sono nelle regioni di Tumbasco, & de' Si-
ni, parsi proprio che confluano insieme. Ma è molto migliore quello da Tumbasco, che quello de' Sini: imperche gli ani-
mali del Muschio di Tumbasco mangiano il nardo, & altre herbe odorifere. Il che non accade à quelli de' Sini: iquali an-
chora che mangino herbe odorifere, non sono però da comparare con la spica, & con le altre, di che si nutriscono quelli
di Tumbasco. Oltre à questo gli huomini di Tumbasco non comono il lor Muschio delle uesciche per contraglierlo, ne la
riescogono mai, se il cielo non si ferma. Ma à Sini per la maggior parte la sophistificano, lauandolo delle proprie uesciche,
& mescolando, per farlo crescere, con alcune lor cose, non offrendo in aid sermità alcuna del cielo. Il migliore è
quello, che più respira d'odore, & quello che si cava dall'animale, quando è ben maturo. Gli animali, che fanno il mi-
gliore, non sono differenti da gli altri in cosa alcuna, se non che hanno essi di più due denti canini bianchi, & lunghi più
d'una spanna, che gli escono fuori di bocca, come fanno quelli de' porci. Il muschio, quando non è maturo, ha odore bore-
ribile, & falsissimo: & imperò i contrattori, che canano le uesciche del non maturo, l'arctocano all'aria, doue in certo
spatio di tempo si matura, & falsi odorifero. Ma il migliore è quello, che si matura nella sua uescica nell'istesso ani-
male: ilquale si striegge da gli huomini di quel paese si per li sassi, & per li aruoli. Imperche cioè l'animale scita
la poscina matura, si va fregando, & si propiacciando di sassi, & à tremoli, tanto che se la rompe, uersando fuori quel
liquore odorato, che uol si serua dentro. Ilquale è migliore di tutti, perauer la perfetta maturità, per esser stato
cotto dal sole, & preparato dall'aria. Riscogliolo quindi i contrattori & ripongolo in altre uesciche macce, già state
di altri animali presi da loro. Et questo è quel Muschio, che refuso à Re, & che si dona loro per cosa preziosissima. E' tal-
mente il Muschio nel secondo adunc, & secco nel terzo. Fortifica il cuore in tutte le sue passioni, & parimente tutte l'al-
tre uiscere del corpo, uento, & applicato di fuori. Mantien le uiscere allungate de gli occhi, & dissipa le humidità loro.
Fortifica il cervello, & conseruisce all'antico dolore di testa, che procede dalla fistima. Hume fatto con olio di olina, &
uolente le parti genitali, provoca al coito. Falsi del Muschio la confessione, che i profumieri chiamano Moscardini, da
uenire in breua per far buon fatto, in questo modo. Togliasi una oncia di gomma draganti infusa con due dracme di
sangue di drago electissimo, & messansi in infusione in tanta acqua rosa, che basti, per due, à tre giorni continui, &
dopo si pon gano in un mortain, & vi si aggiogne sei dracme di zucchero suo poluerizzato, & cinque di sirina d'amido,
& uno scropolo di muschio dissolto con acqua rosa, & dopo i' incorporano bene con il pestello, & falsi di tutto una pasta,
della qual si formano i muscardini grossi come grani d'orzo, & poco minori, & se ne tengono poi in bocca uno, à due alla
uolta. Abbiamo oltre al muschio un altro liquore, ilquale è anch'egli & di soave, & d'acutissimo odore. Questo non
garmente

Mosco ter-
reste, & sua hist.

Mosco ter-
reste, & sua hist.

Mosco ter-
reste, & sua hist.

Muschio & sua
hist.

Modo di fare i
Moscardini.

30
40
50
60

Zibetto, & sua
h. & facies.

garmonie per tutta Italia si chiama ZIBETTO, molto usato da profumieri nelle loro composizioni odorifere. Genera-
rasi ne teglicoli esteriori di certi gatti simili alle foinegli quali più volte ho veduti in d'Inghia portatini di Siria. E que-

L'ANIMALE CHE FA IL ZIBETTO.



Zibetto come si
contradice.

Ambra, & sua
varia hystor.

Especie, & virtù
dell'ambra.

Nomi del Mo-
fo.

Ho liquore quasi come un sudore, che si concreta tra i testicoli di questo animale, di natura caldo, & humido. Conferisce al-
le profumazioni della madre, s'ingendone l'ombelico alle donne: onde non è maraviglia, se mirabile dilettezione elle ne sent-
no, quando se gliene purge nell'atto del coito. Contrastasi il Zibetto da i truffatori, con fiele di buc antico, aloe, garofani, ma
schio, & acqua rosa; ma gustandosi facilmente si scuopre l'inganno. Ma come si generi l'AMBRA odorifera, ritrono varie
opinioni. Imperochè alcuni tengono, ch'ella nasce nel fondo del mare nel modo, che in terra nascono i fonghi, & che pesca
per l'agitarsi dell'onde, si spicchi dal fondo, & conduca alle rive. Altri dicono, che un certo pesce, nominato Azel, la man-
gia, & mangiatola, subito si muore: & che i pescatori di quali sono bene instrutti di questo, vedendolo nuotare sopra
l'acque, lo tirano alla riva con funi, & con uncini, & aperti egli il ventre, cacciano l'Ambra della quale quella dicono essere
la migliore, che si gli ritrono più appresso al filo della schiena. Altri dicono, ch'ella nasce in certi fonti a modo di bitume.
Ritrouansi d'Ambra tre specie. Vna, che gialloggia, migliore di tutte, la quale si porta da Telachito città d'India. L'al-
tra, che biancheggia, che si ci conduce da un castello dell'Arabia felice, chiamato Simbriov. Et la terza, laquale è nera,
& di nullo valore. E l'ambra calda, & secca. Corrobora nell'odorarla, il cuore, & il cervello. Conferisce molto di
vecchi, & frigidi di natura: & imperò a coloro si possono realmente concedere i guanti, che sieno ben profumati con es-
sa. Conforta le membra indebolite, & parimente i nervi: accresce l'intelletto, conferisce à i malinconici, conforto la sto-
maco, & apre le oppilationi della matrice: provoca i mestrua, mitiga i dolori colici, irrita al coito, gioua al mal caduco, à i
paralitici, & allo stesso. L'Ambra infusa nel vino, fa eccessivamente inebriare. Chiamano i Greci il Mosco Mosco, i
Latini Musci: gli Arabi Anaceth, puero l'uscire i Testiculi Mosco.

Dello Agallocho.

Cap. XXI.

Lo Agallocho è un legno, ilquale si porta d'India, & di Arabia, simile al legno della thuia,
distintamente punteggiato, odorifero, al gusto costreittivo; con alquanto d'amaritudine. Ha la corteccia sua similitudine più presto di cuoio, che d'altro, di colore alquanto vario.
Masticandosi, oueramente lauandosi la bocca con la sua decoctione, fa buon fiato, spargendosi
trito in poluere sopra tutto il corpo, proibisce il sudore. Adoperarsi ne profumi in cambio d'incen-
so. La radice, beuuta al peso d'una dramma, disfecca le humidità, & mitiga l'ardore, & la
deboleza dello stomaco. Beuuto con acqua, gioua à i dolori laterali, del fegato, & del corpo,
& alla disenteria.

Agallocho, &
suo effluuium.

CHIAMASI l'Agallocho da più buoni Greci, i quali hanno in varie & diverse cose imitato gli Arabi. Legno
aloe: come anchora volgermente si chiama hoggi da i medici, & da gli speziali. L'ostorio è quello, che ne portauo
i Teranghi da Calcutta città famosissima d'India: quantunque se ne porti anchora dell'eccezionissimo d'Aliscandria
d'Inghia, il quale abbruscendosi spira di somissimo odore. Ne però è da pensare, che questo non sia il vero per uero
esser macchiato di punzi: imperochè Orisio, il quale di parola in parola traduce da Dioscoride, non legge inquadro, ma
dinuolando tal parola legge, lei più di diu. cioè. E' adunque odorato, &c. Ilche parimento fa s'espone, non facendo
egli

leian, & galagani, anero Agalagani, I Adeschi, Alcei borte, anero krenz bole, gli Spagnoli Lin aoe.

Del Narcaphtho.

Cap. XXII.

IL Narcaphtho si porta d'India. E' una scorza simile à quella del sicomoro. Abbrusciasi per far buono odor, & mescolasi con le compositioni de profumi. Vale per uia di fumento alle opilationi della madrice.

Narcaphtho, & sua tilam.

Tigame.

Nomi.

TALATO breuemente il Narcaphtho, & tanti pochi segai dell' esser suo, ne scrive Dioscoride, che maleghenbueno si può darne quella vera notizia, che sarebbe certissimamente desiderio mio, ancuora che non si possa per vero affermare, che cosa ci si porti hoggi d'India, che potesse essere il vero Narcaphtho: & tanto più, che non vironno, che Theophrasto, ne Plinio n' habbiano ne volumi loro lasciata alcuna memoria, ma è veramente da credere, che se il Negrophtho si ci porta, che egli sia il proprio Tigame delle stierarie, come si può affermare per diuersi conietture. Impero che tigame non vuole uolere altro, che thymianus: & thymianus in Greco non ritena altro nel nostro volgare, che profumo. Et perche il Narcaphtho molto s'usa à profumare, lasciato il proprio nome, si ha solamente serbato il nome della casa, in che egli s'adopra, corrotto il vocabolo thymianus in tigneum. Oltre à questo, dice Dioscoride, che per se solo, & anche mescolato con gli altri odori, accendendosi, rende buono odore. Il che nel tigneum delle stierarie facilmente si proua. Imperoche egli è tanto in uso nelle compositioni odorifere, che non solamente s'adopra esso solo per profumare, ma poche compositioni di profumi si fanno, che non s'entri il tigneum. Nehe fa, che non ci dobbiamo marauigliare, se lasciato il proprio nome dell' albero, si habbia usurpato il nome de profumi. Chiamasi Serapione il Narcaphtho Lasebaten, & dice hauer virtù simile al calamo odorato. Chiamano il Narcaphtho i Greci Naphtho: i Latini Narcaphthum: il uulgo Tigame: gli Arabi Naphath, anero Lasebaten.

Del Cancamo.

Cap. XXIII.

E' IL Cancamo un liquore d'uno albero d'Arabia, quasi simile alla mirra, d'assai graue odore nel gustarlo. Viasi per fare profumo. Adoperasi con mirra, & storace à profumare le vesti. Dicono, che beuotone il peso di tre oboli alquanti di con acqua, o aceto melato, smagrisce i grassi. Dassi à chi patisce nella milza, al mal caduco, & à gli asmatici Beuuto con acqua melata, prouoca i mestru. Toglie via prestamente le cicatrici de gli occhi, & bagnato con uino, cura la debilità di quelli. Non è più efficace cosa del Cancamo per li flussi delle gengiue, & per il dolor de denti.

Cancamo, & sua tilam.

Lacca, & sua specie.

Lacca, & sua specie.

IL Cancamo vero, che corrisponde all'istoria, che n'ha seruito Dioscoride (secondo l'opinione de più famosi moderni semplicità) non si ci porta ne d'Arabia, ne d'altronde. Ma sono alcuni, che per lo Cancamo ne dimostrano una gomma lacida, & rossa, quasi simile alla mirra, raccolta in torno à certi stecchi, & vogliono esser pezzi di rami di certo albero lacoguto. Ma perche masticandosi questa gomma, non si si sente (come scrive Dioscoride) odore sulfureo, ueruno, non vogliono consentire alcuni, che questa cotale gomma sia il vero Cancamo. V'è questa gomma cotidizamente per tingere la seta di color rosso: & chiamasi uolgarmente Lacca, & Lacchetta. Di questa si ritrouano due specie, le quali sono differenti (così credo io) solamente in bontà. La migliore chiamano Lacca Sumetria: la meno buona Lacca Combeiti, così forse chiamata da i luoghi, onde ci si portano, & d'Arabia, & d'altre regioni. Quella, che più s'apprezza chiamata Sumetria, sempre si ritroua ranella, & attaccata intorno à tronchi sottili di rami d'albero: ma l'altra si porta in pezzi senza alcun legno, come la mirra, la quale si uende assai meno dell'altra. Di qui adunque è ben conueniente, che si sieno creduto cospuro, che questa Lacca sia il Cancamo, fondandosi nell'istoria, che ne scrive Serapione subito, che bebbe trattato del Cancamo, qual egli chiama Lacca, d'autorità di Dioscoride, & di Paolo: & per dir egli, ch'ella è una gomma d'un albero quasi simile alla mirra, con queste parole. LA LACCA (come scrive Iser Armenia) è una cosa rossa, che si attaccata intorno à certi piccioli pezzi di legno, di non ingrate sapore. Ciononla per tingere i panni di rosso colore, il qual chiamano ebermes. Chiamano parimente Lacca tutto quello, che resta nelle tenetie di questo colore dopo al tingere de panni. Portasi la Lacca d'Armenia. Diffusa, & scalda nel secondo grado. Conserua, & fortifica lo stomaco, & il fegato, & apre le opilationi di quello: gioua al trabocco di bile, & purifica i ghiandropici. Leusi per le mediche in questo modo. Remponi i rami, à cui si è attaccata questa gomma, diligentemente, & dipoi se gli gitta sopra dell'acqua, oue prima sia stato cotto dentro aristochia, & giunco odorato, & messo tutto in un mortello, si uo mormando intorno cò l'opetilo, & lasciassi poi formar, fin che faccia vischiera, & dipoi se ne scola fuori l'acqua leggeremente. Et se con l'acqua una sola uolta non diventa lucida, & trasparente, si lassa una altra uolta, & dipoi si mette à seccare all'ombra, & riponasi in un uaso di vetro. Tutto questo della Lacca scrisse Serapione. Dal che è manifesto, che la gomma, che chiamano i tinuori Lacca, è la uera & legitima Lacca de gli Arabi, ma però differente dal Cancamo de Greci: percheche appresso Dioscoride, il Cancamo, è un liquore d'uno albero, che nasce in Arabia, di sulfureo sapore: & appresso Serapione, una gomma rossa, che si porta d'Armenia, & non d'Arabia, attaccata à piccioli tronchi di legno, di non ingrato sapore. Appo ciò il Cancamo di Dioscoride suoga i grassi, & i corpulenti: gioua à li difetti della milza, & gli stecchi di petto, & al mal caduco: prouoca i mestru, lena le macchie delle cicatrici de gli occhi, & gli fortifica, quando sono indeboliti: si diffonde le gengiue, & toglie uia il dolor de denti. Et la Lacca di Serapione apre solamente le opilationi, fortifica le viscere indebolite, mitiga i dolori del fegato, & cura il trabocco di bile, & puramente

moute l'hib apuſa. Onde ſi comprende, che ſono il Cancano & la Lacca dueſtri medicamenti di natua, poſcia che ſono
 di diuerſa virtù. Za però non ſenza cagione hanno ſtimato i medici, che ſono eſercitati nell'billaria de ſemplici, che il
 Cancano di Dioſcoride ſi manchi. Nondimeno con tutto quello non mancano ragioni, ne ſoſtimamente di ſtrictori au-
 tentichi, con che ſi poſſa provare, che il Cancano de Greci, & la Lacca de gli Arabi ſieno una coſa medefima. Impe-
 roche quantunque ſia eſſer uno tutto quello, che è ſtato detto; nondimeno chi vorrà bene auerire, che il teſto in queſto
 capitolo è ſcorretto, & mendace, & ponderare molto bene ogni coſa, forſe che ageuolmente ſi ridurrà à credere, che
 non manchi Cancano in Italia. Queſto dico in non ſenza efficace ragione, perche leggendo in Paolo Egineta, il quale tran-
 ſcrive la ſacoltà de ſemplici di parola in parola da Dioſcoride; & ritornando, che egli dice, che il Cancano è un li-
 quore d'uno albero, che aſſeſi in Arabia ſimile alla mirra, & odore non ingrato, & che non ſia quaiui mediana alcuna, che
 habbia diſſimile ſapor: ſe non, ſubito comincial à ſuſpicare, che tutto quello, che del ſapore del Cancano ſi ritroua
 ſcritto in Dioſcoride, non ſi ſolle ſtato aggiunto veramente pernegligenza di ſcrittori. Accrebbeſſe la ſuſpi-
 cione di poi Serapione: imperoche ſcrituando egli del Cancano nel cap. della Lacca, tranſcriuendo (come è ſuo coſtume) da
 Dioſcoride, non fece di ſerapione mentione alcuna: Il che diuoſo, hauer tranſcritto egli da un volume, che mancava
 di queſto errore. Ma quella, che altre alle predette ragioni dà indice à credere, che altrimenti non poſſa ſtare quella co-
 ſa, è che prima ſi ritroua ſcrita in Dioſcoride eſſer il Cancano di ſuſſiliſo, & diſſimile odore: il che dà manifeſto in-
 dicio di ſcitore, & non odore, che ſi grate. Et perſcia ſubito dopo queſto ſi legge: che egli ſi adopera per preſano in-
 ſieme con mirra, & con ſuccina per dare buono odore alle vſtimenti. Le quali eſpreſſi ſe ſeſſe ſtrictoriſſimo contrarie,
 eſſi parimente di moſtrano la corrottele del teſto de Dioſcoride. Per tutte adunque queſte ragioni & autorità non ſenza
 cauſa ho quaſi ſempre creduto, che il ego ſia in queſto luogo corrotto, & che di qui ſia interuenuto, che il Cancano de
 Greci ne ſia poſto differente dalla Lacca de gli Arabi. Ne però pare eſſere à coſa noſtra opulione, che molte più virtù
 di curare varij & diuerſi morbi habbia dato al ſuo Cancano Dioſcoride, che non è Serapione alla ſua Lacca, perſoche
 non è dubbio alcuno, che i medicamenti, che ſi ſuegano i graſſi, & i corpulenti, & che parimente giouano à diuerſi
 di malia, & à prouocare i meſtrui non poſſono perimente forſificare la ſomma, il ſegreto, & aprire, & curare le loro op-
 pilationi, ſuare il hidropiſe, & il trabocco di ſiele. Tutto quello ho qui voluto dire in non, perche l'opinion mia più acce-
 ſſi, che ſi crederi, ma per dare adito à gli altri à ſingulare la verità della coſa. Et oltre à ciò da ſapere, che non ſola-
 mente ſi ritroua Lacca naturale, ma dell'artificiale ancora di diuerſe ſpetie, le quali ſi fanno della ſecia di varij colori
 per vſo di dipintori. Faſſene adunque del colore, che chiamano Cremefo: Cremefo: faſſene della grana, che ſi rin-
 gono gli ſuarlati: faſſene dell'heſſa gomma della lacca, & parimente di quel legno diuoſo, & ſolo, che ſi chiama verzi-
 no, ma quella è la più uile & la meno apprezzata di tutte le altre: che come minima di queſta ſia in uſo per le medicine,
 ſe non appropià à ſe ſi ignorano. Ma non manca però chi creda, che il Cremefino ſia anchor egli gomma, che diſſili da gli al-
 tri, come la ſiſſima Lacca di Serapione, cioè quella gomma reſa, che ſi attaccata à i rami di quel ſtuo albero, che
 ſi produce, ſecondoſi ſopra le parole di Serapione, al quale è nominato il ſarib, dice, che di queſto ſi tingono i panni di quel
 color reſo, che ſi chiama Chermer. Di quella gomma opulione ſi ritroua eſſer ſtato il Facchio buono veramente de tempi noſtri
 diuoſo ſtato per mio giudicio, non pare che habbia egli ben conſiderato la coſa, imperoche il Cremefino con cui ſi rin-
 goue ſe ſe di color purpureo, non paſſano iſteſſo molto ben ſouo le tianore di ſingola, & altrimenti di Tadiſi: è una
 pinda triplicetia, la qual non ſe uolente, & ſi uolente per quanto ne riſponſo i meſtrui Valle radici della Pimpinella,
 & non gomma, ne coſa che caſſi dal cielo. Perſoche queſta gomma non è altro che la Lacca di Serapione, la qua di obli-
 uiano in Italia, che Lacca è che Laccetra, ſeſſa da i ritrari per tingere queſte ſe di uſo, che manca l'apprezzamento per
 non durar lungamente quel florido colore, che alleanſi con il temporale. Ne ſe à queſto, che ſi ritroua Serapione, al
 quale in queſto luogo ſubſcriſſi il reſo, che il colore di queſta Lacca ſi chiama Chermer, egli altro non ritroua, che Cherme-
 ſino. Impeoche al proprio capitolo del Chermer, altro non intende egli per il Chermer, che la gomma di tintura di Dioſco-
 ride. Onde non poſſo ſe non pensare, che il reſo di Serapione nel capitolo della Lacca ſia ſcorretto, & tranſcritto à gli altri ſcri-
 tori, & dal interprete. Et perſo ſueſſi luoghi ſarebbe leggitto in queſto modo. Cioche queſta lacca, & diuoſiſſi
 di panni di reſo colore di ſeſſa che paſſano cremefino ſimile à quello, nelle cui tianore ſi mette il Cremefino: Er-
 rano oltre à ciò una gran parte de gli ſpiali nel tempo de la Diacata, mettendoli in luogo della vera & legitima Lacca
 ſcrita da gli Arabi, che ſi porta di ſerapione medefima da un certo albero di queſte ſette per parte ſoleamente per uſo dei
 dipintori. Aza giouando di grauitate uolendoſi correggere di queſto errore, non caſſo ſero in un altro migliore. Il che
 ageuolmente interuenirà loro, ſi ſeguiti ordina la dottrina di queſi uenerandi Padri, che hanno commentato l'antidotario
 di Meſſe. Impeoche queſi giſti giſti reſtatuori della medicina, non hanno dubitato di conſigliare, che nell'ad-
 ridato della Diacata non ſi debba metter altro, in luogo della Lacca, che quella gomma oneramente liquare condeſſa,
 che ſi ci porta d'africa ſimile à grani di ſangue, che uolgermente ſi chiama ſangue di drago in lacrime, & che ſi tiene di
 rari i doti ſemplici, & ſeſſi il uero chabaro de Dioſcoride. Ma erano in ciò molto più che non è il merito della re-
 preſſione, che ſi deve dar loro, per eſſer quel ſangue di drago in molte ſacoltà fu del tutto contrario à quello del can-
 cano, & della Lacca. Perſoche queſta (come di gli Arabi ſi caua) le quale propriamente ſe conuine & ſi richiede
 in queſto antidoto, come medicamentum uicinato, & coſetto da loro, oltre alla fortezza, & coſano; che dà alla
 allo ſtomacho & al fegato, & per ſeſſe le loro opilationi, che non ſolamente gioua al trabocco di ſiele: ma anchor
 uoleroſamente nell'hibopſe. Ma il contrario ſarà ſangue di drago, il qual per propria virtù coſtrigne, riſtarga,
 & ſerra induramente: di modo che ſerua Dioſcoride, che il detto ſangue di drago haſte uirtu, & la ſacoltà mede-
 ſima; & la pietra hematita. La virtù della quale è per di ridargare il fluſſo de meſtrui, non di prouocarlo, come ſi
 il cancano, & la lacca, & ſuſſimamente doue ſi ritengono per cauſa di humori groſſi, che ſogliono oppuare le uen-
 ne. Per ciò adunque ſi adopera il ſangue di drago, per riſtargare il ſangue nelle ſerite, & in ogni altro luogo del cor-

Provar, che il
cancro de la
lacca sieno una
cosa medesima.

Lacca artificiale da usare spessa.

Opinione del
Fucile repor-
tata.

Errore de gli
spetiali.

Estore de Fra-
ti commenta-
ri de Meise.

po, & per consolidare le rotture delle ossa, più che ogni altro medicamento. Ma lesissimo horrai questi padri da ben-
da, & consigliamo gli stessi, che volendo loro aderire à i nostri consigli, non mettano altro in quello antidoto per la
lacca, che la scritta da Serapione. La quale come habbiamo detto, è quella istessa, che iuggi si porta d'Armenia, &
anchora è India copiosissima per le tinte rose delle fete sopra fuscelli di legno. Imperochè di questa infero gli Arabi
iucessori dell'antidoto chiamato Diolacca. I quali seguitando Nicolo Alexandrino, comandano, che nella Diolacca si
deba metter quella Lacca, che adoperauo i chetari; i quali finalmente altra lacca, che quella non hanno né adoperauo per
tingere le fete. Chiamano i Greci il Cancano napaeon: i Latini Cancanum: gli Arabi Sach, altro Lachil vulgo Lacca.

Nomi del Can-
cano.

Del Ciphi.

Cap. XXIIII.

E I. Ciphi una compositione di profumo, dedicata alli Deità quale abundantemente usano
i sacerdoti d'Egitto. Mettesse ne gli antidoti, & dassi à bere à gli stretti di petto. Se ne fanno
piu compositioni, delle quali questa n'è una. Togli mezzo seltario di cipero, & altrettante bacche
di ginepro ben mature, d'vua passa eletta, & ben piena, curata da i fiocini, dodici mine: di ragia
purgata, cinque mine di calamo, & giunco odorato, d'aspalatho, egualmente di tutti una mine: di
mirra dodicidi un uccchio seltari nouedi mele mine dne. Pestà poscia l'vua passa ben prima net-
ta da i fiocini, & incorporata col la mirra, & col uino: & aggiugnui poi tutti l'altre cose pestè, &
ben stacciate, & lasciale in infusione à macerarsi per un giorno intero. Dipoi cuoci il mele, & co-
me lo uedi venire viscoso, aggiugnui la ragia liquefatta, & mescola diligentemente con l'altre co-
se ben trite, & serbalo in un vaso di terra cotta.

RITROVANSI alcuni volumi di Dioscoride, & massime de i più antichi, come recita il detto Marcello Fier-
tino) che mouano di questo capitolo del Ciphi. Il che si ageuolmente credere, che più presto si fu stato ag-
giunto da qualche curioso medico, che pestaua da Dioscoride. Del che non dà picciolo indizio il pensare, che scriuendo
Dioscoride de simplicis, non hauebbe casi suoi di proposto, interposti questa compositione. I Greci lo chiamano *lipi*
i Latini Ciphi.

Del Croco.

Cap. XXV.

IL Croco ottimo nell'uso della medicina è il Coriceo, fresco, & ben colorito, & che habbia nel-
le sue fila alquanto di bianco, & quello, ch'è lungo, intero in tutte le sue parti, non fragile,
pieno, non sminuito di cosa alcuna, & quello, che bagnato, tinge le mani, non ha odore di musci,
non è humido, non tignato, & alquanto acuto. Quello adunque, che non sarà così, d'è vecchio,
o è stato bagnato. Il secondo luogo di bontà si dà al Coriceo d'una provincia, che confina con Li-
cia. Il terzo al Licio del monte Olimpo. & il quarto à quello di Egide città di Erolia. Il Cirenaico,
& il Cetrupino sono di minor uirtù di tutti quelli di Sicilia. Tutto il croco ha natura domestica, si
mille à gli herbaggi. Nò dimeno gli Italiani per la copia del liquore, & bellezza del colore, l'usano
per tingere i cibi, che si fanno né i mortari per la qual cosa si uede assai caro. Quello che in medici-
na è più utile è quello, di cui scriuemo prima. Sophisticasi il croco cò il croco magmate pesto, oue-
ro mescolato uin cotto, aggiuntou, perche più pesi, spuma d'argento, & piombaggine. Ma di-
scopre la magagna la poluere, che ui si troua dentro, & massime se ui si sente l'odore della sapa.
Vuole Theophrasto, che'l croco si commendi solo per l'odore. Dicono alcuni, che il croco, beuuto con
acqua al peso di tredamme, ammazza. Ha virtù di maturare, mollificare, & leggermente costringe
gere: prouoca l'orina: fa buon colore. Beuto con uino passo, vale contra alla ebbriachezza. Appli-
cato con latte humano, ferma i flussi de gli occhi. Mettesi ultimamente nelle beuande, che si fanno
per le interiora, & ne pssoli, & ne gli empiastri, che si fanno & per la natura delle donne, & per
il sedere. Stimola il croco a lussuria, & miciga empiastro, le infiammazioni, che rendono al
fuoco sacro: è utile alle posteme delle orecchie. Bisogna accioche facilmente si pesti, metterlo in
uaso di terra caldo, ouero al sole, & uoltarlo con prestezza. Le sue radici beuute con passo, prouo-
cano l'orina.

Del Crocomagma.

Cap. XXVI.

IL Crocomagma si fa delle cose aromatiche, le quali si spremono dall'vnguento crocino forma-
te poscia in pastelli. L'ottimo è quello, che è odorato, & che rispira alquanto d'odore di mir-
ra, graue, nero, non legnosio: liscio, amaretto, & quello che bagnato, fa colore di croco, & gu-
stato tinge largamente i denti, & la lingua: & quello che per molti anni si conserva: come è quel-
lo, che si porta di Soria. Ha virtù di nettare le caligini de gli occhi. Prouoca l'orina, scaldala,
& mollifica. Egli rappresenta quasi le uirtù del croco, perche contiene in se gran parte di
quello.

CROCO REQUITO. 113



E 12 Croco veramente noto à tutto il mondo. È una pianta il Croco con foglie capigliose, lunghe, & strette, come quelle del Tragopogon, quantunque molto più strette, & più capiose, strazze per terra, & morbido da toccare. Fiorisce il Croco dopo l'equinozio dell'Autunno avanti, che metta fuori le foglie. Fa i fiori come il Colchico, porporazzanti, & belli da vedere, dal mezzo de i quali escono alcune fila roseggianti, & nella cima grossesse à modo di tromba, con le quali escono dal medesimo centro alcune lingue gialle, simili del tutto à quelle de gigli bianchi, & de fiori del Colchico sudetto. Doppo a fiori succedono le foglie, lequali non stimando punto il freddo, tutto ilverno verduggiano, & superdono la primavera, di modo che la state mai non appaiono. Ha la radice Cipollina, circondata da diversi innogli, che nel vero roseggiano, come si vede nella radice del gladiolo. Canzosi di terra ogni quattro anni le Primaveras & serbansi ne i granai tutta la state, & ripiantansi poi nel principio dell'Autunno in terreni leggeri, Chiamasi (anchora che sia vocabolo Arabico) per tutta Italia, & massime in Toscana, Zafferano; quantunque in molti luoghi nel contado nostro di Siena si chiami egli Grugno. Ma del Corico, ne di quello del monte Olimpo, à quelli tempi non se ne porta à noi. & imperò tiene il principato à l'incirca quello, che si porta dall'equila, città d'Abruzzo.

Croco, & sua
etim. a. lat.

Zaffarano.

CROCO SENZA FIORI.



Croc. sermo
da Galieno.

Trensese dell'ottimo, & migliore asai dell' Equilano in ogni sua parte in Alemagna nell' Arciducato d' Austria, in
sul territorio di Vienna, città principale di quella provincia. Ma di questo pochissimo ne passa in Italia: perciò che
mal volentieri gli Ungari, & i Tedeschi per l'uso grande, che fanno delle stoffe, lo lasciano cavar del paese loro.
Nasce anchora in Toscana in alcuni luoghi, & massime in quel di Siena dell' electissimo: il qual può fiore con tutti
questi al paragone: Fiorisce il Croco (come scrive Theophrasto) nel tramontare delle stelle chiamate vergilie, per spaz-
zio di pochi giorni, & insieme con i fiori presto manda fuori le foglie. Calpestandosi spesso diventa più bello, & più
fruttifero. Fecce del Croco mentione Galieno al sermone delle facultà de' semplici, così dicendo: Il Croco ha anchora un
poco del calidissimo, il quale ha del terreo, & del frigido. Ma eccede in esso la virtù calida, di modo che tutta la sua
essenza arriva al secondo grado di calidità, & al primo di siccità: & imperò ha egli una certa virtù di manovrare; al
che l'aria quel poco, che ha di calidissimo. Peramente, tutti quei medicamenti, che non son troppo calidi, & hanno un
poco dello stitico, hanno la pari facultà d' essenze, che chiamano emplasice, & maturative, le quali congiungendosi

CROCO. FIORITO. 80



E Il Croco veramente nato à tutto il mondo. E' una pianta il Croco con foglie capigliose, lunghe, & strette, come quelle del Tragopogono, quantunque molto più strette, & più copiose, situate per terra, & morbide da toccare. Fiorisce il Croco dopo equinozio dell'Autunno auano, che mette fuori le foglie. Fa i fiori come il Colchico, porporèggianti, & belli da vedere, dal marzo de i quali escono alcune fila roseggianti, & nella cima grossi steli à modo di pomba, con le quali escono dal medesimo centro alcune linguette gialle, simili del tutto à quelle de' gigli bianchi, & de' fiori del Colchico sudetto. Dopo a' fiori succedano le foglie, le quali non rimanendo punto il freddo, tutto ilverno uerduggiano, & si perdono la primavera, di modo che le steli mai non appaiono. Ha la radice Cipollina, circondata da diversi innogli, che nel nero roseggiano, come si uede nelle radici del gladiolo. Canali di terra ogni quattro anni la Primavera & serbansi ne i giardini tutte le steli, & ripiantansi poi nel principio dell'Autunno in terreni leggeri, chiamati (anchora che sia vocabolo Arabico) per tutta Italia, & massime in Toscana, Zaffarano; quantunque in molti luoghi nel contado nostro di Siena si chiami agli Genoei, Ma del Corico, ne di quello del monte Olimpo, à questi tempi non se ne porta à noi. & imperò tiene il principato à l'inzia quello, che si porta dall'Aquila, città d'Abruzzo;

Croco, & sua
allam. & h. h.

croco
zaffarano

na, & i moftrui. Gioua la radice tolta con mele in forma di leniuorio alla toffe, & gli afmatici, rotti, fpafimati, alle ventofità, & a i morfi de serpenti. In fomma ha ella virtù di faldare. Le foglie cotte nel vino, s'applicano vtilmente alle fciariche. E' utile l'helenio allo ftomaco, condito con vino paffo, & imperò gli artefici del condire, fecero lo prima alquanto, & pofcia cortolo, infondono in acqua freſca, & poi lo mettono nella ſapa, & lo conferuano per uſarlo. Tritto, & beuto, gioua allo ftomaco del fanguie. Riſcriſe Crateua naſcere vn'altra ſpecie d'helenio in Egitto, che produce i ramilungni vn gombito, liquali ſe ne vanno ſerpendo per terra a modo di ſerpello. Produce ancha in morno a i tanti foglie ſimili alle lepreſchie, ma piu lunghe, & piu folte. La ſua radice è pallida, & di groſſezza del dito minore, groſſa appreſſo al ſuſſo, & ſottile nella cima, & di dritta tiorreſſa. Naſce in luoghi marittimi, & nelle colline. Vna delle fue radici beuuta con vino, è vtila a i morfi de gli animali ſchepoli.

Helenio, & ſua
habitu.

Lue foglie ſimili a quelle del verbaſco, & ſe ſon piu lunghe, ma molto piu lunghe, & piu larghe, nella ſemina d'arte, & groſſa coſtola. Produce il gambone d'oro due gombiti, & aſſai volte maggiore, groſſo, & peloſo, nelle cui ſemina eſcono i ramuſcelli, onde naſcono i fiori gialli, come quelli del Chriſtobenno. Il ſuo ſeme è ſimile a quel del verbaſco, il quale toccando ſi genera prurito. Ha la radice grande, piena, ſorta, & nerageggiante di fuori, & di dentro bianca, amara, & acuta, con certi occhi per intorno, iquali ſi ſirpono vti & plantanoſi come quelli delle canne. Naſce per il pin in luoghi humid, & acquoſi, quantunque alle volte ſi ritroua in i monti. Ma vedſi la noſtra produrre foglie molto maggiori di quel che recita Dioſcoride. Imperche non ſolo la produce maggiori del verbaſco, che ha piu ſtrezza foglia: ma molto piu grandi di quello, che d' tutti i verbaſchi produce le foglie piu ampie, & piu larghe. Il che quantunque poſſa accadere per la marieda de luoghi, & de climi; credo nondimeno, che il teſſo in queſto luogo ſia corrotto, & ſumbrato di per aſſai parole. Percioche recita il detto Marcellus Fieſentius, hauere hauuto egli vn Dioſcoride urochio, & approuato, nel quale ſi ſcrituaua queſto di pin, che non è ſcritto ne gli altri Dioſcoridi in queſto proprio capitolo, cioè. *Caudex ex ſe mitris Heleniis, croſſum, biſfurcum, cubitalem, & aliquando maiorem, anguloſum; ſ flores lateos, & in bin ſemen verbaſco ſimile, taſſa grutina ſachas.* cioè. L'Helenio produce da ſe vn ſuſſo groſſo, biſſuto, anguloſo, & alterato d' un gombito, & qualche volta maggiore: i fiori gialli, & in queſti vn ſeme ſimile al verbaſco, il quale cauſa prurito, & non tocca. Et però non è marauiglia, che ſi ſia mancamento d'altra parole, non poſſendo in perſuadermi, che Dioſcoride l'haueſſi mal citato la forma, & l'amaritudine della radice dell'Helenio, per eſſer queſta pin nel uſo della medicina, che non ſono le foglie. Scriſe dell'Enola Plinio nel lib. X. al v. capo, *one fece della ſua amaritudine mentione, con queſte parole. Il Sifiro ſi ſemina di Eſſorgio, di Marzo, d'Aprile, d'Agolto, di Settembre, & d'Ottobre. Pin breue di queſti è l'Enola, ma piu corrotta, piu ſola, & piu amara, & per ſi ſeſſa nimica dello ſtomaco, ma ſaluifera meſcolata con le coſe dolci. Va illuſtrata da Giulio Auguſta, per hauera voluta uſare per ſuo cibo cotidiano. Del ſeme non ſe ne tien conto, percioche ella ſi ſemina da gli occhi, che ſi ſpiccano dalle radici, come ſi fa con le canne. Scriſſe anchi per uſo del v. capo del XX. lib. coſi dicendo. L'Enola melleſcata da digiuno conferma i denti ſmolti, & dopo che è caſata, non tocca pin terra. La cindida cura la toſſe. Il ſucco della radice cotta cacciu i vermini del corpo. La poluere della ſecca nell'ombra conferiſce alla toſſe, & gli ſpaſmici, alle ventofità, & alle arterie. Gioua alle morſure de neloſi animali. Le foglie impiaſtrate con uino uenano i dolori de lumbi. Tutto queſto diſſe Plinio. Il uino, che ſi fa ueluggermente delle fue radici in Carmoſia beuto ſpeſo molto, acuiſce molto la uiſta. Et le poluere della radice beuta con uino uale a i deſſetti della milza.* L'Helenio poi, che naſce in Egitto, di cui ſa già mentione Dioſcoride d'autorità di Crateua, non ſo io che ſi ci porti d'altri climi, ne manco che naſca egli in Italia: quantunque ſi ſogno alcuni eſſere l'Helenio di Egitto il ſerpello d'orauro ſcritto da Theophrasto. Auertano, come poco accorto, ſcriſſe conſuſamente d'auertare gli Heleni, non diſtinguendo giouo il primo dal ſecondo. Scriſſe dell'Helenio d'Egitto Plinio al X. capo del XX. libro, con queſte parole. *Diceſi, che l'Helenio naſce nelle lagrime d'Heleni: & però naſcere egli eſſerliſſimo nell' iſola chiamata Helena.* E queſto non ſimile, che ſi ſorge per terra, con rami lunghi vna ſpanna, & foglie ſimili al ſerpello. Et nel libro medefimo al XX. capo diſſe. L'Helenio, il quale habbiamo detto eſſer nato delle lagrime d'Heleni, per quanto ſi crede, è molto ſauorevole per la forma, per confermare egli la faccia della donna, coſi come tutto il veſto della curati del corpo, ſenza alcuna corrotta. Penſano oltre a ciò, che il uſo di cotale Helenio ſi faccia pin gratiſſo, & pin laſcite. V'oglio anchora, che induca allegrezza beuta nel uino. Il ſucco di queſta pianta è molto dolce. Et però conferiſce molto a gli afmatici, & ſpgetti di petto la ſua radice beuta nell'acqua, la quale è di dritta bianca, & dolce. Reſſi per uſo nel uino a i morfi de ſerpenti. Et diceſi, che eria amara anchora i topi. Dalle quaſi parole è chiaro, che queſta pianta non ſolamente naſce in Egitto; ma che ella ſi ritroua anchora eſſerliſſima in Helena iſola del mare Egeo. Il ſucchio delle radici dell'Helenio con il pari peſo di ſucchio d'Hiſſopo, & tre uole cauſa acqua di ſarſera, & quantuo quanto haſti, coſto alla forma di giubilo gioua beuto marauiglioſamente a gli afmatici, ſuſordato beſſo. Scriſſe dell'Enola Galieno al V. libro delle facultà de ſemplici, con queſte parole. *La radice dell'Helenio è uiliſſima, ne ſtalla cioè ſubito nel primo effuato. Et però non ſi può dire, che ſia ella del tutto calida, & ſecca, come è il pope tauo nero, quanto biagno, ma con una ſuperſua humidità. Per la qual coſa ſi mette ella conuenientemente ne gli elemtari, che ſi fanno per tirar dal petto, & dal polmone le groſſe, & niſoſe ſpugnoſità di quelli. V'ſi per arroſſe, & inſuſannare quelle parti, che ſono oppreſſe da lunghi, & frigidi morbi, come ſono laſtiche, & i non molto notabili ſuonamenti delle giunture, cauſati da ſuperſua humidità. Sono alcuni che diſſono (come ſcriuo l'ſteſſo Galieno nel libro della theoria de Viſiſiſi pur quel libro de legiſimo di Galieno) che laugandoſi lo ſucco de caſtiatori nel ſucco della radice dell'Enola, diueſtano ſubito neloſi: & di-*

Vino d'Helenio & ſe viti.
Helenio d'Egitto, & ſua efflu.

Enola rimanda
alli afmatici.

Enola ſeſſa
da Gal.

con una non eccessiva calidità, sono concettive, come habbiamo dimostrato. Et al secondo delle composizioni de medicament secondo i luoghi, disse egli, che il croco serua co' il suo odor il capo, & perturban l'intelletto, così come il percedono, & i frutti del lentisco. Chiamano i Greci il Croco *Krion*; i Latini *Crocus*; gli Arabi *Zabafaran*, o vero *Zafra*. Noni van: i Tedeschi *Saffran*; gli Spagnoli *Azafran*; i Francesi *Saffran*.

Dell'Helenio.

Cap. XXVIII.

LO Helenio fa le foglie simili al verbasco, che produce le foglie piu strette, ma piu aspre & lunghissime. In alcuni luoghi non fa fiore. La sua radice biancheggia, & qualche uolta roseggia, & odorata, grossa, & alquanto acuta: dalla quale si spiccano le propagini, & piantansi nel modo, che s'usa di fare con i gigli, & con l'aro. Nasce ne i monti, in luoghi ombrosi, & secchi. Cauasi la radice la fiore, & tagliata in pezzetti si secca. La decoctione sua deuuta, prouoca l'ori-

ELENIO.



na, & i mestrua. Giona la radice tolta con mele in forma di lestruario alla tosse, & gli asmatici, rotti, spasmatici, alle ventosità, & a i morfi de serpenti. In somma ha ella virtù di scaldare. Le foglie, cotte nel vino, s'applicano utilmente alle sciatiche. E uile l'helenio allo stomaco, condito con vino passo, & imperò gli artefici del condire, seccatolo prima alquanto, & poscia cottolo, l'infondono in acqua fresca, & poi lo mettono nella sapa, & lo conservano per usarlo. Trita, & beuuta, gioua allo sputo del sangue. Riferisce Crateua nascere vn'altra specie d'helenio in Egitto, che produce i rami lunghi vn gombito, liquali se ne vanno serpendo per terra a modo di serpollo. Produce questa intorno a i rami foglie simili alle lentichie, ma più lunghe, & più folte. La sua radice è pallida, di grossezza del dito minore, grossa appresso al fusto, & sottile nella cima, & di nera cortecia. Nasce in luoghi marittimi, & nelle colline. Vna delle sue radici beuuta con vino, è uile a i morfi de gli animali, & elenosi.

Helenio, & sua
histeria.

LHELENIO, che noi Toscani chiamiamo Lella, & altri Enola, & Enoa, è cosa molto nota in Italia. Sono le sue foglie simili a quelle del nerbasco delle foglie più larghe, membra più lunghe, & più larghe, nelle femmità acate, & grossa costola. Produce il gambone alto due gombiti, & ogni uolte maggiore, grasso, & peloso, nella cui sommità essano i ramuscelli, onde nascono i fiori gialli, come quelli del Christanthemo. Il suo seme è simile a quel del nerbasco, il quale toccandosi genera prurito. Ha la radice grande, piena, fiorita, & nereggiante di fuori, & di dentro bianca, amara, & acuta, con certi occhi per intano, i quali si stirpaua, & si piantano come quelli delle canne. Neger per il più in luoghi humidì, & acquitrini, quantunque alle uolte se ritroua ne i monti. Ma vedesi la nostra produrre foglie molto maggiori di quel che recita Dioscoride. Imperche non solo la produce i maggiori del nerbasco, che ha più stretta foglia: ma molto più grandi di quello, che di tutti i nerbaschi produce la foglia più ampia, & più lunghe. Il che quantunque possa accadere per la uarietà de luoghi, & de climi, credo nondimano, che il testo in questo luogo sia corretto, & suembrato di pur assai pale. Percioche recita il dotto Marcello Fioritino, hauere hauuto egli vn Dioscoride uerboso, & approuato, nel quale si uisroua questo di più, che non è scritto ne gli altri Dioscoridi per proprio capitolo, cioè. *Candem ex se mittit Helenium, crassum, bifurcum, crabitalem, & aliquando maiorem, angulosum, & flores intus, & in his femm nerbasco simile, tactu prurientem faciens.* cioè. L'Helenio produce da se vn fusto grosso, bifurco, anguloso, d'altezza d'un gombito, & qualche uolta maggiore: i fiori gialli, & in questi vn seme simile al nerbasco, il quale causa prurito, oue tocca. Et però non è marauiglia, che si sia malamente adibora d'altre parole, non potendo io persuadermi, che Dioscoride i bonifici mai tocino la forma, & l'amaritudine della radice dell'Helenio, per esser questa più nell'uso della medicina, che non sono le foglie. Scrisse dell'Enola Plinio nel lib. XII. al v. cap. one fece delle sue amaritudie menzione, con queste parole. Il Sifero si semina di Febraio, di Marzo, d'Aprile, d'Agosto, di Settembre, & d'Ottobre. Più breue di questi è l'Enola, ma più carnea, più soda, & più amara, & per se stessa nimica dello stomaco, ma salustifera mescolata con le cose dolci. Fu adibita da Galieno, & Agulio, per hauerla uoluta usare per suo cibo cotidiano. Del seme non se ne tien conto, perciache ella si semina de gli occhi, che si spiccano dalle radici, come si fa con le canne. Scrisse egli perimente al v. capo del xx lib. così dicendo. L'Enola masticata da digiuno conferma i denti fusi, se dopo che è cunata non tocca più terra. La coudite cura la tosse. Il succo della radice cotta caccia i vermini del corpo. La poluere della secca nell'ombra conferisce all'etuse, a gli spasmi, alle uentosità, & alle arterie. Giona alle morsure de melenosi animali. Le foglie impietrate con uino leuano i dolori de lombi. Tutto questo disse Plinio. Il uino, che si fa uolgarmente delle sue radici in Germania hento stesso uolte, acuisce molto la uista. Et la poluere della radice beuta con uino uale a i difetti della milza. L'Helenio poi, che nasce in Egitto, di cui fa qui menzione Dioscoride d'autorità di Crateua, non fo io che si si porti altrimenti, no meno che nasce egli in Italia: quantunque si sogno alcuni essere l'Helenio di Egitto il Serpollo odorato scritto da Theophrasto. Auicenna, come poco accorto, scrisse confusamente d'auicenna gli Heleni, non distinguendoli pino al primo dal secondo. Scrisse dell'Helenio d'Egitto Plinio al x. capo del xx. libro, con queste parole. Diceasi, che l'Helenio nasce delle lagrime d'Helenia: & però nascere egli eccellentissimo nell'isola chiamata Helenia. E questo un frusio, che si sorge per terra, con rami lunghi vna spanna, & foglie simili al serpollo. Et nel libro medesimo al xx. capo dicena. L'Helenio, il quale habbiamo detto esser nato delle lagrime d'Helenia, per quanto si crede, è molto sanoreuole per la forma, per conformare egli la faccia della donna, così come tutto il resto della carne del corpo, senza alcuna corruzione. Pensano oltre a ciò, che l'uso di cotale Helenio le faccia più gratioso, & più lasiue. Veggiono anchora, che indaca allegrezza beuta nel uino. Il succo di questa pianta è molto dolce. Et però conferisce molto a gli asmatici, & a i morfi di petto: la sua radice beuta nell'acqua, quale è di dentro bianca, & dolce. Beesi parimente nel uino a i morfi de serpenti. Et dice si, che prima ammazza anchora i topi. Dalle quali parole è chiaro, che questa pianta non solamente nasce in Egitto: ma ch'ella si ritroua anchora eccellentissima in Helenia isola del mare Egeo. Il specchio delle radici dell'Helenio con il pari peso di succo di Hissopo, & tre uolte senza acqua di sarsura, & quachero quanto basti, cotto alla forma di giulebbo gioua beuto conuenientemente a gli asmatici, & sfandolo stesso. Scrisse dell'Enola Galieno al v. libro delle facoltà de semplici, con queste parole. La radice dell'Helenio è uellissima, ne scade ella subito nel primo offanso. Et però non si può dire, che sia ella del tutto calda, & secca, come è il popo canno nero, quanto bianco, ma con una superflua humidità. Per la qual cosa si mette ella conuenientemente ne gli electuarij, che si fanno per tirar del petto, & del polmone le grosse, & uisose superfluità di quelli. Valse per orrorre, & infiammazione quelle parti, che sono oppresse da luoghi, & frigidì morbi, come sono le sciatiche, & i non molto notabili finimenti delle giunture, causati da superflua humidità. Sono alcuni, che dicono (come scrisse l'istesso Galieno nel libro della theriaca a Dioniso, se pur quel libro è legitimo di Galieno) che bagnando si fa suto de cacciatori nel succo della radice dell'Enola, discarcano subito melenosi: & di-

Vino d'Helenio
o di sue virtù.
Helenio d'Egitto,
o di sua istam.

Quanto simile
a i suoi asmatici.

Enola senza
da Gal.

sono ciò usare i Dalmatini per ammazzare, & auerare le fiere. Il che più presto tengo io per fauola, che per historia. Imperche essendo molte cose in quel libro, le quali hanno manifestamente del fauoloso, come più diffusamente habbiamo detto nelle nostre epistole, non ho ragione alcuna, che m'induca a credere, che delle radici dell'Heleuio se ne facci ueleno. Ma più presto credo che la che l'Autore di quel libro (non essendo di Galeno) trascurasse quelle parole da qualche autore domo soverattamente si legge che balorari si usano. Et tanto più mi induco a credere che così sia per sapuio che in Spagna si siano uenute delle radici dell'heleuio bianco, da ouer le farre, tanto uelenoso, che mescolandosi col sangue nelle ferite ammazza in breue tempo gl'animali, & peruenute gl'huomini ne si possono sanare i feriti con altro auisato uenuto, che con dar lor mangiare la medesima, o il lor succhio a bere. Imperche questo solo antidoto può uanigliosamente gli libera. Chiamano l'Enula i Greci Eridon i Latini Enula: gli Spagnoli Raiz de alla: i Tedeeschi Aenul.

Opinione dell'Autore del libro della Theriaca a Pseudo, ueleno d'auerare le fiere.

Antidoto.

Nomi.

10 I Francesi Aenul.

Dell'olio Omphacino.

Cap. XXVIII.

LO olio, che si caua dalle oliue immature, il quale chiamano omphacino, cioè acerbo, è ottimo per l'uso de' sani. & di questo quello è il migliore, che è nuouo, odorato, & non mordace. Questo è utile per le compositioni de' gli unguenti, & è sano allo stomaco. per essere egli esseritio. Ristringe le gengiue, & tenuto in bocca, ferma i denti prohibisce il sudore. quello è più atto, & più utile ne medicamenti, che è più vecchio, & più grasso. Ogni olio comunemente scalda, molliifica il ventre, preferua il corpo dal freddo, & fallo più pronto nelle cose attioni. Spegne la mordacità delle medicine viceratiue, quando si mescola con esse. Dassi contra i ueleni mortiferi, beuendolo, & vomitandolo spesso. Purga il netre, beuuto al peso d'vna hemina con mortetrato succo di pitafina, ouero con acqua. Toltone caldo trefettarij di quello, che vi sia cotto dentro vna gioua a i dolori del corpo, caccia i vermini, & fa sene cristeri per li dolori de' fianchi. Il vecchio è più caldo, & più valentente risolu. vngendosi, & chiarifica gli occhi. Mancandone del vecchio, per farlo imitare l'antico, si cuoce in vaso per infuso che diventa spesso come mele: imperche così ritiene tutte le forze del vecchio. Quello, che si fa delle oliue falsatiue, maggiormente contrigne, & nell'uso de' sani tiene il secondo luogo. Adoperasi ne dolori del capo in uoca del rosado: prohibisce il sudore, & il calcare de' capelli: mondifica la farfarella, l'ulcere del capo, che humigano, la rogna, & la scabbia. Diuentano tardi canuti coloro, che giornalmente se n'vngono il capo. Fassi l'olio bianco in questo modo. Togli di quello, che per se stesso più biadheggia, ma non però più vecchio d'vno anno, alla misura di ceto hemine, & mettilo in vn vaso di terra, che sia be' largo di bocca, & poscia portalo al sole, & cò un'altro vaso occhio, ogni giorno nel mezzo di me schialo, & lascialo calcare da alto tato, che per lugo cadere faccia la spuma: & doppo l'ottauo giorno mettilo dentro cinquanta dramme di sien greco netto, che sia prima stato in mollo in acqua calda, con tutta quella humidità, che egli se ne porta seco: & poscia aggiungneli uqual peso di teda di pezzo, ben gratta, tagliata in faldie: & passili altri otto giorni, torna nel medesimo modo a dimenarlo. Come sarà ben bianco, riponilo in vn vaso nouo, prima bene abbombato di vin vecchio, messoui però in fondo vndici dramme di melilot, di cui si fanno le ghirolde, in discoli ti manipoli con altrettanto peso d'iride: & se così non diuentarà ben bianco, rimettili al Sole, & facciali il medesimo, fin che biancheggii a ballanza. Il modo di far quello, che si chiama Sicionio, è così. Metteli vn congio d'olio bianco, cauato da oliue non mature, in vn vaso di rame, il ghigno di dentro, che sia largo di bocca, insieme con mezzo congio d'acqua, & ponisi a cuocere a lento fuoco, agitando leggermente: & leuato che egli habbia due bollori, si leua dal fuoco: & come è freddo, con un vaso concauo si cima dall'acqua, & fassi ribollire in altrettanta acqua nel modo predetto, & riponisi. Fassi così l'olio in Sicionia, donde ha tratto il nome di Sicionio. Ha virtù di scaldare fino a un certo modo. Gioua alla febbre, & a i difetti de' nerui. Vngano le donne per fursi bella la faccia. Le rasare dell'olio, che si cauano de' bagni, scaldano, molliicano, & risoluono, & fassene linimenti alle posteme, & fetole del federe. Ma quelle rasare, che per la poluere contratta nella palestra diuentano simili al fango, applicate giouano a i nodi delle giunture. Mettosi a modo d'impastore, & di tomento in su le leuciatie. Quello vntume fangoso, che nelle mura glie de' luoghi della palestra, & intorno alle stame si troua attaccato, calda, risolu le posteme, che sono malageuoli di maturare, & gioua alle vlcere vecchie, & disquamate.

Lo cotto in acqua.

Lo cotto in acqua.

Lo cotto in acqua.

Lo cotto in acqua.

Lo cotto in acqua.

SOLLEuari appresso a gli antichi usare non poco artificio nel comporre diuersa maniere d'oli, come bene ne dimostra il presente capitolo di Dioscoride. Il che al tempo d'oggi appreso a noi (come che in Grecia forse ne sia rimasta qualche uso) non si costuma di fare. Percioche comunemente nell'uso nostro ciuidiano adoperano mo' quello, che si cava dalle oliue mature, come vte molti per hauerlo & più dolce, & più alla sanità conforme; & se lo facciano canare dalle oliue immature, come nel tempo, che già sono ben gialle, comunione leggermente a risvegliare. Ma non è marauiglia, se gli antichi cercavano di farlo bianco, & d'adattarlo in diuersi modi. Imperche vte al frequentalo ne chi cotidiani, fu a loro in grande uso per vngersi se stesso tutto il corpo, per essere più agili, più pronti, & più spediti della persona. Et impero, per lauarsi poi spesso de quello untime, usauano molto di frequentare i bagni.

Vntume antiche

gui: ne i quali si faceuano rasare tutta la persona da i fermi loro con certe firegghe accomodate molto à tal seruiço; & queste chi le haueua d'oro, & chi d'argento, & chi di qualche rara pietra, secondo la nobiltà, & la ricchezza delle persone. Et così facendosi con queste ne i bagni calidi rasare per tutto il corpo, cascavano nell'acqua quelle rasure dell'olio. eol' quale i erano uoti da prima: & queste erano quelle rasature, delle quali nel presente capitolo fa mentione Dioscoride. Fu anchora oltre à questo in grandissimo uso l'olio appreso à gli antichi per suggerire gli athleti, che ne stracchi della palestra giuocauano ignudi alle braccia. Il che non solamente faceuano per essere più agili, & spediti delle membra; ma perche più malagevolmente si potessero l'un l'altro attaccare alle prese per gittarsi à terra. Et perche quindi eol' calpefare di i piedi si faceua assai poluere, per esser così uoti di olio, se glieli applicaua adosso gran quantità, oltre à quella, che nel tramouersi cotto tutta la persona leuauano di terra. Della quale facendosi poscia fireggere nel bagno, tutte quelle rasure poluere si conuertiuano in fecia, simile al fango. Ma perche nell'abbracciarsi di finiti athleti uoti copiosamente nell'olio, & nell'accostarsi alle muraglie, & alle statue, per tutto lasciavano l'intorno, il quale poi dalla poluere si faceua spargoso: però Dioscoride nello si allude esser simile à quel de' bagni nel presente capitolo ne descrisse. L'olio beno caldo con altrettanto Maluagia, oueramente fustone cristini mitigo non poco i dolori d'olici, di fianco, & di reni. Fecit dell'olio mentione Galeno al v. delle facultà de' semplici, così discusse. Qual sia il temperamento dell'olio, che si fa comunemente dalle olive, cominciando fu detto di sopra ne gli altri libri, doue dimostrammo essere egli humido, & moderatamente caldo. Così adunque è quello, ch'è dolcissimo, & che si fa di quelle olive, che i Greci chiamano drypetes, non drupe. Ma quello, che chiamano emphacico, ha tanto in se di frigidità, quanto uis gli ritroua del castoreo. Il vecchio, che si fa del dolce, è più caldo, & più potente per euaporare. Ma quello, che si fa dell'ampazzino, mentre che riserba in se qualche residuo di castoreo; rimane di facilità misto: ma come lo perde, diventa simile all'altro. In altre colore, che nel separare l'olio ne mettono i rami, lo fanno veramente simile all'emphacico. Per il che non è da dimandare, come egli sia fatto, ma se dei più tosto gustare: se ui si sente sapore castoreo alcuno, si dee giudicare parimente frigidò, como è quello, che si ci porta d'Alibertia, & si chiama spagnuolo, il quale non ritrouandosi al giallo castoreo, ma del tutto dolce, è da stimare essere alquanto caldo. In altre se si serroua esser fatisco, così è quello che è puro, & resuscitante alla uisita: & che uinone la pelle, copiosamente ui si ritroua uguale, & che prestamente se ne penetra dentro, è da stimare, che sia ottimo, & de' gli altri migliore, come è il Sabino. Che l'olio lauato sia meno di tutti gli altri mordace, l'habbiamo cominciando dimostrato di sopra. Ma in che modo si debba egli brasiuato lenare, l'inspariamo nel seguente trattato; che sarà delle compositioni de' medicamenti; doue & del Sciciono, & d'ogni altra simile oliu si tratterà di la dottrina: 1

Olio sermo da Galeno.

Olio di olio saluatico.

Nomi.

Dell'Eleomele.

Cap. XXIX.

NELL'Eleomele Palmire di Soria da un certo tronco d'albero distilla un olio più grosso del mele, al gusto dolce, il quale chiamano Eleomele. Beuutone il peso d'un setario con una hemina d'acqua, purga la cholera; & altri crudi humori: ma coloro, che lo beuono, diuencono quasi stu-pidi, & come tramortiti. Il che non è da temere, fuggiandosi, & non lasciandosi dormire, accioche non diuentino lethargici, o subetici. Fussi patimente della grassiezza de' rami di questo albero olio, del quale quello è eccellente, che è vecchio, grasso, denso, & non turbido. Ha uirtù di scaldare, vngefi priuatamente per chiarificare gli impedimenti de' gli occhi: conferisce alla scabbia; & a i dolori de' nerui.

Eleomele, Actia eliam. Ambrosius d'Herpolia.

L'ELEOMELE non si porta à noi, anchora che più meriti si portino di Soria: ne uenue ho mai ritrouato alcuna, che l'habbia veduto in Italia. Hermolao Barbaro, buono veramente dottore, s'ha in dubbio, se l'Eleomele sia, & non sia la Manna; fondandosi più nel significato del vocabolo, che nella proprietà, & nell'essenza della cosa. Imperoche tiene quasi come per certo, anchora che del tutto non l'esprima, che l'Eleomele, & Aromela, quale non uol dire altro, che mele dell'aria, sieno una cosa medesima. Per il che non mi posso, se non marauigliare, che non bastera forse di canoro di dubbio un tanto buomo la scrittura di Plinio suo famigliarissimo, & quella di Dioscoride: i quali di conueniente sentenza affermano, che l'Eleomele è u'olio, che distilla da un tronco d'u' albero nelle Palmire di Soria, & non che sia ne liquore, ne mele, che caschi dal cielo, d'ell'aria. Et tanto più, che nel processo del capitolo afferma Dioscoride, che oltre à quello, che per se stesso distilla dall'albero se ne fa artificialmente dalla grassiezza de' suoi rami, quando si pestano, & poscia si spremeno al torchio.

Dell'olio

Dell'olio Ricino, ouero Cicino.

Cap. XXX.

LO olio Ricino si fa in questo modo. Togliessi la quantità de i ricini ben maturi, che si vuole, & distesi poscia à seccare al sole, nel modo che si distendono l'altre cose in su le grati, tato vi si lasciano stare, che la corteccia, che gli veste, si rompe, & gli casca da dosso. Pigliasi poi la carne loro, & messa in un mortaio, diligentemente si pesta, & mettesi poscia in un vaso di metallo itagnato insieme con acqua à bollire al fuoco, & come si vede, che egli habbia refo tutto il suo humore, leuato il vaso dal fuoco, si ricoglie tutto l'olio, che nuora di sopra con vn nicchio di gongola. Ma in Egitto, doue piu abbondantemente s'usa, si fa altrimenti. Imperoche mandano i ricini ben mon di alla macina, & come sono ben macinati, messigli in certe sporte, ne spremono l'olio per il torchio. Sono maturi i ricini, quando facilmente escono fuori del loro guscio. E buono l'olio Ricino all'ulcere del capo, che humigano, alle oppilazioni, & prefocazioni della madre, alla rognia, alle posteme calde del federe, & leua uia le difformi cicatrici, & i dolori dell'orecchie. Messo ne gli impiastri, li fa piu efficaci, & beuto purga l'acqua, & i urmini del uentre.

Ollo Ricino.
sua cilam.

CHIAMASI l'olio Ricino, ouero Cicino comunemente olio di Cherna; anchora che poco sia in uso nelle spiciarie. Imperoche il seme, che chiama Dioscoride ricino, non è altro, che la Cherna, ouero la Cataputia maggiore de gli Arabi, la quale chiama Serapione anchora Pentadactilo, come piu ampiamente nel quarto libro si dirà, quando nel proprio capitolo, si parlerà di tutta la pianta. Ma non preterirò però di dire, che Ricino non vuol dire altro veramente, che quelle trece grosse, che attaccate adosso à porci, à cani, à capre, & à diuersi altri animali si ritrouano, liuide, & piene di sangue. Et perche questo seme in ogni sua parte si rassembra à quel feroido animalero, il fiato chiamato anch'egli Ricino, tirando il nome della molta sembianza, che ha con quello. Di questo olio scrisse Mesue nel trattato, ch'ei fa de gli olij chiamandolo olio di Cherna: & oltre alle virtù assegnate da Dioscoride, disse, che molto si commoue alle ventosità grosse, & che per questo giua à dolori di stomaco, di fianchi, & similmente calici, vnto, beuto, & mescolato ne i cristalli.

Dell'olio delle Mandorle.

Cap. XXXL

LO olio delle Mandorle, il quale alcuni chiamano metopio, si fa in questo modo. Togli la quarta parte d'un moggio di mandorle amare, ben monde, & ben secche, & con vno pestello di legno leggermente pestale in un mortaio, fin che uadano in pasta, & gira lor sopra due hemine d'acqua calda. Lasciale poi per meza hora in infusione, & ritornale à pestare piu fortemente, & poscia spremile in un uaso, leuando con un nicchio quello che s'appicca alle dita. Aggiugni poi di nouo alle mandorle spremute vna hemina d'acqua, & come faranno bene abbombare, fa una altra volta il medesimo. Ogni moggio di mandorle rende una hemina d'olio. Vale à i dolori, prefocazioni, conuersioni, & infiammazioni della madre. Gioua alla doglia della testa, & à i dolori, suoni, & suffolli delle orecchie. Vale à i difetti delle reni, alle pietre, che ui si generano, al ritenimento dell'orina, alla strettura del fiato, & à i difetti di milza. Toglie meschiato con mele, radice di giglio & cera di Cipro, ouero ceroto rosado, le macchie, le ruuidezze, & le crepe della faccia. Fortifica la vista, & mondifica, applicato con uino, la farfalla, & le ulcere del capo, che humigano.

ESSENDO il dolce il vero ricompento dell'amaro, mi parrebbe veramente commettere non poco errore, se non aggiugnessi l'olio delle mandorle dolci (habendoselo tacuto Dioscoride) à quello delle amare, & se non insegnassi il vero modo di farlo: & massimamente sapendo esser questo à i nostri tempi in grande uso di tutti i medici, & che pochi spiciali si ritrouano, che lo facciano realmente, & facendo il danero. Fassi adunque secondo Mesue così. Togliessi delle migliori, & piu dolci mandorle la quantità, che si vuole, ben monde da tutte due le sorce, & pestasssi lasciandosi poscia per cinque hore in luogo ben caldo. Ripressasssi dipoi alquanto, & portasssi al torchio, & cascasene l'olio. Conosci anchora la pasta loro in vso vetrato, ouero di flagno nel bagno, che chiamano di Maria, per alqueno spazio di tempo, & poscia così calde si porta sotto al torchiello, & cascasene l'olio piu abbondantemente. Triensi anchora le mandorle ben monde, & mettonsi ne i sacchetti, inuolti in piu doppi di panni, sotto l'arena, ouero cenere calda: & come fan bea calde, se ne preme fuori l'olio. Ma i nostri spiciali senza mandare altrimenti le mandorle, pigliando ogni rottura delle comuni, le quali sempre son mescolate coa qualcuna delle amare, dopo che le han pestate assai grossamente, le mettono in vn vaso di rame sopra al fuoco, & le scaldano di tal forte, che quasi l'arrossiscono, & se non fusse, che per lo abbruffano con un poco d'acqua, del tutto s'abbruffolerebbero: & così poscia lo portano sotto al torchiello à cauer l'olio, il quale il piu delle volte purga tanto d'abbruffoloso, che offende con non poca nausea il gusto, & l'odorar, non accorgendosi, che per risparmiar fatica, peruersiscono tutta la sua virtù lenitiva, & pettorale. Imperoche postando le mandorle senza mandare, viene à prendere l'olio nell'abbruffolarsi le mandorle la natura del guscio, qualche d'istizio, fetore, aspro, & scabroso. Uche parimente gli accresce, quelle arrostire le mandorle nello scaldare. Al che hauiduo humore auuertisca il perississimo Mesue, volse, che à fare l'olio buono delle mandorle dolci, ch'esse fussero ben

Ollo di mandorle dolci.

Virtù dell'olio
di mandorle.

ben mande, & che posta si faldassero con un certo caldo succo, lento, & picciolo, come in diuersi modi qui di sopra s'è scritto. Ha questo olio, quando si fa diligentemente, virtù molto lenitiva. & imperò, beatamente il peso di quattro once, lenisce il corpo à i colicari, l'asprezza della gola, del polmone, & da tutte le parti esteriori, & bannetta tutte le duræze, & scaccia dalle membra, & delle giunture: & imperò conferisce molto à gli herici. Ingrossa, & moltiplica il seme: & applicato giuua à i dolori della matrice, & della vesica, messosi con siringa. Quello delle mandorle amaro è in tutti le sue operationi molto più efficace del dolce. Et imperò per provocare le pietre delle reni, per tor via i dolori delle membra interiori causati da ventosità grossa, & veramente più maleficio, apre oltre à ciò le opilationi, & caccia besto i vermini del corpo.

Dell'olio Balanino.

Cap. XXXII

10

FASSI l'olio Balanino nel medesimo modo, che quello delle mandorle. Leua questo le macchie del viso, le lentigini, i quofi & le cicatrici nere. Solue il ventre. nuoce allo stomaco. Dissuasi uilmente insieme con grasso d'oca nell'orecchie per li dolori, per il suono, & per li suffoli di quelle. Fannoli nel medesimo modo l'olio di sisamo, & quello delle noci, hanno la medesima virtù, che l'balanino.

Olio Balanino
& sua cila.

L'Olio Balanino, il quale si fa della Ghianda vnguentaria, si chiama appresso à i profumieri, & speciali oli di Ben, per chiamarsi così da gli Arabi il frutto, onde egli si sprema, come ampiamente diremo nel processo di questo, al quarto libro, quando quini nel proprio capitolo si parlerà della Ghianda vnguentaria, chiamata da i Greci Mirabalamo. In questo medesimo modo scrisse Mesue l'arte di fare il suo, dicendo esser quello aspersivo, mondificatio, & apertura delle opilationi. Vnto risolve le scrofule, & le pallene dure: giuua à i difetti frigidi della milza, & del fegato, & conferisce allo sfiumo, & altre malattie de' nervi frigide, & à i dolori delle giunture. Ha questo olio questa proprietà, che invecchiandosi non diuenta nioto, ne rancido. & imperò i profumieri per incorporare le miscele, che per profumare guastano, & altre cose di muschio, ambra, zibetto, & altri suauì odori dispongono insieme, non adoperano altro olio che questo. Da de' è marauiglia, se il frutto, da cui si causa questo olio fusse da gli antichi chiamato Ghianda vnguentaria. Quel che solo il suo liquore sia il più atto, & il frequentato nelle miscele de' gli vnguenti pretiosi & odoriferi. Scrisse medesimamente Mesue, che quello del sisamo si fa nel medesimo modo, che quello delle mandorle, mandandolo prima, & posta pestandolo, & spremendolo con quel medesimo artificio. Et secondo che egli afferma, ingrossa il corpo, moltiplica il seme, lenisce l'asprezza, & massime della gola, rischiera la voce, & moltiplica le pallene dure: Entru poscia l'olio del sisamo in molte compositioni d'oli, che sono in uso nelle spezierie. Quello delle noci non ritorna, che sia in uso nella medicina, ma ben fa che in Lombardia per la carstia, che hanno di quello delle olive, lo brasciano vsualmente nelle lucerne, come anchora fanno coloro che attendono à sparmiarle, perche non si consuma così presto, come quello delle olive, l'apiuntori stimano più questo, che quello di seme di lino, perche mantiene meglio i colori nella natina pinata di loro.

Olio di Sisamo

Olio di Noci.

Dell'olio del Hiofsciamo, del grano Gnidio, del Cartamo, del seme del Raphano, del Melanthio, & di quello della Senape.

Cap.

XXXIII.

40

L'Olio del Hiofsciamo si fa così. Prendesi il seme secco nouo, & bianco, & pestasi, & abbombasi d'acqua calda, come dicemmo nell'olio delle mandorle. Portasi poscia al sole, & le parti sue, che di sopra si seccano, si incorporano continuamente nella massa. Fatti così in fino à tanto che diuenta nero, & comincia à puzzare. Spremessi poscia, & colato, si ripone. Conferisce à i dolori delle orecchie, & mettesi ne i pessoli, oue sia bisogno di mollificare. Fatti similmente l'olio del grano Gnidio mondato. Beuuto purga il corpo. Nel medesimo modo si fa quello, che si chiama Cnicino, il quale ha la medesima virtù di quello, che si fa del grano Gnidio, benchè manco sia efficace. Questa medesima regola si tiene anchora in far quello del seme del Raphano: conueniente à coloro, che per lunga malattia diuentano pidocchiosi. Leua l'asprezza della pelle della faccia, & vñano quelli d'Egitto per condimento delle viuande loro. Il Melanthino tanto vale, quanto il raphanino, & fissi nel modo medesimo. Quello della Senape si fa così. Tritasi il seme, & abbombasi d'acqua calda, & aggiuntoui dell'olio, si sprema, & vale, vngedofene, alle doglie vecchie, & tira à se gli humori già ragunati in qualunque parte del corpo.

Olio di Hiofsciamo, & sua natura.

L'Olio del Iusquiamo (imperche così si chiama il Hiofsciamo nelle spezierie) anchora è appresso à poche persone sia in vsomondimeno per lenare ogni dolore, oue gli altri rimedi non giouano: & solenissimo rimedio in qual si voglia parte del corpo: & massimamente nelle calde pallene de i membri genitali, tanto de i maschi, quanto delle femmine. Vale assai ne i dolori acutissimi delle orecchie, dell'istoni dentro con castoreo, & con zosarano. Prohibisce la gonorrhoea vngedofene le reni, & i testicoli: & i mestri rossi, & bianchi delle donne messo nella matrice con pessoli, & vñano il filo della fibrosa. Vale efficacemente à i dolori, & inflammationi delle mammelle. & resueto in breccia tepido à i dolori de' denzi: & prohibisce più, che ogni altra cosa, il vnafluere de i petti, meschiato però con diuersi altri singlici,

60

semplici, di modo che uengano i luoghi, onde si sono cauiti i peli, spesso volte non gli lascia rinfrescare per tutto uno anno intero. Ma io nel fare il mio uengo uso altro ordine assai differente da quello di Dioscoride in questo modo. Prendi buona quantità di seme di hiofisciano nuovo, & pestalo molto bene, & mettilo in un vaso di stagno, & di vetro, che sia alquãto abbondato con acqua uile, & poscia metti il vaso in bagno d'acqua calda un giorno, & uan notte caualo poscia fuori, & così eudo uertilo sotto al torchio in un sacchetto, & canoni fuori l'olio. Quello, che si fa del grano Canbio, il quale chiamano i villani pepe montano, spesso volte adoperano da loro per purgarsi, come cosa veramente conueniente a' loro stomachi, non s'usa, per esser cõta molto uolenta nel suo operare. V'sono i villani per purgarsi il seme, senza consiglio de' medici, onde interueno loro spesso la morte. Ma il Caucino, che si caua del seme del Cortano, secondo che recita Mesue, benuto uale al' hidropisio, alle oppilazioni, & a' dolori tanto stomachali, quanto colici generati da ueni asidã.

30. Giona maraflosamente a' gli strettiz di petto, & a' schiarire la uoce. Solus benato la flemma tanto per vomito, quanto per la uia del corpo. Quello, che si fa del seme del Raphano, & parimente del Melanthio, non s'usa, ne meno s'usa quello della senape, anchora che piu volte l'abbia fatto in quantunque non senza lagrime, tanta è la acutezza del fumo, che lascia nello stomaco. Accompaniati altri volte con olio di pistacchi, & uageuse i testicelli di coloro, che sono deboli al coito.

Olio di grano Canbio.

Olio caucino.

Olio di seme di raphano, & di melanthio.

Dell'olio di Mirto.

Cap. XXXIII.

Il modo di fare l'olio del Mirto è così. Toglionsi le piu tenere foglie del mirto nero saluatico, ouero del domestico, & pestansi, & cauane il succoco, il quale si meschia il pari peso d'olio omphacino, & fassi cuocere insieme a fuoco di carbone, ricogliendo poi l'olio, che nuota di sopra. Fassi anchora piu facilmente in questo modo. Cuocansi in olio, & acqua ben pesti le foglie piu tenere del mirto, & ricogliasi poscia l'olio, che nuota. Alcuni priuatamente lo fanno al sole, mettendo le foglie del mirto a macerarsi nell'olio, & sono anchora de' gli altri, che prima danno corpo all'olio con guci di melagrani, cipresso, cipero, & squinantho. Il piu efficace è quello, che amareggia al gusto, che è olioso, & grasso di liquore, verde, & trasparente, & che respira di mirto. Contrigne l'olio di mirto, & indura: imperò si meschia con le medicine, che cicatrizzano. Vale all'ulcere del capo, che humigano, alle cotture del fuoco, & alle bolle, che uengono per la persona. E' buono alle fraccature delle membra, alla farfarella del capo, alle fissure, & posteme del sedere, & alle giunture smosse. Prohibisce il dolore, & gioua a tutte quelle cose, che hanno bisogno d'essere strette, & condensate.

30. **C**onsigliami di fare l'olio di mirto, quasi in tutte le spezierie della Italia, non con le foglie tenere del mirto, seguendo la dottrina di Dioscoride, ma con i frutti, non osservando il debito modo. Imperche pestando le herbe del mirto, l'infusione passa in olio, & uino nero facendolo bolire, per essersi piu presto, in un vaso di rame a fuoco di carboni, infuso a tanto che del tutto si consumi il uino. Lenalo poscia del fuoco, & colalo, & serbalo, non hauendo mercurio, che Mesue, & anche Giomani da Sesto Amato, de i quali gli spaziali han cenato loro Luminari, vogliono, & comandano, che si faccia nel bagno di Maria, & con olio omphacino, & non col comune, che si fa delle olive mature, come fu anchora l'intentione di Dioscoride. Il che quanto importa di farlo virtuoso, & efficace, me ne rimetto al suo giudicio di coloro, che bene intendono quanto sia differente l'operazione del bagno, da quella de' i carboni, il quale per la troppa uolentia bruciando, fa esubalar ogni uirtù. Ma perche per universale beneficio de' gli huomini (come fino dal principio promessi di fare) non uoglio mancare di far conoscere gli errori, che giornalmente si commettono; però dico, che tutti gli oli, che s'adoperano nelle spezierie (eccetto quelli, che da gomme, & d'altri materiali si caua per lambico) si douerebbono fare in uasi di uetro, & abbeuato di stagno, nel bagno di Maria, lasciandoueli dentro almeno lo spazio di tre giorni per uolta, anchora che standoni piu, non lor potrebbe se non giouare. Oltre à questo per fargli piu virtuosi, douerebbonsi dopo i tre giorni, spremere i materiali loro, aggiungendone poi de' gli altri freschi, & tornandoli poscia al medesimo bagno per il pari spazio di tempo. & così fare tante volte, che fossero assai virtuosi. Ma la troppa cupidità di uolere abbracciare ogni cosa, & il uoler fare piu di quello che si puo, & che si dourebbe, per gualiquora assai, & riempire la cassa delle botteghe, non lascia trovare, ne dispensare il tempo debito d'operare realmente ne i medicamenti à quelli spaziali, che piu debbe esser loro, che alla uita de' poveri ammalati suo del conuincano negligenti, & intenzati. Intendendosi però, ch'io non parlo, se non di quelli, che così fanno. I buoni alquanto perseverano nella bontà loro, & habbiano per bene le mie ammonizioni, & i cattini s'accontentano de' loro errori.

40. Per il che si fare un olio di mirto, che sia ben pieno di uirtù di mirto, si fa così. Togliesi di frondi & frutti del mirto freschi una libra, di uino nero pitrico due libbre, d'olio omphacino libbre cinque: & posti ogni cosa in un uaso di uetro, ouero di stagno ben fermato a bolire lentamente al bagno di Maria per tre giorni, & poscia canalo, & spremesi per torchio, & ritornasssi di nuovo altrettanto frutti ben pesti, ritornando ogni cosa, come prima, al predetto bagno, per altro altrettanto spazio di tempo: & così fassi fino alla terza uolta. Ma l'ultima uolta un di auanti, che si cano fuori, si lascia la bocca del uaso aperta, acciò che l'umidità del uino se ne uagli, & resti l'olio solo nel uaso. Ne però si scusino quelli spaziali, che lo fanno bolire al fuoco de' carboni, con dire, che così faccino bolire il suo Dioscoride. perche al tempo di Dioscoride non era la medicina così corrente, & illustrata, come si uede essere à tempi nostri. Es è da pensare, che se l'arte del

Olio di mirto, & suo esame, natione. Errore de' gli spaziali.

Come sia si debbe fare gli oli.

Olio di mirto, come si faccia buono.

50. **B**agno gli fusti senza nota, che non se l'habbeuere così facilmente tanto, come non se la tacquerò Mesue, & de' gli altri affai, i quali hanno con maggior & piu posata diligenza ordinata & calinata tutta la medicina.

Dell'olio Laurino.

Cap. XXXV.

FASSI l'olio Laurino, cuocendosi l'orbachelle ben mature nell'acqua. Imperoche dalla corteccia, che le circonda, rendono vna certa grassezza, laquale si spreme con le mani in vna cōca, & ricogliessi. Alcuni altri, dando prima corpo all'olio omphacino con cipero, squinantho, & calamo odorato, lo cuocono insieme con foglie tenere di lauro, alquale aggiungono alcune orbachelle, infin che conoscono hauere assai odore, & altri vi mettono storace, & mirto. L'otimo lauro à far l'olio Laurino, è quello delle montagne, & che produce le foglie piu larghe. Il migliore olio Laurino è il fresco, verde, acuto, & amarissimo. Ha virtù di scaldare, & di mollificare capre le bocche delle uene; toglie le lassitudini. E vtile, vngendosi, piu che ogni altra cosa à tutti i difetti de nerui, al freddo, che precede alle febri, à catharrii, à dolori d'orecchie, & malattie di reni, causate da frigidità. Nientedimeno beuto, causa grandissima nausea.

Olio Laurino.

HA Mesue vn altro modo di fare l'olio Laurino, ma però poco differente da quello. Et imperò, per non essere cosa di molta importanza, la lascio da parte, per saper io oltre à questo anchora, che l'olio Laurino, che s'adopera nelle stettorie, non lo fanno gli spetiali, ma lo comprano fatto da coloro, che raccolta gran quantità d'orbachelle, ne fanno l'arte del cauorio. Mesue, oltre alle virtù assegnate da Dioscoride, lo lodò ài dolori del fegato, & alla hemorragia, che uengono per causa fredda, à dolori di stomacho, colici, di matrice, & di milza.

Dell'olio del Lentisco, & del Terbintho.

Cap. XXXVI.

NE il modo che si fa l'olio laurino, si fa medesimamente anchora quello del Lentisco, cauandolo dal suo frutto, quando è maturo, & dando corpo all'olio, come fu detto del laurino. Sana questo la rognia de cani, & de gli altri animali quadrupedi. E vtilissimo ne pestoli, nelle mediche delle lassitudini, & in quelle della lepra. Prohibisce il sudore. Ne si fa altrimenti quello del Terbintho, ilquale rinfresca, & costringe.

Modo di far l'olio di Lentisco.

FASSI l'olio del Lentisco in pinluoghi in Toscana, & massime nel Contado nostro di Siena. Passi nell'Hebra, & in Giglio, isole del mar Tirreno, & non molto lontane dalle nostre marenne, in questo modo. Prendano buona quantità di frutti di Lentisco, latti prima ricolati alquanti giorni, & pongonli poscia à bollire in acqua à lento fuoco, & come cominciano à crepare, li pongono sotto al torchio in certi sacchetti, & cauano fuori l'olio, come intendo, che si fa parimente in alcune altre isole dell'Adriatico, senza dargli compagnia d'altro olio: imperoche per se stesso ne fa assai. Credono universalmente i paesi, doue egli si fa, che à v'serlo ne i cibi sia vltoroso rimedio à far buona uita. Ma io l'ho spesso usato con non poco giouamento nelle distenterie, non però dandolo à bere, ma mettendolo ne cristeri, & ungendolo ne corpo. Lodollo assai Galeno nel v. libro delle compositioni de medicamenti secondo i luoghi, alle gengiue infiammate, & anchora alla lingua, viscendolo in bocca. Quello, che si fa de frutti del Terbintho, liquali chiamano gli Arabi Grani nerdi, non si porta, ch'io sappia, in Italia: & imperò non s'usa. Di questo parlando il Menerdo da Ferrara nella prima epistola dell'ottano libro, si marauiglia, che Dioscoride dicesse, che habbia egli virtù d'infrigidare: per dire egli poscia nel cap. del Terbintho, che il suo frutto ha virtù di scaldare. Et imperò tiene egli, che questo testo sia corrotto, & mendoso, & pronalo, per hauere trouato vn Dioscoride, non solamente è notato il modo di far l'olio, senza t'sneri delle virtù sue memoria alcuna. Ha questo, come afferma Mesue, virtù di saldare le ferire, & conferisce allo stomaco, al tiro, & alle durezze de nerui, & mettesi molto frequentemente ne gli impiastri.

Olio di Terbintho.

Dell'olio Masticino.

Cap. XXXVII.

FASSI l'olio Masticino del mastice trito. ilquale conferisce à tutti i difetti della matrice. Scalda temperatamente, mollifica, & costringe. E vtile alle dutezze, & stufi dello stomaco, & alla disenteria. Mondala faccia da ogni macchia, & fa bellissimo colore. L'eccellente si fa nell'isola di Chio.

Virtù de gli spetiali.

MOLTO breuemente se ne passò Dioscoride nella scrittura il modo di far l'olio di Mastice; dicendo solamente, che si facciano co'l mastice trito, senza insegnarne il modo di farlo. Gli spetiali d'oggi per la maggior parte, hanno domandato, che Mesue vuole, che si faccia in bagno di Maria, fanno bollire il mastice in olio commune, & sin bianco sopra ài carboni, fino che si consumi tutto il vino. Ma io l'ho fatto alcune volte molto eccellente per l'ambico di uetro.

Della compositione de gli vnguenti.

Cap. XXXVIII.

PEACHA gli vnguenti sono vtili in alcune malattie, ò in mescolarli con i medicamenti, ò in vngersi, ò in odorarli; peniamo douerli d'essi consequentemente trattare. & imperò ne prouarli bisogna, che il naso sia giudice, se respirino l'odore di quelle cose, di cui si cōpongono.

Questo

Questo è veramente l'ottimo giudicio, come che in alcuni non si possa osservare, per alcune cose, che vi si mettono, le quali auanzano d'odore tutte l'altre, come in quel dell'amaraco, del zaffirano, del siengreco, & alcuni de gli altri, li quali solamente si prouano, & si conoscono per pratica.

Dell'unguento Rosado.

Cap. XXXIX.

QUANTO delle Rose si fa così. Toglie cinque libre & otto oncie di squinantho, d'olio duellibre & cinque oncie pesta, & infondi in acqua, & cuoci, meschiando continuamente & come l'haurai colato, mettilo con mille rose bene asciutte dall'humidità, in venti libre & cinque oncie d'olio, & poscia per un di con le mani, prima unte d'odorato mele, spesse volte meschia, leggermente stringendolo, & lascia così per tutta una notte, dipoi spremilo: & come sarà andata al fondo la residenza, trasportalto di quel vaso in un altro, che sia bene abbombato di mele, & serbalo. Tolle dipoi quelle rose spremute in vno altro vaso, gittagli di nuouo sopra del medesimo olio spessito otto libre & tre oncie, & spremile un'altra volta, & così haurai il secondo, & se tu uorrai fare il terzo, & il quarto, infondigli uolta per uolta l'olio, & premilo. Ma quante volte tu lo farai, tate uolte si debbono vngere i usi di mele. Oltre a queste, se tu vorrai far la seconda infusione, metti nell'olio, che fu spremuto prima, il pari numero di rose fresche, asciutte da ogni humidità, & meschiandole con le mani unte di mele, spremile, così facendo in fino alla terza, & quarta volta. & ogni volta, che tu l'tornarai a fare, mettilgli di per di nuoue rose, tagliando lor prima uia quel poco di bianchetto, che hanno le foglie loro nella radice: per cioche così sarà più efficace. Fassi così fino alla settima infusione, & non più. Ma bisogna però, che'l torchiello sia unto di mele, & che l'olio sia ben separato dal succo delle rose. Imperoche ogni minima parte, che ve ne rimanga, corrompe tutto l'unguento. Alcuni altri prendono le sole rose, leuandone quel poco di bianco dall'estremità inferiore, al peso di sei oncie, & le sommergono in un scitaro d'olio, & pongonle al Sole, & lasciarle così otto giorni, & iterano l'infusione tre volte fino all'ospatio di quaranta di, & poi lo ripongono. Sono altri anchora, che danno prima corpo à l'olio cò calamo odorato, & con asfaltato, & altri vi meschiano anch'ora per dargli colore, & sale, accioche non si corrompa. Ha uirtù d'infriggidare, & di costringere è utile nelle fomentationi, & ne gli empiastri. Beuuto, solue il corpo, & spegne gli ardori dello stomaco. Riempie le vlcere profonde, & mitiga le maleliche, & malageuoli da saldare. Vngonsene il vlcere del capo, che humiggano, & le calde pustole di quello. Applica li utilmente a dolori di testa nel principio del male. Tenuto in bocca, & lauandocene gioua al dolore de i denti. È efficace, vngendosene, alle durezza delle palpebre. Fassiene cristeri per l'ulcere delle interiora, & per lo prurito della madrice.

CHIAMA Dioscoride Oli tutti quelli, che senza aggiungerli altro olio, si cavano à da frutti d'alberi, à da semi, à da radici & lipiui, che distillano da gli alberi: & chiamaua poscia vnguenti tutti gli altri, che sono composti, d'olio, & d'altri materiali, come qui nel Rosado, & ne gli altri, che seguitano, manifestamente si comprende. Et però quelli sono chiamati olii, quali sono semplicemente fatti: vnguenti tutti quelli, nelle cui compositioni entrano uarij & diuersi medicamenti: tutto che quelli suoi vnguenti non siano altro, che olii. Et imperò trattando dell'olio Galeno al 4^o vi. delle facultà de' semplici, così diceua. Debbonsi per le ragioni già dette conoscere l'altre specie de' gli olii, quali equinocando, chiamano alcuni vnguenti, come il rosado, quello delle mele cotogne & de i gigli, & ciascuno altro, che si faccia, materantoli dentro i fiori, frutti, germi, & foglie. Di questi atunque ciascuno, che si prepara con cose aromatiche, si habbia poi vnguento. L'olio rosado, che i' sa buggi nelle spezierie, veramente è molto lontano da questo di Dioscoride, & più presto da reputarlo anchora migliore, che altrimenti, per il molto artificio & diligenza, che concorrono nel contrapporlo: quantunque pochi s'abbiano (per fuggir la fatica) lo facciano secondo la dottrina di Mesue: il quale ne scrisse più modi con grandissima diligenza. Vngue di fare con rose, che non siano del tutto aperte, quello che chiamano Rosado omphacino, parte lasciandolo nel bagno di Maria: come in altri di sopra è stato detto, & parte d'altro. Et sono di quelli, che per farlo più efficace, lauano prima l'olio benissimo con acqua rossa, & fatto che n'hanno per più spatio di tempo, tre ouer quattro infusioni di quelle rose, che sono anchora mal'aperte, fanno l'ultima effusione, n'aggiungono del succo di quelle rose mal mature, & pongolo al Sole, per più, & più giorni, & poscia le separano, & ripongolo. Questo spegne l'infiammationi, conforta, & non grega, spessissimo & prohibisce il corso delle materie à i luoghi del male. Beuuto, uale alla diuersità, & molto l'adopera nelle ferite del capo, perche molto conforta & prohibisce mirabilmente le infiammationi. Et però molto in tal caso è lodato da Galeno al secondo libro delle compositioni de i medicamenti secondo i luoghi, oue tratta egli del dolor del capo causato, à per ferita, à per cascare il che disse parimente al x. libro delle facultà de' semplici, trattando del sangue di diuersi animali.

Chè di questa
faccia Diosco.
ua gli olii, &
gli vnguenti.

Olio rosado
omphacino.

Dell'unguento Elatino.

Cap. XL.

SELASI, & poscia si pesta la corteccia de i frutti della Palma nel tempo, che non è anchora ben fiorita, & messa così in un vaso, si gli gitta di sopra olio omphacino. Lasciasi poscia così stare tre giorni, & messolo poi in vna sporta, si spreme, & riponisi in uaso netto, & usasi. Togliessi per farlo, tanta corteccia à peso, quanto olio omphacino. Corrisponde con le virtù sue al ro-

H 2 fado.

fado, non però mollica il corpo.

L'VNGVENTO Elatino che si faceva anticamente de gusi de Dattoli à tempi nostri non è in uso.

Dell'unguento Melino.

Cap. XLII.

COMPONSI l'unguento Melino in questo modo. Toglieti un congio d'olio, & meschiafi con dieci sestari d'acqua, & aggiugnui tre oncie di corteccia di palma pesta, & una oncia di squinantho. Lasciansi tutte queste cose in infusione per un giorno, & poscia si cuocono, & colasi l'olio in un vaso di larga bocca, oue mesia di sopra vna graticola fatta di canne, ouero vna stola rada, ui si pongono di sopra le mele cotogne, & coperto con un panno, tanto vi si lasciano, che l'olio tiri à se la uirtù loro. Inuolgono alcuni altri le mele cotogne per meglio conseruar loro l'odore infra certi panni per spatio di dieci giorni, & poi lasciandole in macera due giorni nell'olio, lo spremono, & ripongono. Ha questo olio uirtù d'infrigidare, & di costringere. Conferisce all'ulcere della rogna, alle serpiginoie, alla farfarella, & alle bugance. Vale applicato vtilmente all'ulcere della madre. Messo ne i cristeri, ferma il flusso dell'orina, & proibisce il sudore. Beeti vtilmente contra alle canarelle, buprestis, & bruchi de pini. Quello piu si loda, che piu respira l'odore delle mele cotogne.

*olio di uera
cotogne alia
le*

L'OLIO delle Mele cotogne, che s'uso nelle stierie, si fa co' l'istinto non ben maturo, tagliato in pezzuoli nell'olio omphacino, & posto al sole con buona quantà anchora del suo succo, & poi al bagno di Maria, reuerendo le infusioni, come in molti altri di sopra ampiamente s'è dimostrato. Ma quello che era in uso appresso gli antichi chiamato Melino, s'aromatizaua, come nel presente capitolo si vede, con diuersi cose odorate.

Dell'unguento Enanthino.

Cap. XLII.

PRENDESI il fiore della Lambrusca nel tempo, che piu respira d'odore: & come è alquanto suauito, si mette nell'olio omphacino, & muouesi, & meschiafi: & lasciati lo riposare due di, si sprema poscia, & si ripone. Ha virtù costrettua, & corrisponde nelle virtù sue à quel delle rose: ma non però mollica, ne solue il corpo. L'ottimo è quello, che piu respira odore di fiori di Lambrusca.

L'VNGVENTO de i fiori della Lambrusca, il quale chiamarono gli antichi Enanthino, non ricerca altra annotatione, per essere qui chiarissimo il modo, che si dee tenere à compirlo.

Dell'unguento Telino.

Cap. XLIII.

TOLGONSI cinque libre di fiengreco, una di calamo odorato, & due di cipero: & mettesi tutto in macera in noue libre d'olio per sette giorni, meschiando ogni di tre volte, & poscia si sprema, & si ripone. Alcuni altri, in cambio del calamo, ui pongono il cardamomo, & per il cipero il xilobalsamo. Altri per auanti spessiscono l'olio con queste cose, & mettendoui poi in infusione il fiengreco, lo spremono. Ha uirtù di mollicicare, & di matrarre le posteme. Conuiensi particolarmente à tutte le durezza de secreti luoghi delle donne. Applicasi per di sotto alle donne, che stentano à partorire, quando mandata prima fuori l'umidità, s'asciugano i luoghi loro. Gioua all'ensiagioni del sedere, & mettesi ne i cristeri, che si fanno per le forze dello spremere, che vengono nelle pondera. Mondifica la farfarella, & l'ulcere del capo, che humigano: & melcolato con cera vale alle corture, & alle bugance. Leua le macchie della faccia. Mettesi ne i lisci per far splendida la faccia. Eleggesi quello, ch'è fresco, & che nò ha grande odore di fiengreco: quello che fa bella mano, & che al gusto è insieme dolce & amaro: per cio che questo è l'etuttissimo.

HANNO i Luminari delle stierie di mente di Raso un'altro modo (anchora che non sia in uso) di far l'olio del Fiengreco, il qual chiamano i Greci Telino: nel quale oltre al calamo odorato, & al cipero, entrano altre oncie di elaterio.

Dell'unguento del Sanfucho.

Cap. XLIIII.

SI prende di serpillio, cassia, abrotano, fior di sisembro, foglie di mirto, & di sanfucho vguale portione: ma però in tanta quantità, quanta discretamente si pensi, che possa bastare. Pestasi poi ogni cosa insieme, & infondesi di sopra tanto olio omphacino, quanto richiede la virtù delle cose, che ui s'infondono. Lasciansi così queste cose quattro giorni, & poscia si spremono: & di nouo ui si rimette il pari peso di ciascuna di quelle cose fresche, & lasciate uole per altrettanto.

tanto d'ispatio, si spremo: imperoche così si fa più virtuoso. Bisogna per ciò eleggere quel sanfuchio, che nel verde ne reggia, che ben respira d'odore, & che al gusto è mediocrement acuto. Ha virtù di scaldare, & di dileccare: è acuto. Conuiensi alle conuersioni, & alle oppilazioni de' luoghi delle donne: prouoca i mestruj, le secundine, & il parto: vale alle prefecazioni della madrice: mitiga i dolori de' lombi, & dell'anguinaglie: ma più conferisce vñdosi con mele imperoche indurisce i luoghi, per diuentare egli maggiormente coltrettiuo. Caccia, vngendofene, le lassitudini. Melchiasi vñlmente ne medicamenti del spafimo, che ritira i nerui uerio le spalle.

- 10 **A**NCORA che una medesima cosa sieno il Sanfuchio, & l'Amaraco appresso a Theophrasto, Dioscoride, & Plinio: nondimeno per hauerne Galeno, & Paolo trattato per due diversi capitoli, & bauerli ancora assai diuersamente graduati ne temperamenti loro, hanno si veramente creduto alcuni, che altra cosa sia il Sanfuchio, & altra cosa l'Amaraco. Nella cui credenza gli ha fatti maggiormente cadere poscia Dioscoride, per hauere in quello suo trattato de' gli vnguenti, fatto in diversi capitoli l'unguento del sanfuchio, & quello dell'Amaraco. Il che veramente non è picciolo argomento di far credere, che queste due piante fussero differenti di nità, & di forma. Perche se altrimenti fussi, pare che non sarebbe stato necessario à Dioscoride trattarne per due diversi capitoli, & chiamar l'un vnguento Amaracino, & l'altro Sanfuchino. Ma per tor via delle menti de' gli huomini così fatti dubbj: è prima da sapere, che l'Amaraco di Galeno, & di Paolo, non è l'Amaraco, che Theophrasto, Dioscoride, & Plinio chiamarono Sanfuchio, ma il Maro, come tengono i più docti semplicità de' i tempi nostri. Percheche del Maro non fa Galeno, ne meno Paolo menzione alcuna ne i libri de' semplici. Per il che si crede, che per difetto de' gli scrittori si stato corretto il titolo del Maro in Galeno, in Amaraco, per vederli, che nel graduarlo si conueglia assai con Dioscoride. Benche vagliono alcuni, che per l'Amaraco habbiano inteso Paolo, & Galeno, quella pianta: che nel terzo libro chiama Dioscoride Partbenio; per esser chiamata anchora da molti Amaraco. Del che pare che dia vero indicio il non hauere in altro luogo del Partbenio; trattato Galeno, ne Paolo. La quale opinione non è veramente del tutto da esser reprobata. Oltre à questo, quenuaque n'hauesse Dioscoride trattato per due capitoli; non esia per quello, che non possono esser una medesima cosa l'Amaraco, & il Sanfuchio. Imperoche due cose possono hauere indutto Dioscor. à così fare. La prima è che se ben si riguarda alle composizioni dell'uno, & dell'altro, veramente molto più odorifero, & più prezioso sarà giudicato l'Amaracino, che l'Sanfuchino. Et imperò per non volersi egli tacere vno sì nobile vnguento, & parendogli, che per la nobiltà sua merita esse particolare deferitione, per dimostrare differenza di bontà, & accioche si conoscesse l'eccellente dal meno buono, uerid il nome, & non valse chiamare Sanfuchino, ma Amaracino. Imperoche se ambidue si fussero chiamati d'un nome medesimo, non si sarebbe potuto distinguere qual fosse di loro stato più eccellente. La seconda causa che indusse Dioscoride à chiamer l'uno Sanfuchino, & l'altro Amaracino è, perche in Cirico, come si legge in questo al proprio capitolo nel terzo libro, il Sanfuchio si chiama Amaraco, donde quello vnguento si porta dettissimo: & per esser così da i Ciriceni attimi compositori di quello, chiamato secondo il loro costume Amaracino, non valse Dioscoride cambiargli altrimenti il nome, ma lo lasciò in quel proprio, che egli da Cirico à hauer riportato.

Opinione Pliniana.

Dell'olio del Basilico.

Cap. XLV.

- F**ASSI l'olio del Basilico, come quello del ligustro, in questo modo. Prendi uenti libbre d'olio, & vñdici & otto oncie di foglie di basilico, & lasciale vn giorno, & vna notte in macera, & poi spremilo, & riponilo, & come haurai cauato del colatoio le cose spremute, rinfondile nella medesima quantità d'olio, & ispremile, che haurai così il secondo. Non si fa il terzo: imperoche il basilico non lo patisce. Togli di poi la medesima quantità di basilico fresco, & ritornauelo ad infondere, come dicemmo nel rosido, & come vi sarà stato in infusione il pari spatio di tempo, ripremilo di nuouo, & riponilo, & se tu l'vorrai fare tre, o quattro volte, infondui ogni uolta del basilico nuouo. Puoi fare d'olio omphacino, ma l'altro modo è migliore. Tanto può quello, quanto quello del sanfuchio, ma non è tanto efficace.

Dell'unguento dell'Abrotano.

Cap. XLVI.

- 10 **F**ARE l'unguento dell'Abrotano, si tolgono noue libbre & cinque oncie di quello olio odorifero, che si prepara per fare il ligustrino, & infondonui dentro otto libbre di foglie d'abrotano per spatio d'un giorno, & d'una notte, & poi si sprema, & volendosi ferbare in lungo, se ne ca uano le prime foglie, & uile si infondono delle nuoue, & poscia si sprema. Scalda, & gioua alle oppilazioni, & durezza della madrice. Prouoca i mestruj, & le secundine.

Dell'unguento dell'Anetho.

Cap. XLVII.

- T**OGLONSÌ à far l'unguento dell'anetho otto libbre & noue oncie d'olio, & vñdici & otto oncie di fiori d'anetho, lasciasi tutto in macera per un giorno: premesi poscia con le mani, & serbasi. Ma volendosi fare d'un'altra infusione, uisi ritornano similmente nuoui fiori d'anetho. Mollifica, & apre i luoghi secreti delle donne, & conuiensi al tremore, & al freddo, che uiene

nel principio delle febbri periodiche, scaldando, & ricreando dalle lassitudini: & gioua à i dolori delle giunture.

Dell'unguento de i Gigli, il qual chiamano Sufino. Cap. XLVIII.

IL Sufino, il quale chiamano altri di Gigli, si fa così. Tolgonfi noue libre & cinque oncie d'olio, cinque libre & tre oncie di calamo odorato, & cinque oncie di mirra. Pestansi tutte queste cose, & maceransi in uino odorifero, & cuocansi: & come è colato l'olio, vi s'aggiungano tre libre & meza di cardamomo pesto, bene abbombato prima d'acqua piovana: & lasciatiouelo dentro a macerarsi, si sprema. Dopo questo, tolgonfi tre libre & meza di questo olio così spessito, col quale in una tinella assai larga, & poco cupa s'infondono mille gigli sfogliati, & dipoi con le mani unite di mele si mescola, & lasciasi così riposare per vn giorno, & una notte, & poscia la mattina se ne sprema l'olio in un uaso. Ma subito bisogna separarlo dall'acqua, che insieme con lui se ne sprema fuori: imperoche egli non tolera di star meschiato con l'acqua tanto tempo, come fa il rosidio: perche scaldandosi per se stesso, bolle, & si corrompe. Per il che per ben separarlo, si muta spesso d'un uaso in un altro unto di mele, & spargesigli sopra sale trito, & separasi diligentemente dal fondaccio, ch'ei fa. Oltre à questo si ripigliano quelle cose odorifere, ch'auanzarono della espressione, & trasportatole in vna tinella, si gli rigetta di sopra il pari peso del medesimo olio odorato; & aggiuntoui dieci dramme di cardamomo pesto, si mescola con mano ogni cosa diligentemente, & in breue spatio, si sprema, purgando sempre l'olio, che se ne caua. Infondonfi la terza volta le cose medesime, & aggiuntoui cardamomo; & sale, si mescolano con le mani nte di mele, & spremonsi. L'ottimo è il primo: & il secondo, il secondo in bontà il manco buono è il terzo. Oltre à questo pigliansi di nuouo mille gigli sfogliati, & rinfondesigli sopra l'olio, che fu spremuto prima, facendo sempre, come fu fatto al primo, mettendoui il cardamomo, & spremendolo. Il che si dee fare anchora nel secondo, & nel terzo. Ma tanto pin si gli accresce di virtù, quante piu volte si gli infondono nuouoi gigli. Finalmente quando si conolce essere perfetto, si gli aggiugne per ciascuna compositione settanta due dramme di mirra electissima, settanta cinque di cardamomo, & dieci di croco. Alcuni, tolto il pari peso di croco, & di cinnamomo ben pesto, & stacciato, il metton con acqua in vn uaso, & infondongli di sopra l'olio della prima compositione, & lascia uouelo stare alquanto, lo separano poscia dall'acqua, & mettonlo in alcuni piccioli vasi asciutti, & impouerati per tutto di mirra, & di gomma, & abbombati d'acqua, di croco, & di mele fanno poscia il medesimo nella seconda, & terza espressione. Fannolo alcuni semplicemente d'olio balanino, de gigli, o di qual si voglia altro olio. L'ottimo è quello, che si fa in Phenice, & in Egitto: ma quello piu si loda, che piu respira dell'odore de gigli. Scalda, mollifica, & apre le oppilationi, & le infiammationi della madrice: & uniuersalmente è utilissimo à i difetti della donne. E buono all'ulcere della testa, che humigano, alle calide posteme, à i quosi della faccia, & alle farfarella del capo. Leua i segni delle battiture, & spegne quelli delle cicatrici, ritornandogli nel suo colore. Smagrisce: & beuuto purga la cholera per difotto: pronoca l'orina, ma nondimeno nuoce allo stomaco, & fa gran nausea.

QUESTO, che si fa de Gigli, quello del Bosilico, dell'Abrotano, & dell'Anebio, essendo le compositioni loro assai ben chiare, non hanno veramente bisogno d'altre particolari annotationi. Ma parmi che il testo del Sufino sia in piu luoghi corrupto, non però per colpa dell'autore, ma de gli scrittori.

Dell'unguento del Narcisso.

Cap. XLIX.

SPASSISSESI l'unguento del Narcisso in questo modo. Prendonsi settanta libre & cinque oncie d'olio lauato, & libbre sei & due oncie d'aspalatho. Pestasi l'aspalatho, & macerasi in tanta acqua, quanto è la terza parte di tutto l'olio, & cuocesi ogni cosa insieme. Cauasene poi l'aspalatho, & ui si mettono cinque libre, & otto oncie di calamo odorato, & insieme con un pezzo di mirra si pestano, si lacciano, & si abbombano con uino vecchio odorato; & meschiato poi ogni cosa insieme, si cuoce: & come ha bollito assai, si leua dal fuoco: & come è freddo l'olio, li cola. Tolgonfi dipoi assaiissimi fiori di narcisso, & mettonsi in un uaso, & infondesegli di sopra l'olio per due giorni, come fu detto in quello, che si fa de i gigli. Mescolasi, si sprema, & trasportasi di uaso in uaso, accioche ben si purghi dal fondaccio; per cioche altrimenti si guasta. Vale per mollificare le durezza, & aprire le oppilationi de i luoghi femminili, ma causa dolore di testa.

TROVANSI alcuni testi, che nella compositione di questo unguento, comandano, che l'aspalatho si cuoca solo nella terza parte dell'olio. Ma parmi il frastimento dell'altro assai migliore: perche se si cuoca solo sarebbe stato più giare settanta libbre d'olio per far questa compositione, & non valerne poscia mettere in opera altro, che la terza parte. Era diffuso l'uso del comporre l'unguento del fiore del Narcisso fino al tempo di Plinio, come disse egli espressamente al primo capitolo del decimo terzo libro della sua naturale historia.

Dell'unguento

Dell'unguento Crocino.

Cap. L.

NÈ fare l'unguento del Zaffarano, si spessisce l'olio co'l pari peso, & la pari misura di tutte quelle cose, che fu detto nell'unguento dei gigli, & tolgonfi di questo tre libre & meza, & otto dramme di zaffarano, & per cinque giorni si meschiano spesse uolte ogni di insieme. Colasi poscia il sexto giorno tutto l'olio puro, & aggiugneshi a quel medesimo zaffarano il pari peso d'olio, & meschiasi per tredici giorni: & aggiuntoui quaranta dramme di mirra pesta, & ben stacciata, si meschia in una pila quanto basta, & si ripone. Sono alcuni altri, che lo fanno con l'olio, che s'aromatiza d'odori per fare l'unguento ligustrino. Quello piu si loda, che respira maggiormente d'odore di zaffarano, & questo piu s'usa nella medicina. Il secondo è quello, che piu respira di mirra. Ha l'unguento Crocino uirtù di scaldare prouoca il sonno, & imperò ungendone il naso à i phrenetici, & parimente il capo, lor gioua. Matura le posteme, mondifica le ulcere. Gioua alle oppilationi, & alle durezza de i luoghi delle donne, & alle ulceri maligne di quelli, meschiandolo con cera. zaffarano, midolla, & l doppio peso d'olio. Matura, mollifica, inhumidisce, & lenifica. Vngesh con acqua à gli occhi, che si cambiano in colore glauco. Sono corrispondenti à questo, l'unguento del burro, l'onichino, & quello dello stirace. Imperoche se ben sono da questo diuersi di nome, sono però di compositione, & di uirtù parimente uguali.

Dell'unguento Ligustrino.

Cap. LI.

SI PRENDE una parte d'olio omphacino lauato, & vna parte & meza d'acqua piovana: della quale vna parte s'adopera à lauar l'olio, & l'altra à macerare gli odoramenti, che vi s'infondono. Tolle adunque cinque libre & meza d'aspalatho, sei & meza di calamo odorato, vna libra di mirra, tre libre & noue oncie di cardamomo, & noue libre & cinque oncie d'olio, s'infonde l'aspalatho prima ben pesto nell'acqua, & cuocesi nell'olio, fino al primo bollire. incorporasi poscia la mirra con il calamo ben pesto con vino vecchio odorifero, & distinguasi poi in bocconi, liquali si mettono nel medesimo olio, trattone però prima l'aspalatho, & come hanno bollito, si leua il caldajo dal fuoco, & colasi l'olio: nel quale s'incorpora il cardamomo pesto, & ben abbombato del resto dell'acqua, sempre meschiando con una spatola senza mai ritenerfi infino à tanto che sia freddo. Colasi poscia, & presone venti otto libre, s'infonde con quaranta sei libre, & otto oncie di fiore di ligustro, & come sono ben macerati, si sprema l'olio per vna sporta, & volendosi piu valoroso si gli rifonde il pari peso di fiori, che sieno freschi, & di nuono li sprema, & puossi così fare à benecapito due, & tre volte: imperoche così facendo, diuenta del continuo piu virtuoso. Eleggesi per lo migliore quello che respirando, empie piu il naso del suo odore. Sono alcuni, che v'aggiungouo il cinnamomo. Ha uirtù di scaldare, mollificare, & aprire: & gioua à i malori de i luoghi secreti delle donne, & de nerui. Vale à dolori del costato, & alle rotture dell'ossa per se solo, ouero composto con cerato. Oltre à questo si mettono gli empiastri, che si fanno per la schirantia, infiammazioni dell'anguinaglie, & per il tiro, che ritirando i nerui, ritorce il capo verso le spalle: & mettesi nelle medicine delle lastitudini.

Dell'unguento Irino.

Cap. LII.

TOLGONSI della corteccia de i frutti della palma libre sei, & otto oncie, & sottilmente pesta, s'infonde in settanta tre libre, & cinque oncie d'olio, & insieme con dieci mine d'acqua, si cuoce in vn vaso di rame, fino che ben respiri d'odore: & poscia si cola in un catino ben vnto di mele. Fassi l'Irino parimente di questo olio ben aromatizzato, mettendoui dentro l'iride macerata nell'olio spessico, come s'è detto. Ma ecci anchora di farlo un'altra compositione in questa maniera. Pongonsi in settanta libre & cinque oncie d'olio, cinque libre & due oncie di legno di balsamo pesto, come s'è detto, & cuocesi: & cuatone poscia il legno del balsamo, vi si mettono noue libre, & dieci oncie di calamo odorato, ben pesto, insieme con vn pezzo di mirra, abbombata di vino vecchio odorifero. Fatto questo si prendono di questo olio spessico, & aromatizzato quattordici libre, & meschiasi co'l pari peso d'iride pesta, & lasciatalo macerare due giorni, & due notti, fortemente si sprema. Ma volendolo fare piu efficace, vi si rifonde il pari peso d'iride due, o tre volte, & similmente macerato, si sprema. L'ottimo è quello, che non respira altro odore, che quello dell'iride, come è quello, che si fa in Perga di Pamphilia, & in Elide d'Acacia. Ha l'unguento Irino uirtù di scaldare, & di mollificare: stirpa l'escara de cauteri: purga l'ulcere putride, & forside. Vale à i difetti de i luoghi secreti delle donne, & similmente alle infiammazioni, & oppilationi loro. Prouoca il parto, & apre le vene hemorrhoidali. Distillasi con aceto, ruta, & mandorle amare nelle orecchie per il suono, che uis'ode. Vale a i catarrhi che discendono dalla testa, & alle puzzolenti vlcere, & polipi del naso, ungendosi ne l'ari di quello.

Bucuto

Beuuto al peso d'un ciatho, purga il ventre, uale à i dolori de fianchi, & prouoca l'orina. Fa uomitare coloro, che non possono, vngendosene le dita, o altro prouocatiuo iilurimento, & mettendolo in gola. Garzarizafi nella schirantia cò acqua melata, & vngedouisi anchora è buono all'aprezza della canna del polmone. Daffi à chi haueffe mangiato cicuta, coriandolaria, & fonghi malefici.

Arruue nell'unguento lino.

QANTVHQVZ il presente capitolo, per essere molto chiaro, non haueffe più bisogno di dichiarazione, che l'habbiano hanto i due precedenti dell'unguento del zaffirano. Et del ligastro i nondimeno parrebboni hauer mancato in qualche cosa, & io non hauessi detto, che in questa compositione dell'unguento lino, quando si parla dell'iride, l'intende (anchora che Dioscoride se lo taccia) della radice, & non del fiore. Imperche nel fiore si sente più presto odore sustitioso, & abominabile, che grato: ma il contrario si ritroua nella radice. Et imperò è da pensare, che douendo gli vnguenti respirare odore foano, & agreeuolare all'odorato, che delle radici dell'iride, & non de i fiori intendesse Dioscoride. E' in oltre da credere, che doue si legge in questo capitolo, che l'ottimo lino è quello, che si fa in Elide d'Acacia, che voglia dire in Elide d'Arcadia: imperche nelle scritture di coloro, che sono periti di geographia, si ritroua Elide essersi in Arcadia, & non in Asia.

Dell'unguento Gleucino, ouero Musteo.

Cap. LIII.

FASSZ semplicemente l'unguento Gleucino, ouero Musteo d'olio omphacino, di squinantho, calamo odorato, spica celtica, spatha di palma, aspalatho, melilotto, costio, & mosto; & scpellisceti il vaso, doue insieme si mettono gli odoramenti, l'olio, el vino, nella uinaccia per trenta giorni, ogni giorno mischiandolo due volte. Spremesene poscia l'olio, & riponisi. Scaldala, mollifica, & risolue. Gioua al tremore, & al freddo, che precede alle febbri: & vale à i differiti de nerui, & de luoghi secreti delle donne: & più mollifica, che ogni altra medicina, che si faccia per le lassitudini.

Gleucino, & suo cilium.

NON è marauiglia, che Dioscoride chiamasse questa compositione d'unguento Gleucino semplice. Imperche se ne ritrouano d'esso altre compositioni, assai più di questo abbondanti di semplici odoriferi, come si legge appresso à Columella al 1. capitolo del XXI 1. libro. Pero è, che anchora quella compositione (considerandosi i semplici, che vi entrano) non può anch'ella se non manifestamente scaldare. Quantunque Plinio al 2 1. capo del XX 1. libro dica espressamente, che l'Gleucino costringe, & infrigidifica. Il che fa efficace argomento, che l'Musteo, ouero Gleucino vnguento di Plinio fosse di compositione del tutto dissimile da quello di Dioscoride, & da quello di Columella: uero che grandemente habbia egli errato nel gradirlo ne temperamenti suoi. Potene oltre à questo mentione al V 1. capitolo del XV. libro, dicendo, che nell'unguento Gleucino si mettona il mosto, & che con lento caldo, non come gli altri al fuoco, ma nella uinaccia si compona, mescolando due volte il giorno. Il che non poco si viene à conformare con Dioscoride. Et però quasi pare più, che Plinio habbia errato nel dire, che il Gleucino infrigidifica, che altrimenti. Imperche, quantunque l'olio omphacino, con il quale si fa il Gleucino, habbia tanto del frigido (come dice Galeno) quanto del costringimento nondimeno atto à ricuere le qualità de medicamenti, che vi s'infondono, non può essere, che messoui dentro tanti aromati caldi, come sono il cipero, il calamo odorato, la spica celtica, la cortecia de i dastoli, l'aspalatho il melilotto, & il costio, non diventasse egli caldo. Perciò che per la medesima ragione, anchor l'acqua di natura frigidissima, posta il suo temperamento, come ossifica Galeno, & si vede per esperienza, ogni uolta che se le infunde, o se le fa bollir dentro medicamenti di natura calidi, perché anchor essa riceue facilmente le qualità de gli altri medicamenti.

Dell'unguento Amaracino.

Cap. LIIII.

LO ottimo vnguento Amaracino si fa in Cizico d'olio omphacino, & di quello della ghianda vnguentaria, spessiti prima con legno di balsamo, squinantho, & calamo odorato: & aromatizzati con amaro, costio, amomo, nardo, cassia, carbobalsamo, & mirrrha. Aggiungonosi coloro, che l'vogliono fare più pretioso, il cinnamomo, togliendo vino per bagnare i vasi, & mele per impastare gli odoramenti pesti. Scaldal' Amaracino, & prouoca il sonno, apre, mollifica, & matura, prouoca l'orina. E' inutile alle fistole, alle ulcere putride, & alle hernie acquose, dopo l'operatione del chirurgico. Fa spiccare l'escara de cauteri, & uale à quelle vlcere, che per la loro malignità, chiamano i Greci theriomata. Gioua all'orina ritenuta vngendosene il federe: & parimente alle infiammazioni di quello, & per aprire le uene hemorrhoidali. Applicato di sotto alla natura delle donne, prouoca i mestruj, & risoluete le durezza, & le enfiature. Gioua alle ferite de i nerui, & de muscoli, messoui suso con la lana carminata.

Amaracino, & suo cilium.

DISSERT di questo sufficil termine di sopra nel capitolo del sanfuchino. Et però nò accade à recitarne più altra historia. Fecce milione Gal. nel li. de gli antidoti, non debbaro l'iodichroo d'Andromache, che si mette nella theria ca, assai diffusamente, dicendo, che gli vnguentari del suo stipo in luogo dell'Amaraco, che ni si mettona anticamere in Cizico, vi mettono il nero, acciò che respirasse più d'odore: che perciò egli per veder qual fusse il vero Amaracino, ne fece per parare con Amaraco solo: il quale si ben respiraua così d'odore, era nondimeno di virtù dell'altro poco inferiore.

Dell'vn-

Dell'vnguento Megalino.

Cap. LXV.

FACIASI già per lo passato l'vnguento Megalino, ma essene dipoi andata la sua compositione in fumo. Nondimeno per non mancare all'historia, non sarà fuor di proposito il ridurlo in cognitione. Faceuasi questo nel medesimo modo, che si fa l'amaracino, eccetto che di piu ui si metteua la ragia: & solo in questo erano l'uno dall'altro differenti. & imperò leggermente molliuica. Non si mette la ragia ne gli vnguenti per conferuargli, ne per fargli odoriferi, ma per dar loro corpo, & colore. Cuocesi la ragia terebinthina tanto, che perda l'odore. Del modo del cuocerla se ne dirà, quando di quella scriueremo.

Dell'vnguento Hedichroo.

Cap. LXVI.

QUANTO, che chiamano Hedichroo, si suol fare in Co, simile di virtù, & di compositione all'amaracino; benché sia molto piu odorifero.

FECCE della compositione dell'Hedichroo memoria il magno Galeno nel libro de gli antidoti, per intrare nella compositione della theriaca. Andromacho tutti gli odoramenti di quello impastati con uino. Et quantunque egli affermi ritrouarsene piu compositioni; nondimeno ne scrisse una di quella maniera per la migliore. Prendesi di far l'Hedichroo due dramma di uino, & altrettanto di asaro, antraco, aspalabo, squinantho, calamo odorato, & phi di Tonto: di xilobalsamo, opobalsamo, cinnamomo, & coslo, di ciascuno tre dramma: di mirra sei, & altrettanto di foglio malebarbino, di nardo d'India, di croco, di cassia: & d'anomo il doppio: & una dramma di mollice di Chio. Fatti postici di tutte queste cose ben pesti con uino Phalerno una pasta, & di quella si formano i pastelli, simili a quelli della stilla, & delle ripere. Mettesi a scriuer Galeno tal compositione, per bauerla siccome afferma) dismucicata di scriuere Andromacho, & per dichiarare a i poco periti medici ne semplici, & composti medicamenti, che cose uolente dire Hedichroo nella compositione della theriaca: accioche non hauessero à cadere in quello errore, che egli scrisse essere caduto un medico al suo tempo à Roma: il quale non essendo mai stato presente à veder fare la theriaca, uolendola pur fare anch'egli, gina cercando per le scritture l'Hedichroo, pensandosi che fusse à herba, à radice, à qualche altro medicamento semplice. Il che al tempo d'oggi di ho veduto io accadere à pur assai de moderni. Auicenna con tutto il resto della setta Arabica, nella compositione della theriaca loro, chiamarono l'Hedichroo, troiscifi. Alindracarao, ponendo d'essi uarie compositioni assai differenti de semplici, di pesi, & di misure della descriptione, che ne fece Galeno. Et imperò nel comporre la theriaca, non è marauiglia, che lungo tempo sia, che non ne sia successa la uera compositione, per essere stata corrotta & da gli Arabi, & da compositori in uari, & diuersi semplici.

Hedichroo da Galeno.

Dell'vnguento Metopio.

Cap. LVII.

FASSI in Egitto l'vnguento, che volgarmente in quella patria per il galbano, che vi si mette, si chiama Metopio: imperoche così chiamano l'albero, doue nasce il galbano. Componsi di mandorle amare, d'olio omphacino, cardamomo, squinantho, calamo odorato, mele, uino, mirra, carpopallamo, galbano, & ragia. L'ottimo è quello, che è grasso, di graue odore, & che piu spira di cardamomo, & di mirra, che di galbano. Scalda grandemente, abbruscia, apre, tira, & mondifica le ulcere. Aggiunto ne i medicamenti corrosiui, uale à i nerui, & mnscoli tagliati, & all'hermie acquose. Mettesi ne gli empiastri molliciatui, & necerori. E' utile al tremore, & al freddo, che precede alle febbri, & allo spafino, & massime à quello, che ritirati i nerni, ritorce il capo verso le spalle. Prouoca il sudore, & apre i luoghi naturali delle donne, molliuica le durezza loro, & ha uniuersalmente virtù di mollicicare.

Dell'vnguento Mendefio.

Cap. LVIII.

COMPONSI il Mendefio d'olio balanino, di mirra, di cassia, & di ragia. Ma sono alcuni, che poi che queste cose sono pestate (benche inutilmente) vi mettono un poco di cinnamomo: imperoche quelle cose, che non si cuociono insieme, non vi lasciano la virtù loro. E del medesimo valore del Metopio, ma però manco efficace.

Dello Statte.

Cap. LIX.

LO Statte è la grassezza, che si cina dalla mirra fresca, pesta & abbombata d'acqua, spremendola al torchio. E' questo liquore molto odorato, & pretioso, & fa per se stesso l'unguento chiamato Statte. Quello è l'ottimo, che non ha compagnia d'olio, & quello, la cui poca quantità sia di molta virtù. Scalda lo statte corrispondendo nelle sue proportioni alla mirra, & à gli vnguenti, che hanno virtù di scaldare.

Chiama

Scorte, & sua ef-
fama.
Storace liqui-
da.

CH I A M A lo Stacte Serapione, & perimente tutto il resto de gli Arabici, insieme con tutta la caterva de gli Iffetiali, Storace liquida del qual liquore si troua non solo à l'ingia gran quantità; ma vniuersalmente per tutte le Iffetarie, che compongono di medicinale. Discruesse questo per Serapione: imperoche egli nel capitolo della Storace calamiua parlando anchora della liquida, dice, *ibi ella si cava dalle mirrha prima bagnata di acqua, & poi spremendola accendendosi nel resto in tutto con l'istoria, che ne scrisse Dioscoride.* Conferma poscia tale sentenza l'essere ella quella storace liquida dico, che non è contrastata, & odoriffissima, & al gusto amara. Ma è d'auertire, che à tempi nostri se ne troua poca del la sua vera, come accade quasi in ogni altra cosa, che si porta di Levante. Perche pagando simili merci per le mani de i Maori, & de i Turchi inuasi capitoli di noi altri Christiani, lor pare di fare un sacrificio, come ci possono ingannare nelle mercantie, & in ogni altra cosa. Ma per tornare à proposito, credo veramente, che quando si potesseauer lo Stacte sincero, si potrebbe legittimamente adoperare in luogo d'elefissima mirrha.

10

Dell'unguento del Cinnamomo.

Cap. LX.

LO unguento del Cinnamomo si fa con olio della ghianda vnguentaria, spessito con legno di balsamo, squinantho, & calamo odorato, & aromatizato con cinnamomo, & carpobalsamo, aggiuntoui piu mirrha quattro volte, che cinnamomo, & tanto mele, che sia sufficiente à macerare il tutto. Lodasi quello, che non sia di acuto, ma di piacevole odore, che rispira di mirrha, spesso di corpo, odorato, & molto amaro al gusto. Imperoche quello, che farà così, non ha ura preso grossezza, ne corpo dalla ragia, ma dalla mirrha: perche la ragia non causa amaritudine, ne alcuno grato odore. E nelle uirtu sue acutissimo, caldo, & amaro. & imperò, per la calidità sua, apre le bocche delle tene, & risolue, & il sparge, tira gli humori, & le ventosità: aggraua niente dimeno il capo. Gioua à i difetti de luoghi naturali delle donne, aggiuntoui il doppio d'olio, di cera, & di midolle imperoche così perde molto della sua acutezza, & diventa mollificatio: altrimenti brucia, & indura piu ualentemente, che tutti gli vnguenti, che han corpo. E rimedio efficacissimo contra le fistole, & le vlcere putride. Gioua alle hernie acqiose, à i carboni, & alle cancrene, aggiuntoui cardamomo. Vngeli vtilmente al freddo, & al tremore, che precede alle febbri, à i morsi de gli animali uenofosi, & alle punture de gli scorpion, & di quei ragni, che si chiamano phalangi, applicato con fichi primaticci trii.

20

Dell'unguento Nardino.

Cap. LXI.

30

COMPONE l'unguento Nardino in uarij modi. Imperoche ò si fa con il folio malabathrino, ò senza esso. Fassi il piu delle uolte d'olio balanino, ouero d'omphacino, aggiuntoui, per ispesirio, lo squinantho: & per aromatizarlo, il costo, l'amomo, il nardo, la mirrha, & il balsamo. Lodasi il sotile, & acuto, & quello, che spira l'odore del nardo secco, ouero dell'amomo. Ha uirtu di difeccare è acuto, scalda, purga, mondifica gli humori, & rarifica. E liquido, & non è uiscoloso, se non v'è aggiunto ragia. Fassi oltre à questo piu semplicemente d'olio omphacino, squinantho, calamo odorato, costo, & nardo.

Dell'unguento Malabathrino.

Cap. LXII.

40

SPRESSERESSE il Malabathrino con le medesime cose, che'l nardino, ma ui si mette piu mirrha, & imperò scalda, & corrisponde nelle uirtu sue all'amaricino, & quello, che si fa del zaffirano.

Dell'unguento Isafmino.

Cap. LXIII.

PREPARASI l'Isafmino in Persia dei fiori delle bianche viole dei quali se ne infondono due oncie in vn sestario Italico d'olio di isafmo, tramutando le viole, come si disse in quello de i gigli. Vñlo i Persiani nelle cene loro, per far buono odore: imperoche è egli conuenueole à tutto il corpo, vngendosene ne i bagni, & doue sia bisogno di scaldare, & di mollificare. Ha nondimeno l'odore graue, che imperò assai sono, che non l'usano volentieri.

50

Vnguento Isaf-
mino, & sua ef-
fama.

NON era veramente da passar questo capitolo dell'unguento Isafmino con silenzio, come si sono traspassati alcuni altri di sopra: perche in quelli niente, & in questo qualche cosa si ritroua da dire. Et imperò è prima da sapere, che Isafmino vocabolo tradotto dal Greco (secondo l'opinione di piu dotti de tempi nostri) non vuole rileuar altro, che violato. Ne mi pare, che si possa negare questo: perche facendosi delle viole bianche (come scrisse Dioscoride) questo unguento, non si può ragionevolmente chiamare, se non unguento violato; intendendo però di quella sorte di viole bianche, che Arabicamente si chiamano Keiri, & non delle cammuni, che quasi sempre per le pubbliche strade nascono alla campagna. Ma sono alcuni de i moderni, che confondendosi nel suono del vocabolo, si credono veramente, che questo unguento si facesse di quegli odoratissimi fiori, che noi chiamamo Gelsomini. Nella cui credenza ritrouo io Hermolao Barbaro, & Marcello Virgilio Fiorentino, il quale, per verificare lo intero suo, vuole, che gli

60

Errore di Her-
molao, & di
Marcello.

arabici



antichi, & Dioscoride massime habbiano scritto il Gelsomino complicatamente con questa specie di viole, & che habbia Dioscoride inteso quella specie di viole per il Gelsomino, che egli afferma ritrovarsi di colore ceruleo. Nella opinione de quali non posso io in alcun modo cadere: impero che non è da pensare, non vò dire da credere, che Dioscoride, il quale nell'istoria de' semplici, & nel dividere le specie dalle specie, fu diligentissimo, habbesse così sciocamente, senza alcuna distinzion d'inteso, che'l Gelsomino fusse quella specie di viole cerulee: aureo che nelle radici, nel fusto, nella lunghezza, nella grossezza, ne i rami, nelle foglie, & in molte altre parti sia il Gelsomino dalle viole di qual si voglia specie lontano. Et in altre, anchora che à Starcella si concedesse ciò, che egli dice(quantunque non se gli debba concedere) come si dirà, che il Lasmino sia unguento de i fiori del Gelsomino, il quale vuole egli, che siano le viole cerulee, se lo stesso Dioscoride afferma, che il Lasmino si compone delle bianche viole? Dimostrasi poscia oltre à questo per Scra-
 10 pione grandissimo, & fidelissimo imitatore & interprete di Dioscoride, che altra cosa siano le viole, & altri i Gelsomini: imperoche di quelli al cap. 176. & di quelle al cap. 120, diversamente ne scrisse, & ne notò le virtù loro. Per
 il che

il che è da pensare, che se hauesse egli cognoscuto, che Dioscoride, Galena, & gli altri bauessero inteso il Gelsomino nel capitolo delle viole, non n'hauesse egli scritto così distintamente in due capitoli. Ma per esser egli più che certo, che i Greci, & massime Dioscoride, non conobbero mai il Gelsomino, se uoce da per se particolare capitolo solamente d'autorità più scrittori Arabici asseruando, che de bianchi, de gialli, & de cerulei si ritrouano. Talche è fermamente da credere, che essendo stata ritrouata da gli Arabi questa odorifera pianta, & cadendo egli nelle fastezze de i fiori, & nell'odore molto conforso alle viole bianche, volendo imitare il Greco, o sia barbaricamente le derivarono dalle viole il nome, cioè l'asene, anchora che nella lingua loro lo chiamano Zambach, ouero Sambach. Il che dimostra, che manifestamente i ingegni Guadagni Telfo d'Argentina in quel suo uocabolo Dioscoride, tenendo ancho egli, che Dioscoride più condesse qui de uolgari Gelsomini. Ma accioche le virtù, & proprietà sue vengano in luce, non diuendo fare più altro in altro luogo di questo libro fare altra mentione, mi pare doueruo qui dire quanto de Serapione se ne scrisse. E adunque il Gelsomino caldo nel principio del secondo grado, & molto è conueniente all'humidità, alla stenna, & di i vecchi di frigidi complessione, & a dolori causati da gli humori grossi, & viscosi. Giouano i fiori alle impetigini, & macole della faccia, tanto applicati, quanto fruschi. Il suo olio, il qual chiamano dell'Arabico uocabolo Sambacino, gioua molto all'usario nel uenosoanchora che è toloro, che sia calido di complessione, nell'odorarlo spesso pronchi il sangue del naso. Fanno la di nostri tempi i profumieri con le mandorle, come si fa quello de gli aranci, per unger le barbe, & a gradire al naso co' l' suo odore. Errano alcuni, ingannati dalla conformità del vocabolo, pensando, che l'olio Sambacino, & il Sambacino sieno una medesima cosa. Fra quali l'ingenuo Giouanni da Pigo chirurgo nel suo trattato, che ci fece di scriuirti, al proprio capitolo de l'ambuco. Non è però gran tempo, che i Gelsomini si sono portati in Italia, anchora che uolgarmente al profumiere per ogni uorto si ritrouano i bianchi, i gialli, & parimente cerulei. E adunque il Gelsomino una pianta molto da proposito per conuolgere ne i giardini le siepi, le spalliere, le loggie, le pergole, & le capanne, esser molto habile a cio fare, come per uaghezza, & molto raro odore de suoi fiori. E pianta sarmentosa, che facilmente arrampica. Ragion i suoi farneti dalla radice luoghi, uencidi, & arrendevoli, da i quali nascono le foglie lunghe, ferite per picciolo, come nel lentisco, & appuntate in cima, arrendevoli, & verdeggianti. Produce i fiori di ciocche, nella summità de ramoscelli, come gli altri piccioli, di giocondissimo odore, & di uario colore, come habbiamo detto, i quali però rarissime volte frattiscono, se bene in alcuni luoghi fanno un seme come i lupini, il quale mi fu già mandato dal Dottissimo signor Iacomo Antonio Cortuso, & Comilbuono Paduano. Ama il Gelsomino i luoghi ameni, & caldi, & coltisi ne gliorti, & ne i giardini. E l'olio che si prepara con i suoi fiori, ha le medesime virtù di quello de i gigli. Quello che fanno i profumieri d'altra maniera, si prepara mettendo buona quantà di fiori fra le mandorle dolci monde, & s'agendo strato sopra strato, più, & più volte: & poi pestando le mandorle, & spremendone l'olio con il torchiello, il quale non solamente uale per dar buon odore, ma per quelle malattie anchora: cui adopera il suo Dioscoride, chiamasi il Gelsomino dalli Arabi Iesemin, Zambach, & Sambach.

Gelsomino, & sua hiftona, & suoi.

Errare di Gioanni da Pigo chirurgo. Gelsomino, & sua hiftona.

Seme di Gelsomino.

Nomi.

Della Mirraha,

Cap. LXIII.

E LA mirraha un liquore d'vno albero, che nasce in Arabia, simile alla spina d'Egitto: dalle cui piaghe distilla sopra certe stioie, che si gli adattano sotto: quantunque ve ne sia di quella, che si condensa attorno al tronco dell'albero. Trouasene una specie di molto grassa, chiamata pedialismo, da cui, quando si sprema, distilla lo stame. Enne oltre a quella, un'altra grassissima, chiamata gabirea, che nasce in luoghi grassi, la quale molto più copiosamente rituada lo stame. Tiene il principato quella, che si chiama Trogloditica, così nominata dal paese, oue ella nasce, uerdiccia, trasparente, & mordace. Coglietene vna specie di minuta, la quale tiene il secondo luogo dopo la Trogloditica, pastosa, come bdellio, ma risipa di più grau'odore, & nasce in luoghi aprichi. Enne vn'altra chiamata caualia, fuor di modo sbanita, nera, come se fusse arrostita. La peggiore di tutte è quella, che si chiama ergasima secca, muffata, & acuta, d'aspetto, & di virtù simile alla gomma. Dannasi quella, che chiamano aminca. Essene di tutte pastelli delle grasse, grassi, & odoriferi: & delle secche, secchi, & senza odore. Quella mirraha più respira d'odore, che nel fare i pastelli non si meschiata con olio. Falsificasi la mirraha con la gomma bagnata nell'acqua della sua infusione: Eleggesi la fresca, fragile, leggiera, & tutta d'un colore, & quella, che nel rompersi, mostra alcune uene bianche, & liscie, simili all'unghie, minuta di granel-la, amara, acuta, seruente, & odorata. E inutile la graue, di colore di pece. Ha virtù di scaldare, & di costringere, prouoca il sonno, calda, & dificca. Mollifica le durezza, & apre l'oppilationi de luoghi naturali delle donne. prouoca prestamente i mestrua, & el parto, applicandola di forte con assenso, & infusioni di lupini, ouero con succo di ruta. Inghiotitesci alla quantà d'una faua per la tosse vecchia, per la lretrura del fiato, per li dolori del costato & del petto, & per il flussello del corpo, & di interico. Alleggerisce il freddo, & tremore, che precede alle febbrili, presa alla medesima quantà con pepe, & acqua, due hore auanti, che cominci la febbre. Messa sotto la lingua, & retenu caui tanto, che si liquefaccia, leua l'asprezza della canna del polmone. & la rau cedine della voce. Ammazza i vermini del corpo. Masticasi per far buon fiato: & ungesi con alcune liquido per il fetore delle ditella, stabilisce i denti smossi, & strigne le gengue, lauandose la bocca con uino, & olio insieme. Empiastrata, calda le ferite della testa, sanale le rotture delle orecchie, & ricopre l'ossa di carne, applicateci con carne di chiocciole, Giupa alle distillationi delle

delle orecchie, & alle loro infiammazioni, meffau dentro con castoreo, opio, & glaucio. Vnta cō melle, & con calfa fuanific i quofi della faccia. Purga, impiatrata con aceto, le impietigini. Vnta insieme con vino, laudano & olio di mirro, ferma i capegli, che caskano. Mitiga i catarri vecchi, vngandone con vna penna le nari del naso. Riempie le vlcere de gli occhi, toglie l'albugini, & parimente le caligini, & polisce l'asprezza. Fassi della mirra, cōfi come d'incenso, la fuligine, vtile à tutte le medefime cose, come dipoi insegneremo. La mirra Beotica è radice d'un albero di Beotia. La miglior è quella, che rispira d'odore simile alla mirra. Scalda, mollica, & risolue mettesi ne profumi vtimente.

Mirra, & sua essenza.

- 1^o** La Mirra, che d'Alisandria boggi si porta à noi, è molto differente da quella, che tra le spetie della buona ne scrisse Dioscoride. Percioche la maggior parte, & quasi tutta quella che habbiamo in comune nō nelle spetierie, manca di tutte quelle buone qualità, che s'attribuiscono alla migliore. Imperoche (come si può manifestamente vedere) non è morda, ne grassa, ne acuta, ne adreata, ne vnica nel colore, ne ripiena di quelle nece liscie, le quali dicono rasciarsi all'unghe buone, come che si senta nel gustarla qualche amarezza. Per il che se pur fusse alcuno, à cui paresse, ch'ella si donasse nelle spetie della Mirra connumerare (quantunque da dubitare ni sia) altro non penso, che si potesse dire, se nō ch'ella fusse spetie di quella peggiore, chiamata da Dioscoride *cassidia*, & ergasma, oueramente più presto quella, che scrive Plinio portarsi d'Arabia, essendo queste di tutte l'altre peggiori, & massimamente sapendo noi ch'ella si porta d'India in Alisandria. Perioche la maggior parte di quella, che si ritroua boggi fra noi, è secca, arrossita, nera, pellica, & paluerosa: & se ben tra queste si ne ritroua qualche pezzo di trasparente, & di chiara, rispondendo si ritroua di dentro di diuersi colori. Et che più giustandolo, poco, o niente d'amertudine vi si sente. Il perche si da credere, ch'ella sia contrastata & con gomma, & con altri nesciugi, come scrive Dioscoride, che si suol fare nel contrastarla. Eno stata portata già di quella, che dimostrar effer de l'istissima in si in fino à qui così rara, & così poca, che non si seruo se non per vn paragone. Et auendosi la Mirra fino al tempo di Galeno conueruita in opocalpaso, si quore d'un albero chiamato Calpaso, velenoso, & mortale: così come si conuerte la cassia in cinamomo, & il Galbano in Sagapeno. Et imperò nel libro de gli antidoti, nella compositione della theriaca d'Andromacho, così dicano. Io se certamente, che molti sono morti, che hanno mangiata la Mirra mesurata con l'opocalpaso. Per il che si da sapere, che coloro, che preparano li antidoti ve la mettono sicuramente, & si industriano à far questo perioche fanno, che mesca la così fatta ne colliri, diventa ottimo medicamento. Imperò che risolua la marcia, & manifesti la vlcere senza mordacità alcuna, & risolua qualche vlcera le suffusio de gli occhi, quando si generano da poca, & sospita materia. Masia ne gli empiastri, ouero cerati, di altro digittato medicamento di quelli, che s'amministrano di fuori, auuocata mirabilmente la virtù loro, ma tagliandosi dentro per bocca, è veramente veleno misero. Questo tutto della Mirra mescolata con l'opocalpaso scrisse Galeno, per auertire, che nel comprare & nell'usarla, si debba molto ben aprire gli occhi, & usar diligenza. Cedeasi quasi il Brasauola, che la comune Mirra, di cui è l'uso uniuersale, sia più presto il bellido, che altro. Il che à me non pare, che corrisponda all'istoria, che ne scrisse Dioscoride. Imperoche la nostra Mirra non è di quella trasparente, che è la colla del carniccio, come disse Dioscoride effer il bellido. Et se pur si ne troua (come si è detto) qualche pezzo di trasparente, si più presto una misura di gomma Arabica, che altrimenti, come nel gustarla se ne scuopre la malitia. Oltre à questo, respira il bellido (dicano Dioscoride) accendendole odore simile à quello delle uoglie odorate. Et imperò, perche non mi pare (come che più volte n'habbia in fatta esperienza) che la nostra Mirra, accendendola respiri di quello odore, non penso, che sicuramente si possa dire, ch'ella sia il bellido. Concludo puramente contra à tale opinione una terza ragione: la quale è, che il bellido, mesaggiandolo, si rinuencidisse, & rispondendo è di dentro grasso; & la Mirra, che habbiamo noi, mesaggiandola, si sfregola, & compendola, è di dentro aridissima. Vtiperò Dioscoride, & tenne per la peggiore tra la spetie della Mirra, quella, che chiamano chi Minae, & chi Aminea: la quale lodò Galeno nel libro de gli antidoti per la migliore, che si ritroua nelle spetie della Trogloditica. Il che ha fatto credere à molti, che sia in questo luogo falso il testo di Dioscoride per negligenza de gli scrittori. Ma uolendo io, che in Dioscoride si legge Aminea, & in Galeno Minae, credo più presto, che non int'ndano d'una spetie medesima. Suppli Plinio al xv. capo del x. libro, à quello che mancò Dioscoride, nel scriuere accuratamente la pianta, che la produce con queste parole. Hanno scritto alcuni, che l'albero della Mirra nasce insieme con gli alberi del incenso nelle selue medesime. Alcuni altri poi hanno scritto, che nasce egli separatamente: perioche nasce in molti luoghi d'Arabia. Portasene d'etetta dalle selue, & seluola i Sabei, arabia, & nel paese del mare, da i Trogloditi. Sono oltre à ciò alberi di Mirra domestici, che la producono, molto più valerosa de seluatici. L'albero è spinoso, alto cinque combiti, il cui tronco duro, & sordo, è più grosso di quello dell'incenso, & si appoggia alla radice, come in ogni altra parte. La corteccia sua è liscia, simile à quella dell'arbut: quantunque dicano alcuni, ch'ella sia ruvida, & spinosa. Le frondi sono uguali à quelle de gli olini, ma più crespe, & spinose. L'alba vuole, che elle sio simili all'albastro. Altri vogliono effer l'albero, che produce la mirra, simile al ginepro, ma più ruvido, & pieno di spine, & che le frondi sieno più tonde, ma di sapore simile al ginepro. Ne mancano ingiardi, che seruano, che da vn medesimo albero distilla la mirra, & l'incenso. Intaccasi la corteccia dell'albero due volte l'anno, come quella dell'incenso, & ne i tempi medesimi, ma dalla radice fino al più valeroso nomi. La State risfida spontaneamente dall'albero senza tagliare la corteccia: & quella nō ha pari di bontà. Dopo questo, la migliore tanto della domestica, quanto della seluatica, è quella che distilla la statte. Della mirra non danno il caso à Dio, per nascere ella anchora in altri paesi. Et nel capitolo seguente dicano pur egli, Sophistici la mirra, col mallice, & con la gomma, & parimente con succo di coccomero, per farla amara, come per 6^o farla pefore, con summa d'aglio. L'altre mesuraggini si conoscono al sapore della gomma, per effer forte al dente viscosa. Falsificasi egualmente l'indiana, la qual si raccoglie da vno albero spinoso. Questo solo di castino produce l'in-

Opinione del Brasauola reprobata.

Mirra, & sua essenza, summa da Plinio.

dia: ma però facilissima da conseruare, tanto è egli mance buono. Tutto questo della mirra disse Plinio. Onde facili-
te mi riduca à credere, che la mirra del nostro vsu sia l'Indiana: imperochè intendo, che ella si porta in Egitto per il mar
rosso, & di quindi con le carouane in Alessandria. Libera la mirra dalla febbre quartana pigliandola senza vna dramma
ben poluerizzata, con vn poco di maluaglia calda una hora avanti che cominci la febbre: ma bisogna, che i patienti subito
si mettino a sudare nel letto, & ciò ser tre volte in tre parossismi, senza alcuna intermissione. & con questo medicamen-
to sui curato lo stesso essendo giouenetto di dodici anni. Fa l'effetto medesimo facendose pilule con tanta Teriaca, che ba-

Vino della
Mirra.

Olio di Mir-
ra.

Mirra, & sua
historia Scritta
da Toph.

si per incorporare, delle quali basta a pigliarne ogni giorno vna, grossa come vn cece. Mettesi la mirra quasi in tutti gli
Antidoti, che si preparano per le velenose, & morfi degli animali velenosi, & per la peste. E' assai ancora della mirra vn olio
per spargere le cicatrici delle ferite, & per appianare le grinze della faccia, vngendosi spesso in questo modo. C'necessi al
quanto vnona di galline sia che diuentino dure, & mondate che sieno da le forze, si tagliano vngualmente per lungo in
due pezzi, & cassinose fuori i tuorli, & empions i vacui d'ancidute le parti di mirra poluerizzata, & di poi si ripon-
gono in cantina all'humido fin che la mirra si conuertita in olio. Fanno oltre à ciò con la mirra le doune vn altro bel
rimedio per le grinze del volto in questo modo. Mettono sopra al fuoco vna padella di ferro noua, & ve la lasciano fin
che diuenti rossa, & ben rouente. & la strassano con vino bianco gettatoni sopra coa impeto della bocca, & coprendosi
poi la testa con una toaglia, che facci loro à modo di capanna, pigliano quel fumo con la faccia, & dipoi accendano di mo-
uo la padella, & vi gettano dentro la mirra poluerizzata, & ne pigliano parimente il fumo, restando coperte con la toa-
aglia nel modo medesimo: & vrinamente si cuoprono la faccia con la toaglia istessa, & se ne vanno al letto à dormi-
re, & così continuando otto giorni, confermano la faccia senza grinze, anchora che si inuecebino. Scrisse l'historia del-
la Mirra anchora Theophrasto al 1111. cap. del 12. libro della historia delle piante, con queste parole. Nascè l'incen-
so, & la mirra in Arabia, in una regione tra l'abe, & Adramita, & Citibena, & Mamali. & nascono gli alberi del
l'incenso, & della mirra parte in su'l monte, & parte da basso, per loro medesimi, & però alcuni si coltivano, & al-
cuni rimangono senza coltura. Dicono il monte essere molto alto, di modo che vi cascata la neve: & che di questo na-
scono anchora fiumi, che corrono al piano. Dicono parimente, che l'albero della mirra è minore di quello dell'incenso,
& più fruticoso, di d'aro tronco, & appreso terra ritorto, grosso più della gamba dell'huomo, coperto di fertile scorza,
simile à quella dell'abacche. Altri, che affermano hauer veduto l'albero della mirra, della grandezza s'accordano: &
dicono, che ne l'vno, ne l'altro è grande, ma che quello della mirra è minore, & più basso: & che quello dell'incenso
produce frondi simili al lauro, & lisce, & quello della mirra appuntate, & spinose, non lisce, simili à quelle de gli ol-
mi, crespe, & spinose in cima, come son quelle dell'elice. Dissero questi medesimi, che essendo nel nauigare vsciti fuori
affai lontano del golfo de gli herai, & andati in su quel monte per cercare acqua, videro quini questi alberi, & notaro-
no molto bene il modo di ricorre l'incenso, & la mirra: oue videro innacata la corteccia de tronchi & de rami, di
cui alcuna era tagliata, & innacata come da colpi di scure, & alcuna altra di più minuti tagli: & dissero hauer veduto
parimente il liquore, che ne distilla parte caccare: & per parte restare attaccato all'albero, & in alcuni luoghi hauer veduto
attorno gli alberi disse in terra soite restate di palme, & altroue spianata intorno la terra à modo di vn mattone.
Dissero anchora, che il monte era diuiso tra i Sabei, signori di quello: & perchè niuno di loro si ingiunglia, ne dispiace-
re all'altro, non hauer veduto quini alcuno che guardasse i suoi alberi, & però hauer loro tenuto nia di quella solitudi-
ne affai incenso, & mirra, & portatose alle navi loro. Dissero parimente d'hauer inteso, che ricordo che hanno
tutto l'incenso, & la mirra, lo portano al scempio del Sale, il quale hanno i Sabei per il più d'oro, & il più sano di
quella regione: & che quini hanno Arabi armati alla guardia, à i quali lascia ciascuno il suo incenso, & la sua mirra
raccolta in vn monte, lasciando ciascuno sopra al suo monte una tavoletta, in cui è scritto sopra la quantità de misu-
re, & parimente il prezzo, che si vende la misura. Parendo poi il secondo che inuestro i mercatanti per comprarlo,
leggono la scrittura delle tavolette, & facendosi la misura di quello, che più piace loro, lasciano in quello stesso luogo il de-
nario, doue togliono la mercanzia. Pato questo, dicono, che vi viene il sacerdote, & toglie per il culto di Dio la terza
parte del prezzo, & lascia il resto nel medesimo luogo: & che questo si serba quini sacrisficialmente à i propri padroni.
Sono alcuni altri, che vogliono, che l'albero della mirra sia simile al terebintho, ma più rando, & spinoso, con frondi
poco più rionde, di sapere quasi simile al terebintho: & che nasce questo, & quello dell'incenso in vn luogo medesimo,
in vn terreno cretoso, & arenoso, doue poche acque si ritrouano furite da qualche fiume. Queste cose adunque ripa-
guano à coloro, che dicono, che la uue vi discende, & parimente la pioggia, & che sia quel luogo irrigato da fiumi.
Ma ben più ignoranti sono alcuni altri, che hanno creduto, che da una istessa pianta distilli l'incenso, & la mirra. E
imprò cose più simili al vero narrano coloro, che al nauigaro (come habbiamo detto) dalla terra de gli herai. Ri-
trouonsi di mirra due specie, vn'altezzina, che per se stessa distilla dall'albero, & l'altra che si fa distillare per arte.
La migliore si proua gustandola, & con questo quella più si loda, che tutta insieme è d'vn color medesimo. Quanto
tutto della mirra scrisse Theophrasto. Da cui in molte cose decia Plinio, & che egli forse male trasfrisse da lui, come
fuole alcuna uolta fare, & che più nello ciò raccogliessi dapoi scrittori Greci, & scrisse della Mirra Galieno al 411. l.
due facoltà de semplici così dicendo. La Mirra è di quelle cose, che faldano, & difficcano nel secondo ordine: & im-
però può ella faldare le ferite della testa. Contiene in se non poca amiritudine, con la quale ammorza il fucellulo nel
mentre, & i vermini, & gli caccia fuori. Oltre à questo è ella anchora asferina: & però si mette ne i medicamenti da
gli occhi, che si preparano per le uiteri di quelli, & per le cicatrici grosse. Mettesi per fare il medesimo essero nelle
medicane, che si compongono per la tosse vecchia, per l'asma, & per il serramento del fiato. Imperochè alla non in-
spresse la causa del polmone, come fanno molte altre medicine asferine: ma è così moderatamente asferina, che alcuni
la mettono no medicamenti, i quali chiamano arerici, come cosa, che si faldi, & difficchi sufficientemente, non bue-
doue alcun timore della fucile à sua asferina, la quale procede dalla sua amaritudine. Mandando la Mirra, si decia, suo
luogo

Mirra Scima
da Gal.

I fructi della
Mirra.

luogo porre, come disse Galeno ne i succedanei, il calano odorato; & secondo Costantino, il medesimo peso di mandarile amare. Ne debbono in questo caso seguitare gli spiciali quel loro trattato chiamato, Quid pro quo, il qual vuole, che di mente d'Anicenna si possa, in cambio della Mirra, porre ne i compositi la metà del suo peso di pepe nero: percioche Anicenna iussit altrimenti, così dicendo. Ponsi, secondo che si dice, in cambio della Mirra, la metà di pepe nero: ma questo è falso. In altre, della Beotica mirra altre o non ha che dire, se non che a tempi nostri non si porti in Italia. Oltre a ciò è d'auerire, che la mirraha (come scrisse Galeno al secondo libro delle composizioni de' medicamenti in generale) si deu' mettere ne gli impiastri quando si lenano dal fuoco, per non tollerare ella cotta alcuna, come fa parimente l'aloë, & l'incenso. Chiamano i Greci la Mirra Ζαϊρα; i Latini Mirraha: gli Arabi Ler, Mur, & Murā Tedeschi Myrrhen; spagnoli Mirra Francesi Myrrhe.

Mirraha Boethica.

Nomi.

Dello Scirace,

Cap. LXV.

LO Scirace è vn liquore d'vno albero simile al melo cotogno. Quello si tiene per il più eccellente, che è rosso, grasso, ragioso, & che nelle sue granella biancheggia, & quello che riserbato lungo tempo la bontà del suo odore, & che quando li malassa, rende vn liquore simile al mele. Così è il Catabalre, il Pisidiaco, & quello, che si porta di Cilicia. Vi traspera il nero, il semboloso, il fragile, & il muffato. Tronafene (quantunque poco) di quello, che è simile alla gomma, trasparente, che si rassembra alla mirraha. Contrattasi con la traturatura del suo legno, co'l mele, & con la feccia dell'vnguento irino, & alcune altre cose. Sono alcuni altri, che tolgiono cera, & grasso fatto odorifero, & impiastano con lo scirace ne gli ardentissimi caldi, & poscia per vn crinello largamente pertugiato lo fanno, spremendolo, trapassare nell'acqua fredda à modo di vermicioli, & lo vendono chiamandolo Scirace vermicolare. Approuano gli ignoranti per lo più sincero, non auertendo alla refragranza del suo odore: percioche il sincero risplà d'acutissimo odore. Scalda lo scirace, mollica, & matura: è utile alla tosse, à i catarri, alle rauedini, alle grauezze del respirare, & alla voce perduta: gioua alle oppilazioni, & durezza de' luoghi naturali delle donne. Beuto, & applicato, prouoca i mestrua. Mollica leggermente il corpo, togliendone vn poco con ragia di terebinto in forma di pilule. Mettesi vultamente ne gli impiastri risoluciui, & in quelli, che si preparano per le lussitudini. Brusciasi, & fassene la fuligine, come si fa con l'incenso: la quale è utile vultamente in ogni cosa, come quella. Compositone vn'olio in Soria, il qual chiamano Sciracino, veramente eccellentissimo per scaldare, & per mollicicare: ma causa dolore, & grauezza di testa, & prouoca il sonno.

L'ALBERO dello Scirace (come dice Dioscoride) è assai simile al melo cotogno, così nella grandezza come nella forma, ma ha le foglie minori, che del ruscio biancheggiano, calde, & rotonde: verso il picciolo: Sono i suoi fiori bianchi simili à quelli de' aranci. Produce alcune buche minori delle nocciuole saluatiche con lungo picciolo, non del tutto rotonde, & nella summità appuntate, & ricoperte di bianca lanugine, dentro alle quali sono alcuni nocciuoli, in cui è dentro il seme. Massuosi gli alberi della Scirace non solamente ne i giardini di molti luoghi d'Italia, ma nasciono ancora per loro stessi (per quanto intendo) nel praetorio di Roma verso Marino, & Tivoli, quantunque non vi produchino la Scirace. Questa pianta vidi io la prima volta in l'eneria in vn giardino del eccellentissimo Medico M. Masseo de' Massedi, dove ancora erano molte altre non men belle che altre piante. La gomma che risplà da questa pianta, è quella, che volgarmente si chiama Storace calamita: il qual cognome è stato (come io credo) tratto dal libro de' gli antidoti di Galeno. Percioche parlando egli de' semplici, che entrano nella theriaca, lodò per lo migliore Scirace, quello che si portaua di Pampolite ne calami: Ai quali prese egli il cognome di Calamita. Et imperò per esser quello di questa specie il migliore che si troua, si costumò sempre da i medici nell'ordinarlo, di dargli cognome di Calamita, per dimostrare che così intendono del migliore. Percioche Galeno nel luogo medesimo dice, che tanto supera di bontà questa specie di Scirace gli altri Sciraci, quanto il vino Phaleria supera di bontà ogni altro vino, che per vil prezzo si vende nelle tauerne. Dalla cui ragione essendo indotto il Marcardo da Ferrara, si persuas, che doue si legge in Dioscoride, Così è il Catabalre, vi sia stato parrotto il testo, & che si debba però leggere, Così è il Calamite. Ma in vero quantunque molto dappo sia stato il Marcardo) à me assai in questo più piace la sentenza di Marcello Fiorentino, il quale vuole, che si legga Gabalite, & non Catabalite.

Scirace, & sua Stam.

Opinione del Marcardo.

Del che fu veramente testimonio Plinio al XXV. capo del X I. libro, doue parlando egli dello Scirace, dice, che nasce nella Soria più prossima alla Giudea intorno à Gabala, Marabunta, & al monte Cefio di Seleucia. Con la qual sentenza è accordato parimente Hermolao, & il Agellio, come anchora Orisaba nel X I. libro, oue si legge Gabalite, & non Catabalite. Il Puchio medice olerimenti dottissimo nel suo libro delle composizioni de i medicamenti vltimamente stampato, & aumentato crede, che il vero Scirace debbi essere liquido, non hauendo però (per quanto io me ne veggia) di ciò altra ragione, se non haue letto, che si tenesse, & si portaua lo Scirace ne i canoni delle canne. Ma (perdonami il Facchio) et in questa cosa dimostra di non haue ben considerato à bastanza: & però essere molto lontano dal vero. Impercioche per quanto in viderano appresso Dioscoride, lo Scirace è vn liquore di vn albero, di cui quello è il migliore, che ressergia, che è simile alla ragia, & biancheggia nelle sue granella, & quello, che malassandosi rende vn liquore simile al mele. Dalla cui parole parmi, che si possa manifestamente far giudicio, che lo Scirace vero non debbi essere altrimenti liquido, ma duro, & granelloso, come veggiemo essere l'incenso la mirraha, & lo Scirace stesso, di cui è l'orso tra noi. Ne mi par veramente, che sia buona ragione il dire, che lo Scirace debbi esser liquido, perche al tempo di Galeno si portaua nelle



essene. Imperocchè (per quanto porta lamia opinione) non si portano lo stirace chinsio nelle casse, perche si fusse li-
quido, ma solamente, accioche stando così serrato si conservasse meglio il suo buon odore. Il che (come scrive Theo-
phrastus al XV. capo del XI. libro dell'istoria delle piante) si faceva con il dittamo, che si portava di Candia, il quale
serravano nelle ferule, & nelle casse, accioche l'odore, & la virtù non se ne dissipasse via. Appo ciò non ritrovando io (per quanto habbia letto) appresso alli antichi Greci, chi mai habbi fatto menzione, che lo stirace sia liquido,
non posso confare col Puchio in modo neruno, anzi son costretto à confutare la sua opinione. Onde più presto starò
io con li Arabi, & con i moderni, iquali non tengono lo stirace liquido per altro, che per lo stette della mirba. Lo-
dò Plinio, oltre a i predetti, quello che si porta di Sidone, & di Cipri, ritraperando quello, che nasce in Candia. Re-
sponde Plinio la ragione, perche sia quasi sempre lo stirace polueroso; dicendo, che un suo cagione alcuni uernicelli alati,
che ne i giorni Canicolari si uolano, & rotandolo, lo currompono, & facendolo polueroso. Et secondo ch'ei dice, si
salsifica anchora con gomma di ardo, gomma Arabica, mele & mandocle amaro. per il che debboni in ciò osservare
le qua-

le qualità, che si danno da Dioscoride di buono. Verdeggia l'albero che produce la Stirace, in più giardini di Persia, & specialmente in quello del clarissimo medico M. Adapho de i Mapoi. Fassi della Stirace eletta, olio odorifero in questo modo. Mettesi buona quantità di Stirace in infusione in acqua rose per spazio di due giorni, & mettesi dipoi insieme con l'acqua predetta in una boccia di vetro ben latata, & si colloca in un fornello, & si flegli la due parti di nella rena sarsile, o nella cenere ben crinellata, & vi s'accomoda poi il cappello, & il recipiente, & suffili fuoco dentro pien, piena. Et si piglia prima nel recipiente tutta l'acqua che ne lambica fuore, & come comincia a risfrire l'olio si fa molto maggior fuoco, fin che sia finito di distillare. Nalqual olio non solamente può servir per dar buono odore a molte cose nelle profumarie, ma anchora à tutte le forti de i malori, à cui può giovare l'istessa Stirace, come che l'olio sia molto più caldo & più valoroso. Fecece memoria Galeno all'v. 1. delle facultà de semplici, così dicendo. La Stirace scaldifica, & digerisce, & imperò molto conficisce egli alla tosse, à i catarrhi, & i flussi della stessa, & alle ranciuni, le quali chiamano coryze, & bronchi. Promoua tanto beuuto, quanto applicato, i mestrini. La fuligine dell'abbruciato è quasi simile à quella dello incenso. Et al secondo libro delle composizioni de medicamenti secondo i luoghi, trattando del dolor del capo nelle febbri, dicua. La Stirace beuuta in poca quantità allegria la faccia. Ma beuuto copiosamente, fa dormire con non poco turbamento dell'intelletto. Chiamano la Stirace i Greci Στράξ, & i Latini, Syringii Arabi, Deliba, Meba, Mebaba, & Albarach, gli spagnoli, Eboraguc.

Olio di Stirace.

Stirace Grimo da Gal.

Nomi.

Del Bdelio.

Cap. LXVI.

IL Bdelio è un liquore d'un albero Saracinesco. Lodasi quello, che al gusto è amaro, & così trasparente, come è la colla taurina, di dentro grasso, che nel maneggiarlo si rinuencidisse, che non sia meschiato ne con legno, ne con altre sporcizie, & che quando s'accende, rispira d'uno odore simile à quello delle unghie odorate. Portasene d'India vna specie di nero, & ffordio in più grossi pezzi, d'odore d'asfaltato. Portasene parimente dalla Pietra castello un'altra specie di secco, raiogio, & liuido il quale tiene il secondo luogo. Contrassisi, mescolandolo con gomma: ma questo non è così amaro al gusto, & non respira ne i profumi di così buono odore. Ha il Bdelio virtù di scaldare, & di mollificare. Risolue il gozzo della gola, le durezza, & l'hermia acquosa, malafato prima con salua da digiuno. Applicato, & parimente fumentato, apre i luoghi naturali delle donne, & provoca il parto, & tutti gli altri humori. Beuuto, rompe le pietre, & provoca l'orina. Dassi uolumente contra la tosse, & à i morfi de uelenosi animali. Gioua alle rotture, allo forasimo, à i dolori del costato, & alle vagabonde ventosità del corpo. Mettesi ne gli empiastri mollificati, che si fanno per le durezza, & nodosità de neri. Pestasi, & infondesi in acqua calda, ouero in vino, & così si risolve.

Questo è buono, & eccellente Bdelio, à cui dà le maggior lodi Dioscoride, che così è trasparente, come la colla taurina, laqual noi chiamiamo di cornicino amaro, traribile nel maneggiarlo. Et, che nell'accenderlo, respiri dell'odore dell'unghie odorate, si è nostri tempi pure si ci paria in talo, è tanto raro, che come dicemmo nella mirra, si ferma solamente per un paragone. Credono alcuni, che questo dozzinale, che uapera le spessissime parti di quel nero, che si porta d'India, & parte di quel secco, & gommoso, che produce l'Arabia. Il che se pur così fusse, ci potremo concazare d'habere almeno del medesimo, da che è il niente d'habere dell'eccellente. Ma in nero, per ritirarsi nel dozzinale & poca amaritudine, & quasi minima dell'altre qualità, che gli attribuisce Dioscoride, più presto è da pensare, che sia contrassato, che altrimenti. Et di qui è proceduto, che uolendo pure alcuni inuestigatori sforzarsi di farlo ritornar per le spessissime, senza fareli portare altrimenti da Arabia città della felice Arabia, hanno sognato, che la Mirra, che s'adopera cionne, mètre nelle spessime, sia il nero Bdelio, come contraddicando à tal opinione, dicemmo nel cap. della mirra. Di quello, che uolgermente s'usa, se ritroua di più forti. Imperochè più uolte n'ha ueduto io di nero, & assai grasso, d'odore quasi simile all'Asia fetida: del trasparente, come la colla de carnicini, ma secco, non amaro, & di nimio odore: & di quello, che tanto si rassomiglia alla mirra, che s'usa, che malagevolmente si potena distinguere da quella. Ma quantunque tutte queste specie siano dal nero Bdelio lontane; usansi nondimeno tutte temerariamente nelle guarie per legittime, & approvate. Attenendo il Bdelio, si mette in suo luogo il masto de gli alberi, secondo che ne suoi succedanei scrisse Galeno. Scrissi del Bdelio Plinio al 1. cap. del 1. libro, così dicendo. Quasi è nimis Baxerim in cui è il Bdelio nominatissimo. L'albero è nero, della grandezza dell'elmo: le cui frondi sono simili à quelle della giorcia. & il frutto è di natura simile al fice saluatico. La gomma chiamano alcuni broban, alcuni malachran, & altri maddacan. Ma il nero raccolto in bocconi chiamano particulamente hadrobolon. Deu il nero esser trasparente, simile alla cera, odorato, & grasso nel maneggiarlo, amaro al gusto, senza acidetate alcuna. Più odorato è quello, che si abbomba di nino per l'aso delle cose sicere. Nasc in Arabia in India, & in Media, & parimente in Babilonia. Chiamano alcuni peracito quello, che si porta di Media: il quale è più facile, & più grosso, & più amaro. Ma l'Indiano è più humido, & gommoso. Contrassisi con le mandorle amare. Questo tutto del Bdelio scrisse Plinio. Dalle niri del Bdelio scrisse Galeno al 1. delle facultà de semplici, così dicendo. Il Bdelio, il qual chiamano Scabicio, & maxime quello, che è più nero, & più raiogio ha maggiore virtù di mollificare. Ma l'altro, che si porta d'Arabia, il quale è molto più lacio, è più disseccativo, che mollificativo. Et non è il fresco è humido, & quando si pesto, ageuolmente diventa tenero. E hanno à tutte quelle cose; & così si conuene lo Scabicio. Il nerchio, & al gusto amarissimo, acuto, & parimente secco non imbianza quelle cose, che mollificano le durezza. Vano alcuni il Bdelio, & maxime l'Arabico, per risolvere il gozzo della

Bdelio, & sua etim. Ratiissimo è il vero Bdelio in Italia.

Bdelio volgare, & sua specie.

Bdelio, & sua histia.

Bdelio Grimo da Gal.

Baldio specie
di palma.Cefagioni, &
loro fili.

Nomi.

gela, & l'hermae acque, ma lassandola con la salina da digiuno, accioche dimenti uisoso. In altre l'Arabica rompe,
benuto le pietre delle reni, & prouoca l'orina, & le cruditè ventose. Sana i dolori del castro, & puramente le restare.
Oltre a questo ritrono, che Scirapione fece del Baldio due capitoli: l'uno chiamò egli Gindaco, in quale il stesso Baldio di
Diofcoride: & l'altro disse, che era un frutto d'una pianta, simile alla palma. Le piante di questo ultimo ho veduto
lo abundantissime in Napoli, nelle botteghe, dove si vendono le canne del raccebro, nel tempo, che mi ritrovai con la fe-
lice memoria di Bernardo Clesio Reverendissimo Cardinale, & Principe l'illustrissimo di Trento mio padrone. Fortasse
per questo mi fu dette, queste piante di Sicilia, con la radice, & frondi simili a quelle della palma; ma non però troppo
maggiori d'un gombio. Et imperò è da pensare, che confondendo l'Anicena l'una Baldio con l'altro, & dicendo, che
se ne ritrovano una specie di Siciliano, intendeste egli di questo, che si porta di Sicilia, simile alle palme. Chiamansi que-
ste piante in Napoli CEFAGIONI, & mangiasene quini solamente un certo lor germoglio tenero, & molto so-
poroso, il quale nel si ritrova nel mezzo a più di mille luoghi. E questo germinio in assai maggior reputazione, che non so-
no i cardoni, i tartuffi, & i carcioffi per essere & al gusto aggradevole, & molto amico di manna l'enere. Es per quan-
to si può considerare, questo nome di Cefagione è stato o tratto da gli Arabi: perche Scirapione dice. Et Cefalia est
eor istius planta, & natura eius ossi, sicut natura palmerij, cioè. Il Cefagione è il cuore di questa pianta, la cui natura è
simile a quella della palma. Per il che ho più volte pensato, per esser questo cibo molto suave, se mai fusse questo qual
Baldio, che nelle sacre lettere scrisse il gran Mosè, al 11. capo del Genesi, ritrovarsi nel Paradiso terrestre. Galeno
all'v. 11. delle facoltà de' semplici, parlando della palma, dice, che l' midolla si chiama Escapalos. Il che mi fa pensare,
che di qui corrompendo il Greco, habbiano canato gli Arabi il Ceflio loro. Fecene, oltre a ciò, in altri luoghi anchora
esso Galeno mentione, & specialmente nel libro del uetro; le cui sacoltà sono d'astorigliarsi nel Paradiso terrestre. Galeno
che doue nel testo di Diofcoride nella nostra translatione si legge, Rispira il baldio d'uno odore simile a quello delle uughie
odorate, ne i volami Greci, che sono in stampa si legge d'una uirtù d'una uirtù. cioè odorato, quando s'accende simile
alle uughie: & queste medesima parole tolte da Diofcoride hanno Actio, & Orbasio. Ma cotale parole in vero ci si di-
mostrano assai dubbiosi, & flauo, perche non si può legittimamente determinare quel che intenda Diofcoride; per quella
parola d'ing, che significa uughie. Imperoche hauendo questa parola così semplicemente detta vari significati, a che fine
la sia qui posta non si può per mio giudicio veramente discernere. Il che mi fa suspicere, che in questo testo manchi
qualche altra parola. Cresce oltre a ciò la suspitione per vedere, che tutti gli Interpreti di Diofcoride, i quali sono però
stati dottissimi huomini tirano quelle parole a diuersi sentimenti. Il Manardo da Ferrara nella sua epistola vuole, che il
baldio sia sempre odorato, ma che abbrasiandosi diuanti simile alle uughie. Heroulas vuole, che nel accendersi facci
uno odore simile alle uughie, intendendo però amendue non di altro uughie, che delle odorate. Alle interpretazioni di
costoro corrispondo molto bene fra gli Arabi Scirapione, il quale trasferendo da Diofcoride interpreta questo parole in
questo modo. Cum incensitur bonum spiritum odoratum, adori uughis odorati similes: cioè quando il baldio s'abbrascia rispira
di buono odore simile alle odorate delle uughie odorate. Sono alcuni altri (come è il Quellio, & pormentre il Cornario)
che seruiano, che il baldio accendendosi facci uno odore simile alle uughie, senza efficacia a quali uughie. Il che non ne
apporta punto più di ebbrezza di quello, che ce ne dia il stesso Greco. Marcilio Vergilio interpreta altrimenti in questo
modo. Accendendosi il baldio è odorato, & di colore è simile alle uughie bianche. Questa interpretazione di Marcilio
efflica più di quello, che si ritroua nel Greco, il che ci aggiugne forte egli del suo; per tor via di quel resto ogni ambiguità,
quantunque ei ne sia ripreso dal Manardo. A me ueramente piacque sempre più che ogni altra la interpretazione di Scirapione,
come si uede nel principio di questo commento. Ma hora non so quali o che lo me ne debbi determinare perche lo
pare, che quelle parole di Diofcoride sieno così distinte, che ne diano due note dell' electissimo baldio, cioè che sia uolato-
so, quando si accende, & che sia di figura simile alle uughie: ma non però per questo si lascia la dubitatione, se dobbiamo
intendere, che sia simile alle uughie odorate, ouero alle humane. Ma con tutto questo mi pare, che l'animo mi dia, che più
presso si debbi intendere delle humane per hauere letto in Plinio al uano cap. del 21. libro, che il baldio Bariano ha più
assai uughie bianche. Il che par che dica del baldio Damocrate anchora ne i uersi della composizione del Cipoi, come scri-
ue Galeno nel primo libro dell' antidoti in questo modo. Eysion est uughis uis Chelou. Voghie h' orro. An. De i
cui uersi questa è la sententia. Di giuncu odorato x i. di croce una di uughie di baldio tre dracmi di uughie di
merza. Le cui parole confrontate con quelle di Plinio non poco m'inducano a credere, che nel baldio sieno alcune parti,
che si rassomigliano alle uughie humane, & che quelle sieno la miglior parte del baldio, inueniente che uolati uughie si-
no solamente nell' eccellentissimo baldio. Simili macchie si ueggono bianche nel Betzino, onde sono alcuni, che ragiona
per così certa, che il Betzino sia il uero baldio, ma per mio giudicio non manco di quelli i ingenuo roso, che tengono
che l'istesso Betzino sia la mirra, come dirino nel terzo libro scrivendo del lestoprip. Chiamano i Greci il Baldio, Baldi-
on i Latini, Baldium gli Arabi, Molochi, Molechal, Moebal, & Metebel gli Spagnoli Baldio, & Metebel.

Dello Incenso.

Cap. LXVII.

N A S C I O In Arabia, che si cognomina thurifera. Tiene il principio il maschio,
il quale chiamano, itagonia, ritondo di granello naturalmente. Questo adunque è inter-
ro, bianco, & di dentro, quando si rompe, grasso, & nel bruscirlo subito s'accende. Quello, che si
porta d'India, roffeggia, & è liuido nel colore. Fassi ritondo di granello artificiosamente. Tagliolo
adunque in quadrati, & mettollo in un vaso di terra, & rito lo uoltano attorno, che sia ben rotto
ma questo inuocchiandosi polcia, roffeggia, & chiamalla aromo, ouero si agro. Tiene il secchio luo-
go

go l'Arabico, & quello che nasce in Smilo, il quale chiamano alcuni copifco, affai picciolo, & molto rosso di colore. Trouasene vna specie, la qual si chiama amonite, ueramente bianco, ma nel maneggiarlo con le dita, si rinuencidifce, come fa il mastice. Contrafassi tutto per lo viaggio con raga di pino, & con gomma. Il che ageuolmente si conosce. Imperoche la gomma, accendendola, non fa fiamma, & la raga se neua in fumo: ma l'incenso subito s'accende. Conoscetfi oltre a questo la fraude dal respirare dell'odore. Scalda l'incenso, & costringe: risolue le caligini de gli occhi, & pie l'ulcere profonde, & parimente le scaldasconsolida le ferite fresche, & ristagna tutti i flussi del sangue anchora che uenisse da i pannicoli del ceruello. Mitiga le vlcere maligne del sedere, & d'ogni altra parte del corpo, & si applica, in su la fila con latte. Disia nel principio quelle formiche, che si rafferbrano a i porri, & le volariche, vntoui con aceto, & pece. Guarisce le cotture del fuoco, & le bugance, meschiato con grasso d'oca, ouero di porco. Vnto con nitro, purga le vlcere del capo, che menano. Gioua applicato con mele a i panaricci delle dita, & meschiato con pece, alle percoffe delle orecchie, & a tutto il resto de loro dolori, infusoui con vino dolce. Impiastrasi vtilmente con cimolia, & olio rosado alle mammelle, che s'innammano dopo'l parto. Mettesi nelle medicine della canna del polmone, & delle membra interiori del corpo. Becci per lo sputo del sangue vtilmente. Ma beuto in sania, fa far pazzie, & beuto piu abundantemente con uino, ammazza. Brusciafi l'incenso in vn testo di terra netto, accendendo prima i suoi grani a lume di lucerna, & come e bene affocato, & brusciato, si euo pre subito con uno altro vaso, in sin che si spenga: per cioche faciendo cosi non diuenta egli cenere. Sono alcuni, che per pigliare la fuligine, quado si bruscia l'incenso, sospēdono sopra alla pignatella, oue s'abbruscia, vn vaso di rame concauo, pertugiato nel mezzo, come pur hora, parlando della fuligine dell'incenso, diremo. Mettono alcuni altri in vn vaso di terra crudo bene illutato, & poscia lo porigono a calcinare nella fornace. Brusciafi ancora in vn vaso di terra nuouo sopra carboni bene affocati, insino a tanto, che piu non bolla, non ui rimanga alcuna grassiezza, & piu non fumi. Tritasi facilmente quello, che non e brusciato.

Della Corteccia dello incenso.

Cap. LXVIII.

Tiene il primo luogo in bontà quella Corteccia d'incenso, che e grassa, & dorata, fresca, liscia, grossa, & non cartilaginosa. Contrafassi con la corteccia del pino, ouero con i gusci del suo frutto. Ma ne discoprela malitia il fuoco: imperoche facendoli con ogni altra corteccia il profumo, non s'accende, ma se ne ua in fumo, senza alcuno odore: ma la corteccia dello incenso bruscia, & fumando spira di buono odore. Ardesi questa parimente, come s'ardelo incenso: & ha la virtù medesima, ma e piu ualorosa, & piu costrettaua. Ex impero si dà a coloro, che sputano il sangue, & mettesi ne i pessoli per li flussi de i luoghi naturali delle donne. E conuenuele alle ciaciarie de gli occhi, & all'ulcere concaue, & fordidie. Gioua l'abbrusciata efficacemente alla ruidezza delle palpebre.

Della Manna dello incenso.

Cap. LXIX.

LA BUONA Manna dello incenso e quella, che e bianca, pura, & granellosa. Ha le virtù medesime dello incenso, ma non e però così ualorosa. Contrafassi con raga di pino criuclata, cō poluere, & con corteccia d'incenso pestata. Del che e veramente paragone il fuoco: per cioche la con trasfata, non fa nell'abbrusciarla il suo fumo uguale, ma fuliginoso, & impuro, & sentetfi respirare insieme col suo soauo, altro fallidioso odore.

Della Fuligine dello incenso.

Cap. LXX.

TRA I così la Fuligine dello incenso. Prendi a vno per vno i grani dello incenso con una picciola molletta, & accendigli alla lucerna, & mettilgli: così accesi in vn vaso di terra cocuto, & nuouo, & cnopilo poi con un uaso di rame ben netto, concauo, & pertugiato. In mezzo, mettendo tra l'uno, & l'altro vaso, o da una parte, ouero da ambedue, picciole pietre alte quattro di dita, accioche si possa piu facilmente uedere dentro, se l'incenso s'abbruscia, & per hauere tanto di luogo aperto, che ui se ne possa aggiungere dell'altro: & impero auanti, che del tutto sia brusciato il primo, aggiugnueue dell'altro, fino che haurai fatta la fuligine, che ti basta. Ma bisogna continuamente cō vna spongia be piena d'acqua fresca andar bagnando attorno al coperchio di rame: imperoche cōstemperando la calidità del rame, vi s'appiglia piu fermamente la fuligine, altrimente per esser ella leggerissima, ageuolmente casca, & si mescola con la cenere del incenso, che ui si bruscia. Spazzasiposcia dal coperchio la prima fuligine, & fassil medesimo, per insin che ti piace di farne, ma toglietla però volta per volta via la cenere dello incenso. Mitiga la Fuligine dello incenso le infiammagioni de gli occhi, prohibisce i catharri, che vi discendono, purga le vlcere, riempie le concauità, & ferma i cancheri. Fannosi nel medesimo modo quella della mirra.

ria, della ragia, dello storace, & d'ogni altra sorte di liquori, tutte vnuerſalmente buone alle medefime malattie.

Incenſo, & ſua
hilaia.

ESSENDO lo incenſo ſu Cortecia, la Manna, & la Faligne tutte coſe, che procedono da una medefima pianta, non ſi è paruto ſuor di propoſito di trattarne di tutte inſieme. Ma cominciando prima dall'Incenſo, non diſtendendoci molto ampiamente diſcorrerle in narrarne l'hiftoria, per ſodisfare al buon volere di coloro, che la voleſſero intendere, ne dirò qui tutto quello, che dal 1111. cap. del 12. libro di Theophrasto, & dal 1111. del 1111. di Plinio ho fedelmente ricauato. Dice adunque, che quantunque ſolamente naſca lo incenſo in Arabia, è però da ſapere, che non per tutto naſce egli quini, ma particolarmente in vn certa luogo, nel mezzo quaſi della regione dopo Atramite, villaggio principale del regno de' Sabai. Rimane il ſito del luogo il Leuante, & euan ſtata vietata dalla natura da ogni parte la ſtrada del entrarui. Imperche ha della deſtra banda per ſortezza ſcogli grandiffimi di mare, & in tutto'l reſto del conſorio aliffime ripe. Dura la lunghezza delle felue, che producono l'Incenſo più di cento miglia, & la larghezza loro non meno di cinquanta, con le quali conſuano i Minci habitatori d'uno altro villaggio, da cui ſi porta fuori l'Incenſo per ſtrettiffima via: & già ſu ce giuinauo l'Incenſo Mincio. Imperche ſolamente eſſoro ne furono i primi inuentori, & egli ſoli ſi eſportauano la mercantia. E' prohibito ad ogni altro d'entrare gli alberi, & le produconanze che gli iſſelli Minci non tutti ſecondo che ſi dice egli poſſono vendere. Imperche di tanti ſolamente trauero famiglie ſi hanno la giuriſdittione, & la parte nel ricorſo alle chiam per ſucceſſione dell'una età nell'altra, ne reſta l'heredità. Sono eſſoro, che la riſogliono da i popoli thibonici chiamati ſacri. Imperche quado intacca co' i ſerramenti la cortecia dell'albero, per dare aliro al liqueſce, & coſi medefimamente quando lo riſogliono ſi alſengono per nū macularſi dalle donne loro, & dallo andare alle eſſequie de' i morti. Il che pare, che gli faccia crefcere il prezzo della mercantia. Sono alcuni altri, che dicono, che i Minci v'hanno interſſo tutti, & che ogni anno ſe lo portano fra loro. Ma come ſi fa, anchora che gli antichi Remati armezzi aſſero in Arabia: vidiemo niuno de' i Latini autori ne ſcriue, come fuſſe ſtao l'albero dello incenſo: & benchè molti de' i Greci u'habbiano ſcritto, niuna concordanza però tra loro ſi ritroua, quantunque ſorſia Theophrasto, che uno albero d'Incenſo, qual naſce ſopra Sardes aſſeſſo certo tempio haueſſe fruſti ſimili al lauro. Anticamente ſi ſolena riuolue l'Incenſo una volta l'anno, intaccando gli alberi ne i giorni ſolamente caniculari, per eſſere à quel tempo molto pregna la cortecia d'humore, & ne ricogliano poſcia lo incenſo nel ſeſtante autunno. Ma la dolcezza del guadagno ha fatto ritrouar modo di ricorlo anchora la primavera, eſtendo prima ſtati intaccati gli alberi i verno. Ricogliſſe quello, che diſſiſſa, & gocciola dall'albero, in ſu certe ſioie teſtate di pabue, ſe il luogo concede, ch'elli ni ſi poſſano adattare: altrimenti ſi fanno ſotto una ſia in ſu'l terreno ben battuta, & ben uetta. Hſi più, & più ſteſſando il quello; che ſi riueglie in ſu le ſioie. Imperche quello, che caſa in terra, è più grane, non traſpare, ne coſi emiſſo ſi ualutoſo. Quello, che ſi ricoglie nella primavera, roſpeggia, & non è da comparare co' il primo in bontà, per eſſere egli veramente di minore virtù. Crediſſe, che quello, che diſſiſſa da gli alberi giouani, ſia molto più bianco, che non è quello da i vecchi: Reſpoſi con ferro da gli alberi, quello che ſi ſi condensa ſopra: & però ne riporta ſero aſſai pezzi della cortecia. Di quello ſero (come qui di ſopra ſi uede) diſcorſe mentione: perche parlando dello incenſo, diſſi ritrouarſe oltre all'Arabico di roſo, che eſſi porta d'Arabia. Il che dimoſtra, che anchora in altre parti del mondo naſce l'Incenſo, oltre à quello; che ſi porta d'Arabia. Il che ſapendo beſſiſſimo Theophrasto, & Plinio, quantunque prima hauueſſero ſcritto, che ſolamente l'Arabia produceua l'Incenſo, però, che alcuni hauueano detto, che ne naſceua anchora in alcune iſole. Daſſi con nitilità manifeſta l'Incenſo poterſi adattare al bere al poſo d'una dramma ne i ſuſſi diſſenerici. Et mettiſſi anchora in maggior quantità ne i criſteri. Faſſene augmento con latte di donna nel mortuato, & voſſe alle cotture del Sole. Beuto al poſo d'una dramma con acqua di fiori bianchi di ſicca nimpha, reſigne la gonorrhoea, & preſona due ſiroppi, ſciaccia la melancholia, & gioua à tutti i diſetti del cuore, & medſimamente meſcolato con altri medicamenti cordiali. Poſſi del l'Incenſo vn medicamento più ualoroſo di tutti li altri per gli occhi cacciatoſi, & reſiſti imperche molte volte in vna ſola notte libera da cotali incomodi. Piccoſi adunque vn grano d'Incenſo elato di grandezza d'vna nocciuola in vn paueroſo, & accendiſſi alla fiamma d'vna candela di cera. Et coſi ardente ſi ſiegni in quattro vici d'acqua di reſe, & enſiſſi ſa ſino à trenta volte. Colati diſſiſſi l'acqua, & di quella con vna penna ſene mette ogni ſera, quando i patienti ſene vanno al letto, tre, & quattro gocciole ne i cantoni delli occhi che ſono aſſeſſi al naſo, ma doue il reſore & le leggrime ſieno con dolore, ſi ſieggione altrettanto latte di donna. Riſtigna l'Incenſo, il ſangue del naſo, incorporandoli però con raginitello, aloet, & chiara d'uono, & meſſo nel naſo ſopra vna taſſa ſata di reſa, à diſſoppe. Mitiga l'Incenſo i Tenſioniſti ſtaſſone ſumero con pece Greca. Fannoſi d'una dramma d'Incenſo, & quattro ſiroppi d'Agarico, con ſucchio d'Hiſſopo dieci pilule molto buone contra la toſte, dandoſe vn per volta ogni ſera, quando i patienti ſene vanno à dormire. Preparaſi co' l'Incenſo vna poluere magſſe de' i gran giouamento alla diſenteria in queſto modo: Prendiſſi d'Incenſo, & di meſſe di cinſura due dramme, di bolo. Armeno vna dramma, di coralli reſſi, di carne di ceruo abbruciato di ciaſcuno mezza dramma, & deſſene con vino vermiglio braſto vna dramma, & meza per volta due herbe dopo cena. La poluere dell'Incenſo con alreſſanta mirra incorporata con chiara d'uono, & legata ſopra la fronte, & ſopra le tempie uale à i dolori Heremicaraj. E' lo Incenſo (ſecondo che recita Gal. al 11. della ſeſtata de' ſemplici) caldo nel ſecondo, & ſeſto nel primo grado, con vn poco di ſacilità coſtrittina; come che nel bacio non ſi ſenta manifeſtamente. La ſua cortecia roſſigne chiamare: & però è ella molto diſſecata, di modo che ſi conſomma con quille coſe, che diſſecano nel ſecondo grado. E' ella veramente compoſta di parti più groſſe, che lo Incenſo: & però ha meno dell'acuto. Per queſto quella adunque, & ſeſtata ſua l'hanno i medici in uſo per gli ſtuſi del ſangue, per le debboleſſe, & ſuſſi dello ſtomaco, & parimente per la diſſenteria. Ne ſolamente ſi mette ella ne i medicamenti, che ſi fanno di ſuſi, ma ſi uagli anchora, che ſi ſolgono dentro nel corpo. Il ſuo ramo (legga la ſua ſigilione, & qui di ſotto ne dirò la ragione)

Incenſo, & ſua
viti Grana
Oleum.

Tetto di Gale-
no conueno.Manna d'Ince-
so.Manna Solu-
na: sua hist. &
virtut.La Manna spe-
ciali a gli Ara-
bi è di due spe-
cie.Errone del Dia-
scoria.

ragione) sculta & discifa più che l'Incesso, di modo che quasi arriva al terzo grado. Ne però d'egli prima di qualche po-
ca di facoltà alterata: & però può manifestare, & riempire le ulcere de gli occhi, come fa quello della mirra, & della
stirace. Questo tutto dell' Incesso scrisse Galeno. Ma oltre ciò è da sapere (accioche alcuno non si pensasse, che male
hauessi interpretato questo testo di Galeno) che in tutti i volumi Latini delle facultà de' semplici d' esso Galeno tradotti
per il Gandano di qual si voglia stampa, è il testo dello Incesso scerretto, per esser similmente deprauato ne i Greci: come
parimente si ritroua corrotto in Paolo Egineta. Imperoche doue nel capitolo dell' Incesso si legge appresso Galeno, & il
passa adri (συμμιχρην) si sarà an' lo (συμμιχρην) tradotto nel Gandano. Il suo ramo ha
più del caldo, & del secco, che l'istesso Incesso; penso veramente che si debbia leggere (γ)νιδία adri, cioè, La sua fulgine,
&c. Imperoche ritroua prima appresso à Dioscoride, che la fulgine dello Incesso è quella, & non i rami, di
cui non fece egli memoria alcuna, che ha propria facoltà di manifestare, & riempire le vlcere de gli occhi, il che poi
ne dimostra parimente in questo luogo l'istesso Galeno, nel dire egli nella fine del capitolo, che il medesimo effetto fa que-
lla della mirra, & della stirace. Percioche al capitolo dello stirace nell' v l i l i b. dice poi egli, che la fulgine dello sti-
race abbrasciato, è quasi simile nelle facultà sue à quella dello Incesso. Et nel v l i l i b. al cap. proprio delle fulgini di-
cena. V' sono parimente i rimedii la fulgine dall' Incesso nelle medicine de gli occhi, & in quelle infiammatorie, che mi si
generano per infiammazioni: sì per catarrhi, & parimente v' sono per le vlcere di quelli: percioche ella le manifesta, &
riempie di Carne. V' si oltre à ciò per imbeuere le pupille de gli occhi. Quella poi, che si fa della raga del Terebintho
& della mirra, è prima d' ogni medicina, non altrimenti, che si fa quella, che si fa dello Incesso: come che quella, che si fa
dello stirace, sia un pochetto più aulorosa. Per questo ho adunque in considerato, che sia nel Greco deprauato il tes-
to de gli scrittori: i quali, doue ragionevolmente doueano seruire ad altro che mal dire propriamente fulgine, scrisse-
ro peruenimento hanno, che vuol dire ramo, ouer fuculo. & così è accaduto questo errore per la similitudine di quelli
due vocaboli Greci. Il che manifestamente dichiara Scapione: percioche hauendo egli bauto al suo tempo il testo di
Galeno corrotto, tutto quello, che si legge hoggi de i rami in Galeno, & de i fuculi, ouer sarmenti in Paolo Egineta, si
legge appresso di lui del fumo, ouero della fulgine dello Incesso. Il che si vede anchor manifestamente in Actio si bene il
Gandano in Galeno, & l' Andronico in Paolo Egineta non se n' accorgono. L' Incesso secondo che recita Galeno al v l i b.
delle compositioni in genere) matra, & moue la marcia ne corpi di natura temperati, imperoche ne gli humidii di
egli interuenuto, ouero altroue habbiamo dimostrato. Oltre à ciò hauendo scritto Dioscoride che beuuto l' Incesso da i so-
ni si fare peccie, & che beuuto più copiosamente annovera, per che perciò si fa non poco ingegnoso. Auueno, il quale
seruirci che l' Incesso beuuto, gioua à mentecati, & d' gli frenetici. Hauessi oltre à questo pensato alcuni, che la Manna
dello Incesso appresso à i Greci fusse la Manna solutina, che à tempi nostri v' si uide di dare ne corpi teneri, & delicati, per

30 salubrità, & socora medicina. Ma in vero la cosa sia altrimenti, perche secondo che recita Plinio, insieme con mol-
ti altri, la Manna dello Incesso, non è altro che quella puluina granellosa, che si ritroua sua esse, fatta nello spicciaglio
inferiore delle sue granella, che auene nel formarsi. Il che peruenimento testifica Galeno nel quarto libro delle compo-
sitioni de' medicamenti secondo i luoghi. Ma posciache la Manna dello Incesso m' ha ridotta à memoria la Manna solu-
tina, che sendo dall' aria, non si ne succede nel grosso da Dioscoride altra mentione, accioche si satisfaccia à i lettori,
ne dirò di mente de gli Arabi quanto essi ne scrissero. Et quanto aucho in stesso v' ho veduto in Calabris, doue alla si-
riongie eccellentissima. Dic' adunque, che la Manna solutina è una certa rugiada, ouer liquore suauo, che cadesse
la notte dall' aria sopra la frondi, & sopra i rami de gli alberi, in su la herba, in su le pietre, & parimente in terra: la qua-
le poscia condensandosi con certe spatie di tempo, diuenta granellosa à modo di gomma. Di questo ho veduto io in Ita-
lia solamente due specie, delle quali l' una è la Lenantina, & l' altra la Calabrese. Quella, che si porta di Lenanto, è di
due diuersi spetier: una cioè è eccellentissima, la qual chiamano Matricina, di granella simile al malice, onde ha tirato il no-
me; & l' altra, la qual chiamano Bambagina, di prezzo vile, & di poco valore imperoche ella non è altro, che la Mellici-
na succata, ouero contratta di zuccheru, & d' altri mescoli. Quella della Calabrese più s' apprezza, che si ricoglie dal-
le frondi de gli alberi, oue ella s' appone, & che propriamente s' addimanda Manna di foglia, mista di granella, & di resina
graua, simile à picciola granella di malice bianca, & al gusto dolce, & suauo. Tiene il secondo luogo dopo questa quella
di più grosso granellosa, che i nostri tempi si coma dal tronco de i frassini, di cui diranno qui di sotto. Di quella cascata dal
cielo la passano notte, ma fugia portata da certi pastori in Cosenza, città di Calabria, sopra à frondi di faggio, & di or-
no, che peroua propria gocciale d' un giulebbo ben cotto. Intesi da gli habitatori d' ella siriongie la mattina anen-
ti, che i suoi scaldi imperoche poscia rascendendola il sole, si risolue agualmente in aria. Onde non so io per qual ra-
gione serino il nostro habito de' nostri tempi distoffimo, nel suo libro delle compositioni de' i medicamenti mouendo

30 spato, & aumentato, che la Manna Calabrese sia di più grosso granella simili à facchi di bambogia, oueramente di lana
bianca; & che però si chiama ella Manna bambagina, manca pretiosità di tutte l' altre manne. Ma quanto sia lontana la
opinione del Fuchsio dal vero, ne lascerò il giudicio à quei medici, à quei speziali, à quei mercanti, à quei meglio fanno,
qual sia la Manna mellicina, qual la bambagina, & qual la Calabrese, che forse per auenturo si ha non ha saputo
il Fuchsio. Ritrouaue appresso à gli Arabi due specie, scritte per diuersi capitoli à delle quali ne chiamano una Manna,
& l' altra Terribabin. Ne perciò mi si contesse era esse altro differenzia di specie, se non che l' una pare essere liquida
simile al mele, & l' altra condensata in granella. Questa è veramente quella vera Manna mellicina, che si solena portare
à uoi di Lenanto: & l' altra quella, che chiamarono Terribabin gli Arabi, la quale si dimorfa essere Manna aperta ouer
per resumption di Scapione: imperoche nel capitolo proprio, il quale è l' undesimo, d' autorità di Abiz, così ne scri-
ue. Mitigo il Terribabin le infiammazioni delle febbri calde, togliete la sete, molifica moderatamente il corpo, gioua al
petto, & alla tosse, & non è altro, che Manna concisa, che cadesse dall' aria, come cascata la Manna. Afferma
il Brasauole, che un Nicolo Nicolazio (penso spetiale in Ferrara) comprò una volta da un Adore un uaso piccio-
lo d' una

La Manna spe-
ciali a gli Ara-
bi è di due spe-
cie.

Errone del Dia-
scoria.

Manna scritta
da Galieno, Plin-
io, & Theophr.

Manna cascia
in frulli,

M. leusigino
de i Frati con-
mentari di
Mefse.

d'una Manna liquida simile al mele, la quale faceva nelle medicine mirabili effetti. Questa ueramente si può dire essere
stata di quella, che chiamano gli Arabi Terenabin: quantunque di contraria opinione sia il Brasavola, il qual vuole,
che l' Terenabin Arabico sia la Manna del nostro comune uso, & che la Manna loro sia poscia questa specie di liquida,
che si scorpora del tutto ripugna alle scritture Arabiche: essendo che io ritorno in Terapione, che l' Terenabin è una
ragiada, che casca dal cielo, simile à un mela granuloso, & che altrimenti si dimanda Mela di raiada. Et adunque
seruendo della Manna, dice, ch'ella si condensa à modo di gomma: dal quale non uerggia punto deniare Mefse. Va spua-
zione d' Auerro, & di molti altri dopo lui, che gli antichi, & massime Galieno, non concessero la Manna. Alche ri-
pugna quello, che esso Galieno ne scrisse nel terzo libro delle facultà de gli alimenti, nel capitolo del Mele, così dicendo,
Passi in su le fronti de gli alberi un liquore, il quale ueramente non si può dire, che sia ne fuoco, ne fratto, ne parte alcuna
di quell'ima bene si può dire, essere una specie di raiada, quantunque non si se ne ritroui gran copia, ne manco si
suggia del continuo. Io mi ricordo bene, che qualche uolta nel tempo della state s'è ritrouato in su gli alberi, & sopra
l'erbe assaiissimo meli del cho giubilando, & facendo festa i millani cantavano, Gioia ne piace il mele. Era, nell'anno
di questa, stata la poscia uolta, rispetto al tempo della state assai fredda, & il possido giorno molto caldo, & secco.
Per il che i dott'i interpreti della natura si pensaron proceder questo da i vapori leuati dalla terra, & dall'acqua. Im-
perochè essendo prima rarefatti, & cotti dal Sole, è da credere, che per il freddo della seguente notte si condensassero. Ma
quantunque appresso à noi accagge questo di rado; nondimeno nel nostro libano ogni anno spessissime volte interuenne,
onde mi ho molte uolte per terra, riuolgendolo, crollando gli alberi i millani, & i pastori, il mele, & i capioni certi lor nose,
e che uisissima Mela di raiada, uerra d'aria. Questo tutto della menna Kriser Gal. à confusione di coloro, che si credono,
ch'ella non fusse conosciuta da lui. Di qui adunque è da pensare, che habbiano tratto gli Arabi il loro Terenabin: &
massime affermando Serapione, che appresso à loro anchora si chiamaua mele d'aria. Di cui fece parimente mentione
Plinio al x. capo dell'x. libro, con queste parole. Casca questo mele d'aria, & massime quando nel uapore d'alcunastella-
le, & suole spessamente interuenir questo nel tempo della Canicola: ma non mai auanti al uapore delle Perigie: poco
auanti giorno, di modo che nella prima aurora si ritrouano le fronti de gli alberi, cariche di ragiadato mele. Onde colo-
ro, che in quel tempo sono fuori all'aria, sentono, le uesti, & i capelli tutti per tutto di questo liquore. Sia adunque que-
sto il sudore del cielo, il salua di alcune stille, di humore che si pargei dall'aria, ualefse iddio, che fusse egli così puro, & bi-
quido, & di sua natura, come era egli nel suo primo cadere. Questo tutto disse Plinio. Ma però la Manna uisita-
to aurica, che auanti che nascesse Galieno, & Plinio, fu ella conosciuta, & seruita da Theophrastus d'autorità d'Hesiodus
al x. capo del 111. libro della historia delle piante, con queste parole. Ma se (come scrisse Hesiodus) la guerra guerra
il mele, & le api, quello certamente più si conferma: Adunque nasce anchora questo melleso cadendo dall'alto,
& rimanendo sopra questo albero. Queste tutte sono parole di Theophrastus. Di liquida & parimente di granulosa
casca dal cielo anchora nel conto di Gortia, per tutta la parua del Priuli, & parimente in altre regioni terribilissime:
il mese di Maggio, & di Giugno dell'anno u. d. x. v. delle quali in un tempo medesimo riuolsi io in assai quantitate:
perochè tutta quella, che era sopra fronti di fero, & di orno, era bianchissima, & granulosa: & quella, che sopra fronti
di posio, di mandorlo, & di quercia era caduta, era liquida, di sapore, & di colore simile al mele. Il che argomentaui
mi indurre à credere, che non per sua natura, & per se stessa diuerti la Manna granulosa, & si condensasse in melleso, ma
che tale accidente si causi dall'istessa facultà delle fronti de gli alberi, oue ella s'appone. Et che aueruto con diligen-
za gli scrittori Arabici, ne descrissero senza auento amandue le specie. Cose uero in questi moderni tempi di granulosa
simile al Melleso, nella Valle Auania della giurisdictione di Trento: copiose qualità, & spessadute sopra i larici, oue ne fiori
no riculta alcune scatole, come ne può far testimonio il Signor Giulio Alessandrino medico Cesareo, il quale n'habbe
la parte sua. Dal che si può ben considerare come da tutto il resto scritto di sopra, che sia in grandissimo errore Dabate.
et tornari, non uolendo egli concedere, che la menna che scritteua in su le foglie del frassino uassiti dal cielo, ma che n'risaldi
dall'albero istesso. Ma non dico già io che quella che su riculta in su i larici, fusse la resina; che correttamente chia-
miamo terbenicina, che si cava dal tronco del Larice: asserendo stata uerrante Manna celeste, & non resina resinosa. Ol-
tre à ciò, è chiaramente da credere, che si sognassero i Frati, che hanno commentato l'antidotario di Mefse, che la Manna,
auanti all'appar della Canicola risaldi in Calabria, senza cadere dall'aria, dalli rami, & parimente dalla forza del tronco
del frassino, & dell'orno, & che si generi in questi alberi da per se naturalmente, & risaldi da loro nel modo che di mol-
ti altri risaldano la gomma: perochè questo è tutto contra all'opere della natura, & contra alla verità, di cui nondi-
meno si sogliono i Frati chiamare predicatori. Imperochè quella che si risalda da cotai alberi ne giorni Canicolari, & non
è altro, che Manna celeste caduta sopra i prossimi pasturi mesi di Maggio, & di Giugno beuuta la furga, & tirata den-
tro da se, per essere inaridita & seccata dal sole, & parimente rarefatta & istesa. Et così interuenne poscia, che inuo-
candosi la correccia dell'albero se n'escia fuori tirata dall'ardentissimo calore della Canicola, & n' si condensi, & facessi gra-
nulosa à modo di gomma. La quale per la misura del fuoco dell'albero s'apogno, & leggiera che poi si faccia: più qua-
lla operatione nel frassino, & nell'orno, che ne gli altri alberi, essendo però la Manna sopra tutti uniuersalmente, non
sarei io altro dire, se non interuenir questo per spirali dote date dalla natura al frassino, & parimente all'orno, di tirare
à se propriamente questo liquore, come alla calamita di tirare il ferro, & al fucino la paglia. Imperochè à tutti è ma-
nifesto, che in Puglia, & in Calabria solo il frassino, & l'orno scita anchora egli di frassino, hanno proprietà di tirare
à se la Manna, che uisita sopra, & di ritenela, & condensarla: vedendosi, che da gli altri alberi casca elle sciolta in terra
in su l'erba, & in su le pietre. Et però diuilla solamente dal frassino, & dall'orno, quando si gli tocca la correccia, n' por-
rà naturalmente, ma accidentalmente. Onde gli habitatori di quei luoghi fatti dott'i, & sapienti delle uelle di quel luogo
hanno molto più dell'gentilmente inuestigato questo così bel secreto della natura. Con le opinioni di Fiori uocatore
l'antidotario, il quale vuole ad un modo che questa menna del comune uso non sia altro che guma d'Orno, & del Frassino
naturale

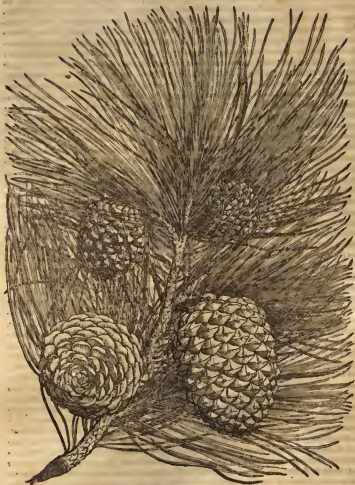
- naturale, senza accidentale alcuno. Il che quantunque egli si sforzi di provare con fortissimi argomenti, & ragioni per non quodare cotale opinione al mio intelletto, ne lasciarò a far la sentenza a coloro, che più di me si sono esercitati in queste cose. Fra coloro, che si crederanno, che la Manna dello incenso fusse questa dell'aria, ritrovo essere stato *Tiemo Crinito Fiorentino*, ripreso già egregiamente dal *Manardo da Ferrara*, nel primo libro delle sue epistole medicinali. Ma se gli può in ciò perdonare, poscia che Serapione il quale tra gli Arabici tiene ne semplici medicamenti il primo luogo, confonde la salubrità dell'aria con quella dello incenso assai inconsideratamente. Afferua tra gli altri Greci (per quanto si legge nel suo trattato delle composizioni di medicamenti) hebbe assai bene la Manna in considerazione, & recitandone assai sufficientemente le facultà sue. Il Fuchio famosissimo Medico nel suo libro delle composizioni de i medicamenti nouamente stampato, & aumentato, per che si sforzi con ogni suo potere di tor via del tutto la Manna dall'uso de i Medici, proibendo l'usarla con queste parole. La Manna veramente ha poca, & nessuna virtù di soluere il corpo, & ciò affermano per cosa certa coloro, che sono stati appresso al monte Libano. Imperoche coloro dicono, che gli habitatori di quel monte ue mangiano suo che sono pieni, & che però non muoue loro il corpo, ma che se ne sentono nutrire così come d'ogni altro compatativo. Il perche essendo la manna quasi di simil virtù che il mele, quando ben la ne mangiassi, non importerebbe, se non fusse la marauiglia, che del continuo ci pigliamo delle cose pellegrine, & che noi come insensati, & come pazzi, sprezzati i medicamenti, che nascono ne i nostri paesi, più presto vogliamo usare quelli, che si ci portano di paesi lontani, che quelli che nascono ne'li horri proprij. Ma facendo essi senza considerazione di grandissime spese, ripetiamo meritamente la pena della nostra pazzia. Questo tutto della manna scrive il Fuchio. Dal che si uole manifestamente, che egli vorrebbe ad ogni modo tor via dalla medicina l'uso della manna, & che in luogo di essa si usasse di quei medicamenti che nascono nelle sue, & nostre Regioni. ò l'iddio il uoleste, che questa permutazione si potesse fare egualmente, sicuramente, & commodamente, acciò che come desidera il Fuchio potessimo risparmiar cose grandi spese. Ma perche le sue ragioni non sono tali, ne così ammissibili, che sieno bastanti a persuadermene l'intento suo, son costretto a lasciarle da parte, come del tutto inutili. Imperoche che sia il uero, & del tutto contrario alla opinione del Fuchio, che la manna sia salubre, & che la manna il corpo senza fare alcuno nocimento, non solamente l'abbiamo dalla Autori, che di essa hanno scritto, ma ce lo dimostra continuamente la cotidiana esperienza, vedendosi manifestamente, che taloue il peso di due once & meza, muoue molto bene più & più volte il corpo, cacciandone fuori febrilmente la cholera: tanto dico la grossa, quanto la sottile, come posso far io di ciò testimonio, il quale non uso per la mia persona altro medicamento. Che poi sia il uero, che coloro, che habitano il monte Libano si mangiano la manna come per compatativo, & che se ne nutrifichino, come d'ogni altro cibo, chi sarà colui, che lo creda, come fa il Fuchio? anenga che se ne zeggia fra noi tutto il giorno il contrario. Che? Adunque narremo noi leuar via la manna dall'uso medicinale, medicamento così nobile, & piacevole, & che tiene il principato tra tutti gli altri, per stare in suo luogo i nostri, come forse la cataplasma, l'esula, i ribimali, la brionia, & molti altri simili medicamenti uelenosi, i quali nascono per loro stessi non solamente ne'li horri, ma anchora nelle nostre campagne? Per mio giudicio non mai. Io veramente in questa cosa più presto mi voglio accostare a Galeno, a Dioscoride, & ad altri eccellenti scrittori tanto de i Greci quanto Arabici, che a qualunque si vogli altro. Imperoche egli non conuienti de i medicamenti delle patrie, & regioni loro, si desiderano mirabilmente d'auerne di pellegrini. Ne però per questo diremo mai, che essi fussero pazzi, ma ben che essi fussero sapientissimi. Però non mi son se non potuto grandemente marauigliare, che il Fuchio si sia messo così a vituperare la manna senza veruna ragione, essendo noto & chiaro a tutti, eccetto che a lui, che purge ella il corpo senza alcuna molestia. Io per il uero desiderarei, che coloro che hanno biasimando costui medicamenti, facessero questo ò più ragionevolmente, ò che ne dimostrassero quali sieno quei medicamenti de i nostri paesi, che si potessero accomodare in tutto, & per tutto in luogo loro, & che bauessero quella istessa virtù. Percioche io non sono quel medico, che uoleste proporre le cose forestiere alle nostre, pur che le bauessero tali, che potessero con le facultà loro stare al paragone di quelle, ne più, ne meno. Errano anchora non poco i Medici Napolitani insieme con i loro protomedici, i quali fanno proibire, sotto grandissime pene, che non si debbi vender la manna che risuda dalla sterza del frassino & dell'orno, la quale chiamano manna sforzata, immaginandosi, che non sia buona da cosa veruna. Imperoche questa, oltre che purga senza alcuna molestia, & dagli sicuramente alle donne grauidi, in ogni tempo delle grauidanze ò è santissima, & eccellentissima medicina nelle pettecchie, & febri maligne, & pestilenziali essendo che il frassino ha manifestata virtù contra tutti i ueleni. Però lascino hormai i Protomedici Napolitani di perseguitar coloro, che caueno la manna del frassino, & non primino gl'huomini di così pretioso medicamento non conosciuto da loro, se bene vi sono più propinqui di noi. E la Manna (secondo che riferiscono Auicenna, & Mesue) ne suoi temperamenti uguale, inchinandosi però più presto al caldo, che alrimenti. Ma secondo Auerroe ò è calida, & humida. Salue il corpo, quantunque debilmente per se sola. Es imperò si dà & alle donne grauidi, & a i piccioli fanciulli senza alcuno derivamento, ò riuore. Mesue tra l'altre medicini, accresce le virtù loro. Purga agevolmente la cholera, toglie la sete, apre, & mollesce le parti del petto, & della gola. Ma non si ferma in uera bona di più d'uno anno, quella dico, che si porta di Leuente, chiamata Meslicina: ma quella che si ricoglie in Calabria, dura assai più lungo tempo. Chiamano i Greci l'Incenso. A Naua i Latini Thugli Arabi Rander, & onder, ouero Kaceth, i Tedeschi Fneiramb: gli Spagnoli Enciesio: i Nomi Francesi Encens.

Del Pezzo, & del Pino.

Cap. LXXI.

- 60 S O N O il Pezzo, & il Pino d'una sorte medesima, anchora che tra le spetie loro sia qualche differenza: & sono alberi volgari, & sconosciuti. E la cortocchia loro cospetrua gioua trita, & impiastrata

Manna, & sua facultà.



piastrata alle intertignini, alle vlcere superficiali, & alle cotture del fuoco, mesciolata però con li-
 tagirio, & manna d'incenso. Incorporata con ceroto mirtino, consolida le vlcere de corpi dili-
 cati, che non possono tolerare cose forti. Trita con vetriolo, raffrena le vlcere, che vanno serpen-
 do. Fattone profumo, prouoca il parto, & le secundine. Beuuta, strigne il corpo, & prouoca l'o-
 rina. Mitigano le frondi loro trite, & impiastrate, l'infiammagioni, & proibiscono nelle ferite.
 La decoctione calda delle trite fatta in aceto, mitiga, lauandose ne la bocca, il dolore de i denti.
 Beuute le frondi al peso d'una dramma con acqua semplice, ouero melata, giouano à i fega-
 tosi. Fanno questo medesimo i gusci delle pine beuuti, & parimente le frondi del pino. La te-
 da d'amendue tagliata in pezzetti, & cotta poscia in aceto, lauato ne la bocca, mitiga il dolore
 de i denti. Falsene spatole per le compositioni de i pestoli, & de gli vnguenti, che si fanno per le
 lassitudini.



tafitudini. Cogliesene, bruciandola, la fuligine per far inchiostro da libri, & per mettere ne i linimenti, che si fanno per acconciare le ciglia delle donne: Gioua à gli angoli de gli occhi corrosi, al flusso delle lagrime, & alle ciglia, che si pelano. Chiamansi Pityides i frutti tanto del pino, quanto del pezzo, che si rinchiodono dentro alle pine loro. Sono questi costrettrini, & alquanto calidi: & mangiati per se soli, ouero con mele, giouano alla tosse, & altri difetti del petto. Quelli del pino mondi, & mangiati ne i cibi, ouero beuti con seme di cocomeri, & con vino passò, prouocano l'orina, & spengono gli ardori delle reni, & della vescica. Tolti con succo di portulaca, vagliono al rodimento dello stomaco, restaurano le forze ne i corpi debili, & ripercuotono gli humori corrotti. Tolti freschi dall'albero tutti interi, & poscia petti, & cotti nel vino passò, vagliono alla tosse vecchia, & conferiscono à i thiaci, beuendoti di tal decoctione ogni giorno tre ciathi.



Pino, sua histo-
ria, & sue spe-
cie.

SARREDO veramente cosa da imputarmi à non poca negligenza, se riverendomi tutto il giorno nelle selve de
i Pini, de gli Abeti, de i Larici, & de i Perzi, non iscriveffi io di tutti questi la vera historia, secondo che i sensi
propri ne sono stati giudici: & tanto più mi pare dovere io havere obligatione di farlo, quanto più neggio in molte cose
Plinio, con molti altri de i moderni nel descrivere questi alberi, che producono le resce, assai allontanarsi da quello, che
gli occhi propri mi sono ne i monti di tutta la giurisdizione di Trento stati testimoni. Cominciando adunque dal Pi-
no, ritrovo, che Theophrasto al x. cap. del 111. libro dell' historia delle piante, ne scrisse una specie di domestico, &
una di salvatico: & disse il salvatico in maritimo, & montano, così dicendo. Assegnano di Pini due specie, l'una
cioè domestica, & l'altra salvatica: & di questa sono parimente due specie, una montana, & una marittima. I pini
della montana specie sono più dritti, più alti, & più grossi: & quelli della marittima, sono piccioli, hanno le frondi più
fostili, & la corteccia più liscia, utile per conciare la cuoia, il che nell'altra manca si ritrova. Il frutto della mariti-
ma è tondo, & presto s'apre: & quello della montana è lungo, nerdo, ne così presto si sfuglia, come più salvatico. Tut-
to questo

PINO MARITIMO.



20 quello del Pino scrisse Theophrasto. Ma non mancano chi scrivano, che ciò scrisse Theophrasto del pezzo, & non del pino fondati sopra la ragione del vocabolo Greco *πῖνος*, di cui qui scrive Theophrasto, perciocchè dicono, che *πῖνος* appreso à i Greci denota pezzo, & non pino. Onde Pietro Bellonio Francese seguendo la comune opinione de Greci, nel libro suo de gli alberi cauteri, tutto che scrive Theophrasto del Pino lo pose sotto il pezzo, tovera l'interpretazione di Theodoro Gaza, quantunque Greco nativo, & dottissimo buono latino, per ritruare, che Theophrasto baveva scritto in Greco *πῖνος* *πῖνος* del Pezzo. Ma parmi, che il Bellonio s'inganni non poco, non già per che io lo reputi del tutto indotto, ma più presto perchè mi par poco pratico, & molto nuovo nella lezione di Theophrasto, & di Galieno, o veramente che egli si sia posso con poca considerazione à scrivere di quelle piante, di cui baveva pochissima notizia. Imperocchè più cose si sono, che contradicono alla sua opinione. A me veramente non è cosa nuova,

10 ne manco ho da dubitare, che gli antichi Greci non pigliassero *πῖνος*, impropriamente per il Pino, & *πῖνος*, per il Pezzo. Ne certamente puoeno à esser simile, che Theodoro interprete di Theophrasto di nazione greca, & molto dotta, non



hueste saputo quel che significassero quei due così triti vocaboli *ωδαν* & *στροβίλον* appreso di Greci scrittori. Appo ciò si vede manifestamente, che Theophrasto chiama la noce, ouero il Cono del *ωδαν* (cioè Strobilo) onde ci viene a giustificare, che egli intenda *ωδαν* per Pino, & non per Persea. Imperochè Strobilos si chiama propriamente la noce del Pino, come apertissimamente dichiara Galeno al 11. libro delle facultà de gli alimenti con queste parole. La noce del Pino (cioè il pinocchio) genera buoni, & grossi humori, & nutrice molto, come che malegradamente si digerisca. I Greci hora non la chiamano più *ωδαν* (cioè Canon) ma *στροβίλον* (cioè Strobilo). Più oltre il medesimo Galeno nel libro de i cibi, che nutriscono bene, & male, dice queste parole. Il pinocchio, ilqual si chiama *ωδαν* chiamato anchora *επίκαν* da gli antichi genera più grossi humori, ma non però cattini. Appò ciò nel settimo libro delle facultà de semplici. Il frutto del Cono (disse pur egli) ilqual chiamano Coccalon, & Strobilon, &c. & nel quarto commento nel libro di Hippocrate del modo del riuerue ne i morbi acuti. Il Coccalo (disse egli) così chiamato da Hippocrate, non si chiama così da gli antichi Greci, ma Cones, como da i moderni medici per la più parte Strobilos. Con

Galeno

PINO SALV. MVGO.



Galieno è il Sethi fra i Greci più nuovi, quale chiama i pinocchi Conaria, & Strobili. Onde reputo hormai essere cosa chiarissima, che Theophrasto habbi inteso contra la opinione del Bellonio per il *Wdu* il Pino, & non il *Perzo*. Imperochè se il *Wdu* appresso Theophrasto produce lo Strobilo, ilquale si consuma da Galieno fra i cibi, non so vedere, ne conoscere, in che modo possa essere egli il frutto del *perzo*, ilqual non si mangia, ne si consuma fra i cibi, come fa testimonio contra se stesso il Bellonio. Che oltre à ciò Theophrasto in questo luogo non intende altro per *Wdu* che il pino, ne può far vero testimonio il non ritrovarsi *perzo*, che sia domestico, se già non se ne ritrovasse alcuno in qualche giardino flaroni trapiantato, ò feminato di quelli, che sono nelle selue, come che il contrario si uerga ne i pini ritrovati da sene & de domestici, & de saluatici, come scrive Theophrasto. Di qui veramente è poi auuertito, che il Bellonio sia trascorso d'un errore in un altro. Imperochè anchor quello è falsissimo, che la *perce* (come egli dice, interpretando peruersamente Theophrasto) si fauci della teda del *perzo*. Imperochè rarissimi sono i *perzi*, che facciano teda: perche per il nero entra la *perce*, che si ufa in Italia si fa solamente di teda di pini: & così parimente in Boemia, ne sono grandissime.



Vera historia
de i Pini.

dissime, & infinitissime felce di Pini salustici. Ma venendo horrai alla vera historia de Pini, dico che il pino è di due generi, cioè domestico, & salustico. Il domestico ha i rami nella cima, che si aggirano per intorno al tranco à modo di ruota, con foglie ferme, dure, lunghe, strette, & appuntate in cima. Produce le Pine grosse di piena mano, piramidali, ben dure, grandi, & serrate, nelle quali si contengono i pinocchi lungretti, serrati, & rinchiusi da duro & assai forte guscio, tutto ricoperto di nera fulgine, che toccandosi imbratta subito le mani. I pinocchi che ne son dentro sono bianchi, dolci, & dilettevoli al gusto, coperti da certo sottile innoglio di rosso colore, il qual fregato con le dita, à con le palme delle mani, agevolmente si stacca. Veggonsi copiosissimi i Pini domestici nel territorio di Ravenna, dove n'è una gran selua chiamata la pineta, non molto lontana dalla riva del mare Adriatico. V'elsene anchora in vari, & diversi luoghi d'Italia, & specialmente ne i monasteri de frati. Il salustico ha diverse specie. Le quali si dividono in adontane, & alarine. I adontani sono di tre sorte. Il primo è pin lungo & maggiore di tutti, & di questi

Pino Celestico,
& sua specie.

10

dere altrimenti, se non che ciò habbia fatto egli più presto per sua vanagloria, et per cupidità d'onori, et di dignità, che per narrare la verità delle cose in beneficio del mondo. Ne manco l'inganna nella considerazione dell'alberi resinsiferi, et d'agullieri, il quale confondendo solamente nella sua opinione senza addurre suffraganti, o ragione alcuna, vuole ne i suoi pareri, che il Pino saluatico montano, et parimente quello che si chiama mego, sieno ambedue specie di pino, quantunque l'uno et l'altre di queste piante non sieno differenziati da tutti gli altri Pini se non nella grandezza, et piccolezza loro, et de i lor frutti. Imperochè tutti hanno una medesima faccia, una medesima apparenza, medesime foglie, medesimi germigni, et fiori, il medesimo legno, la medesima cortecchia, la medesima raggia, et il medesimo sapore, et odore; senza che tutte queste sorti di Pini, invecchiandosi si convertano in Teda, di cui si fa la pece. Il che è propria dote de Pini (come scrisimo a più antientichi scrittori) et non de i Perzi. Ne parmi che meno erri grossamente egli nel Tronco Tarentino, chiamato volgermente Cembro, volendo ei che questo sia il Pino montano saluatico, di cui scrisse Theophrasto. Ma non essendo ne ritornandosi fra tutte le specie di Pini alcuna che habbi il frutto così fragile, come il Cembro, si vede manifestamente quanto sia vana l'opinione di costui. Imperochè (come scrive Theophrasto) il Pino saluatico montato produce le Pine più cipatte, più dure, et più serrate del marino. Onde non può stare in modo veruno, che al Cembro sia il Pino saluatico montano, di cui scrive Theophrasto. Ma i ancora non poche altre ragioni che ripugnano all'Agullieri, le quali per non esser tedioso lascio da canto, et massimamente habendomi io scritto nel libro delle mie epistole, scrivendo all'Eccellentissimo M. l'Uste Aldrande Bolognese. Ma non mi possa se non maravigliare, che scriva Plinio, che le migliori sia uale che si fanno di tutti gli alberi resinsiferi per i detti delle cose sicca quella di pino, sapendosi che quelle del larice non hanno paragone al mondo, et ch'esse sono più di tutte le altre durabili. Scrive oltre a ciò Theophrasto al luogo medesimo di sopra citato, come anchora noi ogni giorno veggiamo che la morte del pino al fine non è altra, che convertirsi in teda, con queste parole. Dicano i montanari, che quel morbo accade a i pini, quando non solamente il cuore, ma la parte più esteriore del tronco diventa teda. Imperochè all'hora si viene a soffocare (per modo di dir) la pianta. Il che accade naturalmente per troppo abbondanza d'humore, che si ritrova nell'albero, per quanto si possa considerare: imperochè tutto diventa teda. Questo adunque è il proprio morbo del pino. La cagione poi, onde proceda, che il pino diventi teda, scrive il medesimo Theophrasto, al xv. capo del sesto libro delle cause delle piante, con queste parole. Il pino fa la radice tutta piena di teda, come è stato detto per avanti. La ragione è quella stessa, che si considera ne gli animali, cioè che quella parte dell'alimento cotta, et bollita, cacciata che ella resti purgata, sia ferma, et quindi si coagula, et condensandosi genera il grasso. Il resto poi, che va all'alto, nutrice quelle parti, che sono sopra la terra, non però trasandando per quella grassezza, ma per certi altri meati. Imperochè quelle piante, che in tutto, et per tutto diventano teda, per la grassezza si soffocano, come è stato detto. perche non hanno dove trasirne, ne uia alcuna aperta, gli spiriti vi si confondono, et soffocandosi, così come ne gli animali, che fuor di modo i ingrossano. Questo tutto disse Theophrasto. Oltre a ciò essendo bisogno di teda per far la pece, non manca modo che i pini anchora per arte si convertano in teda. Il che si faue parimente da Theophrasto al 11. capo del 12. libro dell'istoria delle piante, doue si ritrova scritto in questo modo. Dicano, et affermano i montanari, che doue essi leuano la forza al tronco del pino (come sogliono fare) ore,oueramente quattro gombiti sopra terra verso il leuato del sole, vi cospicore non poca quantità d'humore, et ai si genera però anchora la teda per spatio di uno anno: la quale comata con la suore, torna a rigenerarsi il uero seguitare, et parimente il terzo. Onde intrinse, che da questo poco tagliare d'ogni anno l'albero si fa debile, et patito (come essi dicono) et così spesso da i venti, agevolmente casca per terra, oue egli causa il cuore, imperochè questo ha sempre in se teda, et parimente le radici. Questo anchora scrisse Theophrasto. Dal che è cosa chiara, che purificandosi il pino, è naturalmente, et per arte, diventa egli teda. Il perche credo, che in questo manifestamente errasse Plinio, per bauerli egli persuaso al x. capo del xv. libro, doue connumerò tutte le piante resinsiferi, che la teda sia albero da per se, et pianta particolare così chiamata, scrivendo in questo modo. La sesta specie è quella, che propriamente si chiama teda, più abbondante d'humore, che tutte l'altre: più parca, et più liquida della picea, grata però anchora per i fuochi, et i uini da sacrificij. Et al xv. 11. capo del medesimo libro. Ameno i monti diceua per egli) il cedro, il larice, la teda, et tutte le altre piante, che producono raggia. Ma se alcuno per disprezzar Plinio discesse, che egli in questo luogo altro non intrada per la teda, che il stesso pino, agevolmente si gli risponderebbe, che scrivendo egli in quello medesimo luogo tutte le piante resinsiferi per diuersi generi, tra i quali commemora il pino per primo luogo, et lo pone per primo genere tra tutte le piante resinsiferi, non potera egli debitamente, ne ragionabilmente collocarlo anchora nel sesto luogo, habendolo quasi per avanti messo nel primo. Di qui facilmente può esser causato l'errore di Marcello interprete di Dioscoride: il quale in questo capitolo interpreta il pino per teda. Nel qual errore ritrovo anchora trali moderni Adamo Lonicero, quale dipinge nel suo barbaro per la teda una pianta più presto fatta, che vera, ingannato forse di dal Ruellio, da Marcello. Ma è però da sapere, che non solamente il pino si convertisse in teda, ma altri alberi anchora resinsiferi, come sono i larici, et i perzi: da cui nella ualle Anania ho io più volte uenuta fuori la teda quantunque pochissimi sono tra i larici, et i perzi, che la producono. Onde diceua Theophrasto investigator grande di tutte queste cose, al v. 11. capo del 11. libro dell'istoria delle piante, che in Tonia tra gli alberi saluatici habbano i pini, gli abeti, et i perzi, et tutti gli altri, che portano la teda. Dal che è chiaro, che altri alberi anchora, oltre al pino, si ritrovano, che producono la teda. Ma essendo questa cosa più particolare del pino, che di tutti gli altri, però si dà la teda più al pino, che a veruno di loro. Onde si può agevolmente conoscere l'errore di Plinio, doue egli scrive, che il diventare teda è proprio morbo del larice, et non del pino: al qual larice attribuisce egli, oltre a questo per mala intelligenza, quasi ciò che Theophrasto attribuisce al pino. Del che volendolo scusare il Ruellio suo familiarissimo, dice che non è marauiglia, che in questo equiuocasse Plinio, per esser il larice di quegli alberi, che mai non perdono le frondi, per nascere egli al monte, et per rassombrarsi quasi in ogni sua fustezza al pino: non è accorgendo, come bene erri anchora egli

Teda, fa cosa
fidei.

Come per arte
il pino diventa
in teda.

Errore di Plinio,
che d'altra
altri.

Errore di Plinio,
che d'altra
altri.

10

20

30

40

50

60

L A R I C E.



ra egli di grosso. Imperochè io giurerei ben questo, che di quanti Larici io nidi mai al tempo mio (che n'ho vedute le centinaia delle selve) mai ne nidi alcuno , à cui il uerno non cadessero le frondi , ne manco , che havesse così gravi similitudine co'l pino, come disse il Ruellio . Et imperò, acciochè anchora d'esso si distinghi l'istoria uera, ne dirò qui tutto quello, che sensatamente n'ho veduto io . Dice adunque, che il L A R I C E è uno albero di grandissima procerità, vestito di grossissima corteccia (non come scrive Adamo Lonicerò, di corteccia pin lifcia del pezzo) tutta piena di profonde crepature , & di dentro rossa . Produce i suoi rami di grado in grado all'intorno di tutto il tronco: le cui cime sono così nemiche, & arrendevoli, come quelle de' salci, di colore quasi giallo, & di buono odore . Le frondi producit egli spessissime intorno à i ramuscelli, lunghe, tenere, molli, capegliose, più strette di quelle de' pini, & non pungenti : le quali nella fine dell'autunno, essendo di uerdi fatte altre modo pallide, tutte se ne caggiono in terra, di modo che il Larice di tutti gli alberi, che producono le ragnie, resta il uerno spogliato di frondi . Rassembrausi i Larici giouani del tutto à i cipressi, & non punto al pezzo, come scrive il Ruellio . I suoi frutti quantunque si credesse Plinio esseri i Larici sterili,

Larice, di sua
Rosa.

Arilli, & non produrre alcun frutto) sono molto simili anchor egliu alle noci, che produce il cipresso, & ispirano di non ingrato odore. Ma molto più odoriferi sono i suoi fiori, li quali nella primavera escono dalle cime de i rami scelti insieme con le frondi vaghiissimi da vedere, impioche essendo d'un colore corpora ardentissimo, paiono foccetti di finissima seta positi con bella arte dalla natura fra quei del verde di tutta la pianta. E il suo legno durissimo, & massimamente quella parte che dentro dal bianco rosseggia. Periche non ha pari nelle fabbriche delle castella, de i palazzi, & delle case per edificare.

Valia erodena di Plinio, del vitruuo. Erone di alexa.

E una sciocchezza il credere (come disse Plinio, Vitruuo, & molti altri de i moderni) che il Larice non brucii nel fuoco, & non faccia carbone, ma si consumi, & si cuoca, come fanno le pietre nelle fornaci della calcina. Onde s'ingannano massimamente coloro, i quali confidati negli scritti, & nelle autorità di coloro, contendono con poca ragione, che il nostro Larice non sia il legittimo, vedendo che messo nel fuoco tanto facilmente s'abbrucia. Imperche scrivendo il medesimo Plinio, & Varuano, che il Larice è tutto pieno di copiose, & grassa resina, la qual fendendo il fuoco non s'abbrucia, ma il bitume, & veramente una sciocchezza il credere, che il Larice così grasso, & così pieno di resina, non abbrucii, messo nel fuoco: essendo cosa certa, che le pietre, quantunque per propria natura non s'abbruciano, non ardono, & non fanno fiamma, nondimeno dove si ritrovino piene di bitume, come è la pietra segreta, s'abbruciano, & fanno la fiamma, come il legno, fino che si convertono in cenere: essendo che in molte provincie Aquilonari non hanno per far fuoco altro che pietre simili. Et se alcuna fusse che più di questo volesse intendere del Larice, legga nel libro nostro delle epistole, quello che del Larice ho scritto nella seconda epistola all' Eccellentissimo M. Vissio Aldrande. Imperò che ioi si potrà chiarire, che i nostri larici sono veramente i legittimi, & veri. Farebbe male il forno del ferro, che è nella valle del Sole nella giurisdizione di Trento, & molti, che ne sono in val Camonica, & val Tropa in quel di Brescia, se non fusse il Carbone del Larice, del quale si adopera grandissima copia. Conciosia che (siccome che riferiscono i maestri di quella arte) non si ritrova altro carbone, che faccia la migliore fattione a far colorare la vena, che fa quello del Larice. Oltre a questo, il suo legno, quando è secco, per esser molto grasso di resina, abbrucia con grandissimo impeto, & molto s'adopera nelle montagne del Trentino a scaldare i forni, & le stufe. Produce il Larice, l'Agarico eccelsentissimo, da i cui tronchi u'ho più volte con le proprie mani piccato io bellissimo, & elegantissimi pezzi, & comprato da coloro, che ne fanno incetti i fucchi tutti interi. Nucle l'Agarico anchora (secondo che riferisce Plinio) in Francia, non solamente in su' larice, ma in ogni altro albero, che faccia ghiande. Dioscoride (come anchora Galeo) s'ha in dubbio, se sia l'Agarico fungo, & radice; quantunque dica poi, che ne nasce in su l'albero del Cedro. Il Bruasala afferma basterne ritrovato in Comacchio in su gli elici, & basterne veduto cavandolo egli per Francia, appresso alle radici delle quercie. Ma io in verità in tutta Toscana, in gran parte del Regno di Napoli, in molti luoghi di Lombardia, & in varie parti d'Alamagna, & Schiavonia, dove sono molte grandissime di quercie, cerri, elici, farnie, & foveri, tutti alberi ghiandiferi, non ho mai veduto, ne manca uolte dire, che mi nasca l'Agarico: ma ben u'ho veduto in altri fongacci neri, duri, & legnosi: de i quali parte su ne fa esca da fuoco, & parte s'adopera per dar fuoco a gli Archibusti, & a gli schiopetti. Oltre a ciò per tutte le montagne del Trentino, quantunque oltre a gli abeti, pini, larici, & pezzi si ritrovino infinite quercie, nondimeno non ritrovo l'Agarico altrove, che ne i larici. Causa oltre a questo del Larice quella liquida, & ualeriosissima resina, che per tutte le fessure delle Itale si chiama Terrebintina, per esser successa in luogo di quella, che si causa del terrebinto. perciocche havendo i mercanti già dismessi di portare la terrebintina, i medici posero in uso quella del larice in suo luogo, dove l'hauca poscia ella preso il nome di Terrebintina. Rientendimmo il Fuchio nel suo ultimo libro delle compositioni de i medicamenti scrive ingannandosi, che li speciali boggi non siano altro in luogo della vera terrebintina, che la liquida resina degli abeti, che noi chiamiamo lagrimo, essendo dormai chiaro a tutto il mondo, che la terrebintina volgare del commune uso non si causa d'altrove, che dal Larice. Come succedeva spesso al tempo di Galeo quella, che distilla dal pezzo, secondo testifica egli al terzo libro delle compositioni da medicamenti in genere, scrivendo di quelli compiaciti, che si fanno di cose minerali per le ferite de nerni, così dicendo. Tra le specie delle ragie è quella, che distilla dal Larice più humida della strobilina della terrebintina, & di quella dell'abeto, & di consistenza simile a quella del pezzo, laquale vendono i fustitieri de i mercanti a chi non la conosce, per vera terrebintina, per essergli nell'odore, & nel gusto simile, quantunque nelle scarlati sia sua esca più acuta. Con questa adunque, & con la terrebintina si conforma in potentia quella del larice, come che sia d'asprezza più sottile, & più risolutiva. Chiamano i paesani di quelle montagne questi liquori Lari, & denominandoli così dal Larice, onde distilla. Nonse questo per alcun tempo fuori per si stesso: & perciò coloro, che la ricogliono, pertingono il tronco dell'albero una fionna, anzi due distilla da terra con grasso, & lungo fucchiello fino al midello, onde poscia distillato la stura il liquore se ne scende dall'albero in certi nasi fatti di corteccia di pezzo. Il più splendido è quello, che si causa da gli abeti giovani, come parimente nell'incenso: & il più torbido è quello, che distilla da i vecchi. Vasi questo liquore in vasi, & diversi medicamenti, & massimamente nelli vnguenti, che si fanno per l'ulcere, & per le ferite. Turbilitata al peso d'una oncia, purga il corpo per di sotto, maudifica le reni, & la vesiga, & caccia fuori l'urina ritenuta: & massimamente aggiuntovi una dramma di due de benedetta. Lenatu con acqua di piantagine, & di Nympha bianca, vale alla gonorrhoea, & massimamente aggiuntovi una dramma di succino bianco, & presa più & più volte per bocca, nel che serve ella più ualeriosamente aggiuntovi una dramma d'Apleto, con un grano di campobora. Presa a modo di lettonara gioma a i tifici, & a gli compiaciti, & parimente alla tosse vecchia. Fusiene acqua, & olio per lembicco di neruo, veramente utilissimo per saldare le ferite fresche, in breue tempo. Vngesi il medemo caldo a i dolori freddi delle giouane, & della nerni. L'acqua che da prima ne distilla benuta al peso di due seropoli con uino bianco, dove lo stomaco sia pieno di flemma, & doglia, la caccia fuori per uento con non poco alleviamento. La medema lena sia le lentigini, & quasi se macchie, & altre infestioni della faccia, & d'altri luoghi del corpo, & massimamente incorporandoli con olio di tartaro. Giama alle fistole, & alle erectie verminose, distillatoli dentro con sale di bene di porco. Ritrouasi spesso ne i tronchi

Agarico prodotto dal larice.

Ragia laretica de iac uicino.

A B E T E.



chi da i larici vecchi appresso al midollo gran pezzi d'un certo panno bianco, simile al cuolo scamciato: buono a saldare le ferite, & riftagnare il sangue. Ma se alberi sono di questi, che portano regia, che molto si somigliano, sono il **PEZZO**, & l'**ABETE**, di modo che spesso ingannano togliendosi l'un per l'altro, da chi non s'averitise bene. Sono questi simili nella larghezza, nella grossezza, & nelle frondi: lequali sono larghette, brevi, dure, & folte. Tutti i ramuscelli loro nascono in croce, procedendo solamente da due bande i rami, & il medesimo fanno anchora le frondi. Ma è però questa differenza dall'uno all'altro, cioè, che il colore delle frondi del **PEZZO** è più scuro assai di quelle dell'**Abete**: lequali sono anchora alquanto più larghette, più tenere, più lisce, & meno appuntate, & connestiscono i rami per ogni intorno. Oltre a ciò la corteccia del **PEZZO** nereggiata, è tenace, & arrendevole, come una correggia: & quella dell'**Abete** bianchezza, & nel piczarla agevolmente si rompe. I rami del **PEZZO** si rivoltano per lo più a terra: il che non fanno quelli dell'**Abete**. Et la materia del legno è molto più bella, & più utile: imperochè ha più dirittura, & meno nodi. Producono amendue i frutti lunghi una spanna, con le squame più sottili, & più aperte, che non

Fanno di larici.
Pezzo, Abete,
& loro bifor.

fano

sono quelle delle pine, nelle quali è un seme bianchiccio senza veruna midolla. Il Perzgo per lo più fa la sua raggia dura, & condensata tra la cortecchia, & il tronco, come che qualche volta diffusi anchor egli della liquida, simile alla Laricina. Et l'Abete fa quel liquore essentissimo, che volgarmente è chiamato da chi LAGRIMO, & da chi OLIO DI

OLIO d'Abete
Abete.

AVETZIO, del quale si potrebbe agevolmente dire, che habesse intesto Galeno al terzo delle composizioni di i medicamentis in genere, nel luogo di sopra allegato, per quella liquida raggia del perzgo, che molte volte si vendeva per terebinthina. Del che da qualche indizio il dir egli che nell'odore, & nel gusto simile alla terebinthina, come veggiamo manifestamente esser il Lagrimo, over l'olio d'Abete, & così alquanto più aceto di quello: le quali qualità non si ritrovano in modo alcuno nella liquida raggia del perzgo. Et se ben dice Galeno di quella del perzgo, potrebbe agevolmente essere errore nel testo, per ritrovare io non poca confusione ne gli autori, che descrivono cotai alberi, che producono le raggie, tenendo molte volte l'uno per l'altro, come di sopra i è detto. Et tanto più è da immaginarsi, che sia errore del testo, quanto si vede poi dire Galeno nel medicamento dell'esorbio al medesimo libro, che tra le altre raggie le più odorate sono la terebinthina, & l'Abete tinaggio, che questa è più calda della terebinthina. Per il che errano grandemente coloro: che si pensano, che l'olio d'Abete sia il succo della raggia Laricina, imperoche quello si ricoglie dalla cortecchia dell'Abete tanto in se'l tronco, quanto in su i rami, aprendo certe vecchie, le quali gonfiandosi fanno seggio, che quindi sia il liquore, il quale si sfigura dentro generato tra scorza, & scorza: come che quello del Larice si ne venga fuori dalla più intima parte del tronco, quando si percuote. Quello che nasce nell'Abete ho spesso molte volte delle fibre delle più alte montagne della valle Anania cavato io dall'albero, & anchora in casa mia dalle cortecchie state si acciaccate da gli alberi, da quelli che ricolgono la raggia, & staccati portate in casa tutte pregne di liquore, per esser sicuro io che quello non era condensato a coarctia Laricina, quale venivano poi per un paragone, per saper conoscere il buono dal contraffatto, come faceva Galeno con il balsamo. Imperoche per me edersi questo molto più caro, non manca chi mi metta della raggia del Larice, per accrescere il guadagno, & la mercanzia insieme. Imò che sono alcuni che prendono la Laricina, quando è ben chiara, & limpida per nero Lagrimo, perché la maggior parte de gli speciali si fanno conoscere l'una da l'altra. Ma posso però conoscere l'inganno prima, perché il Lagrimo è più liquido, & dipoi perché egli s'ha di buonissimo odore, & al gusto è molto più amaro della stessa Laricina, & quando s'incestia oltre al suo, gialleggia nel colore, & indurisce alquanto nella consistenza. E incerto, mondificato, risoluto, consolidato. Talor per bocca, caccia la ventosità, & è medicina scississima, per li dolori de i fianchi, & per mondificare, le reni dalle ruelle, & prohibire la loro generatione. Conferisce mangiato ai dolori de i nervi, & delle giunture. Consolida sicuramente tutte le ferite, & massime di quelle nella testa. Afferma il Ruellio, che l'Abete produce il suo guallo, ma nelle montagne di Trento sono gli Abeti sterili, & di fruttu. Ma ritornando a suivre di dire il perzgo, non posso assai dirmi ad intendere, qual albero intenda per il perzgo il Bellonio, quandoque per la figura, che ei dipinge, & per le note attribuite da lui al suo perzgo, altro aon mi pare, che intenda per esso, che una specie di pino salmatico. Imperoche non conoscendo il vero perzgo, lo dipinge per quello albero, che ei di sua propria autorità per dire temerariamente sapino, il qual fa egli del tutto simile all'Abete, suona che nissun altro albero sia così simile all'Abete, come è il perzgo, di modo che per la propinquità loro alle volte ingannano coloro, che tagliano cotai alberi, continuamente ne i monti, & mino, & mino, & habitano la maggior parte del tempo nelle selve, come fu detto di sopra. Onde Plinio al XXI. l. 1. capo del XVI. libro disse da quali due alberi similissime foglie così dicendo. Le foglie del perzgo, & del Abete sono intagliate al modo di pettini: & simili a queste disse egli esser parimente le foglie del Tasso, come forse anchora Dioscoride nel quarto libro, & come può chiarirsi ciascuno, che metterà tutte le foglie di questi tre alberi insieme. Il Tasso veramente per quanto se ne vede s'assomiglia quasi del tutto nelle foglie al perzgo, il quale il Bellonio assai sciatamente chiama sapino, ancora che il sapino non sia albero, che sia in rerum natura, ma solamente una parte del tronco dell'Abete, come manifestamente ce ne fa testimonio Plinio al XXX. l. 1. capo del XV. l. libro, con queste parole. Abietis, quae pars terrena fuit, caeditur. Hac quae diximus ratione, fiantia de corticibus, atque ita sapinus vocatur, superior pars nodosa, duriusque subserna, cioè. Quella parte dell'Abete, che sia verso terra, è senza nodi. Questa per le ragioni già dette macerata nell'acqua de i funghi si scortecchia, & così si chiama sapino. La parte superiore nodosa, & più dura si chiama sisterna. Dalle cui parole è cosa veramente più chiara, che il Sole, che il Sapino non è albero da per se, ma solamente una parte nell'Abete, come parimente scrive Virruano. Ma forse che il Bellonio vedendo, che i suoi Francesi chiamano tanto l'Abete, quanto il perzgo in lor lingua da sapin seguendo egli forse questa confusione di nomi, & havendolo per sicuro, li pare esser ben fatto a dipingere il Perzgo per il sapino, & credere anche che così fosse senza cercarne altro fondamento. Ma in vero parmi, che egli con habbi troppo ben considerato l'istoria delle piante resinsere, di cui egli fu così gran professore appresso Plinio. Ne che anchor habbi altrimenti conosciuto quello che significasse appresso Theophrasto ὁ ἄριστος, ac che habbi egli avvertito, che quelli due vocaboli appresso à i Greci si prendono alle volte per un per Taltro. Ma forse che io sia stato più lungo di quel, che bisognava in narrare questi erroracci del Bellonio, il quale si presume d'haver narrato grandissime meraviglie. Ma havendo benmi detto assai delle alberi resinsere resta che diciamo qualche cosa de i Pinecci, & delle virtù loro, & parimente de i Pine verdi immaturi. I Pinecci adunque delle pine domestiche si usano in varii bisogni del corpo humano, sono nelle qualità loro vicini al temperamento, inclinando però un poco al caldo maritimo, lessificano, congestione risolvono, ingrassano, & nutreanno. Mangiati ne i cibi nutriscono assai bene, & come che l'alimento loro sia più presto grosso, che sottile, nondimeno non si biasmano da i medici, & massimamente quando si infondono prima nell'acqua tepida per spacio di una hora. Correggono i Pinecci la humidità che si putrefa nelle budella, non con tutto ciò sono nalghevoli da digerire: & però si devono dare à i sismatici coa mele, & à i caldi & rotolici loro su questo. E insouderli nelle acque repida gli foglia della vurnosa à loro, & d'un poco di acrimonia, che tengono. Giovano havendosi in uso a i dolori de i nervi, & della sberba, & danno con una poca utilità nelle sciatiche. Conferiscono parimente à i porulici,

Errore d'alcuni.

10

20

30

40

50

60

Pinecci & loro
fuglia.

lirici, & altri stupidi, & a coloro, che tremanno mandiscono il poluone & le sue ulcere, tirandone fuori la marcia & le viscosità. Danno anchora utilmente nella tosse, & neglieno al coito, quando si mangiano con zucchero, & con mele. Danno con giouimento nell'ulcere delle reui, & della vescica, onde giouano all'ardore, & alla desillatione dell'orina, ingrassano i magri, & fanno i rodimenti dello stomaco. Le cime delle foglie de i pini trite & beuute con uino, vagliono al dolor del cuore, ma bisogna che li animalati si guardino dalle cose grasse. La decoctione del guscio delle pine fatta in aceto fermentandosi el ventre, & il sedere gioua molto alla disenteria. L'acqua lambicata delle pine verdi euanti che i indurischino, ritira leucodiosene, le grixe della faccia, rasoda le mímelle, ristringhe la natura delle donne, & proibisce il flusso d'auree, & i mestrui: ma molto più efficace per tutte queste cose è il succhio. I Greci chiamano il Pino *Pineus*: i Latini *Pinus*: gli Arabi *Sinoberti* i Tedeschi *Harzbaum*, & *Kynholz*: gli Spagnoli *Pino*, & i Francesi *Pin*. Il Perro chiamano i Greci *Pinus*: i Latini *Pinus*, gli Arabi *Pin* i Tedeschi *Pin* i Greci *Pinus* i Spagnoli *Pino* negro: & i Francesi *Pin* negro. *Pinus* di Nomi genere da pin. *Larix* chiamano i Greci *Larix*: i Latini *Larix*, & i Tedeschi *Lerchenbaum*. L'Abete chiamano i Greci *Abies*: i Latini *Abies*: & i Tedeschi *Thannem*, oueramente *Thannbaum*.

Pine verdi & loro facultà.

Del Lentisco.

Cap. LXXII.

IL LENTISCO è albero noto. Ha in ogni parte della sua pianta virtù di costringere: imperochè sono di consimile virtù il frutto, le frondi, i rami, la cortecia, & le radici. Fassi della cortecia, delle frondi, & delle radici un liquore in questo modo. Cuoconsi lungamente nell'acqua, la quale come poscia legata dal fuoco si raffredda, si cola, & farsi di nouo tanto ribollire, che s'ingrossi, come mele. Beesi utilmente il lentisco, per la facultà sua costringentia, al rigittare del sangue, & i flussi del corpo, & alla disenteria: beesi parimente per ristagnare i flussi del sangue mestruo delle donne, & alle relaxationi della matrice, & del sedere. Puossi vniuersalmente usare in luogo d'acacia, & d'hipocistide. Fa il medesimo il succo, cauato dalle frondi trite. Riempe la sua decoctione, applicata per uia di fumento, le concuità, & còsolidale rotture dell'ossea: riflagna i flussi de luoghi naturali delle donne: ferma le vlcere, che vanno l'erpendo: prouoca l'orina: & lauandose la bocca, ferma i denti smossi. Adoperansi i suoi sarmenti verdi a nettare i denti in cambio di canne. Del frutto s'è fa olio, con uenuele oue sia di bisogno di costringere. Produce il lentisco vna ragia, laquale alcuni chiamano Lentiscina, & altri la dimandano Mastice. Questa beuuta, vale al rigittare del sangue, & alla tosse vecchie, & è utile allo stomaco, ma commoue i rutti. Mesteti nelle polueri, che si preparano per i denti, & ne illichi, che si fanno per chiarificare la faccia. E' utile a fare rinascere i peli delle palpebre: & masticandola fa buon fiato, & rassoda le gengie. Nasce copiosa, & ottima nell'isola di Chio. Lodasi quella, che risplende a modo di luccola, & quella, che si rassembra nella candidezza sua alla cera di Toscana, picna, secca, fragile odorata, & fridente. La verde è mancò uiziosa. Contrafassi con incenso, & con ragia dei gusci delle pine.

NASCÈ il Lentisco abundantemente in Italia, & spetialmente nelle maremme di Siena: nasce nelle superbe, & antiche ruine Romane: & veggonsene nella costa di tutto il mare Tirreno andando verso Gatta, & verso Napoli infinitissime piante. Tra le quali ne u'è assai di quello, che cresce, & s'ingrossa in albero: di quello, che senza fare altro tronco, manda dalle radici stessissimi sarmenti, nel modo che fanno i nocciuoli saluaticchi. Ma è pin solo il Lentisco ne i rami, & nelle frondi, & pinsi piega con le cime de sarmenti verso terra. Manno l'uno & l'altro le frondi loro simili a quelle del Mirto, ma otto per picciolo, cioè da ogni banda quattro, grasse, fragili, & verdi scure: come che nelle estrenità à loro, & in quella picciola vna, che per lungo le fende, roseggiino assai. Il Lentisco è anchor egli di quelle piante, che non perdono mai le frondi, & imperò d'ogni tempo verdeggia. E la sua forza in tutta la pianta resigue, uencida, & tenace, & arrendevole. Produce oltre al frutto (come parimente si uede nel terebinto) certi baccelli, come cornetti, piani: nei quali è dentro un liquore limpido, il quale inueterchiandosi si couertisse in piccioli animalotti volatili, simili in tutto a quelli, che si concretano nelle uesciche de gli olmi, & de terebinti. Hanno le frondi insieme con tutta la pianta, & massime quando son verdi, uno odore assai grato, & però lo fuggano alcuni, per causar loro nell'odorarlo & dolore, & gravetza di testa. Ma che si ritroui Lentisco grande come quercie, con frondi di sorbo, & acini rossi come di melagrano saluatico, come scrine il Ruellio, fu' hora non ho io veduto, ne mi ricordo hauerlo letto mai appresso alcuno apprenatore europo. Onde si può pensare, che qui di lungo si sia ingenerato il Ruellio, come anchora Hermolao il quale vuole, che quelle sieno foglie di lentisco, con cui si conciano in Vinegia le enoia, & che uolgarmente chiamano foglie. Imperochè la pianta, da cui si colgono queste foglie, è molto differente dal lentisco: quantunque si rassembri ella alquanto al terebinto. Produce il Lentisco d'Italia (come sensatamente ho veduto io) anchora egli la Mastice, come poca, & rara, ne cost abundantemente, come fa in Chio, & Candia. Et imperò contrà al dovere impetrarono alcuni Auicenna, per hauere egli ridatto à memoria la Mastice d'Italia, credendosi, che non ne uocesse forse altroue, che in Chio. Ma è opinione & di Theophrasto, & d'altri, che quella che si porta d'India, si ricolga da certa spissa pianta di quel paese, come parimente scrue Plinio, il quale al XYI. capo del XII. libro, non solamente scriffe nascere la Mastice in Chio, ma anchora in Arabia, Asia, Grecia, & Ponto. Quella che si porta da noi & per tutta l'Europa, nasce solamente nell'isola di Chio da i Lentisci domestichi, intaccandosi ogni anno la forza loro, onde poscia distilla in terra la Mastice & si congela, à piedi dell'albero, oue la terra à questo effetto è bene accon-

Lentisco, & sua bilità.

Ente del Ruellio & d'Hermolao.

Mastice, & sua bilità.



ela, soda, netta, & bastata. Tutta quella, che si coglie è della Repubblica: onde tutti coloro, che raccolgono la masticca al suo tempo ne i suoi proprii campi, la portano senza froda alla comunanza in publica conferenza, la quale hanno in tanta veneratione, che è pena di perdere una mano à chi ardisse di tagliare pur una sola pianta di Lentisco, anchora che fusse ne i suoi proprii poderi, & ciò non senza causa: vi s'offerua, auenga che solamente gli Scivotti sieno dotati di così pretioso medicamento, & che da lor soli lo riconoschi quasi tutto il mondo. Dicano alcuni che la masticca nasce anchora in Cardia, ma gialla, amara, & di poco valore. Ristringa la masticca il flusso del sangue del naso incorporata con sangue di drago, incenso, pelo di lepre abbrusciano, & applicata alla fronte con chiara di ovo, & legata ben stretta. Mesti tutti insieme con cera nuova per il dolore de i denti, & per tirare la flemma dalla testa. Fattone impiastro con cimibo, pulegio, salvia, bacche di leuro & mele, uide a i dolori freddi delle giunture. Cionua à i dolori dello stomaco, inghiottendosene tre granella la sera nell'andar sene al letto: ma bisogna continuar di farlo piu & piu volte, chi vuol perfettamente guarire. Scrisse del Lentisco Galeno all'v. 1. delle facultà de semplici, così dicendo. Il Lentisco è

foe è composto d'una essenza acqua leggermente calda, & d'una non poca terrestre frigida, per virtù di cui è egli moderatamente costringente. Difficca nella fine del secondo ordine, ouero nel principio del terzo: ma nella calidità di & frigidità di questi ugualmente temperato. È costringente parimente in tutte le parti sue, cioè in tutte radici, nei rami, ne i germogli, nelle frondi, nel frutto, & nella corteccia. Il succo cotto dalle sue frondi, & parimente simile, & è moderatamente costringente. Es imperò si bece esso solo, & insieme, & con altri medicamenti, che curano la disenteria, & altri difetti del corpo. In altro è conueniente a gli spassi del sangue, & del menstrio, & alle relaxationi del federe, & della matrice, come casta, che molto si confa con ahipocistide. Scrisse della Mallice anchora esso Galeo al v. 12, per la sua celerità de' semplici, così dicendo, La mallice bianca, la quale per consueto costume chiamiamo Chia, è ad un certo modo con polsa di contrarie facultate, cioè, costringente, & mollificante. Es imperò è ella incoconiente alle inflammationi dello stomaco, delle budella, & del fegato, come casta, che scaldi, & difficca nel secondo ordine. La nera qual chiamano Egittia, difficca più che non costringe, & però si conuiet in quelle, che hanno bisogno essere più valorosamente e digresse per traspiratione. Per il che è rimedio efficace per li foruncoli. Essi l'unguento, ouero l'olio Mallico con quella che si porta di Chio, & non con quella d'Egitto, & ha il medesimo valore della Mallice. Questo intro della Mallice, & del lentifio disse Galeo. Ma habendouela mallice ridotto a memoria la Camphora, per ritrouarsi alcuni, che la contrasano con mallice, zedaira, & acqua vite, non se ne facendo da Dioscoride, ne da Greco alcuno antico mentione, non dirò quio, per soddisfare a chi fosse desideroso di saperne l'istoria, quanto da Serapione, & da altri Arabici, & parimente da chi ha preso cura di scrivere le navigationi, che pure a tempi nostri si son fatte all'Indie noue, a' b'ritannici scrittori. Dico adunque, che la CAMPHORA, è gemma d'uno albero d'India tanto grande, che possono portare la sua ombra sopra le centinaia de' buomini. Nasce questo albero ne i monti, che son quasi vicini al mare. La materia del suo legno è leggiera, & ferula, da cui nasce la Camphora. Dà vero seggio a douer essere quell'anno assai Camphora, quando precedono per amari tuoni assai, solforti, & terremoti. Ene di più specie: una cioè, che si ritroua tra le vene del legno serrata di modo di lamina: & una altra, che se d'esse fuori per la corteccia del tronco, come fanno le ragnie, & si si condensa sopra. E tutta nel principio macchiata di rosso, come che poi è per calidità di sole, & di fuoco diuenti bianca. Queste chiamano, gli habitatori di quella regione in lingua loro Riachin, perche Riach Re antico loro fu il primo, che ritrouasse il modo di farla bianca. Hasi questa per la più valorosa; perche dura nella bontà sua assai più lungo tempo. Quella della prima specie, che si ritroua tra le vene del legno, è più grossa, non è trasparente, ma di nero colore: & però è meno valorosa. Ritrouasene una terza specie assai più uile di' suoi colore. La meno buona è quella della quarta specie, grossa di granella, bora come una mandorla, bora come una fava, bora come una ceca, sapore di hellebore del legno dell'albero, & uentris come la gomma. V'sua li sacerdoti, & i pontefici ne i tempi, come uisano noi in incenso, & la mirra, per incensare, & per profumare gli altari, ne i sacrificii. Riduconsi finalmente tutte queste specie in due sorti, cioè in la roza, & lavorata; intendendo per roza tutte quelle tre specie di manco bora, & per lavorata quella, che si purifica, & fassi bianca col sole, ouero col' fuoco, come si fa con quella, che si porta roza d'India, la quale si fa per via di solmatioue. Credesi il f'achin nel primo libro delle compositioni de' medicamenti, che la Camphora sia specie di bitume d'India, per hauere scritto Serapione, diuotare abbondanza di Camphora quell'anno, nel quale l'odono assai t'anni, si veggono assai t'anni, & sentonsi i terremoti, facendo di qui a gameato, che per il tremore della terra gli suoi esser fuori delle viscere assai copia di f'achin, & di bitume. Ma in ciò parui, che non poco s'ingannò, auenga che tale non sia la mente di Serapione, ne d'altro qual si voglia scrittore, come io fa tanto egli, quanto ogni altro, che scrina della camphora, dicono chiaramente, che è la gomma d'una albero grandissimo, & non bitume. Olerò a ciò per che afferui il medesimo, il vederli, che Lembro confusi ogni sorte di bitume, se ne cava prima acqua, & poi olio. Il che non si può fare con la camphora: imperò che mesia a dissilare salisse, & sublima al collo della boccia, & si l'attacca come s'attacca argento uino, quando se ne fa salmatou. Scrisse assai sciocamente Platario Salernitano, affermando esser bugia, che la Camphora sia gomma d'albero: & che dice Dioscoride, & molti altri, che si fa d'uno succo d'una herba. Il che è veramente falso; perche Dioscoride non fece in tutta la sua opera mentione alcuna della Camphora. Ma che ella sia gomma non solamente si proua per Auicenna, & per Serapione, ma per quelli, che à tempi nostri hanno navigato all'Indie, & in mezzo giorno. Imperochè affermano esser la camphora ueramente gomma d'un albero di quelle regioni. Credesi Serapione, & Auicenna, che sia la Camphora frigida, & secca nel terzo ordine; ma anchora ella ualorosamente: anchora che ella si getti nell'acqua, esser acutissima d'odore, & ritrouarsi castissima, che questo si risponda per se stessa in fumo dimostri non poco il contrario. Di modo che si potrebbe sospettare, & che la nera Camphora non si porti, & che di lungo si siano ingannati gli Arabi, & che i uolani loro sieno in questo luogo (come in molti de' gli altri) corrotti. Mitiga (se tanti) i dolori del capo, & casti da calidi humori i spazze le inflammationi, & massime del fegato: infundibile le reni, & i nasi spermatici, & rifugge il sangue. Mettesi ne linimenti, che si fanno per polre la faccia, & per sporgere le inflammationi della fronte, dell'ulcere, delle crispelle, & d'ogni altro caldo humore. V'è efficacemente alla gonorrhoea, & al flusso de' mestri bianchi delle donne, tolta per bocca con poluere di Carabe in acqua di nimphea, & parimente impiestrata sopra al perennecebio, resiceli, & reni, disimperata per prima con macilligne di psillio, ouero con agresto, & con a succo di solatro. Rifugge il flusso del sangue del naso, mescolati dentro con seme d'ortica bruciato, & impiestrata i su la fronte con succo di sempreuino. Mettesi astuente ne i colliri, & si fanno per le infirmità calde de' gli occhi. Spegne, applicata alle reni, & resiceli, la lussuria, & conglia la sperma. Trestrina dalle putrefactioni: & imperò uisitate si mette ne gli antidoti, che si fanno contra i ueleni, contra la peste, & contra i morsi de' uelenosi animali. La camphora poluerizata insieme con Borace minerale, & uita con merle fa la faccia splendente, & chiara. Trise al peso d'una oncia, & incorporata con altrettanto solfo, & quattro dramme di mirra, & altrettanto incenso, & mesia poi, con tutte queste cose insieme in una libra d'acqua rosa in una boccia di aceto

Mallice femina da Gal.

Camphora, & sua historia, & specie.

Opione del l'uchio talia.

Errore di Platario.

Temperamento, & uirtù della Camphora.

Come si cono-
risce la Campho-
ra sincera dalla
contrafatta.
Come si con-
fermi la Cam-
phora.

ben serrata al sole per dieci giorni continui, nate bagnandosele spesso alla rosetta, & pistole della faccia. Ha in sum-
ma assai altre virtù, le quali per breuità lascio da parte. La prova di vedere, se la camphora è sincera, si fa così. Metti-
tela in mezzo a un pane caldo, quando si cava del forno, & se ella si disci in humore, è segno che sia sincera: & scessandosi,
dimostra esser contrafatta. Quando non si conserva con diligenza ben serrata nelle scatole, qualche volta se ne va in fu-
mo, & restano così spesso beffati gli speciali. Percioche credendosi di ritrovarla, dove la riposano, ritrovano la scatola
piena di uento. Il perché si custuma per conservarla, riporla in vaso di marmo, ouero d'alabaistro tra'l seme del lino, ouero
del pssillo, conferuendola alcuni anchora tra'l pepe intero. Il che à me non molto corrisponde. A' Venetia si porta la cam-
phora reza, doue si sublima in nasi di vetro con moderato fuoco, & così si fa per arte lucida, & bianca. Chiamano i Gre-
ci il lentisco, & chiui: i Latini, Lentiscus: gli Arabi, Darn: li Spagnoli, Mata, oueramente Arucina: & li Francesi, Len-
tisque. La massice chiamano i Greci, Masich: i Latini Moslice, oueramente Resina Lentissima: gli Arabi Mosliche, ouero
Masliche, ouero Mastache: i Tedeschi, & li Francesi Moslice, & li Spagnoli Almestiga. La Camphora chiamano gli
Arabî Kaphor, & Chafur, i Greci moderni Xénpa: i Latini Capbura: i Tedeschi Campher: i Francesi Camphore.

Nomi.

Del Terebintho, & della sua Ragia.

Cap. LXXIII.

IL TEREBINTHO è albero conosciuto. Le cui frondi, frutto, & cortecia hanno uirtù co-
strettua, & uagliano in ogni cosa, quanto quelle del lentisco, preparandosi però, & toglien-
dosi in quel medesimo modo. Mangiasi il frutto del terebintho, ma nuoce allo stomaco: scaldar,
prouoca l'orina, & incita à lussuria. Becci con uino contra al morfo di quei ragni, che si chiama-
no phalangi. Portasi la sua ragia dalla sassola Arabia, nasce parimente in Giudea, in Siria, in Ci-
pri, in Libia, & nelle isole Cicladi. L'eccellente è la bianca, trasparente, di colore di uetro, che tira
al ceruleo, & odorata di odore proprio di terebintho. Ha tra tutte l'altre ragie il primo luogo
quell'a del Terebintho, & dopo quella è quella del lentisco, & poscia quella del pino, & dell' abete,
à cui succedono quella del pezzo, & quella de i gusci delle pine. Hanno tutte le ragie virtù di
scaldare, di mollificare, di risolvere, & di mondificare. Sono conuenevoli per loro stesse, & com-
posti in forma di letouario, con mele, alla tosse, & à i thifci. Purgano l'infirmità del petto, &
prouocano l'orina, maturano le crudità, & mollificano il corpo, replicano i peli delle palpebre.
Guariscono la scabbia, ungendosi con verde rame, vetriolo, & nitro. Vagliano al flusso della mar-
cia dell' orecchie, mescuri dentro con olio & con mele, & similmente al priuro delle membra ge-
nitali. Mettonsi ne i ceroti mollificati, ne gli empiastri, & negli unguenti, che si preparano per
le lassitudin: & giouano, applicate, & unte per se stesse, à i dolori del costato.

Dell'altre ragie.

Cap. LXXIII.

LA ragia liquida del pino, & del pezzo si porta di Francia, & di Toscana, ma anticamente si por-
taua di Colophone d'Asia, d'onde si prese il nome di Colophonina. Portauene anchora dalla
Francia sotto l'alpi di quella, laquale volgarmente chiamano larica, cioè di larice. Questa lambdo-
si composta in letouario, & per se sola, gioua valorosamente alla tosse vecchia. Sono le ragie
tra loro differenti di colore, percioche alcuna è bianca, alcuna di color d'olio, & alcuna di mele,
come è la larigna. Distilla la liquida ragia dal cipresso anchora, à tutte le cose predette conuenuo-
le. Nelle specie della secca è quella de i gusci delle pine, chiamata strobilina, dell' abete, del pezzo,
& del pino. Debbei fra tutte queste eleggere per la migliore quella, che è odoratissima, traspa-
rente, non secca, & non humida, frangibile, & che si rassembri alla cera. Hanno di tutte queste
maggiore excellenza quella del pino, & dell' abete: imperoche sono odorate, come l'incenso. Le
piu lodate si portano da Pitiusa isola della costa di Spagna. Quella del pezzo, de i gusci delle pine,
& del cipresso son manco buone, ne corrispondono di parità di uirtù con l'altre predette: ma s'u-
sano nondimeno in luogo di quelle. Quella del lentisco corrisponde à quella del terebintho.
Cuocansi tutte le liquide ragie in uaso, che tenga quattro volte tanto, quanto è il liquore, che vi
si mette: & così mescuri vn congio di ragia, & due d'acqua piovana, si cuocano a fuoco tempera-
to di carboni, meschiandole sempre, fin che perduto il loro naturale odore, diuentino fragili,
& secche, di modo che fregandole con le dita, ageuolmente si triturino. Serbanosi poscia, come so-
no fredde, in un uaso di terra, non Impeciato. Fannosi tutte molto bene bianche, se prima si dis-
fanno al fuoco, & colansi dalla seccia. Brusciansi anchora senza cuocerle in acqua à lento fuoco,
fino che cominciano à indurirsi, ma poscia si gli accresce con carboni, cuocendole senza alcuna in-
termissione per tre giorni continui, & tre notti, infino à tanto che diuentino, come è detto di so-
pra, & così si ripongono, come s'è detto. Le secche si cuocono in un sol giorno. Sono utili le ra-
gie cotte ne gli empiastri odorati, ne i medicamenti delle lassitudin, & in dare il colore à gli un-
guenti. Fassene la fuligine nel modo medesimo, che si fa dello incenso, per usare ne linimenti,
che si fanno per ornamento delle ciglia, per le corrosioni de cantoni de gli occhi, per il calscare de
i peli delle palpebre, & per il flusso delle lagrime. Fassene anchora inchiostro per iscrivere.



Terebinto, &
sua historia
scritta da Theo-
phasto.

Il Terebinto fa le foglie simili al frassino, ma non così lunghe, quantunque più grosse, & più carnose. La materia del suo legno è come quella del Lentisco. & perimente la cortecia. Le radici sono profonde, & dure; & i fiori come d'olivo, ma rossigni, da i quali nascono i frutti in grappoli, come le vne, le cui bacche sono alquanto maggiori di quelle del ginepro, ma rossicci, & ragnose. Produce oltre al finato alcuni cornetti rossi simili a quelli delle capre, ne i quali è dentro un liquore bianco, & alcuni anizzeletti con le ale, come nelle usciole dell' olmi. La terebintina distilla dal tronco, come delli alberi resiniferi, simile a quella del Larice ma alquanto più doreta, & più odorata. Oltre à ciò ritrouo, (secondo che recita Theophrasto al xv. cap. del 1. & 2. libro dell' historia delle piante,) che nelle specie del Terebinto è il maschio, & la femina. Il maschio non fa frutto, & solo in questo è egli differente dalla femina. della quale si ritrouano due specie: di cui l'una fa il frutto rosso, simile alle lenticchie, il qual è neramente cibo indigestibile: & l'altra lo produce, prima che si maturi, verde, nel maturarsi rosso, & poscia, quando è maturo del tutto, nero, ragnoso, & fulserco, di grandezza d'una fava, & si matura quando si maturano l'vne. Nel monte Ida, & appresso à Macedonia crescono i Terebinti breui, storti, & sermentosi: ma in Siria, appresso à Damasco, diventano grandi, spatiofi, & belli: doue s'afferma per certo essere un' amplissimo monte non d'altro picco, che di terebinti.

E legno nescido & arrendevole. Hà le radici saldissime, & profonde, & in tutte le parti sue è saldo, & incorrotto. Produce il fiore di *fattedra simile* all'olivo, ma di rosso colore: & le frondi, le quali son quasi simili à quelle del lauro, copiosamente procedono ne suoi rami sceli, nel modo, che si veggono procedere quelle del sorbo, restandone poscia una sola nella fine della cima, fuor dell'ordine, senza compagna: ma sono però meno integrate di quelle del sorbo, & simili nella consistenza alle laurine, & grasse con tutto il frutto. Produce in oltre certe vesiche, come noci, nelle quali così come in quelle de gli olmi si concretao piccioli animal estri, come mosconi insieme con certo liquore tenace, & raggioso: ma non però si ricoglie di qui la sua regia, perche si causa dal tronco dell'albero. Il frutto, anchora che nel maneggiarlo sia tenace, non rende però se non poca copia di liquore. Ma se prima non si lava nel ricorlo, & attacca poscia insieme quando si leua, muota quello, che biancheggia, & non è ben maturo, & il nero se ne va al fondo. Nasce in varie sperte in India, la quale quacunque in ogni sua parte sia simile à gli altri terebinthi, nondimeno produce il frutto assai diverso da quelli, simile alle mandorle. Dicono nascer questo in Battia, & produrre noci grandi come mandorle, non però grandi, ma simili di forma, & molto più al gusto soavi, & grati. Per il che li habitatori di quei luoghi più volentieri lo mangiano, che le mandorle. Questo tutto scriffe Theophrasto. Il che m'induce à credere, che il Terebinto Indiano di Theophrasto, non sia altro, che il pistacchio: Imperò che questo è del tutto simile al Terebinto, & sono le sue noci molto più soavi delle mandorle. Nascè il vero Terebinto à Trento copioso in su'l monte di Cappel Trento, dove mi fu la prima volta dimostrarà dell' eccellentissimo medico messer Giulio Alessandrino, del tutto corrispondente à quello di Theophrasto: & bollo dipoi ritrovato in più altri luoghi, cioè in monte Baldo, in Testena, in su'l Carso chiamato da gli antichi Lapida, andando da Gorizia à risigli, nella costa che stende da Prosecco alla marina, & nelle antiche ruine Romane, assai simili al lentisco, quantunque habbia frondi più lunghe, & più larghe. Et da questi ha più volte colto il frutto, i cornetti, & la regia: la quale quantunque sia la migliore di tutte, non è però gran tempo, ch'ella si cominciasse à portare à Pinigia. Portauasi da prima cotta, & per portarsi così ella più facilmente, & per banere i mercatori certi miglior modo di cuocerla, ma hora si porta copiosa, così come distilla dall'albero. Ma perche già più età erao spirata, che la Terebintina non era venuta in Italia, & essendone perduta quasi la memoria, era successa in suo luogo, & haueasi usurpato il suo nome quella, che distilla dal larice chiamata Laricina, come di sopra fu ampiamente detto. Et imperò non mi disanderò qui altrimenti di narrare il histora dello raggio del pino, dell' abete, del larice, & del lentisco, per banere lo pienamente di sopra soddisfatto, dove ho trattato la histora de gli alberi, da cui si ricogliono. Ma è però da sapere, che pochi Abeti si ritrovano nelle montagne del Trentino, che producano raggio feroce, oltre al legrimo, di cui dicemmo sopra: & se pure ne è qualche, è (come dice Plinio) un morbo di quello abete. Perche manifestamente si uede, che tutti quegli Abeti, che la fanno, son fracidi, tarlati, & guasti, & la regia loro, è di pochissimo valore. Itrafano la dice ritrovarsi diuersa à nelle histora delle regie tra Pinio, & Dioscoride. Perche Plinio al l. cap. del x. l. 111. libro dicena, che sommaramente erano le regie di due sperte, scèche cioè & liquide: che la secca steuana dal pino, & dal pezzo, & la liquida dal terebinto, dal larice, dal lentisco, & dal cipresso. & Dioscoride dicena, che la liquida si ritagliua anchora, oltre alla secca, dal pino, & dal pezzo. Al che si può veridicamente rispondere, che se ben disse Plinio, che le regie scèche si ricoglieuano dal pezzo, & dal pino: non oia però quello, che cotadi alberi non producano anchora le regie liquide insieme con le scèche. Del che posso rendere io vero testimonio: perche io in più, & uari luoghi del Trentino ho veduto & da pini, & da pezzi di lungo tempo tagliati & scaldati dal sole, & parimente di quelli, che si bruciano, risfudar dal capo del tronco non poca quantità di raggio liquida, simile à quella del larice. Il che in acade spesso anchora nelle tancole che si fanno di cotadi alberi, & nelle treni, che si mettono ne gli edificij. Ma ben direi io, che errasse Plinio nel connumerare con le liquide regie quella del lentisco, la quale è il nostro Massice più duro, che ogni altra raggio, in oltre à da sapere, che quella, che volgarmente si chiama Pece di Spagna, Pece Greca, & Colophonina nelle stierie, non è altro, che quella sperte di cotta, che insegna à cuocere Dioscoride. Ne da altro procede, che questa si ritorna di diuersi colori, cioè è cristallina, laciurbina, & ferre colorata, se non perche le regie di cui ella si fa, furono qual più, & qual meno colorate. Perche (come disse Dioscoride) alcuna è chiara, alcuna è di color d'olio, & alcuna di mele, come è la Laricina. Quella, che si porta di Colophone, da cui ha preso il nome di Colophonina, secondo che riferisce Plinio al xx. capo del x. l. 111. libro, è più colorata di tutte. Ne per altro si chiama anchora di Spagna, & Greca, se non perche ella si porta parimente di quelle regioni. Ma è però da auertire, che si ritroua un'altra sperte di Colophonina, differente dalle predette, la quale non è cotta, ne fritta. Perche scritte Dioscoride, che la liquida & grassa del pino, & del pezzo si portano da Colophone, & che però per excellenza si chiamaua Colophonina. Il che peritamente testifica Galeno al v. l. libro de i medicamenti in genere, con queste parole. Essendo messo in confusione di chiamare la raggia del pezzo fritta, & Colophonina, è però da sapere essere un'altra sperte di Colophonina simile al massice di Chio, la qual ha alquanto del molliuino, come quella, & l'incenso. Et al secondo libro del medesimo trattato. E anchora (dicena) era le liquide regie la Colophonina, d'odore simile all'incenso, la quale si chiama da alcuni solamente Colophonina, che sira un certo che di soane, come quella dell'abete, à cui è simile di mediocre colore. Nasce pochissima, & però è ella molto cara. Ma se uolestimo dire, che Plinio, & Dioscoride, non conosciessero, ne banessero in consideratione la liquida dell'abete, la qual volgarmente chiamano Lagrimo, & olio di Aurog, veramente non ci partiremmo puto dal vero. Imperche della raggia liquida, che si ritoua dall'abete, non fecero egliu ne i libri loro memoria alcuna. Gioua la terebintina à i dolori del costato, sana le fessure delle labra, & della faccia, & parimente la regina, & le volatiche, netta le ulcere, & sana le ferite fresche. Toglietola spesso astortiglia la milza: Gioua alle podagre, alle fistiche, & vniversalmente à tutti i dolori delle giouture, prendendosene una oncia per volta, & continuando di pigliarla ogni settimana, & massimamente aggiuntoui della poluere di Iuac, di sechale, & di salina: consorise à i dolori, & altri difetti delle reni, & della vesiga: pargandole dalla flemma, & dalle reuelli. Farsi della Terebintina

Regia Terebintina.

Opinione del Brasilola probata.

Pece Greca & sua essan.

Resina Colophonina di due sorti.

Terebintina, & sue virtù.

binechia pilule. E' uso del qual proibisce, che non si generino pietre nelle reni, non gran giouimento de i pazienti, & il modo di farle, è questo: Piglisi di vera terrebintina vna oncia di nocioli di nespole dranne dur, di seme di fenocchio dranne vna tri iusi i nocioli, & il fenocchio in poluere sottile, & si macolino diligentemente con la terrebintina, & d'ogni dramma si facciano sette pilule, & piglinsi la mattina quando lo stomaco hà ben digerito il cibo della notte, & se li ben subito di poi brodo di Ciceri rasi cotto con radici di petrosello, & vna poco di erigano nostrano. Scrisse del Terrebintino, & delle ragie Galeno all' v. 11. delle facultà di de semplici, così dicendo. La cortecchia de' frondi, & il frutto del Terrebintino hanno la calidità sua nel maggior. Per il che prouoca l'urina, & gioua à i distetti della milgia. Et isforzano poco anzi delle ragie, così diceua. Tutte le ragie disseccano, & risolano ma è per ò differenza tra loro: perche ne sono alcune, che al gustarle hanno più pin, & chi meno dell'acuto, & pin, & meno son calde nelle facultà loro: & così anchora perche ne sono alcune, che hanno l'una più dell'altra del sottile nella parti loro, & alcune sono castrette, & alcune nò. Ha veramente tra tutte il primo luogo quella del lentisco, che chiamano mastice. Imperche oltre alla hauere ella un poco del castrettezza, con il quale si conuene alle debollezze, & postume dello stomaco, del uentre, & del fegato, diseca veramente senza mordacità alcuna: non è in alcuna modo acuta, quantunque ella sia composta di parti sottilissime. Tra l'altra i ha per più valore la Terrebintina, la quale ha anchora ella, se ben non così ualerosa, ne uguale al mastice, manifesta virtù castrettezza. Ha oltre a questo, anchora dell'acidità: ne il che fa, che ella sia più del mastice digestibile. E perimente per l'amaritudine, che possiede, anchora tanto aspersua, che agensoluate guarisce la rogna: & tira dal profondo pin, che tutte l'altra ragie per esser

Terrebintina
licina da Gal.

Ragie d'acuto
senza da Gal.

- 10 che ella composta di parti più sottili, che non son quelle. Nientedimeno quella del pino, & pin di questa, quella de' suoi frutti, hanno più dell'acuto, che non ha la terrebintina, ma non però più tirano, ne più digeriscono. Mezcano tra tutte queste sono quella del pezzo, & dell'abete, come che esse sieno più acute della terrebintina, & meno di quella del pino, & de' suoi frutti. La terrebintina ha un certo che anchora del molliccioso, nel che ha quella del lentisco il secondo luogo, come quella del cipresso ha dell'acuta: & nel terzo libro delle compositioni de i medicamenti in genere. Ha bisogno la cera (diceua) per liquefarsi di molte grassie, & male ragie, le quali sono del tutto sicche di poca, & le liquide hanno bisogno di salsità se sicche, se denno esse ingrossarsi i corpi de gli empistiri. Nelle specie delle cere non è gran differenza d'humidità, & di siccità: ma il contrario interuenire nelle specie delle ragie, & della pepercioche molta dignità è tra l'humide, & le sicche. La più sicca di tutte è quella, che chiamano alcuni fritta, & altri Colophonina. Doppo questa è quella, che si porta in rasi di terra cotta, et che non è giuuata, & che volendosi purgare diventa fritta. D'amenue queste è più sicca quella, che si ricoglie dal pino nel tempo del germinare. La quale come sopra, et di nissun valore, mai uò ho voluto usare in la compositione di questo impiastro per esser certo, che del tutto è ella inutile: però ho sempre usato à la fritta, & le liquide. Di cui ne sono alcune, che si preferano liquide lungo tempo, come fa la terrebintina: & altre presso i induriscono, come quella del frutto del pino, chiamata strobilina: & altre restano mediocrementi liquide, come quella dell'abete. La strobilina è nelle sue facultà più calda, & dopo essa quella dell'abete, & dopo questa la terrebintina. Quella del cipresso non ha uisio mai in questo impiastro, per esser ella alquanto castrettezza. Ma pensar si forse alcune, che nell'humidità delle ragie sia differente da noi Dioscoride. Anazarbo, per hauere scritto egli nel primo libro della materia medicinale, che tiene il primopato tra tutte la terrebintina, & dopo essa la lentiscina, & oltre à quella quella del pino, & dell'abete, & che l'ultima tra tutte è la strobilina. Ma intende qui Dioscoride dell'infima strobilina, & dell'elettissima terrebintina. Ma io dico, che di queste tre, cioè di strobilina, abietina, & terrebintina la strobilina è più calda, & dopo essa la abietina, & poscia la terrebintina. Questo tutto delle ragie disse Galeno. Sopra al che è d'auertire, che in questo luogo non antepone la strobilina alle altre, se non in calidità: imperche ualuerisamente per l'uso de medicamenti tiene egli con Dioscoride, cioè che la terrebintina habbia il primo luogo tra tutte, come dichiarandosi poscia di un poco di fatto, che se ben la Terrebintina tra tutte l'altra è ottima, come medicamento accomodato all'uso di molte & molte cose: non però è ella dell'altra più calda. Chiamano il Terrebintino, i Greci, Τερβινθη: i Latini, Terbinthus: gli Arabi, Baton, Beton, Abotia. La ragie ch'io

Nomi.

Della Pece liquida.

Cap. LXXV.

- 50 **R**ICORDASI la liquida Pece dal più grasso legno del pino, & del pezzo. L'ottima è quella, che risplende, e liscia, & sincera. Vale à i ueleni, à i thifici, allo sputo della marcia, alla tosse, alla difficoltà del spirare, & à tutti i tenaci, & viscosi humori del petto, che malageuolmente si scroano, lambendo si con mele alla misura d'un ciato. Vngeli, oltre à questo, alle infiammazioni dell'vgola, delle fauci, & alla schirantia: & mettesi con olio rosado nelle orecchie, da cui distilla la marcia, & impiastri in su i morsi de i serpenti con il sale trito. Meschiata con pari quantità di cera, fa cadere l'unghe corrotte, sana le volatiche, risoluè l'infagiogni della madrice, & le postume dure del sedere. Cotta con farina d'orzo, & urina di fanciulli, rompe le scrofole. Posta in su l'ulcere corrosiue con solpho, & cortecchia di pezzo, ouero con semolina, le ferma: & mescolata con cera, & manna d'incenso, riempie di carne le concaultà dell'vccre, & le consolida. Serrata con gran giouimento ongendosene, le fissure de i piedi, & del sedere. Mescolata con mele, monifica le vlcere, & le riempie di carne. Impiastrata con uua passa, & mele, rompe i carboni & disquama le vlcere putride. Mettesi ne i medicamenti corrosiui uilmente.

Dell'Olio della pece.

Cap. LXXVI.

FASSI l'olio della pece, separando prima tutta l'acquosità, che gli uoia di sopra, come fa il fiero sopra al latte, & messà poscia sopra della lana, doue ella si cuoce, à ricuere il vapore, che nel bollire eschala, come n'è bene abbombata, si sprema fuor l'olio in un vaso. Riciterà si così, sino che sia cotta la pece. Ha questo le virtù medesime della pece liquida. Vnguentose insieme con farina d'orzo, fa rinascere i capelli cascati. Il che fa parimente la pece liquida. Sana questo ancora le vlcere, & la scabbia de gli animali quadrupedi.

Della Fuligine della pece.

Cap. LXXVII.

LA FULIGINE della pece liquida, si fa in questo modo. Mettesi la pece in vna lucerna nuova, che habbia il suo lucignuolo, & poscia s'accende, & mettesi in vn vaso di terra, che habbia il suo coperchio concavo, & ritondo, fabricato nella cima alquanto stretto, & perforato nel fondo, come sogliono esser i fornelli. Lasciasi così ardere la pece, & come è consumata, ui si n'aggiugne dell'altra, fin che si faccia fuligine à sufficienza. Ha virtù costrettua, & acuta, & adoperarsi ne i linimenti, che si fanno per l'ornamento delle ciglia, & per fare rinascere i peli nelle palpebre spellate. Gioua oltre à questo à gli occhi deboli, lagrimosi & vlcerati.

Della Pece secca.

Cap. LXXVIII.

LA PECE secca, la quale chiamano alcuni palimpissa, si fa cuocendo la liquida. Trouasene di due sorti, una chiamata bosca, simile al visco, & l'altra, che è secca. Lodasi la pura, grassa, odorata, roscigliosa, & ragiosa, come è quella di Licia, & la Calabrese, le quali hanno insieme natura di pece, & di ragia. Scalda, mollifica le durezza, matura, risolve le postemette, & i paniriempie le vlcere, & mettesi ne i medicamenti delle ferite.

Della Zopissa.

Cap. LXXIX.

CHIAMANO alcuni zopissa, la ragia mescolata con cera, che si rastia, & si spicca dalle navi, & da molti si chiama apochima. Questa, per esser macerata dal sale marino, ha virtù di risoluerle. Sono alcuni anchora, che chiamano zopissa la ragia, che distilla, & si ricoglie dal pino.

Pece nauale, & sua istia.

QUANTOVE di pin sorti di Pece, & dell'olio, & della fuligine loro per diuersi capitoli scrisse Dioscorides nondimeno per esser l'istorie loro per se stesse chiarissime, non accade qui farne altra particolare dichiaratione. Ma perche forse desiderar ad alcuni l'intendere in che modo la Pece si faccia, per distillare al suo debito, & che loro non lontani recitarò breuemente tutto quello, che in su l'vltimo nelle medicine di Fierne, n'ho sensatamente veduto. Tagliano adunque per far la Pece, che si chiama comunemente nauale, i Pegolotti (così si chiamano i maestri di quella arte) i pini vecchi, che del tutto son diventati tedi, & tagliarli diligentemente in pezzi, come si tagliano gli altri legni per fare il carbone: & fabricata poscia noua aia alquanto nel mezzo ritenuta, che pende egualmente verso le estremità sue, di remane creta, acciò che meglio possa scendere il liquore, che cola dalle legna in vn canale, che circonda tutta la massa; accioncano di poi con bella arte al fondo tutta la teda tagliata, offeruando quel medesimo ordine, che s'offerua nel cuocere il carbone. Per il che serrata, & coperta prima tutta la massa con rami ben fronduti d'altri, & di pezzi, & poscia con terraccio in modo che niente possa rifiorare, gli danno il fuoco con quel medesimo ordine, & modo, che s'offerua nel cuocer l'aceto uino. Il che fa, che stando la teda il calor grande del fuoco, non haucndo luogo, onde possa spirare fuori la fiamma, coli, & si distilli la Pece nel fondo dell'aia nel canale, che la circonda: onde poscia per altri canali, ben adattati, se ne scende in certi gran cassoni fatti di tanole grosse, ben situati: onde poscia si carica nelle botti. Conoscesi esser finita l'opera, quando la massa cade, & manca di distillare il liquore. Così veramente ho veduto io far la pece de i Pegolotti i quali per che ad un certo modo seguitino il modo, che scrive Theophrasto al 112. capo del 12. libro offeruarsi in Macedonia. La pece liquida incorporata con incenso, & muscia, messa sopra la cleuetola rasa, riduce al suo luogo l'vgola rilassata. Scrisse della Pece Galeno all'vltimo, delle facultà de semplici, così dicendo. La Pece secca scalda veramente, & diffece nel secondo ordine: come che ella possa più diffeccare, che scaldare. La liquida fa tutto il contrario, cioè, che ella scaldi più che non diffece, & ha in sé, nella parti sue alquanto del sottile: & imperò gioua à gli astmatici, & à coloro, che spuntano la marcia. Al che basta l'inghiottirne, lambendola insieme con mele, la misura d'un elcubo. Hanno oltre à questo la Pece virtù aspersiva, maturatina, & digestiua, & nel gustarla non le giera amaritudine, & acerezza. Mescolate con cera canano l'ungibile lapresse, & giungono le vlcistiche. Mesce ne gli empiastri, maturano tutte le dure, & crude postumi: al che è però più ualeate la liquida, che la secca. Ma quantunque questa sia in tal cose men buona, & nondimeno assai più ualeosa per consolidare le ferite. Per le quali ragioni è veramente cosa chiara, la Pece liquida contene in se una humidità calda. Scrisse parimente Galeno nel vltimo, anchora della Fuligine della pece tra l'altra fuligini, delle quali così diceua. Ogni fuligine è diffeccarina: & imperò è ella di terrefre essenza, diuenendo anchora in se alcune reliquie del fuoco, che abbruciò la materia da cui ella fu fatta: però è tutta di terrefre natura, & di parti sottili. Ma se alcuna spertilità pur si ritroua nelle fuligini, questo non procede da altro, che dalla materia, da cui esse si fanno: perciò che le fatte da cose più acute, & più calde sono parimente così anchora esse, & il medesimo interueniene di quelle, che si fanno da cose più dolci: & sono primieramente la fuligine dello incenso uile medicina de gli occhi, & in quelle massime si ritrouano ualere, che si fanno per la loro infiammagioni, & per il casarri, che discendono, & per l'ulcerazioni, che si generano: perciò che ella le mondifica, & incarna. V'ha anchora per ornamento delle ciglia, & delle palpebre. Quella, che si fa della terribianina, & della mirra, è prima d'ogni meschia, non altrimenti, che si fa quella dello incenso. Ma quella dello strace, è più ualerosa, & più acuta: quantunque anchora più quella della pece liquida: & più di questa quella, che si fa della resgia del cedro. V'ha le più acute

Pece sicca da Galeno.

Fuligini scritte da Gal.

per li difetti delle ciglia de gli occhi, & per le corrosioni de gli angoli loro, & parimente per le lagrime, pur che non sieno infiammati. Et vnguento più piaceuoli à tutte le predette cose anchora, quantunque più ne sia l'uso in quei difetti, à cui dicemmo di sopra esser conueniente la fuligine dello incenso. Chiamano i Greci la Pece liquida, *Nera* & *pietra*, *πύμα*, *πύμα*, *πύμα*; i Latini la *liquida*, *Pix liquida*, la *secca* *Pix secca*; gli *Arabi* la *liquida* *Erfz*, *erz*, *erz*, *erz*; i *Tedeschi* *Bech*, *tutze*; gli *Spagnoli* *Pex*, *negra*; tutti li *Francesi* alla *liquida* *Pois fondue*, alla *secca* *Pois seche*. L'olio della Pece chiamano i Greci *πύμα*; i Latini *oleum picinum*; gli *Arabici* *Kepfen*, *Kapfe*; gli *Spagnoli* *acei* de *Pex*.

Nome:

Del Bitume, ouero Asphaltum.

Cap. LXXX.

QUANTO ASPHALTUM s'ha per il più eccellente, che si porta di Giudea: & di questo quello più si loda, che risplende di colore di porpora, graue, & di valido odore. Vituperasi il nero, & il sordido. Contraffassi con la pece. Nascen Phenice, in Sidone, in Babilonia, & nell'isola di Zacinto. Trouauene di liquido anchora in Sicilia nel territorio d'Agrigento, che nuota sopra à certi fonti: il quale adoperano in cambio d'olio per l'uso delle lucerne. Erano manifestamente coloro, che lo chiamano olio di Sicilia: percioche non è altro, che una specie di bitume.

Del Pissaphalto.

Cap. LXXXI.

NASCEN il Pissaphalto nel territorio d'Apollonia d'Epiro, il quale portato dal corso de fiumi da i monti Cerauni, si ritroua poscia ne lidi loro ammassato in pezzi, d'odore meschiato di pece, & di bitume.

Del Bitume, chiamato Naphtha.

Cap. LXXXII.

CHIAMANO quelli di Babilonia Naphtha vn liquore bituminoso, bianco, quantunque se ne ritroui anchora di quello, che è nero. Ha tanta virtù, & proprietà di tirare à se il fuoco, che quantunque se gli ponga alquanto discosto, si gli auerna. Vale alle abugini, & suffusioni de gli occhi. Spegne ogni bitume le infiammazioni, fida, risolue, & mollifica. Gioua applicato, fumentato, & odorato, alle prefocazioni, & rilassationi della madrice. Scuopre il mal caduco, fumentandone i pazienti, nel modo medesimo, che fa la pietra chiamata gagate. Benefa vtilmente per prouocare i mestru con vino, & calloreo. Gioua alla tosse vecchia, à i difetti del respirare, al morio de i serpenti, alle sciatie, & à i dolori del costato. Dassi in pilole ne i flussi stomacali, & beuesi con aceto per disfare il sangue appreso. Mettesi liquefatto con pefana ne i cristeri per i flussi della defterter. Gioua fumentato à i carari, & mitiga il dolore de i denti, mettendouelo attorno. Il condensato, & secco consolida i peli delle palpebre, mettendouisi suso con lo stile. Vngeli caldo mescolato con cera, nitro, & farina d'orzo per li dolori delle podagre, & delle giunture: & parimente nella litargia. Tanto è valoroso per se stesso il Pissaphalto, quanto è la pece incorporata col bitume.

Legittimo Bitume di Giudea non si portaua gl'anni passati in Italia, se non contraffatto, quantunque hora si ci porta il vero per diligenza di alcuni che si sono messi à ritrouar li semplici legittimi & veri. Ma non mancano alcuni, quali non vogliono, che l'istesso, che si porta del lago Sodomo di Giudea, sia il vero, per esser nero, & non porporo, come scrive Dioscoride: il quale dice, che il nero bitume splende come fa la porpora: Ma à mio giudicio altro è il dir, che il bitume risplende à modo di porpora: & altro che sia di color porporo: veramente il Bitume, doue esser nero, ma splendente come vna specchio. Il che molto ben dichiara Galeno al quarto capo del secondo lib. delle compositioni de i medicamenti facendo i generi, con queste parole. Delle cose che si mettano utili empiastrò bisogna lasciar stare le pertinaci, come sono le gialle, le rosse, & le nere. Dico le rosse, & le gialle, come sono la pietra uerticosa, il clauicci abbragato, l'orpinaco, et la Sander achas: & le nere, come sono la pece, il bitume, la terra ampelice, & la pietra gagate dalle cui parole si vede come manifestamente s'ingannano coloro, che vituperano il Bitume nero, che si porta di Giudea per far la Tberiacca per non esser porporo: ma coloro che non sono da esser ascoltati, perche non intendono Dioscoride, & non hanno letto Galeno. Nascè l'elettissimo Bitume in Giudea in vn certo lago, doue entra dentro il fiume Giordano, tre leghe lontano dalla città di Hierice, secondo che recita il Brocardo, il quale accuratissimamente scrisse il sito di tutta la Terra santa. Ne altro è questo Bitume, che vna terra grassa, che nuota sopra l'acqua di quel lago: la quale portata dall'onde, & dal vento alle rive, si si condensa, & ammassa insieme, & s'assottiglia. Non produce questo Lago (come scrive Galeno al xx. capo del 1. libro delle sue uiti de semplici) pefci, ne altri animali, ne piante di forte alcuna, per la salistidine grande, che contiene in se. Et se ben due grandissimi fiumi v'entrano dentro, de i quali l'vno è il Giordano: nondimeno i pefci non passano le bocche de i fiumi. Et di più dice esso Galeno, che alcuna cosa, che si figiti dentro, non uà à fondo, ma sempre nuota di sopra. Il che interuene per la sua eccessiva salistidine. Pronasi questo per la manifesta esperienza, che se ne uede: percioche ciascheta nase molto più galleggia sopra l'acqua marina, che sopra la dolce. Et imperò nel luogo di sopra citato, diceua il medesimo Galeno: L'acqua di quel lago di Soria Palestina, il quale alcuni chiamano morto, & altri bituminoso, è non solamente salza, ma amara. L'origine del sale ha ella di sua natura amaro, & nel primo aspe-

Bitume, Naphtha.

Natura dell'acqua del Lago Sodomo.

se pare

to pare ella più bianca, & più grossa dell'acque marina, & simile alla solamonia: di modo che giaccendosi dentro sola non si liquefa altrimenti, per habuerne del suo in grandissima quantità. Et però fu alcuno vi si bisogna dentro fabricar si vede tutto coperto di sottilissimo sale. Onde l'acqua di questo lago è tanto più grane d'ogni altra acqua marina, quanto la marina è più grane di quella de fiumi. Di modo che volendo sia gitarmi dentro per andare al fondo, ciò veramente ti sia vietato, di forte tiene quella acqua sopra di se ogni cosa, non già perchè sia ella di natura leggiera, come disse 'no amico filosofista; ma, come disse Aristotile per esser grave & densa di modo di fuorazione ella di sopra le cose più leggere. & però se vi si gitta dentro un buomo co li piedi & con le mani legate, non va al fondo. Imperchè così come le navi, che solcano il mare, o posson portar o molta più peso senza pericolo di sommergerli, che ni fanno quelle, che solcano i fiumi; nel medesimo modo quelle, che navigano al mare morto, molto più peso posson lenare, che se navigassero per gli altri mari: tutto disse Galeno. Et poia di stato diventa par egli anchora, che habiando voluto, che un riccone & per vanagloria, & per ambitione bautaio fatto portare in Italia tanta acqua del lago Sodomico, che n'habiamo piena una cisterna per fare ostentacolo alla gente, che quantunque vi si gittasse dentro un buomo vino legarano, notano sempre di sopra, senza andar seco al fondo; & se poi esso Galeno è confusione di quel navigatore si riccone in breve tempo far questo medesimo all'acque dolci, nella quale bautaio fatto liquefare grandissima quantità di sale. E' questo proprio lago quello istesso, che testificano la facere lettere esser successo, che già s'isfondarono Sodoma, Gomorra, & le altre tre loro vicine città. Del che fa fede Galeno al luogo predetto, dicendo, che si chiama questo lago Sodomaco. Scrive 'no Patriarca Nirosofimitano, il quale spessissime volte vi fu presentatamente, che si leuano da questo lago certi continui vapori molto puzzolenti, li quali essendo poscia portati dallo spirare de i venti per tutta quella valle, acerbamente fertilissima, inducono una perpetua sterilità di modo che per spazio di cinque leghe ne herbe, ne alberi, ne forte alcuna di piante vi nasce no, ne v'allegano, se non appresso d'Alorio, dove sono irrigati gli orti dal fiume Heliso. Riferisce Plinio al XV. cap. del V. libro, che la lunghezza di questo lago è cento miglia, & la maggior larghezza non più di venti cinque. Del Pissaphalto scrisse anchor egli al IV. cap. del X. libro intra le specie delle peci, così dicendo. E' il Pissaphalto un bitume vischioso naturalmente con la pece, il quale si ritroua nel territorio de gli Apolloniani; quantunque sieno alcuni, che lo facciano artificialmente, meschiando l'asphaltum con la pece. Dura anchora fino a tempi nostri il pissaphalto nel territorio de gli Apolloniani; imperchè da Apollonia città d'Epiro, qual borgo si chiama Paloma, si porta il pissaphalto a Vitergia in gran copia per l'uso dell'impietare le navi: per il che fare lo misculano con la pece, che si fa della resda de i pini. Quantunque nouamente si ne sia ritrouato una casa in Schianonia a Cesina non lungi di Narenta: di cui ho già habuto io alcuni pezzi. Causa nouamente anchora in Pagburia, doue la pongono, che sia una erua nera minerale. Il Picepho buomo de tempi nostri dettissimo, scrisse nel suo primo libro delle compositione di medicamenti, che il Pissaphalto si ritroua anchora in Germania tre miglia Tedesche lontano dal Ipruch; che quini lo chiamano i Tedeschi Trischembler, affermando d'habuerne un pezzo appresso di lui, fuoli mandato da 'no Giorgio Colimatto il quale accese al fuoco sopra d'odore di pece, & di bitume. Ma teno veramente, che egli non l'inganni, come fu già esser in ciò ingannato il Truchetere medico, & mathematico dettissimo in Ipruch, insieme con quel Giorgio Colimatto suo compagno. Imperchè io so, che il Truchetere dimostraua la pietra gagata, quale si ritroua quasi tre miglia Tedesche lontano da Ipruch, ne i badi d'un certo fiume, per il pissaphalto. Ma essendo io in Ipruch insieme con l'eccelesiastico medico Regio M. Giovan Piero Merenda, ritrouaua l'errore manifestato di costoro. Perchè questa pietra, che si ritroua quini abbrafsia accesa al fuoco, & spira molto d'odore di bitume, come è il proprio della pietra gagata, ma non si li quera mai al fuoco, come fa il vero pissaphalto, l'asphaltum, & la pece, ma s'abbrasfia, come fa la resda, & il legno. In oltre di questa minima specie di bitume, chiamato Naphtha, scrisse medesimamente pur Plinio al CVI. cap. del II. libro, ritrouarsene anchora in Auslagna de Parthia, marauigliosamente attrattivo del fuoco. Del quale quantunque non si porti in Italia; nondimeno se ne nasce in più luoghi di quello, che fa i medesimi effetti con il fuoco, come fu euidentemente quello, che nasce in su quel di Modena, & d'altri luoghi di Lombardia, il qual chiamano olio Petrolio; & olio di Sisso. Ma è veramente cosa molto marauigliosa quello che dell'olio petroleo mi narrò in Possoulo il Conte Hercole de i Contrari Parafrese, in quel tempo, che l'Imperadore Istafimiliano II. all'hora Re de Romani, & di Boemia, fu coronato Re d'Ongharia. Dico adunque, che il fu detto Conte mi narrò d'habere in un suo podere un pozzo, nel quale per alcuni meati di fissa continuamente insieme con acqua; non poca quantità di petraleo. Ma che essendosi fatto alcuni rime nel fondo di detto pozzo, non ritrouaua più testa alcuna. Onde per remediare al danno, si conuenne con un muratore che gli accendesse, ma non potendo l'artefice far ciò senza lume, addimandò che egli fusse dato una Lanterna ben feruata, con il lume dentro, la quale gli fu subito con una fine calata nel pozzo. Ma acceso intanto che il misfello s'affaticaua nel pozzo, che il petroleo che distillaua per le pareti, tirando a se per i meati della lanterna il fuoco, non altrimenti che siri la calamita il ferro, s'accese in un momento per intiero tutto il pozzo con tanto impeto, & furore, che non solamente cacciò fuore del pozzo quel muratore, nel modo che cacciato le pale l'artiglieria, restandoci morto & disfiato; ma leuò nia in aria il terrò, che copria il detto pozzo, accendendo ancora alcuni nasi pieni di petraleo, che erano di fuore, & alquanto lontani, con un poco detrimento d'alcuni che vi erano vicini. Dal che si può molto ben dire, che il nostro petroleo altro non sia, che la Naphtha di Dioscoride, & di Plinio. Ma per ritornare nella strada, doue prima eravamo, dico, che i bitumi non si ci portano, se non eourefasti, & sopificati. V'ale il Brasano, che si possa per il bitume Giudaico fare siccamente la Mumia, affermando esser la Mumia, che habbiamo in uso nelle spierie, il vero asphaltum di Giuda. Imperchè questi corpi morti scchi, che per vera Mumia si si portano di Siria, per esser (come dice egli) di pouere famiglio di quel paese, in cambio d'empirli secondo il modo de Giudei, d'altre mirra, zaffirano, & balsamo, non potendo la povertà far la spesa di tali cose aromatiche, empie i suoi solamente d'asphaltum. Il qual fondamento fa egli, per habuerne scritto Strabone al libro XVI. che il bitume del lago Sodomaco s'adopra per conseruare i corpi morti. Ma per quanto

Pissaphalto, & sua natura.

Truchetere del Fuch, & d'Alorio.

Naphtha, & sua causa.

Effetto mirabile del petroleo.

Opinione del Brasano.

io cano da gli Arabi, ritruono, che più presso la *Mumia* nostra è il pissasphalt, che l'asphalt. Imperche *Anicena* al libro xi. de suoi canoni, dice, che la *Mumia* ha la virtù medesima, che ha l'asphalt meschiato con pece. Il che fa argometo, che egli intende del pissasphalt. Al che benissimo corrisponde quello, che scrive *Strapione* al

Mumia, & sua essenza.

M V M I A.



CCCCIII. capitolo. Percioche descrivendo egli quiui la *Mumia*, riferisce di parola in parola d'autorità di *Dioscoride* tutto quello, che scrisse egli del pissasphalt così dicendo. *Mumia est in terris Apollonia: descendit namque ex montibus, qui ducunt flumina, cum aqua, & exsiccat cum aqua fluminis in ripis, & est coagulata, & sic sicut cera, & habet odorem picis mista cum asphalt, cum aliquo furore: & virtus eius sic sicut virtus picis, & asphalti mistorum.* cioè. La *mumia* è nel territorio d'*Apollonia*: percioche ella scende da certi monti, i quali conducono fiumane, l'acqua delle quali la gitta poscia fuori alle rive condensa, & s'asija come cera, & ha odore di pece meschiata cō asphalt, cū un certo puzzone la cui virtù è quella medesima dell'asphalt mescolato cō pece. Per il che direi io, che la *Mumia* nostra più presso sia il pissasphalt, che l'asphalt. Imperche quantunque dica *Strabone*, che l'uso del bitume Giudeico sia in uso per cōservare i corpi morti: sū conclude però questo, che insieme cō'l bitume non vi mettano anchora la pece, & facciano il pissasphalt artificiale, come si vede essere intentione d'*Anicena*, & di *Strapione*: i quali agnomi se sapessero queste misuragginie, che usano i Mori, per esser anchora e gliu Arabi, & non molto lontani dalla Giudea. Per il che non affermarsi io, che economicamente si potesse usar la nostra *Mumia* in cambio del bitume: perchè oltre all'esser prima il sincero bitume misurato con pece, si misura anchor poi cō d'humidità, & humore, che del continuo vien fuori della carne de corpi humani nelle sepolture. Il che è da credere, che non poco lo distruggano dalla propria, & azia sua natura. Ma seguiti più presso *Galieno*, il quale ne i suoi libri mette nel maceramento dell'asphalt, la pece liquida. In oltre è da notare, che quantunque *Strapione* toglia per la *Mumia* il pissasphalt di *Dioscoride*, lo fa per commemorarlo nelle sue scritture, sapendo certamente egli, che i corpi di tal materia s'empiano in *Soria*, come s'empiano anchora quelli, che facciano poi la vera *Mumia* di mirra, d'aloë, & di zaffirano, & di balsamo anchora, della quale fece memoria nel principio del capitolo, così dicendo. La *Mumia* delle sepolture si fa di mirra, d'aloë & d'altre cose, che si mescono con esse, & di quella humidità, che risfida da i corpi humani. Ma di questa à i tempi nostri non se ne porta in Italia: perchè tal mistura non s'usa in *Soria* da altri, che da i mobili, & ricchi, per esser cose d'assai valore: & questi tali hanno le loro sepolture benissimo ordinate, & serrate. Et imperò non così agevolmente si gli possono rubare i corpi da i mercanti Christiani, che vanno in quel paese, come si possono con minore difficoltà torre quei delle povere persone, che empiono i loro d'asphalt misurato con pece. Il che fa vero argometo, che la vera *Mumia* non si partì di *Soria*. La onde manifestamente erano coloro, che per la *Mumia* intendono della carne di quei corpi secchi, & non del condimento loro, come fanno alcuni settuali, che ne pestano la carne, & l'ossa, & così poscia la mettono in tutti i medicamenti, che ricevono la *Mumia* nelle compofizioni loro. Sarebbe adunque necessario à chi volesse hauere della buona di fare empirie de i corpi Christiani, che mai non ne gli pedati, di quella mistura d'aloë, mirra, & zaffirano, & al congruo tempo toria poi fuori. Percioche

30 (secondo che scrivono gli Arabi) ha la *Mumia* assai forza virtù. Quantunque il Bellonio con più ueni argumeti si facesse beffe di questa nostra opinione, come colui, che forse si pensa di farsi tenere detto, & perito nelle scienze, per buone egli scritto d'essere andato uagando per l'*Asia*, per la *Grecia*, per la *Soria*, & per la *Egitto*, come se altri, che egli non fusse mai stato in quei paesi. Cuius adunque, il qual penso che sia un grandissimo ranciatore, & che molto ben si sappi allacciar la giornata, non vuole in modo veruno, che sia altra *mumia* appresso alli Arabi, che il Pissasphalt. Ma che i suoi argumeti non steno di tal valore, che steno bastanti à persuadermi il contrario, & che più presso sia egli in grandissimo errore, ne diremo piaciuto à Dio nel libro delle nostre lettere molto più diffusamente, doue anchora scopriremo non poca quantità d'altri suoi errari ritrouati da noi ne i suoi volumi. Imperche non è l'intento nostro di valere difendere le nostre opinioni in questi nostri commentarij, ne di vendicarne dalle calunnie, che alcuni malenoli ne danno, ma di uolere in questo libro purgare da molti errori questo così gloriosa facultà de semplici medicamenti: & liberar

60 *stirare*, & ridurar nel suo pristino candore. Hor ritornando à dire delle virtù della *mumia* dico, che secondo il testimonio degli Arabi è calida, & secca nel secondo grado: è buona ne i dolori della testa causati da frigida causa. Scorta

Erano d'altri ai spitali intonati alla Mumia.

Mumia, & sua essenza.

presente

presente materia. Confrisce alla hemigranea, paralisi, à tortura di bocca, al mal calduo, & alle verrigini, tirandola su per il naso insieme con acqua di mioriana. Vale al dolore delle orecchie al peso d'un grano, stemperata con olio di niole bianche, ouero di gelsomini, & infondendo poscia nel liquore nelle orecchie, che dogliono. Gioua dissoluta al peso d'un carato con decoctione di sciorreggia, à i dolori della gola. Beuuto con decoctione di giungiole, orzo, & sebesten per tre giorni è utile alla tosse. Toloue un carato con acqua di menta, male alle passioni del cuore; & con acqua di cimino, di amene, & di carui, alle ventosità del corpo. Benefene vn carato con dieci grani di bolo Armeno, & cinque di zeffirano insieme con castia solutaria, per il caciare, che si fa dall' alio sopra al ventre, & alle percosse pur di quello, & perimento del fegato. Benefene al sanghizzo vn grano con decoctione di seme d'epio, & di cimino. Fessene naspiro con muschio, castoreo, camphora, & olio di Ben, uoluntate all' antico dolore della testa, & massime quando malageuolmente si risolve con gli altri rimedi. Gargarizzisi al peso d'un carato con aceto melleato nella fibrantia. Dasse ne i dolori della matza vn carato con acqua di carui: & benefene per li aceni mortiferi con decoctione di triboli marini, & alla setida: & alle punture da gli scorpioni se ne beue vn carato con vino puro, & mettesene in su la puntura con uero di uacca fresco. Strigne la Mumia, applicata di fuori, i flussi del sangue: & beuuta quando esce il sangue dell' interiora, & imperò l' adoperar uolmente allo sputo del sangue. Confrisce al ticore del canale della verge, & della vesicula, beuutone vn carato con latte, & à coloro, che non possono ritenere l' orina. E' stata opinione di molti, che l' osia de corpi humani beuuta in poluere giouino à diuersi infermità del corpo, cioè, che ogni osia sia appropriata al suo membro. Il che non è del tutto probabile: auenga che di quello della testa habbia veduto io sensatamente bellissima efficacia nel mal calduo, & ne i dolori colici, & dolori renali, nel che opera ualorosamente. Ma perche è ormai tempo di ritornare al Bitume, d'alcui mi haueua quasi disfogato la Mumia, seguitando pure il nostro ordine, ritrouo, che Galeno ne fece mentione al 12. libro delle facultati semplici, offi dicendo. Il Bitume è anchora egli vna di quelle cose, che nascono nell' acqua del mare, & in alcuna altra, che non gli è dissimile, come in Apollonia d' Epiro, & in molti altri luoghi nelle uoce, che escono spontaneamente dalla terra, doue si ritroua notare sopra di quelle: il quale mentre che sta sopra l' acqua, è liquido: ma come se ne leua, & si secca, diventa più duro della pece secca. L' ottimo è quello, che nasce in quello stagno della basta Siria, il qual chiamano mare morto. La cui forza hanno posatezza di scaldare, & di seccare nel secondo grado, & imperò meritamente s'usa per congiunturare le ferite fresche, & in tutte le altre cose, che hanno di bisogno di seccarsi con aliquanto di calidità. Chiamano i Greci il Bitume, Βίτουμεν: i Latini Bitumen: gli Arabi Masraf Teudi, ouero Chefer alibendi: i Thebeschi Tulea leim. Il Dissolualto chiamano i Greci, νεωσώμεν: i Latini Dissolualtrum: gli Arabi Mumie, Mamiy, Mumia: gli Spagnoli Cera de minera.

Ossa di corpi
humani.

Bitume scaino
da Gal.

Nomi.

Del Cipresso.

Cap. LXXXIIL

HA il Cipresso virtù frigida, & costretta. Beuonfi le sue frondi contra i flussi, che scendono alla vesicula, con vino passo, & vn poco di mirra, & similmente al ritenimento dell' orina. Beuonfi anchora con vino le sue noci peste per gli sputi del sangue, & i flussi del corpo, alla disenteria, alla stretturea del fiato, all' asma, & alla tosse: & il medesimo fa la loro decoctione. Peste con fichi secchi, mollificano le durezza, & guariscono i polipi del naso. Cotte in aceto, & trite con lupini, fanno cadere le vnghe scabrose. Consolidano, applicate, l' hernie intestinali. Hanno la virtù medesima anchora le foglie. Credesi, che si cacciano uia le zanzare, facendo profumo con le noci del cipresso, & con le cime delle frondi. Tritate le foglie, & messe in fe le ferite, le consolidano, & ristagnano il sangue: peste, & cotte in aceto, fanno neri i capelli. Mettonsi sole, & con polenta insieme in su l' fuoco sacro, & in su le uicere, che uano serpendo, & in su i carbocni, & infiammagioni de gli occhi. Incorporate con cera, & messe in su lo homaco, lo forficano.

Cipresso, & sua
habitu. 117
M. 211

117
M. 211

Errori d'Adamo
Lonic.

QUANTO VNA sia il Cipresso notissima pianta in Italia, & non similmente sieno à ciascuno i suoi frutti, li quali noi uolgermente chiamiamo noci di Cipresso; nientedimeno non se ne scrivendo alcuna historia da Dioscoride, si soddisfazione di diuersi intelletti ne diremo noi qui, quanto ne parra bastare per soddisfazione di ciascuno. Hor dico adunque, che il Cipresso è di due specie, cioè masculio, & femina. La femina esiste in acuto modo di piramide, & il masculio dilata i suoi rami senza accuminarsi punto. L' uno & l' altro seno di quelle piante, che crescono in granaio di altro, con diritto tronco, & con i rami solamente in cima. Produce il Cipresso le foglie come la salina, ma più verdi, & più lunghe. Fa il frutto, che è le noci, eue molte l' anno, simili à quelle dell' Larice, ma più grosse, più belle, & più sode, nelle quali è il seme. Dissi dal suo tronco una uaglia, quantaquor poca fusse alle zerebinthina, così di sangue, come di ualore. La materia del legno, gialleggia, ma è durissima, & di giuocoso odore. Scrivono gli Antichi che il Cipresso in Italia altera forestiero, & di quelle piante, che malageuolmente nascono, & che uogliono grandissima diligenza nell' alleuare, & massime ne i luoghi, non naturalmente non allignano. Dicenno gli antichi esser consacrato il Cipresso à Plutone Dio dell' inferno: & imperò era lero publico costume, di mettere sempre i rami del cipresso alle porte delle case, doue moriva giornalmente qualche vno: per la cui uggia si crede, che nocua ne sia la sua ombra. La propria patria de i cipressi è l' isola di Candia; per cioche quini in ciascun luogo, che si muoua la terra, senza seminare il seme, ui produce la natura i cipressi. Nascono parimente ne i monti Idei, che rimano à Trola, copiosissimi. In questi luoghi cresce ageuolmente, ma alcune con molta fatica s' allena. Ha il Cipresso in odio i fiumi, & tutte le acque: & imperò piantatoui appresso si secca. Il medesimo fa cauandogli la terra d' intorno, & riempiendo di letame la fossa. Il che non sapendo forse, Adamo Lonicero scrisse, che molto il Cipresso si dileta dell' acqua: & de luoghi

10

20

40

50

60

CIPRESSO.



ghi humidi. Sono i Cipressi fecondissimi, perche tre volte l'anno producono il frutto, & parimente tre volte si ricoglie, cioè di Gennaio, di Maggio, & di Settembre. Producono le sue noci il seme tanto minuto, che malagevolmente si disferne. Et però non è poco miracolo della natura, che d'un seme così picciolo ne produca albero così grande. Pice il suo seme maravigliosamente alle formiche: onde varj sono i cipressi, che facciano frutto, che sieno senza iste. Non perde il Cipresso per alcun tempo le sue frondi verdi, & il suo legno non mai per vecchiezza si tarla, come fa anchora quello del cedro, dell'ebano, del loco, del cassio, del bosio, & dell'olivo. Et imperò era in uso il legno del Cipresso à gli antichi, per fabricare le statue, che si pensavano, che bastessero à durare in perpetuo, come à Roma era quella di Giove in Campidoglio. Le frondi poste, & messe tra qual si voglia seme, non si lascia intrare alcuna sorte di vermini, che possano corrodergli, & serba il legno perpetuamente il suo buono odore. La decoctione delle noci fatta nell'aceto, mitiga il dolore de i denti, leuandofene spesso la bocca, & il medesimo fa la decoctione delle foglie, & anco si con questo anchora le nitilagini. La cenere delle medesime, & d'ugna di mulla, incorporate con olio mirtino, proibisce

Virtù del
Cipresso.

vingendosene il capo, che i capelli non caghino. Preste in numero di pari, & beuate trite con vino vecchio, mitigando galilardamente la tosse. La decottione delle uerdi fatta nel vino vecchio, guarisce le rotture inessimali, ma bisogna lungamente perseverare di beuerne ogni mattina quattro oncie: & tenere continuamente sopra la rottura le foglie dell'albero verdi, & trite, & ben segate, & questo medicamento è stato comprobato con molti ottimi successi. Chiamano oltre a questo alcuni Cipresso l'Abrotano femina, per somigliargliasi assai, quantunque sia picciola pianta nelle stregge sue. Ne errarebbe forse, chi credesse, che Plinio al decimoquinto capo del XXI libro, scrivendo del picciolo cipresso berba, intendesse di questo; & massime dicendo egli valere beuta nel vino al veleno del morso di tutti i serpenti, & alle punture de gli scorpioni. Al che l'adopra questa da molti anchora à i tempi nostri; & per far morire i vermini parimente in uso di farne fritelle, & darli poi à i fanciulli. In Toscana si chiama Santolina, di cui poscia dirò nel 111.

Abrotano femina
chiamato
Cipresso.

Cipresso finito
da Galeno.

lib. concedendocelo l'Idio al suo proprio capitolo. Fecce del Cipresso memoria Gal. al VI 1. della facoltà de semplici, così dicendo. Le frondi, i germi, & i frutti del Cipresso, quando son freschi, & teneri, consolidano ne corpi durie ferite, quantunque grandi: dal che si ha la chiarezza, che habbiano virtù di dissecare senza apparente acuità, & calidità, come fu veramente testimonio il gusto. Appare certamente nel Cipresso leggiera mordacità, ma assai amaritudine, & molto più acribrezza. Ha in se solamente tanta acuità, & calidità, quanta gli basta à far penetrare al fondo l'acribezza, che contiene in se, senza causare ne i corpi mordacità, & calidità alcuna. Et imperò risolve egli, & consuma sicuramente: & senza necomeo alcuno le humidità, che stanno astose nel profondo delle ulcere putride, & friade. Percioche gli altri medicamenti, che sialdano, & parimente dissecano, se ben risolvono quelle humidità, che ritornano, ve ne stanno sempre dell'altre con la mordacità, & calidità, che pesteggiano. Et però gioua il Cipresso alle rotture & intossinali, perche distacca, & ingagliardisce quelle parti del corpo, fatte già lasse per la humidità, che n'è comiata. Conoscia ethe condonando egli la virtù sua restretta nel profondo mediante la calidità, che ha insieme con se mista, senza questa regola, et di far penetrare le parti costringute, senza mordacità alcuna. V'èno alcuni il Cipresso à i carbuncelli, & alle formiche, per il che fare lo mescolano con polenta, accioche senza scaldare risolua la humidità, che fa quel morbo. V'èno alcuni altri pur meschiati con polenta, ancho alle crispelle, ouero insieme con acqua, & aceto benissimo inacquato.

Chiamano il Cipresso i Greci *Kypripion*: i Latini *Cypripinus*: i Tedeschi *Cypressen*: gli Spagnoli *Cipres*: i Francesi *Cypres*.

Nomi.

Del Ginepro.

Cap. LXXXIII.

E Il Ginepro di due specie, maggiore cioè è, & minore: & l'uno, & l'altro è acuto al gusto. Scalda, & prouoca l'orina: & facendone profumo, discaccia i serpenti. Ritrouansi qualche volta alcuni de lor frutti grossi come noci, & come nocciuole, ritondati, nel mangiarli dolci, & alquanto amaretti, liquali chiamano arceuthide, cioè è bacche di ginepro. Scaldano quelli, & stringono mediocrement. Giouano allo stomacho, & vagliono beuuti à i difetti del petto, alla tosse, alla ventosità, à i dolori del corpo, & à i morbi de venefosi animali. prouocano l'orina, & conferiscono à i rotti, & agli spafimati, & alle prefecationi della madre. Le foglie sono acute: & però tanto esse, quanto il lor succo giouano impiastrate ouero beute con uino, à i morbi delle vipere. La cenere della corteccia unta con acqua, guarisce la scabbia.

Cipresso, & sua
altre.

RITROVANSI, come ben disse il dottissimo Marcello Fiorenzino, alcuni testi di Dioscoride, che hanno il capitolo del Ginepro tutto confuso, & corrotto, con alcune aggiunte, le quali non si dee credere, che sieno di Dioscoride. Percioche non si ritroua, che Galeno, ne Paolo Egineta, ne Marco Serapione, il quale riferisce in ogni capitolo di parole in parola assai fedelmente la scrittura di Dioscoride, facessero mentione, che la linamata del legno del Ginepro annazzi chi fa laboe. Il che ne fa pensare, anzi fermamente credere, che non s'iscrisse tal molestia, sapendosi certo esser la bugia. Imperoche vedendosi che Orbasio, li quale diligentissimamente trasferìe tutta la sua historia delle piante, da Dioscoride, non scrisse del Ginepro bifferia alcuna, ciò veramente ne dà manifesto inditio, che quanto qui se ne legge in Dioscoride, tutto vi sia stato aggiunto da altri. Onde non ho argomentato alcuno: che mi muoua à credere, che scrisse Dioscoride, che il Ginepro maggiore faccia il frutto così grosso come una noce, & l'altro non minore d'una nocciuola: & massimamente ritrouandosi di questa historia tanto varie lezioni. Il che hauendo ben considerato alcuni moderni nelle Greche lettere consumatissimi, hanno con molta diligenza purgato il presente capitolo, & ritrattolo nella forma, che qui nella volgare mia lingua Italiana l'ho io tradotto. Ma non mancano alcuni moderni, i quali essendo più maghi di proporre cose nuove à chi li ascolta, che di inuestigare la verità delle cose, contendono, & vogliono, che il Ginepro di Dioscoride, non sia altro, che il cedro di Theophrasto; & stando sopra questa sentesza, prendono Dioscoride d'auer commesso questo errore. Ma cristellendosi molto bene le parole loro, si conosce chiaramente quanto sieno in errore, & con quanta poca consideratione habbino letto del cedro in Theophrasto. Imperò ch'ei descrive due specie di cedro, cioè il Licio, & il Phenicio, de i quali cognomi non fece Dioscoride memoria alcuna nel suo Ginepro: Ma descrive solamente il Ginepro maggiore & minore: & non il Licio & il Phenicio, come mi pare che si facino sognando questi magri censori. La maggiore, & minore specie loro si ritroua in più luoghi d'Italia. Oltre alle quali n'habbiamo noi in quel di Siena in Vescouate di quelli, che cresceuo in albero grande, & grosso: & imperò li chiamiamo Ginepro domestici. Fanno questi il loro frutto, come gli altri, errore, ma alquanto più grosso. L'uno & l'altro produce le foglie pungenti, simili à quelle del rasmarino: ma alquanto più strette. E il Ginepro legno, che dura la continua di gli anni senza corrompersi: & imperò, secondo che scrisse Plinio al XL capo del XV 1. libro fece

Giorgio domo
fuchi.

DEL GINEPRO.



Hannibale mestere in un tempio, il quale fabricò à Diana, trani di Ginepro, acciocchè bastasse à durare molte, & molte esadi. Onde non è maraviglia, se dicono gli Alchimisti, che il carbone fatto di Ginepro acceso, & ricoperto con la sua cenere, conservi il fuoco uno anno di lungo. Produce il Ginepro la gomma simile al mastice, & chiamasi questa gomma (anchora che male) Sandaraca, & Vernice da scrittori. Questa, quando è fresca, è laticida, bianca, & trasparente: ma invecchiandosi rasioggia. Ma è d'avvertire, che molto è differente questa sandaracha de gli Arabi da quella di Dioscoride: perche la sandaracha de i Greci è una specie d'orpimento rosso, velenoso, & corrosivo, come nel quinto libro più apertamente diremo. Fu trasferito il nome di Sandaracha nella gomma del Ginepro da i medici, che hanno seguita la dottrina Arabica, volendo fare il proprio nome suo Arabico Latino: imperocchè gli Arabi (secondo, che si legge in Serapione) non Sandaracha, ma Sandarax la chiamano. Per il che si da notare, che dove si ritrova la Sandaracha ordinata nelle scritture Arabiche, si dee sempre quindi intendere della gomma del Ginepro: & quando nelle Greche, quella minerale simile all'orpimento. Plinio al x. capo del x. lib. facendo mentione di più specie di gomme,

Sandaracha,
verace da (era
no), gomma di
Ginepro.

Vernier liquis-
da, & suo uso.

dice, che la gomma del Ginepro non è d'alcun valore. Ma nell'uso della medicina si ritroua à i tempi nostri manifestamente il contrario. Vassi di questa, & d'alto di seme di lino arisfricalmente la *PARNICE LIQUIDA*, che s'adopere-
ua per far lustrare le pitture, & per inuenniciare il ferro: uale veramente alle costure del fuoco, & singularissima per li
dolori, & tumori delle hemorroidi. La focaglia è la gomma del Ginepro, conseruata, secada che recita Serapione al ca-
tarro, ferma i flussi de i mestruai, dissicca le fistole, & le superfluità stemmatiche, che sono nello stomaco, & nelle intestina: em-
mazza amendue le specie de vermini: conseruata alle rilassationi de nervi cansati da frigidità humori. Fumentandone il co-
ppo, dissicca i catarrhi, & toglie per bocca, s'ogna lo spato del sangue: & applicata al flusso delle hemorroidi: & aggron-
to olio rosato, ferma le fistole del federe, & le fistule cansate dal freddo ne piedi, & nelle mani. E calida, & secca nel
primo grado. Il fumo della Sandaracha mesco sopra carboni accesi, mitiga il dolore de denti pigliandose il fumo con
vno ombarello fino al dente che duole: Rilegna il sangue del naso, se incorporata trita con chiera di muono, si lega stretta-
mente sopra la fronte. Chiamasi parimente Sandaracha appresso Plinio vn certo mele ceraginofo, del quale scrive egli
al v. l. capo del x. l. libro, con queste parole. Portasi oltre alle predette cose l'Eritrace, la quale chiamano alcuni San-
daracha, & altri Ceriacho. Et questo è il cibo delle api, mentre che lauerano, il quale si ritroua spesso da per se collo-
cato ne i pertugi de fani d'amaro sapore. Generasi della rugiada di primavera. questo disse Plinio. L'olio, che per di-
scorsorio con due usi di terra possi l'vno contra l'altro, & parimente per lambico di terra, che si fa de legno del Ginepro
benissimo secca, uale tenuto in bocca marauigliosamente al dolore de i denti, cansato da frigidità di catarro: & così in
tutti gli altri dolori del corpo, cansati da humori freddi, come dolori di nervi, di giointe, di gesso, parafusa, & simili.
La decortione delle foglie, & delle bacche del Ginepro prouoca beuta gagliardamente i mestrua. Cuocesi anchora con
giouamento manifestò nel uino le bacche medesime alcune volte, con rose, noci di Cipresso, & foglie di mirto, per
lenare le bacche quando dogliono i denti per i catarrhi che si conuorrouo, & mostrinamente aggronati vn poco d'acqua
rose, & allume. La liscia fatta di cenere di Ginepro & di vino bianco, benta al peso di quattro ò cinque once, prouoca ga-
gliardamente l'orina; di modo che alcuni hidropici con questo medicamento solo si sono sanati. Guarisce questa distilla-
scia la regina, bagnandose vn'altra volte. Vassi del legno del Ginepro vn bagno molto giouenole per i gottosi, in que-
sto modo. Tigliasi libre dieci di legno verde di Ginepro sottilmente tagliato, & cuocesi in vn gran caldaia d'acqua, fino
che delle tre parti, due sene consumino, & di poi si mette il decotto insieme con il legno in vnna tina fatta a questo effetto:
& sanasi federe i gottosi sopra al bellico: & in tanto si gli fanno lauare i piedi, le gambe, & le braccia: & di poi si asciun-
gono, & sanosi andare in letto caldo; ma bisogna, che i pazienti sieno per ananti ben purgati: & io conosci in Boemia
alcuni gottosi, che giaceuano quasi perperamente in letto, & con l'uso di questo bagno si sono di forte fortificati, & li-
berati dal dolore, che bora continuaua per tutto liberamente. Mettesi tre bacche di ginepro & sette di lauro con vno dracma,
& mezzo di cassia lignea volgare, & una di cannella nel corpo d'vna Tortora, & facendosi poi arraglire la predetta
tortora & pillatore con grasso di gallina: & dandosi esia tortora à mangiar ogni altra sera alle donne, che sono propinque
al parto lo fo par torire senza molto trauaglio. Scrisse del Ginepro Galeno al v. l. delle facultà de simplicij, & di dicendo.
Il Ginepro è calido, & secco nel terzo ordine: & calido è parimente il suo frutto, ma non però parimente secco; perche
in seccità non passa il primo grado. Chiamano i Greci il Ginepro *Απλῆσι* Latini, *Iuniperus* gli Arabi, *Arceutha*, auero
Arceutha Telephi *Πνεύματι*, *Krametbaum*: gli Spagnoli *Enebro* & li Francesi *Genere*. La gomma del Ginepro chia-
mano i Greci *Κίρκη* & i Latini *Gummi iuniperi*: gli Arabi *Sandarax*: i Tedeschi *Pernix*: gli Spagnoli *Pernix*: i Fran-
cesi *Pernix*.

Sandaracha ab-
usa di Plin.

Olio di Gine-
pro, & suo us-
o.

Virtù del Gine-
pro.

Ginepro sitimo
da Gal.

Nomi.

Della Sabina.

Cap. LXXXV.

LA SABINA è di due specie. Vna delle quali produce le frondi simili al cipresso, ma piu spi-
gnose, di graue odore, & al gusto acute, & feruenti. E pianta di breue grandezza: perche
piu cresce in largo, che in lungo. Vñano alcuni le sue frondi ne i profumi. L'altra specie fa le fron-
di simili al tamariglio. Fermano le frondi d'amendue le ulcere, che se ne uanno serpendo, & pascen-
do la carne: & poste à modo di linimento sopra le posteme, le mitigano. Meschiate con mele, spen-
gono le macchie nere, & le sfordiderze della pelle. Rompono impiastrare con vino, i carboncelli:
& beute, prouocano insieme con l'orina anchora il sangue. Fanno applicate, partorire le creatu-
re, che fanno medesimamente fumate. Mettonsi ne gli vnguenti, che hanno uirtù di scaldare,
& particolarmente nel gluciuo.

Sabina, & suo
cassino.

LA SABINA, la qual uolgarmente si chiama *Sagina* è pianta molto densa, & folta, la qual più si diffonde in
largo che in lungo. Fa i rami uiscidi, & arrendevoli, & malageuoli da rompere, tutti uestiti di foglie, & di
pungenti squame. Ene di due sorte, vna sterile, & l'altra fruttifera. La sterile è molto piu volgare, & piu co-
nosciuta da tutti. Produce foglie di cipresso, ma acute & pungenti in cima, di graue odore, & al gusto seruenti,
& acute. La fruttifera quantunque in Italia sia rara in Germania però si ritroua piu copiosa, & si nasce in alcuni luo-
ghi per se stessa. Questa ha foglie di Tamariglio, ma piu grosse & meno verdi, ne sono elle pungenti, ne di così graue
odore. E quella di due specie differenti solamente nel odore delle bacche: Imperche l'vna produce le bacche rosse,
& piu grosse, & l'altra le produce turchine. Ma non mancano ignoranti, che pigliano per la Sabina vna certa herba lan-
guosa, la quale nasce aspiossissima ne i monti, che molto gli si riduce nelle frondi, ma non però nell'odore; ue nel
sapore. Questa ho piu volte pensato esser la *SILASTIS*, scritta da Plinio al x. l. capo del x. l. libro Imperche
esser la Selagine assai simile alla sabina afferma egli. Vñano la Selagine anticamente i sacerdoti de i Pratoesi contra ogni
cattino

Selagine di Pl-
inio.

SABINA BACCIFERA.



carrino aurimento, & ogni difetto di viffo, facendone certe loro fumentazioni. Ma tanta era in quel tempo la vanità delle fuperftizioni, le quali anchora ne tempi noſtri non poſo ſ'offervano, che mai non ricogliuano coſtore la Selagine, ſe prima non ſacrificavano à loro Dei. Eſe che più di tutto ualere la riputano, ſ'ella non ſi ricogliea ſolo con la man deſtre, & à piedi ſtezzati. Oltre à ciò ſe ben io che non marcano alcuni, i quali non concedono per modo veruno, che la Sabina baccifera ſia la uera, & legitima ſabina: poſſo per la ſeconda ſpecie da Dioſcoride: ne ſopra ciò hanno eſſo altra ragione (ſ'io non m'inganno) che il non riuonarſi ſcritto da Dioſcoride, che la Sabina produca frutto ueruno: & di qui poi è conſeſſata, che alcuni ſtimano, che queſta ſia il ginepro maggiore, & altri, che la ſia la Thuiſ ſcritta da Theophrasto al quinto libro, & capo dell'hiſtoria delle piante, come ingannandoſi fa tra gli altri il B. clonjo. Ma per quanto io poſſo conſeſſare tutti ſono in errore. Quelli perche ueramente queſta pianta non ha ſomiglianza ueruna co'l ginepro, ne nelle foglie, ne ne i fiori, ne nel frutto, ne nella matreſia del legno, ne nell'odore, ne nel ſapore, ne in qual ſi voglia altra coſa: & queſi perche la Thuiſ (come ſcrive Theophrasto) naſce appreſſo al tempio d'Ammon, & in Cirene ſimile di forma al ci-



preſto, caſi ne i rami, nelle foglie. Et nel tronco è come nel fructo. Oltre à ciò la materia del legno della Tonia (come
 il medemo Theophrasto ſcriua) è durissima da durare ſenza corromperſi infinitamente, ne caſi uerrua ſi ritroua più uo-
 noſa, ne più creſta della ſua radice. Onde gli antichi non uenno uſando la Tonia per fare i ſumolachi de i loro lédy, che
 il cipreſo, il loto, Et il boſo. Appò ciò la noſtra ſabina non fa le uoci; ouero i cani, come il cipreſo, ma produce
 alcune bacche roſie, non creſco in lunghezza uerrua uocabile, ma più preſto ſi può dire, che ſe ella non tra le altre
 piante: il ſuo legno non è duro, ne ſolido da poſſere durare nella ſua ſolidetza le centinaia de gli anni, ma tenaro, ca-
 duto, Et ſungoſo. Et non naſce, ne ſi ritroua in luoghi particolari, come fa la Tonia, ma naſce, Et ſi ritroua per tutto
 in infiniti luoghi. Di modo che per tutte queſte ragioni ſi ueggono più differenze, Et maggiori fra queſte piante che
 meritaſſo gli errori, Et le perſuaſioni di coſtoro, i quali non fanno differenza uerrua tra la Tonia, Et la noſtra ſabina.
 Reſta adunque per queſto, che non poco ci debbiamo marauigliare di coloro, che niegarono, che la ſabina haueſſe qui
 dipinta non ſua la ſorma della uera, uedendoſi manifeſtamente, che non gli manca nota alcuna di quante ne deſcriue Dio-

ferisce . Es però non trovo la ragione alcuna che mi induca a credere alle opinioni di coloro , che più preste con malignità d'animo , che con più ragion non contraddicono . Perciò non rispondendo à i vostri argomenti , me ciarano à lor modo , fondandosi sopra finisimile conietture , & massimamente dove vogliono , che la Sabina baciffava sua la Thèba . Ma vorrei che mi dicesse come la Thèba sia volata di Maritima in Germania dove in più luoghi nasce spontaneamente la Sabina baciffera . Questo coniettoni loro non sono altro veramente che sogni , sfandati a chi l'intende , & riso à i pèsseri . Ne vale (per quanto io me ne intendo) la obbiezione , che fanno questi tali contra di noi con dire , che non si trova ome scrina Dioscoride , che la Sabina faccia frutto , & che però bisogna , che la sua s'altre pianta . Imperchè che diranno egli , se in molte & molte piante , è in quelle , che sono note , & negarsi à tutti , ne si ha la sopra dubbio veruno s'ello è Lamentoso . che Dioscoride non ne scrivete la metà della metà ? Quel diavolo ha fatto sì che ogni uno

10 perché cotale piante fusiero egi melfari, & conosciute da tutti, che non se fusse bisogno di deservirle con tanta dil-
11 genza, oueramente che egli non hauesse in alcune mititia di tutte le parti loro, oueramente per altre cause, di cui non au-
diale a far qui più lunga diceria. Alcuna adunque di queste cause agnomente ha fatto, che Dioforide delle bacche del-
la sabina non facesse alcuna mentione. Il che potrebbe anchora essere accaduto, perché rarissime in uero sono le piante
della sabina, che produchian frutto. Ma che la sabina sia el frutto ne si manifesta refimonio Auicenna, sfondolo egli alla
fordia & a pronocare i melfari. Per tutte adunque queste ragioni non posso io non perferirmi, che quella nostra Sa-
bina sia altra, che la vera, & maximamente vedendosi, che non solamente del tutto corrisponde ella alle note assegu-
tate da Dioforide, ma ancora alle farla li date da lui alla vera Sabina. Ritorno oltre à ciò essere anchora in grande er-
rore interno alla Sabina il Bellouo nel suo uolamento delle piante refinsure, tra lequali però non io, come possia fare
la Sabina. Imperche nel deservire egli la seconda Sortie effere. E ora uerrà eccezione d'auerlo uoluto, e possia fare

ma nel monte Amano, & parimente nell'olimpio di Trifigia del tutto simile al ginpro maggiore grande tutto man-
darlo con foglie simili al cipresso, & bacche che nel ceruleo nereggiano. & che è albero, che produce anchor egli la re-
gia. Congiugli l'errare del Bellonio, perche non Diaphoride, ne qual si vogli altro Scrittore di piante, non scriffa mai
qual sia la forma, & la grandezza di quella pianta, ma la fece egli solamente differente dall'altra Sabina nelle foglie:
il che è da credere, che per niuna altra ragione facesse Diaphoride, che prescripe egli molto bene, & che queste piante non
variano in altre, che nelle foglie, & però mi pare fuori di ogni proposito il credere, che un albero, qual dipinge il
Bellonio simile al ginpro, grande come un mandorlo di e maggiori, con foglie di cipresso, & che facci ragia: si possa
in modo veruno accomodare per la Sabina della seconda specie. Ma che sia vero, che molto habbi in ciò errato il Be-
llonio, & fatto una assai brutta congettura, proso che la fo chiavò il medesimo, che vuole egli poco dipai, che quella
medesima pianta, & albero sia quella, che Plinio chiama Prunum al XV. libro. del XXI. libro Rimando che la terza co-

3 preflo Plinio siam fuppe le famole fpecie della Sabina, come se egli non haueſſe ſcritto ſeparatamente di ambedue le Sabine al xxi. capo del xxii. l. 1. lib. Sono in uirtù di ſeueri, che ſi debbino preſtare tanta fede a' loro lunghi pellegrinaggi, che non ſi ſoffocano di ſcrivere ſauole, & coſe del tutto tante della mente ſuaſa. Et dal biſogho che non ſi ſcrivano i buoni, & approuati autori, come ſuol fare certo ſuſanne tranſitorio. Ne per uolgio io dire queſti per deuotore coloro, che fanno coſali pellegrinaggi, ſuſpendo molto breue, & quanto ſono utili con l'empio di Galeno per auerire in cognitione di uari, & infiniti ſemplici medicamentu, ma detti deſiderati, che coſtano se recitaſſero coſe, che conſigliareſſero alla uirtù, & alla ragione, che per ſeruire eſiſſero approuati con le autori di deſi ſcrittori. Il che ſe haueſſe fatto il Brilioni, ſiquid coſſi legere uirtu ſcriue di haueſſe ſtato pellegrinaggi in tante diuerſe provincie, ne boreſſe ſeſſa doſo poſſano conſeguire tutte queſte lode, che meritaueſſe ſi conuincano a' coloro, che fanno coſali pellegrinaggi per uenire in uita noſſia delle coſe, & non per ſcrivere meſſage. Vale la ſolerte delle ſortie della Sabina incorporare

40 con borsuto *grigio*, alle estremità del capo e i fianchi. Il juvco delle foglie guarisce le golate dalla pipita, e del fusto del castoreo? Dassi la poltore delle foglie con melita grande alla. Aromatici, al peso d'una dramma incorporata con portoreo. Bente il succhio della Sabina al peso di due dramma con vna di borace naturale, è rimedio miracoloso per far partorere le donne, che scettano, ma non si deve però dire se non doue sia necessità grande di farlo? Scrisse della Sabina Galeano al v. delle sacità de semplici, citando. La Sabina è di quelle calde, che naturalmente scritte. E che per tre qualità, ch'ella dimostra nel gualito, failli al cipresso; eccetto che quella è più acuta, e più aromatica. E adunque ella partecipa delle qualità di preside, cioè d'acerezza, locata nel suo calido temperamento, e d'amaritudine, e virtù scettiva minore di quella del cipresso. E imperò è ella tanto più d'ingella, quanto supera più il cipresso di acerezza. Il che fa, che non possa ella scaldare le piaghe, per far cicare, ch'essa imperio partecipa tanto d'acerezza, che quella, che fa enfiare, e infiammare. Alla nelle vriere guarisce lo vna così come il cipresso vriere, e malione nelle malure.

50 contumaci, & di lungo tempo: perche queste la possono patire senza inuenimento alcuno, per purgare ella, accom-
pagnata con mele, le ulcere nere, & foridie. Risolve i carboni oltri a ciò per la molta stitilità della sua essenzia
come inestirpa quasi ciaschad'altra cosa, & fa eruire il sangue. Ammazza anchora il fucicolo nel uentre, & fa
partorirlo, quando è moruo. E' la Sabina calda, & secca nel terzo ordine, & del numero di quei medicamenti che sono
stitilissimi nelle parti loro. Per il che si mette ne gli uentri odorati: massime nel gliacico, & per simile si mette
in molti antidioti. Sono alcuni, che in cambio di ciuchiamo mettono ne i medicamenti due parti di Sabina. E' verame-
mente medicina, che può benendosi, affostigliare, & perimento digerire i grossi tumori. Chiamano i Greci la Sabina,
Βαβυνη: i Latini Sabina: gli Arabi *Ach, Abeth, Albarari* Edeschi *Seuen baam*: gli Spagnoli Sabina: i Francesi
Sennin, ouero *Saminier*.

Virtù della Sa-
bana.

Sabona Scripta
da Cal.

Name: _____

Del Cedro.

Cap. LXXXVI.

IL CEDRO è albero grande, dal quale si ricoglie la rágia chiamata cedria. E' il suo frutto simile à quello del ginepro, ma grande, & tondo, come quello del mirto. Quella è ottima cedria, che è grossa, trasparente, & di graue odore, & che gocciolando, mantiene le sue gocciole unite insieme. Ha questo liquore uirtù di corrompere i corpi uiui, & di conseruare i morti: & però lo chiamarono alcuni uita dei morti. Corrompe le vestimenta, & le pelli per la sua troppa calidità, & siccità. E' utile per chiarire la uista: perciò che leua via le cicatrici, & l'albugine de gli occhi. Ammazza i uermi delle orecchie, distillatoui con aceto: & infusoui cò decoctione d'hiſopo, ne toglie il suono, e' l'ulcino. Messo nelle concauità de i denti, gli rompe, & leua il dolore. Fa il medesimo lauandose la bocca con l'aceto. Vngendosi cò esso le membra genitali auanti il coi-

CEDRO MAGGIORE DEL MONTE LIBANO.



to, prohi-

to, proibisce il generare. Vngesi nelle infiammazioni del gorgozzule, & nella schirantia. Ammazza, ungendosene, i pidocchi, & parimente i lendini. Gioua applicato con sale al morfo delle ceraste, & beffi nilimente con uino dolce contra al ueleno della lepre marina. Vngeli nella elephantia, & inghiottiscfi lambendolo col pari giouamento. Beuuto al peso d'un ciathio, purga, & consolida le alcere del polmone. Messo ne cristifi, amazza i vermini del corpo, & caccia fuori il parto morto. Fassi del liquore del cedro, olio sospingendogli sopra lana, come si disse in quello, che si fa della pece: utile a tutto quello, che l'istesso liquore, ma particolarmente sana questo la rognà de i cani, de i buoi, & de gli altri quadrupedi. Amazza le zecche loro, & s'alda le piaghe che gli fanno per il tofargli. Chiamansi i suoi frutti Cedre, & sono di lor natura calid'inuoco o allo stomaco, & giouano alla tosse, allo spafimo, à i rotti, & alle distillazioni dell'orina. Beuuti con pepe trito, prouocano i mettrui: & con uino, vagliono al ueleno della lepre marina. Vngendosene il corpo, insieme con grasso del ceruo, ouero con le midolle dell'ossa, non lasciano appressare i serpenti. Mettonsi anchora ne gli antidoti. Fassi del liquore del cedro la Fuligin nel modo di quella della pece, con le pari uirtù di quella.

Cedre, & ses
bâtiments, comme
de Thénos.

I ritrouarsi nel Cedro il teslo ne i Dioscoridi Greci che si vendono nelle librerie, tutto scorretto, & guasto dell' scri-
toribus non solamente castato, che l' Autore ha seuso sia stato ripreso d' hauere errato, ma che coloro che sono andati inue-
stigando la vera historia delle piante, & altri che si sono affaticati in emendar gli errori infiniti del teslo di Dioscoride,
habbino baxato non poca fatica, & traueglia, & aggrauato lungamente il cervello per ritrouarne la veritas essenziale.
Il che veggiamo essere accaduto nella historia del cedro, auenga che non manchino chi vi riprendano esser Dioscoride di
manifesto mancamento nel deferirne l' historia, per vederchi che al si legge, che il cedro maggiore fa i fruti simili al
Ginepro . Il che anchora a me parua non poco scostarsi del vero, fin tanto che il Signor Angerio di Buxbeke al quale per
sette anni continuati era stato Ambasciadore al Gran Turco per l' Imperadore Ferdinando primo se non ritorno à noi in Vien-
na. Imperche egli mi diede uno esemplar d' un Dioscorido antico habuto in Costantinopoli dal Signor Antonio Cata-
cizeno, gentilhuomo di quella Città, con il cui testimonio sono io restato chiaro, che i Dioscoridi Greci che vanno com-
munemente attorno nelle Librie, sono tutti scorretti, & che quello reslo del cedro fu stato per negligenza degli scri-
tori finterato, & guasto: Del che fu manifesta fede il sudeto esemplare doue si legge il capo del cedro in questo modo.
Kypocissos perhi pnyssis qd nuyssidat pnyssitias . sapra ni ipoi sumpnrepa mnyssitias pnyssitias nuyssitias
Cioè . Il Cedro è uno alber grande, dal quale si
ricoglie la Cedra . Produce il frutto come il Cipresso, ma il piu delle volte peggiore . Ritrouasene altroue una specie
di minore, pungente come il Ginepro, che produce il frutto tondo, grosso come quello del Mirto &c. Dalla quale scrit-
tura puo esser manifesto à ciascuno, che Dioscoride scrisse diligentemente, & come si conuincia l' historia d' auuenire ai
cedri, come fecero primamente Theophrasto, & Plinio il quale sa del maggiore due specie al V. capo del xx i . libro, così
seruiamolo . Il Cedro maggiore è di due specie, l' una fiorisce, & non fa frutto, & l' altra produce i frutti senza far fiori,
& sempre nascono i nuovi, auanti che caschino i vecchi . Hanno il seme simile al cipresso . Sono alcuni, che li chiamano
Cedrelate . Risfida da questi una raga molto lodata . La materia del legno si ba per eterna, & però se ne fanno i simulac-
chri del Ideli, & al quinto capo del xx i . libro; il cedro maggiore (dicena pur egli) ilqual chiamano cedrelate ne
di quella pece, che si chiama cedria . Questo tutto dice Plinio, ilqual non chiama forse malamente il Cedro maggior ce-
drelate, Imperche quelli che fino al dì d' oggi sono nel monte Libano in Giudea (come ho inteso da alcuni amici che sono
trascorsi per tutta la Siria) sono quasi del tutto simili all' abeto, ilquale chiamano i Greci Ledre. Onde altro nò vuole dire
Cedrelate, che cedrabete nella nostra lingua. Questo eccellissimo abeto (per quanto mi narrauo costoro) cresce in cose
mirabile grandezza, & lunghezza, che affermano di nò hauere veduto maggior albero di questo. La scorza, al cui è nesli-
to, è liscia, & netta, aceto che in quella parte, che si cõtine da terra, fino à primi rami. Imperche quella è aspra, ruvida,
& ineguale . Il colore della scorza è quello istesso del loro . I rami dal basso fino alla cima efono dal trico intorno intorno
à modo di una ruota, & nouo cō questo ordine di uenir in mano fino alla sommità, con accomodamenti interni, i quali si
muouo tanto finimouendo l' uno dall' altro, quanto si pin e alunz verso la cima . Ouerimandosi il cedro di lontano si rende
alla vista come una piramide . Dicono che ha le foglie capigliose, come le larice, & come il pino, ma pin corte, ne sono finisse
il che si confronta molto bene con quello che ne scrive Plinio al uigesimo quarto capo del decimo sesto libro. Produce
le sue pine, ouero noci simili quasi à quelle del pezzo, ma pin corte, pin grosse, & pin piene, come si può qui vedere dal-
la sua figura, & dai suoi frutti, i quali maleguosamente si spiccano dall' abeto. Quelli hanno dentro il seme, come quelli del
cipresso, sempre dice Plinio . Le ragie ch' ei produce chiamata cedra risfida per la forza del tronco liquida, &
buona, la quale con il tempo diventa dura, & gramosa, quando niente scaldata dal Sole . Sono alcuni, che dicono,
che il cedro produce anchora il liquor fra scorza, & scorza (come fa detto di sopra dell' oglio dell' abeto nel comento
del pino) & questa anchora si chiama Cedra. Questo è tutto quello, che ho baxato recitato del Cedro coloro, che
sono stati in quel monte Libano, onde non ho potuto se non giuditamente managliarmi, che Theophrasto, & Diosco-
ride, il qual forse in questo ha seguiti i suoi scritti, scrissero così indifferentemente, che ogni specie di cedro facesse
i fruti simili al Ginepro, ma piu grandi. Imperche (per dire il nero) il Cedro maggiore, di cui scrive qui Dioscoride fa il
frutto, come fa il pezzo, & il pino durissimo, & odorato di colore rospigno, come quello del larice . La materia del
legno del cedro è neramente durissima. onde credettero gli antichi, che il legno del cedro non si potesse per alcun tempo
torlere , ma che fusse eterno. Dal che persuaso Salomone, nolse , che il tempio di D . o fusse fabricato di cedro . Di
questo parimente fecero gli antichi simulachri loro , credendosi, che non douessero mouer darare, che si fussero di mac-

WLD.



mo, è di metallo. Sono i Cedri non solamente ottimi per le fabbriche delle navi, ma anchora per quelle delle roscbe, & delle cittadelle, per durar e glino infinitamente nella loro nativa durezza. Ama il cedro i luoghi freddi, & salusti, & parimente i monti più che ogni altro sito, sta sempre verde, nè mai perde le foglie, ma tagliandofeli la cima, si secca, & si muore, nè mai più torna à rigitarvi rami, nè foglie, come fanno anchora il cipresso, il pino, il larice, & alcune altre piante di simile natura. In Egitto, & in Soria (come scrivono Theophrasto, & Plinio) fanno già Re, che per carestia d'averi, usano per fare le navi solamente legnami di Cedro. Vn grandissimo albero di Cedro fu già in Cipri di lunghezza di CXXX. piedi, & di grossezza l'abbracciare di tre buomini, il qual fu poi tagliato per la fabrica della galea di Demetrio, la quale havea undici ordini di Remi. Vn ramo di Cedro maggiore insieme con i frutti portato di Soria dal monte Libano, di cui è qui stampata la figura mi mandò da Verona M. Francesco Cabroleris spatiale alla camera di oro, esercitatissimo simplicifera. Dalla quale imagine insegnati coloro, che si dilettano di questa facoltà, potranno agevolmente intendere, & conoscere, quāto è ingenuino coloro, che per parer di dire qualche grā cosa, dicono, scrivono, & si sforzano di per-

CEDRO LICIO..



di persuadere à chi anchora non ha imparato à bastanza, che il Larice nostro sia il Cedro maggiore. Ma venendo al mi-
re ristano, che anchora questo è di due specie (come si legge ne i predetti autori) Licio cioè, & Phenicio. Ma sono però diffe-
renti tra loro nelle foglie. Imperocchè il phenicio non solamente nelle foglie, ma in ogni altra parte è del tutto simile al gi-
nepro. Onde per banere egli le foglie appuntate, & spinose, si chiama anchora Onicedro. Il Licio ha foglie molto minori,
& meno spinose, di modo che si rassomiglia alquanto à un picciol ginepro. Ha la scorza rossigna, & i rami arrendeuo-
li à modo di sarmenti. L'uso & l'altro ha d'ogni tempo il suo frutto. Ma nel Phenicio è molto più bello, & più grosso.

Questo nasce copiosissimo in l'iria simile al ginepro, dal quale non par differire in altro, che nel frutto, qual produ-
ce egli rosso, assai maggiore, & al gusto dolce, & quasi è tenuto da gli habitatori per ginepro imperocchè non sanno,
che cosa sia Cedro, ne che sia così simile al ginepro: ma essendocene donato un ramo da M. Giorgio Resinger dottore di
medicina, & provisionato di tutta la Carniole in Lubiana, tutto di frutti rubicondi, allegri, odorati, & grossi,
come quelli di mirto, ricordatomi di quanto n'haueua io letto in Theophrasto, & in altri de gli antichi, subito mi cadde
nell'an-

Onicedro, &
sua effluu.

nell'anima, vedendo il fratto castrofo, che douesse questo essere il Cedro. Percioche, secondo che commemorano gli antichi, & moderni feristori, se non fusse, che il cedro produce l'huo fratto roso, & alquanto piu grasso, sarebbe malagevole cosa a conoscerlo, & di scinguerlo dal ginpro. Onde per questo pao ciascuno esser ammettuto, che la figura prima del Cedro, che è posta in questo luogo, non è quella del maggiore, ma quella del Pbenicio. Del Licio per auer sferma sin hora stato in cognitione, non ha ho fatto in questi commentarij per auanti stampar memorij aeterna, ma mentre che me ne sto qui in Praga da Bohemia al seruizio del serenissimo & gentilissimo Principe Ferdinando Archiduca d'Austria secondogenito del Serenissimo Re di Romani, d'Ungheria, Boemia &c. me ne è stato portato un rano dal molto gentilissimo Adamo Leuboro giouene ueramente doto, & di molto buona sperienza, uolente i monti di Moravia, & portato a Praga in cambio di Sabina. Vedutolo alunque, & esaminatolo molto bene per ogni nota, come mi parue, che del tutto si rassombrasse al Cedro, così mi risolli di darne qui la figura. Le foglie di questo Cedro segnauidi con le dita asprano di suavissimo odore, quasi simile a quello delle pine domestiche, quando le si stricano dall'albero. Produce le sue bacche in minori assai dell'altre nelle cime solamente de suoi ramiuicelli, le quali come fanno anchora le altre (nel principio uirdegiano, dipoi gialleggiano, & ultimamente diventano rosse, quando sono ben mature. Sono al guallo amarette, & non poco odorate. Diffilla dall'albero del maggiore la Cedria, nelle in molte cose di medicina. Ma questa à i nostri tempi non si ci porta di Cipri, ne di Soria, quantunque quei regni sieno di cotai alberi fertilissimi. Credi si il Bellonio, che la Cedria non solamente distilla dal Cedro, ma che ogni albero resinoso, come è il pino, il larice, il cipresso, il ginpro, & fino alla betula produce la cedria, inmo che si persuade, che le roghe, che diffillano da questi alberi habbino quelle uirtù medesime, che Dioscoride, Galieno, & altri antichi autori attribuiscono solamente alla cedria di modo che non mi fa poca voglia di ridere, quando lo veggio persuaso, che tutte queste sue cedrie possino parimente conseruare i corpi morti, come fa la arca cedria del cedro, quasi come se ci uoltesse, che il prezzo al pino, il larice, il cipresso, il ginpro, & la betula benefico non s'essa uirtù. & che traloro non fusse differenza alcuna. Ne per altra ragione mi pare, che egli si sia indotto à ciò scriuere (per quanto lo me ne uergia) se non perche Plinio al x. capo del xv. libro scrive, che in Soria la pece si chiama Cedria. Ma che il Bellonio si sia à ciò ingannato di grosso, come colui, che non ha inteso ben Plinio, credo che ciascuno lo potrà conseruare dalle istesse parole di Plinio, lequali sono queste. *Pice liquida in Europa d'cedro quitur: nantalibus muricidis, multoque ad alios usus. Et quum tunc concisum furnis, undique ignis extra circumdatus feruet. Primum sudor aqua modo sicut in canali. Hoc in Syria cedrinum uocatur, cui tanta uis inest, ut in Aegypto corpora hominum defunctorum aduersus feruentur. Cuius la pece liquida in Europa si fa di teda per l'uso delle navi, & di molte altre cose. Mettesi il legno tagliato in fumi, & faldansi, facendo il fuoco attorno attorno di fuori il primo sudore, che ne uirra, se ne sferre uia per un canale. Questo in Soria lo chiamano Cedria in cui è tanta uirtù, che in Egitto si conseruano i corpi morti bagnandosi in esso. Onde non penso, che per queste parole di Plinio si possa intendere altro (per mio giudicio) se non che i Soriani chiamassero quel liquore cedrio, perche già anticamente la pece appresso di loro non si faceua di teda, come si fa in Europa, ma di Cedro solamente, & però non senza ragione disse Plinio, che la pece in Europa si faceua solamente di teda, per denotare che in Asia, & in Soria, si faceua ella del cedro. Et che sia il uero, che la pece si face: se già del cedro, ne fanno testimonio Dioscoride, Galieno, & Plinio, ma non già all'incontro, che la cedria si possa esser se non del cedro. Appoi ciò non ritrono in, che sia stato mai scritto da gli antichi, dico da Theophrasto, da Dioscoride, & da Galieno, che alcuna sorte di roghe conserui i corpi morti incorrotti dalla cedria la fuori. Per le tre ragioni, & auer già pensato, che potrà molto bene conseruare ciascuno, che Plinio nel luogo qui di sopra citato intenda senza dubbio ueruno, quando parla della pece di Soria, solamente di quella del cedro, & che il Bellonio si sia qui assai sciocamente ingannato, come in infinite altre cose, delle quali forse altroue diremo. Ritornasi oltre à ciò dell'odore della cedria differenza nella scrittura: percioche i più uisitati libri di Dioscoride hanno Cacia r'v'v'u, cioè grane d'odori & altri più antichi di loro r'v'v'u, cioè di grande odore. Il che dimostra esser la cedria grandemente odorata, & non che il suo odore sia gagliano, ne spianevole, il che spendo molto bene l'ergilio cantando di Circe nel v. l. dell'Enaida, descrive esser la Cedria odorata non questi uerbi.*

Cedria, & sua
condite.

Radansi i lidi prossimi alla terra
Cireea, oue in serrate, & sferre selue
Del Sol la ricca figlia sempre s'ode
Risonar del suo canto, ch'usi flauti
Sotto superbi tetti, oue la notte
Tessendo le sue role, accende, & arde,
Nelle notturne lampade il liquore,
Che stilla fuor dell'odorato Cedro.

Cedro Adven-
co, & sua hitor.

Seruiendo dalla cedria il Fachio medico eccellentissimo della età nostra nel suo libro delle compositioni de i medicamenti ultimamente aumentato, & illustrato nella compositione del Mitridato; dice che non possendoli habere la cedria, uis si debbi mettere in sua luogo il lactrimo dell'albero, credendo forse, che l'albero, & il cedro habbino una uirtù medesima. Ma io seguendo la opinione di Galieno vi metterei più presto il lodano, fin che non intendesse da altri qualche cosa di meglio. Ritornasi anchora (come scrive Plinio al xv. capo del xxi. libro) un'altra specie di Cedro, che nasce in una particolare selua del monte Atlante di Mauritania. Questo è un albero (come scrive egli) simile al cipresso femina, così nelle foglie, come nel trauco, & nell'odore, la materia del legno è stimata molto per le menz che se ne fanno con i piedi d'Auorio. Di questo legno fanno fatte le due menze, che anchora sono in esser l'ana di Cicrone, che nella povertà di quei tempi (del che è più da marauigliarsi) fu comprata in quella età dieci scellerij; & l'altra di Gallo Asinio, lequale, secondo che si dice, fu comprata undici. Diceci che il Re Iuba ne uendè due, una per quindici scellerij, & l'altra per poco meno. Sono alcuni che dicono, & veramente, & bene, che questa cedria, & la Tbia sono una cosa.

10

20

30

40

50

60

La Thua & il Cedro Atlantico sono una istessa pianta.

Errore dell'Anguillan.

Cedro, & Cedrina, & loro facoltà scritte da Gal.

Nom.

- cosa medesima della quale scrisse Theophrasto, & però riprendo Plinio, al qual finio (come ei dicono) che bebbe di scrivere del cedro Atlantico, subitò scrisse per particular capo della Thua, d'onde di pianta diarsa. Ma la nostra opinione è molto lontana dalla loro. Imperò che esaminandosi bene la scrittura di Plinio, si conosce manifestamente, che per la Thua ei non intende altro, che il Cedro Atlantico predetto, come dimostrano queste sue parole formali nel medesimo capitolo della Thua, cioè: Delle menfe si tace Theophrasto, ma di nistana, è più antica memoria, che di quella di Cicero. Dal che appare, che quelle sieno cose nuove. Onde manifestamente si vede che queste parole Pliniane, non solamente scusano Theophrasto, non essendo stato al suo tempo memoria alcuna di menfe Cedrina, ma fanno manifesto argomento, che Plinio sapesse, & hauesse per certo, che il Cedro, & la Thua fossero una pianta medesima, auenga che poco auanti haueua scritto, che la menfa di Cicero era fatta di cedro Atlantico. Al che s'aggiunge, che in alcuni esemplari antichi Pliniani il capitolo della Thua non è separato dal Cedro, il che fa manifestamente fede, che scrivendo Plinio della Thua, vada continuando l'historia del Cedro, come dimostra pur egli con queste parole, le quali in alcuni vecchi esemplari si leggono in questo modo. Noto etiam Homero fuit: Trogete vocatur, ab alia Thya. Cioè. Fu il Cedro noto anchora à Homero: Chiamasi Trogete, & da altri Thya. Et però malamente fecero coloro, che nell'esemplare di Plinio del Frobenio dimisero per particular capitolo la Thya, ouer Thua del Cedro. Atlantico non hauendo egli bene inteso Plinio. Et di qui nacque, che pensando di hauer corretto il capitolo del Cedro, ne misero molto maggior confusione. Oltreaccio era manifestamente nel differer sopra la Thua ne i suoi pareri non poco. Anguillari, persuadendosi che la Sabina baccifera (seguedo solamente il suo stesso consiglio, & considerati in niente altro, che nella somiglianza delle foglie) sia la Thua, sta tenendo egli che la Thua, & il Cedro Atlantico sieno una pianta medesima, seguita che vogli egli che non sia alcuna differenza dal Cedro Atlantico, alla Sabina baccifera. Ma crederò io all'Anguillari: questo è non mai veramente. Imperò che il Cedro à Thua che ne gliamo noi nominare questa pianta, non nasce altrove intatto il mondo senzà che Cicerone appreso al tempo di Annone, & in quella parte del monte Atlante, doue è il monte chiamato Anchorabor, nel quale fino al tempo di Plinio non se ne trouaua più pianta veruna: & perché anchora la Sabina baccifera non ha somiglianza veruna, dalle foglie in poi, ne nel tronco, nè i frutti, nè nell'odore, con il cedro. De i Cedri uero ne i giardini Aerei di tutta Italia, nelle riuiera di tutto il mare Tirreno, & specialmente del Lago Benato, al quale chiamano volgarmente Lago di Gardà, crescono in copia infinita, nel processo di questo al capitolo delle Mele, ouero s'è mentione Dioscoride, ampiamente diremo, imperò che molto è differente da questo Cedro al cui al presente si tratta. Fecce del Cedro memoria Galeno al v. i. delle facultà de semplici, così dicendo. Il Cedro è di due specie, una delle quali è transuicologica, & breue, simile al ginocchio, & l'altra è albero veramente non picciolo. L'una & l'altra specie è calda, & secca quasi nel terzo ordine. Ma la Cedrina (così si chiama il liquore del cedro) tocca il quarto ordine, tanto della calidità, & sottile nelle partifue. Per il che potrebbe ella la carne molle senza dolore alcuno, come fanno le altre cose, che sono puramente calde nel medesimo ordine, & sono anchora sottili nelle partiloro. Nella carne dura appena può ella, & non senza lungo tempo fare tal effetto. Chiamansi questi tali medicamenti corrosiui, & mercuriali, & purificati insieme sono differenti tra loro, facendo che l'uno sia dell'altro & doloro. Di questa sorte di medicamenti è veramente la Cedrina del primo, & meno ualeroso ordine: perche gli altri sono per la più parte ualerosi, & corrompono la carne anchora de corpi morti, ma la Cedrina diffica i corpi morti, & purifica gli prefera dalle putrefattioni, come cose che consuma l'humidità loro, & non tocca i corpi fordini. Ma il colore, che fritizma ne aiui, ammentando le forze della Cedrina, è veramente cattione, che ella brucia, & consuma la carne secura. Non è dunque da marauigliarsi, essendo ella così ualerosa, che possa uicidere i leudali & pidocchi, i vermi nel corpo, & delle prechie: ne che ella ammazzi il fanciullo nel corpo della madre, & che faccia partorire il morto: ne che messa in terra al membro virile, prohibisca la concezione. nel che non ha veramente pari. A molte altre cose particolari ancora si arguimento uero, che ella sia ualerosamente calda il metterla ne acuti putrefatti perche, oltre al mitigarsi il dolore, gli rompe poscia in pezzi. Assortigli le cicatrici de gli occhi, & trasferite alla grossezza della vista causata da grossi humori. Oltre à ciò questa parte grossissima, & oleaginosa si tona, & si ridolga sopra la lana, quando si fa bollire, è più sottile di tutta la Cedrina, ma veramente meno ualerosa, quantunque non meno calda. Nelle sue operationi ha questo olio quel medesimo rispetto al rethane della Cedrina, onde si cura che olio alla morca. Il perche, essendo la Cedrina più grossa, è mordace, & più aspruua, onde moue al dolore, & infiammatione. Ma quella parte sottile, & oleaginosa ha così elemente uirtù, che i plachi già fatti dotti dalla asperità, sanano alle petecole le piaghe sorte loro nel ro scure la lana con le forbici, vendendole con esso, come di li fece li liquori, & assai per la rogna, & per le zecche delle pecore. Oltre ciò le Cedrine (così chiamano il frutto del Cedro) sono più temperate di modo che si possono migliore vendimmo mangiandose assai, fanno dolore la testa, & causano ardore, & rodimento nello stomaco. Chiamano i Greci il Cedro κλινδιν. i Latini Cedrus: gli Arabi Serbin. La Cedrina chiamano i Greci κλινδιν: i Latini Cedrina: gli Arabi Kitran, ouero alkitran.

Del Lauro, & de suoi frutti.

Cap. LXXXVII.

DEi Lauro non è una specie, che produce le sue frondi larghe, & un'altra, che le produce strette. Ma hanno però ambedue uirtù di scaldare, & di mollificare, & imperò gioua la decoratione loro, sedendouli dentro, à i difetti della madrice, & alle passioni della uescica. Le foglie uardi leggiermente costringono: empiatrate trite, giouano alle punture fatte dalle api, & dalle uespae. Fattone impiastro con polenta, & pane, mitigano tutte le infiammationi. Beuute, offendono lo stomaco, & fanno uomitare. Hanno le orbache uirtù assai più calda, che le frondi: & perciò trite, & iacoporate con mele, & sapo, uagliano l'ambendole à i thifisi, & mazzici, stretti di

N fatto,



fiato, & à i catarrì, che scendono al petto. Beuonsi con vino alle punture de gli scorpionì. Mondano le vitiligini, & gioua il succo loro con vino vecchio, & olio rosado alle grauezze, & dolori delle orecchie, distillatoui dentro. Mettonsi nelle medicine delle lassitudini, & ne gli vnguenti, che hanno virtù di scaldare, & risolvere. La corteccia delle radici dell' uno, & dell' altro rompe la pietra, & annmazza le creature nel corpo della madre, & gioua à i fegatosi, beuutone tre oboli con vino odorato.

Lauo, & sua
balsama.

E l l. *Lauo* odoriferissima pianta, conosciuta in Italia da tutti, perche non solamente si videruano in i *Lauri* piantati ne' borti, & ne i giardini, ma vi nascouo per loro stessi nelle selue, & ne i colli aprichi, & massimamente in quelli, che riguardano il mare à qualche amussimilago. Producono i *Lauri* le foglie lunghe, nstendo larghe dal picciuolo, & appuntate in cima, grosse, folde, & odorate. Le quali però sono (come scriue Dioscoride) in una specie più

tie più larghe, & nell'altra più strette, dalla qual differenza si può agevolmente credere, che l'uno sia il mafibio, & l'altro la femina. E' il Lauro i rami minuti, & molli, simili a quelli delle olivai, che nel giallo biancheggia giando, di quali neghino le orchabee simili alle olive, ma minori, e di prima, & dipoi nere, quando sono ben mature, con u'fai grigio nocciolo, come si vede nelle bacche del Rascio, & del Agrifoglio. Colgoſi nelle fior di l'attorno in el principio del uerno, come le olive, & caſeſe l'olio, che ſi chiama Laurino. E' il Lauro albino confuſato (ſecondo che ſi crederlo ſi amiche) alla ſpeltandſia, Apolline, & honorato da Giove. E' giuſi antica uſanza a Roma, che di Lauro ſi ſi ornareſi i palazzi de' ſui Imperadori, & de' Pontefici, i cui coſtumi, coſi come molti altri pure de' gentili, ſi eſerua anchora ſua hoggi fra noi Chriſtiani in Italia. Imperche alle porte de' tempj nelle grandi ſolemnità, & parimente a quelle de' glorioſi palazzi, ornauſi i aberti qualche breue perſonaggio. ſi mettono i feloni, le colonne, de' gli archi di laura. E' altre

10 questo il lauro altero paraggio egualitate con olmo. E' imperò auticamente, quando era gli armati inimici se ne mostrano i nomi, era fermissimo argomento di pace. Al che attendendo la felice memoria di Bernardo Clesio, Clesioffimo Cardinale di Trento, vero amatore, e confestore della pace, e della quiete, non solo del suo Stato, ma universalmente di tutta Europa, lequale per qualche parte impresse nel ramo di lauro, e uno di palma baritate come Iersi marini, i superbi metalli, le ugne, e diuine pizze, e altri richiomi, e magnifici ornamenti del suo magnifico palagio in più di mille luoghi si faceuo fede. Portauammi i Romani il Lauro in segno di letitia, e di vittoria. e' imperò era costume loro di mettere il lauro ne tempi loro in grando di Gioe ogni volta che le vittorie gli arceuano i Roma qualche letitia. Et peraua, oltre a questo, dimandare ogni anno doni in Persia ad Apollone, per esser quasi i primi lauro del mondo. Trovosi dire, che a Roma per coronare gli Imperadori fosse mandato da Gioe il lauro dal Cielo. Percheche fedelissimo un giorno Licia Dracilla, la qual fu poi moglie di A. uero, in un suo sacrificio, uiscando una anella del suo alro dell' erbe

gli lasciò piacevolmente cadere in grido una candidissima gallina, che portava nel becco un piccolo ramuscello di lauro, carico tutto di fiori odoriferanti. Il che vedendo alle mercedi de gli atracchi, comandarono che se ne farebbero sì donesche, e li doneschi, & ogni babbale, che di lei si trovasse, & che con ogni diligenza si donesse quel ramuscello di lauro piantato. Il che fu fatto, e subito offerato in una certa villa di Cesare vicina al Tevere detta da Roma da non miglia: la qual casa fu cagione di dar nuovo nome al luogo. Imperchè da indi in poi fu sempre detta, la villa alle galline. Crebbe poi, & ampliò tanto o il lauro ramuscello (quantunque senza radice vi fosse piantato) & tante propugni vi produsse, che in breve tempo si vide una felua di lauri, de quali triumphando poscia un giorno Cesare, ne tenne un ramo in mano, & in testa una corona, proponendo di Lauro all'oro, & ad ogni prestissimo gioiello. Il che significando poscia i suoi successori, si trionfarono anche egli per parimente di lauro ne li triumphi loro, & ne portarono in mano i suoi vinnici rami: li quali dopo il trionfo celebrato di far trapiantare ne i sin celebrati luoghi, che fossero ne altri colli di Roma. Il che fu

scia cattiverie (essendogli sarta ogni possibile cura nei cultuarii) che più felice di loro, i leguali chiamano Lucreti, come era quella, che affai più lungo tempo dell'altre s'indugiò nel monte. Anzitutto, si frizionassero a Roma. Dimostrò essere il Leno veramente albero scelto da Venere, che gli portava gli imperi più floridi che partendo dal cielo senza riflettere alcuno di diminuirsi, si grandeggia di Principi, perocchè non più delle uole ne campanti delle cioghe, nelle torri, e ne più superbi palazzi del mondo, ammazzerono molte ualde più innocui troppo crudelmente. E vouldino hanno in tanta venerazione il Leno, che non lo toccano mai, se non quando il cielo vuol dar segno di qualche grandissimo male. Tiene per certo, che nelle case dove fuo i suoi rami non porta mai ueniri da uorso di salmini. Al che attendendo Tiberio Cesare, ogni uolta che finiva tuonare, si metteua in capo una ghianda di Leno. Ha il Leno in si virtù di produrre il fuoco per se stesso: e uolendo il manifesto effetto, se freghino uolacemente insieme due uerghi di laro secco, si giace sopra del solo poluerizato. imperche subito si accende il fuoco. Sia di uorno già di fiate il Leno sempre mercede: e

Leuro, & sua
natura, & curatio.

Lungro di pic-
cola -

Leone scrino
da Gal

Nemi.

60 *Sapindus*; *Lasia*, *Lauribacca*; *Fedofibi*; *Lober*.

POPOLO NERO.



ne frutto alcuno: & nondimeno disse all'VIII. capo del XXI. libro, che portano il popolo vne, & seme, lodando questo per il mal caduco, & quelle per l'uso de gli unguenti. Il che sapendo Dioscoride, loda il seme del nero al mal caduco, dato à bere con aceto. Ma auersificano gli speziali di non fare lo vnguento populeo, che s'usa comunemente nelle spezierie, con le vne del popolo, come insegna il Ruellio, fondendosi sopra Plinio. Imperochè altra cosa è il nostro vnguento populeo, & altra era quello, che usavano gli antichi, per far buono odore, in cui mettevano le vne. Dimostrasi ciò non dover farsi con le vne manifestamente Nicolao Alestrandino, mettendo egli nel populeo non le vne del popolo, ma le gemme delle foglie nel primo s'antar dall'albero, che fanno la primavera. Sono queste gemme odorate, & ceraginose: il che nell'vne non si vede, ne si sente. Il che mi fa non poco dubitare, se sia cosa certa, che gli antichi mettesero ne gli unguenti odoriferi le vne de popoli. Imperochè appreso Plinio all'ultimo capo del XXI. libro, dove tratta della materia de gli vnguenti, l'vne del popolo non è altro, che mosco d'albero di popolo: il quale lodarono per l'uso de gli vnguenti Dioscoride, & Galeno, oltre à quello del cedro, & della quercia. Onde si può agevolmente credere, che

Errone del Rnd
lia,



che Plinio errando, si credeva, che il mosco del popolo non fusse differente dalle sue viti, diceva egli. *Eodem & bryon* pertinet una populi alba. Optima circa Gnidon, & Cariam in sitientibus, aut siccis, asperisq; locis. Secunda in Lycia cedro. cioè. A quello medesimo s'appartiene il brio (cioè mosco) una del popolo bianco. L'ottima è quella, che nasce intorno a Guido, & Caria in luoghi asciutti, secchi, & aspri. La seconda in bontà è quella, che nasce in Licia nell'albero del cedro, questo tanto disse Plinio. Ma sapendosi, che il cedro non produce alcuna sorte d'vite, ma odovarisimo mosco, manifestamente si conosce di qui l'errore di Plinio. Nascono i Popoli, tanto bianchi, quanto neri copiosissimi in Lombardia, & specialmente in su'l Mantovano, & Ferraresi lungo le rive del Po, & in su gli argini de' fiumi per le campagne. Per laqual cosa scrissero favolando i poeti, che piangendo à i lidi del Po le sorelle di Phoebe il miserrabile caso del subitanto fratello, si convertirono poscia ultimamente in questi alberi: da i quali in quel modo medesimo, che essendo in forma humana, lor piovenano le lagrime da gli occhi; così anchora da diversi meati delle cortecce loro in forma di lagrime aurate visiva il succino, ovvero elettro, ilqual noi chiamiamo volgarmente Ambra gialla: della

Fanola portica.

POPOLO NERO.



ne frutto alcuno: & nondimeno disse all'XI. capo del X. libro, che portano il popolo vne, & seme, lodando questo per il mal caduco, & quelle per l'uso de gli vnguenti. Il che sapendo Dioscoride, loda il seme del nero al mal caduco, dato d'bere con aceto. Ma auertisfano gli speziali di non far lo vnguento populeo, che s'usa comunemente nelle stielarie, con le vne del popolo, come insegna il Ruellio, fondandosi sopra Plinio. Imperochè altra cosa è il nostro vnguento populeo, & altra era quello, che usarono gli antichi, per far buona odore, in cui mettevano le vne. Dimostrerà ciò non dover farli con le vne manifestamente Nicolao Alessandrino, mettendo egli nel populeo non le vne del popolo, ma le gemme delle foglie nel primo spantar dall'albero, che fanno la primavera. Sono queste gemme odorate, & ceraginose: il che nell'vne non si vede, ne si sente. Il che mi fa non poco dubitare, se sia cosa certa, che gli antichi mettessero ne gli vnguenti odoriferi le vne de popoli. Imperochè appresso Plinio all'ultimo capo del XI. libro, dove tratta della materia de gli vnguenti, l'vna del popolo non è alero, che mosso d'albero di popolo: il quale lodarono per l'uso de gli vnguenti Dioscoride, & Galeno, oltre à quello del cedro, & della quercia. Onde si può agevolmente credere,

Errata del Rutilio,

che



Fronda populi.
ca.

che Plinio errando, si credeva, che il maschio del popolo non fosse differente dalle sue due, dicendo egli: *Eodem & bryon pertinet una populi alba. Optima circa Gaudum, & Cariam in sitientibus, aut succis, asperisq; locis. Secunda in Lycia cedro, cioè. A questo medesimo s'appartiene il brio (cioè maschio) una del popolo bianco. L'ultima è quella, che nasce intorno à Gnido, & Caria in luoghi asciutti, secchi, & aspri. La seconda in bontà è quella, che nasce in Licia nell'albero del cedro, questo tutto disse Plinio. Ma sapendosi, che il cedro non produce alcuna sorte d'una, ma odoratissimo maschio, manifestamente si conosce di quel errore di Plinio. Nè sono i Popoli, tanto bianchi, quanto nevi copiosissimi in Lombardia, & specialmente in su' l'Alarmano, & Terracessi, lungo le rive del Po, & in su gli argini de' fiumi per le campagne. Per laqual cosa scrissero sentendo i poeti, che piangendo à i lidi del Po le foreste di Phœonice il miserabile caso del fulminato fratello, si convertirono poscia ultimamente in questi alberi: da i quali in quel modo medesimo, che uscendo in forma humana, lor piovenano le lagrime da gli occhi; così anchora da diversi meati delle cortecce loro in forma di lagrime aurate risuda il succino, ouero l'elettro, ilqual noi chiamiamo volgarmente Ambra gialla: della*

della quale si fanno ài nostri tempi le corone de' Prater nostri, & infinite collane per l'ornamento della gola delle genti volgar, & di bassissimo. Al che non prestando fede Dioscoride, per esser cosa detta dai poeti, non volse metterla nell'istoria affermativamente. Es imperò disse egli. Diceasi, che il liquore d'endueu i popoli, il qual chiamano i Greci elettro, & i Latini succino, appreso al fiume del Po, nel distillare dall'albero, si condensa insieme. Il che dimostra, che volendo pure Dioscoride scrivere del Succino qualche cosa, non haueuone alcuna altra vera historia, lo pose qui sotto al popolo nero intendendolo però per non hauer ritrovato in tutta quella opera, dove più commodamente ne potesse scrivere. Al che l'antichità l'hauea egli ritrouato, che i poeti haueuano sanolando scritto, che il Succino distillaua dal popolo: ma ben sapena Dioscoride, che il Succino non era la gomma del popolo. Perciò la suaola fu così fatta per la copia delle filze delle ambre, che anticamente si portauano al collo delle genti, che habitauano lungo le riuè del Po. Imperochè patiuano per la molta humidità del luogo, le donne massime, alcune isfirmità di gola, alle quali si credenano, che fossero l'ambre contrarie. Il che non era forse senza qualche ragione: perciocchè hauendo l'Elettro virtù di prohibire i flussi, ageuolmente partato anchora al collo prohibina, che non discendessero quelli della vena alla gola. Es imperò v'sano le donne Tedesche ne i flussi de gli occhi di portar nella parte posteriore del capo, oue il collo con esso si congiunge, vn de più grossi pezzi di Elettro, che ritrouano, con marauiglioso successo. Ritrouo oltre à questo pin, & diuerse opinioni d'antori, li quali quantunque saldamente come veri historiographi se parlano nondimeno per nù hauerne egliu veduto l'origine in alcun luogo del mondo, & hauerne scritto solamente to gliendo da questo, & da quello, poco à niente si gli prestò fede. Imperochè disse Philomene, che il Succino si canena nella prouincia di Scithia di miniera in due diuersi luoghi, & dall'vno l'hauca il bianco, & dall'altro quello di color d'oro. Salsine, & Metrodoro dissero, che distillaua il Succino da certi alberi in Liguria, il che si pensò sotato accadere in Bretagna. P'achia dice essere vn luogo in Bretagna appreso à i Gutoni, al che da flussi, & reflusso del mare, non molto lungi dall'isole di Aualo, è portata il succino, del quale dice, che gli huomini del paese fanno i loro fuochi, & vendano di Tedeschi. Cratese Nisia historico, che il Succino sia succo de i reghi del sale. Imperochè vuole egli, che tanto feruentemente percuotano il luogo, che lascino quini vn sudore grasso: il quale poscia nella state s'arso duro, si rigittato dal mare ne i lidi di Germania. In questo medesimo modo scrisse egli, che nascea il Succino in Egitto, & in India, & che molto à pin grato à gli Indiani, che non è l'incenso. Dissero alcuni altri, che nascea il Succino appreso al mare Atlantico in vn certo lago nominato Cephalide, congelandosi quini di limo. Sono anchora oltre à questi pin & diuersi antori, che tutti differentemente l'vn dall'altro ne scrissero: de i quali lascio io al presente di dire l'opinion, & per non esser tedioso, & per ritrouarmi poco, è niente di fermo. Et imperò si può veramente dire, che sia il Succino fatto di pasta, hauendosi egli così lasciato tirare à ciascuno, per tante diuersi vie, & varie forme. Ma per dire quello, che se ne ha di vero: nasce il Succino in certe isole dell'Oceano settentrionale, & anticamente se lo chiamauano i Germani Glesio. Per il che furono alcuni di quelli, che erano con Germanico Cesare, quando egli fu con gli eserciti in quel paese, che non inuenno la più abondante isola di succino Glesio: come che fosse sempre da prima stata chiamata da i barbari Asirania. Quasi nasce veramente il Succino, distillando da certi alberi molto simili à i nostri pini in su i tereuoni: oue poscia si congela, & s'indurisce, & viene dipoi di quindi rapito dall'onde del mare, quando cacciato da fowochi meno, entrano fremendo nella propinqua selua: & così poscia nel ritornare dell'acque sien portato da quelle fion ne lidi di Germania. Le onde ben dicono Cornelio Tacito, che solamente i Germani habitatori di quel mare hanno, & raccolgono il succino. Che sia egli liquore d'albero simile al pino, ne fece già fede à i Romani vn loro canolere mandato à comprare il Succino in quel paese da Giuliano procuratore de i giuochi gladiatori di Nerone. Perciocchè nauigando egli per quei lidi, ne vide, & ritrattò la vera origine, & riportò à Roma grandissima copia. Corroboro, che sia il Succino gomma d'albero simile al pino, il manifestò adoro del pino, che ne lascia, stropicciandolo con le dita, & se fiamma, che nell'accenderlo rende simile à quella della resda, & della resgia. Che sia liquore, che abondantemente cali da gli alberi tenace, & viscoso, lo dimostrano alcune cose, che ni si uergono congelate dentro, come sono formiche, zanzare, vespe, mosche, lucertole, & festuoli. Conciofia che però che intrigendosi questi animaletti, & altri mesugli nella viscosità del liquore, auanti che s'indurisca, vi rimangono poscia nel secarsi in prigione. Ma lo torrà più presto con l'Excellentiss. Agricola, che non altro sia il Succino, che una specie di bitume, che v'scende da certi fogli se ne casta in mare, ouer poscia per la salsidinit s'indurisce. Imperochè così affermano i Persiani, doue à i lidi del lor mare stricaglie, portaroni dell'onde tutto il Succino, che si porta à noi, & ad altre nationi. Polissio il Succino, & salsi ben crostiferato, encuocando in grasso di porco che latti, secondo che scrive Archelao, il quale afferma hauerne veduto di rosso anchora appiccato alle cortecce dell'albero, onde distilla: onde, perquanto io me ne uaggia, molto sanole scrissero gli antichi del Succino. Quello d'altro, & perfetto Succino, che stropicciato prima con panno, subito tira à se le paglie, & gli altri festuoli secchi, come la calamita tira à se il ferro. Ma badi per certo, che così come alla calamita impedisce la facilità di tirare il ferro con la presenza del diamante, ouero col' fregarla con l'aglio: così s'impedisce al succino uagando le paglie prima con l'olio. Che il succino (secondo che dissero alcuni) per diuersa sua proprietà non tiri il basilio ne fresco, ne secco, è veramente la bugia: perciocchè io più & più volte n'ho fatto l'esperienza. Chiamasi volgermente il Succino nelle spetierie Charabe, il qual uocabolo è veramente Arabico. quantunque il Churabe. Opinione del Brissola reprobata.

Erafuola nel suo libro delle efuminationi de simplicia uoglia, che le nere charabe de gli Arabi non sieno il succino, ma la vera gomma del popolo bianco: perciocchè dice egli, che così affermano Serapione, & Auenazar non accorgendosi, che ne l'uno, ne l'altro di loro lo dissero affermativamente, come fece parimente Dioscoride: del quale recitano gli Arabi la propria scrittura. Onde si uede, che Serapione (come in ogni altro semplice, che conuincora, è suo costume) riferisce anchora egli in medesimo, così dicendo. Et dicitur quod gemmi Hator Romi, quod nascitur circa flumini, qui dicitur Eridano, quando distillat in flumine illo, coagulator ibi, & est illud, quod dicitur Alipton, id est, olethum: & sunt qui nominant ipsum Arspodon, & est charabe. cioè. Si dice, che la gomma del popolo, che uisce appreso al fiume Eridano,

Varie opinioni d'antori intorno al Succino.

Churabe.

Churabe. Opinione del Brissola reprobata.

Eridano, distilla da gli alberi nel fiume, & quindi si congela, & è quella che si chiama elettro: la quale chiamano alcuni Erisopodon, cioè christoporo, & è quello che charabo. Il medesimo sentimento si ricava d'Anicenna: perche anch'egli al capitolo Hau, & parimente al capitolo delle Charabe non afferma, che sieno gomma di alcuna specie di popolo, ma che così dice. Il che viene a verificarsi, che le charabe Arabiche sieno il succino vero, di cui tratta Dioscoride, per non fare la bistoria, nel capitolo del popolo nero, & non la gomma nera de popoli: la quale, come per l'istoria nera del succino si può comprendere, è cosa assai da quello differente. Verifica oltre a questo apertissimamente, che le charabe de gli Arabi, & l'elettro de Greci sieno una cosa medesima, il significar del vocabolo loro: imperche charabe in lingua Persiana conde che scrive Anicenna al proprio capitolo, non vuol dir altro, che rapina palaeaziz: furatore di peglia. Il che si conferma: atteso che si vede esser propria facoltà del succino, ouero elettro, & non della gomma del popolo. Questo adunque, oltre alle predestinate ragioni, fa manifesto argomento, che di lungo qui si sia ingannato il Brasauola. Onde concludendo diremo, che una cosa medesima sia l'elettro de Greci, il succino de i Latini, & le charabe de gli Arabi, & che la gomma de popoli sia altra cosa particolare: & non come tiene oltre a questo il Brasauola, che il elettro de Greci sia veramente la gomma del popolo bianco, per bauer detto Paolo Egineta. Elestrum populi alba lacrymam dicunt, qua iuxta animum Eridanum distillat, & in spissitudinem coit, aureo colore, cioè. Dicono essere l'Elettro, la gomma del popolo bianco, la quale distilla appresso al fiume Eridano, & quindi s'indura in color d'oro. Le qual parole in modo alcuno non concludono, che sia l'Elettro la gomma del popolo bianco: perche Paolo togliendo anchor egli da Dioscoride, lo dice conditionalmente, & non l'affirma, per non bauer saputo anche egli di ciò, & doue nascesse il vero elettro. Il che dimostra non esser nero, che l'elettro de Greci, la gomma del popolo bianco, & le charabe de gli Arabi sieno una medesima cosa. Perche tanto appresso a Greci, quanto appresso a gli Arabi l'elettro, il succino, & le charabe sono una cosa medesima. Ma non però si può dire, che sia la gomma del popolo il succino, ouero elettro de Greci: i quali non intendono per il loro elettro altro, che quello, che a tempi nostri è in uso per le corone de pater nostri. Ma non hauendo egli potuto bauer chiarerza onde nascesse, lo posero in dubbio, imitando i poeti, & non affermandolo, sotto l'istoria de popoli. Et imparò ben fanno questi speciali, che usano il succino per le charabe de gli Arabi. Al che aggiugne non mediocre vtedenza il veder non, che Galeano al v. l. lib. delle composizioni de medicamenti secondo i luoghi, Paolo al v. l. del suo monacho, & Attuario nel trattato di comporre i medicamenti, chiamano i troscizi collettici, che tolti poscia da gli Arabi, hanno essi chiamati troscizi di Charabe, non altrimenti che passelli d'elettro, & non di gomma di popolo. Prouossi dimostrarlo, che nascesse il Succino d'urina di lupi ceruieri, come si credono baggi gli speciali, & la maggior parte de i medici, che nascono quelle loro pietre, che chiamano Lapis lycii, dicendo, che il più giallo Succino nasce del maschio, & il bianco dell'urina della femina. Al che ripugna Plinio nel fine del v. l. cap. dell'ultimo libro: imperche apertamente afferma esser questo falso. Del che bisogna egli parimente, per bauerli egli questo medesimo credere Theophrasto, & Dioscoride, & non Dioscoride, come recita il Brasauola, parlando delle pietre del lince. Che alquanto Diocete, & non Dioscoride, dimostra Plinio di tal credenza, oltre al trouarsi nella scrittura natano Diocete, come ciascuno, che sa leggere, può chiaramente vedere, lo dimostra egli Dioscoride nel secondo libro, al capitolo dell'urina: inuochando concorre amil'egli con la opinione di Plinio, così dicendo. Credesti, quantunque sia falso, che l'urina del lupo ceruiero sterile, che è urinata, s'indurisce la pietra: per il che è veramente inuitile, & sanolosa l'istoria sua. Concluisa che il Lincio è certamente quella specie di succino, che tira a se le piante, & però nominato pterigophoro: il quale beuuto nell'acqua, uale a dissolui si del corpo, & dello stomaco. Ma non hauendo auuerenza il Brasauola al modo, che ne parla Dioscoride, disse nel capitolo delle Charabe, che Dioscoride haueua giudicato, che l'elettro fusse quella pietra, che si congela d'urina di lupo ceruiero. Ma veramente a me non pare, che così voglia esprimere Dioscoride: perche non vuole egli dire altro, se non che quella pietra, che si dice esser condensata dell'urina del lupo ceruiero, non è in modo alcuno così concreta: ma è una specie di elettro, che tira a se piante, & però chiamato pterigophoro. Ma perche non mancano poeti, che scrivono che le foreste di Thebanes furono convertite in Alai, & non in popoli, ha pensato non esser fuor di proposito d'aggiungere in questo luogo anchora l'istoria, & le uirtù dell'Alno. E adunque l'Alno (come recita Theophrast. al x. l. v. l. cap. del v. l. libro dell'istoria delle piante) albero sterile, di diritto tronco, & conero di legno, & di midolla; di modo che le sue più sottili uirtù sono tutte di densa sacce. Le foglie produce simili a quello del pero, ma più ampie, & più borsate. La cortecia ha di fuori ruvida, & di dentro rossa: & però se ne tingono le camicie. Le sue radici non sono maggiori di quella del lauro, non profonde, ma poco sotto terra. In nasce altroue, che in luoghi acquosi, & humidi. Questo tratto disse dell'Alno Theophrasto, il quale seruendome poi al xv. capo del medesimo libro, non disse che hauesse l'Alno foglie di pero, ma di uincinoli. L'Alno, che nasce in Italia, ha frondi di nocciuolo, ma più grosse, & più non fesse. La materia del suo legno è tenera, fragile, & rossa di colore, & sempre nasce appresso all'acque torrenti. Nei lo chiamano Ono, & altri in Italia Alno. Il nostro d'Italia non è altrimenti sterile, ma produce un frutto verde di forma del nostro simile alle more, tanto suntuoso, & squisitamente serrato insieme. Manuasi questo l'autunno, & ha dentro di se minutissimo seme, di colore che nel nero s'oscurizza. Onde appare manifestamente, che insieme con Theophrasto l'uguauesse anchora Plinio imperche confidandosi fosse più nel seguitare gli autori, che nel voler conoscerli le piante, disse anchor egli al xxv. l. capo del xv. l. libro, che l'Alno era infruttifero. Strimasi l'Alno per li fundamenti da gli edificij, che si fanno nelle arque, per non si guastare egli mai sotto l'acqua. Et però non poco se ne porta a Vienna per li fundamenti da palazzi, & d'altre edificij: non solamente perche sia egli stento sepolto in acqua incorruttibile, ma perche le palificazioni, che se ne fanno ben serrate, sostengono sopra di loro ogni sorta di macchina d'edifizio. Le foglie de l'Alno si usano impiegate

Errore di mol
to.

Errore del Bra
sauola.

Alno, & sua hi
storia.

Alno Italiano.

Errore di Pila.

Vfo, & uirtù
dell'Alno.



frate risolvono, & spengono le infiammazioni. Mesce à i nianconi nelle scarpe sotto le piante debli piedi, loro alligeris-
 no la lassità del camminare. Colte la sate con la rugiada, & sparse nelle camere, emazzano le pulci. La cortecia tinge
 la cuoia di nero colore. V' sono alcuni la cortecia & i fratti freschi in luogo di galle per fare lo inchiostro da scrivere.
 Non è anch'ora da lasciare à dietro la BETULA. quale i Trentini chiamano Bedollo. E' questo albero bianco tutto,
 di modo che non poco si rassomiglia al populo bianco, il quale hora mi s' ha ridotto à memoria. Throprasto scrive, che
 la Betula ha foglie simili à quella pianta, che i Greci chiamano Caria, ma alquanto più picciola, la cortecia varia, &
 il legno leggiero, molto al proposito per far bastoni. Ma che pianta fusse la Caria appreso à i Greci, fin hora non so
 io determinare. Scrive della Betula Plinio al XVII, capo del XVI. libro, con queste parole. Godefi de luoghi fri-
 gidi il sorbo, ma molto più la Betula. Questa è pianta di Gallia, di marmigliosa bianchezza, & striglietta: terribi-
 le per le verghe, che se ne fanno per i magistrati: è in uso per far cerchi, & per far corbe, per essere molto arrendevole.
 In Gallia ne fanno bitume. Questo tratto della Betula scrive Plinio. Nasci la Betula abundantissima per tutte le mon-

Betula, & Era
 historia.



tagne del Trentino, il cui legno è di forte tenace, & arrendevole, che i cerchi, che se ne fanno per le botti del vino, non hanno pari in bontà. Quelli, che habitano la Valle Anania, & quella del Sole, non solamente fanno de i suoi Betolli cerchi infiniti, & carboni per liquefare il ferro, & altri metalli nelle fornaci migliori, che ritrovare si possono; ma si servono molto della corteccia per far lume la notte: perciocchè per esser piena d'un certo liquore bituminoso, abbraccia molto meglio della teca. Cola costal liquore nell'abbruscarsi nero à modo di pece. Onde potria farsi accendere, che non per altra causa chiamano gli antichi questo albero Betula, se non per esser ella piena di bitume. Nasce in luoghi freddi, ove largamente giace la neve: onde non è maraviglia se nasce copiosissima in Boemia: produce le frondi simili al popolo nero, ma nella parte di sopra più ruvide, & più verdi, & per intorno sottilmente dentate. Non produce frutto alcuno, quantunque faccia le panicole, come i nocciuoli. Il tronco per tagliato col fucchiello rende copia grandissima d'acqua chiara, à cui attribuiscono alcuni moderni virtù maravigliosa per rompere le pietre tanto nelle reni, quanto nella vescica, bevendosene largamente. Lavandosene la faccia toglie via le macchie, & rimbettisce la pelle. Sana le ulcere della

della bocca, leuandoli con esse. Il succo delle frondi mescolato co'l caglio preferne il cofio della purredine, & da i vermi-
ni. I primi germi del Popolo nero ridotti avanti che spuntino fuori le foglie, s'adopano per far belli i capelli, & però
le donne le ricigiano con grandissima profusione; per il che fare li pestano con burro fresco, & li fanno fuso alcuni
giorni al sole, & poi li colano, & lauato che s'hanno il capo, & ascinto, si vngono i capelli. Le foglie del Popolo Li-
bico tagliano a tutte quelle cose a cui sono buone quelle del popolo nero: quantunque non si creda che sieno elle cospicua-
li. Il bianco tagliato al pari della terra fusa alle radici, & annaffiato con acqua calda, dose fa disciolto dentro del Licurio,
è vngliamo dire fermento; produce fra quattro giorni funghi gratissimi, & buoni da mangiare. S'effe del popolo nero
Galeno nel v. l. libro della facultà de li semplici in questo modo. I fiori del popolo nero sono calidi nel primo grado, &
quantunque debbino anchora, moltiplicando nella scitica loro non sono troppo lontani dal temperamento. Ma per non più

Virtù de i Po-
poli.

Popolo nere
scritto da Gal.

Io prelo nelle parti loro sottili, che grossi. Le foglie sono anchor quasi simili a i fiori, se non che sono utile però loro meno effiaci. La sua gomma che per la virtù de i fiori, quantunque sia ella adunata più calda. Ma insieme è più frangente, e più diffractiva, e ha più di fustile che la gomma; e i fiorisma non però è egli molto caldo. Del bianco ne scrive poi nel v. 1. lib. delle fucili de i sempli così dicendo. Il popolo bianco è albero di un temperamento quasi misto d'una qualità acqua tepida, e d'una terra affucigliata, e però ha dell'asferia. Tutto questo de i popoli scrive Galeano. Ma non ritrovo, che fusse in di delle fucili d' un fucino memoria per nome in li libri della familiarità de i simplicis se ben al 11. cap. del v. 11. libro delle composizioni de i medicamenti fucido a luoghi traferir in egli da. Afflapide i Trocisci di fuccino, come medicame-
to molto efficace al rigiztar del sangue, alla tosse, ad i ptochici, ad gli empiacati, e a i fustici stomaci, e di senterici. Dicono i Troglisiani, ne i cui lidi frivrona il fuccino condottosi dalle onde del mare, che vi se ne ricoglie non forte non manco lim-
pido, e chiaro del cristallo di così mirabile virtù, che densato in una giovane donna per bocca, se la ne d' vergine subito la fa orinare, il che non fa altrimenti se la donna è uergine, e incrociata, esserimento ueramente piacevole per chi volesse far procrea, onde s'havesse qualche sospetto. Delli il fuccino trito alla misura di due cubiti con acqua tepida e con brodo di poltre per tre giorni continui, alli dolori colici. Il bianco bevuto con acqua fresca, tolle la sete, e prouoca abundantemente il sudore. Chiamano i Greci il Popolo bianco così: il nero Alyron, il fuccino, *μαύρον*, i Latini il bianco *populus alba* il nero *populus nigra* il fuccino *fuscinum*. Gli Arabi il bianco, *Haur* il nero, *Hast* Remi: il fuccino, *Karab*, ouero *Kahytr*. I Tedeleschi il bianco, *Allen*, e *Poppelbaum*, e *Sarbaum* il nero, *Affen*, ouero *Poppel* *uicidem* il fuccino, *Aglein*, e *Borstein*. Li Spagnoli il bianco, *Alamo blanco* il nero, *Alamo negro*: il fuccino, *Esferamente*, ouero *Ambra*. Li Francesi il bianco, *Pleupier* il nero, *Tremble*, e *peuplier* il fuccino *Ambra*. L'Alco chiamano i Greci *Alque* i Italiani *Aluoni* Francesi *Aluoni* Tedeleschi *Erlebaum* ouero i Somali *Pnoffe*. La betula poi chiamano i Greci *Zuiz*, i Italiani *Betula*, e Beddeli Tedeleschi *Birken* e i Somali *Bizigan* Francesi *Baulon*.

Mirabile esperimento del fuoco con cristallo.

Naam:

30

Del Macro-

C₂₄H₁₈ XCl.

L. Macero è una corteccia, che si porta da Barbaria, rossigna, grossa, al gusto grandemente costrettiva. Beusi per gli sputi del sangue, per la disenteria, & per li flussi del corpo.

CHu il Macis delle Ispierie, il quale sappiamo noi veramente nascere à modo di ricamo sopra l'ultima cortecchia delle noci moscate, sia il Macero di Dioscoride, et sia da dubitare i anzi parmi, che sia certamente da credere, che molta differenza sia. Imperche il dire Dioscoride. Porta il Macero da Barbaria, & è una cortecchia grossa, di color rosso, che nel gulara è valerosamente collectiva; i dimostra apertamente, che non sia il Macero il nostro Macis, yscale delle Ispierie, per essere egli fustile, seriente, acuto, odorato, & quasi insensibilmente amaro. Corrobora, che differenza non poca sia tra'l nostro Macis, et l'Macero de i Greci, Plinio all'v i t. cap. del x i. libro, così dicendo. Il Macero si porta d'India, & è una cortecchia rossa, d'una radice grande, che ritiene il nome del suo albero, quantunque non mi sia noto, che albero egli sia. Conobbe esser differenza tra'l Macis, et l'Macero anchora Serapione perche postica che hebbe detto d'autorità di Isach, che il Macis era la prima cortecchia della noce moscata, disse, che altrimenti era quello, di cui parlava Dioscoride, per haver egli detto, che l'Macero era una cortecchia d'un altro albero. Il che conoscendo chiaramente Aniceta, trattò dell'uno, & dell'altro per diversi capitoli, scrivendo del Macis delle noci moscate à cap. 456. & del Macero senza di radice d'albero à cap. 694. sotto il titolo thalisar. Fa oltre à questo, che altra cosa sia il Macero de i Greci, et il Macis de gli Arabi, non picciolo argomento il veder noi, che non fecero Dioscoride, Galeno, & Paolo alcuna mentione ne i libri loro delle noci moscate, come da loro non conoscino. Perichè se il Macero, che si portava à loro, fusse stato il Macis nostro commune, parmi cosa quasi impossibile i che non si fussero portate insieme con esso anchora le noci moscate: & che portandoli, non fussero state desfrutte da qualche uno di loro, essendo frutto peregrino, così raro, così aromatico, così mirroso, così pretioso, & così all'uso della medicina appropriato. Scrisse del Macero Galeno all'v i t. delle facultà de semplici, così dicendo. Il Macero è una cortecchia, la quale si ci porta d'India, al gusto molto acerb, leggermente acuto, & odorata, quasi d'un tal giacendo odore, come si sente nella maggior parte delle cose odorate, & aromatiche, che si ci portano d'India. Pare che sia composta d'una essenza mirra, le cui maggior parte è frigida, & terreste, & la minore calida, & fustile. Es impeto ascrea, & rilassa uolerosamente. Per il che è adoperata alla disenteria, & d'alcuni stomaculi. Disseca nel terzo ordine, ma nel caler, & nella frigidità non dimostra apparentemente in quale più acceda il temperamento. Per la qual dottrina si può agevolmente dire, che il Macero di Galeno, così come anchora di Dioscoride sia assai differente da quello delle noci moscate, & impercho io non misero questo così acerb, ne così leggermente acuto, anzi massitudo morde uolerosamente le lingue, & le fauci, lesiando con il suo gran odore succità nella bocca, con una quasi insensibile amaritudine. Le quali note sa-

Maccari, de sua
cella.

Il Macis e' il Ma
stro fono dalla
sua.

Macro Scione
de Gial

Errone de i Fer-
ri conueniente
in de Meles.

Nomi.

Dell'Olmo.

Cap. XCIII.

20
2

no manifesto segno, che sia nel nostro Maris vngal portione, & forse piu di caldo, che di secco: & che sia per la maggior parte composto di parti fustili. Ne penso, che errarebbe, chi dicesse, che fusse il Maris calido, & secco nella fine del se-
condo, ouero nel principio del terzo ordine: & imperò non puo esser quello, di cui intende Galeo; & dicendo egli, che non dimostra il Macero, se piu ecceda il temperamento nella caliditè, che nella frigidità sua. Il che finalmente conclu-
de, che à tempi nostri il Macero de Greci non si porti à noi. Ne fu io corteccia alcuna di quelle, che sono aromatiche, & habbiamo noi in vso nelle spezierie, & che possa conietturare essere il Macero. Il che fu fermissimo argomento, che di gran lunga si sieno ingannati i venerandi Padri, li quali hanno di uano commentato l'antidotario di Mesue: perche non fermamente si credono, che nimia differenza sia dal nostro Maris à quello, di cui scrissero gli antichi Greci, nel che par-
mi che non bene habbiamo considerata la cosa. Oltre à ciò è da sapere, che se ben scrisse Dioscoride, che il Macero si por-
ta da Barbaria: quello però non ripugna à Galeo, ne à Plinio, i quali scrivono, che si portaua d'India. Imperochè se-
condo che nota Ptolemeo) nelle foci del fiume Indo è una isola chiamata Barbari, onde facilmente si potreu portare il
Macero, oueramente che si portaua il Macero al tempo di Dioscoride dalla Tragoliticca regione ne confini della Arabia
chiamata propriamente Barbaria, come piu diffusamente diremo nel terzo libro trattando del rhubarbaro. Ne è cosa
inconueniente, che il Macero si portasse di là come d'India: perche scrive Strabone, che l'Aphrica & l'Arabia produco-
no tutti quelli aromati, che produce l'India nella parte, che rimira al mezzo giorno. Chiamano i Greci il Macero Matius: &
Latini Macev, & Machir: gli Arabi Thalifer. Il Macis chiamano i moderni Greci paxi: i Latini Maltz gli Arabi Blishefe
i Tedeschi Mustaca Blumenz li Spagnoli Maciat, & Mucac.

10

LE frondi, la cortecchia, & i rami dell'olmo, hanno virtù d'ingrossare. Le frondi trite, & ap-
plicate con aceto, medicano la scabbia, & saldano le ferite. Il che molto piu fa quella parte
piu sottile della forza di dentro fasciataui, & rauoltaui attorno, come una fascia: imperochè
piega così ageuolmente, come se fusse cuoio. La parte piu grossa della cortecchia beuta al peso
d'una oncia con uino, ouero con acqua fredda, solue la stemma. La decoctione delle frondi, & pa-
rimente della cortecchia della radice, applicata in modo di fumento, fa presto consolidare l'ossa
rotte. L'humore, che nel produrre delle prime frondi si ritroua nelle sue vesciche, fa bella pelle,
& piu splendida la faccia. ma come s'alcuiua, si conuertisce in certi animalietti, quasi simili à i
moscioni. Cuoconsi da alcuni le frondi ne cibi, come si cuociono l'altre herbe de gli horti.

Olmo, & sua hi-
storia.

QUANTUMQUE sua Olmo pianta volgare, & notissima à tutti; non però mi pare di trascurarne l'historia. Et
però dico, che l'Olmo è di due specie, cioè campestre, & montana. Il campestre è assai minore, & l'altro maggiore.
Producono le foglie intere, & per intorno minutamente dentate, crespe, ruvide, & sonenti al lungo. Fu alcuno vesciche
non picciole, crespe simili alla borsa de testicoli de i fanciulli, nelle quali è dentro un liquore chiaro, & viscoso, & così esse mol-
ti animalietti come moscioni, come ne i cornetti del terebintho, & del lentisco. La materia del legno se bene non è bella,
è niente dimeno neruosa, tenace, & robusta. Il Montano fu la panicale como i Nocciuoli: & di poi il fume, il quale chiamano
Samar: la cortecchia, così del tronco, come de rami, è di fuori ruvida, crostosa, & ineguale, ma di dentro appresso al legno è
del tutto al contrario. Imperochè non è meno uencido, & arrendevole del cuoio. Onde dicua Theophr. al x l i l i. capo
del x l i libro dell'historia delle piante. L'Olmo è di due specie: l'una montana, et l'altra campestre, la quale propriamente si
chiama olmo. La campestre è fraticosa, & breue, ma l'altra è di maggior grandezza. Produce le frondi integre, leggermen-
te per intorno dentate, piu lunghe di quelle del pero, ruvide, & non lisce. Appressosi questa pianta per crescere assai non
solamente in altezza, ma anchora in larghezza. E' rara intorno al monte Ida, & antica de luoghi irrigati dall'acque.
La materia del legno è rossa, robusta, & neruosa, ma brutta, di modo che tutta è cuore. E' in vso per far belle porte.
Tagliasi facilmente verde, ma secca con gran fatica. Credesi, che l'olmo non produca frutto, ma sia di quelle piante, che
sono sterili. Genera la gomma in certe vesciche, & alcuni animalietti simili alle fusole. Produce però il cactri copio-
so, minuto, & nero nel tempo del autunno: ma quel che produce poscia egli in altri tempi non è stato osservato. Questo
tutto scrisse Theophrasto. Ma Plinio vuole, che le specie de gli Olmi sieno quattro, delle quali scrisse egli al x v i l. capo
del x v i. libro, con queste parole. I Greci fanno l'olmo di due specie: & chiamano la grande montana: & la picciola,
& fraticosa, campestre. I maggiori olmi chiama Italici Attinei, de quali quelli piu apprezze, che non sono irrigati dal-
l'acque. L'altra specie chiama Gallica. La terza è la nostra, densissima di frondi, attorcete piu d'una per picciolo. La
quarta è la saluatica. Gli olmi chiamati Attinei non producono semenza (così si chiama il seme de gli olmi) perche
quelli di questa sorte tutti si piantano cò la radice, ma gli altri nascono di seme, questo tutto disse Plinio. Il quale per non
dimeno haauer errato insieme con Theophrasto: perche l'uno scrive la vniuersale, che gli olmi non producono frutto, ma
che sono del tutto sterili: & l'altro, che gli Attinei soli sono gli sterili & infruttiferi. Ripugna à Theophrasto, oltre à
quello che la esperienza ogni giorno mi dimostra, l'authorità di Plinio, il quale scrive, che tutte le specie de gli olmi
producono il seme, eccetto l'Attinia. A Plinio poi, il qual dice che l'Attinia non fa seme, ripugna Columella, al
sello capo del quinto libro, con queste parole. Le specie de gli olmi sono due, Gallica: cioè, & domestica. Qua-
sta è la nostra, & quella chiamano Attinia. Tremellio serosa l'inganna del falso, pensandosi, che l'Attinia non
produca semenza, che così si chiama il seme di questo albero. Imperochè anchora l'Attinia fa seme, senza al-
cun dubbio, ma raro; & si da molti è stato creduto, che questa specie sia sterile. & perche ella produce il seme na-
scosto tra le foglie, che prima germinano. Et però non è più chi semini gli olmi di queste specie col seme, ma con li pia-
toni,

Errone di Theo-
phrasto & di
Plin.

Columella co-
sta Plinio.

30

40

50

60



ioni, che hanno la radice. Questo Olmo veramente è molto più bello, & più grande del nostro, & forse le sue frondi mol-
to più gioconde a' buoi. Simile di foglie all'Olmo, & il C A R P I N O albero necessissimo à tutti. Onde haurondone l'Olmo
ridotto à memoria, non ho pensato mancare di non scriverne l'historia. Dico adunque che il Carpio è uno albero sa-
batico, che nasce nelle selve con foglie simili à quelle dell'Olmo, ma più sottili. Fa il tronco assai alto, ma rare volte
diritto, vestito da bianca & ruvida corteccia. Ha rami assai forti, & robusti, i quali si dilatano un poco, tutti car-
chi di frondi da far ombra. Da questi si veggono pendere la state da i piccioli alcune fogliette triangolari pallide, &
grosse come filique. La cui punta di mezzo supera di lunghezza ambedue l'altre. Tra queste escono alcuni bottoni come
ceci, ne i quali è dentro il seme. Sono le sue radici grosse, & ferme, & la materia del legno bianca, soda, & tenace,
di cui i nostri contadini fanno i gioghi de' buoi. Ma se questo sia il Carpio descritto da Theophrasto, & da Plinio,
non mi resta poco che dubitare. Imperochè la xygia, la quale Plinio chiama Carpio, tanto appresso di lui, quanto di
Theophrasto, non è altro che una specie di Acero, dalla quale s'è non mi inganno, il nostro Carpio è lontanissima di

Carpio, o sua
historia.



*somiglianze: se però l'albero, che vulgarmente si chiama Acero da tutti, è quello di cui si fa stero e oslerò, che per non
 haerue l'uno no l'altro di loro scrittura l'istoria ne le nose (per quanto io habbi letto, è veduto) come ne arco del Car-
 pino, non borese, che mi dia luce d'affermare uerità alcuna. Oltre à ciò ritrouo appresso Theophrasto, che la mate-
 ria del legno del Carpino è rossa, & cresta, & la cortecia poco più ruvida di quella della Tilia, & più soffre di quella
 del Perzo, & tale che scorrecciata dall'albero ageuolmente si piega; quantunque non sieno differenti di colore. Il qua-
 le nell'uno & nell'altro è simile alla corua, o nero bianchiccio. Appò ciò appreso pure al medesimo Theophrasto, il Car-
 pino è pianta, che non si ritroua se non rara, & che si gode de i rini dell'acqua, & de terreni humidì, & acquatini.
 Et il nostro per il contrario nasce quasi per tutte le selue, & per i monti, & si ritroua copiosissimo in ogni luogo, & ra-
 rissimo uolte nasce appreso all'acqua. Onde solo in questo per che si conuenghino, cioè che del nostro così come di quel-
 lo si facciano i gioui per i buoi. Onde per tutte le sopraddette ragioni io non affermarò mai che il nostro Carpino, & quel-
 lo di cui scrisse Theophrasto sieno una pianta medesima, sino à tanto che non comparisca qualcuno, che mi mostri il contra-
 rio.*

Vitri dell'Olmo.

rio. *Scrive delle virtù dell'olmo Plinio al VII. capo del XXXII. libro, con queste parole. Le frondi la cortecia, & i rami dell'olmo hanno virtù d'ingrossare, & di serrare le ferite. La parte della cortecia interiore guarisce la sciabbia, il che fanno parimente le frondi applicatoci con aceto. Tolta la cortecia al peso d'un denario in una bennina d'acqua fresca, purga il corpo, cacciandone fuori principalmente la stenna, & l'acquosità. Il liquore, che distilla dall'albero si mette in su le piaghe, & in su le ferite, & in su le cutture, & a cui giunga anchora il fomento della decoctione. L'humore, che nasce nelle vesciche di questo albero, fa splendida, & bella pelle, & fa la faccia molto più gratiosa. Le gemme delle prime foglie cotte nel vino, fanno applicate le enfagioni, risoluendone insensibilmente per i pori della pelle. Le foglie trite, & inorrorate con acqua, impiestrano utilmente all'enfagioni de piedi. L'humore, che distilla dal midollo, quando si taglia la cima, o i rami dell'albero, fa unguento il capo, rinschiera i capelli, & conserva quelli che sono rimasti, che non caschino. Questo tanto delle virtù dell'olmo scrive Plinio. Io oltre a ciò ho sperimentato, che il liquore delle vesciche non ne i fuciuoli le rotture intestinali, se bagnandosi dentro delle pezzette di tela si mettono sotto al bracciare ben serrate queste uolte. Prevedesi il medesimo liquore in una ampolla di vetro, & servasi bene, & sepellissi in terra, o sotto nel letame, facendolo uno strato di sale sotto al fondo del vaso, & lasciassi così sepolto per attingue giorni, nel qual tempo si purifica di modo, che la faccia senza un sordido, & resta il liquore di sopra limpido chiaro. Il quale applicato con la fila sopra alle ferite fresche, le cura così presto & bene, che è una maraviglia. Et la decoctione delle scorze delle radici mollifica le giugture indurite, & i nervi rattratti, facendone bagni, & fumenti a i luoghi del mal: & sono l'enfagioni, che alle volte fa il corno nel collo de buoi. Cocendosi longamente le radici interiori dell'olmo, fanno una pinguedine che uota sopra la decoctione. Questa dunque raccolta, & unita fa rinschiera i capelli, la herba, & i peli ne i luoghi onde sono cascati in breve tempo. La cortecia interiore pestata prima molto bene, & impastata con salmaia fa che venga molla come una pasta, & applicata per mitigare i dolori delle podagre. Scrive Marcello antichissimo autore, che raccolte alcune foglie di Olmo di quelle che rimano l'Oriente in numero di quarant' & di poi con altrettanti grani di pepe, gueriscono benate con maluaia la tosse, con cui i pazienti guatano la mercia. Fecce dell'Olmo memoria Galeno al VII. delle facultà de semplici, così dicendo. Ho qualche volta sanato le ferite fresche con le sole frondi dell'olmo, confilandomi nella virtù loro costringente, & perimente all'ersua, che possiedono. La scorza è più amara, & più costringente: per il che sono applicata con aceto anchora la sciabbia. Et oltre a questo, legata fresca a modo di fascia sopra alle ferite le può ageuolmente saldare. Hanno la virtù medesima anchora le radici: & imperò sono alcuni, che fanno leuame della loro decoctione, per far presto fare il collo aue si saldano le rotture delle ossa. Chiamano l'Olmo i Greci Ὀλμος: i Latini Pinus, gli Arabi Dider, Dider, & Lerqab: i Tadeschi Tannen, i Polacchi Limba, i Siciliani Scabell, gli Spagnoli Pino: i Francesi Orme. Il Carpio chiamato i Greci Ὀρμα, & i Latini Carpinus.*

Olmo sciuro da Gal.

Della Tartarua del legno.

Cap. XCIII.

LA TARTARUA che si ricoglie dei legni, & de i tronchi vecchi, sparfa a modo di farina in su le vlcere, le mondifica, & le consolida. Macerata insieme con anelli nel vino, & applicata di sopra con pezze di lino, ferma le vlcere serpiginosi.

NON è veramente la Tartarua de i legnami vecchi, & frantoi del tutto da disprezzare, essendo in lei tanta virtù di saldare, & mondificare le vlcere, & parimenti di fermare le maligne corrosive. Al che tanto maggiormente vale, quanto ella si ricoglie da legnami d'alberi, che habbiano proprietà di costringere, & di allargare. Il che manifestamente dimostra quella (benchè poca se ne troua) che si ricoglie dal legno Cauaia, che si ci porta d'India per la cura del mal Frattese; perche che diffoca, & consolida non solamente le vlcere mediocri, ma quelle dell'istesso mal Frattese, & sfregue con profusione l'altre corrosive della verga. Ma non solamente si conuie nell'uso della medicina la tartarua de i legnami vecchi, ma anchora si si conuengono i uermi, che noi chiamiamo TARTI, che nasce, & si riuoltano ne tronchi necchi de gli alberi. Onde diceua Plinio al XII. capo del XXX. libro. I Cossi, che nascono nel legno, sanano tutte le vlcere, ma per quelle, che uanno passando la carne, & del continuo la corrodano, bisogna prima abborrarli, & aggiungerli altrettanta quantità d'anelli, & farne linimento con olio. Ma è però anchora cosa chiara, che gli antichi gli mangiarono ne i cibi per cosa molto sana, & delicata, come scrive l'istesso Plinio al XXXII. capo del XII. libro, così dicendo. Già hanno cominciato ad esser in gran fama ne cibi i Cossi, che nascono ne gli alberi vecchi, & grossi specialmente, & massimamente quelli delle quercie per esser ne i cibi più de gli altri delicati, & tanto più quando i ingrossano con la farina, & si alimentano. Onde non è punto da marauigliarsi, se mangiavano anchora gli antichi le cicale, e i altri che si hanessero di per questo forme. Aritabile: il quale scrive esse, cotale che è somisimo cibo. Ma perche ci dobbiamo noi di ciò marauigliare: se anchora a i tempi nostri si mangiano da molti i uermi, che nascono nel cascio, con grandissima soddisfazione dell'appetito? E esse della tartarua memoria Galeno haueudo anchora egli particolare intentione a gli alberi da cui ella si ricoglie, al VII. delle facultà de semplici, così dicendo. La tartarua de legnami vecchi, & massime quella che partecipa del castoreo, & dell'ersua come è l'olmo, mondifica, & incarna le altre humide. Chiamano i Greci la Tartarua del legno Ταρταρὸν ἔρμα: i Latini lignorum marmor, gli Arabi Nuhcher usaf: i Tadeschi i uermi: i Polacchi i Carpio.

Tartarua di legno, & sua effe.

Tarti & loro uini.

Tartarua di legno sciuro da Gal.

Della Canna.

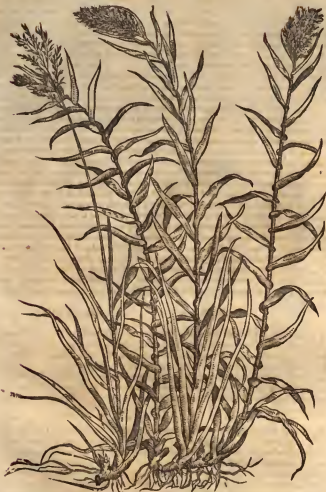
Cap. XCV.

NELLE spetie delle Canne n'è vna, che si chiama *naftos*, della quale si fanno fiette: & vna *femina*, di cui si fanno le linguette delle pissere. Enne, oltre à queste, vn'altra, chiamata *siringa*, carnosà, cinta di forti nodi, atta per iscriuere libri. Nasce vn'altra spetie ancora appresso alle acque, chiamata da chi donace, & da chi cipria. Et ritrovasene parimente vn'altra fortile, & bianca, chiamata *phragmite*, & *vallatoria*, notissima à tutti. La cui radice applicata per se sola, & similmente con bulbi, caua fuori le spine, & le fiette delle piaghe: con aceto, mitiga le dislogagioni, & i dolori de lombi. Le sue frondi verdi trite, & applicate, medicano le erisipile, & l'altre infiammazioni. La cenere delle correccie sue vnta con aceto, guarisce l'alopecia. La lanugine delle panocchie loro, messa nelle orecchie, afforda. Fa i medesimi effetti anchora quella, che si chiama cipria.

C A N N A.



C. N. Q. V. A.



CINQUE specie di Canna solamente, come più note, & più conosciute sono qui descritte da Dioscoride: quantunque Plinio al XXXVI. capo del decimosesto libro, & all' undecimo del ventesimo quarto, ne dimostra essere le Canne di venti nove specie. Fra le quali, come di sopra fu detto; ne connumerava una specie d' odorata, che nasce in India, & in Siria, atta all' uso de' giuocanti per il suo buono odore. Il che manifestamente dimostra, che il Calamo aromatico sia canna, & non radice, & confusione di coloro, che si credono, che sia il vero Calamo aromatico, il vulgare delle Ietiariæ. Quelle, che sono copiose, & volgari in Italia ne i Canetti, per farne pali per le vigne, crescono il più delle volte all' altezza di dieci gombiti, ingrossandosi, come basti da soldati. & maturandosi diventano sode, & robuste, & si ben son vacue dentro, essendo nodose, non si rompono agevolmente. Hanno la scorza squamosa, & cartilaginosa, runida, fragile, & bianchiccia, laquale agevolmente si spoglia. Le foglie sono lunghe simili del tuco al miglio Indiano. Il qual noi chiamiamo foggina, ma più larghe, & più lunghe, raziute, & all' intorno taglienti. Sono le lor radici bianchicce, sode, & nodose, come quelle dell' Iride, ma molto, & molto maggiori, & più dure. Tagliansi ogni anno vgnali à terra, ma poco dipoi rinascono dalle radici, & in vñ anno crescono alla medesima lunghezza, & grossezza. Quella, che si chiama nastur, laqual è tueria solida, & piena, quantunque liscia, & leggera, che per l' uso delle sae-

Canne, & loro
historia.

te de gli archi loro adopera comunemente i Soriani, non fo io che nasca in Italia, se non (come disse Plinio) nel fiume Rheno di Bologna. Ma quella, che si chiama femina, il cui uso è solamente per le pisse, io sin hora non conosco: perche da tempi nostri si fanno delle comuni canne, cio è di quelle strette, che chiama Dioscoride nell'istoria la quale non usano per far stipi, pergole, pali, & altre cose necessarie alle nique. Ma che la Vallatoria fusse quella di cui è la comune, & se ne piantano i cossati grandissimi in Toscana, m'ha fatto alcune volte dubitare il dire Dioscoride, che ella è sottile, & bianca: perche le comuni canne nostre sono le più grosse. Ma l'hauer io poi ritrouato, che Theophrasto dicea al lib. 1. capo del 11. libro dell'istoria delle piante, che la più grossa, & la più forte è quella, che si chiama Vallatoria, m'ha fatto credere, che ageuolmente sia stato qui corrotto il testo di Dioscoride, & tanto più, che per far pali, & per pergole, & per connegare le grosse, che le fortili. Quella che s'adopera per li seruire de i libri, à cui hanno usurpato l'autorità, le pene, si ritroua in affai luoghi, & è notissima in Italia: & così parimente quella, che chiama Cipria, che nasce nelle paludi, & appresso all'acque. Scrinesi & da Plinio, & da molti altri, che hanno scritto d'agricoltura, essere tra le canne & la stile mortale inimicitia: & imperò dissero, che legando appresso al vimeo, quando s'arrompono i campi, va pezzo di canna, vi distrugge fermamente la stile. Ma tanta maggiore inimicitia si ritroua poi tra le canne, & li sparagi, perche le seminate ne i canneti, mutano il suo seme, & s'allignano. Si scrisse alcuni, che in India tanto crescano, & s'ingrossano le canne, che d'ogni loro cauone si fa una barchetta capace da nauigare per i fiumi, & per laghi per tre persone. Ma se uoleste alcuno uolere delle canne più longa dicersi, legga Theophrasto: perche ne ritroua à appresso lui l'unguissima historia. Le radici secche delle canne beate in poluere promouono l'urina, & perimette i mestruj: le fresche pesti, & applicate uagliano alle trasfature dello scorpioni: non mancano ingeneratori che u'dono le radici delle canne bruscate, per spodio. Fassi delle radici delle canne domestiche, in acqua molto giouenole per le pietre della reni, in questo modo. Togliasi di radici di canne ben nette, di radici di fene con mezz'i di fusconi di ciascuna due libbre, & faccieno acqua à lambico di uetro nel bagno dell'acqua che bolle: & di questa se ne dà à bere quando i patienti sentano il dolore nelle reni, quattro oncie per uolta. Scriffe ella haue- re non poco dell'alterfua, senza auerla alcuna. Sono parimente alterfua anchora le frondi. E la forza abbruscata sottilissima nelle parti sue. Algelsina, & alterfua alquanto, & modo che è calda, & disicca quasi nel terzo ordine, come che più dissecchi, che non i fualdi. E da guardarsi dal suo forte: imperche cacciando nelle orecchie, & tanto ni s'attacca tenacemente, che non se ne può per alcun modo spiccare: per il che finiuise l'udire, & spesso fa del tutto asordire. Chiamano i Greci la Canna Kikouqi: i Latini Harundinogli. Arabi Casab: i Tedefchi Korgli. Spagnoli Canas. li Francesi Vng roseau.

Nimicitia tra le canne, & la stile.

Canne siccome da Gal.

Nomi.

Del Papiro.

Cap. XCVL

IL PAPIRO, del quale si fa la carta, è noto à tutti. Vassi nella medicina con non poca utilità per dilatare le bocche delle fistole: imperche prima ben bagnato, si strigne con filo, fin che sia ben secco, & poscia così ristretto, & secco, li mette nelle fistole, oue sentendo il humore, si gonfia, & farsi grosso, & così apre le bocche delle fistole. Ha la radice sua un certo che di uirtù nutritiua, & imperò gli Egittij la masticano, & n'inghiottiscono solamente il succo, & il reslo lo spuntano. Viansi le sue radici da pacarsi in uccc di legno. Gioua la cenere del papiro à fermare le uere, che cascano la carne in tutte le parti del corpo, particolarmente quelli della bocca. Il che fa però più ualorosamente la carta bruscata.

Papiro, & sua casa.

Non si Italia, come il Papiro si fa fatto: imperche, come scrive Theophrasto al lib. 1. capo del 11. libro, & Plinio al lib. 1. capo del 11. libro, non nasce in Italia, ma in Egitto, in certi luoghi appresso al Nilo, oue restano alcuni stagni d'acqua: dopo alle inondazioni, ch'è se per quel paese, ma se le fosse dell'acqua non troppo copiosa, ni nasce: perche la sua natura non comporta l'acqua più alta, che due gombiti. Sono le sue radici ritorte della grossezza del braccio d'un uomo. La maggior lunghezza dell'albero non passa dieci gombiti. I suoi del fusto sono triangolari, & la sommità dell'albero è appuntata, & serrata à modo di torso. Produce il fiore, il quale u'erano gli antichi per far ghiardare alli Dei: ma non però produce egli ne frutto, ne seme. Non dirò delle frondi, conciosia che, come egli se l'habbia, non ne ritrouo bifforie. Le radici u'erano gli Egittij non solamente per bruscate, ma per farne diuersi sorti di nasi. Del fusto fanno nani, & della forza uelle, stiole, uelle, & funi. Mangiano il Papiro cotto, & erudo, inghiottendone solamente il succo. Nasce il Papiro anchora in Siria, intorno à quel medesimo lago, oue nasce il calamo odorato: ma quini solamente s'adopera per far funi, & nasce parimente appresso al fiume Eufrate. Facensi del Papiro anticamente la carta da seruire, & come facciamo noi la nostra di stracci di tela: onde riferbando il nome antico, si chiama la carta in più luoghi Papiro. Il modo, che tengono gli antichi per far la carta del Papiro, descrive Plinio nel libro praefato al lib. 1. capi, doue ciascuno, che desidera saperlo, potrà ricorrere. Ho ueduto io il uero & legitimo Papiro portato secco d'Egitto in Verona appresso al mio M. Francesco Calceolaro: è la pianta, & il fusto, con due pezzi della sua carta, grandi come fogli di carta da seruire, cose veramente bellissime da uedere. Et hanno hauuto di poi anchora il ritratto in pittura da M. Ferrante Imperato speziale Napolitano, qual nasce per quito da lui inteso in Sicilia poco lontano da Palermo. Pare esser specie di Papiro quella sottilissima, & larga cartilagine, in cui si portano inuolti i quaccheri, che conducono dall'Isola di San Thome del Brasile, & Medera. Imperche ne ho io un pezzo mandatomi dal clarissimo medico meiser Luca Ghini, tutto scritto di lettere Arabiche rosse, & nere. Il che dà manifesto segno, che gli habitatori di quelle isole usino quelle foglie sottili in luogo di carta. Ma che questo non sia il Papiro, quale

Papiro dell'Isola di San Thome.

60

Quale usarono gli antichi si può certamente sapere: per ciò che questo si preparava (come scrive Plinio) artificialmente: & quello dell'isole prodette nasce così da per se, da una pianta grossa quasi un dito, simile ad un giuncu grosso. E vedersi alcuni, che queste canne, le quali noi chiamiamo Indiane, che da i gran Prelati, & altri Principi secolari per esser forti, & leggere, si adoperaano a sostenere le deboli forze della vecchiezza loro, fieno veramente il Papiro. Il che non solo ne afferma, ne negare, per non haverne uere conietture. Fecce del Papiro memoria Gal. all' v. 111. delle facultà de' semplici, così dicendo. Il Papiro così per se solo non entra nelle medicine: ma infuso, ouero brusciato. Per ciò che macerato nell'aceto inacqua, ouero nel uino, consolida le ulcere fresche, & quelle sperialmente, che di figura sono ronde. Per il che si uede non far questo per se stesso, ma come materia, che riceue i medicamenti, che sanano. Ma quando si brucia diventa ueramente medicinale: siccatissima, come è anchora la cenere della carta. Tutto questo della carta disse Galeno. Ma è però d'auuertire, che nella nostra carta, la qual si fa di tela di lino uecchia, non si ritroua quella istessa facultà, che era nella carta de' gli antichi, la qual si faceua di questo albero chiamato Papiro. Il perche non so, come si possa à di nostri ben fare quel medicamento di Galeno, chiamato medicamentum de charta combusta, per le ulcere sordide, & cancrasose: & parimente i troscisci Eustachii scritti nel sesto libro da Paolo Egiptia. Chiamano i Greci il Papiro *πάπυρος*: i Latini Papyrus: gli Arabi Burdi, & Eerdi.

Canna Indiana

Papiro scritto da Gal.

Nomi.

MIRICE



Del

E Il Mirice volgarmente conosciuto nasce appresso alle paludi, & all'acque, che non corro-
no. Produce il frutto molcoso, come anchora il fiore. In Egitto, & in Siria ne nasce del do-
mestico, simile del tutto al Saluatico, eccetto che nel frutto: il quale produce simile alla galla: & al
gusto disugualemente collettuiuo. Adoperasi in cambio di galla nelle medicine de gli occhi, & de-
lla bocca. Passa a bere allo sputo del sangue, & parimente ne suffi stomacali, in quelli delle donne,
al trabocco del fiele, & a mors di quei ragni, che si chiamano phalangi. Ripercuote, empiastro,
le posteme. Ha la corcecia la virtù medesima, che il frutto. Il vino della decoctione delle frondi
beuuto, affortiglia la milza: & tenuto in bocca, & lauandone i denti, ne toglie il dolore. Sedendosi
nella sua decoctione, ristagna i suffi delle donne, & lauandose, ammazza i lendini, & similmen-
te i pedocchi. La cenere del legno ristagna, applicata, i suffi delle donne. Fanci del legno del ta-
marigio bicchieri per l'uso di coloro, che patiscono i difetti della milza: imperoche si crede, che
lor giouino, beendo con essi.

Tamarigio, &
sua chiam.

Il domestico Tamarigio non nasce, altro s'apiglia, in Italia, come fa in Egitto & in Siria: & se pare in qualche luogo se
ne ritrova ne giardini di quello, ch'osi tiene per domestico, non è però altro, che Saluatico, trasportato in luoghi
domestici. Di che fa manifesto argomento il frutto, & il fiore, il quale produce del tutto simile al saluatico, & non si-
mile alla galla, come è quello del domestico. Sotro una pianta di notabile procerità m'incorrendo essermi più volte ricreato
la state all'ombra lungo alla riva del Tevere in un giardino dello Spedale di Santo Spirito in Roma il quale quinquag-
se tenuto per domestico: nondimeno produceua il frutto, & il fiore simile al saluatico: del quale per tutta la Italia appres-
so à i fiumi correnti, sempre senza troua abbondanza. Per il che non ho potuto, se non meravigliarmi di Dioscoride, dicendo
egli, che solo appresso alle paludi, & à gli stagni nasce il Tamarigio: perche tutto il contrario: ed io non accellere in
Italia. Il che più volte mi ha fatto credere, & che sia la scrittura di Dioscoride corrotta, ouero che in Grecia altrimenti
che in Italia nasca egli appresso alle paludi, & a gli stagni: Riferisce Celsus, che l'acqua, che si tiege ne canali fatti del
tronco del tamarigio, la scindano beri i porci, si curano dal male della milza, che contraxto al tempo delle facie à gran-
di, per mangiar troppo inordinatamente i frutti di gli alberghi stretti dal furore di una in irragione, & in emulione. Di-
scende la cenere del Tamarigio (secondo che recita Serapione) calse le piaghe ragliosamente, & massime le capate da cornu
ra di fuoco. Le frondi insieme con tutta la pianta applicate in forma di fomento, risoluano le postume fredde. Furono gid
curati dalla lepra le donne (per quanto ne testifica Alconzi Arabico) per il lungo uso del bere la decoctione delle radici
del Tamarigio con l'vna pasta. Il che più volte mi ha fatto credere, che nel mal Erasmo agueramente patirebbero esse suc-
cedere in luogo del legno Indiano. I rami del Tamarigio tagliati in pezzi, & applicati con aceto finiscono la Milza.

Medicine del
Tamarigio.

Tamarigio
fatto da Gal.

La correccia de i rami à bere per i suffi vecchi del corpo. Il frutto beuuto riduce à i mors delle vipere, & solenarsi non
è lungo tempo vendere le radici in luogo della cassia odorata, ma essidone poscia consista la malitia, il fiale di meschia la
trasferita. Fece del Tamarigio memoria Galeno all'ultimo del vi. delle facultà de i semplici, così dicendo, Il Tamarigio
è asperso, & incenso, & senza hauer troppo apparenza del dissecamento, ha alquanto di nità collettuiua. Per le quali
facoltà, & qualità, gioua alle durezza della milza, cocondendo nell'aceto, ouero nel vino la radice, ouero le frondi, ouero gli
estremi fusti ramusciclosi, oltre a questo, anchora il dolore de i denti. Il frutto, & la corteccia hanno non poco del co-
llettuiuo, di modo che sono quasi uguali alle galle immature: ma nelle galle si vede vna manifesta aridità, & nel frutto
del Tamarigio vna diseguale temperatura: imperoche è mescolata con la sua natura molta sostituità di parità, & nità aspersa,
il che veramente non si troua nelle galle. Nientedimeno doue non si ritrouano galle, si scito vna e il frutto del Ta-
marigio in suo luogo, & parimente la correccia. Oltre à ciò la cenere del bruciato è valerosamente di seccatura, & esser-
sua, quantunque possa collettuiua. Chiamano i Greci il Tamarigio, Μαύριον Latini Mirica, & Tamariz gli Arabi Tarsa, i
Tedeschi Tamariske, ouero Porcelli Spagnoli Tamarigua, Tamarizi Francesi Tamaris.

Nomi.

LA ERICA è uno arbuscello ramuscoso, simile al tamarigio, ma molto più picciolo. Virtu-
perasi il mele, che fanno le api, che si palcono del suo fiore. Le frondi sue, & similmente i fio-
ri medicano, applicati à modo d'impiaistro, le morsure de i serpenti.

Erica, & sua li-
betta.

E L'ERICA arbuscello proprio dell'Asia, & della Grecia. Et secondo che dicono gli scrittori, fiorisce ella due
volte l'anno: onde si dice, che di tante le piante saluariche è l'Erica la prima, & l'ultima, che fiorisca. Scrisse
Plinio al 31. capo del 21. libro, con queste parole. Chiamano Erica i Greci uno arbuscello non molto dis-
ferente dal tamarigio, di colore di rosmarino, & quasi di simili foglie. Scrivono esser questa valerosa molto contra i serpen-
ti. Queste sono parole di Plinio, le quali non sono però di tanta chiarezza, che si possa direttamente affermare,
quasi pianta sia in Italia, che legittimamente ne presina l'Erica, & massimamente essendo ella descritta da tutti con
la medesima breuità. Quantunque quella, di cui è qui la figura, altro non mi paia rappresentare, che la stessa Erica.
Ella è veramente pianta frutesca, di colore di rosmarino, con foglie quasi simili al tamarigio, & cui la rassomiglia Dio-
scoride. Fiorisce appo questo due volte l'anno, la prima uolta cioè, & l'autunno: il che è propria natura dell'Erica, so-
sido

ERICA.



si dee prestar fede à gli scrittori di questa facoltà. Oltre di ciò si vede, che le api si pascono de suoi fiori tutto il tempo dell'autunno; imperochè le durano i fiori fino al principio di verno. Onde chiamarono gli antichi il mele, che fanno le api in questo tempo, ragionevolmente *Ericæ*, come testifica Plinio, il quale dice, che si fa dopo le prime pioggie dell'autunno, quando l'*Erica* sola fiorisce nelle selue. Più oltre, scrivendo Dioscoride nel terzo libro, che il Cori produce le foglie simili all'*Erica*, ma minori, et vedendosi, che questa del tutto se gli rassomiglia, sento più ne inchina l'animo à credere, che ella sia l'*Erica* descritta da Dioscoride. Da queste ragioni adunque persuaso, ho stimato non esser fuor di proposito di porre qui questa pianta per l'*Erica*. Questa nasce copiosissima intorno à Gorizia, et specialmente per tutta quella compagna, che tira dalla villa di Santo Andrea per andare à Merni verso il fiume di Vipaco. I paesani chiamano questa pianta *Griane*. Ma in Toscana cresce molto più grande, et se ne fanno la stipe da spezzare le case: et però volgermente si chiama l'*Erica*, *Scopa*. Marcello interprete di Dioscoride si crede ingannandosi di gran lunga, che l'*Erica* sia una specie di ginestra. Vn'altra *Erica*, la quale non manca forse, se non più della sopradetta, si confa con la colla.

Mele Ericæ.

Errore di Mar.

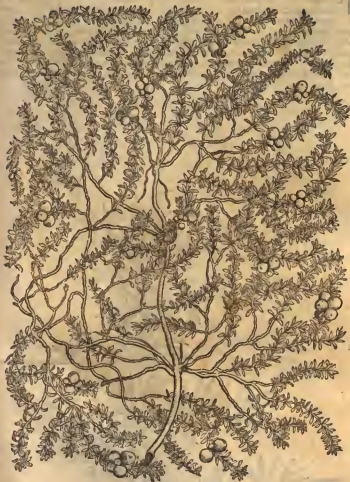
P desfrizione,

VNA LTRA ERICA.



descriptione, mi ha nuovamente mandato l' eccellentissimo medico messer Gabriel Falloppia Modenese da Padova, ove con sommo honore egli hora legge publicamente l'anatomia, & la materia de semplici. Di questa anchora diamo hor qui la pittura, accioche ogn' uno resti di noi meglio sodisfatto, & possa appigliarsi à quella, che piu gli piacerà. Ne mi par di restar di dire, che nasce una pianta ne i Monti di Boemia, à i confini di Silesia, & di Lusaria, ove nascono i fonti che fanno il Fiume chiamato Albis, la quale si diffonde per largo spatio per terra, folta & bassa: le cui foglie sono quasi simili all' Erica della prima specie piu volgare; ma produce con tutto cio anchora le bacche cosi grosse, come quelle del Ginepro, ma tenere, & dentro molli & viscese di colore come è quello delle prane scorticate. Ha i rami leguosi che nel rosso braneggiano, venticidi & arrendevoli. I fiori non nidi io già mai, ma solamente nidi & ricolti la pianta con il frutto nella fine del mese d'Agosto; & per non superne altro nome non ho saputo chiamarla altrimenti, che Erica boemica. Et hanno anchor qui posso la figura per metterla anchora in consideratione dell' altri semplici. Scrisse dell' Erica brevemente Galeno al v. 1. delle facultà de semplici, cosi dicendo. L' Erica ha virtù di digerire per trahira: io-
ne.

ERICA BACCIFERA.



ne . nel che è veramente l'usa delle frondi, & del fiore . Chiamano i Greci la Erica, E' p'ma : i Latini Erica : gli Spagnoli ^{Nomi.} Queiro : i Tedeschi Heyden : i Francesi Bruyere .

Dell'Acacalide.

Cap. XCIX.

E L'ACACALIDE vn seme d'vno arbuscello d'Egitto. quasi simile à quello del tamarigio . La cui infusione si mette ne i collirij, che si fanno per rischiarire la villa .

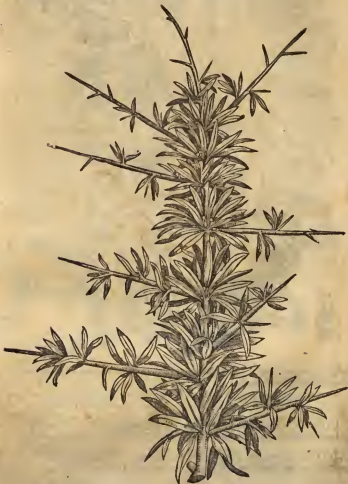
LACACALIDE per quanto io ho potuto inuestigare, non credo veramente, che si porti in Italia . perciocche non ritrouo seme alcuno di quelli, che d'altri paesi s'ci portano, che si gli possa rassombrare .

Del Rhamno.

Cap. C.

IL Rhamno è vno arbuscello, che nasce nelle siepi. Produce i suoi rami dritti, spinosi, di spine simili à quelle della spina acuta. Ha le frondi piccole, tenere, lunghette, & alquanto grassette. Enne, oltre à questo, vn'altra spetie di piu bianco: & parimente vna terza spetie, che produce le frondi piu nere, & piu larghe, tendenti al rossigno. Produce i rami lunghi circa à cinque gomiti, & benchè sieno molto piu spinosi; nondimeno non sono le spine molto ferme, ne molto pungenti. Fa il suo frutto largo, bianco, sottile, in forma di follicolo, simile à vn fusaiuolo. Le frondi di tutte queste spetie applicate in forma di linimento, giouano al fuoco sacro, & alle vlcere serpiginose. Dicefi, che mettendosene i rami à gli vsù, & alle finestre delle case, li cacciano i maleficij. 10

RHAMNO PRIMO.



RHAMNO SECONDO.



F A DEL Rhamno Dioscoride tre specie, come anchora fu Orisofio. La prima, & la terza nasce abundantissima per tutta Toscana: one si chiamano amandue volgarmente Marrubio. Nascono propriamente per le siepi, & massime il primo, il quale adoperano le donne a seccare al sole i piedi, insidrandoli nelle sue lunghe spine, mentre sono freschi. Produce questo Rhamno le spine, simili all'acuta spina, & le frondi oliuari, lisce, & grassette. Ha la fiorza bianca & liscia, & alcune hauche rosse fra le foglie. Il terzo, che è il nero, cresce (come dice Dioscoride) circa all'altezza di cinque gombiti, ha le spine più deboli, delle quali, alcune sono diritte, & alcune adunche, come quelle de' rovi. Ha le foglie più lunghe, più salde, & più verruose, & i fiori giallici, & moscosi, & produce il frutto folliculare, sottile, & vistoso, simile ad un fusainolo di quelli, che adoperano le donne a filare, nel mezzo del quale è ascoso un nocciolotto duro & tondo, grosso quasi come un coce, nel quale è dentro un seme compreso come una lenticchia, restetto di fuori, & di dentro bianco. Quello della seconda specie, che è più bianco de' gli altri, già mi mandò da Pisa l'eccellentissimo M. L. de Ghini, come pianta da me per avanti non più veduta, & hor ne diamo qui la figura. Ma non mancano alcuni mo-

Rhamni. & loro
etiam.

Errat. d'alcuni.



dermi, che con lunghe contenzioni si sforzato di provare che il Rhamno della terza specie non sia legittimo di Dioscoride, di cerca che nella descrizione di esso vi si vede manifesta contraddizione. Imperò che costoro leggono il testo di questo Rhamno nella descrizione del frutto in questo modo. *καρπὸν δὲ μακρὸν ἄκρῳ ἁγρῷ ὡς ὁ ἀμύγδαλον, λευκόν...* Po il frutto largo, bianco, foiteile, come un folliculo, simile all'Alphodelo. Et perchè questa comparazione è tanto fuori di ragione (come pare à loro mentre che corrompono il testo di Dioscoride) che non si può credere, che Dioscoride habbesse mai scritto tal cosa, anverga che mai si veda frutto di Alphodelo, che fusse folliculare, ne largo in parte veruna, ne foiteile, ne bianco, ne verde, & rondo come un bastone. Il quale argomento potrebbe agevolmente tirare qualcuno nella sentenza loro. La quale noi in modo veruno non approuiamo, ne teniamo per buona. Imperchè Oribasio, il quale trastrine da Dioscoride fedelmente la historia delle piante, non legge mai *αμύγδαλον* immo *εὐκάλυπτον*, come si legge anchora in uno esemplare antico di Dioscoride. Ne penso che altrimenti fusse l'esemplare, da cui tradusse il Rhellio, interpretando *εὐκάλυπτον* edis latum, candidum, tenacem, folliculari specie verticillo similem. come habbiamo inter-

SPINA INFETTORIA.



pretato anchora noi. Le quali note si neggono manifestamente in questo Rhomno della terza specie. Nebbro esemplari parimente ben corretti in questo luogo Marcello Vergilio, & il Cornario: ambedue hanno interpretato vericillo similem; riprendendo ne i commenti loro quelli, che insegnati da i loro esemplari fioritati, hanno non interpretato Asphodelo similem. Ma io che non dubito punto che castoreo, che contendono non habbino uelato l'interpretatione di tutti castoreo: et d'è che non per altro habbino cercato di sombrare da Dioscoride quella terza specie di Rhomno, se non per darlo ad incenerire, che questa pianta, la quale è qui posta da noi, non sia altro che il legittimo Paliuro. Ma non s'è manifestamente la ignoranza, anzi più presto l'inganno di castoreo chi leggerà in Theophrasto il xv. l. capo del 1. l. libro dell'istoria delle piante: imperochè ritroverà lui che il Paliuro produce il suo seme in uita: cioè in via siliqua lunga, come sono quelle delle fave, & non in un follicolo duro simile al fusaiuolo, che adoperano le donne à filare. Imperochè appresso à i Greci uita significa nelle piante siliqua lunga, è che renda al lungo, come sono quelle delle fave, & i cornetti del Terobinto, secondo che io ritrovo in Snida, & Favorino dottissimi, & approntissimi inter-

preti della lingua Greca, & non frutto riscondo, come è quello del Rhamno. Appo ciò che il frutto ouer siliqua del Palu-
ro tenda al lungo, ne fa testimonio in uno altro luogo, cioè all'x. capo del medesimo libro scrivendo dell' Acero il cui fru-
sto dice che tende al lungo come quello del Paluro. Proibisce anchora che questo Rhamno non sia il Paluro il suo seme,
il quale non si contiene in sé ma in un duto & riscondo nocciolo, il quale sta nascosto nel centro di quel fusaiuolo, cir-
condato par interno da una tutta polpa spongiosa: nel qual nocciolo sotto tre ricciacoli, & in ciascuno di quelli un grano
di seme compresso come una lenticchia, lucido, & rossiccio, dentro al quale è la midolla bianca, & dolce, & non è fuligi-
noso ne grasso come scrive Dioscoride essere il seme del Paluro. Le quali tre cose fanno certissimo testimonio, quando
si toccano: & l'aggiungono coloro che vogliono che il Rhamno della terza specie sia stato aggiunto in Dioscoride, & che no-
giono che la pianta la quale habbiamo posta noi per il terzo Rhamno sia il Paluro, con uè posta conosciuta. Farni però,
che di gran lunga erra chi il Rhamno pensandosi, che il Rhamno sia quello che vulgarmente chiamiamo nel Spino uero, &
altri in Lombardia Spino uicino, & in Friuli Spina Guercia. Imperò che quello fu la fronda la che, quasi come il pero, et pro-
duce il frutto nero di bacche, come quello del ligustro il quale adoperano i dipintori, & i miniatori per farne un bellissimo
verde. Et però habbiamo uoluto chiamar noi questa pianta Spino da tingere, & Spina infu d'aria. Foli delle bacche ben ma-
ture di questo Spino un bicquero molto buono per saluare il corpo in questo modo. Tridanti di queste bacche ben mature nel
principio del mese d'Ottobre due libre, & colte che sieno, & uette si rompono alquanto, & mettonsi in una pignatta ue-
trina, & vi si lessino flure tre a quattro giorni ben coperte, in luogo più presto caldo, che freddo: & dopo si mettono al
torcchio serrate in un sacchetto, & sfornese fuori il succo: il quale con una libra & meza di zucchero grosso si fa poi
cuocere a lento fuoco fin tanto che si spessisca, come sirope, & cotto si cola, & vi si aggiunge di Cinnamon, & di Ge-
genio ben poluerizzati di ciascuno quattro dramme, & due di garofani, & serbasi per i bisogni. Imperò che presene una on-
cia è fino a x. drammae forse commodamente il corpo purgando la flemma, & tutti li humori grossi, & viscosi, & però è
molto conueniente per i gottosi. Erra parimente esso Rosio nell'alcere in questo luogo Theophrasto: per ciò che scrive
inaueritatore del frutto del Rhamno, tutto quello, che esso Theophrasto, subito che hebbe scritto del Rhamno, scrisse
del Paluro. Erra parimente i uenerabili Padri commentatori di Metaphrasi, che il Rhamno sia quella specie di ramo,
che us serpeno per terra per i terreni non coltivati, che produce alcune more di color uerulo scuro, il che non si ritroua ap-
presso d'autore alcuno, se già non fusse nascosto in qualche cantone d'Auaceli. Fecce del Rhamno mentione Galeus all'viii.
delle facultà de simplicis, così dicendo. Il Rhamno disicca & disperse nel secondo ordine, & infrigidisce nella fine del pri-
mo, ouero nel principio del secondo, & imperò sana l'erisipila, & le fermita, quelle cioè, che non sono eccessivamente cali-
de. Per il che si debbono uisare le frondi quando sono tenere. Chiamano i Greci il Rhamno, ῥάμνος a Latini Rhamnus; gli
Arabi Rhamis, & tra i Musulmani di Spagna Scambrones.

Error del Rosio.

Virtù dello Spi-
no uero.

Error de Paul.

Rhamno scri-
to da Gal.

Nomi.

Dell'Almo.

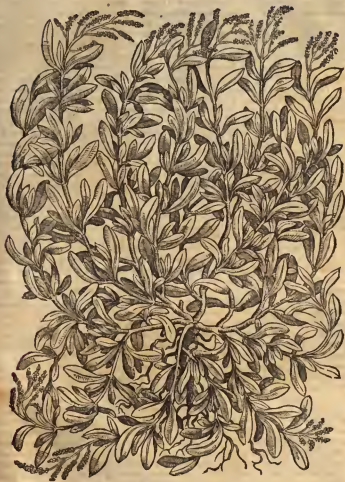
Cap. C.

LO ALMO è uno arbucello, atro per le siepi, simile al rhamno, ma senza spine. Produce
le frondi simili all'olivo, ma più larghe. Nasce nelle siepi, & nelle marmeme. Le sue frondi
si cuociono come l'altre herbe nei cibi. La radice beuuta con acqua melata al peso d'una dram-
ma, uale a i dolori del corpo, allo spafimo, a i rotti, & fa abondare il latte nelle mammelle delle
donne.

Almo, & sua
etim.

EL ALMO veramente di quelle piante delle quali più sentimenti si ritroua appresso à Dioscori. Imperò che
(come recita Plinio nel lib. 8. cap. xxxi.) chi uiede, che sul l'Almo uno arbucello nel modo, che lo descri-
ue Dioscoride: & chi uia herba di falso sapore, che nasce appresso a i lidi del mare: senza quella terza specie, che
particolarmente scrive Cratesus barbario nascere solamente sotto all'edera, con più lunghe, & più bisfusi e frondi, il odo-
re molto simile à quello del cipresso. Questo, di cui scrive Dioscoride, quantunque forse nascia da alcun luogo d'Italia:
 nondimeno non ho ritrouato in fin' ora alcuno, che me lo sappia dimostrare. ma, secondo che riferisce il Nelli, in Fran-
cia nasce per tutto nelle siepi. Riferisce Solino, che in Candia ne uiede assai, & che tanta uirtù regna da lui, che so-
lamente mordendolo, caglia la fame. Chiamano gli Arabi molochia, & arthilis marino. Del quale scrivendo Scra-
pieno dice, che si uiede in Babilonia legato in mazzi, & che coloro, che lo vendono, uanno gridando per la città, mo-
lochia, molochia. Il che dimostra, che appresso à gli Arabi sia l'Almo più presto berbe, che albero; & forse quella,
che scrive Plinio nascere ne i lidi del mare di falso sapore. Il che più uolte m'ha fatto imaginare, che quell'erba falsa
chiamata Bidone: che nasce ne i lidi di P'iergia, ageuolmente potrebbe essere quella herba, per mangiarla ella costa ne
i cibi, come gli altri berbaggi: Quasi produce le frondi olinari, ma grosse, & grasse quasi come la poluice, di falso
sapore, bianchiccie, & lisce: i suoi bianchi, sottili, & arrendevoli, & il seme racchioso, & minuto. Copia infi-
nita ne nasce attorno le saline di Trieste, doue si uede anchora appassamente l'aspirile marino, che non poco si rassem-
bra all'aspirile saluatico: quantunque appresso à gli Arabi sia esser una cosa medesima l'Almo, & l'aspirile mari-
no. Credesi Adamo Lucicero, che il vero Rhamno sia quella pianta, che fa uia, chiamata vulgarmente Rham, ma
non facendo questa frondi simili all'olmo, ma simili alle uiti, si conosce manifestamente il suo errore. Scrivene Gale-
us al vi. delle facultà de simplicis, così dicendo. L'Almo è uno arbucello, che nasce copiosissimo in Cicia, doue si
mangiano i suoi germogli, quando sono freschi, & teneri, & si ripongono anchora per far ne gli altri tempi dell'anno.
Genera questa pianta parimente seme, & latte ne corpi homini, & nel gallina è acuta, & alquanto costretta. Per
il che si può ageuolmente conoscere, che ella non sia confusibile nelle parti sue. E' adunque per la maggior parte calida
temperatamente,

Error del Lu-
cicero.
Almo scri-
to da Gal.



temperamento, humido imperfettamente, & leggermente neutro. L'Alimo chiamano i Greci *N'quis*; i Latini *Ha-* Nomi.
linas: gli Arabi *Molochia*.

Del Paliuro.

Cap. CIL

IL Paliuro è notissimo arbuscello, spinoso, & duro. Produce il seme fuliginoso, & grasso. Il quale beuto, gioua alla tosse, rompe la pietra nella vescica, & medica le morsure delle serpi. Le frondi, & parimente la radice, hanno virtù costrettiua: & imperò beuendosene la decoctione, ristagna il corpo, prouoca l'orina, & conferisce a i ueleni, & al morfo de' uenosi animali.
10 Risolue la sua radice i foroncoli freschi, & similmente le enfiagioni, pella, & mellaui sopra.

TANTO

Paliuro, & sua
elica.

TΑΝΥΟ son varie nell'historie d'alcune piante le scritture, & l'opinione de gli antichi scrittori, che generano
spesse volte non poca confusione nelle menti di chi diligentemente cerca di sapere il vero. Et la varietà si ritrova
veramente nell'historia del Paliuro. Imperochè questo di Dioscoride è diverso da quello, che per diverse scritture scrisse
Theophrasto: questi di Theophrasto sono diversi da quello di Plutarco, & questo di Plutarco diverso da tutti gli altri.
Et cominciando prima da Dioscoride, è il Paliuro arbutuscolo spinoso, & duro, di bene procacciato, conosciuto da ciascu-
no: il cui fusto è fuliginoso, & grosso. Scrivene brevemente, non facendo alcuna menzione, come facesse le frondi pen-
sandosi, che fusse lo scrivener superfluo. per essere il Paliuro ne i suoi paesi notissima pianta. il che fa, che a noi sia oscuro
l'incendere quale sia il vero Paliuro, di cui egli intese. Theophrasto poscia al XV. capo del 11. libro dell'historia del-
le piante dice, che il Paliuro ha più stette, & tutte fruttifere: & che produce il seme suo in follicoli, non generando più che
tre, ower quattro grani per follicolo, lento, mucilaginoso, & grasso, come è il seme del lino. & che nasce in luoghi humi-
di, & secchi come fa il rovo. Ma da questo pare essere molto differente quello altro Paliuro, di cui fece poscia menzione
al 1111. capo del 1111. libro dell'historia delle piante: perche afferma nascere copiosamente il Paliuro in Aφrica
con frondi simili a quello di Grecia. Et quantunque sia simile nelle frondi all'altro, è nondimeno nel frutto non poco
diverso: perche questo di Aφrica non produce il frutto largo, folliculare, ma ritondo, & rosso simile in grandezza
a quello del cedro. Il cui nocciolo, il quale è simile a quello de melagrani, non si mangia: ma il frutto è per se giocando il che
mi ha fatto alcune volte credere, che non di lungo fallerebbe, chi dicesse, che questo fosse l'ΑΓΡΙΟΦΥΛΛΟ così chia-
mato da noi, & ΑΓΡΙΟΦΥΛΛΟ da Plinio (quantunque non ardisca affermarlo per esser questo pianta propria
d'Aφrica, & non d'Italia) il quale produce le frondi per intorno spinose: & il frutto simile a quello del cedro, solo, rosso,
con il suo nucleo molto duro dentro giacendo, & all'occhio aggradevole, & parimente al gusto. Ma solamente non volato
dirlo, per vedere nell'Αγριόφυλλο tante note, che mi corrispondano: ne concederò io già mai, che il nostro Giuggiolo volgare
sia il Paliuro Αφρικανό, come si fa segnando Adelchior Giuliano. Imperochè il Giuggiolo non fa le sue bacche tonde
come quelle del Cedro minore, ma larghettoni simili alle olive, & il lor nocciolo è simile a quello delle olive, & non de i me-
lagrani, come dice esser quello del Paliuro Αφρικανό. Plinio togliendo da Theophrasto fece di questo medesimo mentio-
ne al XXV. capo del 11. libro. Ma scrivendo poi delle virtù del Paliuro al 11. capo del 1111. intese quindi
di quello istesso di Dioscoride. Io veramente non ho veduto altro albero in Italia, che più si rassombrasse al Paliuro d'Aφri-
ca (come ho detto) che l'Αγριόφυλλο. Ma per tornare alla nostra prima intentione ritrovo che il Paliuro, di cui scrisse
Aesculapio è differente da tutti gli altri. Imperochè questo nasce in Aλεξανδρια (come egli disse) alla grandezza de i Fi-
ni, & dell'Olmi, con molti spinosi rami. Produce le bacche come grosse olive tanto la primavera, quanto l'autunno.
Mangiasi crudo, & verde, & come è secco se ne fa farina, la quale si mangia così assunta senza altro liquore. Scrivene
nascere una altra specie Plutarco d'autorità di Ctesiphon scrittore di piante, nel monte Cecicigio, nel quale rimangono
non inasibili gli angelli, che su vi si posano, come fanno nella pania, e certo il cuculo angelo, il qual solo per istuale virtù
non vi rimane, se però tanta fede dar si deve all'autore. Per il che vedendo io tante diverse opinioni, & varie histo-
rie del Paliuro, mi fa credere, che il Paliuro sia un nome messo a compiacenza à più, & diverse piante spinose, in
diverse regioni. Hommi però detto, & affermato Mefser Gioseppe Salandi medico, nelle facilità de semplici dot-
tissimi, havvi più volte veduto il Paliuro, di cui scrive Dioscoride, in Grecia nel tempo, che ei vi andò con l'Ar-
mistia Finitiana: & che quindi è da tutti volgermente chiamato Paliuro. Sono alcuni moderni, che pensino, che il Pa-
liuro di Dioscoride sia quell'autore, che nel seguente capitolo con varie, & diverse ragioni provano esser la vera, & le-
gitima oxiazantha. Ma veramente non mi piace l'opinione di costoro: imperochè la pianta, la qual io stimo esser l'oxiazan-
tha, è albero, & non frutice. Fa il frutto in racemi grasso come quel del mirto, rosso, pieno, & fragile, con alcuni no-
ccioletti dentro. Il che non fa il Paliuro di Dioscoride, il quale non fa frutto, ma non seme fuliginoso, & grasso, & (co-
me scrive Theophrasto al 11. capo del 111. libro dell'historia delle piante) serrato in follicoli, rufo, & grasso come
il seme del lino. Ma forse, che l'ingannano costoro, fidandosi troppo sopra la traduzione del Gaza: imperochè ei al deci-
mo sesto capo del primo libro traduce dal Greco in questo modo. Quodam foliis cum extremo, tum etiam latribus summa
condunt, ut illic, roboris, similitudo, rubi, paliuri, & aliarum. cioè. Alcune foglie sono intagliate nelle estremità,
& per intorno, d'uno intaglio ondeggiate: tali sono quelle dell'elice, del ruervo, del similace, del rovo, del paliuro, &
d'altri. Dove è d'avvertire, che quindi il Gaza, per mio giudicio, ha essai mal tradotto, mutato, & corrotto la scrittu-
ra di Theophrasto: imperochè non si può appresso à i Greci non significar altro nella lingua nostra, che spinosette.

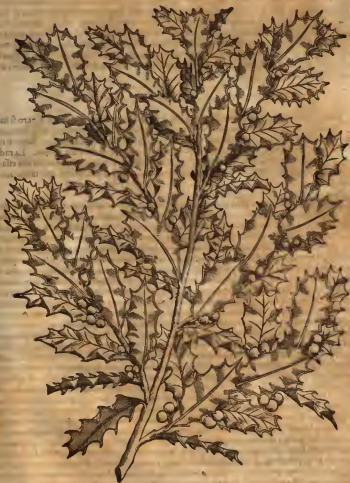
Paliuro d'Agri-
colia.

Opinione d'alcuni moderni
spicchi.

Senza che oltre a questo, si conosca l'errore, essendo à tutti manifestò, che l'elice, lo similace, & il rovo non
hanno in parte alcuna le foglie loro intagliate, come son quelle di quella pianta, che io ho descritta, & dimostra-
te per l'oxiazantha: ma lunghe, & per intorno tutte cinte di fragili, & minate spinette, come nel processo del-
l'istesso capitolo fa molto più chiaro l'istesso Theophrasto, quando dice. Nel medesimo modo sono alcune piante il so-
sto prima l'istesso, & trattabile, & poscia spinoso, & horrido, come fa la lastaga, & tutte le foglie, che diventano spi-
nose: il che molto più accade ne i frutici, come nel rovo, & nel paliuro. Dal che si può molto bene chiarire ciascuno,
che la pianta, che noi chiamiamo Bagnia, & altri Amprlo, non può esser in modo alcuno il Paliuro, ma ben la vera &
legittima oxiazantha, per le ragioni, & autorità, che si diranno nel seguente capitolo. Altri vogliono (come habbia-
mo detto nel precedente commento del Rhazano) che il Paliuro non sia altro, che la pianta poscia da noi per la terza specie
del Rhazano: ma perchè in quel luogo habbiamo sufficientemente provato quanto s'ingannano costoro, non fa bisogno di
tornare à dirlo qui nè altra volta. Ma badandoci il Paliuro ridotto à memoria l'ΑΓΡΙΟΦΥΛΛΟ. ower ΑΓΡΙΟ-
ΦΥΛΛΟ, non mi è parso fuori di proposito, di scrivener qui l'historia & le sue virtù. E' adunque l'Αγριόφυλλο una
pianta grande come l'oxiazantha: le cui foglie che sempre verduggiano sono simili à quelle del Lauro, ma tutte per intorno,
ecccetto alcuni internodi, spinose, drette, folde, & carnosse. La cortecia de rami verduggia: come fa quella perime-
te delle

Αγριόφυλλο, &
sua historia.

AQUIFOGLIO.



te delle verghe, che manda fuori. Le quali, così come tutti i fini vani sono vicide molto, arroventandoli, & nervosi. Pro-
duce le bacche rosse del tutto simili a quelle del Rosco con l'un nocciolo dentro bianco perimonte simile. Vale la decora-
zione delle radici per mollificare le giunture indurite per distensione: Imperochè risolue, & mollifica le durezze, &
l'infiammazioni, & risanua le rotture dell'ossa. Mettonsi le foglie, per prohibire che i topi non mangino la carne secca, &
salata, anzi ornò alle funi, à cui si suole appiccare al palco: Imperò, che le spine delle foglie pungentissime non ne li la-
sciano accostare. I milanesi ne fanno scope da spazzare, & i preti al tempo delle feste, ne ornano ilorno le Chiese loro,
& per tutto le annaiano, & di quindi poi i milanesi sole portano à casa, credendo che uagliano contra i fulgori, &
contra gli incantesimi, seguendo le superstizioni de Genzili, imperò che Plinio scrive, che piantato l'Aquifoglio nelle nil-
le, à tenore in casa, offusca dal fuscino, & dalli incantesimi. Il fiore (come scrive per egli d'autorità di Pirchagora.)
sa congelare l'acqua, lasciandola di dentro qualche giorno. Crede il medesimo Plinio al v. l. capo del xxv. libro,
che il Cratogeom di Theophrasto, & l'Aquifoglio, sieno una cosa medesima. Ma se sia il vero, à il falso, lo potran-
no giu-

Rivete à l'us.
Cratogeom, &
sua hiberna.

no giudicare tutti coloro che fanno professione delle piante, che leggeranno in Theophrasto il xv capo del terzo libro dell'istoria delle piante, ove del Cratogeomone scrive egli in questo modo. Il Cratogeomone ha le foglie lunghe come il Nespolo, ma maggiori: più larghe, più lunghe, ne sono dentate, come quelle per intorno. Non è pianta molto grande, ne molto grossa. La materia del suo legno è forte, rossicciante, & varia di colore. La cortecchia è liscia come quella del Nespolo. Ha una sola radice, & profonda: Produce il frutto per la più parte tondo, il quale maturandosi diventa nero & secco, il sapore del quale è quasi simile alle nespole: & però non pare il Cratogeomone altro che Nespolo saluatico. Galesco all'ottavo libro delle facultà de' semplici scrisse del Paluuro di Dioscoride, così dicendo. Le frondi, & la radice del Paluuro hanno tanto del costrittivo, che possono restringere i flussi del corpo: & tanto del dissoluto, che possono sanare i tumori, che non sono molto calidi. Il frutto ha veramente tanto dell'insolito, che rompe le pietre nella vesica, & s'ima a gli humori grossi del petto, & del polmone, che malignamente si firano. Chiamasi da Greci il Paluuro *Παλινου*, & da Latini *Paluurus*.

Paluuro facito da Gal.

Nomi.

Della Oxicaantha.

Cap. CIII.

LA Oxicaantha, la qual chiamano alcuni pirina, & pitiantha, è uno albero simile al pero saluatico, ma minore, & molto spinoso. Produce il frutto pieno, fragile, & rossicciante, della grossezza di quello del Mirto, con il nocciolo di dentro. Ha molte, & profonde radici. Il suo frutto mangiato, ouero beuto, ristagna i flussi del corpo, & parimente quelli delle donne. La radice pestata, & impiatrata, cauà fuori della carne le facite, & le spine. Dice si, che battendosi con essa leggermente tre uolte il corpo alla donne grauidae, le fa scontrare, & parimente empia i razi uiso.

Oxicaantha, & sua chiam.

Tanto si fermamente tutta la schola de' moderni medici, che l'acuta spina di Dioscoride, la quale gli Arabi hanno chiamata Berbero, sia veramente quello spinoso arbusto, che volgarmente in sul Trantino, doue se narra & per le siepi, & per le selue un'infinità di piante, si chiama Crespino, & da i medici, & da gli spirituali di tutta l'Italia Berbero, credendosi sicuramente anchora egli, che così sia. Ma in verità, se bene si considerano le note, che si hanno da Dioscoride dell'Acuta spina, si ritroueranno del tutto differenci da quelle del Crespino. Il che m'ha sforzato, & per dirne il vero, & per mostrarme manifestamente l'errore, di contraporirmi alle opinioni, che hanno tenuto i moderni medici ne i commentari fatti da loro sopra l'istoria delle piante. E però parmi, che non poca sia la mia fatica, a dimostrar loro senza meno il contrario, & fare, che tanti animi, & diversi intelletti, & tanti medici, & per i quali già tanto tempo innecchiati in tal credenza se ne dissolga, & s'acquetino a quella mia, anchora che ragionevole opinione. Ma per sapere io, che la verità è più alida, che la uoce, & più rilucente, che l'oscurità, & vera camicia de' uisiti, & di tanti gli humori da bene, ho considerato, che le mie molto autentiche ragioni non potranno in modo alcuno offendere l'orecchie di questi dattissimi buomini, che non volendo, hanno errato anzi più tosto, così come a' difensori del uero, saranno cosa giurcondissima, & molto grata. Imperochè coloro, che più presto compiacendo a' se stessi, vogliono errar, che credendo alla verità, & al douere, non vogliono riconoscere gli errori, & rimenderli, non sono da ridere nel numero de' philisofhi, ne de' gli buomini ragionevoli. Ma per non perdere più tempo in apologie, dice Dioscoride, che l'Acuta spina è uno albero simile al pero saluatico, ma minore, & molto più spinoso, che produce il frutto alla grossezza di quello del Mirto, pieno, fragile, & rossicciante, con il suo nocciolo dentro: & che ha sopra terra molte, & profonde radici. Il che dimostra che dell'Acuta spina non scrisse Dioscoride altre note, che quella della grandezza, grossezza, & similitudine del tronco, & de' suoi rami, & della quantità, & profondità delle radici, & della grossezza, colore, & qualità del frutto lasciando, & tacendosi l'istoria delle frondi, del fiore & della cortecchia. Al che attendendo io, parmi veramente, che sia per la prima il Crespino tutto di segnale del pero saluatico, & in del tutto rassombrò Dioscoride l'Acuta spina. E se primamente il pero saluatico dalle radici sopra al terreno con un sol tronco, bene tenuto all'alto, il quale nel crescere notabilmente s'ingrossa, & cresce in albero di comune grandezza. Ma il Crespino, del quale ho veduto io, & veggio ogni giorno infinitissime piante, non produce alcun tronco dalle radici sue, ma se ne cresce da quelle con più, & diversi fiamenti, di vogliamo pur dire bastoni spinosi, de i quali i maggiori di poco più eccedono il dito grosso della mano, se non sono di molti anni inuechiti nella grossezza loro, & rare sono le sue piante, che trapassino l'altezza d'un huomo. Oltre a ciò la cortecchia de' peri saluatici è ruvida, squamosa, ineguale, grossa, & di colore, che nel nero rossiccia: & quella del Crespino è tra le sue spine bianca, liscia, & sottile, di modo che non si può così poco intaccare, che non dimostri sotto di se quella sua giallezza molto più nuda, che quella del melagrano. V'è di oltre questo, che il pero saluatico spinoso, il modo de' i rami, & manda fuori una spina sola per lungo, se bene si ritrouano spesso ne' suoi rami, nere di colore, felle come quelle del Rhano, & bene appuntate, & il Crespino produce le sue di tre a tre, cioè due dalle bande, & una nel mezzo: le quali spesso si per tutto il bastone da un medesimo luogo tutte tre insieme, bianche piane, & molto fragili, se bene sono acutissime. E oltre a questo il frutto dell'Acuta spina grosso, come quello del Mirto: quello del Crespino poco maggiore di granella di formio, & prende ordinato bellamente in lunghi grappolletti a modo d'una i cui uini, & grossi acutissimi molto si rassombrano a quelli de' melagrani: quantunque non sieno così grossi, & habbiano assai più uino calore, & sieno al tutto molto più brufi di sapore. Le frondi del Crespino non sono veramente di pero saluatico, ma più presto di Melagrano, quantunque sieno alquanto più larghe, non così appuntate, & cinte per tutto allo intorno di minutissime, & pressissime spine. Le radici de' quali, sono così gialle, come se fossero intagliate, come che sieno assai, & sottili, più diueno non sono profonde in terra, come sono quelle dell'Acuta spina, ma superficialmente s'allargano allo intorno. Il loro similitudine

Che l'Oxicaantha non ha ne il Berbero, ne il Crespino.

OXIACANTHA.



mentre non è di peso salutare: e perciò che vien fuori giallo, del color proprio del suo legno, in grappolotti, come fu quello dell'una, & spira nello aprirsi de suoi minuti bottoni il Maggio, di fortissimo odore. Il che manifestamente conclude, che l'Acuta spina de Greci, & il berbero de gli Arabi non sia il Crespino, che comunemente è in uso de medici. La onde è veramente da credere, che se per l'Acuta spina hauesse inteso Dioscoride del Crespino, non haurebbe egli lasciato di dire, come molto artificio sanante steno cinte di minutissime spine le sue frondi: ne fatto il suo frutto, il qual pende da i rami in grappoli di minutae granella, simile a quello del Mirto. Non haurebbe ne anche scritto, che le sue radici si profondessero in terra: ne si sarebbe tacuto il notabile color giallo, che vi si vede. Non haurebbe trasfasciato l'istoria delle spine, che a tre à tre nascono per tutto dal piede alla cima de suoi bastoni: non la candidezza: & fortitirà della scorza: non il nascente, ch'ei fa sopra tranno in diuersi bastoni: ne così rassembra olo largamente al pero saluatico, dal quale è meramente più diuerso il Crespino, che le quercie da gli olmi. Ma se pure vogliamo noi dire, che l'Acuta spina nasca in Italia, dirli lo, che alla fine quello albero spinoso tutto simile nel tronco, nella corteccia, & nei

Qual sia la vera Acuta spina.

roni al pero saluatico, che in Tosiua, & massime nelle maremme di Siena, si chiama Bagaia, & nelle montagne di Trento Amperlo, & Pane d'orsi, & in Friuli Baruzzo bianco. imperche in ogni osalo ritrouo del tutto simile all'Acuta spina di Dioscoride. Del che fa veramente fede il tronco prima di tutta la pianta, i rami in ogni parte armati d'acutissime & serpe spine, la materia del legno, & la ramida corteccia, come di pero saluatico. Oltre à ciò conferma, che così sia, la profondità delle sue radici, & il frutto, che produce della grossezza di quello del mirto, vago, rossicciante, pieno, & fragile nello spicciocchino come disqui in cui è dentro ber uno, ber due, & ber più accioli poco più grandi d'un granello di pope. Il fiore, liquale produce bianco, & quello istesso del pero saluatico. Solo le frondi sono alquanto dissimiglianti, per essere inastigliate, come quelle dell'Apio, se bene alquanto di forma più larghetta. Ma quello à me non pare per diuerse ragioni, che contraria alla opinione nostra: perche le simiglianze sempre si fanno secondo le più parti, & non secondo le meno. Come adunq. habbia l'Acuta spina le frondi, non iscriue in questo luogo Dioscoride: ma disse solamente esser uno albero simile al pero saluatico, come disse anchora, che l'Arbutu era simile al molo Cotugno, & l'Illice, & il Faggio alla Quercia, hauendo più rispetto alle fazioni del tronco, alla materia del legno, alla forma, & i rami, & à i fiori, che alle frondi: laquali se però l'Acuta spina (quantunque qui se la taccia Dioscoride) inastigliate, come son quelle dell'Apio. Il che si presta manifestamente, & per esso Dioscoride, & per Theophrasto. Percioche striuendo Dioscoride delle Nepheli nel principio di questo libro per due diuerse specie, lasciata le più volgari, che si veggono abbondanti, & così per tutta Italia, nella fine del capitolo cominciò à recitare prima l'istoria di quelle, che volgarmente à Napoli chiamano à tempi nostri Arzaro, & gli antichi chiamarono Aronie, così dicendo. Il Nephelo, liquale è chiamato da alcuni Aronia, è uno albero spinoso, di frondi simile all'Oriacantha. Produce il frutto fume, picciolo, con tre noccioli dentro, &c. Come poscia faccia le frondi questo Nephelo chiamato Arzaro, dichiara Theophrasto al duodecimo capo del terzo libro della historia delle piante, così dicendo. Le frondi di questo sono inastigliate di modo, che nell'ultima parte loro molto si rassomigliano all'Apio. Il che viene à concludere, facendo il nephelo Arzaro le frondi simili all'Oriacantha, & essendo inastigliate, come sono quelle dell'Apio, come dice Theophrasto; che sia senza alcun dubbio questa spinoza pianta, di cui intendo io, la vera Acuta spina. perche le sue frondi sono inastigliate à modo d'Apio, come son quelle di quel primo Nephelo, che scriue Dioscoride. Seruio oltre à ciò Theophrasto al primo capo del v. libro della historia delle piante, che gli antichi faceuano di mettere nelle ghirande il frutto dell'Oriacantha. Il che se non picciolo indizio, che sia la Bagaia la vera Oriacantha: impiegho il suo frutto, ilqual dura in se la pianta fino à mezzo il verno, & di forte liscio, lucido, & rosso, che del tutto si rassomiglia al corallo. Il che nelle ghirande molto veramente douea apparire. Et impud. diremo il Crespinocastore altro che l'Oriacantha, & non essere stato per mio parere in consideratione alcuna appresso gli antichi scrittori. Quantunque non manchino caluaniatori, che contrariando alla nostra opinione dicano che Theophrasto scriue, che l'Oriacantha sia sempre uerde, non mai perda le foglie, & che le sue spina sono simili à quelle de i Cedri. Iquali argomentu per mio parere non sono di tanto valore, che non si possono ageuolmente confutare. Imperche, come si vede appresso à Theophrasto al xv. capo del primo libro della historia delle piante, che piglia egli errore in dire che la Tilia, & il Tamariggo hanno sempre, & in perpetuo le frondi verdi, & al xv. capo del terzo libro, che il Sotro, ouer fabro non sia sempre uerde, & che li cacciano le foglie, contra quello che se uede: così dire io, che habbi preso egli errore nell'Oriacantha, se qui non vogliamo dire, che in questo capitolo, come in molti altri luoghi, mi sono di molte uolte, & ferrettili: Et che ciò sia il vero, ne fa (per quanto io ne intendo) testimonio Plinio. Il quale trasferendo le piante, che souper uerdeggiano da Theophrasto al xxv. capo del xvi. libro, non fa mai mentione alcuna dell'Oriacantha, ne meno della Tilia. Il che fa manifesto argomento, che Plinio nel suo Theophrasto non trouasse altrimenti queste due piante. Ma non mancano anchora altri esemplari di Theophrasto, ne i quali non si legge l'Oriacantha, vbi scriuendo. Appo ciò se come scriuano Dioscoride, & Galeo l'Oriacantha è del tutto simile al pero saluatico, (come concedono costoro) non dirò lo adunque se aora che la mia confetti altrimenti le foglie, poscia che il pero saluatico le perde. Quanto poi spetta alla obietione delle spine: si si osauerano le parole di Theophrasto più diligentemente, che non fanno costoro, si ritrouerà, che non s'erano cosa veruna in loro favore. Imperò che trattando Theophrasto delle Mele Mediche chiamate Cedri da noi, & descrivendo le spine dell'albero, lo disse con queste parole: cioè duntal li ius arboris spinosa, cioè. Le spine sono come quelle del Pero, & dell'Oriacantha. Ma essendo che il Pero domestic non ha spina uirana, bisogna adunque dire, che egli intese il pero saluatico. Ma quanto sono differenti le spine de i pero saluatici da quelle de i Cedri, lo lascio nel giudicio di coloro, che possono conoscere, & uedere quelle differenze senza mettergli occhiali. Il perche mi pare, che le parole di Theophrasto altro non vogliono esprimere, che non che i Cedri sono spinosi, come sono anchora il pero saluatico, & l'Oriacantha. Et non che le spine del Cedro sono simili à quelle delle sudette piante, come assai strambamente uisano interpretando costoro. Vltimamente che le bacche della nostra Oriacantha sono dolci, come non concedendo uno di questi sciamonisti, & che però non solamente non sono asprissime, & molto uisate per prouocare i mestruu, voglio lasciarlo giudicare à coloro, che non hanno la bocca amara, come hanno costoro, ma un grillo netto, & suauo, senza alcuna infusione. E' adunque il CRESPI-NO una pianta, che cresce fuo da terra con foli formentati, & uogliono dire bacchette, come fanno anchora i nocciuoli saluatici, trauate dall'alto al basso armate di sette acutissime spine, lunghe, & bianche, che si nascono (come dicemmo di sopra) à tre à tre in ciascun luogo, non spuntano fuori. La forma de i bastoni è bianca, liscia, & sottile, senza la quale è la materia del legno giallo, & fragile, & fungosa. Ha assai radici, di colore molto giallo: lequali sporgo nella prima superficie della terra. Le frondi produce quasi simili à quelle de melagrani, ma sono più sottili, più larghetta, & più mezz nella cima, in ogni parte per intorno cinta di minutissime spine. Produce il fiore nel principio di Maggio, giallo, in grappoloni, quasi come fa l'una, di scississimo adero: da cui si generano poscia gli accini lunghi, & liquali nel maturarsi diuertano rossi, fiammeggianti, simili alle granelle de i melagrani, ma non sono così grossi, & di sapore aspro, & stitico,

Opinione d'al-
cui non esset
vera.

Crespinoc-
astro, & l'ac-
tuto.

C R E S P I N O.



sica. Di quest'è se fa vino, & lo chiamano (quantunque non legitimamente) vino di Berbero : il quale è veramente
 assai più bruto, che non è quello de' mastagni acetosi. Dassi nelle maligne, & acutissime febbri: perche mescolato
 con giulebbo violato, non solamente spgne maravigliosamente la sete, & l'arsura della bocca: ma proibisce, che i
 vapori maligni, & velenosi non così agevolmente corrano al cuore, & occupino il cervello. Dassi parimente ne i flussi
 stomacali, & vomiti cholericì, & nella disenteria. Ristagna tutto denno, quando applicato, i flussi de' mestri: Am-
 mazza i vermini, & massime quando si bea con acqua d'abrotano, & di granigna, & un poco di zucchero. Conferisce
 allo sparo del sangue: ferma i denti finossi, lavandosi la bocca: consolida le gengive, & risolve gorgorizano, le in-
 fiammazioni delle fauci, & dell'uola, & proibisce con la stitichezza sua il flusso, che vi discende. Consolida le ferite fre-
 sche, & disicca le piaghe vecchie: nuoce nondimeno à gli stomachi frigidi, & à gli stizzi di petto. Dassi anchora con
 giunonetto alle infiammazioni del fegato: ristagna le lagrime, & i flussi dell'occhi incorporato con acqua rose, & rana,
 & messo una goccia, & due per volta negli angoli dell'occhi, che patiscono. Oltre à ciò; dache par l'Acqua spina
 sua spina, &
 suo uso.

VVA SPINA.



m'ha tirato à dire delle piante spinose, dico, che così come non ritrovo alcuno de gli antichi, che habbia del Crespino fatto menzione, non ritrovo parimente chi faccia menzione alcuna di quella altra breue, & pure spinosa pianta, chiamata da chi VVA SPINA, da chi V'na marina, & da chi V'na crepina. Dico adunque, che questa è una pianta ouero arborescello picciolo, & fraticoso, con foglie d'Aspio, ouero d'Oxycantha, i cui rami, & virgulti biancheggianno, & sono per tutto spinosi. Trouasi di domestica, & di saluatica. Fa i fiori bianchi così l'una come l'altra, ouero che nel verde porporoggiano. Non se altrimenti le sue bacche in grappoli, ma separatamente. Queste sono runde, & piene, & massimamente le saluariche, sono piene d'un succhio vinoso, & lungo mentre che sono acerbe, & del tutto simile all'agresto. Sono auanti che si maturino verdi: ma maturandosi mutano insensibilmente il colore & il sapore. Imperochè diuertano giallette, & dolci: hanno nel ventre alcuni piccioli nocci, ma fragili molto, & teneri, di modo che si mangiano insieme con il frutto. Colgansi per l'uso de i cibi auanti che si maturino. Imperò che mature non hanno nell'intingoli, & ne i cibi guatio veruna. Sono di natura frigide, & secche, & astringenti, & sanfi in cucina in luogo d'agresto. Delf

RIBES VVLGARE.



Il suo stipo verde utilmente, cotta nelle minestre, nelle febbri acute, & universalmente è molto amica delle donne grandi.
 Hanno questa ridotta à memoria quella altra sarmetosa pianta tacita da gli antichi, che produce le frondi vi-
 siginee, quasi di figura & grandezza di quelle del popolo bianco: & il frutto rosso, quando è ben maturo, in grappa-
 letti, come fu il crepino, i cui acini sono rotondi, poco maggiori delle granella del pepe, di sapore brusco, & dolce mesco-
 lato. Le cui piante son state bozzi volgarì ne i giardini per intessere le siepi, che comportano gli ombiti del terreno.
 Credonsi alcuni, che sia questo arbutello il Ribes de gli Arabi, il che a me non corrisponde: perche (secondo che scrive
 Serapione) è il RIBES una pianta, che produce i viticci, ovvero capricci di colore che nel verde rosseggia, & le
 frondi larghe, grandi, & tonde. Le quali note veramente non corrispondono alla sopradetta pianta: impero che ne vi-
 ticci, ne tali frondi produce. Il frutto però è assai simile al Ribes: perche si sente al gusto acetoso, parimente &
 10 dolce, come dice esser Serapione quello del Ribes. Per il che si può ragionevolmente usare in suo luogo, dandolo nelle oculte
 febbri, nelle calidità dello stomaco, per la sete, per la nausea, per promuovere l'appetito, per restringere i flussi choleri-
 ci & di

Ribes vulgare
 deturato da
 e. l. m.

Vna d'uso.

ci dello stomaco, & del corpo per impedire il seruo del sangue, & per domare l'acutetza, & il furore della cholera. Et imperò sono da commendare quegli speciali, che ne serbano per tal d'uso: il vno, siamo per anno. Sono alcuni, che si credono esser questa pianta quella, che al VI. libro delle compositioni de i medicamenti secondo i luoghi, chiamato Galeo-
no vna d'uso, ma si dimostra non esser la verita: perche dice l'istesso Galeo, che la pianta, che produce totale vna, se le frondi simili dell'arbut. Il Bellonio nel suo libro delle piante refinitiere vuole, che il Ribes di Serapione, sia una certa sua pianta, la quale dice habere risonanza nell'ultima cima del monte Libano con frondi simili alla Rombice, ma più grandi, & non così appuntate, dal mezzo delle quali essono alcuni groppolotti tutti carichi di acini rossi, nel modo che esse uno
acino solo dalle foglie del Refo, dell'istipoglossa, & del leuro Alessandrino. Ma non so, come ben possa io approuare qui la opinione del Bellonio, vedendo che questa sua pianta non ha quelle uote, che si danno da Serapione al suo Ribes, per ha-
uer foglie lunghe, & non tonde, non habere i uivici, & esser una herba, & non uno albero. Scrisse dell'Oziacantha Galeo al VI. libro delle facultà de i semplici, così dicendo. L'oziacantha è di specie simile al pero saluatico, & simile parimente nelle virtù sue: & simili sono anco tra i frusti d'amendue, accetto che quello del pero saluatico è del tutto essola-
tamente fistico, & acerbo, & quello dell'Oziacantha, alpe alla fisticità sua, ha del fistile nelle sue parti con aliquanto del-
l'incisivo. Ma nelle sature sue non è il frutto dell'oziacantha simile a quello del pero saluatico, ma uguale a quel del mir-
to rosso, & tenace, con i suoi noccioli duri. Giouacantha maggiore, quanto benate a tutti i frusti. Chiamano i Greci l'Acuta spina, & i Latini Acuta spina: gli Arabi Amirboris & Amirboringhi Spagnoli Pirilero, & Pirilero: i Tedeschi i Lagdorno: i Boemi Alce, il Crespino chiamano li Spetiali Berbero. i Tedeschi Sauerach, Sanderach, & paiselber:
i Boemi Drac, oueramente Distrati Francesi Espine uincette. Il vno spina ouero Crespino è spinella chiamano i Tedeschi
Klosterbeer: i Boemi Chlapart yabudi: i Francesi Grosfelin, il Ribes volgare poi chiamano i Tedeschi S. Iohann. scabla: i
Boemi P'upo S. Iohanni Francesi Grosfelin & ouer mer.

Oziacantha
scritta da Galeo

Nomi.

Del Rouo canino.

Cap. CIIII.

IL ROVO canino è vno sterpo, che cresce in albero assai maggiore del rouo: le cui frondi sono assai più larghe di quelle del mirto. Ha intorno a i rami calde, & ferme spine. Produce il fior bianco, & il frutto lunghetto, simile a i noccioli delle oliue, il qual nel maturarsi diventa rosso, & ha di dentro una certa lanugine. Il frutto secco, & cotto nel vino, & beuutone la decoctione, ristagna i flussi del corpo, ma bisogna trarne prima fuori quella sua lanugine, imperche ella nuoce all'arteria del polmone.

Rouo canino,
scritta da Galeo.

IL ROVO canino a me non pare, che sia veramente quella specie di rose saluatiche, che producono i suoi fiori quasi simili a quelle rose, che chiamano Meschere, & il frutto simile a quello de i rosei, quantunque mirriuri: alcuna specie di rose saluatiche, come si credono alcuni. Imperche bastano dire a Dioscorido, che fosse simile a i rosei: senza dire, che cresce in albero assai maggiore del rouo, & che egli habesse le frondi assai maggiori del mirto dal quale questo roseo saluatico le ha molto di differente: ha i frutti veramente di grã lunga più grossi de i noccioli delle oliue. Nella qual credenza mi ha poscia facto restar Plinio, perche chiama particolarmente il roseo saluatico Cynorrodon, cio è, rosa canina, & non rouo canino lodando marauigliosamente la radice per il morso de cancri rossi al XL. capo del VII. libro. & parimente al II. del XXV. dove dice, che gli antichi intendevano per la rosa canina solamente quella spugna, che in negione s'uso. Et i seruidi poscia del Cynorrodon, che è Rouo canino, la fece molto diuerso dal roseo saluatico, come si vede al XI. III. cap. del XI. III. libro, dicendoli che il cinorrodon sia la fronda, & non la pianta del piede del buono. Ma uenimmi oltre a questo che non sia il roseo saluatico il Rouo canino il bisprist che ne scrisse Theophrasto al XX. I. cap. del I. lib. dell'histo-
ria della piante, così dicendo. Il Rouo canino fa il frungoroso, simile al melegrano: & di grandezza è mezzo tra gli sterpi & gli alberi: prossimo al melegrano, le cui frondi sono simili a quelle del pinice. Il che dimostra esser non poca differenza tra il Rouo canino, & le rose saluatiche: di cui fece parte il partoplat & bisprist al V. libro. & capo hauendo prima lungamente parlato delle domestiche, così dicendo. Gli arbustelli della iust. saluatiche hanno le rami, & le frondi più aspre, & più ramide delle domestiche, & i fiori meno coloriti, & meno odorati, ne fanno così grandi, come i domestiche. Il che dimostra, che altra cosa sia il roseo saluatico, il qual chiamano Cynorrodon, & altra cosa il Rouo canino, chiamato da Greci Cynorodatos. Et imperò tra manifestamente Marcello Vergilio Fiorentino, credendosi, che sieno una cosa medesima; non accorgendosi quanto differente l'uno dell'altro scrisse Plinio suo similissimo. Al che non badeu antierenza i venerandi Padri che hanno commentato l'antidotario di Mesue dicono errando, che le rose saluatiche sono quella pianta, che chiamano i Greci Cynorodatos: non ricordandosi, che Dioscorido disse, che il frutto del cinorodato è simile a i noccioli delle oliue, se non il rouo simile alle pere. Et di qui si può conoscere, che non a notizia habbiamo bauer del Rouo canino. Oltre a ciò si uede, che Dioscorido non dice, che habbi dentro da sia il frutto del cinorodato, aleno seme, gli cui quel del roseo saluatico è tutto pieno, & che ha solamente una certa lanugine. Prouti maggiormente questo con l'autorità di Serapione, il quale scrisse del Rouo canino tra le altre specie de roui, & non tra le rose, per bauer egli molto ben saputo esser tra loro non poca differenza. Oltre a ciò uedeudo noi, che per la più parte le rose saluatiche nel bianco porrengiano, & il fiore del cinorodato s'apre biancheggiante, non si può legittimamente affermare, che la rosa saluatica sia il cinorodato. Per tutte adun que queste ragioni sarà chiaro a ciascuno, esser il cinorodato di gran lunga differente dal roseo saluatico, & tanto più, quanto io ritro-
uare le spalle al uento, che giura, che altrimenti sarebbe non poco pericalo a gli occhi. Il che dimostra, che sia riscoperta di fortissima lanugine che tenata dal vento, entrò ne gli occhi. ma questo non si vede mai per alcuna ripo sopra la frondi de rosei saluatici.

Errone del Mat-
thioli. Et de Fran-
co commentato
n. de Mesue.

uaticchi. *Mezzerio* si io come nuda anfonando, colui che serina ne suoi paveri, che il roso canino nuda arronpicandosi su per li alberi, come fa l' *Uedra*, & lo *similace* in *Armenia*, & in *Toscana*, anvega che serina *Dioscoride*, che il *Roso canino* è un frutice simile a vo'albora: & *Theophrasto*, che è una pianta fra l' *albero*, & il *frutice*, quasi grande come il *melagrano*. *Scrive* del *Roso canino Galeo* nel v. l. delle *facoltà de semplici*, così dicendo, Il frutto di questa pianta è poco costoso, ma le frondi medicamentose, & imperò il suo particolare uso è speta a ciascuno. E veramente da guardarsi da questo, per haver egli decto di se una *specie di lens*, che offende la *canna del polmone*. Chiamano i *Greci* il *Roso Canino* *Rosi*. *Kaineparu* i *Latini*, *Rubus caninus* i *gli Arabi* *Sent*.

Del Ligustro.

Cap. CV.

I L. Ligustro, è unalbero, che produce intorno à i rapide frondi simili à quelle dell'olio, ma piu larghe, piu tenere, & piu uerdi: & i fiori bianchi, molli, & odorati. Il suo frutto è nero,

LIGUSTRO.



simile à quello del sambuco. Nasce l'eternissimo in Ascalone, & in Canopo. Sono le frondi co-
strette: & imperò giouano masticate alle vlcere della bocca: & impiastrate, giouano à i carboni,
& alle calidissime infiammazioni. Mettesi la decoctione loro utilmente in su le cotture del fuoco.
Trite, & infuse nel succo dell'herba lanaria, fanno i capelli rossi. Il fiore pesto, & messo con aceto
in su la fronte, mitiga il dolore del capo. L'unguento ligustrino, che ti fa d'esso, meschiato con co-
fe calde scalda, & mollica i ncrua.

Ligustro, & sua
etim.

CHIAMIAMO noi in Toscana il Ligustro, Guisfrice, altri lo chiamano Olinetta, altri Olinella, & altri Cham-
brosiense. Nasce abundantemente per le siepi lungo alle publiche strade in ogni luogo d'Italia: & perisce nella fi-
ne della primavera, & nel principio della state, d'un fiore bianco, & moscato, di suau odor, quantunque colto subi-
to si guasti. Da questo nascono i frutti, cio è le bacche, à modo di racemo piramidale, che tutte insieme si toccano, ac-
re, lisce, & rilucanti: al gusto amaro dispiaciuto, & piene di porporo humore. Restano queste in su l'albero fresche
quasi tutto il verno, per cibo dell' uccelli, & massimamente de tordi, & de merli. Sono le sue foglie simili à quelle delle
oline, ma più larghette, più verdi, & al gusto costrette. Fa le sue verghe assai arrendevoli, se ben sono salde, &
forti, delle quali se ne fanno le gabbie per li angeli, & per caligar i cavalli. Sono alcuni, che credono, che queste
bacche sieno quelle che Vergilio chiama Vaciui. ma per mio giudicio i ingannano, come parimente parmi ingannarsi il
Pachio: il quide si crede, che i vacini sieno le mare da rani. Imperochè si conosce per diuersi ragioni, che i vacini sio-
no fiori, & non frutti. Leggesi oltre à ciò ne i nomi delle piante, che si vengano essere stati ogni uirtù di Dioscoride, che i
Romani chiamano il biancino vacinio. Dal che si può credere, che il vacinio appresso Vergilio non sia altro che'l bian-
cino. Ne però è da marauigliarsi, che Virgilio dicesse, che il vacinio fusse di color nero: imperochè il color porporo
di cui splende il biancino, molto lo chiamano nero. Onde diceua Vergilio.

Opinioni del
Vacino.

Errore del
Fuchio.

Neri sono i vacini, & le viole.

Come parimente dimostra li vacini esser fiori, & non frutti; per mettergli egli con li fiori, à cui anchora sempre li raso-
miglia, & non di frutti. Onde diceua nella Bucolica.

Alba ligustra cadunt, nacinia nigra leguntur.

Et più avanti nell'ultima ecloga.

Medula luteola pingit nacinia caltha.

Errore di Mar-
cello.

Errore di Sa-
uio.

Errore di alen-
ni.

Ne manco mi piace l'opinione di Marcello, il qual vuole, che l'idee fusse il Vaciui de gli antichi, per alcune sue ragio-
ni di poca valore. Stimmo alcuni, che sia il Ligustro una certa specie di rilucchio, che per le siepi i ammazza à gli fieri, &
che produce i suoi fiori bianchi, simili à campanelle, le quali credo io esser le finilace lisce. Nella quale opinione si lasciò,
tirare sermo grammatico & emendatore di Virgilio poco veramente curioso di uederne la vera historia appresso à Plinio, di
altro antlico autore. Altri sono stati, che l'hanno creduto, che sia il Ligustro il caprifoglio de gli Arabi, il quale altro nò
è che la paxicentra di Dioscoride, & non il periclimeno, come si pensa il Ruellio. Ma anche costoro si sono di gran lunga
ingannati: come parimente i ingannano alcuni, che fanno gran professione di Semplifici, uolendo egli, che il Ligustro,
& il Cipros di Dioscoride sieno due diuersi piante. Il che si sforzano di provare con tanto frivoli argomenti canati da
Plinio, che più presto concludono contra di loro, che altrimenti. Puisse veramente dire, che sieno ciechi coloro, che non
discernono che il Ligustro, di cui è qui l'immagine, sia il Cipros de i Greci; Imperochè il Ligustro produce à torno à i rami le
foglie, come quelle dell'olivo, & alquanto più larghe, meno dure, & più verdi al gusto costrette, & i fiori bianchi, moscati,
& odorati. Appo ciò produce le sue bacche nere, come sono quelle del Sambuco tutte nate al suo Cipros da Dioscori-
de. Oltre di ciò se si esaminano la uirtù del Ligustro, credo che non si ritrouer à Medico così infertile, & ignorante, che
non conosca, che habbi tutte quelle facultà, che al suo Cipros assegna Dioscoride, & Galeno. Ma parmi bene che sia da
perdonare à costoro, poichè che hanno posto tutto l'ingegno loro solamente in riconoscere le piante, & non in esaminare
le uirtù loro. Ma ueggino pure questi tali come possono assicurare la loro opinione con allegar Plinio in suo suocrescen-
da cosa manifesta, che Plinio al x. capo del xxxiii. libro scrive affermativamente, che il Ligustro è quella pianta istessa,
che in Oriente si chiama Cipros: & questo mi par che possa bastare per aprir loro li occhi. Fatti de i fiori del Ligustro uno
olio macerandoli dentro al sale la state, lodato molto per le infiammazioni delle ferite, et gioua parimente al dolore del
capo causato da vapori choleric. L'acqua lambicata de i fiori, oltre all'essere odorata, trasferisce à tutti quei mali in
cui si ricercano medicamenti che refrigerano, & caltrigano, & però gioua beuuta al vomito, alla disenteria, & à tutti
gl'altri flussi di corpo, & à tutti quelli delle donne, così bianchi, come rossi, tanto beuuta quanto applicata dietro nella na-
tura. Dassi la medesima à bere à gli spaci del sangue, & messa nell'occhi proibisce il flusso, & le lagrime, & massima-
mente aggiuntasi in poco di uita preparata, & scissa del Ligustro Galeno al vii. delle facoltà de semplici, così dicen-
do. Sono del Ligustro in fiore le frondi, & le cime tenere, & sono di natura miste tanto nelle facultà, quanto nelle qualità
loro, imperochè hanno un certo che di digliuino insieme con una sostanza acquosa, poco calda: & hanno un certo che di
costretto da una loro sostanza frigida, & terrefatta. Per il che sono alcuni, che fanno bagno della loro decoctione alle cot-
ture del fuoco. Et oltre à ciò, & sono anchora contra le malto calde infiammazioni, & parimente contra i carboni, percio-
che disciolano senza molestia, & mordacità alcuna. Giouano medesimamente, masticate alle vlcere, che nascono per se stesse
in bocca, & à quelle che pur in bocca nascono à i fanciulli. Chiamano i Greci il Ligustro, Κίπρος: i Latini Ligustrum: gli
Arabi Kenne, Houne, & Houne di spetiali. Alcuni Tedeschi Rheinnaciden, Brynnboelz, & Mondboelz: gli spagnoli
Alfena, & Albouci Francesi Duroigne.

Olio de Ligu-
stro.
Acqua de fiori
di Ligustro.

Ligustro. Cui-
no di Gal.

Nomi.

Della Phillirea.

C C J A H A M

Cap. CVI.

LA PHILLIREA è vno albero della grandezza del ligustro, & produce le frondi anch'essa simili à quelle dell'oliuo, benchè più larghe, & più nere. Fa il frutto simile al lentisco, nero, dolciño, & grappoloso. Nasce in luoghi aspri. Le frondi sono costrette, & così vtili, come quelle dell'oliuo satuario, oue sia di bisogno di costringere. Vagliano, masticate, alle vlcere della bocca, ouero lauandocene con la loro decoctione. Prouocano, beuute, l'orina, & parimente i mestrui.

PHILLIREA.



MAHALEB.



Philirea, & sua
clava.
Errone de gli in
terpreti di Dios-
coride.

Tilia scilicet da
Theophrasto.

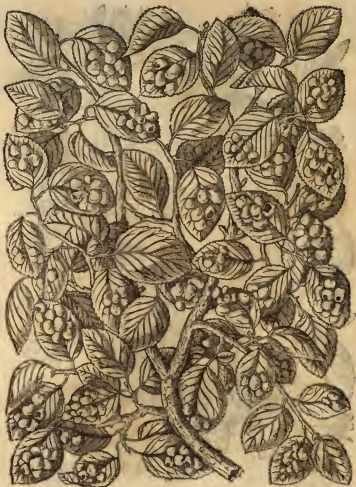
HENOSI creduto tutti i moderni interpreti di Dioscoride, cioè Heruelo, il Ruellio, & Marcello Pieranti-
no, che la Philirea qui scritta da Dioscoride, sia veramente quell'albero, che si chiama Tilia, ingannati dalla
conformità del nome. Imperochè la tilia nella lingua Greca si chiama philira, & non philirea. Nè non bauero
alcuno di questi così dotti huomini saputo discernere, seguitando le vestigia d'uno dell'altro, hanno nelle lor Latine
interpretazioni chiamato la philirea tilia, il che ha poi fatto credere a molti, che Dioscoride non la conoscesse, per
esser in ogni sua parte la Philirea differente dalla tilia. Il che dimostra, che quelli tali interpreti, oltre all'hauer
errato nella traduzione, non habbiano conosciuto qual si sia la vera Tilia: perciocchè se di questo baueressero havuto
cognitione, bauerbbono facilmente conosciuto il loro manifestò errore. Della Philirea però della vera Tilia, scrisse
Theophrasto al decimo capo del quarto libro, così dicendo. Nelle specie della Tilia è il maschio, & la femina. ma
sono differenti tra loro non solamente nella materia del legno, ma nella forma di tutto il corpo: scienza che l'una è frusti-
fera, & l'altra sterile. Imperochè la materia del maschio è dura, nodosa, gialla, & densa: & quella della femina è pin-
biana.

TILIA FEMINA. 1



buova. La corteccia del maschio è più grossa, & lenata è così dura, che non si la si può pigliare: quella della femina è più
 bianca, più trattabile, più arrendevole, & anche più odorata: & però d'essa se ne fanno caste. Il maschio è sterile, ne
 produce alcuna fiore: ma la femina produce fiori, & frusti. Il fiore serrato nel suo botzone, olive al picciolo della fronde,
 prodotto per suo suuro ligame, pende legato da uno altro picciolo, & restale a verde fin tanto, che sia chiuso, ma
 poi aprendosi gialleggia: fiorisce insieme con gli alberi domesticchi. Il frutto è lungo, tirondo, della grandezza d'una
 fava, simile agli acini dell'edera, & diviso in cinque spicchi, come cinque rilentati neretti: iquali non estrema d'
 loro tutti concorrono in una punta. Veggonsi questi nel maggiore molto ben distinti, imperochè il minore è più confuso.
 Rompendosi il maggiore, ne scala fuori il fructo picciolo, come è quello dell'atriplce. Le frondi, & perimente la cor-
 decchia sono al gusto dolci, & suavi. Le foglie hanno forma d'edera, se non che nel ritondarsi diucronano più apporpati:
 & questunque appresso al picciolo sieno allo più incartato: nondimeno dal mezzo inarti si slungano, & fanno più ap-
 puntate, dentate, & leggiermente crepate per interno. Il legno ha poca midolla, non molto più tenero del legno, per es-
 ser

TILIA MASCHIO.



ser anchor egli molte. Tutte queste nate ne dette dell' una, & dell' altra Tilia Theophrasto, le quali tutte si veggono compiutamente nelle nostre, di cui sono qui i veri ritratti. Alla non già (secondo il parer mio) si ritrovano nella Philirea di Dioscoride, imperocchè questa produce frondi d' olio, & quella d' hedera: questa fa il frutto simile al lentisco, il quale è di minuscolo granello, rosigno, simile alla faggina: & quella la produce di quantità d' una sana, verde, & comparsita à spicchi da cinque vermetti, con il suo seme di dentro, simile à quello d' acroplice. Il che dimostra apertamente la differenza loro. Conferma poscia questo, la procerità della pianta della nostra villosa Tilia, & l' ampiezza, che in largo occupa i suoi folti rami: per loche la Philirea di Dioscoride è picciolo arbustello simile al Ligustro. Et se ben Plinio dice, che la Tilia è albero assai basso, essendo à sensi nostri l' esperimento à lui del tutto contrario, è da pensare, che ingannatosi auctore egli nelle conformità del vocabolo, confondesse la scrittura di Theophrasto, da cui tolse l' istoria, con quella di Dioscoride. Il che mi fa poscia credere il vedere, che da egli à una specie sola, cioè alla nostra volgare, all' v. 1. capo del XXI. libro, le virtù istesse, che attribuiti Dioscoride alla Philirea, oltre à molte altre, che sono proprie di quella

Erasm di Vlin.

quella, come ha fatto poscia figurando il Rhabdo. E adunque la Phyllirea vno albero diuerso molto dalla Tilia: & se ben la imagine, che qui è posta per la Thibillrea par che non poco si conuenga con la sua historia, non però ardito io d'affermare, che sia la vera, solamente per vedere che le sue bacche non sono dolci: & il che fa che non mi possa in modo veruno accordare con coloro, che neghiano che il nostro Ligustro sia la Phyllirea, essendo le sue bacche amere, & austere. Serapione trasfendendo da Dioscoride, chiama la Phyllirea M A H A B E E I. Ma la pianta la quale chiamano alcuni moderni Mahaleb: & le cui animele de i nocciuoli s'usano i profumieri per i suoneri odoriferi, & per altre loro compositioni, non mi pare che corrisponda al historia, che della Phyllirea scrisse Dioscoride. Percioche la Phyllirea di Dioscoride fa le foglie di olivo, ma piu larghe, & le bacche in grappolieri. Le quali cose si veggono assai diuersi nel Mahaleb, di cui è qui la figura. Ma se ben non mi piace d'affermare, che sia questa pianta la Phyllirea, non mancano però argomenti; ne ragioni, che m'inducano a credere, che sia più il Sero & Legitimo Mahaleb, di cui scrisse l'Arabì, per uedere in appresso alli Autori citati nell'istesso capitolo da Serapione, che il lor Mahaleb è non poco meno facoltà sue differenti dalla Phyllirea. Imperoche questa (come scrisse Dioscoride) è castrettina, & simile all'olivo salatico, & quello come scrisse Serapione, con il refinitimo di, Abu Mofus, & di Ragis, scaldà, & mollesca, il che sono manifestamente le animele del Mahaleb, che l'usa: videntosi che mollescano la ruidetza della pelle, & le durezza anchora, fregandosi s'esso stesso. Il perche non credo che errarrebbe chi dicesse, che la pianta del Mahaleb, di cui è qui l'immagine, fusse quella di cui intendono li Arabi. Ma è ben vero ch'io mi accorgo in tanto, che Serapione habbi non poco errato in questo luogo, per hauer egli creduto, che la Phyllirea di Dioscoride non fusse altro, che il Mahaleb dell'Arabì. Hail Mahaleb (come scrisse Auicenna) virtù assersua, & assuagiglia, risolve, & mitiga i dolori, & però si vage utilmente ne i dolori del dafso, & de i lombi: Beuto con acqua molata, male alle sincoji. Delli parimente ne i dolori colici, & renali causati dalle pleire che si nascono. Caccia beuto i vermini del corpo, & provoca orina. Le quali virtù non dubitiamo, che non si ritrovino nell'animele del Mahaleb, che usano i profumieri. La pianta di cui è qui la figura, mi fu primamente mandata dal Dottissimo Signor Iacomo Antonio Cortuso gentiluomo Padouano, & di poi da M. Francesco Calzolari V'erapiofficiale alla campana d'oro, auendoue eccellentissimi simplicij. Credesi Adamo Lonicerò nel suo libro dell'istoria delle piante che non sia differenza alcuna tra la Phyllirea & il Ligustro: & vuole egli ad ogni modo che sia il capo della Phyllirea stato aggiunto in Dioscoride. Ma come si è prima manifestamente il suo errore per uederli, che la descrizione della Phyllirea sua non poco differente dal Ligustro, quale chiamano i Greci Cyprip: & poi per ritrouarsi il capo della Phyllirea non solamente in tutti i libri Greci di Dioscoride, ma anchora in Orribasio, in Paulo Egineta, & in Serapione. Confidola la serua della vera Tilia mollesca, & poscia impiastata, le ferite fresche: & le frondi trite risoluano le infiammazioni de i piedi, & l'humore, che ne distilla quando la s'innacca fino al midollo, se rinascere i capelli, & proibisce, che gli altri non caschino. Chiamano i Greci la Phyllirea cououla, i Latini Phyllirea gli Arabi Mahaleb. La Tilia chiamano i Greci cououla, i Latini Tilia: i Teleschi Linden.

Phyllirea & sua hist.

Errore del Lonicerò.

Tilia, & sua hist.

Nomi.

Del Cisto.

Cap. CVII.

N A S C E il Cisto, il qual chiamano alcuni citharo, ouero cissaro, in luoghi salsoi. & è vno arbustello ramoso, fronduto, non molto grande. Produce le frondi tonde, acerbe, & pelose. Il maschio fa i fiori simili al melagrano, & la femina bianchi. Ha virtù costrettina: & imperò i suoi fiori prima pesti, & poscia beuti due volte il giorno il vino austero, vagliono ne i flussi di senteria. Fermano, applicati in forma di linimento, le vlcere che uanno serpendo: & meschiati con cera, & serafiscono alle cotture del fuoco, & all'vlcere vecchie.

Dell'Hipocisto.

Cap. CVIII.

L O Hipocisto, il quale chiamano alcuni Robethro, ouero citino, nasce appresso alle radici del cisto, & rassomigliasi al fiore del melagrano. Trouansi ne tre specie, distinte da tre diuersi colori, cioè rosso, verde, & bianco. Coglietene il succo, come dell'acacia. Sono alcuni, che tolto l'hipocisto secco, & pesto, infondono nell'acqua, & poscia lo cuociono, & fanno tutto quello, che si fa con il licio. Tanto è valoroso l'hipocisto, quanto l'acacia, ma maggiormente costringe, & dissecca. Beuto, & mesco ne cristiferi, risana i flussi stomacali, & di senteria: gioua à gli spui del sangue, & à i flussi delle donne.

N A S C O il Cisto, & l'Hipocisto in più luoghi di Toscana, ma copioso si troua ne più aspri, & salsoi luoghi dell'Apennino. E il Cisto di due specie, Maschio cio è, & femina. E piccola pianta, ouero arbustello, ma ramoso, & con assai foglie, & nasce in luoghi aridi, & salsoi. Il Maschio produce le foglie, tonde, crepse, pelose, bianchicce, & acerbe. I fiori del maschio sono rossi, come quelli de i melagrani: Ma quello della femina è bianco, & picciolo, & le sue foglie sono lunghe come quelle della salua, & però da i villani di Padouana non si chiama altrimenti che salua saluatica. L'HIPPOCISTO poi non solamente nasce appresso terra delle radici dell'vno, & dell'altro Cisto, ma nasce anchora dalle radici del Ladanò simile à i fiori de melagrani, ma molto più alta sommità dell'Orchidee. Pesta fresco, & cauesene il succo, & seccasi al sole, & serbasi per diuersi medicamenti. Ha virtù di seccare, & costringere valloosamente. Et imperò douerebbero veramente i buoni spetiali fare ogni fatica, & usare ogni diligenza, di farsi portare à di Toscana, & d'altri luoghi il uno, & l'altro: imperoche senza il vero Hipocisto non si può comporre la thieraca, ne altri assai medicamenti necessarii all'uso cotidiano della medicina. Quello, che volgermente è in uso, è no-

Cisto, & hipocisto, & loro effigie.

R. rancente



Hipocisto con
stirato, & suoi
succedanei.

ramente una mistina contrattata del succo spesso al Sole di quella radice, che noi chiamiamo in Toscana soffetica, ovvero barba di becco, & Dioscoride chiama xagopogono. Et è nato questo manifesto errore, imperochè gli Arabi chiamano il cisto barba di becco. Et di qui viene, che coloro, che fanno il comune Hipocisto delle stearie, credendosi che la barba di becco sopra detta sia quella, di cui intendono gli Arabi, ne stremono il succo, & poscia lo condensano al Sole, & così ingannano parimente se stessi, & poscia tutti coloro, che l'usano. Il Fuchsio, quantunque sia nella facoltà de' semplici de' i primi de' i nostri tempi, nel suo libro delle compositioni de' i medicamenti ultimamente aumentato, & rifornito da lui, nondimeno nell'esaminare i medicamenti, che entrano per fare i trocisci di succino, crede per certo, & non senza grande errore (salvando la sua pace) che l'hipocisto sia un fungo, essendo però non a ciascuno, che medio cremente si diletti di quella faccenda, che l'hipocisto non è altrimenti fungo, ma un certo germinio molto simile all'orobanche, uguale esce da terra dalle stesse radici del osio rofiggiane, come i fiori del melagrano, come si vede nella figura posta da noi in questo luogo. In cambio del quale sarebbe assai meno male usare l'acacia, quando pure anchora ella c'è pur-
tate

CISTO FEMINA



rafte fucera: impèrchè così rirrono fcritto qui da Dioscoride, & parimente da Galeo ne i fuccedenti. Tuaffi anchora, mancando l'Hipocisto uero, prendere in suo luogo il fucco de balaufi, come si vede in questo capitolo del nuclegrano.

Fecce del Cisto mentione Galeo al V. 1. delle facultà de semplici, così dicendo. Il Cisto, onero Cifaro, è uno arbusticello, & al gufto, & in ogni fua particolare operatione coftrettivo. Nientedimeno le frondi, & i germi tenaci, pefsi, & applicati, fono così diftettivi, & coftrettivi, che poffono confolidare affai bene le ferite. I fiori fono più valorofi, di modo che beuuti con vino fanano i fluffi diftettivi, & le debolezze, l'humidità, & i fluffi ftomachali. Sanano impiagtrati, le ulcere putride. E la virtù loro neramenie non poco coftrettiva, di modo che fi poffono mettere nel fecondo ordine. Non è il cifo così frigido, che non habbia però un certo rapido calore. Quello, che chiamano Hipocisto, è molto più coftrettivo, che non fono le frondi. & imperò è ualoroffimo rimedio à tutti i fluffi, come dello fputo del fangue, de
TO mestrui delle donne, dello ftomaco, & della diftettoria. Corrobora, & conforta tutte le membra del corpo debilitate per troppa humidità, & imperò fi mette egli ualimento nelle epiebie ftomachali, & del fegato: ne per altro fi mette nella

Cifo, & hipocisto fcritto da Gal.]



Nomi.

iberiaca, se non poche fertilischi, & caryophori i corpi. Chiamano i Greci il Cisto, Κίστος, Κιστός, Κιστόν; i Latini Cistus; gli Arabi Kaniet, Alteis, & Lhaic albis; gli Spagnoli Cerguaco. L'hipocisto chiamano i Greci Τροάκη; i Latini Hypocistis; gli Arabi Taratib; li Spagnoli Pulagras.

Del Ladano.

Cap. CIX.

E VNA altra specie di cisto, ilqual chiamano alcuni Ladano, che cresce in arbuscello, simile al cisto: ma produce le frondi piu lunghe, & piu nere, le quali hanno sopra di loro, nel tempo della primavera, vna certa grassezza. Sono coltrettiva, & fanno tutti gli effetti del cisto. Falsi di questo il Ladano: imperoche pascendosi delle sue frondi i beechi, & le capre, li gli attacca quella tenace grassezza alle barbe, & al vello delle coscie, & così se la riportano, & gliela pertrina-
no poscia

LADANO.



no poſcia i paſtori, & liqueſcannola, & colanla, come ſi fa co'l mele: fannone poi paſtelli, & la ri-
 pongono. Sono alcuni altri, che tirando, & ſbatrendo certe ſuni ſopra à queſti arbuſcelli, raſchia-
 no poi la graſſezza, che ui ſ'appicca, & fannone paſtelli, & coſi poſcia la ſerbano. Lodaſi per il mi-
 gliore quel ladano, che è odorato, uerdeggiante, tratabile, graſſo, non arenolo, non ſordido,
 ragioſo, come è quello, che naſce in Cipro. Il manco ſtimato, & il manco buono è quello di Li-
 bia, & d'Arabia. Ha il ladano uirtù di ſcaldare, di coſtrignere, molliſicare, & aprire. Meſchiato
 con uino, mirrha, & olio di mirro, prohibiſce il càcare de i capelli. Vnco con uino, ſpegne le ma-
 chie deſſe cicatrici, & abbelliſce la pelle: Diſtillati con acqua melata, ouero con olio roſato nelle
 orecchie, che dogliono. Applicato in profumo, tira fuori le ſecondine: & meſſo ne i peſſoli, mol-
 liſica le durezza della matrice. Metteſi utilmente nelle medicine mitigatiue de i dolori, & pari-
 10 mente della toſſe, & ne gli empiaſtri molliſicatiui. Beuuto con uino uecchio ritagna il corpo, &
 prouoca l'orina.

Di cotale opinione ritorna esser stato anchora Plinio, scrivendo anchora egli al 111. capo del 11. libro, che di tutte le regioni del mondo solo l'India produca l'Ebano: & questo non tutta, ma che nasce solo in una picciola parte di quella. Herodoto spazia tiene, che nasce solo in Erbiopia; non facendo di quel d'India menzione alcuna. Ma vedesi per la scrittura di Dioscoride, che nasce veramente in ambedue queste regioni. In India ne fanno le stacche de gli Idoli, & i bastoni regali. Pausanias parimente tace de loro: perciocche credono esser l'Ebano valorosissimo contra alle male, & scure. Et imperò non è maraviglia, se così si vende caro quello, che si porta in Italia, essendo così anchora stimato ne luoghi, che lo producono. Il primo, che delle Indie il trasportasse a Roma, fu Pompeo magno nel trionfo di Mitridate. E l'Ebano di materia densissimo: & imperò quantunque secco di molti anni, messo nell'acqua, se ne va al fondo. E à tempi nostri notissimo il seco in Italia, per ritrovarsi esser appresso à coloro, che fanno i pettini per la testa, infinitissimi pettini, & simil meno appresso à coloro, che fanno le coperte di pater nostri. Pausanias, dove nel primo libro descrive la Grecia, che fanno il luogo uno si possono ritrovare. Il che se ben forse à molti parrà cosa funerosa, si crederò questo molto più agevolmente, che non crederò all'Anguillari, il qual vuole, che l'Anguria minore, il quale chiamano gli habitatori della nalle Anaunia Rhelo, confuso nella similitudine del vocabolo, sia l'Ebano della seconda specie scritto da Theophrasto, non accorgendosi che l'Eghebo è una pianta purgante: & che scrisse Theophrasto & Plinio, che questo Ebano minore non nasce altrove che in India, dove il disperso per tutto il Paese. Appaie ciò l'Ebano che si porta à noi sia il vero, quoniam che mi sia un poco da dubitare, se vogliamo credere à Dioscoride. Il qual dice che bruciandosi l'Ebano sopra i carboni sopra di giocando odore. Il che non si ritrova nell'Ebano, che si ci porta. Nondimeno corrispondendoci tutte l'altre note, & vedendo che Theophrasto, & Plinio non scrivono in luogo veruno che l'Ebano sia odorato: non mi par di danere affermare, se non che questo che habbiamo noi in uso sia il vero, & legittimo Ebano. Scrisse delle mirra sue Plinio al 11. capo del XXI. libro, così dicendo. Non lastiarò per miracolo di dire, che la linatura dell'Ebano giua maravigliosamente à gli occhi. Il legno fregato in su la pietra d'arrotare; fino che si faccia stitillissima polvere, incorporata poscia con succo, leua niale al bugia: & muscolato con mele conferisce alla tosse. Pect dell'Ebano memoria Galeo al 11. delle facoltà de semplici, così dicendo. L'Ebano è di quei legni, che triti, si dissolvono nell'acqua. E composto di sottili parti, & ha virtù asfresca, & calda. Et imperò si crede, che togli sia quelle machie, che offuscano la pupilla de gli occhi: & mettesi in molti altri modi conuenienti per de gli occhi, che si fanno per la vlcere, & per la pustole, che si nascono. Hanno stimato alcuni, che il legno, che si ci porta dalle Indie, chiamato da chi GVAIACCO, da chi Guaiacano, & da chi Legno Santo, di cui è l'uso per la cura del mal francese, sia anchora egli una specie d'Ebano. Il che veramente non si reprobare, ma affermare per non ritrovare alcuno de gli antichi scrittori, che ne dica, che frondi, che fiori, & che frutto produca l'Ebano. Ma è ben vero che dall'essere il Guaiaco oggi forte raro in fuori, si rassembra del tutto in ogni altra qualità sua all'Ebano. Portosene à noi come fedelmente scrisse il detto Leonardo da Ferrara alla 111. epistola del 11. libro di tre fortissimi che possia anchora io far vero testimonio, per hauere tutte affermate, & più volte hauute nelle mani. Ene adunque d'una sorte di più grosso tronco, che si sega à traverso, dimostra più ampio campo di color nero, che gli altri, con non ghierlanda interna, che nel suo colore tenda veramente al giallolo, cui materia è piena di intrigate uene, che fendono per lungo tutto il tronco di più feso colore. L'altro per la più parte non è così grosso di tronco, & dentro di se ha meno campo di nero, & più circonio di bianco con la medesima uene. Il terzo meno grosso d'entende i prodotti, chiamati particolarmente Legno santo, è tanto di dentro, quanto di fuori solenente bianco, & distinto per lungo da sottilissime linee, et più acuto, & più odora to di tutti gli altri predetti. Ma non però per questo è da pensare, che per esser così differenzi di colore, sieno leggi di diuerso piante, & di diuersi specie, come forse l'imaginano alcuni, perciocche l'esser di dentro bianco, come di fuori, & così parimente nel terzo poco nero, non procede da altro, che dall'esser più maturo, & meno maturo. Perciocche tanto più nero si si troua il Guaiaco, quanto è più vecchio, & più maturo l'albero, da cui si taglia: & tanto meno nero, quanto egli è più giovane. Il che si uede in assai de nostri alberi d'Italia, & specialmente nel more. Ma è ben da pensare, che l'età faccia il suo più dell'altro valoroso nell'operare. Sopra al che ragionevolmente parlando, dico, che ritornandosi in quello, che è tutto bianco più odore, più acuto, & più amaritudine, & essendo la sua acqua più corpolosa, & più densa d'aromatue l'altre forte, come la stessa offenzione ne dimostra all'occhio, non è maraviglia, che in questo, come più giovane, la mirra negatiua sia più valorosa, & conguentamente si si ritroui più humore: & imperò è assai più valorosa de gli altri. Per il che direi io, che fosse questo sempre da usare in quei morbi francesi, che si ritrouano diuerso maligne, tanquam, & corrosio, corrosio d'ossa, gonnie, & dolori di giunture, & di resse: & tanto più, quanto si uede il soggetto giovane, forte, & di buona maturo. Il secondo in bono reputo esser il mezzo: perciocche questo anchora è più odorifero, & più acuto di quello, che è più nero, & più grosso, & questo non per altro, che per esser più giovane, & più pieno d'humore. Et imperò è da usare ne corpi più delicati, & più deboli, & daue non sia anchora il male troppo incarnato. Il meno ottuso buono, & meno valoroso, è il più nero, il più grosso, & il più maturo, perciocche incoincidendo, distacca sempre ogni pianta, come interiore anchora ne gli animali) più fresca, & più piena d'humore. Del che ne fa manifeste segno l'essere il più vecchio sempre più nero de gli altri, perciocche il color nero dimostra uenatura seccitia, & perdita del colore naturale, & humido radicale, il quale si ritroua così nelle piante, come ne gli animali, Ma è però molto bene d'auertire, che quello, che è tutto bianco sia fresco, perciocche per esser più sottile de gli altri, più grosso si secca, & per hauer più humore, più presto si uaria, & si corrompe. Et imperò meglio sarebbe qualche uolta usare del più maturo, che sia più fresco, che del più giovane di lungo tempo tagliato. Sono alcuni de moderni, tra li quali ritrouo l'ipocriso, che più laudano l'uso di quel de rami delle piante di mangia, che ogni altro. Il che meamente non mi

Ebano scritto da Paulina.

Ebano scritto da Gal.

Legno Guaiaco. A. I. I. I. I. I.

Qual Guaiaco sia più valoroso.

Qual Guaiaco sia più vecchio.

pare cosa del tutto reprobabile: perche ciascuno, che physicamente considererà la cosa, trouerà poca differenza del ramo del pin vecchio al tronco del merzugo: & da i rami di questo al tronco del pin giovane: perche piu humore tira a se la virtù cresciuta de rami che quella del tronco. Et imperò non per altra causa si ringioinano le piante, ripiancandoli propaginando i loro rami, se non perche hanno in se quel medesimo humido radicale, che hanno i giovani; perche i rami non sono altro, che figliuoli del tronco: & imperò simili a piccoli animali. Il che riterono esser confermato da Theophrasto al 11. capo del primo libro delle cause delle piante con queste parole, cioè, veramente ogni germine è del suo albero una pianta, non altrimenti che sono le piante le piante in terra. Ma veramente è me più piacerrebbe d'uso del tronco giovane: perche a questo ministra la terra immediata, & non per altro mezzo il humore, & l'alimento; & parimente per non hauer portato per auentura alcun frutto. Il che molte voglie di virtù alle piante, così come anchora agli animali. L'ultimo legno adunque sarà il giovane del stesso tronco tanto di dentro bianco, quanto di fuori, fresco senza alcuna fissura, denso, ponderosissimo, non taricato, odorato, al gusto acuto, & alquanto amaro. Et perche i tempi nostri sono così in uso le sue scorze, come si fa anchora il legno, parmi che il medesimo ordine l'abbia da tenere in conservare quelli suoi le migliori, & le più piene d'humore, che s'è detto nella electione del pin valeroso, legno, cioè di tor quelle, che si scorzano dal pin valeroso. Portasi dalle Indie nonamente ritornate da gli Spagnoli; & parimente da Calcut, & dalla Taprobana isole di mezzo giorno, & secondo che dicono alcuni altri, anchora d'Ethiopia. Ma sapersi bormi da tutti, che i medicamenti, & gli aromati, che nascono in oriente, sono i migliori di tutti gli altri, & però da credere, che quella, che si porta in Spagna d'occidente, sia osiai meno valeroso di quella, che nasce in oriente, & in mezzo giorno. E albero (per quanto riferiscono coloro, che ritornano à noi da quelle regioni) che cresce alla grandezza del frassino, & integrossi per lo più alla grossezza d'un uomo di comune statura: Produce le frondi ferme, & breui, ma di figura si rassombrano quasi à quelle delle piniagine. I fiori affermano esser gialli, & il frutto grosso come noci: il quale vogliono, che mangiato solca il corpo. La corteccia ne vecchi è nera, & ne giovani rossigna. Onde considerandosi uolte la qualità del Guaiaco, si conosce manifestamente, che può egli senza alcun dubbio operare ciò che si ricerca nella cura del mal Francese. Imperche essendo composto il Guaiaco di parti molto calde & sottili, & parimente secche, & essendo egli non poco tagioso, può veramente con le facultà sue valentemente dissecare, siccificare, liquefare, & mondificare i già infecti humori, & parimente promuovere il sudore, & oltre à ciò con la raga, che possiede, opporsi alla coagulatione, & purrefactione, che regnano nel mal Francese. Ne i primi tempi, che fu portato in Italia, & finalmente per molti anni dopoi, si dava, & si tagliava la decoctione del Guaiaco con non poco timore: perche diceuano, che chi non hauesse debitamente osservata la dieta del pane, & dell'una pasta sola, & chi non hauesse perseverato nella cura quaranta giorni continui, & non fusse sempre stato serrato allo stiro, senza vedere aria, & scire fuor di camera, essere in massimo pericolo di morte: & proibivano così il mangiare carne, & il bere vino, come ueleno mortifero. Ma accadendo spesso, che alcuni molto deboli avanti al determinato tempo per la insopportabile dieta si sentivano mancare il rigore, & risolvere gli spiriti, per ricuperar la vita si fecero fare buoni pesti di capone, da cui ritirono uno mirabile giuocamento. Onde farseli beue delle ciancie, & delle bugie di questi tali empirici, cominciarono poi i medici à dare quella acqua con più moderata dieta, dando per volta al passo fino à due, ouer tre oncie di uino di palma: ma non però alcuno ordina à dargli uino. Il che più, & più uolte considerando io, uisio però da uine, & uere ragioni, uolsi di tutti i medici d'Italia esser il primo, che tentasse di dare il uino della infusione del legno nella cura del mal Francese. Il che succedendomi meglio nelle materie, & complessioni frigide, che la decoctione sola dell'acqua, fu causa di farne far publica mentione per sommano uolità di tutti, già son molti anni passati, quando feci dar fuori in Bologna il mio dialogo del morbo Gallico, l'anno che l'innatissimo Carlo V. Imperadore fu quini da Clemente VII. Pontefice massimo felicemente incoronato. Et di qui è proceduto, che di poi molti medici d'hanno con la facultà mia, & lungo fatica acquistato non poco nome, per hauer misto il uino del Guaiaco in pratica con molto successo, facendo credere à ciascuno, che fusse da loro stato ritrovato quello, che già più tempo ha uenuto messo io in stampa, & per dare più colore, & più credito alla cosa, nascondono à ciascuno il secreto di farlo: & acciò ne seguitasse loro tenendo la cosa in riputatione, usai più qualunque. Ma in verità è da guardarsi da alcuni empirici, i quali essendo ignoranti di quanto importino le considerationi della medicina, fanno la decoctione del legno, & delle scorze nel uino insieme con pan parcho, brivina, resina, calopiminto, & rimbirba, & mille altri diuoli, che se gli portano. Et così senza hauer alcun rispetto, se la complessione è la medesima sia calda, & frigida, & si fa di uino di stiro, & di sua buoma, & donna, & giovane, & vecchia la persona, che medicina prescrive ogni mattina bere un bicchier ben caldo, & imperò d'una, che per disgrazia loro guarisce nelle mani, gliene muouono poi dieci, che i boi manigoldi ammazzano. Ma acciò dalle mani di coloro si possa guardare ciascuno, uoto qui il modo uero, & sicuro di fare, & parimente di usare il uino del Guaiaco. Prendi adunque del pin eletto legno libero quattro, & afferra buonissimo sottili: delle scorze del predetto libro due: di cardo benedetto, il qual chiamano berba Turca, libra una: & uerzgi di capulinera, di uera scalopieria, di fiori cordali, di tutti libra una: di cinamomo uisuale dramma sei: di cinco oncia una: & meza: di zucchero di Modera libro quattro. Et ogni meza poscia ruer queste cose in un barile di buona capatella, di uino: & poscia habbi cente cinquante libbre di uino stomathale, & buono, bianco, così caldo, come se uoltesse bollire, & gittoglielo sopra, & ferra benissimo la bocca del barile. Lascialo così per tre giorni, & poscia chiuo il pisto col colatoio di tela, fino che sia ben chiaro, & sribalo in un'altro uaso ben netto, & ben serrato: perche di questo si bea il passo in cambio della seconda acqua: & non si bea la mattina, ne la sera in cambio di stiro: come costumano di far molti con poca ragione. Passi questa medesima uino fare molto meglio, & in più quantità, mettendo à bollire colà l'una bianca le cose predette nella uina, fino che il uino sia chiaro, & moltiplicando i materiali secondo la qualità dell'una: Oltre al uero, che fu fatto a peso di questo uino, & ogni sera sei oncie di acqua di decoctione di legno, si uolte uisuale, & colà secondo il commun uso, insieme con due oncie di questo liquore così fatto. I uogli di complessione di lupoli,

Le scorze del Guaiaco,

Facoltà del Guaiaco.

Inuentione di dare il Guaiaco col uino.

Modo di fare il uino del Guaiaco.

Liquore che si mette con la de

Comione del
Guaiaco.

di lapoli, di fumo terre, di uva scapolentria, di frondi di feno, di ciascuna tre manipoli: di radici di gliechirizze, di cenauria maggiore, di polipodio, di borragine, di buglossa volgare, di ciascuna quattro oncie: di seme d'anchisi fiori cordidi, di tutti i fundeli di cinnaommo, di ciascuno mezza oncia. Fa cuocere ogni cosa ragionevolmente in libbre venti quattro d'acqua comune, infino à tanto, che resti la terza parte. Et poscia togli libbre due d'elefissima senza in foglie, et con questa decoctione bolletene, et beue sfremita, et colata, fa una infusione sopra la detta feno, in un uaso di terra vetrato, che habbia la bocca stretta, accioche si possa meglio serrare con un serraglio di stappa, o di suero, o di tela, che punto non s'apira, et poscia innalza il detto uaso in un capozzale di piuma ben prima scaldato al fuoco, et serralo in una cassa, lasciandolo così per bore venni quattro. Canalo poi fuori, et sfremi benissimo la feno con mane, et cola la detta infusione, et aggiugnili sei libbre d'infusione di rose della piu solutiusa, et libbre otto di zuchero di Medecia: et ponlo à bollire al fuoco temperato, et come sarà adato la terza parte, bastighi deuto una oncia di perfettissimo renbarbaro polucrizato sfragmente, et lasciala così bollire, infino che si scuoa il liquore alla costa del zialebbo. Colalo poi, feno che si chiarifichi, et serbalo in un uaso di vetro ben serrato. Et autrisci, che se vedessi il male molto frigido, et con molta stemma, potrai aggiugnere nella decoctione sopraferita una oncia di buoni turbini: ma altrimenti non accade. Per il mangiar cotidiano, mentre che dura la cura, si danno tre oncie di pan bianco ben cotto, et tre oncie di carne di pollo, anero sardi, o pernicià, alla medesima quantità, più pressa arrosta, che lessa, con due oue tre oncie d'una pasta, et à bere una honesta misura del sopraferito uino. Et se alcuno non può tolerarlo senza acqua, si fa inuacquare con acqua cotta nelle gualle di vetro, et mezza oncia di legno alla noia, facendo bollire, per infino che cali tutto il collo, il miglior tempo a far questo è veramente nella primavera, il Marzo, Aprile, il Maggio: nell'autunno il Settembre, et l'Ottobre, perche molti posson le loro ghe potioni tolerare al tempo de gran caldi, et parimente de gli estremi freddi. Posson senza pericolo, quando si vede essere l'acore quieto, et purificato, lasciare usire i pazienti à spasso per casa, o per qualche propinquu giardinetto, il che induce presto non poca refrigeratione dell'animo. Nella qual cura si fanno per sommare chi più, et chi meno, secondo il bisogno, et il successo, che giornalmente se ne vede. Et per questa uia si sono sicuramente ogni eridol mal Francese, et finalmente ogni altra ueneta, et frigida malattia di testa, di nerui, di stomacho, et di giuenera: certificando a ciascuno, che nelle gorte non troppo mechie, fa mirabili effetti. Ma è d'auertire, che io non nfo di dare il uino, se non nelle materie frigide, anero non molto calide: perche oue quel male sia fondato nell'adhesion della cholera, do con la medesima cura à bere à pasto, della seconda, et terza acqua del legno, secondo il commune costume. Antoppono alcuni de moderni al Guaiaco, quantunque di cetera opinione sia il Vesalio anamistila radice chiamata da chi CINA, et da chi China, di cui è già lungamente il uiso tra di Spagnuoli per le podagre, et moltissimo appreso all'insistissimo Imperadore Carlo V. da cui ha preso che meritamente si fosse lodato. Questa per quanto l'intende, si porta et da Portoghesi, et da Spagnuoli dalle parti meridionali, et ricoglie lungo i liti del mare, stratta fuori del terreno. Et (come si è detto) longosa et leggiera, come se fosse radice di conuasi ciliare et foglia al perche parmi che non poua far rassombrar alla radice di Rhodia, quella più si loda, che più è fetida, solida non carata, et che più esaltigia nel colore imperiale aliois come iordanio del Vesalio, ne fo ch'che ragionevoli argomenti, supponendo per cosa certa, che tante volte non l'haueria usata l'immortale Cesare, se non s'hauesse ritornato uorandissimo gl'annorum. Appo ciò non è meno ualioso del Guaiaco, et della China, quella radice liadiana, che chiamano gli Spagnoli ZARZA parilla. Inueno che posio ser io ante stesso, et ad altri quopora testimonio il haueu guariti alcuni dal mal Francese, non essia, i quali habbano più volte beuto il decocto del Guaiaco senza successo. Porra la Zarza parilla della Spagnuoli delle indie occidentali, et per quella uia non ha bano un famosissimo ueneto di Spagna dal Signor Dottore Arigi Rhiera, Medico della Serenissimi Principi. Andriaci figliuoli del Imperadore Margherita secondo, le cui fuglie sono quelle istesse della smilace agra, et per à non mi par che erino coiera, che affermano che la Zarza parilla altro n' sia che la smilace agra, all'opinione de i quali io aggruolito mi accorro, moltissimo intendendo io, che il primo, che diuolò questa cosa fu M. Luca Ghini, Medico clarissimo de tempi nostri, et simplicità di Firenze. Imperò che egli affermava d'haueu veduto una pianta di Zarza parilla appreso all'illustrissimo Cosmo Duca di Firenze, portata di Spagna; la quale in ogni sua parte non era punto differente dalla smilace agra, et per à tenena per cosa certa, che non fusse ella dalla smilace predesta differente, come poco dopo cognobbe egli sensatamente, con il sarne esperienza. Imperoche fustosi coar di terra le radici della smilace agra, et d'auene à bere la decoctione ad alcuni che pativano il mal Francese, sotto inizi con quello rimedio liberati. Al che intendo essere dopo, l'ano spato uenuto da altri Medici, et specialmente il Rhiera, nel Pontificato di Paolo terzo, dall'Eccellenzissimo Cardinale M. Gherardo Heribio Fiammingo essercitissimo Simplicità, come si uole più ampiamente scritto nel primo Tomo delle nostre Epistole Medicinali, in una lettera scripta dall'Eccellenzissimo Medico Guarni Mejo da Norimberga.

Ma con tutto ciò non mancano alcuni, che contrariano à questa opinione, vedendo loro che le radici della Zarza parilla, et quella della smilace, sono non poco differente, essendo quelle uolte più alte, et quelle per tutto rugose. Ma io in uero per non haueu veduto della Zarza parilla altra che alquante foglie et non per una pianta intera, non ho cosa alcuna che mi dia animo di potere affermare ne per l'una, ne per l'altra parte di costoro, se ben son costretto in questo mezzo accostarmi all'opinione dell'Eccellenzissimo Ghini, Imperò che costui et uen io posio sinceramente far testimonianza non solamente al suo tempo singolarissimo et simplicità, ma cordato sincero, ueridico, et fedele in qualunque altra cosa. Ne mi par che altri molto la differenza che si vede fra le radici della smilace agra, et quelle della Zarza parilla. Imperò che dice Theophrastus, la differenza de i luoghi nata nelle piante per alioi note di modo che per la varietà de i climi, dell'aria, del cielo, et della terra de medesi me piante note in diuersa regiona, sono in varie et diuersa cose (come nel sapore, nell'odore, nella forma) non poco differenti. Ma io dirò bene, se da la ugne sole si conoscano i Leoni che per quato mi diuoltra il ramuscello con alquante foglie che è in mia mano, io non posio giudicare altrimenti se nò che la Zarza parilla et la smilace agra sono una cosa uerissima. Corrobora poi non poco che ciò sia uero la etimologia, ouero il significato del nome. Imperò che appreso agli Spagnoli

Tempo comen-
ciar in tutte
il Guaiaco.Radice China,
et sua effluua
tione.

Zarza parilla.

Vicia della Zax
sa pillula.

zaxa pillula nō significa altro che *Rosa sament* oſo, à per dir meglio viticoloſo. Imperò che *Parra* appreſſo alli Spagnoli non ſignifica altro che la uita che produce il uino, & pillula nō altro, che viticellaſe: *zaxa* in Spagnolo il medefimo che *Rosa* in Italiano. Immo che ancora noi Italiani in Toſcana chiamiamo la ſuileace *aſſra* per hauer ella le ſpine come i roſi) *Rosa* certino, & bedera ſpiuſa per ſalir ella come ſe'l bedera ſu per gli alberi gridi. Onde biſogna dire à che la *zaxa* parli la ſua ſuileace predetta, & che ſia una ſpecie di quella che virtù ſuo ſi ſcaldare, & aſſortigliare, et di prouocare il ſudore, & uale in ſpecialità non ſolamente per curare il mal fran eſe, ma à tutti i dolori delle giunture, & à tutte le infeſioni cau- tance del corpo, & ulcere maligne, & difficili. Gloua alle uindimie, & par che habbi una ſuileace, & propria virtù à tutti i morbi frigidi del capo, & del cernello. Coſuſi delle ſue raltici queſtro once per nocte in libro xvi. d'acqua, ma prima ni ſi macerano dentro per un giorno, & una nocte, & ſi fanno bollire ſin che ſi conſumi la metà dell'acqua. & qualche uolta più, quando ſi voglia che la decoctione ſia più valoroſa: & come ſono fredde ſi colano per un panno di lino, & gouernarli la decoctione in un vaſo netto di uetro, à di terra vetriata. Daſſi adunque di queſta decoctione ben calda tanto la mattina, quanto la ſera quattro bore auanti mangiare alli ammalati il peſo di otto once, & dipoi ſi fanno ſudare nel letto ben coper- ti, per due bore continue, & più, & manca ſecondo il biſogno, continuando di far ciò per giorni quaranta continui dene il male ſia difficile, quonſi uenue molte nocte baſti il pigliarla ſolamente un meſe. Ma con tutto ciò biſogna ogni dieci giorni purgare i patienti à con pilole, à con beuande conuenienti. E queſto medicamento più ſottile, che la decoctione del Guaiaco, & della china, & curati con la *zaxa* pillula molto meglio quei mali che ſono nell' ambio del corpo, che con quelli della altri predetti. Il modo del uinere dene eſſere quello iſteſo, che ſi uſa di dare nella cura del legno Guaiaco con una poſura, & biſoſta, ſe ben alle nocte ni ſi concedono, ne i corpi molto deboli, gl' angelletti, & i polleſtelli, con queſto però, che à poſſo & ſuor di poſto non ſe le dia altro da bere, che il decocto medefimo ſopraſcritto, & quonſi ſi comandi che gl' ammalati mentre che dura la cura ſe ne ſieno ferrati in camera, nondimeno lo bo più uolte conſeſſo loro, che eſchibano alle uolte un poco ſuore à paſſaregiare in qualche giardino, quando l'aria ſia ſerena, & ſenza uento. Ma ben biſogna che coloro che roſi ſi curano ſiano per auanti beuiniſſimi purgati per più & più giorni. Ma ritornando all' Ebena, dico, che i Greci lo chiamano *Εβαν* i Latini *Ebena*: gli *Arabi* *Abana*, & *Abena*. Il Guaiaco chiamano i Latini *Guaiacum*, *lignum Indum*, *lignum ſanctum*: i Tedefchi *Franzosem holz*: li Spagnoli *legno ſanto*, *legno dellaſ antilbeſi* *Francieſi* *Lin ſaint*.

Nomi.

Delle Roſe.

Cap. CXI.

LE ROSE freſche riſtringono, & inſgridiſcono: ma più riſtringono le ſecche. Cauuſi il ſucco dalle freſche in queſto modo. Taglianſi gli prima con le forbici l'unghie (coſi ſi chiama quel poco di bianco, che hanno nelle eſtremità delle frondi loro) & peſtanti poſcia nel mortaio, & ſpremeſi il ſucco, & laſciaſi all'ombra inſino à tanto, che ſi condenſi, & ſerbaſi coſi per i lini- menti de gli occhi. Seccanſi le frondi delle roſe all'ombra, voltandole ſpeſſo, accio che per la muſ- ſa, & per il fobollire non ſi guaiſino. La decoction delle ſecche fatta nel uino & bene ſpremuta, uale à i dolori delle orecchie, della teſta, delle giungie, de gli occhi, del federe, & del ſuo budel- lo, & della madrice, unto con una penna, ouero meſſo ne i criſteri. Le roſe ſecche ſenza ſpremerne il ſucco, medicano, empiaſtrate, le infiammagioni de i precordii, l'humidità dello ſtomaco, & il fuoco ſacro. Le ſecche trite in poluere, ſi ſpargono in ſu le fornicature delle coſcie, & meſco- lanſi ne gli antidoti delle ſerite, & in quelle compoſitioni, che chiamano *anther*. Bruſcianſi per imbellire le ciglia de gli occhi. I fiori, che ſono in mezo delle roſe ſecche, & poluerizati ſopra alle giungie prohibiſcono i fluſſi, che uidiſcendono, i capi loro beuuti riſtagnano i fluſſi del corpo, & lo ſputo del ſangua.

De i Paſtelli delle Roſe.

Cap. CXII.

COMPONGONſI i Paſtelli delle roſe in queſto modo. Prendonſi quaranta dramme di roſe freſche, & aſciutte da ogni humore, come cominciano à ſanguidire, dieci di mardo d'India, & ſei di mirra. Peſtaſi ogni coſa inſieme, & formaſene i paſtelli di peſo di tre oboli l'uno: & come ſon ben ſecchi all'ombra, ſi ripongono in un uaſo di terra non impeciato, ferrandolo, che non reſpiri. Sono alcuni, che vaggiungono due dramme di coſto, & altrettanto d'iride d'illiria, & meſcolano con mele, & uino di Chio. Sono in uſo alle donne da portare al collo in cambio di collane, per obſcurare l'odore faſtidioſo del ſudore. V'angli parimente in poluere da ſpargerſi addoſſo dopo il bagno, lauandofene poſcia, come ſon ſecchi, con acqua freſca.

Roſe, & loro
eſſamin.

LE ROSE, che alla medicina appartengono ſono à tutti coſi volgari, & coſi da tutti conſtate, che ſuperſuo veramente farebbe, à ſcrinerne diſſuſamente i lineamenti, & la loro hiſtoria. benchè neceſſaria coſa mi par che ſia da ſapere, che varie & diuerſe ſono le ſpecie loro. Quello che ſon più comuni in Italia, ſono le roſe, le incarnate, & le bianche. Menoſi le roſe per le più eccellenti: & dopo queſte le incarnate: & imperò ſi tengono per le meno buone le bianche moſtre comuni, non connumerando però con queſte, quella ſorte di bianche molto uariſſe, le quali in Toſcana propriamente ſi chiamano *Damaſchine*, & in altri luoghi *Meſebeto*: imperochè queſte ſono le più ſolite di tutte l'altre, & le più odorifere. Sono le Roſe compoſte di diuerſe ſuſtanzie, perche conuegono noſe, ſecondo le parti loro più ſuperſiciali, & più interioſche, diuerſi temperamenti. Hanno primieramente dalle parti terree, &

acquet,

R O S E.



acqua, le quali mediocrementè possiedono, la sostanza, & la floscità: dalle acree, alquanto del dolce, & dell'aromatico: & da quelle, che seguendo la natura del fuoco son calde, & fustili, l'amarezza: & il color rosso quelle, che son rosse. Nelle fresche l'amertudine vince la floscità: & imperò, perchè la prima operatione loro salutaria, la quale non carrebbero gli antichi Greci, procede dall'amarezza, le fresche soltanto il corpo, & non la febbre. Il succo eccellente per comporre diversi medicamenti si fa delle rosse, & anche delle insarnate: quantunque non sia così utile. Le rose perfumate, che si fanno per il Sirepo rosato solatio, si fanno per il più delle insarnate: ma migliori, & più solative sono le Atoscherse, che noi chiamiamo Damascbine, quando si ne potesse haver copia. Perciò che mangiandosi vanti, è uenti cinque delle loro odoratissime frondi avanti al cibo, solano commo-damente il corpo, & senza molestia al dente. Il Saccò delle Rose è aperitivo, risolativo, alterativo, & solativo: & imperò salua egli la cholera, & modifica il sangue di quella. Vale al trebotto del fiele, & alle oppilazioni dello stomacho, & del fegato. Conforta il cuore, conferisce al suo calore, & caccia fuori gli humori, che ne son causa. Vale alle febri choleriche, come sono le torzane di tutta la serie.

Succo, & infusione della Rose.

Coma-

Diffusa di Me-
sue sopra al Ma-
cardo.

Parti considerate
se nelle rose, &c.
loro virtù.

Fronte di alcu-
na.

Meda sopra di
lambiccate, &
quali acque ha-
no più eccellen-
za.

Connumerano i moderni medici tra le medicine benedette l'infusione delle Rose, di cui si fa il Siroppo solutissimo: impero-
che senza molesta, & senza alcun detrimento della natura saluè il corpo, & purga la colera. Le Rose bianche comuni-
ni (non dico le Moschettate damaschine) non per altro s'adopano, che per fare acqua: imperoche in queste non è quella
anima nitida solutissima, come è nelle rose, & nelle incarnate. Et però parrai, che contra ogni ragione ripenda in questo il
Mancardo da Ferrara. Mesume, conciosia che quantunque nelle Moschettate, le quali son bianche si ritroui più nitida solutissi-
ma, che in tutte l'altre; nondimeno è da pensare, che Mesur non intendesse di queste, come cosa da lui non coasociata; ma so-
lamente delle comuni bianche usuali. Il che può agevolmente verificarsi il saper ad, che anco sono le Moschettate in
Italia, ne si ritroua, che fossero conosciute da gli antichi, se già non volessimo credere, che fossero quelle, che Plinio
chiamò spinale. Sono veramente le Rose da essere stimate, & tenute care, non solo per ornamento de i giardini, & per
il giocoso spettacolo, che rappresentano alla vista nella primavera, ma più assai per la molta confusione, che hanno con
vari, & diuersi medicamenti importanti alla vita dell'huomo. Le Rose saluatiche sono assai più stitiche, & costrette-
ne, che le domestiche, ma meo odorifero, ne si ritroua in loro virtù alcuna solutissima. Et imperò diceua Theophrasto al
libro 9. capo VI. della historia delle piante; Le Rose saluatiche sono più aspre delle domestiche ne i rami, & nelle frondi.
Hanno il fiore meno odorifero, & meno tinto di colore, ne così è egli ampio, come è quello delle domestiche. Ritrouo-
nonsene oltre alle predette in più, & avari giardini d'Italia di colore giallo, ma d'horribile odore. Cerchi appresso al Plinio
al 111. capo del XXI. libro, chi è curioso di sapere le diuersità delle Rose: imperoche quini ne ritrouerà per lunga
historia di diuersi specie. Furono da gli antichi sei parti considerate nelle Rose tante conuenienti da superarsi nella medici-
na, come che pochissimi species si ritrouano, che particolarmente le ripongono. Le prime due parti si ritrouano nelle
foglie: & l'una son quelle estreme, chiamate unghe di Diofcorides; l'altra tutto il resto delle foglie. L'altre secon-
de due parti sono in quei fiori, che in minuti granelli attaccati a sottilissima fila gialleggiano nel mezzo della rosa, de i
quali una parte sono effete i granelli, & l'altra le fila. Le terze poscia, & ultime due parti sono nel piede, che Rose si-
routano di tutta la rosa: una cioè nella prima parte di quello: & l'altra nell'auanzo, che sequia fino al picciolo. Le
foglie confortano il cuore, lo sfumano, & il sego, & parimente la virtù retentua: mitigano i dolori causati per la ca-
lidità d'humori, & spengono le infiammazioni. L'unghe, anchora che facili d'alcuna propria non gli attribuiscono gli
scrittori, nondimeno s'adopano & nelle laude, & ne i cristeri, che si fanno per rifuggere i flussi uelutissimi: Sono
i fiori: & le loro fila utili a i flussi delle gengiue: & secondo che dice Plinio, al flussu bianchi delle donne. L'ambolito
poscia, il qual chiamano alcuni la testa, con tutto il resto del piede, utilmente s'adopera a rifuggere i flussi del corpo, &
gli spati del sangue. Oltre alle predette sei nominati parti, le quali si ritrouano tutte insieme nel tempo, che le Rose si-
routano, tre altre ne ritroua nel frutto, quando è rosso, & maturo, cio è la siffenza, il seme, & la lanugine, che in si ri-
troua dentro. nelle quali parti è sensata virtù stitica, & costrettiua. Et imperò vogliono auer esse ne i flussi del cor-
po, & de i moti tanto rossi, quanto bianchi, & similmente nella gonorrhoea: nel che hanno maggior confusione, che
in altro, & similmente se il frutto sarà delle saluatiche: imperò che il frutto di queste secco insieme con il seme, &
fatto la polvere si dà utilmente al peso d'una dramma to a uno rosso brasi nella gonorrhoea. Sono alcuni, che si credono,
che l'Aubera sia quel fiore, che nasce in marzo alle rose: & altri, che sia il loro frutto. Ma di gran lunga veramente è ingi-
gnoso, come si legge appresso a Cornelio Celso, d'Galeno, & a Paolo Egineta, non è l'Aubera semplice medi-
camento, ma un composto di più semplici, astato da gli antichi frequentemente nelle uicere della bocca, nelle fissure de i
piedi, & per ogni delle dita, la cui descriptione si ha da Galeno al VI. libro delle compositioni de medicamenti secondo i lu-
oghi, trattando dell'ulcera della bocca. Lambiccati l'acqua delle Rose in mar, & diuersi modi, ma acutamente l'eccelesiasti-
sima è quella, che si fa per bagno di Maria; così come sono anchora tutte l'altre acque, che si lambicano nel modo me-
desimo per l'uso della medicina: tra le quali, & quelle, che a uiua si fanno per lambico di piombo, è tanta differenza, quan-
ta ne vediamo essere dall'oro al ferro. Imperoche le lambiccate a bagno con i cappelli ampi, & ben grandi di dietro senza
alcuna salsiffio sapere ne di sono, ac di bruciaticcio, ne riportano seco il sapore, & l'odore naturale dell'erbe, & de
fiori, onde si caueano. Il che non si ritroua nelle comuni fatte al lambico di piombo: le quali pochissime, di rare volte, &
massime quando sono fresche, si ritrouano senza grande odore di fumo, & di bruciaticcio: cosa veramente, che induce aon
poco solidità, & nanza a gli amalati nel bere i Siropi; oltre al nocimento, che esse fanno a gli stomacchi, al petto, &
parimente a tutte le membra interiori, per portare esse seco la mala qualità de i piombi, & de i rami doue si lambicano.
Al che attendendo i dotti, & valentissimi medici, aono, seguitando gli antichi, solamente le decoctioni. le quali quan-
tunque valentissime sieno; nondimeno l'acque distillate per bagno, come di sopra s'è detto, ritenendo in se il vero, &
nuo sapore, & odore dell'erbe, & de i fiori, onde si traggono, si possono sicuramente agguagliare di bontà alle decoctioni,
anteporglie anchora, non dico in virtù, ma solamente per essere & al gusto più soauo, & all'occhio più diletteuoli. D'al-
tra forte che di queste non uso io, per le quali ho fatto fabricare al mio modo un uobile bagno, dal quale da più, & diuersi
organi di uero ne suoi appropriati tempi cauo queste eccellenti, & utilissime acque. Le quali sono amare, acute, xarbo;
acetofo, aromatiche, & stitiche, secondo la propria natura de semplici, onde si tirano. Per il che douerò bensì sforza-
re tutti gli etiali, & parimente medici di dimenticarsi bormai i lambicchi di piombo, & la loro luogo farsi fabricare de
l'acqua, imperoche così (anchora che più fatica, & non tanto guadagno si fa) si distillarebbono infinitamente a Dio, & al
mondo. Il Fachio nel ultimo suo libro delle compositioni de i medicamenti insegnaua (per quanto io posso comprendere)
dal Mancardo da Ferrara, auuertisse con gran cautela, che coloro, che lambicano leerbe per bagno guardino molto be-
ne, che il uaso, oue sia dentro o non tocchi per modo uernao con il fondo l'acqua del bagno, ma che ui sia collocato di
tal forte, che ne pigli solamente il uapore, come se tocando l'acqua, douesse riflettere qualche gran pericolo, auuenga
che delicata, & molto buone sieno le acque, che si fanno nel bagno. Et però io non dirò mai, ne meno lo diranno li Al-
chimisti, che si debbino misceperare l'acque, che si fanno a bagno, anzi diranno, che le sono eccellissime, & buone, quan-
tunque

10

10

30

40

50

60

runque mai anchora non sia per negare, che quelle, che si fanno solamente con il caldo del uapore del bagno non sieno qualche cosa di piu eccellente; ma per essere cio di pochissima importanza, non mi per di granare altrimenti gli spetiali, che fattino le acque con simili vapori, con i quali oltre al disturbo grande che si ha in collocare i nasi, che sieno faldi ne i suoi luoghi, si causa per quella sia tanta poca quantita d'acqua, che non merita la spesa di usare tante cerimonie, le quali alla fine risultano poco piu, che niente. Fecce delle Rose memoria Galeno al v. 11. delle facultà de semplici, così dicendo. La mirra, & facoltà delle Rose è stata in piu luoghi sopra dichiarata, cio è, ch'ella sia composta d'una sostanza aquea calda, mescolata con le due altre, costrettina cioè, & amara. Il fiore di mezzo d'una costrettina che non sono esse rose: Perù è egli certamente anchora piu dissecato. La rosa chiamano i Greci Ρωσά, i Latini Rosagalli, Arabi Ρωσά, Nigam, & l'arditi Tedeschi Rosenspil Spagnoli Rosas; Francesi Rose, & i Buoni Rrose.

Rose fanno da Gal.

Nomi.

Del Licio.

Cap. CXIII.

IL L I C I O, il qual chiamano alcuni pixacantha, è vno albero spinoso, che produce i rami alti tre gombiti, & qualche uolta maggiori, intorno a i quali sono le frondi dense, & folte, simili a quelle del bosso. Fa il suo frutto simile al pepe, nero, amaro, liscio, & denso. La sua cortecchia è pallida, simile a unliccio bagnato. Ha molte radici torte, & legnose. Nasce abundantemente in Cappadocia, Licia, & in molti altri luoghi. ama i luoghi aspri. Cauasene il succo in questo modo. Pestansi insieme con i rami le radici, & maceransi poscia per alquanti giorni in acqua, & cuo conli & come fono cotte si cauano fuori, & fassi coli bollire il liquore per infino a tanto, che si condensicome mele. Contrafassi meschi d'ogli nel cuocerlo della morca, onero succo d'assenzio, o fiele di bue. Leua figli nel cuocerlo, la spuma, & serbasi per le medicoe de gli occhi, & il reslo p uflare in altre cose. Spremessi nel medesimo modo il succo del seme, & ch'è sfalsi al sole. L'ottimo è quello, che s'accende al fuoco, & che nel spegnerlo, fa la spuma rossa, & quello che di fuori è nero, & di dentro nel rōperlo rosseggia, & quello che non ha niuno cattiuo odore, & che cō amarezza è coltreptiuo, di colore di zaffirano, com'è quello d'India: il quale & per bōtia, & per efficacia si prepone a tutti gli altri. Ha il Licio virtù costrettina. Chiariifica le caligini de gli occhi, & guarisce la scabbia, & il prurito, & i flussi vecchi delle palpebre. Gioua alle orecchie, che menano marcia, al gorgozzo, le alle gēgie ulcerate, alle fissure delle labbra, & del federe, & alle scorticature, ungendo le loro luoghi. Mettesi nei cristelli, & beuasi per li flussi stomachali, & di enterici. Daffi cō acqua al lo spuro del sague, & alla rosse. Gioua al morfo del cane arrabbiato inghiottito in pilule alla quantita d'vna faua, ouero beuto cō acqua. Vngedone i capegli, gli imbiondisce Sana i panarici delle dita, & le vlcere putride, & corrosiue. Applicato, restigne i flussi delle donne. Beuto con latte, ouero tolto in pilule, gioua a i morfi de gli animali rabbiosi. Dicesi che l'Indiano si fa d'un arbuscello, che si chiama lonchire, il qual è spinoso, con rami dritti, di lunghezza di tre gombiti, & qualche uolta maggiori, piu grossi del rospo, & escono assai lisene della radice. La sua cortecchia spezzata rosseggia: & le sue frondi rassembrano quelle dell'olio. Le quali secondo che si dice, cotte nel aceto, & beute, sanano le infiammazioni della milza, vaglino a trabocco di bile, & prouocano i mestruj. Et oltre a questo si crede, che trite, & beute crude facciano il medesimo. & di piu affirmasi, che beuto mezo ciato del suo seme, purgha la flemma, & che fa anchora rimedio de veleni.

IL L I C I O, che uolgarmente si uene hoggi nelle spetierie, è veramente assai nelle sembiance sue disconueniente de quello, che qui si scrive Dioscoride. Imperochè i nostro non è rosso di dentro, ne rosso al gualarlo alcuna amarietade. Il che dimostra essere veramente cōtrafatto di piu, & diuersi succhi. Dicono alcuni, che si fa questo, che è in comune ufo, delle biacche del legnoraltri dicono di quelle della matrisilualtri di quelle del sanguinello: altri di tante queste insieme trite pressate. Nondimeno facciat come si uoglio, a però una certa, che il vero nō si ci possa a rēpi nostri di Licia, onde i ha egli preso il nome. La pianta del Licio di cui è qui la figura, nel mondo già disignata, & colorita di Dalmatia Battista Balesio spetiale, & diligetissimo sempioista. Ma pianta uiuim per dire il nero) io non la uidi giamai, & se bē non manca chi dica, che sia ella piu presso fatta, che vera, nondimeno vedendo noi, che si uide in alto hanc pōg la historia del Licio, non habbiamo uoluto per le parole di costoro spietarla del nostro giardino, sia tanto, che non comparsa alcuno, che ne porri piu vere piante del Licio di Licia, o di Cappadocia, oue dice Dioscoride, che nasce il Licio. Ritrouasi anchora in Italia una altra pianta, la quale non poco si rassomiglia al Licio, & quella mi fu primieramente mandata da V'erona da M. Fr. ceso Calzolari spetiale, & sempioista & exercitissimo. La cui imagine è qui solamente dipinta, accioche ciascuno, che si parerà l'occhio ne possa dir il suo parere. Ma quel suai quel frutice spinoso chiamato Lancibire, da cui scrive Dioscoride, che in India si fa il Licio, sia hora non ho io cognitiue alcuna. Mancando ne il Licio si puo in suo luogo usare la morca dell'olio cotta la ufo di rame, amaramente i famach pericose. costitrono in essere la dottrina di Dioscoride, & una si puo chiamare vedere leggendo se alcuni luoghi propri la loro historia. Scrisse del Licio Galeno al v. 1. & subito fu salti a de semplici, così dicendo. La Pixacantha è albero spinoso di cui si fa quel medicamēto liquido chiamato Licio, il quale osano per li diti, per le infiammazioni della bocca, & del federe, alle vlcere formicose, putride, & epurumaci, alle orecchie che menano marcia, alle scorticature, & a i panarici dello dita. E nelle facultà sue dissecatino, & copiosa di sostanza di diuerso spetie, chiamata da Greci ετερογενε. Dalle quali l'una è di parti sottili composte, calida, & digestino, & l'altra è frigida, & serrefere, da cui ha ella la uirtù costrettina. Ma questa quantita nel Licio è ueniente potaciegne piu buegli del digestino, & del dissecato.

Licio, & sua ef. fama.

Licio fatto da Gal.

L I C I O.



Rafle, & sua
historia.

cativo, nel che ascende nel secondo ordine: & ritrovasi nella calidità sua quasi temperato: Et imperò s'usa quello medicamento in varie, & diverse cose. V'santo dico, come asperso, alle ulcere maligne, & putride: & come refectiuo, à i flussi stomachali, & diuentarici, & semivili. Nasce questo Licio abundantissimamente in Licia, & Cappadocia: quel lo, che nasce in India, è veramente più valoroso. Et al primo de gli antidoti dicena, che molto difficil cose è conoscere il vero & sincerissimo Licio dal contrafatto. Ma hauendomi il Licio, il qual chiamauo i Greci pizacantha; cioè bosso spisso, ridotto à memoria il Bosso, non m'è parso se non bene di recitarne qui l'istoria. E' adunque il Bosso pianta à tutti notissima, perche nasce egli in tutta Italia copioso. Produce foglie di mirto, ma minori, più grosse, più verdi, & rissodatte nella cima. Verdeggia d'ogni tempo, ne mai perde le frondi. Et però è pianta molto commodata per tessere spalliere ne giardini, & tramezzare i luoghi l'uno dall'altro. Fa il fior arde, & il semie raffigno, ma difficiolenole à tutti gli animali. In Corsica cresce egli grossissimo, con fiore non discrezionale, onde procede che il melo bu dell'amaro, Nasce volentieri in luoghi freddi, & aprichi. La materia del legno è in pregio, & rare volte si troua crepata & uersa.



venosa oltre, che nelle radici: nel resto è di polta materia, & commendabile per la durezza sua, & parimente per il color giallo, che egli tiene: come anchora per essere densissimo, & ponderosissimo: di modo che gittato in acqua non si nuota, ma s'asene subito al fondo, ne meno invecchiandosi tarla. Et quantunque (per quanto scrivono gli antichi) non habbia egli uso neruno nella medicina, non mancano però alcuni contemporanei, che vogliono che il Bosio sia l'istesso legno Guaiaco, che si si porta dall'Indie, fondendosi solamente con dire, che già fu stato sperimentato, che la decoctione del legno del Bosio suona felicissimamente, bevendosi, il mal Francese. Ma quantunque si potesse ciò concedere alla speranza; nondimeno non mi pare poca ignoranza il credere, che il Bosio nostro d'Italia sia una cosa medesima con il legno santo, che nasce in India, come nelle sue Centurie descrive Amato Lusitano. La cui opinione come sana, & sicura, non è in modo alcuno da essere accettata da i medici. Imperochè il legno del Guaiaco è nella sua statura sua grosso, & ro-
 10 gioso, nero di dentro come l'ebano, di sapore acuto, & amaro. Le quali qualità non si ritrovano, ne mai si ritrovano nel Bosio. Oltre à ciò il Guaiaco (per quanto narrano coloro, che n'hanno vedute le migliaia delle piante nelle Indie oc-

Sciocca opi-
 nione d'Amato
 Lusitano.



*Eunomio. A sua
braccia. & le
culla.*

evidenti) produrre le frondi simili alla piantaggine, ma più brevi più grosse, & più dure : i fiori gialli, & i frutti grossi come noci. Et il Bosso fu le sue più brevi del mirto, i fiori verdeggi, & il frutto rospugnosamente maggiore di quel del mirto. Onde parmi che in manifesto errore sieno veramente tutti coloro, i quali si credono, che il nostro Bosso Italiano sia il medesimo, che il Guaiaco, come nonamente scrive Amato Lusitano. Ma quanto poco pesti egli al fondo nella facilità, & cognizione de semplici, conoscerà agevolmente agai candeloso lettore, che leggerà la nostra Apologia contra di lui : & parimente il numero grande de gli errori, che ha fatto egli nelle sue enarrationi sopra Dioscoride, manifestati da noi nel fine della predetta Apologia. Ma perche il Bosso mi fa ricordare hora dell'ΕΥΟΝΙΜΟ di Theophrasto, il quale noi in Tofiana chiamiamo Sileo : & altri Fusaro, per esser il suo legno nel colore simile al Bosso, & parimente simili non poco i suoi frutti, non ho potuto lasciare di non descriverne qui la sua historia. Hor dico adunque, che l'Eunomio (secondo che scrive Theophrasto all'ultimo capo del terzo libro dell' historia delle piante) è uno albero così grande, come il Melagrano, con foglie quasi simili, ma maggiori della Chamædaphne, molli come quelle del melagrano. Comincia a ger-

E V O N I M O .



minava il mese di Settembre, & fiorisce la primavera succando i fiori del colore delle viole bianche, ma di cattivo, & fastidioso odore. Il frutto con la scorza è simile alle silique del Sifano, se non che si divide in quattro parti. Adagiato questo da i bestiami gli ammazza, come fanno anchora parimente le frondi, lequali spzialmente ammazzano le capre, se presto non si purgano con l'Anacardo. Tutto questo dell'Euonimo scrisse Theophrasto. Onde considerando io le note di questa pianta, mi riduce a credere, che l'Euonimo non sia altro, che il nostro Sillio, onero Fusaro, così chiamato per farcene le miglior fusce, che adoperino le donne per filare. Et tanto più mi riduce a credere, che cosa sia, quanto io so per certo, che il nostro Sillio è molto contrario al bestiami, & che respira di fastidioso odore. La liscia in cui si cuociono i suoi frutti, i quali hanno la scorza rossa, & di dentro sono gialli, (come dicono le nostre donne) fa, lavandose ne la testa i capelli bianchi, & netta nia la sorsorella del capo, & ammazza i pidocchi. La materia del legno è pallida, come quella del

10 Il fusto, ma non così grave, ne così dura. Parmi che errino poco il Trago, volendo egli, che questa pianta sia la Zizia di Theophrasto, non hauendo con essa similitudine veruna. Chiamano i Greci il Licio, Avuar: i Latini Lycium: gli Arabi Nomi.

Hadad, Hadad, Kilem, & Fekkerag. Il Bosio poi chiamasi da i Greci Τύσην: da i Latini Bucini. L'Enonimo chiamano gli Italiani Tilio, & Fasero: & i Tedeschi Spindelbaum.

Dell'Acacia.

Cap. CXIII.

L'ACACIA nasce in Egitto: & è vno arbuscello spinoso, si folto di rami, che non si distende in alto. Produce il fiore bianco, & il seme simile a i lupini, chiuso ne i baccelli, del quale si sprema il succo, & soccafi all'ombra. Quello, che si fa del maturo, è nero: & quello dell'immaturo rosseggia. Lodasi quello, che tende alquanto al rosso, & che è odorato, quanto porta l'acacia. Cauano alcuni, spremendo insieme le frondi, el seme. Nasce anchora di questa spina vna gomma. Ha l'acacia virtù di riuignere, & di rinfrescare. Il suo succo è conueniente alle medicine de gli occhi: 10

ACACIA PRIMA.



gionu

gioua al fuoco sacro, alle buganice, alle vicere serpiginose, à i preterigi j delle dita. Beuuto, & mes-
so nel cristeri, ferma i flussi delle donne, rimette la madrice di slogar, & ristagna i flussi del corpo.
Sana, applicato, le vicere della bocca: & riduce gli occhi, che escono del suo luogo: & fa neri i ca-
pelli. Lauasi nell'acqua, poluerizato, per le medicine degli occhi, tãto che rimutando gliela spe-
se uolte resti chiara nel fine: & così polcia se ne formano i trocisci. Brusciasi, mettendola nella for-
nace in vn vaso di terra crudo, quando si cuocono le tegole. Brusciasi anchora sopra à gli ardenti
carboni, soffando continuamente. Fumentansi le giunture smosse con la decoctione di tutta la
pianta. Della sua gomma quella è eccellente, che è rattratta in se, à modo di uermi, & che è tra-
sparente, come il uetro, & non legnosa. Lodasi dopo questa, la bianca: ma quella, che è fordida,
& simile alla raga, è inutile. Ha questa gomma virtù di riempire, & di serrare i pori della carne.
Spegne l'acuità delle medicine, mescolandouela. Empiastrata insieme con voua, non lascia fare le

ACACIA SECONDA.



vesiche alle cotture del fuoco. Nasce un'altra specie d'Acacia in Cappadocia, & Ponto, la quale come che sia simile a quella dell'Egitto, nondimeno è di pianta molto più breue, più bassa, più tenera, & più folta, & piena di spine. Produce queste frondi simili alla rutafol il seme l'autunno ne i baccelli, minore delle lenticchie, producendone solamente tre, ouero quattro grani per baccello. Il succo di questa è anch'egli costringente, ma molto meno efficace dell'altro, & per le medicine de gli occhi è inutile.

Acacia, & sua
historia scritta
da Theophras-
to.

CH I T A M A l'albero, che produce l'Acacia, Theophrasto al 111. capitolo del 1111. libro dell'historia delle piante, semplicemente spina, così dicendo. La spina ha tal nome per esser albero per tutto spinofo, e cretto nel tronco: imperocché da egli le spine non solamente fu per li germinali, & fu per li rami, ma anchora fu per le frondi. Cresce in assai procerità, di modo che se ne fanno traua per li letti lunghi dodici gombini. Ritrouanose due specie, bianca cioè, & aera: la bianca è debile, & facilmente si patrefa: ma la nera è più robusta, & più ferma, & non si stacca. Imperò è in uso per la fabriche delle navi: nel che uale à far le coste loro, & per serrare le congiunture del corpo. Non cresce però in troppo grande altezza. Produce il suo frutto la baccelli, come fanno i legumi, il quale infino gli habitatori in cambio di gal le per conciare le cuoia. Il suo fiore è così bello all'aspetto, che se ne fanno le ghirlande. Ricolgono i medici per essere anchor uile nella medicina. Nasce da questo albero anchora una gomma, la quale distilla per se stessa, & parimente per arte, intaccando la scorza con ferro. Ritrouasi di questi alberi gran copia: veggonsene gran boschi nel territorio di Thebe. La materia del legno è dura, il colore cinereo, come è anchora il lato. Questo tutto dell'Acacia scrisse Theophrasto. Col quale accordandosi Plinio, ne scrisse anche egli al 11. capo del 11. libro, così dicendo. E' ancora la spina della Acacia albero, che nasce in Egitto, nero, bianco, & verde: de i quali è il verde il migliore. Nasce parimente in Galatia, sia tenero, & più spinofo. Il seme è in tutte queste specie simile à quello delle lenticchie, ma minore di granello, & di baccello. Cogliasi l'autunno: perché che talto auanti, è troppo ualoroso. Il succo si faume da i baccelli, bagnarli prima con acqua piovana, & poscia pesti nel mortajo, & messi al torchio: rondenlisi poi al sole, & salse ne trocisci. Essene anchora della frondi, ma meno ueramente efficace: fanno il seme in cambio di gella per la concia delle cuoia. Vi imperasi il succo delle foglie, & il nero che si fa in Galatia, & parimente il troppo rosso. Questo succo chiamano i Greci l'Acacia, la laogo della quale usano i moderni medici, & comprano gli spirituali il succo delle prugnole saluatiche condensato in certe lamine, come tanellette, al quale perche la nera non si porta à tempi nostri in Italia. Hanno le medesime facultà dell'Acacia le frondi del Rho, il quale noi chiamiamo Somacho: & parimente il liquore, che si fa delle frondi del lentisco, & per il biciposio, come apertamente testifica Dioscoride. onde assai più conueniente sarebbe per quelle in suo luogo, che altro. L'immagine dell'Acacia della prima specie, che si si vede, mi portò da Costantinopoli il Signor Angerio di Buxbecke Flammengo. Ambasciadore già al Turco per l'Imperatore Ferdinando. Le quale, veramente si rassomiglia con tutte le sue note alla Acacia segittina, & uera. Imperò che la pianta in terra, di cui habbiamo posto qui un ramo solo, ha il tronco non diritto, ma fiorito, ricoperto da nera cortecia, con i rami, & ramostelli tutti carichi di pungenti spine. Produce le foglie, quasi tonde, grandi come di pero, ma uenose di sopra, verdi, & bianchiccie, & di sotto saluaginofo, & ad intorno per tutto intero, eoa nerigio picciuolo. I fiori poi porporaggina, & le silique, che ne nascono sono simili à quelle de i Lupini. & se ben dice Dioscoride, che i fiori dell'Acacia sono bianchi, nondimeno scrivendo Theophrasto, & parimente Plinio, che le specie d'Acacia sono due, cioè la bianca, & la nera, io mi ritengo ageuolmente à credere, che la bianca fuori il fior bianco, & la nera per porro: & massimamente scrivendo Theophrasto, che il fior dell'Acacia è bellissimo da vedere, & che però se ne fanno le ghirlande: imperò che il color porporao nebbeggia molto più all'occhio, che non fa il bianco. Oltre à ciò è da sapere, che chiama Serapione le gomme, che produce l'albero dell'Acacia, gomma Arabica, per portarsi ella d'Arabia promissibile uicini all'Egitto. Ma è però da sapere, che la gomma Arabica delle storie è assai differente da questa. Imperò che questa non è simile à ritratti vermicielli, ma è granellosa, & di diuersi colori, cioè, come di scuciao, come di rosapio, come di grispato, & come di berillo. Il che veramente corroborà il veder non mancarne l'Acacia perche questa arguisce, che non manchi anchora la sua gomma, con la quale, se questa fusse. La nera, si ci porterebbe senza fallo alcuno anchora l'Acacia, per il molto bisogno, che n'habbiamo per la compositione della theriaca. Et imperò si può ageuolmente concludere, che assai differente sia la gomma della spina Egittia dalla comune gomma Arabica. La nostra adunque repito io veramente esser quella, che chiamano i Greci semplicemente gomma. Nella quale credenza u'ha indotto Galeno: perche che al 11. delle facultà de semplici, così dicua. La gomma è una legume congelata, & condensata ne tronchi di tutti quegli alberi, che la producono: come si uede anchora la resina in tutti quegli alberi, da cui distilla. Oltre à ciò, che ella sia discorsua, e mollicciata, è cosa certa. & imperò è ella medicina delle asferità, & delle ruidi. Alla qual dottrina dimostro manifestamente, che la gomma così semplicemente chiamata da i Greci, sia la nostra gomma Arabica. La quale per quanto si può giudicare, è un mescoluglio di più gomme d'alberi. Di che ne danno manifesto indicio i uarij colori, & le uarie forme, che si ritrouano particolarmente nelle sue granella. Et uedeasi, che Galeno chiama semplicemente gomma tutte le gomme de gli alberi, che non producono resina. Tal che non è à accettare il giudicio di coloro, che si credono, che ogni uolta che si troua scritto ne Greci autori gomma semplicemente, habbiano inteso di quella della spina Egittia. Oltre à ciò, sono alcuni altri, che si sono imaginati donere essere la gomma della spina Egittia quella che chiamano noi gomma di Dragagila, per esser nelle sue rezze sue simile à vermicielli. Il che molto più si gli conuerrebbe, quantunque anchor questa sia sua, come al suo luogo diremo. Galeno al 11. libro delle compositioni de medicamenti in genere, chiama la gomma dell'Acacia, gomma Thebaica: forse perché (come scrive Theophrasto) nel territorio di Thebe l'Acacia nasce abundantissima. Ma non portandosi l'Acacia (come poco di sopra dicemmo) si può molto ben credere, che anchora la sua gomma non si ci porti. Fecce della gomma dell'Acacia ueneruaria il Plinio buono de nostri tempi dottissimo, &

Historia di Plinio.

Buonissimi del
l'Acacia

Terzo di alcuni.

Opinione del
filosofo aristotele.

La sua gomma non si ci porti. Fecce della gomma dell'Acacia ueneruaria il Plinio buono de nostri tempi dottissimo, &

ia tutta

in tutta la Francia chiarissima, nel suo libro della natura de' semplici medicamenti, così dicendo. Della gomma dell'Acacia non fece mentione Galieno, e trattò dell'Acacia nel v. libro de' semplici, come non fece poi anchor mentione alcuna dell'Acacia nelle Spina Egitizia, oueramente Arabica, così chiamata solamente da Dioscoride. Dal che si può concludere, che l'Acacia, & la Spina Egitizia, oueramente Arabica sieno alberi in Egitto simili, & l'una dall'altro differenti. Queste due son parole del Silio. Ma per mio giudicio non si può qui il Silio scusar d'errore: imperochè appresso il Galieno la Spina Egitizia non è altro, ma herba spinosa di specie di Cardo, come è ancora appresso il Dioscoride, simile alla Spina bianca, la quale chiamano gli Arabi Subaba. Et però sarà stata non poca sciocchezza di Galieno, ad hauer fatto mentione dell'Acacia in quel luogo. L'altra Acacia poi, la qual nasce in Cappadocia, & in Ponto, con frondi simili alla ruta, di cui è qui la figura, mi è stato questo anno mandata da alcuni miei amici. Et perché si vede chiaramente, ch'ella rappresenta quella della quale si scrive Dioscoride, non ho per non potuto credere, che questa sia la legittima Acacia della seconda specie. Imperochè ella è spinosa, ha foglie di ruta, & il seme minore delle lentischie in alcuni baccelli piccioli, et capaci al pin di quattro granella, al gusto costrette. Il colore di' baccelli è come d'oro, immo che nel sole splendano, come se fussero dorati. Ne mi rimoverò da questa opinione fino a tanto che io non vederò la pianta, la quale si crede l'Anguillari che sia l'Acacia. Imperochè non sono per rimouermi solamente con il testimonio delle sue parole. Fece dell'Acacia mentione Galieno al v. delle facultà de' semplici, così dicendo. La puerza dell'Acacia è acerbata, & perimente il frutto, & le frondi. Il succo lauandosi, diuina men tra lorofo, & mico mordace opera inche può per leuarli l'acutetto. Questo empigtrato in qual si voglia parte del corpo, subitua la diffeza, & la riduce insieme: ma non però si lascia alcun sentimento di caldo, ne di freddo, che ualorosamente si senta. Per il che si conosce esser medicamento freddo, & reuolue, a' l quale si ritorna meschiata anchora una essenza acqua. Et imperochè è da stimare, che le parti sue non sono simili, ma hauene in se alcune di diverse calide, et fortali de quali si separano per il leuarsi. Et perciò si può dire esser dissecchino nel terzo ordine, & frigida nel secondo, quando è lamata, et nel primo quasi Nomi de' puro. Chiamano i Greci l'Acacia Annici Latini Acacia: gli Arabi Achabie.

Acacia sicca,
& sua historia.

Acacia da Gal.
Primo

Del Vitice.

Cap. CXV.

L VITICE, il quale altrimenti si chiama agnos, & parimente lygos, è pianta, che cresce in albero. Nasce in luoghi aspri, & inculti, appresso alle riue de' fiumi, & ne renai de' torrenti. Ha i rami lunghi, & malageuoli da rompere. Produce le frondi come d'olio, ma più tenere. Enne di due specie: una cioè, che produce i fiori bianchi, porporeggianti: & l'altra del tutto porporei, & il seme simile al pepe. Ha virtù, & facultà calida, & costretteua. Il seme è cuto, gioua al morfo de' animali uenulosi, & conferisce à i difetti della milza, & à gli hidropici. Fa abbondare il latte, & prouoca i mestrui, beuuto con vino al peio d'una dramma. diseca la sperma, offende la testa, & prouoca il sonno. La decoctione del seme, & delle frondi uale, sedendosi in cisa, alle infiammazioni, & altri difetti de' luoghi naturali de' donne. Il seme beuto con pulegio, applicato, & profumato, prouoca i mestrui: vnto, leua il dolore del capo: & distillati à i lethargici, & phrenetici in sul capo con olio, & aceto. Le frondi sparte per terra, & parimente fumentate, cacciano gli animali uenulosi: & applicate, guariscono i morfi delle serpenti: impiastrate con buirro, & frondi di uiti, risoluono le durenze de' testicoli. Il seme applicato con acqua, mitiga le fistule del federe: & aggiuntoui le frondi, cura le giunture sinosse, & le ferite. Credesi che i uiandanti, che portano in mano un bastone di vitice, non si scortichino per il caminare in alcuna parte del corpo. Chiamasi da i Greci questo albero agnos, cioè calto: imperochè le donne, che osservauano castità ne' sacrifici di Cerere appresso à gli Atheniesi, si faceuano i letti delle frondi del vitice. Chiamasi lygos, cioè uenco, per cedere i suoi rami molli, & arrendeuoli.

L VITICE, che uolgarmente si chiama Agno casto, è in Italia notissima pianta, & come testifica Plinio al IX. capo del XXIII. libro, è di due specie: bianco cioè, & nero: maggiore, & minore. Cresce il nero, il quale è agno casto, & si chiama, alla grandezza del salice: & il bianco, il quale è il uivare, è più folto di rami, & più fermatofo, & ha le sue frondi bianche, & lanuginose. Il suo fiore è meschiato di bianco, & di porpora: & quello del maggiore è peramente porporeo. Fece, oltre di ciò memoria d'una pianta Theophrasto, all'undecimo capo del quarto libro della historia delle piante, chiamata inaiçno, cioè Olmagno: così denominata per esser in parte simile all'elice, in parte all'Agno, così dicendo. L'ÆAÏNOZ, ouero (parlando Italiano.) L'Olmagno è una pianta fruticoso, non dissimile dall'altre specie de' misti nelle foglie; le quali sono simili di figura, ma molli, & lanuginose: sono i suoi fiori come quelli del popolo bianco, ma minori, & senza frutto uernao. Nasce copiosamente sopra l'isole, che nuotano. Ma se quello sia il vero Olmagno, che dice l'Anguillari d'hauer ueduto in Abruzzo, non saprei ne potrei io affermare: per non hauerlo mai ueduto in luogo uernao. Ma dirò bene, che nasce in Boemia una pianta, laqual mi pare, che corrisponde con tutte le somiglianze all'Olmagno. Imperochè ella è fruticosa eon foglie di uivare molli, & lanuginose, & emergente dal rosso uisno, & fiori bianchi & piccioli di grado in grado su per i rami appresso à i piccioli delle foglie, d'odore non insano, dal quale nasce un fratto qualche uolta, il quale se ben di rado, simile alle olive, il quale se ben non ha io posuto mai vedere nell'Olmagni di Boemia, l'ho ueduto però in Vienna nel giardino dell'Imperadore sopra una pianta che in si ritorna, da cui fu spiccato il ramo di cui è qui la figura. Dice adunque, che io chiamo questa pianta Olmagno per somigliar ella nel le uerbete & nelle foglie, l'Agno, & nel frutto l'Oliuo. Se ben io in che non è l'Olmagno di Theophrasto, essendo il suo sterile, & senza frutto, se però Theophrasto non si fusse ingannato, ouero quel teglio non sia stato corrotto, come in molti

Vitice, ouero
agno casto, &
sua eliam.

Elcagno, & sua
historia.



Vitica strimo da
Gal.

molti altri luoghi strivona. In Boemia tengono questa pianta per il nero olio: onde io la chiamo Olio Bormico. E il Pistac (secondo che scrive Galeno al v. 1. libro delle facultà de semplici) caldo & secco nel terzo ordine, & di sustanza molto sottile, di gusto acuto & costrettiva. Le uernene non hanno alcuno uso nella medicina: ma il seme, & le frondi sono di natura calda, & secca, & di sottile sustanza. Imperochè così dimostra il loro uso, & il sentirsì al gusto acuti, & costrettivi i fiori, le foglie, e'l seme. Mangiasi però il seme: ma si calda così apparentemente, che perciò causa dolore nel capo. Ma friggendosi, imperochè così si mangia con gli ultimi cibi) nuoce meno al capo. Caccia la ventosità dello stomaco, ma molto più il fritto, che il non fritto. Costringe il seme genitale, & gli impeti de l'utero, tanto mangiato fritto, quanto crudo. Il medesimo fanno le frondi, & perimente il seme: di modo che si crede, che non solamente mangiandosene, & bevendosene facciano gli huomini calti; ma anchora giacendosì sopra. Et di qui uicene che in Athens ne i sacerdoti di Cereve le donne si sonno letto di tutta la pianta: & di qui anchora gli uicene il nome d'agno, che altro non significa, che casto. Dalle quali tutte cose è manifesto, se ben ci ricordiamo di quelle cose che sono state dette me i commen-

tari

OLIVO DI BOEMIA.



sari di sopra, che l'Agno scaldia, & insieme si secca, & caccia più di tutte le cose la ventosità. Ma che sia egli composto di parti sottili, lo dimostra manifestamente la facoltà del suo operare. Imperochè è cosa ragionevole il credere, che il nocimento, che fa egli al capo, non procede più dalla moltitudine de' vapori, che si generano da esso, che dalla calidità sua, & dalla fortiglierza delle sue parti. Imperochè se potesse egli generare spiriti uentosi, gonfierebbe senza dubbio lo stomaco, & promuovere il coito, come fa la racchetta. Ma non potendo egli promuovere il coito, come lo può prohibire; è necessaria, che faccia questo, nel modo che lo fa anchora la ruta, scaldando cioè, & disseccando. Benchè non è egli pari alla ruta, ma alquanto più rimesso, per esser la ruta più calda, & più secca. È differente anchora nella missione della qualità, & facoltà insieme: imperochè il seme del Vitice, & parimenti i germi hanno un poco del costretto: ma la ruta secca è notabilmente amara & acuta, come che la fresca sia solamente amarettata. Non però ha ella asprezza d'acerezza: & se pur paresse ad alcuno, che ciò si fosse, veramente non può esser se non pochissimo apparente, & molto di spari da quella, che si ritrova nel vitice. Il perchè molto più conferisce il seme del vitice alle dorez-

Nomi.

re del fegato, & della milza, & alle loro oppilationi, che non fa la ruota. Basti adunque, che si sia per hora conosciuto, che il Vitice sia caldo, & secco, non moderatamente, ma nel terzo ordine, & di paesi conposso molto fortissimi. Chi adunque conoscerà questo, & vi aggiungerà il metodo del curare, ritroverà in che modo prouochi egli i mestrui, molischi le durezza, & in che modo si conuenga nelle lassitudini. Tutto questo del Vitice scrisse Galeno. Chiamano i Greci il Vitice *Kyru* & *xyru*; i Latini *Agnus, Vitex, Salix* americana: gli Arabi *Femanchesi, Samanchesi*, & *Bengiechesi*; il volgare *Agus casto*; li Tedeschi *Schaff malle*, & *Keschlemp*; gli Spagnoli *Cattillo caglo*.

Del Salice,

Cap. LXVI.

IL *SALICE* è albero volgare. Le cui frondi, seme, corteccia, & liquore hanno virtù costrettiva. Le frondi trite, & beuute con un poco di vino, & di pepe, vagliono à dolori de fianchi:

S A L I C E.



& talce

& tolte sole con acqua non lasciano ingravidare le donne. Ristagna il seme, beuuto, lo sputo del sangue. Il che fa parimente la sua cortecchia. La cui cenere macerata in aceto, guarisce i porri, & i calli, che s'impiastrano con essa. Il succo delle frondi, & della cortecchia cotto con olio rosato in un guscio di mela grano, gioua a i dolori delle orecchie. La decoctione d'amendue gioua per uia di fumuto allo podagra, & mondifica la farfarella. Cogliessene il liquore, intraccandogli la cortecchia nel tempo che ci produce il fiore, & ritrouali poi congelato nelle intaccature: & è utile per tutti gli impedimenti, che offuscano la vista.

QUANTOQUE Dioscoride non habbia trattato del Salice, se non sotto una specie sono nondimeno (come s'ha da Theophrasto al xxi. cap. del i. libro, & da Plinio al xxxv. l. del xy. i.) i Salici di piu, & diuersi specie. Perche alcuni crescono in tanta procerità, che d'essi per tutta l'ambardia si fanno perliche, & pali per le uigne. Altri non tanto crescono, ma sono di ben giallo colore, & si fondono per le zere i cerchi delle barche, & quella specie chiama da Latone Salice Graeco. Altri poi sono piu fermi, de i quali si fanno cesse alla grossa, per uscir in nulla. Altri finalmente sono di tutti i piu sottili, chiamati in Testana uenchi, di cui fanno i paucieri. Tutti hanno le foglie oliuare, di sopra verdi, & del verso bianco. Tre sono i luoghi delli dice recitato da Plinio al ix. capo del xxi. i. libro, anchora di Dioscoride faceffe menzione solamente d'uno. Dei quali i vni risupa per se stesso dal tronco à modo di ghirlanda. l'altro dall'istaccare, che si fa nella cortecchia: & il terzo cola da i tronchi, qua uero si gli tagliano i rami nell'autunno. Non ritroua chi dice della spuma bianca, la qual dopo il distillare si vede in grossi fiocchi pendere dai suoi amfiteatri per esser poscia dal uento per l'aria à modo di piume. E il salice altera che presso l'innocchia. Ragansi con uillità grande nella decoctione del salice, messa in

Salice, & sua bilicia.

una tina, cotta quito basta per far bagno, coloro che contraccia. A distillare gabbì. Impero che fa risoluer questo bagno merano gli omeuri i umori. Mettonsi le foglie nella linuade, che si fanno per far dormire. Eendosi la decoctione del Salice, perauerente la lippia si fa con la sua cenere se si uoce le fange alio che, ouero magatte dalla gola, quando si fussero bene inuenientemente cotti. Spargonsi le foglie uillamente sopra a i letti de i febbricitanti. Il legno del tronco per esser taglioso, & leggero, s'adopra per far targe, & uelle, & parimente barili di uino. Eocene memoria Galeno al v. delle facultà de i semplici, così dicendo. Tronchi usare le frondi del Salice per consolidare le ferite fresche, & sanguinose. Fanno molto i medici anchora i fiori ne gli empiastru resoluti in poche sono così ualoro somente di scattini, che non ottengono mordacità alcuna, come che habbiano alquanto de i ghrattia. I uoi alcuni anchora, che serbano il succo stremato del Salice, come medicamento di scattino, & non mordace, per molte cose. Il perche sappi che tu non ritrouerai medicamento alcuno piu conueniente à molte cose, che quello, che ritenendo alquanto del coctratu fisico senza mordacità alcuna, come benissimo dimostrano nell'opera delle composizioni de i medici con uiti. La cortecchia dell'albero ha le facili à medesime delle frondi, & parimente de i suoi; quantunque sia ella alquanto piu secca, come sono generalmente tutte le foglie: & però s'adibita, & usasi in tutte cose: case, che ualoro somente di scattino, & i calli, & ai porri, che pendono, chiamati forsiche fattione empiastru, & aceto. Ouero aceto solo, & che i intaccano la cortecchia de Salice nel tempo che fioriscono, & ne ricogliono un certo succo, & usalo poscia à tutti gli impedimenti, che offuscano la pupilla de gli occhi, come medicamento alteruino, & composto di porri sottili. E però si potrebbe giouare per sulle tale, uero anchora in molte altre cose. Chiamano i Greci il Salice l'elasi Latini Salix: gli Arabi Bakh, Boudier, Salsaf, opera Chalis: i Tedechi, Siden, & Felbingardi Spagnoli Salze, ouero Salguiriel Francesi Saine.

Vari del Sal.

Salice Latino da Oal.

Nomi.

Dell'Oliuo salualico.

Cap. CXVII

LE frondi dell'oliuo salualico, il quale chiamano alcuni oliuastro, & altri oliuo di Ethiopía, hā no uirtù di costringere. Trita, & impiastrata medicano il fuoco sacro, i carboni, l'epinittide, le ulcere serpiginofoe & corrosiue, & le reduiue delle dita. Fatto ne linimento con mele, fanno cadere l'escara de i cauteri: mondificano le ulcere sordide: risoluono i panni. & le infiammazioni, applicateui con mele. Ricongiungono la cotenna del capo staccata dall'osso, & masticate, tagliano alle ulcere della bocca, & massime de i fanciulli. Il che fa similmente il succo, & la decoctione loro. Il succo stagna applicato. Il flusso del sangue, & i meuri delle donne. Ripercuote, & prohibisce l'ue de gli occhi, & similmete le pustule, & prohibisce i catarrhi, & le vlcere di quelli: & impero si mette uillamente ne i colliri, che si fanno per le corrosioni delle palpebre. Il modo di ricorlo è così. Pestansi le foglie, & pesti si sbruffano di uino, ouero d'acqua piovana, & spremonsi. Seccasi poscia al sole il succo, & fanfene pastellima è migliore, & meglio si sciba quello, che si sprema col uino, che quello, che con l'acqua. E' buono alle orecchie vlcerate, & à quelle, che humigano & che menano marcia. Impiastrati con uenueuolmete le foglie con farina d'orzo ne i flussi stomachali. Brusciansi le frondi, & i fiori, accioche la loro cenere supplisca in cambio di spodio, mettendoli in un uaso di terra crudo coperchiato, & bene illutato alla bocca, & lasciandole dentro, fincho nella fornace si cuoca il uino. Spengonsi poscia con uino, & ritornansi impastate con uino un'altra uolta à ricuocere. Laualsi poscia la cenere nel modo, che si laua la biacca, & fanfene pastelli: impero che non è que sta cenere me buona nelle infermità de gli occhi, che si lia lo spodio, ma è da credere, che habbia, no la uirtù medesima. Hanno le uirtù medesime le frondi anchora così brusciate dell'oliuo domestico, ma non sono così efficaci: & però, per non essere elleno così forti, sono piu conuenueuoli nelle mediche de gli occhi. La spuma, che suda dal legno uerde dell'oliuo salualico, quando si brucia,

OLIVO SALVATICO.



scia, sana la rogna, la farfarella, & le volatiche. Et i noccioli delle oliue fanano, fattone linimento, la farfarella, & le ulcere corrosiue, & serpiginoſe. La midolla del nocciolo fa cadere le unghie corrotte, & scabroſe, applicataui ſopra con graſſo, & con farina.

Delle Oliue ſalate, & condite.

Cap. CXVIII.

LE oliue condite, peſte, & applicate, non laſciano leuare le veſiche nelle cotture del fuoco. Mondificano le ulcere ſordide. Lauandoli la bocca con la ſalamuoia ſtrigne le gengiue, & ferma i denti ſmolli. Le oliue freſche, che nel colore roſſeggiano, auanti che ſi maturino, ſono piu utili allo ſtomaco, & coltringono il corpo: ma le nere, & ben mature, ſi corrompono piu facilmente, & nuocono allo ſtomaco, offondono gli occhi, & fanno dolere il capo. Seccche, & fattone linimento, ſermano le vlcere, che vanno paſcendo, & rompono i carboni.

Dell'Olio

Dell'olio delle oliue saluariche.

Cap. CXIX.

LO olio, che si fa delle oliue saluariche, tenuto in bucca, & lauandosela con esso, conficisce alle gengiue putride, & inhumidire ferma i denti sfossi, & adopérato caldo, uale à i catarrri, che discendono alle gengiue, ma bisogna applicauerlo con un poco di lana auuolta in su la cima dello stile, infino à tanto, che diuentano bianche.

Del liquore, ouero gomma dell'olio d'Ethiopia.

Cap. CXX.

LA gomma dell'olio d'Ethiopia è simile alla scammonia rossa, condensata in minute gocciolc, & mordace. Quella, che rassombrando si all'ammoniaco, & alla gomma uirdeggia, & che non morde, è veramente inutile. Distillane di quella simile à questa anchora da i nostri oliui tan-

OLIVO DOMESTICO.



si ritrovare, che alcuna di queste sia al gusto mordace, & acerrima: & per vederli, che quella, che chiamano volgarmente nelle spectarie gomma Elemi, più presto è una resina, o vero liquore prodotto da qualche al incognito albero forse finì le al pino, all'abeto, o vero al picego, che specie di gomma di forte alcuna. Imperche al fuoco, così come fanno l'altre resine, subito si fonde, & si liquefa tutta come cera. Il che non fa alcuna sorte di gomma, se prima non si liquefa infusa nell'aceto, & nel uino: perche altrimenti facendo subito si abbeffia. Ritrouasi anchora un'altra sorte di gomma d'olivo che nasce (come scrive Theophrasto all'v l. 11. capo del 11 l. 1. libro dell'historia della piante) intorno al mare rosso, vsta da i medici per risanare i flussi del sangue. Ma come che non l'habbia il tempo: nostri alcuna chierizia da qual pianta habbia la gomma. Il 12. v. 1. la sua origine: nondimanco per questo hanno sperimentato i medici de nostri tempi, & massimamente chierurgi, è ella la più eccellente di tutte le altre sorti di resine nel medicinale sorte del capo. Della Morta ultimamente dell'olio altro non resta à dire, se non che, come scrive Catane, è utile à mescolarla con la calcina per intonacare i magazzini, & le botteghe de i panni, & de i drappi di seta. Imperche ella proibisce i raggi, le tignole, & altri uermicelli, & nocini animali, & oltre à ciò l'umidità, che risfida dalle mura. E parimente utile per intonacare i granai, oue si ripongono le biade. L'olio delle olive saluatiche è più astringente di tutti gli altri, & vassano i dolori del capo utilmente in uice d'olio rosato. Vno proibisce il sudore, & ferma i capelli che cascano. Monda il capo dalla scorfella, & ne guarisce l'ulcere humide, & la rogna: & non diuenano così presto canati coloro che spesso volte se ne ungono al capo. Scrive che Chai Galeno al v. 1. delle facultà de i semplici, così dicendo. I rami de gli oliui quando hanno del costringimento, tanto hanno perimento del frigido. Il frutto loro, quando è ben maturo, nel medicamente calido ma quando è immaturo, è veramente più frigido, & più costringente. Chiamano i Greci l'olmo domestico, l'olmo quercu il saluatico *Αγριαίν*, & i Latini il domestico *olea satina*: il saluatico *oleaster*, & *olea agrestis*. Gli Arabi il domestico *Zaiton*, & *Caiton*. I Tedeschi il domestico *Calbaum* il saluatico *Vulder* *oldbaum*. Gli Spagnoli il domestico *Oliuo*, & *Arguino*: il saluatico *Arguche*. I Francesi il domestico *Oliuier*: il saluatico *Oliuier sauvage*.

Gomma elemi.

Morta d'olio.

Olio de olive saluatiche & sacvato.

Oliui finiti da Gal.

Nomi.

Della Quercia, delle Ghiande, del Faggio, & dell'Elice. Cap. CXXII.

O GNA Quercia ha uirtù costringente, & massime quella corteccia forile, che è fra la grossa corteccia, & del legno: & così medesimamente quella pellicina sotto al guscio delle ghiande. Dassi la decoctione loro ne i flussi di enterici, & homachali, & allo sputo del sangue. Mettonsi trite ne i pessoli de i luoghi secreti delle donne per ritagnare i lor flussi. Fanno gli effetti medesimi anchora le ghiande: procouano l'orina, & mangiate ne cibi, fanno dolere il capo, & generano ventosità. Vagliano mangiate à i morti de gli animali uelenosi. La loro decoctione, & quella de i gusci loro, benuta con latte di uacca, uale contra al toffico. Trite crude, & impiastrate, minigano le infiammazioni. Pestate co grassia di porco salata, si conuengono alle malechie durezze, & malechie vicere. Quelle de gli elici superano in uirtù quelle della quercia. Il Faggio, & l'Elice si connumerano nelle specie della quercia, & sono di consimile uirtù. La corteccia delle radici dell'elice, cotta nell'acqua fino che si dissaccia, & ualida per una notte in su i capelli, prima purgati con Cimolia, gli fa diuentare neri. Le frondi di tutte pelle, giouano alle infiatte, & fortificano le parti debili delle membra.

SONO altri alberi assai, oltre alla Quercia, all'Elice, & al Faggio, che diuotamente producono le ghiande; come i Cerri, i Souci, le Iliche, le Farnie, & i Cerri finici fanno sede in tutta l'Ostiana, & specialmente nelle nostre di Siena, & per tutto il patrimonio di Roma; oue nelle selue alle lor ghiande s'ingrassano infinitissimi branchi di porci. Ma perche tipò vocabolo Greco il quale noi interpretiamo quercia nel nostro volgare, serve uolgarmente & alla quercia, & ad ogni altra specie d'alberi ghiandiferi, compresi Dioscoride sotto questo vocabolo tutte le specie delle piante, che ne producono le ghiande. Et imperò disse egli nel principio del prefato capitolo: Ogni quercia ha uirtù costringente: qua si uolendo dire: Ogni pianta ghiandifera costringente. Il che dà ad intendere esser questo capitolo commune à tutti gli alberi sopradetti. Ma è non poco da marauigliarsi dicua Theophrasto all'v l. 1. & 12. cap. del terzo libro dell'historia delle piante che la quercia, oltre al frutto produce tante altre cose. Imperche ella genera due sorti di galla, una picciola, & l'altra nera, & rasglio. Genera anchora un'altra cosa simile alle mori, ma molto dura, & malageuolissima da rompere; benchè rare volte si ritroui. Appo ciò un'altra cosa simile al membro uirile la quale crescendo alla perfectione, genera nell'aparte superiore una durezza pertugiata simile alla testa d'un toro, in cui è dentro un certo che simile ad un nocciolo d'oliva. Pro duce anchora quello, che alcuni chiamano pelo, questo è una pallottola più dura d'un nocciolo, una circondata da certa lena morbida, che uisano per i lucignoli delle lucerne: perche che brucia olio agevolmente, & brucia come la galla nera. Produ ce parimente un'altra capiglia più pallottola, ma uirtuosa. questo nella primavera toccandola, & gustandola inuadita d'un cer to succo con uiscere. Per oltre ad tra le comunià de rami alcune piante fanno picciola, ma: oue, oue elle seggono, & quelle sono uolgarmente chiamate à tutte le quercie, & di diversi colori. Imperche in alcune conuengono i cancani à bios cheggiono, uolgarmente son uariate da nero macchie. Genera anchora una picciola pietra rossa, ma rare uolta. Produce altre di questo un'altra pilula più rara, di foglie l'umide in su flusse, lunga, & siacata. Sopra alle foglie poi fa una al tra pilula bianca, & acquosa, mentre che è tenera, & fresca la quale ha anchora alle volte dentro à se mosche, & effluui di bonissimo che s'indura, come le galle picciola l'istie. Lascio di dire de i funghi, che nascono attorno, & appresso alle corti: imperche quelli ha alla comunià con tutti gli altri alberi. Tacciamo anchora il muschio per esser anchor quella com muna ad altre piante. Ma nondimanco (uouo esser detto) è la quercia un albero, che produce assai cose. Tanta que sta foris.

Alberi ghiandiferi, & loro effluui.

La Quercia produce vari & diversi fructi.

La Quercia produce vari & diversi fructi.

La Quercia produce vari & diversi fructi.



Virtù della
Quercia.

Faggio, & sua
qualità.

Ho scritto della quercia Theophrasto. Onde non è da dubitare, che tutti questi parti non habbiano il suo uso nella medicina. L'acqua lambiccata nel bagno con lambico di uetro dalle fronti, quando nel venir fuori sono tenerissime, sana benuta, i flusii hepatici, rompe le pietre nelle reni, & cura i flusii bianchi delle donne. Dassi medesimamente à bere con giuocamento manifestò, à i disenterici, & nelli spuri del sangue. Non mancano chi la diano nelle febri pestilentiali, per valer ella non poco contra li ueleni. Tenute le foglie fresche della Quercia sopra la lingua, curano gl ardori dello stomaco. L'acqua piumana, che resta nelle concauità della quercie vecchia, sana leuandose, la regna vicerata. Le pillole sue capigliose simili à i ricci de castagni, secche & trite in poluere risorgano ualorosamente: il perche sono efficaciss. sono rimedio contra i flusii del corpo. sono in somma da usar sempre oue sia bisogno di risorgere. Il Faggio si commenera anch' egli nelle sporie della pianta giandifera, anchora che il suo frutto non habbia forma, ne figura di ghianda. Produca il faggio le foglie della grandezza di quelle del Carpino, ma piu calde, piu carnosae, & lisce, & non crosse. Il frutto suo poi, il quale in Toscana si chiama Faggiuola: è di fuori tondo, hirsuto, & scabroso di guscio: denora dal

quale

F A G G I O.



quale è il fructo triangolare, coperto da una pia sottile, & liscia corteccia, che respeggia nello scuro, come quella delle castagne. L'animella, che si sta dentro, è di dolce, & di grato sapore; ma al gusto nel fine assai costretta. Il cibo gratissimo la faggiuola è i ghiari; imperocchè naturalmente s'ingrassano con essa. Onde al suo tempo infinitissimi se ne prendono la notte nelle selue di Carniola, di Stiria, & di Carintia: dove si neggono la mattina ritornare i villani con sacchi pieni di ghiari presi in una sola notte. Piace la faggiuola anchora molto à i topi: & però quando n'è abbondanza, vengono à schiere di lunginqui paesi inseguiti dalla natura à pascersene nelle selue. Mangianda volentieri anchora li sciocci, i tardi, i merli, & altre sorti d'augelli. Ricetta Cornelio Alessandro, che essendo da i nemici assediato il castello di Chio, si difese, sostenendo l'assedio gli habitatori, dalla fame solo con la faggiuola. Le frondi del Faggio medicate, uagliate alle malattie delle gengive, & delle labbra: poste, & applicate, corroborano le membra, che sono stupide. La cenera della faggiuola bruciata, utilmente s'adopera à far linimenti, per tirar fuori le pietre delle reni. L'Elice poi è un bellissimo albero in Tofana, cresce in bella procrità, con la corteccia che nel rosso nereggia. La ma-

lier. & sua storia.



reria del legno, la quale è molto ferrata, & dura, nello scuro rosseggia. Le frondi, le quali sempre son verdi, son simili à quelle de i lauri, ma di sotto biancheggiano, & sono di sopra assai più runderi: & per intorno appuntatamente dentate. E l'Elice di due specie, l'una con le foglie per intorno spinose, & l'altra senza spine. Di questo n'è piena tutta Toscana: & di quella sene uede una infinità di Spagna. Fecce dell'uno & dell'altro memorie Columella al terzo capo del sesto libro delle cose della villa così dicendo. Possonsi dare molto bene à i buoi le foglie del fico, postendosene hauere copia. Quelle dell'Elice sono migliori di quelle della quercia, intendendosi però di quella che non sono spinose. Imperochè queste non vogliono mangiare i bestiami, così come non mangiano quelle del Ginepro: & però errano manifestamente coloro, i quali confidati sopra l'autorità di Plinio, & di Theophrasto, non vogliono che sia Elice legitimo quello, che non ha le foglie spinose. Le sue ghiande son più picciole di quelle della quercia, & più rassiche. In Toscana è in pregio il suo carbone: & conosciuta che oltre al tenere un fuoco tutto uino, si dice che'l suo uapore non offende punto la testa. Mettonsi uertemente le sue pilule rosse, le quali oltre alle ghiande produce, trite con aceto in su le ferite spesse, & in su gli occhi

occhi sanguinosi. Comunque nelle specie dell'Elice anchora quella pianta, che serino Theophrasto al XVI. capo del terzo libro dell'istoria delle piante, chiamarsi in Arcadia SMILACE (questa non è il Tasso, che si chiama anche na smilace, del quale scrisse Theophrasto al X. capo dell'istesso libro) ma non ha foglie per intero spinose, come ha l'Elice, da cui è anchora differente, per altre disomiglianze. Imperochè la materia del legno della smilace non è così suda, & serrata insieme, come è quella dell'Elice, ma rara, & tenera nel lavorarla. Sono alcuni, che vogliono che la smilace, non sia altro che l'Elice, che non ha le frondi spinose, ma essendo il legno della smilace molle & non duro, come scrisse Theophrasto, & quello dell'Elice forte, & robusto molto, non può esser vera la opinione di costoro. Eocene memoria Galeno al XXI. capo del V. libro delle compositioni de' medicamenti secondo i luoghi tra li rimedij dell'agla, con queste parole. Più naturoso di questi è la decoctione delle frondi, & delle bacche del mirto, delle mele cotogne non mature, & de' germi tenuti dell'Elice, dell'arbutto, della smilace, & del faggio. Sopra questo luogo dubita il Cornario come sia possibile, che la smilace (imperochè egli intende del tasso, di sua specie, il quale è da tutti tenuto

Smilace albore
giuandato.

Errore d'Abel.
di.

Errore del Cor-
nario.

SOVERO PRIMO.



sovero, & sua
hilaia.

per venenoso) si metta da Galeno tra li rimedij dell'vgola. Ne però altro si egli determinare sopra al suo dubbio, se non che non nascendo il tastro (come egli si persuade) per tutto uelenoso, voglia quivi Galeno, che si debba tor di quello, che non è venenoso. Ma se forse il Cornario hauesse più accuratamente letto Theophrasto, & inteso, parmi che molto meglio haurebbe dichiarato Galeno. perche che egli haurebbe ritrovato esser anchora lo *smilace* tra gli alberi ghiandiferi, & connumerato tra le specie de gli elici, & pianta proprio conueniente à i disferi dell'vgola. Il *SOVERO* di frutto, & di frondi è simile all'elice: ne mai perde anch'esso le sue frondi, quantunque lo nieghi Theophrasto: ma ha la scorza grossissima, ne cresce tanto à vo gran pezzo, quanto fa l'elice. Chi ha cominciato da Rocciano à Roma, ne può rendere assai buon testimonio, per ritrovarsene dietro à quella strada infinitissime piante. Veggonsene due specie, una con foglie più lunghe, & più acuminatè, & l'altra con assai più breui, & per intorno dentate, come quelle dell'elice, & questa nasce nel territorio di Roma copiosissima, & quella nel territorio di Pisa. Questo albero, se ben si scorre- 10
cia, non si secca, come fanno gli altri alberi. Imperochè sapendo la natura, che farebbe spessissime volte spogliare, lo

SOVERO SECONDO.



provida

CERRO SOVERO.



provida di doppio mantello. Adoperansi le cortecce sue in più, & diverse cose domestiche, ma più comunemente è adoperata da i calzolari per fare le pianelle, & da i pescatori, da farne le palle, che lor tengono le reti, che non uadano al fondo. Et però ne scrive Plinio al v. l. i. capo del XVI. libro con queste parole. Il Sovero non è grande albero. Produce carnisissime ghiande, & poche. Ma la corteccia solamente grossa, la quale storcecciata rimase, di modo che alle volte spianandosi è dieci piedi per ogni arso. Il suo uso è per l'anchore delle navi, per le reti de pescatori, & per servare le botti. E parimente in uso il nerbo per le calzamenta delle donne Et però non infaccetamente chiamano i Orrei le donne cortecce d'alberi. Sono alcuni, che chiamano il Sovero, Elice femina, usandolo ora non seno Elici in suo scambio nelle fabbriche di legname, come fanno intorno Eb, & Lacedemonia. Non nasce in tutta Italia, ne al tutto in Gallia. Et al x. l. cap. del medesimo libro. La materia del legno del sovero (dicesi egli) non s'inecchia se non con lungo tempo come fa parimente la quercia, il larice, & il castagno. Queste tutte son le parole di Plinio. E anchora uno altro albero ghiandifero, il qual per haver frondi di sovero, & la corteccia, & la materia del legno simile al cerro, chiamano

Phellodrym
ro sugaro.

mo noi

mo noi in Toscana Cerrugugaro, come parimente lo chiamano gli antichi. Imperche egli amora da Theophrasto è chiamato Pbellozry, che altro non ribena, che Ceruo suauo. Diste questa pianta nelle nostre montagne di Siena nel territorio d'Arcidosio, & di Santa Piero, ma non potete fin la caminare (per quanto sene neggia) l'Antiquario, non hauendone fatto egli memoria alcuna fra gli alberi ghiandiferi, mentre che i affatica di numerarli tutti. Benita la forza del Sottoro, ben poluerizae, con acqua calda, risagua (secondo Plinio) il sangueti qual si voglia parte del corpo: & bruciata in cenere, & beuuta con uino caldo, uale di gli furi del sangue. Le ghiande di qual si uogli pianta, trite in farina, & date al peso d'una dramma con succio di piantagine à bere giouano à tutti i flussi di corpo & di madre.

Ghiande di fice
uena.

Alberi ghiandi
feri, fauiti da
Galieno.

10
vale la dicitazione loro haurita contra i ueleni, & spetialmente contra al Nappello, le uerti pestie, & impiastre mitigano le inflammationi & aggrauati fogna di porco salata curano la miceremallaga. I calici ouero le cospelle delle ghiande hanno le uirtù medesime, ma sono più costrette, & più contrarie. Fecit della querchia, & d'altri alberi ghiandiferi inuentione Galieno al v. l. di l'essualità de semplici, così dicendo: Tutti le parti della Querchia hanno uirtù costrette: ma più di tutte quella facile cartilagine, che appresso al legno si ritroua sotto alla corteccia del tronco: & parimente quel la più sottile che nasce sotto il guscio delle ghiande; uirtù uirtù la sustanza del fusto. Es imparò si crede esser comoda medicina à i flussi delle donne, allo spito del sangue, alla disenteria, & ài flussi uerchi del stomaco: che i uia cila per la più parte entra. Sono però più ualidamente costretti i faggi, & l'elice, uolendo alcuno à che siano queste di querchia, di del tutto d'altra diuersa spetie. Ma non le frondi loro tenerelle, impiastre non poca uirtù di dissecare: ma meno però di dissecare le frondi della querchia, per esser eueno moute costrette. Con le quali nel ricordo in baner saldata uia serica fusa con uia salce, non haendo all'ora alle mani altro medicamento, che frondi di querchia, quali posati sopra una pietra lilla, & poscia ne ricopra la ferita con le parti più circonuicine. Ha al pari ualere anchora il fusto, il quale usano alcuni medici ne i principij de i scimmioni: & parimente nell'aumentar: perche quando sono di più tempo, non uia si conuenengono in d'indimenti costretti. Ma questa dottrina è peramente più pertinente à i trattati delle cure de morbi, che di questo presente. Es imparò badi il sapere, che la querchia è costretta, secondo che dicemo da prima, & parimente dissecantia: & nella salubrità à poco di sotto al temperamento di uirgo, & imparò delle spetie di quelle cose, che sono rapide. Chiamano i Greci la Querchia *Quercus*: i Latini *Quercus*: gli Arabi *Chnol* *Hulit*, ouero *Belut*: & i Persi *Eychkam*: gli Spagnoli *Robote*: i Francesi *Chefue*. Il Faggio chiamano i Greci *Quercus*: i Latini *Fagus*: gli Arabi *Chinas*, ouero *Chiacchis*: i Tedeschi *Quercus*: gli Spagnoli *Hain*: i Francesi *Fax*. L'elice chiamano i Greci *Quercus*: i Latini *Ulex*: gli Arabi *Barbes*, ouero *Carmas*: gli Spagnoli *Arzina*, & *Arzineha*. Et i Tedeschi *Stecheyben*. Il fusto poi chiamano i Greci *Quercus*: i Tedeschi *Possouffolzer*.

Nomi.

Delle Castagne.

Cap. CXXIII.

LE Ghiande Sardiane, le quali chiamano alcuni Castagne, ouero l'opime, ouero ghiande di Giove, sono costrette, & fanno gli effetti medesimi, che fanno le ghiande & de massime quel la loro buccia sottile, che hanno tra la carne, & la corteccia. La polpa loro mangiata, è utilità chi haueffe beuuto quel ueleno, che si dimanda cphemerio.

Castagne, & lo
cio clain.

Castagne cual
haua, & lo
ficio.

Fucili della
foglia.

10
SOno le Castagne frutto nouissimo à tutta Italia, & similmente gli alberi, che le producono. Delle quali, come che espresso à gli antichi ne fuero di diuersi spetie, & di diuersi nomi, tratti à compiacenza per la più parte da i luoghi, donde si portauano inondamento in Toscana solo sono le domestiche, & le saluatiche. Le domestiche facilmente si mondano, & sono di queste in prezzo quelle, che si chiamano Marroni, per esser molto più grosse, & molto più belle dell'altre. Nelle montagne, oue si ricoglie poco grano si seccano in su le grati al fumo, & poscia si mondano, & si fieno farina, la quale ualente temente supplisce per farne pane. Gli alberi sono utili per le fabbriche delle case, per far trami, correnti, sauele, doghe, & cerchi da botte: ma per legna da fuoco sono del tutto inutili. Amano molto più i Callagni le montagne, che le pianure, imperche di lor natura si godono del freddo. Et per quello si uede, che molto più allignano al ferrentino, & all'opaco, che altrove. Ritrouasi creata da natura anchora un'altra spetie di castagne nelle regioni orientali, dalle quali non ritrouo neruno coe degli antichi, come delle moderni scrittori, per quanto io habbi ueduto, & letto, che n'habbi fatto mentione. E questa pianta assai alta, con le foglie grandi, diuise come sono quelle del Ricino in sci parti fino al picciolo, il quale è assai sottile & lungo. Fanno i Ricci nelle cime più alte, & più grandi, come sono i nostri di rosigno colore, ma non più grosse, & più grosse, & più dure, che quelle delle nostre. Non haeno dentro più d'una castagna sola non molto dissimile dalle nostre, ma più grossa, & mal formata, la forza della quale è più grossa, & più ferma di quella de i nostri marroni, & nerigna di colore, & uale la parte di dentro, con la quale sia attaccato al riccio, la quale ha una macchia biacca simile à un cuore, come si uede nel seme di quello Italiacabo, che ne intessendo pergele, & succre di cui diuono poi nel quarto libro. E adunque questa forza assai grossa, ma ha sotto di se altra forza più sottile, che ricopra la castagna, come si uede nelle nostre. Imperche non è se non una sola. La castagna è simile alle uolgarie, & quasi del medesimo sapore, ma con certo dolcigno di più, & che se la spiacce uolgi assai al gusto, se però delle facche se ne può fare giudicio. Chiamasi in Costantinopoli castagne comilone per giouer alle à i canelli bolse, & che togliono, date loro à mangiare. Mandamento gia de Costantinopoli un ramo, con i ricci pieni i Escalloni, & Medico Guglielmo Quaccheli di Fiemmergo, insieme con altre cose rare, come si uede nel uolome delle nostre Epistole. Riflagano le Castagne, & massime le secche, ualente amenter i flussi stomacali, & del corpo: ualeno a gli furi del sangue, & con mele, & con sale si applicano ualente in su i morbo del can rabbioso. Risolono le duritie delle mammelle, impiastrati sufo con aceto, & farina d'orzo. Pronocano al coipo per esser molte ueni ufo. Mangiate abundantemente ne i uici, fanno

C A S T A G N E.



fanno dolere la testa: generano ventosità, stiticano il corpo, & sono dure da digerire. Ma quelle, che s'arrossano subito alla cenere, rimettono allai del nocimento loro, mangiate poscio con pepe, & con sale, over con zucchero. La scorza interiore delle castagne, che rosteggia, benuta al peso di due dramme con vino brusco, risguarua tutti i flusii grandi del corpo, & parimente gli flusii del sangue, & con il pari peso di limatura d'Aurorio risguarua anchora i mestruai bianchi delle donne, & massimamente benuta con acqua di fiori di nenefaro bianco. Scrisse delle Castagne Galeno al 11. delle facultà dei cibi, così dicendo. Le Castagne tengono il principato tra tutte le sorti delle ghiande, & queste sole tra tutti i frutti salustichi danno nutrimento al corpo degno di memoria. Ma è però d'avvertir, che se ben dice qui Galeno, ch'esse danno copioso nutrimento; non però si lodano ne i cibi quotidiani. Perciò che, secondo che per riferisce esso Galeno al libro della dieta fortile, mangiandosi le Castagne lesse, è arruffate, oueramente fritte, sempre sono cattive: & molto più, quando si mangiano crude. Il che parimen-

Castagne siccome
da Gal.



se confermò egli nel libro de cibi, che danno buco, & cattivo nutrimento. Chiamano i Greci le Castagne *Ξυδμιν* *βάραν*, *Αρτιμα*, *Κάστανη* *αίαν* *βάραν*. i Latini *Castanea*: i Tedeschi *Kasten*: i Francesi *Castaignes*: & i Maronesi *Spagnoli*.

Delle Galle.

Cap. CXXIII.

LA Galla è frutto della quercia, di cui sono due specie: una la quale chiamano *omphacite*, picciola, ma rugosa, come i nodi delle dita, faldia, & non pertugiata. Lodasi per la migliore l'*omphacite*, imperocchè è la più efficace. Hanno amendue virtù grandemente costringitiva. Trite in poluere, risolvono le superfluità della carne, risanano i flussi delle gengive, & dell'ugola, & faldano

GALLE.



dano le ulcere della bocca. Il lor nocciolo leua il dolor de denti, messo nelle cauernosità di quelli. Brusciate in su i carboni, fino che sieno bene affocate, & poscia spente con uino, o d'aceto, ouero con salamoia acetosa, stagnano il sangue. Sedendosi nella loro decoctione. è efficace rimedio à far ritornar la madrice dislogata, & à ristagnare i flussi di quella. Macerate con aceto, ouero con acqua, fanno i capelli neri. Applicate trite con uino, ouero con acqua in forma di linimento, ouero beuute, giouano à i flussi di enterici, & stomachali. Debboni queste meschiare con i cibi, oueramente cuocere intiere in acqua, insieme con qualche altra cosa conueniente in simili malattio. In somma sono da vsare le galle à strignere, à fermare, & disseccare, doue fa dibiogno.

³⁰ **L** E Galle sono notissime, & volgari: & son prodotte, secondo che dice Plinio, da tutte le piante, che producono le ghiande. Nascono quando il Sole esce del segno de Gemini: & quando son tocche da troppo caldo, si seccano,

Galle, & loro
essauio.

V 3 & restano

Opinione falsa
del Cornario.

Et restano uane. Le quercie in Toscana producono oltre alle ghiande, anchora Galle di dua sorti, maggiori cioè, & minori. Le maggiori son grosse come uoci leggierre, & spongose. Le minori son grosse come nocciuole, cresche, dure, & serrate & son quelle di cui è l'uso nelle tentorie, & appresso coloro, che conciano le cuole, chiamate da i Greci propriamente ombaciaci. Onde parmi, che di gran lunga s'inganni il Cornario, uolendo egli sostenere ne suoi commentarij sopra i libri di Galeno delle composizioni de medicamenti, secondo i luoghi tanto nel primo, quanto v. l. libro, che le galle ombaciaci di non sieno altro appresso Dioscoride, & Galeno, che le anella ouero cappelte, in cui stuzzano fitte, & serrate le ghiande fundandosi sopra un tello di Paolo Egineta nella cura della disenteria doue si ritrouano scritte, deferimento egli in crisforo, queste parole formali. *ἰσχυρὰ καὶ ἀσπιδία. τὰ δὲ τὴν ἀνὰ τὴν ἰσχυρὰν τὴν ἀσπιδίαν ἀπὸ τοῦ ὕδατος ὡς ἐκ τοῦ ὕδατος.* Le quali parole così restano nella nostra lingua. Tendi ombaciaci ghiandiate. Sono queste quelle concassate, in cui nascono le ghiande delle quercie, che sono in uso per conciar le cuciole. Dime non uole egli che si legga ombaciaci, ma ombaciacidos, mutando così la letione di Paolo al suo sentimento. Dal che poscia determina seco, che altro non sia appresso à i Greci la galle ombaciacide, che quella coppella, in cui s'incassano le ghiande. Et così statuisse di non uoler rimouersi della sua opinione se prima non gli sia dimostrato da qualche uno, che quello luogo di Paolo sia corrotto: oueramente iquani diu cioè ombaciacidos, appresso à Paolo sia nome sostantiuo, & che non denoti altro, che quello che Plinio chiama calice, & il vulgo cupula di ghianda. Ma veramente non posso se uoi marauigliarmi, che il Cornario, il quale ho in altrimenti sempre stimato co i testinioni de li scritti suoi, habbia d'acutissimo ingegno, & di giudicio grande, si sia ingannato in una cosa così chiara. Imperche se Paolo non habesse saputo, che questo uocabolo Greco ombaciac, per esser in rarissima uolte fusse à molti incognito, come diuotro essere anchora stato incognito al Cornario, non gli sarebbe veramente stato necessario di dichiararlo per circumspectione, come egli fece, quando disse, che le ombaciaci erano quelle concassate, in cui nascono le ghiande delle quercie, che sono in uso per conciar le cuciole: sono anchora à tempi nostri. Imperche la uoluntà di Galeno non è altro, che cappelte di ghiande. Che oltre à ciò non intenda Paolo per la galle ombaciacide, le cappelte delle ghiande, quel veramente non può fare uero testimonio, che egli scrisse nel v. l. libro, doue trattando delle galle, & non delle ghiande, ne delle cappelte loro, deferisce due sorti di galle: una laquale chiama ombaciacide picciola: & una quanta, che uolteggia, meno ualorosa. Il che amati à lui scrissero parimente Dioscoride, & Galeno: i quali non scrissero mai (che io sappia) in luogo ueruno de i loro uoluntà, che la galle ombaciacide sia l'istessa coppella delle ghiande: per hauer egli non molto ben saputo (se ben non lo seppe il Cornario) che le ghiande erano differenti delle galle non solamente in genere, ma anchora in specie. Senza che aggiungeremo anchora questo, cioè, che non mi ricordo mai hauer ritrouato che Dioscoride, ne Galeno, ne Paolo habbiano in luogo ueruno usato questo uocabolo *ἰσχυρὰ* per la galle, se non per uerme adiettivo con il suo sostantiuo *μαίε*, che propriamente significa la galle. Onde concludendo dico, ch'io tengo per fermo, che in quel testo di Paolo si debba leggere *ἰσχυρὰ* cioè ombaciacidos, & non *ἰσχυρὰ* cioè ombaciacidos, come pretende il Cornario. Et oltre à ciò credo veramente, che i Greci chiamino propriamente *ἰσχυρὰ*, cioè ombaciacide, la coppella, in cui s'ad dentro le ghiande. Quantunque il Cornario, & l'Andernaco, il quale assai goffamente, per mio giudicio, tradudendo quella uoce *ἰσχυρὰ* per agresto, amandoci dottrissimi nella lingua greca, non habbiano compreso ne conosciuto tanto. Fatti delle Galle ombaciaciti, gomma, & uino, inchiodo per scrivere molto buono, in questo modo. Prendosi di galle rotte grossamente once cinque, di uetriolo Romano once tre, di gomma Arabica once dua, & di sale una dramma, & mettesi il tutto insieme in un boccale uetriale, & di poi ni si gitto sopra cinque libre di uino bianco grande bñ caldo, & serrasi di poi il uaso, & mettesi la stete per quindici giorni continui al sole, & il uerno si mette doppo al forno della stufa, & ogni di si mescola molto bene con una bacchetta. Hanno le galle in se questa loro particolare uirtù, che predicano ogni anno con il parto loro la bontà, à malitia dell'anno futuro: perche se vengono quelle, che si ricalgono sicche, & non perungiate, ni si ritrouano dentro mosche, significa uero, se ragui pelle, & se uermi ni carelino. Ne si marauigli alcuno, che delle galle nascono questi animali: perche u'ho veduto io assai volte la esperienza, & poche à niuna se ne ritroua, che portugian non sia, & che di già non se sia uisita l'animale, che si nasce: che non si ritroui pregrna d'uno di questi tre animali. La onde si può dire, che la quercia produce frutto, & animale. Il che sapendo gli antichi nostri padri, non senza causa dissero, che la quercia era consagrada à Gioue. Scrisse delle Galle Galeno al v. l. della facultà de simplicij, così dicendo. La Galle, la quale si chiama ombaciacide, è medicamente ualorosamente acerra, & nella maggior parte terreste, & frigida: con il che dissicca, & ripercuote i flussi, & oltre à ciò costringe, & riduce insieme tutte le membra rilassate, & Laxide: & ualentemente ripugna d'entri i flussi. Per il che si può dire essere ella secca nel terzo ordine, & frigida nel secondo. Ma l'altra, la quale è gialla, grande, & leggiera, è anchora ella disseccatina, ma tanto però meno dell'altro, quanto meno è partecipe di quella qualità d'acerra. Et imperò costa per se sola, & impiestrata, è medicamento non poco ualoroso à i stemmoni, & alle rilassationi del federe. Cnocei, oue sia di bisogno di poco costringere, nell'ocqua: & doue di molto, nel uino. nel che tanto più si so gliarda, quanto più il uino farà asfiettare. Questa chiamano i nostri uillani *uincina*, cioè galle uincina. Oltre à ciò le Galle brasiolate acquilano uirtù di rilassare il sangue, dal che prendono del caldo, & dell'aceto. per la qual cosa sono più sottili, & più disseccatine. Valendole adunque in preparare per rilassare il sangue, mettile nel fuoco de uini carboni, & come sono benissimo affocate, seigne con uino, uero con aceto. Chiamano i Greci la Galle *ἰσχυρὰ* i Latini Galla *Arabi* Hass, ouero Hassus, i Telesi Galle *ἰσχυρὰ* & *ἰσχυρὰ* i Spagnoli Galla, & Duqalla i Francesi *Nœix* de galle.

Nomi.

Del Rhu.

Cap. LXXV.

IL Rhu, che si mette sopra alle viuande, chiamato da a' cuni erithro, è vn seme d'uno arbuscello chiamato coriario: perciò che coloro, che conciano le cuoia, l'usano per ispessire le pelli. Cresce questo arbuscello fra i sassi d'altezza di due gombiti: con frondi lunghe, rossigne, & per intorno deuiate, come quelle dell'elice. Produce il frutto racemoso, denso, di grandezza, di quello del terci. intho, ma alquanto schiacciato: il cui è molto vtile la corteccia. Hanno le sue frondi virtù coltrettua, & fanno tutti gli effetti dell'Acacia. La loro decoctione fa i capelli neri, & mettesi per la disenteria ne cristeri, ne bagni per sederui d'entro, & nelle beuande. Il iustillasi nelle orchie, che humigano. Le frondi applicate con mele, ouero con aceto, curano le cancrene, & i pto-

R H V.



rigi delle dita. La decottione delle frondi secche spremuta, & poscia ricotta alla spissitudine del miele, vale quanto il licio. Il seme fa i medesimi effetti. Mettesi conueniuolmente ne i cibi di colore, che putifcono i flussi di enterici, ouero stomacali. Applicato ne i linimenti con acqua, prohibesce l'infiammatione, & le postume nelle rotture dell'ossa, nelle liuidetate delle percosse, & nelle scorticature. Leua l'asprezza della lingua fregatoui con mele. Stagna i flussi bianchi delle donne, & guarisce le hemorroides, applicatoui con carbone di quercia. L'acqua, doue sia stato prima quello seme in infusione, cotta, & condensata, è piu efficace, che l'istesso seme. Produce questo arbustello vna gomma, la quale messa nelle concuiti de denti, ne leua il dolore.

Rhu ouero Somach, & sua eff. Gan.

Diuerfal nel Rhu.

Errore de Venet, & di Pina.

Errore di Pietro Cusano.

Viburno, & sua effam.

CHIAMASI il Rhu de i Greci, il quale (secondo che dice Plinio al XI. capo del XXI libro) non ha nome alcuno in Latino, comunemente nelle Isetiarie Somacho, vocabolo tirato da gli Arabi, come sono assai nomi de gli altri già detti di sopra. Imperche Scapione con tutti gli altri Arabi chiamano il Rhu Samach. V'erano il Rhu gli antichi in cambio di sale in condimento de i lor cibi: onde Dioscoride nel principio del capitolo lo chiama Rhu, che si mette in su le nuuande. Il seflume s'offerua per quanto ho inteso, fu hoggi in Siria, & in Egitto, doue nasce il Rhu piu eccellente. N'escena in Italia la piu laughi in su l'Apennini con tutte queste note, che gli assegna Dioscoride. Conciossi con le sue frondi le cuius di quelli eccellenti Cordoni, che chiamano Somachi dal nome di queste frondi, con che si spessifcono, & s'acrescono. Oltre a cio è da sapere, che quantunque si ritruuino in Galeno, & specialmente nel sesto libro delle compositioni de medicamenti secondo i laughi, diuerse Isetie di Rhu, cioè Rhu Soriano, Rhu Pontico, Rhu dei cibi, Rhu da conciar cuoia, & Rhu rosso, non però per questo si deve credere, che quelli alberi, che lo producono, sieno l'un dell'altro diuersi, vedendo noi, che Dioscoride in questo luogo non scrisse se non d'un solo, come parimente all'ottauo delle facultà di de i simplicis, scize dell'istesso Galeno. Ma è da sapere, che per il Rhu de i cibi i intendi del seme, & per quello da conciar le cuius pinte delle frondi, & de i ramuscelli della pianta. Il che ben dichiarò esse Dioscoride, quando disseua, il Rhu il seme d'una picciola pianta; la quale è in vso per conciar le cuius. Il che afferma parimente Galeno al luogo sudetto. Il rosso poi non è altro, che il suo seme mal maturo, in cui è facoltà piu cospicetina, che nel maturo quasi di color nero. Il Soriano poi, & l'Pontico ancora, quantunque nascano in altre regioni, non però sono essi d'altra Isetie, che sia quello d'Italia, & di Spagna, come che forse nell'opere piu ualerosi. Et però i ingannano di grossi venerabili frondi de rozcoli commentatori di Mefue, a persualersi, che il Rhu di Ponta sia d'altra Isetie di quello, che s'erano i nostri antichi ne i cibi. Nel cui errore ritrono parimente Plinio, hauendo egli scritto di quello, con cui si conciano le cuius, appartatamente da quello che era nell'vso de i cibi. La cui dottrina seguitando forse il Fuchsin, si credere ancora egli nel suo libro delle compositioni de medicamenti, che fusse il Rhu di due sorti, una destinata alle cuius, & l'altra alle cucine per l'uso de i cibi, non sapendo anchor egli ben la cosa. Il Fuchsin medico bonoratisimo, & datto non contentandosi di due Isetie di Rhu imitando Plinio ha rimerato ancora la terza. Imperche nel suo libro delle compositioni de i medicamenti ultimamente augmentato, & ricorretto, crede che il Rhu di Siria non solamente sia diuerse da quello delle cuius, & da quello con cui si conciano le cuius, ma che sia un sacchio di uno particolare arbustello di quel paese, non hauendo però di cio egli altro testimonio, che l'hauer letto, che Galeno al VI libro delle compositioni de i medicamenti secondo i laughi mette in un certo medicamento il Rhu Soriano. Ma per mio giudicio il Fuchsin c'inganna di grosso imperò che non uergio, ne meno noi passo per scindere, che per hauere fatto Galeno in quel luogo memoria del Rhu Soriano, si possa dire, non che credere, che quel Rhu sia d'un altro albero di serente dal nostro, ma ben mi pare, che si possa credere; che Galeno uollesse hauere inui il Soriano, come piu eletto, & il migliore, sapendosi ormai da ciascuno, che i medicamenti nascono piu ualerosi in un luogo, che in vno altro, & piu nelle parti orientali, che altroue. Et si ben Theophrasto al XVI libro, capo del III libro, seruigier il Rhu di due Isetie, masculio cioè & femina, & che l'uno è sterile, & l'altro fruttifero, non però serine egli, che l'uno sia per l'vso delle cuius, & l'altro delle cuiusma dislo che intendea erano per l'vso delle cuius, perche i cuiusai non adoperauo il seme, ma solamente le frondi & i ramuscelli. Pietro Crinito Fiorentino, come si leggeo al VI libro, capitulo suo libro dell'herbaria disciplina, che il Rhu, il quale mendosamente in Cornelio Celfo è scritto Rhu Syriacus, fusse la Petruca, che si ci porta di Siria, pensandosi, che Rhu significa ragnale, imperoché la Manne non è altro, che ragnale. Per cui errore fu agumentato corretto dal Monardo da Ferrara, come ampiamente nelle sue epistole alla quinta del primo libro di ritta all'istesso Crinito si legge, & si vede. Theodora Geza interprete di Theophrasto uolendo far Latino quello vocabolo Greco Rhu, lo chiamò Fluida, alludendo al significato Greco. Il che fu causa di fermi errore ne gli altri commentari per auenti stampati, hauendo già per certo stimato, che altro non fusse la Fluida appresso Theophrasto, che quella pianta, la quale chiamano alcuni Lauina, delle cui radici si fa in alcuni luoghi il vischio. Ma leggendo poscia in piu diligentemente il testo Greco di Theophrasto, & osservando non senza cholera questo nouo vocabolo Latino finto dal Dizionario nobbi facilmente l'errore. Onde parmi legitima cosa di dire loro, che la Fluida del Geza, non è altro che l'istesso Rhu appresso Theophrasto, & però non può esser ella altrimenti la Lauina. La quale (per mio giudicio) piu presto dimostra esser il PTEVANO, per esser ella molto uiscida, & arrendevole, & facile a lasciarsi torcere. Imperche tale dimostra Vergilio esser il Viburno nella Bucolica con questo verso.

Quantum lenta solent inter viburna cupressi.

Nasce quella pianta con radici della grossezza d'un dito alti fino a due gombiti. Le foglie son simili a quelle de gli olmi, ma bianche, & piu pelose, le quali per pari, & distanti internodi nascono sia per i rami a due a due, & per interuono sono sottilmente dentate. I fiori fa ella bianchi a modo d'ombella; da cui procedono poscia gli acini del fratto siliacei, i quali nel principio son verdi, nel processo rossi, & neri quando son maturi. Ha le radici nella sommità della terra di uiscosissima cortecia: di cui alcuni fanno, come s'è detto, il vischio. Sono

i fiori

VIBURNO.



i suoi rami così venticidi, & arrendevoli, & parimente le vergelle, che s'usano commodissimamente i villani per legarsi fusi di quel si vogli cosa. Ralte nelle siepi, & nelle marchie, & altri luoghi inculti. Con la nostra opinione tiene il Nabelio non solamente per esser questa pianta molto venticida, & arrendevole, ma ancora per esse in Francia rivieno il suo proprio nome. Imperochè in volgarmente da tutti si chiama Viburna, volzone via solamente il b. Non mancava anchora alcuni che vogliono che il Viburno sia certa specie di Ginefra, laquale chiamano i Calabresi V'uorna, fondendosi solamente nel nome. Ma io non ritrovo ragione alcuna che m'induca a credere, che Vergilio chiamasse la Ginefra Viburno, facendo la Ginefra il suo proprio nome. Altri vogliono che il Viburno sia quella pietra paglia di sopra da noi per la Philirea, per esser questa venticidissima, di forte che boggi in Roma se ne fanno ne i giardini le stalliere, & se ne vestono le siepi & le capanne. Ma ritornando alla pianta tenuta per il Viburno da noi, dico che le sue foglie sono assai castissime, & acerbe: & però vogliono à confermare i denti suoi, & astringere i flussi delle gengive, se cocendosi con foglie d'oliva nell'acqua, & nell'aceto, s'usa poi la decozione per lavar se ne la bocca.

Viburno, & sua
habitu.

Rhu scritto da
Galenus.

bocca. Gargarizzisi il medeno all'ugola rilassata, & ài flussi del gargarile. Il frutto acerbo, & avanti che si maturi secca, & fattone poluere si dà utilmente à bere in tutti i flussi del corpo. Vaghi delle scorze delle radici macerate sotto terra, & dipoi cotte, & pesse la pancia per pigliare gli angeli. Le foglie cotte nella liscia fanno i capelli neri, & fermano quelli che cascano. Ma del Rhu scrisse Galenus all'v l. 1. libro delle facultà de semplici, così dicendo. Il Rhu pianta ramosculosa, ha virtù cōstrettiva, & dissecativa. & imperò l'usano i coriarij à ristignere, & dissecare le pelli: dal qual effetto si chiama pianta da cuoia. Sono oltre à questo in uso à i medici primamente i suoi frutti, & 2 il suo succo neramente molto anifero. Et imperò è questo medicamento di quelli, che dissecano nel terzo ordine, & lefrigidiscono nel secondo. Ma basendomi il Rhu ouero sommaro ridotto à memoria il Cotino, chiamato volgarmente Cocano, per conciarli con questo la cuoia, non manco, che con quello, non ho potuto trasfasciare di non ferre qui mentione, & di non darne la figura. E' adunque qui il Cotino, con cui si conciano le cuoia quasi per tutta Lombardia, & Marca Trevisana, pianta folta, con fusti pur assai, & foglie quasi come di Terebinto, ma alquanto più tonde in cima, & più larghe, ed

10

COTINO.



gusto sensibilmente costrettive, con un non so che dell'acuto: & d'uno odore quasi come di Gallia: crescono i fusti all'alterezza per il più di due o tre gomiti, grossi un dito, quantunque si trovino di quelle piante, che insalberiscono all'alterezza un buonmo, & molto più, con il fusto grosso quasi come il braccio humano, con roscigna corteccia, et di dentro così ben giallo, che è in grande uso de i tintori per i panni, che vogliono far gialli. I suoi rami son tutti carichi di foglie, & producono in cima una ombrella piumosa, che nel bianco roseggia, in cui sono alcune picciole filique, quasi come d'Hyperico, in cui è dentro il seme. Di questo fece memoria Plinio al decimo octavo capo del decimo sexto libro, con queste parole. *Nasce nell'Apenino un fructus chiamato Cotina, il quale è in pregio per la bellezza del suo colore. In Lombardia si chiama Roso & Rosofret. Scotano quando è cresciuto in albero, ne per altro adoperano il picciolo, che per cingere le cosce, & il grande per ringier i panni gialli. Ma tutta la pianta ualerosa aiuta costrettiva, & non è senza parti sottili, & credo che in ciò non ceda molto al Somac.* La decoctione quante efficacemente le ulcere della bocca, & delle membra genitali, & le infomazioni del l'ugola, & del gorgozzale: fendendosi in essa risogna il flusso de i mestruj, & la poluere delle foglie sparfa sopra al corpo prima bagnato con l'aceto risogna il flusso così di sangue, come di ciascuna altra sorte. Chiamano i Greci il Roso, V'ari Latini *Rhus*: gli Arabi *Sumach*, *Acurion*, *Rosbar* salubris, & *Rosaidico*: gli Spagnoli *Sumach*, & *Domare*. Et i Tedeschi *Gerberbaum*. Il P'urno poi chiamano i Lombardi *Lentana*, & i Tedeschi *Schlingbaum*.

Nomi.

Della Palma, & de Dattoli.

Cap. CXXVI.

NA S C E la Palma in Egitto. Ricoglieti il frutto nell'autunno, auuto che sia del tutto maturo, è simile al mirobalano d'Arabia. E' cognominato poma, cioè poculo, verde di colore, & d'odore di mele cotogne: ma quando si lascia ben maturare, si chiama poscia phenicobalano. Quello, che si ricoglie mezzo maturo, è acerbò, & costrettivo, & però si beue in uino austero ne i flussi del corpo, & delle donne. Ferma le hemorrhoidi, & s'alda impiastratoui, le ulcere. I phenicobolani freschi sono più costrettivi, che i secchi: fanno dolore di testa, & mangiandose troppo, imbraciano. E utile l'uso de i secchi ne i cibi allo spuro del sangue, al uicino del cibo, & alla disenteria. Conuengonsi impiastirati con mele cotogne, & ceroto enanthino à i malori della vescica. Quelli, che chiamano cariole, mangiati, medicano l'asprezza del gorgozzulo. La decoctione de i Thebaici beuuta, spegne il calore nelle continue febbri chiamate caufoni: & beuuta co acqua melata vecchia, ricrea le forze. Fanno il medesimo anchora mangiati ne i cibi. Fassi di questi uino à tutte queste cose conuenueole. La decoctione beuuta per le fole, & gargarizata, costringe ualorosamente. In occidi de i fructi delle Palme bruscianti nel modo che si brusciano gli altri in un uaso crudo di terra, & spenti poscia con uino, & lauato ne di poi la cenere, soppliscono in vece di spodio: & mescolati poscia ne i linimenti delle ciglia. Ma non essendo ben bruscianti la prima uolta, bisogna di nouo ribrusciargli. Hanno virtù costrettiva, & riferano i pori del corpo. Gio-uano alle uue, & pustule de gli occhi, & al cascare de i peli delle palpebre, applicati insieme con nardo. Sminuiscano insieme con uino le crescenze della carne, con l'olidano, & cicatrizzano le ulcere. al che son molto più utili quei delle più picciole palme d'Egitto.

Della Corteccia de i frutti della Palma.

Cap. CXXVII.

LA CORTECCIA della palma, la quale chiamano alcuni elata, ouero spatha, è l'inuoglio, ouero il guscio de i frutti quando fioriscono le palme di cui è l'uso appresso à gli unguetari per ispessire, & dar corpo à gli vnguenti. Quella è ortima, che è costrettiva, odorata, graue, densa, & grassa di dentro. Ha virtù costrettiva: ferma le ulcere, che passano: riduce le giunture molle, & mettesi pestate ne gli empiastri. Gioua à i precordi, à i flussi itomaicali, & alle malattie del fegato, mescolata ne gli empiastri, che ui si conuengono. Lauandosi spesso con la sua decoctione, fa i capelli neri. Gioua beuuta à i difetti della vescica, delle reni, & dell'intestina. Risogna i flussi del corpo, & quelli de luoghi naturali delle donne. Vnto fresco uenti giorni con ragia, & cera, sana la rognia. Quel frutto, che si ferra dentro della corteccia, anchor egli si chiama elata, & da altri borasso. Ha questo anchora virtù costrettiva, simile à quella della corteccia: ma non è così utile ne gli vnguenti. La midolla fresca del tronco, la quale è bianca, cotta, & mangiata ne cibi tanto uale in ogni suo effetto, quanto il borasso.

LA PALMA è uno albero grande con il tronco sciagino: & i rami solitamente in cima all'interno, le cui cime tutte rimangono a terra, con foglie lunghissime, doppie, & strette come una spada. Produce i fiori copiosissimi, pendenti da stecchi piccioli, à modo di grappolati, quasi simili à quelli del Gelsomino, & come quelli peruenne bianchi. Questi cianzi che compariscono fuori, sono serrati dentro alla Elata, la quale è un inuoglio grande simile à un pascio. Et s'apre per se stesso quando è il tempo del fiorire, & all'ora escono fuori i fiori, da i quali nascono i Dattoli rossi, i quali dipoi si maturano l'anno insieme con i fichi, con il suo nocciolo dentro luoghera, solo di fuori, & durissimo da rompere. La Elata nasce per il più fra i primi rami, lunga due spanne della imagine che qui si uede. Quella di cui è qui la figura mi fu mandata tutta intera insieme con i dattoli de Padova del eccellentissimo At. Gabriele Paleopio, medico famoso de i tempi nostri: & quasi nel medesimo tempo mi fu mandata ritratta in pittura dal Maggistro Sig. Iacomo Anto-

Palma, & sua
chiamio.

mo Anto-



mo. Antonio Cursuso gentiluomo Palonano, & per dottrina, & per altre buone qualità eccellentissimo. Veggasi le palme in pin, & più città d'Italia ne gliorti, & ne chiossi de frati si veggono delle Palme & di notabili grossezza, & di bellissima procerità; uicendimeno per non essere il nostro clima concedenole con la natura loro, non producono dnoi le Palme il frutto. Ritrouasene però nelle maremme di Spagna, che producono il frutto, ma non si matura à perfezione. Quelle, che nascono in Candia, maturano i lor fratti assai bene: ma molto meglio quelle che produce l'isola di Cipro. Le più celebrate son quelle di Giudea: & di queste più di tutte l'altre san migliori quelle (come dice Galeno) che nascono appresso à Hierico. A Vinezia si portano i fratti delle Palme, li quali noi chiamiamo Dattoli, di Siria, & ruenano anchora da Napoli portati d'Africa, & di Barbaria: ma à noi non si portano, se non secchi, per il lungo viaggio, che è fra noi, & dove nascono. De i freschi (come dice Plinio al xxi. capo del xiiii. libro) se ne fa uino: del quale per lor bere si seruanò i Partibi, gli Indi, & tutto l'Oriente. Et secondo che si legge al xiiii. del xiiii. nel medesimo, le Palme femine non producono il frutto loro, se non hanno il maschio appresso: il quale se per forte lor

DATTOLI.



non tagliato, & si secca, non fanno più frutto. Ma non è parò da credere, che i maschi non portino anch'ora loro il frutto. Imperochè serina Theophrasto all'v. 11. capo del 11. lib. dell'istoria delle piante, che tra le fruttifere: perche che assai sue le sterili) tanto portano i frutti i maschi, quanto le femine. Sono di più specie, perche alcune producono i frutti senza nocciolo, altre col nocciolo durissimo, & altre con tenero. Sono parimente differenti i frutti nel colore, auenga che se ne ritruuano di bianchi, di neri, & di gialli. In somma non sono i dattoli di nuovo coditi, che si fanno i fichi, nè assolutamente di uanco specie. Foggiono anchora, che sieno differenti tra loro di forma, & di grandezza: dicendo che alcuni sono riuondi come le mele, & così grossi, ma non però tanto grossi, che quattro non possano stare insieme, alcuni grossi come ceci. Dictono anchora esser non poco differenti nel sapore. Ma quelli dicono esser ottimi tãto fra i neri, quanto fra i bianchi, che chiamano reggi, così nella grossezza, come nella virtù. ma questi sono però rari. Alcuni alberi di Palma sono anchora, i quali non solamente sono differenti da gli altri nel frutto; ma nella lunghezza, & nella forma dell'albero. Perche che esse non sono grandi, nè lunghissimi, ma breui, & più fruttifere dell'altra, di

Specie diuerse
di Palma, & di
Dattoli.

modo



modo che al tutto fruttano in tre mesi. Sonano di tali in Cipri, in Siria, & in Egitto: le quali in quattro, & al più in cinque anni fruttano, & crescono all'altezza d'uno uomo. Enne in Cipri d'un'altra sorte, che produce le frondi più ampie, & parimente il frutto maggiore, differenziato particolarmente da tutti gli altri, grande quanto un melagrano, ma lunghetto, se ben nù così saporito, come gli altri. Mangiasi come le radici, perciocchè non s'inghiottisce tutta la sua sostanza; ma solamente il succo, & spatafi il resto. Questo tutto delle Palme scrisse Theophrasto. Sono oltre a ciò alcuni, i quali connumerano tra le specie delle Palme, una pianta che nasce in Cipri, & parimente in Egitto, chiamata a

Muse più uia, &
sta kilo. 12.

14 VS 2. & Muse chiamano anchora i suoi fratti coloro, che ci li recano spesso di Cipri. Cresce questa pianta (come dicono) all'altezza di cinque, & di sei gombiti, & piantasi da germini dell'altro. Produce le frondi come di canna, ma sono molto più lunghe, & più larghe, di modo che s'allungano alla misura di tre gombiti, & allargansi più d'uno & mezzo, & hanno una costola, che scorre dal picciolo alla punta assai ben larga, & grossa. Seccansogli le foglie la state, & per propria natura, & per l'ardentissimo sole, di modo che il mese di Settembre si veggono attaccate alla pianta solamente le

MVSA SENZA FRUTTO.



te le costole ignude, senza alcuna parte di foglie, per essere elle in vero molto fortili. Il pedone della pianta è tutto vestito di squame dell'origine delle foglie, come sono le canne, & parimente i tronchi delle palme. Non produce alcun ramo, ma si sostiene solamente con il tronco solo. Nasce dalla sommità del piantone un germinio tenero, lungo al più un gomito, da cui nascono altri piccioli germi dall'origine alla cima di stanti l'uno dall'altro tre, è al più quattro dita. A questi stanno appiccicati i frutti, grandi come cocomeretti piccioli, i quali nel maturarsi gialleggiano alquanto. La fiorza loro è come di fichi: & però nel mangiarli si mandano come quelli con le dita. La sostanza del frutto nella sua consistenza è come di mellone, senza nocciolo, & senza seme. Pocono questi frutti da prima al gusto alquanto sciapiti, di modo che non piacciono molto nel principio a chi non è usi a mangiarne: ma assuefacendosi alcuno a mangiarne, dilettano poi maravigliosamente, di modo che l'uomo non se ne può veder satogliato: è una certa grazia di sapore occulto, che hanno in loro, la qual spargendosi pian piano diletta grandemente al gusto. Tale mi hanno descritto la Musa coloro, che sono stati in Egitto, & in Cipri, & parimente in Sicilia. Ma qual pianta sia stata ella, espresso è gli an-
chi, non



Palma minor,
e sua hiftona.

chi, non ho meramente certezza alcuna, quantunque l'animo m'inchini à credere, che possa agensimente esser la Mufa appresso à Theophrasto quella specie di Palma, la qual desirare egli nasce in Cipro con frondi maggiori di tutte le altre; & fructi parimente maggiori, come melegrani, & di forma larghetti. Vecene memoria Serapione, casi dicendo, La Mufa ha proprietà di scaldare nel mezzo del primo grado, & d'humettare nella fine. Nutrisce poco. Gliona spetialmente à i difetti del petto, & del polmone, & parimente à gli ardori della uentrica. Molifica il corpo. Mangiandosi troppo nuoce allo stomaco, & oppila il fegato. Nutrisce la creatura nel corpo della madre, provoca l'orina, & il coito. Ene un'altra specie di picciola, che rare volte cresce più d'un gomito. Nascono queste copiosissime in Sicilia, & in Spagna. Et nascono anchora nelle maremme di Siena con foglie simili alle altre predette, ma minori & più strette, Fiorisce da una delle bande. & escono i fiori d'un cespuglio come di capelli, da i quali nasce un grappolo tutto carico di bacche, come si può molto bene vedere per la sua figura qui disegnata dal uiso. La parte più propinqua alla radice più gonfia, ha dentro un germoglio in uolto fra molti innuogli, tenero, saporto, & al gusto gratissimo, & quello del ceruello della

della palma, così chiamato dalli antichi, Mangiasi questo nel fine del disfare & della cena con pepe, & un poco di sale, come i Cardii & Carcioli, & in vero è molto dilettevole cosa da mangiare. Tanti questi palmi a vendere quasi per tutta Italia la quaresima, per ornare i rami di gli elini che si benedicono il giorno della Domenica delle palme. Famosi delle foglie sforte, cappelli, stioie, & scope, le quali sono non solamente le migliori per scopare le cose, ma anchora molto utilissimi imperochè non si consumano se non con lungo tempo. Questa sorte di Palma chiama Theophrasto *ζαυαίρις* all' V l i i. capo del secondo libro dell' historia delle piante così dicendo. La palma chiamata *Chamaripies*, è una altra specie, come del medesimo nome: Imperochè viuuono, quantunque si ceni loro il ceruello: & rimettono le braccia tagliate appresso alle radici. Sono perimente differenti dalle altre palme non solamente nelle foglie, ma ne i frutti anchora, & per hauer le foglie larghe, & molli. Onde sono commendatissime per fare sforte, stioie, & cappelli per il Sole. Nasciono copiose in Candia, ma molto più in Sicilia. doue vulgarmente, così come a Napoli si chiamano *Cesagioni*. Enne una specie in India (secondo che si legge nelle navigationi di Iosepho Indiano, che ne gli anni del Signore 1501. capitò in Portogallo) dalla quale distilla de i tronconi de rami, che a posta si gli tagliano il mese d' Agosto, un liquore il quale ricogliendolo i pastori in certi lor nasi, l'usano in cambio di vino. ma se non si cuoce, non si mantiene, se non tre di, conciosia che dopo tutto diventa fortissimo aceto. Cuiusmodi alcune queste, come facciamo noi il mosto per far la sapa, & così facendo diventa fortissimo mele: il quale poscia dissoluuono in acqua, & per venti giorni con certo loro magisterio lo colano. fino che sia ben purgato dalla feccia, & ben chiaro. la onde così diventa fortissimo uino, il quale si può lungo tempo conservare. Questa specie, che chiama Dioscoride *Dattoli Thebaici*, per quanto da più diuersi autori ho rithenuto, tante si fessano, & si induriscono, che se ne fa farina, & poscia pane. Il significato del vocabolo. Arabico sa che si tengano essere una specie di Dattoli d'India anchora i *TAMARINDI*. imperochè *Tamar*, Arabica ditione, è quel medesimo, che Dattoli nella nostra lingua: ne altro vuol uolere *Tamarindi*, che Dattoli Indiani. Producono questi (secondo che recita Serapione) alcuni alberi, li quali sono le frondi loro lunghe, & appuntate, simili molto a quelle del salice come alcuni noghion, ebe sieno i frondi delle Palme saluatiche. A noi se ne portano pochi d' interi: ma il più delle volte tutti pesti, & messi insieme, come una pasta, nella quale si ritrouano i suoi noccioli gialli di diuersi forme. Lodansi quelli, che nel nero rosiaggione, reneri, pieni di sile, & freschi. Falsificansi con polpa di prugne. Ma ne dimostra la frande l'essere esligno nel colore più rosiogno, & più chiaro. Sono, secondo Mesue, frigidì, & secchi nel secondo grado, come che Auerror voglia, che sieno nel terzo. Muouono il corpo: & imperò beuuti, solouano facilmente la cholera, & gli humori aduli. Confriscano alla mania, alla melencolia, & tutte le oppilazioni, à gli hidropici, al trabocco del fiele, & alla milza grossa. Son buoni alla rogna, alla lepra, alle volatiche, & ad ogni sorte d' ulcerazioni fra carne, & pelle, che procedono da gli humori aduli. Nuocano à gli stomachi freddi: & imperò si finimise il nuocimento loro mescolando con essi, quando si vogliono usare, cose stomachali, come macti, mastice, spica, cassia odorata, & cinamomo. Sono tardi nell' operare: ma fusosissimi più uigrosi, dandosi infusi à un fero di capra, à un succo di funoterre, ò in quello di lupoli. In somma le specie delle Palme son molte, & diuersi, & essendo qualche uno curioso, soddisfaci col l i i i. cap. del x l i. libro di Plinio, & con l' v l i i. del l i di Theophrasto. Ma non mi par di lasciare di seruire, che appresso di Theophrasto si ritroua una pianta chiamata *Cuciophora*, al secondo capo del quarto lib. dell' historia delle piante, la quale così nel tronco come nelle foglie si rassomiglia alla palma. Ma è però (come scriua egli) differente dalla palma in questo, cioè che la palma non si divide mai da far più tronchi che uno, & la Cuciophora come è cresciuta alquanto alta da terra si divide in due tronchi, & questi poi ciascuno in altri due, & i quali nascono poi molte breui vergelle, con la correccia molto uile per ligare. Produce questa pianta spetialmente un frutto singulare così nella grandezza, com' nella forma: Imperò che è grosso di piena mano,ondo, gialleggiante, dolce, & gratissimo al gusto, ne nasce questo in grappoli come fanno i dattoli, ma da per se separatissimi. Ma dentro di se non apociano grande & molto duro, del quale ne fanno auella per i fornimenti ouero cortine da letto, La materia del legno è molto differente, percheche nell' una è rare, neruosa, & verde: & nell' altra solida, grana, & carnosia: & tagliandosi si dimoitra molto esser essa, & dura. Si uicula i Persiani per far piedi alle lettore. Tutto questo della Cuciophora scrisse Theophrasto. I pomi di questo albero mi mandò già di Costantinopoli l' Eccellentissimo Medico M. Guglielmo Quacquerbeni Fiumingue, ma per dire il uero in quel tempo non seppi che frutto si fusiero. Ma poscia ch'io mi posi ad auenturare & illustrare questi miei commentarij, esaminando molto bene questi frutti, i quali chiamano il Quacquerbeni noci, mi cadde subito nell' animo, che fusiero i frutti della Cuciophora, & tanto più mi si confermaro vedendo che con tutte le no te se corrispondeuano. Imperochè sono grossi di piena mano, gratissimi al gusto, & pieni d' una soaue dolcezza, & così gialli come la miele cotegge: dalle quali non sono poco dissimiglianti. Ma non sono lanuginosi, & hanno la polpa assai neruosa. Hanno il nocciolo grosso come una noce, quasi quadrangolare, difetto largo & di sopra appuntato. Il colore del quale di fuori è rosiogno: con uno altro guscio più grande per intorno duro & villosa di colore, che nel resto neroggin. La sostanza del fucetto come nel colore è simile al marmo: così lo supene parimente nella durezza. E' questo nocciolo di dentro così canauco, che facilmente si s'ascenderebbe dentro una nocciuola con il guscio, ma non ha dentro anima alcuna: ma solamente quella conuinità senza altro. Ma che cosa sia poi nella palma quella, che alcuni chiamano *Elata*, & altri spetialmente dichiara manifestamente Dioscoride, quando dice, La forza delle Palme, la quale chiamano alcuni *elata*, & spetia, è l'innoglio, auero il guscio de frutti, quando fioriscono. Il che conferma Theophrasto nel luogo già detto, & queste parole. Delle palme, che fruttano, alcune sono masche, & alcune femine. ma è tra loro questa differenza, che i maschi fioriscono subito sopra la spetia, & le femine subito dimostrano il frutto lambetto. Calano all' ottauo libro delle facultà de semplici chiama *elata*, ouero spetia a uoluntate l'innoglio de frutti, ma anchora un certo tucuro germinale, che produce la palma: il quale è forse quello che nasce dentro dell' innoglio, auenti che frutto si chiama da Dioscoride *Borassa*, auenga che anchor egli dica, che questo si chiama *elata*. Ma conosci in questa cosa essersi non poco ingannato Plinio, per quello che egli ne scrive all' ultimo capo del x l i. libro. così dicendo. E' altre à ciò uno albero, che entra ne i

Palma d'India & sua hidra.

Tamarindi. & loro hidra.

Fucidi de Tamarindi.

Cuciophora & sua hidra.

Elata, & sua hidra. & elata.

Entrate di Plinio.



medesimi vnguenti, il quale chiamano alcuni Elate, Nel chiamano abete, & altri lo chiamano palma, & altri spaba. Dalle quali parole si vede chiaramente, che Plinio assai sciocamente confonde l'immagine de' fratti della palma con l'albero dell'abete, ingannato (come anchora in altre cose simili suole ingannarsi) dalla conformità de' vocaboli. Imperochè appresso à i Greci *ἐλάτη*, cioè elate, significa anchora l'abete. Senza che s'inganna anchora, credendosi, che l'elate sia uno albero: essendo però cosa chiara, che egli non è altro che un germinc, ouero l'innoglio de i Dattoli, quando fioriscono. Tra li moderni poi ritrovon essersi non poco qui ingannato Adamo Lonicerò Tedesco nel suo volume delle piante: auenga che egli si creda per certo, che altro non sia la elate ouero spaba uelà Palma, che l'istesso frondì per hauer ella forma & figura di spada. Fecce della Palma memoria Galeano all'vltimo, delle facultà de' semplici, così dicendo. La Palma è veramente costretta in ogni sua parte. & imperò il succo de i suoi rami è asfetro. per essere composto di sostanza acqua tepida, & di terra frigida. Di simile natura è quel suo midollo, che chiamano *Encephalos*, cioè cervello, che s'usa di mangiare per il cibo. Atà il suo fratto, & massimamente quando è fatto doles, contiene in se non poca calidità.

Errare di Adamo Lonicerò.

Palme, & dattoli.
li frutti de Gal.

lidità. Oltre a ciò, quantunque questo sia frutto da mangiare ne i cibi & per se solo, & insieme con gli altri: è però utile anchora applicato a fuori, dove sia di bisogno di fortificare, di dissecare, di riuuere, di serrare, & di indurire. Quella, che chiamano Eleta, cioè quel suo tenero germine, ha la virtù medesima del cervello, che chiamano encephalos. Ma quello, che si può dire esser l'unguento suo, ha puramente anchora esso virtù costrettiva, & più dissecativa. Et ha però i ragionamenti che si fanno alle altre putride: & lo mettono ne i medesimi costretti, che si fanno per le giunture flessibili, & in quelli, che sono per il uso dello stomaco, & del fegato: tanto in quelli di co, che si tolgono di dentro, quanto che si annunziano di fuori. Oltre a ciò la radice della pianta diseca senza mordacità alcuna, & ha anch'ella alquanto del costrettivo. Et parlando de i frutti della Palma all'1. delle facultà de gli alimenti, cosiddiciua. E tra i Dattoli non poca differenza imperoche alcuni son secchi, & costrettivi, come son quelli d'Egitto: & alcuni son crudi, humidissimi, & dolci: come son quelli, che chiamano Carote. I più eccellenti de dolci nascono in Hierico castello di Siria Palestina: tengonsi merzani tra quelli due predetti tutti gli altri. Ma sono neamente malagenoli da digerire, & fanno dolore di testa, quando si mangiano copiosamente. Inducono mordacità alla bocca dello stomaco: generano humori grossi, & viscosi, & massime i grassii, & dolci: & impediscono la dolcezza loro agguamente oppilano il fegato. I verdi nocione assai più, che i secchi, mangiando se ne affia. E cosa chiara, che i dolci sono più calidi, & i costrettivi più frigidi. I verdi gonfano lo stomaco, & come fanno i fichi: & la medesima proporzione hanno i verdi a i secchi, che hanno ancora i fichi. Nelle regioni, che non sono molto calde, i Dattoli non si maturano: & impero non si si possono conferuere, se non perche se gli mangiano gli habitatori così uici, onde loro auene, che i empiono d'humori crudi, & causano in malatio frigide, & oppilazioni di fegato. Danosi due dattoli, camstone i noccioli & ripieni di poluere di grana con cui si tingono gli scarlati, proibiscono mangiandosi che le donne grande non si froncino i noccioli fatti in poluere & dati a bere al peso di mezza oncia con una dramma di Legrima di Sanzoe di Drago con acqua di procaccia, isglano i flussi bianchi delle donne. Faglieno i medesimi prima abbeniti, & fatti in poluere, & beuati con meza dramma di seta cruda bruciata a coloro, che oriano il sangue. Chiamano i Greci la Palma uicini Latini Palmae. Arabi Macila, ouer, ouer Macchali. Tedeschi Dattelbaum: gli Spagnuoli Palmeras Francesi Arbre de datter. I Dattoli chiamano i Greci δαττλ: uicini Latini Tenule, & Dattylus. Arabi Tamaris Tedeschi Dattelen: gli Spagnuoli Tamaras, & Dattiles: i Francesi Datter, & Figuerozale.

Dattoli, & sua uirtù.

Nomi.

Del Melagrano.

Cap. CXXXVIII.

TUTTI i Melagrani son di buono nutrimento, & stomachali, come che pochissimo nutriscano: Più stomachali sono quelli, che son dolci, non si conuenengono nelle febbri, per le calidità, & ventosità che inducono. I bruchi sono costrettivi, conseruiscono a gli ardori dello stomaco, & sono più contrattivi, & più prouocano l'orinaria offendono la bocca, & le gengiue. I melagrani uiuoli hanno le virtù loro tra l'uno & l'altro mediocri. I noccioli de gli acini de forti seccati al sole, & cotti insieme co i cibi, ouero triti, & poluerizati sopra a quelli, ritagliano i flussi dello stomaco, & del corpo: & beuonsi utilmente intusi in acqua piovana per gli spuri del sangue. Pongosi ne bagni costrettivi, oue si fanno sedere i difenterici, & le donne per i flussi loro. Il succo, che si sprema da i noccioli de melagrani, si euoce con mele per l'ulcere della bocca, & de membri genitali, & del sedere. Vale anchora a i perigi delle dita, alle ulcere corrosiue, alle crescenze della carne, & al dolore delle orecchie, & difetti del naso, & ispecialmente quello de gli aceri. I fiori de i melagrani, chiamati citini, costringono, dissecano, ripercuotono, & consolidano le ferite fresche: & tanto uagliano in ogni cosa, quanto i melagrani. Lauandosi la bocca con la decoctione loro, gioua a i denti sfossi, & alla humidità delle gengiue. Mettonsi i fiori de melagrani ne gli empiastri delle rotture intestinali utilmente. Dicono alcuni, che chi mangia tre fiori di melagrano per picciolissimi, che sieno, per tutto quello anno non sente alcuna forte di malatia d'occhi. Spremeuene il succo nel modo, che si fa l'hipocisto. Il guscio del melagrano, che chiamano alcuni malicorio, ha virtù costrettiva, & s'accomoda a tutte quelle cose, che gli istelli fiori. La decoctione delle radici del melagrano beuuta, ammazza i uermi larghi del corpo, & cacciati fuori. Chiamansi balasuri i fiori de i melagrani saluaticchi, simili al citino, ma sono di più specie: imperoche di questi se ne trouano di bianchi, di rossi, & di rosadi. Causaue il succo, come dal hipocisto, & ha uirtù costrettiva, & fa i medesimi effetti dell'hipocisto, & del citino.

I MELAGRANO è un albero non molto grande con foglie quasi oliuari, simili a quelle del mirto, verdi, grossi, & con alcuni uentose & attaccate con rosso picciolo. Ma i rami arrendevoli & spinosi, & i balausti porpori sanguigni aperti di sopra come quelli del biancospino, & schiati per intorno dalla bocca, de i quali escono le foglie de fuori simili a quelle de papaueri saluaticchi, con alcuni capelli per dentro con certi granelli in cima, come nelle rose. Il frutto ha il guscio come di cania resto di fuore, & giallo di dentro, tutto pieno di granella quadrangolari, rose & minse, & dentro alle quali sono alcuni nocciolotti minori de i noccioli dell'umale granella sono distinte a grado per grado da sottili membrane gialle, fatte con non poco artificio di natura: il legno è di dentro giallo, ma nel suo d'una corteccia facile di colore come di canna: I melagrani adunque si chiamano in più luoghi d'Italia Pomu granati, da i molti grani, che contengono in loro dentro del guscio, tutto che vogliono alcuni altri, che si chiamano granati dal reame di Granata, fertilissimo di questo frutto. Ma come si sia, sono i Melagrani frutti uolgarmente conosciuti da tutta Italia, imperoche quini, & ne gliorti, nelle uigne, & ne giardini nascono, & si trapiantano abundantemente. Di questi, come

Melagrano, & sua uirtù.

- ni, che non si guastino per tutto l'anno, tarcondogli il picciuolo in su l'albero, quando son quasi maturi. Serbanli anchora similmentr'attrassandogli nella creta disumperata con acqua, & satendouela poscia seccar sufo al sole. Attrassansi anchora per confermarli nell'acqua, che bolle, & poscia per otto, o per dieci giorni s'aspingano al sole. Il uino di tutte queste sorti si fa de gli acini pari, & ben netti da gusci, & dalle pellicole loro spremendolo per il torchio, & chiederendo poscia equi i succhetti, che si fanno per tali esservi nelle bottarie, & serbasi per li bisogni, che giornalmente occorrono, ma bisogna prima separarlo dalle fecce, & poi gittar gli sopra dell'olio. E differenza nel nome de i fiori tra Dioscoride con quello de gli altri Greci, & Plinio. Imperche Dioscoride chiama Citino il fiore del melagrano domestico, & Galieno, che produce il saluatico, ma Plinio discordando da questo sentimento dicendo che al v. cap. del XX. i. i. lib. di Dioscoride si vede che chiama Citino uero il fiore del domolico, quanto quello del saluatico non aperto; & Galieno chiama il fiore di qual si voglia di loro, equi uolte che sia aperto fuori. Gli optimi fiori de i domestici d'un rosso fiammeggiare, & uino colore, si portano baggi a Pinigia di Lenaura, di Cipro, & di Candia, aggradeuoli veramente all'occhio, & efficacissimi nelle sue facultà. ma se ne fanno per uce in Italia anchora, che del tutto si rassombrano a quelli, che si portano a sorgieri. Chiamasi Malicorio solamente quel uisibile melagrano che non è manco utile in uino del nome dalle cina, & dalle pelli, con cui si concimano, & i intersecano unitamente, come si fa con i somachi. Plinio dice, che i dolci offendono i denti, le gengiue, & la bocca. Il che Dioscoride (come è più da credere) disse de i fiori. Rissagui uolentieri il corpo la poluere d'un melagrano seruo, & arrotto in una pignatta ben serrata nel forno, ben uoluto. I fiori de i saluatici ben uiti in poluere dissecano l'idiopisia. La cortecia dell'albero cotta nel uino, guarisce le bagance & grandisce amicitia fra l'intestagno & il mirto; impero i inferisera aggradeuamente l'uno nell'altro diuenendo poscia o sia più fertili, che non sono per loro medesima. Fugli delle più sanali foglie de i fiori, che escono de i balusti con quechero una conferma, come quella delle rose ualorosiissima per al fluio de uisfui tanto bianchi, quanto rossi, & massimamente quando se ne piglia uerza uicia per uolte con uino uomiglio beuuto, con succhio di pomi granati acetosi, & con acqua feruata. Vale parimente nella gonorrhoea, i nomiti, & nella disenteria. Molte veramente sono le donne, che sono state sanate da i predetti flusii lungamente durati, del che non poco delio a M. Francesco Calzolari Veracise speciale alla campana d'oro di quel mi reuella questo così saluifero medicamento, oltre a ciò uen è poca uirtù ne i gusci de melagrani per il uolere de i genitali, impero che fattone poluere con uigna abbrasciata, & alce uolendo uento dell' uino, quanto di l'altro con aggiunta d'un poco d'alcane abbrasciata sana l'obere delle suberte parti, così de gli huomini, come delle donne in breue tempo. Le foglie de melagrani fresche pelle, uero il loro succhio mescolato con olio rosato, & applicato alla fronte mitiga non pare i dolori antichi della testa. I melagrani interi messi in una pignatta bene coperta & illata, & dipoi messi in un forno, fin che s'abbraccino, uagliano molto nella disenteria, tanto che sono molte uolte proficuo remedio, & dandosi a bere una dramma & mezza in poluere con uino rosso brusco. I nocciuoli de melagrani bruschi al peso d'una oncia triti con una dramma d'incenso sia che se ne facci poluere sottilissima, giuano mirabilmente a i flusii bianchi delle donne dauandosi loro a bere ogni giorno due drame con acqua rose. Tutti i melagrani (diceua Galieno al v. i. r. de le similitudine de semplici) hanno uirtù costringetua, ma non però è ella superiore in tutte le specie, tra le quali ne fanno di quelli, che sono acetosi, & di quelli più dolci, che asperi. Il perche è necessario che l'utilità, che si fa da ciascuno di questi sia siccome la qualità, che più abonda nelle parti loro. Del sapere delle, uisfui, & acetosi, è abbastanza s'è detto di sopra nel quarto libro. Et impero della dottrina di quella si può molto ben conseruare, che differenza sia tra i melagrani, & i altri, si dissecano, & rissaguiano molto più del uino: ma molto più i gusci: & i quali sono consimili anchora a i fiori. Chiamano i Greci i Melagrani Vini i Latini Melon puniceum; gli Arabi Kuman, Kuman, & Romani Tedeschi Granatapfel; i spagnoli Granada, & i Romani i Francesi Pomme de grenade, & Mygrenes.

Citino, & balustino.

Conserva di fiori de melagrani.

Melagrani sciti di Gal.

Noni.

Del Mirto.

Cap. CCXIX.

- IL MIRTO domestico nero, è più utile assai nella medicina, che il bianco, & di quello molto più il montano, tutto che produce il seme poco efficace. Hanno uirtù costringetua il mirto, & il seme. Dassi il seme verde, & secco ne i cibi, a gli sputi del sangue, & a i rodimenti della vescica. Fa il medesimo il succo, spremuto da i frutti freschi, & gioua allo stomaco, & al prouocare l'orina. Beuuto con uino è utile al morso di quei ragni, che si chiamano phalanghi, & alle punture de gli scorpioni. La decoctione del seme fa neri i capelli. Il medesimo cotto nel uino, & applicato in forma di linimento, guarisce le ulcere delle estremità del corpo. Mettesi ne gli occhi con fiore di polenta per mitigare le infiammazioni, & le fistole lagrimali. Il uino che si fa delle bacche del mirto spremute, bollior prima alquanto, accioche non diuenti aceto, beuuto per auanti non lascia imbarbare. Tanto uale in ogni cosa il uino del mirto, quanto il loro seme. Sedendo uasi dentro, gioua alle precipitazioni d'ella matrice, al budello del federe, & a i flusii delle donne. Mondifica la farfarella, le bromie, & le leucore del capo, che humigano, & prohibisce il calcar de i capelli. Mettesi ne gli orecchi, & quadichiamano a Greci bipari, come vi si mette l'olio, che si fa con le frondi loro. La decoctione de le frondi è buona a far bagni per sedersi dentro, & per le giature gonfie, che difficilmente si consola uo. Fa bene fumano uilamente alle ossa rotte, malageuoli da consolidare: mondifica de uisfui. Distillasi nell'orecchie, che menano la marcia: & haugna de i capelli per farli neri. La medesima uirtù si ritroua nel succo. Le frondi peche, & applicate con acqua, giouano alle uiscere humide, & i catarradi di ciascuna parte del corpo a i flusii stomachali. Mescolate con olio omphaciano, uero con un poco del rosado, insieme con uino, uogliono alle ulcere serpiginofo, al fuoco sacro, alle infiammazioni de i testicoli, alle epinitide, & posteme del federe. Secche, &

M I R T O.



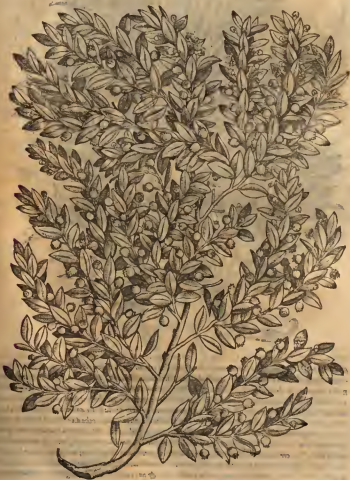
trite in poluere, s'impiastrano vtilmente à i panaricci, & pterigij delle dita, & humidità delle ditella, & delle anguinaie. ristringono il sudore nelle passioni del cuore. Crude, ouero brusciate, giouano insieme con cera alla cotture del fuoco, à i panaricci, & pterigij delle dita. Cautasi il succo dalle foglie irrorate prima con vino vecchio, & acqua piovana, & poscia pestandole, & spremendole. Viasì fresco, impcroche inuecchiandosi, si guasta, & perde la virtù. Chiamano Mirtidano qu el rilicuo tumido, gobbo, & ineguale, che nasce in su'l tronco del mirto, & l'abbraccia come se fusse vna mano, & è del medesimo colore. E' assai piu costrettiuo questo del mirto. Pestasi & impastasi con vino austero, & fanfene trocisci: liquali si seccano all'ombra, & ripongonsi. E' egli piu efficace, che il seme, & le foglie del mirto. mettesi ne i ceroti, ne i pestol, inelle fumentationi, ne i bagni da federui dentro, & ne gli empialtri, oue sia bisogno di costringere.

SONO i Mirti domestici tanto bianchi, quanto neri, & similmente i saluaticchi, come son quelli, che per tutta la riva del mare Tirreno, nelle maremme di Siena, nelle riuere di Genova, di Roma, & di tutto il regno di Napoli abbondantemente si producono dalla natura, noti à tutta Italia. Crescono i domestici d'asai commune altezza: & hanno i lor rami sermentosi, & arrenduoli: la corteccia rossigna, & le frondi langhetto, grosse, & sempre verdeggianti, simili à quelle de' melagrani: quantunque più nere ne i neri, & più bianche ne i bianchi si distinguano. Il fiore in tutti è bianco, & odorifero: & imperò molto aggrada à i profumieri l'acqua, che se ne cava per lambicco. Et come che la nostra d'Italia sia odorifera, & gentile, nondimeno odoriferissima, & molto più aggradeuole debbe esser quella de i mirti d'Egitto. perciocchè Theophrasto recita esser i Mirti di quei paesi aromaticchi molto, & odoriferissimi. I bianchi, & i neri de i domestici portano i lor fratti, li quali producono langhetti, quasi simili all'oline saluatiche, asai maggiori de i saluaticchi, che per loro stessi nascono alla campagna: auolera che Marcello Vergilio espressamente lo neghi. Ma vedesene però l'esperienza quantunque sieno coltivati i domestici, che i frutti loro sono asai più grossi, gli alberi più grandi, & le

Mirto, & sua li-
fura.

Errore & Mar-
cello.

MIRTO TARENTINA.



frondi



frondi più morbide: imperochè il coltivarli gli addomestica, & gli empie d'humore, il che non fa la durezza del terreno di i saluaticchi. Ma acciò che alcuno, parlando lo de Mirti saluaticchi, non s'ingannasse, intendendo ch'io diceffi del Rafco, chiamato & da Dioscoride, & da Plinio Mirto saluatico, dico che non di questo intendo io; ma de i Mirti, che per loro istessi nascono per le riuere, per li boschi, & per le campagne, che quantunque sia il rafco chiamato da Dioscoride Mirto saluatico; presuppouano però essere stati conosciuti da lui in questa specie anchora, oltre al rafco, i mirti in ri saluaticchi, le primi parole del presente capitolo, che ci scrisse del mirto. Imperochè dicendo; Il Mirto domestico nero, &c. presuppone, che ne ne sia della specie medesima anchora de i saluaticchi. Ne sono fra i saluaticchi essi de bianchi, & de neri, come fra i domestici: imperochè fra questi assaiissimi u'ho veduti in portare i frutti, & maturarsi senza diuentar neri. Non crescono essi altri, ne così grossi i saluaticchi, come fanno i domestici; ma per il più non facendo molto alto tronco, crescono partiti in vari, & diuersi sarmanti. Non campano i mirti nelle montagne, ne in altri luoghi freddi: & come che infra terra, ne gli hori, ne giardini, nelle nighe, & ne i campi benissimo allignino; nondimeno lungo alle riuere

riuere del mare, & di qualche ameno, & diletteuole lago, naturalmente per loro flouili nascendo, mirabilmente si moltiplicano, & quindi lieti si manifestano. Gionano le frondi, & il seme de frutti de Mirri, facendosi in poluere, & beuendosi con uino, à chi hauesse mangiati foglii malefici. Quello, che chiama Dioscoride Mirtidano, & così nasce nel gare, oue sieno asiai mirri. Ritroua esser dua altre specie di Mirro olue alle greche, commemorate da gli antichi **FARENTINA**, cioè, & **ESOTICA**, ambedue da me conosciute. La Tarentina così chiamata da Tarento città di Puglia produce le foglie molto più minore, & più ferme della nostrana, & il frutto minore più copioso coronato nella cima d'un calice, che nel nero proporeggia, pieno di gran numero di semi bianchi. I fiori su' agli bianchi simili al mirro uolgare, & parimente odorati. La esotica è boggi in molti horti, & giardini d'Italia con foglie poco dissimili dal mirro commune, ma più appuntate, meno uerdi, & così dense, che occupano ogni minima parte de i rami, su' il frutto lunghezzo, come il comune, & parimente i fiori. L'una & l'altra specie serua no i giardini commodamente per far galliere, supi, & capone, per esser così uiscide, & arrandevoli, che facilmente si lasciano intrufare, & tirare in opera.

Miridano.

Altre specie di Mirro.

Mirro Tarentino.

Mirro esotico, & sua historia.

MIRTILLO.



essi fatte. Le miri loro sono tutte quelle stesse del betto. Onde scrivendo di esse Plinio al xxx. capo del xv. libro così dicono. Quelli che intessono i miri ne i giardini, fanno di miri domestici più specie. La Tarantina con foglie mature la nostrana con aperte, & la Boscia densissima di foglie, comparsite in sei ordini per ciascuna ramifolia. Questa non è in isfo, ma l'una & l'altra ha per asai nomi. In Germania & in Boscia, dove non nasce veruna specie di betto, usano la maggior parte delle specie in luogo loro una pianta chiamata da loro, Mirtillo. Queste nati ne i monti, & nelle selve con il gambo & i rami, verdi, produce le foglie quasi simili al betto: ma più sottili, & minutissimamente intagliate per intorno. Sono i suoi fiori, come campanelle di colore incarnato con alcuni filiciti rossi nel mezzo, da cui nascono le bacche, le quali così nel colore, come nella grandezza non sono dissimili da quelle del Gioglio, ma però piene d'un succo mioso, & al gusto brucchiato, & in la sommità alquanto coccano. Queste alcune in Germania insieme con tutte la pianta i usano commedovantare per il Mirto, dal quale non credo che siano di miri molto lontane. V'ha alcuni per tingere filo & carta di colore azzurro, Marziani anchora da i pastori & da molti altri, come le fragole, onde in Boscia più facilmente si vendono su le piazze, perché in nero non sono ingroate al grasso. In Toscana si chiamano i Miri vulgarmente Mirsina, & Martellina: & si sono assai in isfo le frondi per capiare le gioie, perché, che valentemente le serrano, le increspano, & le ingrossano. E' una insipida nel Tombolo d'Orbetello, & in tutto il nerbo si passano i tordi. De i frutti ben macinati, quando son freschi, & ben maturi, compangono le nostre donne un sapore, il quale si può servare assai in luogo, non poco aggradevole al gusto per mangiare con gli arrostiti: tutto che stitichi alquanto il corpo, & conferisce nondimeno à i febri distentati, & stomacali, & al superfluo mestruo delle donne. Le foglie secche distillano molto più che le verdi la Virtù di queste foglie & delle bacche giouano alle piaghe calde, come sono le scisselle, & forniche. Le bacche prese in qual si voglia modo corroborano & confortano il cuore, & conferiscono mirabilmente al tremore di quello.

Mirtillo, & sua
habitudine, & vir-
tù.

Virtù del Mirtillo.

Virtù del Mirtillo.

Mirto fusto
da Galieno.

Nomi.

Abbruscissimè le foglie secche in una pignatta cruda & ben coperta & ben filtrata fin che divenuto cenere bianchissima, la quale tenuta disopra, & secca al Sole, sono alcuni in luogo di Spodio & di Tacea. Il mirto (come disse Galieno al viii. delle facoltà de semplici) è pianta compolta di diverse sostanze, ma nasce però in lei la qualità frigida, & terreste. Ha anchora del fottile, & del caldo: & imperò disticca valorosamente. E veramente non poco differanza di più, & di meno è facoltà contrastiva, tra le frondi, tra i germinati, tra il frutto, & tra il succo. Quello che chiamano Mirtidano, che nasce hora in su l'albero hora in su i rami à modo di gobba, tanto più valorosamente disticca, & costringe, quanto è egli delle predette parti più secco. Profellano alcuni, & sanano pestelli con vino. Le frondi secche assai più valorosamente disticcano, che le verdi: per ciò che così queste si meschia una certa humidità. Il succo si cava non solamente dalle frondi verdi, ma anchora dal frutto. Tutte queste cose hanno virtù di costringere tanto applicate di fuori, quanto tolte dentro nel corpo, perché che non hanno alcuna facoltà né uelenosa, né solutiva. Tutto questo del Mirto, & Mirtidano disse Galieno. Chiamano i Greci il Mirto Μύρτιν: i Latini Mirus: gli Arabi As, Alas, ouero As: i Tedeschi Puchb beyde beer gli Spagnoli Murza, ouero Raim: i Francesi Mirte. Chiamano i Tedeschi il Mirtillo Heydebeer, & i Boemi Bysodi, ouero P'auischi.

Delle Ciregie.

Cap. CXXX.

LE CIREGIE mangiate fresche, lubrificano il corpo: & secche, lo ristengono. La gomma dell'albero beuta in vino inacquato, gioua alla tosse antica, fa buon colore, acuisce il vedere, & prouoca l'appetito. Beuta nel uino, vale al mal della pietra.

Ciregi, & loro
habitudine.

Specie varie di
Ciregie.

NON credo che sia hoggi d'albero in Italia più conosciuto de i Ciregi. Fanno queste le foglie più larghe di quelle de i nespoli per tutto all'intorno dentate, i fiori bianchi a roccie, de i quali nascono le ciregie per la più parte rosse, attaccate con lunghi piccioli secchi & arrendevoli, con noccioli dentro assai duri, come sono quelli delle prugne saluatiche, ne i quali sono le animele bianche & amare. La materia del legno è saporosa et soda, la scorza è liscia, & cartilaginea. Sono ne di diverse specie, altri dolci acide, aspre, amare, & insipide, come è noto à ciascuno, che di mangiare si diletti. Furono le ciregie, & l'albero loro, siccome che scrisse Plinio al xxx. cap. xv. lib. portati primieramente in Italia di Ponto per cosa nuova, & per alberi quini forestieri, ne più veduti da Lucullo nella vittoria, che riportò egli à Roma contra à Mitridate. Ma tanta è stata l'amistà del terreno dell'amenissima Italia con questo albero, che solamente ha confermato, & ampliato le specie de domestiche: ma come pregno per grande assabilità del loro humore, per se stesso, senza alcun seme, per le campagne, per li monti, & per li boschi innumerabilissime piante di grandissima procreta ce n'ha prodotte, & produce. Sono i lor frutti, li quali vulgarmente chiamano ciregie di diverse specie, tra le quali in più pregio sono le Marchiane, & le Duracine, giunche che di queste di più grosse, & di più bianche se ne ritronno. Quelle che chiama Plinio Italiane, & noi Acquairole, sono in poco pregio, perché che se non si mangiano in su l'albero, malegradamente per esser fuor di moda tenere, si possono portare, che non si facciano: & altre à ciò non sono così piacevoli al gusto per la tenerezza loro, come son l'altre. Quelle, che per divenir molto nere, chiamano noi Corbina, & Plinio nomina Arre, & Cecilliane, essendo di quelle, che son durette, & dolci, sono assai aggradevoli al gusto, quantunque poco i usino ne conuiui, per tingere esse fuor di modo & le mani, & la bocca. E' una specie, che da un solo picciolo produce tre, quattro, & fino à cinque ciregie, & un'altra che le produce in grappoli, come l'una, come si può vedere delle qui stampate figure, le quali mi furono mandate da Verona dal mio M. Francesco Celsola, spetiale. Nelle specie delle ciregie si connumerano anchora quelle, che in Toscana, & in Siena massime, si chiamano Ciregie Amarine, in Roma Pistille, & in V'ingra, & quasi per tutta la Lombardia Marasche. Sono queste di più diverse specie, ma tutte però chi più, chi meno hanno dell'aceto, & del mordente. Chiamansi in su l'Ureano Marasche quelle che mado mordono, delle quali ne è una forte molto.

CIREGIE.



ce molto al gusto per la gentile sapore aggradevole imperache hanno insieme un dolce, & un mordace non eccessivo. Chiamansi anchora quini oltre à queste *Marine*, & *Marinche*, certe altre d'una altra specie di più breve picciuolo, di minor frutto, & più tondo, poco nel sapore differenti dalle predette. Ne sono oltre à ciò di una terza specie, chiamate *Perule*, più lunghe di picciuolo, più grosse, più acerbe, & più brusche di tutte l'altre. Et come che le due prime specie, quando son ben mature, diventano tanto veruiglie, che quasi nereggiano; le *Perule* nondimeno sempre rimangono rosse. Lodansi tutte queste specie d'*Amarine* per seccare, per confettare, & per sapor, & giel per ispegnare la sete nell'ardentissime febbri, & per promuovere l'appetito. Nascono di queste delle salutarie per se stesse nella valle *Anania* della giurisdizione di Trento, & parimente in Boemia intorno Praga, & in Austria intorno Vienna simili nel sapore, & nel colore alle *Perule*: ma di breve picciuolo, & son prodotte da piante nane, di tanta breuità, che poche ne sona, che amazzino la misura d'una spanna. Il perche ho più volte pensato quantunque io non osi d'affermar-

Ciregie salu-
tate.

CIREGIE RACEMOSE:



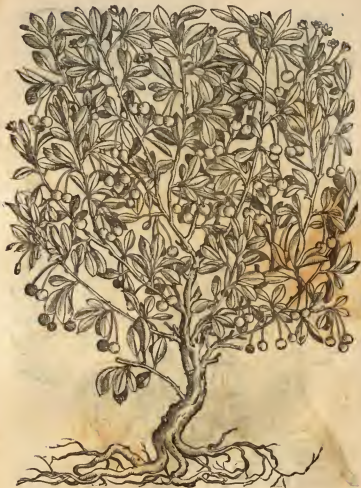
10) ch'esse sieno quelle istesse, che Plinio chiama *Macedoniche*: Io per esser questa pianta così piccola credo che si possi chiamare sicuramente *Chameceraso*. Le salutariche, le quali per il più son cibo de gli angelli, poco s'usano di mangiare, eccetto che da i millani: perciocchè altre all'esser poco carnosae, sono amare, & dispiacentoli. Trallegnano i Ciregi, à cui si mette letame di qual si voglia sorte al piede: imperocchè non si gode d'altro, che da i suoi stessi rami, che nel poterli si gli tagliano, sotterrando oglieli appresso alle radici. Fanno quei Ciregi i lor fratti più primaticci de gli altri, à i quali si ponga calceva attorno al piede, avanti che mostrino i fiori: aueramente annaffiandogli le radici ogni giorno con acqua calda, ma quelli così coltiuaui presto si seccano. Nascono le Ciregie senza noccioli tagliandosi l'albero, quando è tenero & piccolo, due piedi da terra, & fendendosi suo alla radice. Dopo al che bisogna con destrezza da ogni parte caner fuori la midalla, & subito unire amendue le parti insieme, che si serrino, & ligarle strettamente, & dipoi intonacarle per tutto intorno, & parimente in cima con sterco di buoi, imperò che così facendo si tornano à confor-
lidare

CIREGIE AMARINE.



lidare in capo dell'anno. Incamalandosi adunque questo albero con le pole, che non habbino prodotto il frutto, sarà sempre le Ciregie senza noccioli. Galeo al settimo della facoltà de semplici, havendo acerrezza à tante, & così diverse specie di Ciregie, così brevemente ne scrisse, dicendo. Il Ciregie albero produce il frutto, che non è ugualmente costretto in tutte le specie delle sue piante. Imperochè in alcune delle sue specie (come si vede ne melagrani, & nell'altre mele) abunda l'austerità, in altre la dolcezza, & in altre l'acerosità. Inmo che anchora le dolci, quando non sono mature, sono molto acerbe, & qualche volta così acetose, come le more. ma nelle more immature la qualità acetosa supera evidentemente l'acerba; come che questo non sempre si ritroni nelle Ciregie. Et però le più dolci più nuocano il corpo, quantunque meno sieno elle utili allo stomaco. ma il contrario fanno le austere. Le acetose assai più si conven-
 10 gono à gli stomachi strematizi; & che generano superfluità; perchè dissecano più delle austere, & sono alquanto incisive. La gomma dell'albero ha la medesima virtù, che hanno gli altri medicamenti, che son viscosi senza mordacità.

Ciregie senza
 di Galeo.



Nomi.

Giona al petto, & all'apertezza della canna del polmone. Giona propriamente (se è uero quello che scrivono alcuni) alle pietre delle reni, perche ha delle parti sottili in se, con cui opera in tale effetto. Chiamano i Greci le Ciregie *Kypden*: i Latini *Cerasa*, & *Cerasus*: gli Arabi *Sarasus*, i Tedeschi *Rirschen* & *Christben*: li Spagnoli *Cerezas*: i Francesi *Cerise*: la Boemi *V'visna*.

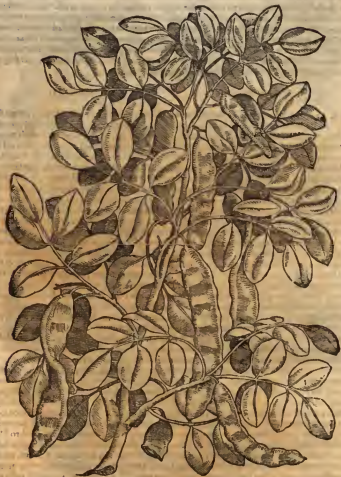
Delle Silique.

Cap. CXXXI.

LE *SILIQUE* fresche mangiate, nucono allo stomaco, & soluono il corpo: ma secche, lo stringono, & sono piu utili allo stomaco: prouocano l'orina, & massime quelle, che si conferuano nelle uinacce.

LE SILIQUE

SILIQUE.

Siliqua, & loro
historia.

Siliqua d'India.

LE SILIQUE, chiamate da i Greci Ceratium, si chiamano volgarmente da noi, & per tutte le spezierie d'Italia Carobe, & Carobole. Nascono le piante, che le producono abundantemente nel regno di Napoli, in Puglia, & parimente in Campagna, come è ben noto à chi cammina da Fondi ad Itri, & di quindi à Stabia. Imperochè dietro à quella sassiosissima strada, la qual chiamano Appia, si se ne veggono infinitissime piante. Chiamano cotale piante i paesani Salequa, vocabolo veramente corretto da Siliqua. Sono alberi d'asai bella procacità, come che più i suoi rami trasportino in larghezza, che in altezza. Il colore della corteccia è cenericcio, pendente al ceruleo, come quello del loro. Et le frondi asai s'asomigliano à quelle del frascino nel procedere dell'ordine loro: ma sono più larghetta, più dure, più rude, & più tonda. Fioriscono nella fine del verno, & nel principio di primavera: & maturano il frutto la state, & l'autunno. Quando si ricalgono dall'albero, sono abominabili, & ingrati al gusto; ma diventano dolci, poi che son secchi in su le grati. Imperò che si si congela dentro un liquore simile al mele, & massimamente in quello, che nascono nelle regioni Orientali, onde gli Arabi & gl'Indiani usano delle Carobe non poca quantità di mele, nel quale per il più condisciono

Virtù delle Caroboi.

Nomi.

condifono il Gengeuo, i Mirebalani, & le Noci mofcate, come prefifica & prabone feruendo de gl'alberi d'India nel XV. libro della fua geographia. D' un'altra forte di Silique, la qual chiamano Fico d'Egitto, fcriffero Theophrasto, & Plinio: della quale mi tacerò, & per efferè incognite in Italia, & per non efferè elle di momento alcuno. Le Carobe fecche, fe bene con il seffimonio di cianuro fono coftrettiue, & ftato nondimeno fperimentato, che la loro decoctione gioua non poco alla toffe, & alla ftruttura del petto, & ciò per il liquore non meno dolce del mele, che in effe fi ritroua. P'attempo le Silique per s'ufi ne cibid' Galeno al 1.1. delle facultà de cibidicendo, che per efferè leguali, neceffaria cofa è, ch' elle fieno duriffime da digerire: & impedi, che meglio farebbe ftato lafciale in Oriente, che portarle ne paffi noftri. Ma fcrinò do delle facultà i d' to dell' altro, quanto de frutti al V. 1. libro delle facultà de fimplici, così dicua. L' albero, che produce le Sili, que, dificca, & riftigne, come fa anchora il fuo frutto, il quale ha alquanto del dolce. Habbino quiffe non certo che fimile alle Cingie, perciò che mangiandole frefche, folano il corpo. Et ficche lo riftingono. Et chiamano le Sili, che i Greci uocauano Latini Siliqua: gli Arabi Charubra i Perfefchi S. J. ohanes brot: gli Spagnoli Alfarochari: Francesi Carouge.

De tutte le Mele,

Cap. CXXXII.

LE PRONDI di tutti i meli fono coftrettiue, & così parimente i fiori, & le cime, & mafime quelle de cotogni. Sono coftrettiue le mele, quando fono acerbiffime le mature fono altrimenti. Quelle, che fi maturano la primauera, aumentano la cholera, nuocono à tutti i nerui, & generano uentofità. Le Cotogne fono utili allo ftomaco, & prouocano l'orina. Arroftite nel fuoco, diuentano piu tenere, & piu foauì. Giouano à i fluffi ftomachali, & difenterici, & à gli fputi della marcia, & à cholericì, & mafsimamente crude. Beuuti utilmente la loro infufione ne i fluffi del corpo, & dello ftomaco. Il fucco delle crude, uale à difficoltà di fpirito, & ftruttura di petto. E' uile la decoction loro alle relaxationi della madre, & parimente del budello del federe. Quelle, che fi conferzano nel mele, prouocano l'orina: & il mele del condimento loro, tirata à fe la virtù del frutto, diuenta coftrettiua, & ingroffatiua. Sono le corte nel mele utili allo ftomaco, & molto al gufto grate nel mangiarle, ma manco ingroffano. Mettonfi crude ne gli empiatri, che fi fanno per riftagnare il corpo, per li uomiti, & per le infiammagioni dello ftomaco, per le infiammagioni delle mammelle, per le durezza della milza, & per le poffime del federe. Faffi delle mele cotogne uino, peftandole prima, & poi fpremendole: & accioche fi conferui, s'aggiugne in ogni fedice leftari un leftario di mele, imperoche fe non fi fa così, diuenta aceto. & è utile à tutte le cose predette. Componfi delle mele cotogne l'unguento, il quale fi chiama Melino, che s' ufa, oue fia di bifogno d' olio coftrettiua. Debbonfi eleggere le aere, le quali fon quelle, che fono picciole, tonde, & odoratifime: imperoche quelle, che fi chiamano Struthie, che fono grandi, fono affai meno buone. I fiori uerdi, & fecchi fono utili ne gli empiatri coftrettiui, & alle infiammagioni de gli occhi, & fputi del fangue. Beuonfi con uino per li fluffi del corpo, & delle donne. Quelle, che del fapore del mele fi chiamano Melimele, lubricano il corpo, & cacciano fuori i vermini: ma nuocono allo ftomaco, & fanno fete. Quelle chiamano alcuni mele dolci. Quelle, che da Epiro fi chiamano Epirotiche, & da Latini orbiculate, fon conuenueuoli allo ftomaco: riftingono il corpo, & prouocano l'orina: ma fono però manco potenti delle cotogne. Le faluatiche fono fimili à quelle della primauera, & fono coftrettiue, nel quale ufo fono neceffarie tutte quelle, che fono immature, & acerbe. Le perfiche fono buone allo ftomaco, & lubricano il corpo, ma le non mature lo riftingono, & le fecche hanno anchora maggior forza di coftrenere. La decoctione delle fecche beuuta, riftagna i fluffi dello ftomaco, & del corpo. Le Armeniache, che da Latini fi dimandano Præcocia, fono piu picciole di quelle, & migliori allo ftomaco. Le mele di Media, ouero Cedromele, che da Latini fi chiamano Citria, conofciute da tutti, hanno i loro alberi, che in ogni tēpo dell' anno portano i frutti, imperoche l' uino sotto entra all' altro. E' quefto frutto lungo, crefce di color d' oro, & graueuente odorato. Ha il feme fimile à quello del pero. Il quale uale molto nel uino, fupera i ueleni, & muoue il corpo. La decoctione de frutti, ouero il fucco tenuto in bocca, fa buon hato. Danno fi cedri à mangiare ne difetti delle donne grauide, & mafime in quella forte di male, che i Greci chiamano ciffa. Credefi, che tenendofi nelle cafe, ouero ne gli armari, non lafciano tignere le uelti.

Mele, & loro h
focia.

SOTTO le fpecie delle Mele in un medefimo capitolo fcriffe Diofcoride, per efferè fimili di figura & d' appeto, delle Perfiche, delle Mele cotogne, dell' Armeniache, & de Cedri. Ma uenendo primamente alle comuni Mele, dico, che la loro pianta fa uno fupite folo, dal quale manda fuore i rami dilatandofi così in lunghezza, come in larghezza. V' efferè il afai groffa correchia bianca di fuore, & di dentro rofticia. Produce le foglie lunghe, & parimente larghe più preffo groffe, che fottili, & per tutto all' intorno minutamente dentate. Produce i fiori la primauera in alcuni alberi bianchi, & in alcuni incarnati, da i quali nafcono le mele. Non ha molte ne profonde radici. Sono le mele di più uarie & diuerfe fpecie, che fi poffi narrare, & però fono anchora uarie di forma & di fapore, il perche uarie, & diuerfe fono le virtù loro. Et però (come fcriue Galeno nel fecondo libro delle facultà de gli alimēti) tali fono amare, tali acetofo, tali dolci: tali acetofo, & dolci: tali acetofo, & acerbe: & tali dolci, acetofo, & acerbe in ficamente. Nondimeno fecondo più, & manco tutte le forti delle Mele fono coftrettiue, riftigne, & terreftri. Ma in particolare le acetofo

M E L O .



iose generano frigida, & sottile nutrimento. Le mezzanamente dolci sono temperate, accogliendosi però alquanto di cal-
 da natura. Le sciocche, seguendo la natura dell'acqua (anchora che paiano più dolceggiate, che alimenti) sono del
 tutto inutili. imperchè oltre all'essere molto alla stomaco nocive, non sono aggradevoli al gusto nel mangiarle, ne co-
 me le altre fortificano lo stomaco, ne risvegliano il corpo lubrico. Debbonfi adunque sfare le Mela secondo la qua-
 lità, che al gusto manifesta il lor sapore: usando le aspre nelle calidità, & humidità dello stomaco: le acerbe ne i me-
 desimi affetti più necessarii: & le acetose nei grossi, ma non troppo freddi humori. conciosia cosa che à i molto freddi, &
 grossi humori così acute, & non acetose (come che amendue sieno insieme) si richieggono. Le dolci non partecipi d'altro
 sapore, ne di grossa natura, aiutano mirabilmente à distribuire il nutrimento nel corpo. Ma accompagnate d'aceto sape-
 re, & di grossa sussanza, solvano più presto il corpo, che alimenti. Debbonfi con ogni cura scelsare non solo le inutili,
 16 ma quelle che più si lodano, insino à tanto che non sian ben mature in su l'albero: perciocchè fanno durissime da digerire,
 frigide, & malagevoli da pastura: & altre de' d'anno cattivo nutrimento, generando humori frigidi, & grossi. Ma
 T 4 quelle,



quelle, che ben mature si riferbano al veran, & fino alla primavera, cotte con pasta attorta, à pur senza nella cenere calda; sono spesse volte convenienti alle malattie, mangiandale subito dopo pasto, & qualche volta co'l pane, & massimamente ne i fluxi del corpo, & ne i vomiti dallo stomaco. et che molto giuocano sono anchora le acerbe: perche cotte per condia, si riducono medieramente costrettiva. In Toscana oltre à tutte l'altre sono in prezzo quelle, che si chiamano Appie, & quelle che chiamano Mele rose: imperochè in queste due specie si ritroua oltre à'n aromatico, & gratissimo odore, & un sapore molto aggradeuole al gusto nel mangiarle. Il perche non credo, che troppo s'allargherebbe dal vero, chi dicesse, che l'Apple fussero le Melindole, & le Mele rose l'Epirotiche, ouero l'Orbiculate di Dioscoride. Quelle poi, che in tanto arrossiscono, che diuenzano uermiglie, non crescono in troppa grossezza, & sono al gusto accese: ne per altra causa così arrossiscono, se non perche la loro origine è tratta da gli anelli de i meli fatti in su i monti ueri. Il Cornario, fondandosi (come io credo) solamente sopra la sua opinione, si crede ne suoi commentarij farsi sopra i libri di Galieno delle composizioni di medicamenti secondo i luoghi, che le mele cognominate & siue da gli antichi, sieno gli

Filla opinione
del Cotogno.

Aranci.

P E S C O.



Aranci. Ma ben mi maraviglio come da cotai falsa credenza non lo distogliesse Plinio, il quale al XI III, capo del XV. libro apertamente scrive, che le mele cesiane furono così cognominate da Cestio loro inventore: come parimente le matrone da Mario, le mariane da Manlio, le claudiane da Claudio, & le appiane da Appio antichissimi Romani, per esser alle peramentura state portate à Roma al principio da costoro da altri lunginqui paesi. Onde scrive in quel luogo Galieno, volgiendo da Apollonio, che al dolor del capo causato da ebbriachezza tagliano mirabilmente le mele, che à Roma si chiamano Cesiane, cotte & mangiate ne i cibi, per esser elle d'aultera natura. Dal che si può agevolmente conoscere, che qui intende Galieno delle mele, & non de gli aranci, come par che si sogni il Cornario. Imperochè oltre al persudermi, che fussero gli Aranci incogniti ad Apollonio, & parimente a Galieno, per non haverne egli scritto in luogo veruno, non so io veramente, che in luogo del mondo gli Aranci si mangino coti ne i cibi. Et però spesso accade (dico lo 10 però salvando la pace di tutti) che coloro, che solamente si consigliano seco stessi, & con la durezza della loro testa, odano il più delle volte i lor errori, & veggano le lor sentenze andar per terra. E' natoroso rimedio à i Mele, che non portano i



Mele cotogne,
e loro ellam.

no i frutti al tempo, il cerchiar loro il tronco con un cerchio di piombo auanti che fioriscano, & le uerglie poſcia auanti, che ſi maturino le mele, mettendo il cerchio non più che un piede altro da terra. Le mele dolci, che per il più ſi maturano di Gingoſo vegliono ne i morbi melancholici, & ſpecialmente il loro uino, & le dolci che ſi maturano l'autunno ſi danno utilmente nella doglia di peſto cuocendo ſi fatto la cenere, & meſcolandoſi con ſucchio di regolizia, amido & zuccherò, facendo però ciò due volte il giorno, un' hora ò due auanti al cibo. Le mele cotogne furono portate in Italia da Còdone caſtello di Cardia, da cui ſono chiamate Cydonia da i Greci. E' adunque la pianta del melo cotogno quaſi ſimile al melo uolgare, ma le foglie ſono minori, più liſcie, più groſſe più dure, & dal roſcio più bianche. Produce i fiori bianchi, ouero leggiermente incarnati, con cinque foglie, come le roſe ſaluatiche. Creſce rare uolte in notabile altezza, per ciò che la grauezza de' frutti non la laſciano alzare. Ritornanoſi di queſte in Italia tre ſorti, delle quali le più lodate ſono propriamente queſte, che chiamano Mele cotogne, non punto diſſimili da quelle, che per le migliori loda Dioſcoride, & chiama Plinio Chriſomela: imperochè elle ſono picciole, piatte, compariſte in ſorte, gialle, lanuginoſe, & molto più odora-
rate

ARMENIACO MINORE.



razze delle altre. Della seconda specie son quelle, che più che tutte le altre s'ingrossano, chiamate da Dioscoride, & da Galeo Struthie, assai men valarose delle altre. chiamiamo noi quelle in Tosiana Terr. cotogne, imperochè nella forma loro più si rassombrano alle pere, che alle mele. Sono più succose, & più carnose delle altre, ma non così gialle, launginose & odorate. Le terze chiamate da Plinio Meluane, sono quelle, che si chiamano bafarde: imperochè sono quelle, che nascono de' gli annessi fusti de' i meli cotogni in su gli alberi delle struthie, & perimente delle struthie: in su i meli cotogni. Crescono queste di quella terza specie maggiori delle mele, & minori delle pere, & in ogni loro qualità tengano il mezzo tra l'una, & l'altra specie. Sono veramente tutte queste (quantunque molto più le mele) molto necessitate nelle spezierie per le medicine costrette: perciachè di tutte, oltre al uino, alla mela, & all'olio, se ne fanno savori, zeli, cotognate in uarij, & diuersi modi, conuenenoli non solamente à gli ammalati, ma utili, & aggradenoli anchora all'uso de' sani. Portauasi la Cotognata fitta, al tempo di Galeo, di Soria, & d'Iberia fino a Roma, secondo che recita egli ne libri delle facultà de' cibi. Le cotogne, che si condisciono, vogliono veramente esser benissimo mature, altrimenti s'induriscono



Vinò delle me-
le Cotogne.

secco, & diuentano legnafi. Quelle che per il uerno si ripangono eride, non si debbono mettere appresso all'una: per-
cioche il molto loro acuto odore la fa corrompere, & infiacidire. E cosa veramente marauigliosa quello che molti af-
fermano, cioè che se le donne grande mangiano spesso molte le mele cotogne partoriscono li figliuoli indastriosi, & di so-
gnalato ingegno. Le radici delle Arachie legate intorno al collo guariscono le scrofole, & come vogliono alcuni anchora
il gorgo, ma ananzi che si cecino di terra, bisogna circularmente scavar la terra con la sinistra mano, & dire che si fa
questo, & perche cagione, se però tanto è da credere alle superstizioni. Le mele cotogne mangiate ananti al cibo serrano
il corpo, così mangiate dipoi fanno il contrario, & proibiscono i vapori, che dallo stomaco ascendono alla testa. Le
muccillagini fatte del seme nell'acqua giouano à tutte le infiammazioni, & specialmente alla asfura della lingua nell'e
febri maligne. Tuffi del succhio delle mele cotogne ha medicamento saluberrimo per i nomiti cholericì, & per le discen-
teria in questo modo. Prendesi una libra del sudetto succhio, di coralli rossi, di seme di rose rosse, & di reubarbero di
ciascuno una dramma, & d'hipocistide & d'acacia di ciascuno due scrupoli: sanzi dipoi bullire tutte queste cose insieme,
fuo

A R A N C I O.



fino che cali la terza parte, & colansi diligentemente, & di questo medicamento si dà à bere due ò tre oncie alla volta due hore avanti al cibo, ma bisogna che prima gl'ammolati si purghino. Il *Parsien* poi è noto à tutti, produce le foglie del tutto simili à quelle del *standorlo*, & parimente i fiori, i quali però sono più porporeggianti, da i quali nascono i frutti. La materia del legno è fragile, spugnosa, & rara; & però i *Persichi* non lungamente durano: & tanto più, quanto le radici loro sono debilissime, & poco sotto terra. Le *Persiche*, le quali noi in *Tosiana* chiamiamo *Pesche*, sono di più & di diverse sorti: per loche delle rosse, delle gialle, delle verdi, delle bianche, & delle nermezie simili al sanguigno, delle paritiche, delle daracine, delle cotogee, delle amare, delle brusche, delle saporite, & delle sciocche se ne ritrovano. Quelle che più ne cibi sonò in prezzo, sono le daracine, cioè quelle, che non si spiccano dal nocciolo: & di queste più quelle, che per il lor giusto colore, & per esser molto odorate, si chiamano *Pesche cotogee*. Stimansi appresso à queste le vermicie, che sanguinano, chiamate da noi *Pesche carote*, non tanto però perchè esse sieno più delle altre aggradenoli al gusto, quanto per esser belle, & vaghe alla vista. Non si apprezzano anchora meno quelle, che per la semi-

*Persiche. & le
co d'acqua.*



Opinione del
Cornario sopra
l'istia.

glianza s'addimandano Pesche noci imperocchè per essere durette al dente, & nel colore, & nel sapore simili alle Cossagne, molto dilettevole al gusto nel mangiarle. Ene d'una sorte in Toscana, artificiosamente fatte da gli agricoltori, chiamate Pesche mandorle: perche in vece di nocciolo hanno una mandorla simile all'altre mandorle. Contende oltre a ciò non poco il Cornario ne suoi commentari sopra al secondo libro di Galieno delle composizioni de' medicamenti secondo i luoghi, per provare che la scrittura di Plinio sia corrotta in tutti quei luoghi, ove egli fa menzione delle Pesche duracine. & non solamente vuole egli che sieno corrotti tutti questi luoghi di Plinio; ma anchora i libri di Paolo Egineta, di Pseudo-Dioscorido, & di Costantino Imperadore, doue in essi si ritroua scritto cosa alcuna delle Pesche duracine: dicendo, & affermando, che doue in tutti questi autori si ritroua scritto Pesche duracine, la scrittura è falsa, & che vuol dire rhodacine, & non duracine. Ma dicendo ciò il Cornario, senza promarlo con authorità di veruna ragione, dimostra di dir ciò di sua propria intentione: & che non hauendo egli come questo promar potesse, non habbia hauto altro attacco, nè altro rimedio, che allegare tutti i testi di quelli antichi scrittori. Il che però non è in alcun modo da credere. Onde più presto
dirò

- dirà io, che il Cornario in questo di gran lunga s'inganni, & che non intenda la cosa, che lasciarmi ridurre a credere, che tanto numero di libri sia necessario per confermare cotale ridicola opinione. Immo che non posso se non maravigliarmi, che il Cornario altrimenti homo dottissimo, si sia così sforzato di fare oscura una cosa così chiara: & che non habbia egli inteso con tanta sua dottrina, che cosa voglia significare appresso Plinio, & Palladio questo vocabolo duracina, che cosa appresso Paolo significhi duracia: & che cosa appresso Aetio, Constantino, & alcuni altri rhodacena. Imperochè se egli ben considerasse, che tutti questi vocaboli sono differenti tra loro, & che non significano una cosa, & l'altro ni altri, non habberia veramente bisogno causa alcuna di dubitare, ne habberia così largamente detto, che tutti quei testi fossero falsi, & fossero: aninga che (per quanto si stende il giudicio mio) niuna ve ne sia, in cui conosci si possa un mancamento di falsità di scrittura. Imperochè io ho sempre tenuto, che appresso Paolo si debbi leggere duracia, come si trovano scritte in testi Greci più frequentati, & non rhodacena, come vuole il Cornario. perochè quini Paolo tratta solamente di quei fratti, che chiamano i Latini prascia, & armeniaci: & poi corrompendo il Latino, bache, & moniache: & non semplicemente delle pesche. Imperochè (come afferma il stesso Cornario) rhodacene non significa altro appresso à i Greci, che l'albero che noi chiamiamo pesco: come parimente Rhodacena significa i suoi fratti, cioè le pesche, il che anchor io confermo senza alcuna contraddittione. Ma appresso Paolo (come ho detto) duracia non significa ne pesco, ne pesche: ma una specie d'armeniache o vero precocie, come egli manifestamente dichiara con queste parole. *νὰ δὲ ὁμοιωμένη τῇ τοῦ Ρωδίου, καὶ ἀπὸ τῆς ὀνόματι τοῦ ὁμοιωμένου, ὅτι καὶ ἐκείνη, τὴν αὐτὴν οὐκ ἀποδίδωκεν αὐτὴν*. Il precocio, le duracie, & l'armeniache superano di bontà le pesche. perochè non diventano acerbe, ne così si corrompono nello stomaco. Dal che è manifesto, che appresso Paolo sia da leggere duracia, & non rhodacena, essendo rhodacena vocabolo proprio delle pesche, & non delle precocie, delle duracie, & dell'armeniache. I quali fratti se ben da alcuni sono commemorati tra le specie delle Pesche, per esserle molto simili solamente di forma, non però si può semplicemente dire, che sieno eguali le aere, & leguime pesche. Le quali da più Greci autori sono chiamate universalmente *ῥωδία*, cioè nelle rhodacene, come il stesso Cornario confessa. Imperochè sarebbe veramente da imputar Paolo di sciocchezza troppo grande, se credesse egli che le Rhodacene fussero molto migliori delle pesche, non essendo altro le Rhodacene appresso à i Greci, che le stesse pesche. Imperochè tanto verrebbe a dire questo parimente, quanto che le pesche superassero di bontà le pesche: cosa veramente risibile, & di assai valore. Per tutte adunque queste ragioni si può veramente dire, che questo vocabolo Duracia non significa appresso Paolo duracina, ne manca rhodacene: ma una specie d'armeniache, o veramente precocie così particolarmente chiamate da lui Duracie. Ma venendo ormai à Plinio, dico che chiamando di lui sono le pesche duracia una specie di aere pesche più lodate, & migliori di tutte le altre forti. Et però non vuol dire quel testo altrimenti Rhodacene perche questo vocabolo predica & determina di tutte le specie delle pesche: & quello d'una sola specie, chiamata duracia per esser drette di polpa, come si chiamano duracine anchora le ciregie d'una certa specie, & duracina anchora a una certa forte d'una appresso Plinio, & Palladio, per esser dura, & molto ferma polpa. Il che arguisce chiaramente, che altra cosa significa duracina appresso Plinio, & Palladio: altra appresso à i Greci rhodacena. Dico altre di ciò esser parimente falsa l'opinione del Cornario, dicendo egli, che le pesche che hoggi si chiamano duracine da i moderni, sieno così chiamate per haer elle il nocciolo molto più duro di tutte le altre. Imperochè dalla durezza della polpa loro, & non dalla durezza del nocciolo si chiamano duracine da i moderni, iulicatori de gli antichi, aenza che essendo elle dure di polpa, durino, si conferuisco fresche più lungamente, & sieno anchora al gusto più grati dell'altre. Come manifestamente dichiara Plinio al 11. capo del XI libro, dicendo. *L'una duracina si può serbare lungamente attaccata alla vite, senza alcun uaso, che la copra: e tanto veramente è la fermezza sua contra al freddo, contra al caldo, & contra la tempesta de venti.* Che poi ultimamente questo vocabolo Rhodacene significhi appresso à i Greci l'albero del pesco, concedendolo, & affermandolo il Cornario, non sarebbe altrimenti bisogno di provarlo. Ma acciò che non pensasse egli che non dovesse prestar fede à se stesso, potrà veder lo ad Aetio, à Constantino Imperadore, & Simone cognominato Setti, tutti Greci autori perochè tutti costoro dimostrano in vari & diversi luoghi non intender altro per rhodacene, che il pesco albero. Iussina Galeno come si legge al 11. delle facultà de cibi tratta le specie delle Pesche, dicendo, che danno mal nutrimento, & che presto si corrompono nello stomaco. Il perche comanda egli, che sempre si mangino avanti di tutti gli altri cibi. Et imperò non fa donde si causasse Plinio o dicendo, che elle non nuocano a gli ammalati: & già forse per il Pesco non intese anchor egli del Pesco, ingannandosi, come e molti de i moderni si sono ingannati. I fiori de i Peschi mangiati soloano il corpo, & fanno vomitare con affanno, & con sudore. Et cacciato fuori l'acqua de gli bidropici & steticamente, quando si mangiano freschi in insalata. Dalli la gomma del Pesco utilmente con acqua di piantagine, ouero di procaccia à coloro che vomitano, & spuntano si scorga, & alla tosse, & strettura del petto, & parimente alla raucedine, & asprezza della canna del polmone con acqua melata, & decoctione di sirsira con poco di zafferano. Dalli la medesima azilamente per rompere & cacciare fuori le pietre delle reni al peso di due dracme con succhio di raphano, oueramente di limoni, & con uino bianco. Le foglie verdi pelle, & empiastrate sul ventre con aceto ammazzano i vermini, il che fa anchora le poluere delle scorbe buona al peso di due scropoli con aceto inacquato. Il facchio delle foglie si distilla utilmente nelle orecchie verminose, & in quelle, che continuamente uernano marcia. Mangiansi le aninelle de i noccioli per i dolori del corpo. Proibitione le medesime l'ebriacchezza mangiandase sei, ouero sette per anzi. Cuocansi le medesime ben pelle nel aceto fino che si facciano come una poltre, & mangonsi utilmente per sarrinsiere i capelli castati. Pesse, & canatroce il latte con acqua di berbera uagliano à i dolori del capo applicato con pezza di lino, il medesimo si l'olio delle sudette, il quale speditamente uale alla ebriacchezza, & fa anchora dormire. Il che fa anchora il sudetto latte. L'olio delle medesime caldo giona non poco ne i dolori delle orecchie. il medesimo beuto, & parimente messo ne i cristelli, mitiga sicuramente i dolori cholici generati da ventosità, ouero dalli escrementi secchi nel corpo. Difiene con giouimento quattro oncie à bere ne i dolori di fianco, & in quelli delle reni. Ma ne i dolori delle reni causati dalle pietre giouano mira-

Xenon di Milano.

Vini de i fiori delle pesche.

Errore di Mar-
tello, & di San-
phosiano Cam-
pagio.

Armeniache, &
loro effie.

Mele Mediche,
& loro consi-
da.

Errore del Co-
sa.

Calci, & loro
habitu.

bilmente l'animale delle persiche preparato in questo modo. Pigliansene adunque cinquanta, & cento di quelle de i nocciu-
li delle ciregie, & uno manipolo di fiori di sambuco, & mettonsi con tre libre di maluaia in una pignata noua ben co-
perta, & sepoltili in un letame caldo per dieci giorni ratiuaui lambiccani dipoi in bocce di vetro, & casuale l'acqua la
quale venuta da digiuno al peso di quattro oncie caccia marauigliosamente le pietre fuor delle reni. Credesi Marcello Fio-
tino commutatore, & interprete di Dioscoride, & parimente Simphoriano Campeggio nelle scolhe fatte sopra i Campi
biſtoriali di Galeno, che una medesima pianta sia il nostro Pefo d'Italia con quello albero, che nell'ultimo di questo primo
libro chiama Dioscoride Terſea, il quale (secondo che si dice) è propriamente quella pianta, che essendo in Persia ve-
lenosa, trasportata poscia in Egitto (lasciato per la bontà di quel clima il ueleno) diventò innocente cibo de gli huomi-
ni. Ma leggendosene l'istoria per lungo processo ne recita Theophrasto quasi nel principio del 111. libro, come più
ananti al suo luogo si dirà, di gran lunga si vede esser questa pianta da nostri Pefiſi lontana. Dimostrauo altre acie chia-
ramente Dioscoride, & Galeno: percheche attende per due diuersi capitoli, come piante diuersi di forma, & di specie,
ne scrissero. L'Armeniache, le quali scrisse Dioscoride chiamarsi dai Latini precocia, si dimandano da i Greci herico-
cia, delle quali anchora che alquanto sia corrotto il vocabolo, n'è rimasta memoria in Tofiana appreso à i Saneſi, impe-
roche Bacoche, & Monache le chiamano. Ritrouansene di più sorti, secondo la bontà del terreno, che le produce, &
secondo che l'aunuaſio ſpieſe, percheche l'aunuaſio più & più volte molto lor gioua in farle groſſe. Ma ſon tutte per-
ò ben gialle, quando ſono mature. A Roma, daseſi chiamano Grifonelle, ne ſono delle coſi groſſe, che quaſi aggran-
gono alla groſſezza delle peſche. Sonuene aſai di belle in Lombardia, chiamate volgermente Armellini. Ma tranſi,
& negano il meſe di Maggio, & di Giugno prima che tutti gli altri fratti, & imperò meritiamente chiamate Precoces
percheche tal vocabolo non ſignifica altro, che primaticcio, & mature ananti agli altri. Et ſecondo che riſcriſſe Gale-
no al 11. delle ſeuerità de cibi, come che molto ſi reſſembino queſti frutti nella natura loro alle peſche; nondimeno non
ſi corrompono come ſon queſti coſi preſſo nello ſtomaco: quantunque l'eſperienza de i moderni Medici voglia, che ſono
queſti aſai più corrottili, che le peſche. L'albero che le produce poche volte creſce in notabile grandezza, produce le
foglie, come il popolo nero, & ne naſcono quattro di cinque inſieme da un medefimo germinale ſorti ſi, liſte, & per intorno
dentate. Sono i ſui fiori bianchi, come di Ciregio, onde naſcono i frutti ſimili alle Perſiche, di colore parte d'oro & par-
te di porpora. Enaſe più ſpette di ſerenti di ſapore & di grandezza, & il che crederò io, che non ſolamente interuenega per
li luoghi, oue elle naſcono, ma anchora per artificio de gli agricolari, imperò che le inuallano, & reſcinellano ſieſo le ſuo-
ni più domeſtiche, & molto marziſſi. I loro nocciuoli ſono ritenuti da ogni benda, doue ſono dentro l'animale in alcu-
ni doteſi, & in alcuni amare. L'oglio che ſi fa di loro uale marauigliosamente alle inſumazioni delle hemorrhoides, alle
inſumazioni dell'utero, & gli impedimenti della lingua, & à dolori delle orecchie. Le mele Mediche coſi chiamate per eſ-
ſerne ſtate portate di Media, chiamano uoi Cedri, & Citroni. L'albero, che egli produce, come che ſia alquanto più
picciolo; è nondimeno poco diſſimile da quello de gli aranci, & de i limoni. Le frondi, le quali tanto di uerno, quanto
di ſtate gli rimangono uerſi ſono quelle ſteſſe de gli aranci, ſtate traſportate da quaſi inuincibili peraggi. Et imperò non ſo-
come ſi ſieno comparate da Theophrasto, ſecondo la traditione del Garza, à quelle della portulaca, per non raſſomigliar-
ſene in parte alcuna. Il che ha fatto credere à molti, che ſia in queſto luogo il reſto di Theophrasto corrotto, & che doue
ſi legge αἰνῶν, che vuol dire di portulaca, ſi debba più preſſo legere αἰνῶν, cioè di tela de ragni, parendo loro,
che per eſſer le frondi de Cedri miriſſimamente per tutto perſerate, i li modo che traſſaſſano all'occhio, con una ſotti-
ſſima tela, ſi poſſero raziionalmente raſſomigliare à una tela di ragno. Con le cui opinioni già conſerſi anchor io,
ſino che leggendo poi accuratamente Plinio, ritrouai che il Garza conſuſiſſimo Greco, hauera male interpretato la coſa.
Imperche, ſecondo Plinio al XXI. capo del XI. libro, lo Adrachne è un albero ſimile all'erbaſo di cui in queſto mo-
do ſcriſſe egli. Adrachne omnes ſere Graci portulaca nomine interpretantur, cum illa ſua herba, & adrachne vocer-
tur, nouis littera diuerſitate. Ceterum adrachne ſylueſtris eſt arbor, neque in planis naſcens, ſimilis uedoni, ſolito tan-
tem minor, & nunquam deſidente. cioè. Tutti quaſi i Greci interpretano adrachne per la portulaca, quantunque ſia
ella herba, & chiamiſi adrachne, diuerſa dall'altra per una ſola lettera. Ma lo adrachne è un albero ſabauatico, il quale
non naſce al piano, ſecondo al erbaſo, come che di frondi alquanto minori, le quali mai non gli caggiono. Dal che ſi può
agevolmente dire, che à queſto albero, che ſa le frondi di erbaſo molto ſimili à quelle del leauro, raſſomigliarſe Theophrasto
il cedro, il Cedro oltre à ciò (come habbiamo detto) ſempre uerdigia con foglie ſimili à quelle de gli Aranci. Ha i rami
molli, & arrenduoli reſſiti di verde corteccia, & parimente ſinoſi, produce i fiori incarnati, come giglietti, carnoſi, &
odorati. Non ſi uede mai ſenza frutti, imperò che alcuni maturi caſano, alcuni ſi maturano, & altri naſcono, & uati cre-
ſcono. Vedeſi ne frutti non poca diſſerenza, coſi nella grandezza come nel ſapore, imperò che alcuni tanto i ingroſſano,
che non credano à i poponi, conoſco ſono queſti, che ſi ci portano della riuiera di Genoua d'alcune iſole del mare Egeo, & del-
l'Arcipelago, & parimente di Sicilia & del Reame di Napoli; altri creſcono di mediocre grandezza, & non paſſano la
quarta à de i Limoni, come ſono queſti, che naſcono intorno al lago di Garda; quali ne i cibi ſono di tutti gli altri li migliori,
percheche ſe bene ſono piccioli, ſono nondimeno più teneri, & al guſto molto più grati. Ma i più grandi, quantunque
ſieno all'occhio più belli, & habbino maggiore macia, nondimeno eſtendo inſipidi, & duri non ſono al guſto ſe non poco
aggradabili, ma per eſſere egli più polpoſi ſono i migliori per condire. Tutti ſono di colore d'oro, quando ſono maturi,
luoghi come i limoni, ma con la ſcorza molto più groſſa. Hanno la ſcorza ruſſa, & ineguale d'un odore molto grato.
Hanno la midolla come i Limoni acida al guſto, ma non tanto ſucchioſa, nella quale è dentro il ſeme ſimile alle granella
dell'Orzo, ma più grande, uſito d'aſai duro guſto, le cui animali al guſto non poco amareſcono, come ſanno por-
tamente quelle de gli Aranci, & Limoni. Maturanſi i cedri non con macco tempo d'un anno, & ſpiccanſi dall'albero,
quando compitamente gialleggiano. Recita Plinio al 11. capitolo del XI. libro, che non naſceuano di ſuo tempo
i Cedri in Italia, dicendo che quantunque con molta diligenza ne ſoſſero ſtate traſportate le piante di Media, non ni

volsero visere, ne rimasero. Del che se ne vede boggi manifestamente il contrario, essendone in tutti i giardini infra terra, & lungo le riuere del mare, & de i pin samosi laggi infinitissime piante, per istetide arte, & noua diligenza di Palladio, il quale fu il primo, che ritrovò il modo, che trapiantati in Italia vi viuessero. Al tempo di Theophrasto, come si vede al 111. capo del 111. libro, che ei scrisse della historia delle piante, i Cedri non si mangiavano: ma per il lor buon odore, erano tenuti nelle camere, nelle case, & ne gli armari: & v'sauansi contra à i ueleni, di quali si crede esser valeroso rimedio particolarmente il lor seme. Riferisce Atheno, che essendo dauanti da un principe d'Egitto certi malfattori per li misfatti loro al supplicio, secondo le lor leggi, esser fatti morire da gli alfidi, per dar loro la morte, habendo egliuo mangiato per strada un Cedro, stato lor dato da vno di quelli, che gli accompagnano, giunti finalmente nel theatro, & quindi morduti acerbamente da i ferocissimi animali, non ne sentirono nouimento alcuno, il perche restando tutto stupido il principe, & accorati me te dimandando, se alcuna cosa contra à i ueleni habessero prima mangiato cosloro, ne ritornando, che altra cosa, che un Cedro loro fusse stato dato, comandò che'l seguente giorno fusse dato à mangiare un Cedro all'vno de condannati, & all'altro nò: & che di nouo fussero condotti insieme al supplicio. Et essendone al tutto puntualmente state eseguite, scampò colui, che s'habena mangiato il Cedro, & l'altro in poche bore, fatto per i uenofosi morsi liuido, finalmente tutto gangiato rimase morto. Oltre à ciò riferisce Theopompo ch'io al XXXV. 111. libro delle sue historie, che Clearcho Heracleonte tiranno di Panto habebbe fatto morire inamercabili de suoi sudditi, se non habessero egliuo saputa la nirth de Cedri. Confermansì i Cedri, che non si putrefacciano, nasciendogli nell'orzo, aueramente nel miglio. Ma venendo alle virtù loro, meglio contra tutti i ueleni, & massime come s'ha detto di lor seme. La decoction loro tenuta in bocca, fa buon fiato, & tenuti interu nelle case, proibiscono le tignuole. Mangiati crudi, son maleuoli da digerire: & generano humori grossi: & imperò migliori sono i conditi per i scil dove egliuo uolentemente lo stomaco: tutto che à nostri tempiseno tenuti per cosa molto eccellente mangiati crudi con gli arroli. Vagliano à gli humori melancomici: & particolarmente uale il loro seme alle punture de gli scorpioni, benendosi, & applicandosi in sa'l male. Il suo acetoso humore s'opre la cholera, & preserua dalla peste. La onde nelle febbri pestilentiali vtilmente v'sano i moderni medici il suo sropo. Galeuo serinendone al V. 11. delle facultà de semplici dicua, Questo frutto non pin mecla di Media, ma da tutti è al presente chiamato Cedro. Domina nel suo seme tanto di qualità acetosa, & fresca, che lo fanno essere nel terzo ordine di quelle cose, che infrigidiscono, & disseccano. Disseccatiua anchora la corteccia sua, & al quanto acuta al gusto, il perche dissecca nel secondo gradonientemente non è frigida, ma temperata, ouero poco lontana del temperamento. La polpa è slemmatica, & fredda, di grossa nutrizione: & mangiata come la corteccia. E' tutto il seme à mangiare assai inconueniente tanto quell'humido, & acido, del quale dicemmo in prima, quanto il nocciolo, che ai si troua dentro, il quale è il vero seme: & è amaro, digessino, & disseccano nel secondo ordine, come

Virtù grande
de i Cedri con-
tra i ueleni.

Facoltà de i Ce-
dri.

Cedri simili da
Caleuo.

Errori de Au-
tore.

Limoni, Aranci,
Pomi & Ar-
dano.

Acqua di Li-
moni.

- 10 sono anchora le sue frondi. Per la cui dottrina è da notare, che quando dice Galeuo nel principio del capitolo di Domina nel suo seme tanto di qualità acetosa, & fresca, che la fa essere nel terzo ordine frigido, & secco: non intende ei de noccioli nel detto vero seme: ma di quella parte acetosa dentro dalla polpa bianca, in mezzo alla quale per tutto scirrono il seme. Dimostra questo esser uero il stesso Galeuo, quando nella fine del capitolo così dice. E' tutto il suo seme assai incoaueniente à mangiare, tanto quell'humido & acido, del qual dicemmo in prima: quanto sia il nocciolo, che ai si troua dentro, il quale è il vero seme: & è amaro, digessino, & disseccano nel secondo ordine. Si che seguitando Anticena, & sapendo mal di bingere, & male intendendo quel che uolesse dir Galeuo, disse nel 1. libro de suoi canoni, che il seme del Cedro era caldo, & secco nel secondo grado, & nel trattato delle forze del cuore lo fece frigido, & secco nel terzo: niente parlando del focco acetoso, del quale sotto nome del seme habbe parimente Galeuo. Non sono molto nelle facultà loro distrepanti da i Cedri i LIMONI, gli ARANCI, & i POMI d'ARDANO. liquali noi chiamiamo Limie, 40 quantunque i Limoni sieno più propinqui, così nella forma, come nelle virtù à i Cedri, se ben sono minori, non hanno la scorza così carnosia, sono più pieni di succhio, & più acidi al gusto, ma nel seme fra questi due si conosce poca differenza. Gli Aranci poi sono più tondi, & più carichi di colore d'oro, hanno la scorza più carnosia de i limoni, & molto più amara. La polpa è il succhio, di cui sono copiosamente pieni, non è in tutti gli Aranci d'un medesimo sapore, imperò che in alcuni è dolce, in altri più aspro, & partecipe del dolce, & dell'acetoso. Perdeggiano le piazze de gli Aranci per penimento con foglie maggiori, che di Lauro, caruoli, lisie, odorate, & traspiranti, per essere tutte pun- 50 tualmente insensibilmente, come si vede nelle foglie della Perforata. Hanno anchora loro i rami arrendevoli, & spinosi, & la corteccia. che nel uerde biancheggia. Produce i fiori bianchi, i quali superano di soauità d'odore così i Cedri, come i Limoni, & però due v'Aranci si ricalgono i fiori da i Profumieri per più forte d'odori. Diffilissamente particolarmente l'acqua, la quale supera non è in tutti le altre acque, ma è preziosissima anchora ne i medicamenti, & massime nelle febbri pestilentiali, doue si uera. 60 le petecchie, perche dandose à bere sei ouie, doue sia bisogno di cacciare dal uento alla circonferenza del corpo promouendo il sudore, & corrobora il cuore, onde mesia ne i medicamenti cordiali, fa il più delle uolte miracolosi effetti. Hanno gli Aranci così come i Cedri sempre frutti diuersi, ne mai si veggono egliuo senza pomi. La scorza de gli Aranci è più calda di tutte le altre in acqua, & però è più acuta, & più amara. I dolci sono caldi in tutte le parti loro, & il succhio di tutti gli altri è freddo, & lodato in tutte le putredini, il perche si conseruano non poco nelle febbri, doue i dolci più presto ni nuocono. Fatti del succo de i Limoni, così come de cedri, un sropo utile à spegnere la calidità della cholera, & nelle febbri contagiose, & pestilentiali, l'acqua fatta de i Limoni per l'ombico di netto, oltre al adoperarsi dalle donne à polsione il uiso, guarisce le uuluerie, ouunque sieno nella persona, & similmente i piccioli. Mesia ue i sropi, gioua mirabilmente alle febbri coleriche, acute, & contagiose. Data à bere à i fanciulli, ammazza i vermini del corpo, il che fa anchora il succo fresco spremuto da i Limoni immaturi beuto al peso di una oncia, & mezzo con maluaqua cacciata ualentemente fuora le pietre delle reni.



*Assai facilmente aggraziente il Brasenola nel proprio libro de semplici, in volere esporre donde sia tratto il vocabolo de
 gli Aranci. Et come che molti scrittori si raccolga, per quanto a me pare poco quadranti; non seppero però ritrouare,
 che Aranci non vuol dire altro, che Aurantia poma, che non significa altro, che pomi auri, onero di colore d'oro.
 Ma non sono molto lontani di verità, & di natura da i Limoni quegli altri frutti, che volgarmente si chiamano POMI
 D'ADAMO, la cui pianta produce le foglie alquanto maggiori, & più larghe di quelle de i Limoni, ma i rami del trun-
 co simili, fa i fiori, come il Cedro, i frutti tondi, pallidi, il doppio più grossi de gli Aranci, & qualche volta maggio-
 ri. La loro scorza è cresta, & ineguale con certe fessure, come se fussero stati morsi con i denti, onde hanno preso il no-
 me, per crederli il vulgo, che questi siano i frutti, che furono mangiati da Adamo nel paradiso terrestre: ma queste so-
 no però tutte false. La polpa di dentro, di cui sono pieni, è acida. & succhiosa non molto lontana nel sapore da quella
 de i Limoni, ma non però così grata al gusto, nella quale è dentro il seme simile a quel de i Cedri, & de i Limoni, & i qua-
 li sono nella verità loro quasi simili, se bene non così efficaci. V'alcuno i pomi stessi per mezzo, & spersi con poluere di sal-
 so, &*

fu, & scaldati sopra la cenere à cacciare via la rogna, fregandosi con essi tutto il corpo nel andarne al letto. *Chiamato i Greci le Mele Μαύαι Latini Mala: gli Arabi Tuffa, ovvero Tufaba: i Tedeschi Oepffel: li Spagnoli Manzanas: li Francesi de pomes. Le Mele covoque chiamano i Greci Κυθήνια πῦμα: i Latini Cotonea, & Cydonia mala: gli Arabi Esfargel: i Tedeschi Quitten, oweramente Kuten: li Spagnoli Membrilloas, & Marmellos: li Francesi Conting. Le Mele dolci chiamano i Greci Μελιπάρια, & Τριφυλλομαί Latini Mellita, & Dulcia mala: gli Arabi Melomella, & Galopomella. Chiamano i Greci le Pesche πυρραῖα πῦμα, & ἰσθιάλαια: i Latini Persica mala: gli Arabi Saub, seu Chaub: li Tedeschi Pfersich: li Spagnoli Perogas: i Francesi Pefches. Le Armeniache chiamano i Greci μάρα ἡ γρονιά, & Πρασιαύα, & Βουρζιάν: i Latini Armeniaca mala, & Pracocia: gli Arabi Mermex, Mirmix, Mox, Mefmes, & Mismis i Tedeschi S. Johans Pfersich: li Spagnoli Albiricoques, Albarbigas, & Almaricoques: li Francesi Abricot. I Cedri chiamano i Greci Μελιῶνα πῦμα, & αὐτοπῖμα: i Latini Citria, & Medica mala, & Citromela: li Tedeschi Citrin oepffel, & Citronenli Spagnoli Cidrasi Francesi vng Citron.*

P E R E.



LE spetie delle Pere son molte: ma però son tutte coſtrettue: il perche ſi mettono utilmente ne gli empiatri ripercuſſui. La decoctione delle fecche, & eſſe ſteſſe mangiate crude, riſtagnano il corpo. Mangiate da digiuno nuoco. Quelle, che chiamano Achras, ſono una ſorte di ſaluatiche, che ſi maturano molto tardi. Sono coſtrettue, ma piu aſſai che le domeſtiche: & uagliano a tutte le cole, che ſ'a doperano le domeſtiche. Sono coſtrettue anchora le loro frondi. La cenere del legno del pero gioua manifeſtamente beuuta a chi haueſſe mangiato fonghi maleſichi. Dicono alcuni, che cocendoli i fonghi con le pere ſaluatiche, non ſon poſcia al mangiarli ne nocui, ne pericoſi.

Pere, & loro
allama.

VOLGARISSIMI frutti ſono le Pere in Italia. & imperò ſarebbe aſſai ſuperfluo il recitare come ſieno fatti gli alberi, che le producono. Ritornaſi le pere di uarie, & diuerſe ſorti, coſi come furono anchora appreſſo à gli antichi, li quali bauuano le Superbe, le Falerne, le Decumane, le Dolobelliane, le Pompeiane, le Licerriane, le Scueriane, le Tirvaniane, le Fanoniane, le Lateriane, le Antiane, le Tiberiane, le Nguiane, le Turoniane, le Americane, le Picentine, le Nymantine, le Aleſſandrine, le Tarentine, le Segnane, le Porpace, le Sementine, le Laurine, le Amphorine, le Coriolane, le Cauribiane, & altre oltre à quelle di diuerſe ſpetie. nomi però tutti deriuati, & da gli huomini, che le poſero in uſo, & da luoghi, onde elle uennero, & da ſomiglianze hauute con altri frutti, & dal color loro, & da tempi, ne i quali ſi maturano. Et imperò ſeguendo anchor noi tal coſtume, chiamiamo le noſtre di Toſcana, Moſcadelle, Giugnole, Ciampoline, Roggie, Ghiacciole, Spinoſe, Quadane, Carouelle, Papali, San Nicolò, Dorelle, Zuccane, Campane, Vernareccie, Gentili, Porcine, Sementine, & altri nomi aſſai. Ma chi voleſſe veramente con queſte noſtre moſtrare le ſpetie de gli antichi, farebbe di biſogno, che ne laſciano el guſto; hauendo le dolci diuerſe natura delle garbe, dall'aſſere, & da quelle, che inſieme ſono di diuerſo ſapore: & coſi poſcia per lo contrario. Le Pere (ſecondo che al v. delle facultà de ſemplici medicamenti ſcriſſe Galeo.) ſono agreeuoli allo ſtomaco, & diſcretiue. Le ſaluatiche ſon molto piu coſtrettue: il perche ne i ſuoſſi piu meſſimo, che le domeſtiche. Et al ſecondo libro delle facultà de gli alimenti dicem pur egli. Non ſorà altrimenti biſogno dir altro delle facultà delle pere, ſe vogliamo tranſferire in loro tutto quello che habbiamo detto del mele. Imperoche anchora ſia quelle alcune ſono ſolamente aſſere,oueramente acerbie: alcune acetoſe, alcune dolci, & alcune che ſon compoſte di tutte queſte miſture de ſapori: come che ſe ne riuouano anchora di quelle, che non hanno alcuna di queſte qualità apparente. il perche eſſendo d'una natura ſimile all'acqua & inſipide, non hanno virtù alcuna di forſificare. Et però tale ſarà l'uſo delle pere, quale è quello dello mele. Neche queſte pere, le quali noi chiamiamo Menare, & meſſamente le grandi, hanno pur qualche virtù di nutrire. Et però ſono alcuni che le ſeccano tagliare in ſette ritonde, & le ſerbono, & mangianſe poſcia con il uerno, & la primavera, quando da una ſame in cambio di quei cibi che non nutrono molto. Queſto tutto diſſe Galeo. Chiamano i Greci le Pere Ρερών: i Latini Περών. gli Arabi Hameche, Cimeſte, & Kemetri: li Tedefchi Byrdeni Spagnuoli Perazzi Franceſi Poires.

Pere ſerite da
Galeo.

Nomi.

IL Neſpolo, il quale è chiamato da alcuni Aronia, è un'albero ſpinoſo, di frondi ſemile alla pizacantha, ouero all'oxicantha. Produce un frutto ſoauo, picciolo con tre nocciolotti dentro: il perche alcuni lo chiamano tricocco. Maturaſi tardi, & mangiato coſtrigne à aggraducolo allo ſtomaco, & ſtrigne il uentre. Naſce un'altra ſpetie in Italia, la quale alcuni chiamano ſetanio, & alcuni epimelida. il cui albero produce le frondi ſimili al melo, quantunque alquanto piu picciole. Produce il frutto tondo, di largo ombilico, buono da mangiare: è coſtrettuo, & maturaſi tardi.

Neſpoli, & loro
clima.

Auſtola, & ſua
hutoria.

Due ſpetie di Neſpoli, per quanto ſi vede, ſono ſtritte qui da Dioſcoride. de i quali quello della prima ſpetie, che ſa le frondi ſimili all'oxicantha, in conto alcuno non corriſponde i noſtri Neſpoli d'Italia. Perche (come ſi vede ſeſtamente) i noſtri Neſpoli non hanno le foglie intagliate ſimili all'oxicantha: non è il loro frutto ſoauo, ma piu preſſo altro: & hanno tutti cinque noccioli, & non tre, come ſcriſſe Dioſcoride hauere queſta prima ſpetie di Neſpoli. Ma ſe frutto alcuno ſi riuoua in Italia, che ſi poſſa dire che ſia queſta prima ſpetie di Neſpoli, peramente ſarà quello, che è à Napoli, oue ſe ne uergano ne gli orti, & ne i giardini infinite piante, ſi chiama Auſtola. L'albero, il quale produce queſti frutti, ho ueduto io in Napoli, andando neſſo Pedroſa in piu luoghi piantato in un'ampliſſimo giardino già della felice memoria del ſignor Pompeo Cardinale Colonna. Non è molto diſſimile dal pruno, ma è aſſai ſpinoſo, & d'una mediocre altezza. Sono le ſue frondi lunghe, & intagliate, ſimili queſti à quelle dell'apio. Produce i fiori bianchi à roſe, & i frutti lunghi, reſſeggiati della groſſezza allo neſpolo, ma con molto piu picciolo ombilico, & con tre ſoli nocciolotti dentro. Maturano l'autunno, & per il piu meſe di Settembre. Il che dimoſtra, che ſi ſi ſieno queſti reſti di Dioſcoride, che ſanno le frondi di queſto albero ſimili alla pizacantha, & non all'oxicantha: imperoche (come di ſopra al ſuo luogo dicemmo) intagliate ſono le frondi dell'oxicantha, & ſon quelle della pizacantha ſimili à quelle del baſo. Del che ſi manifeſta reſſimamente quello, che di queſta ſpetie di frutti ſcriue Theophrasto al x i i.

capitolo

NESPULO PRIMO.



capitolo del 111 libro ; douz descrinendo ne le frondi dice, ch' elle sono intagliate, quasi simili à quelle dell' apio. Il che fa indubitato argomento, che i testi di quei Dioscoridi, che rassembrano le frondi di questa specie di Nespulo à quelle del basso spinoso, sieno veramente falsi, & corrotti da gli scrittori. & oltre à ciò dimostra qual sia la fronde dell' oxiacantha tacita da Dioscoride nel suo proprio capitolo. E' anchora da sapere, che tanta è la conformità del nespulo chiamato Azzarolo con la oxiacantha da noi scritta di sopra, che annessandosi questo sopra le piante dell' oxiacantha, vi si antrifce, & v' alligna marauigliosamente ; di modo che produce poi grandissima quantità di frutti. Ma per risorgere nella strada, onde mi hauesano suato le stampe, & i poco diligenti scrittori, dico che l' Azzarale sono del tutto simili à queste prime Nespole di Dioscoride, imperò che sono fratti assai piccioli, hanno tre nocciolotti più duri di quelli delle Nespole, come che di quantità, & di forma dissimili. Matuarsi tardi, sono grate al gusto, & aggradenali allo stomaco, & in ogni altra loro qualità à tanto si rassembrano loro, che altro non si può dire, se non che l' Azzarale, & le nespole Aronia di Dioscoride sieno una specie medesima. Lequali quando sono mature, sono gratissime al gusto, onde procede che sie-



no stimete non poco tra gli altri frutti, il per che non solamente si mangiano crude, ma si condiscono per conservarle nel
 mele, à nel zucchero. Oltre à ciò sono gl' *Azzaroli* gratissimi alle donne gravide, imperò che non solamente aggradis-
 no molto al loro appetito, ma leuzzan loro la nausea, che per il più sogliono patire. Quelle poscio, che son chiamate da
 Dioscoride *Serapie*, & *Epimelide*, comparandole con le nostrane, non vi si ritroua differenza alcuna. Dal che non è
 marauiglia, se Dioscoride diceua, che di questa specie n'era abundantemente in Italia. Galeno manifestamente intese
 per l'*Epimelide* altro frutto assai diuerso dalle nostre *Nespoli*, imperò che, come si legge al v. libro delle facultà de' sem-
 plici, dice ch'esse sono ascerbe, & ingrato allo stomaco, & che da villani d'Italia si chiama questo albero l'*uedo*. Il che
 conferma l'hanere egli scritto d'auuandue particolarmente per due diuersi capitoli. Erro *Serapione*, aueramente l'in-
 terprete, al capitolo c. l. x. intitolando quel capitolo al *Sorbo*, che doueua essere del *Nespulo*, & conosecne l'errore,
 per recitare egli quini tutto quello, che scrisse Dioscoride di queste due specie di *Nespoli*. Ma quantunque erri in questo di
 gran lunga; manifesta nondimeno onde sia derivato il nome all'*Azzarole*, imperò che egli in *Arabico* chiama le *Nespoli*
le Zarori.

le Zarer: onde, corrispondendo il vocabolo, han tratto il nome loro l' *Azerale*. Mangiare le nespole volgari giuano a i nomi della disenteria, & ad ogni altro flusso di corpo. Ristagnano i flusii della gola, de denti, & delle gengive languenti, & gergerizandosi con la decoctione delle immature, s'edendosi nelle medesima decoctione ristagna nelle donne il flusio de mestrui. I figli delle nespole secche incorporate con succchio di rose, alquanti gerofani, & un poco di coralli rossi, & di uoce masticata un impiastro, il quale messo in la bocca dello stomaco ristagna valentemente il vomito del cibo. La poluere delle secche confidate le ferite fresche, & ni ristagna il flusio del sangue, & però si dà valentemente a coloro, che spatan il sangue: & in somma doue sia bisogno di stringere, & di corroborare, & di costringere sono cossi i fratti, come le foglie medicamentose il uentre, & ritrouansi tal qualità anchora non poco nelle cime, & nelle frondi. Et al secondo libro delle facultà de cibi dicensi, Le nespole & le sorbe sono amendue cistettive, ma però maleo più le nespole, che le sorbe: & però si danno esse ne i flusii conuulsissimi rate ne i cibi. Ma le sorbe sono neramente più soani imperche non hanno punto di quel la acerbità, che si sente nelle nespole; auuenga che il lor succo sia solamente aspro senza alcuna azerbergia. Oltre a ciò penso, che sappi ognuno, che tutte quelle cose si debbono mangiare puramente, & non cossi largamente, come si fa con i fichi. & con l'ona. Imperche elle non ne bisognano come cibo, ma come medicina. Ritrouansi anchora nespole senza noccioli, delle quali mi macuagli è una scutola da Verona M. Francesco Catzolari spetiale alla campana d'oro. Chiamano le nespole i Greci *Milauon*, i Latini *Mespilum*: gli Arabi *Zarer*, *Zarer*, & *Azerale* i Tedeschi *Nepfel*: gli Spagnoli *Nephera*: i Francesi *Nepflier*.

Virri delle Nes-
pole.

Nespole sicme
da Gal.

Nespole senza
noccioli.
Pomil.

Del Loto albero.

Cap. CXXXV.

I Loto è albero grandissimo, & produce il suo frutto maggiore del pepe, dolce, buono da mangiare, facile allo stomaco, & restitutivo del corpo. La decoctione del legno tagliato minuto si bene, & mettesi ne cristieri per sanare la disenteria, & per li flusii de i luoghi secreti delle donne, & i capelli rossi, & ristagna i flusii del corpo.

I Loto come scrive Theophrasto, al quarto libro & capo dell' historia delle piante cresce alla grandezza del Pero, & poco minore ha le foglie impagliate, come quelle dell' Elice, & la materia del legno nero. E il loto di più specie differenti solamente nel fratto, il quale è grande come una sosa, & maturasi come l' uue, maturandosi di uari colori, Nasce come il Mirto al pari di qua & di là da irani, & densio sopra le cime al gusto dolci, & massimamente nel paese de i Lotosphagi, à i quali è somisimo cibo senza nocimento, & di grande utilità: modifica il corpo, & è assai più soane quello, che è senza nocciolo, quale è una propria specie di cui se ne fa uino. E' quell' albero copioso, & parimente copioso il suo fratto, & però non è marauigliosa che ad passare l' esercizio di Ophello verso Cartagine, mandando la vettura sua si cibasse più giorni de i frutti del Loto. Nell' Isola Lotosphagia chiamata Tharide sono i Loti copiosissimi, & parimente in terra ferma doue n' è maggiore copia: ma in Libia sono i Loti sopra tutti gli altri luoghi abbondantissimi. Tutti questo del Loto scrive Theophrasto à cui sottoferisce Plinio al XV. i. capo del XV. i. libro c' offi dicendo. La medesima Aphrica, che rimina à noi, genera il Loto albero neramente segnalato, il quale chiamano Celtici familiare anchora all' Italia: se ben mutata dal terreo. Bellissimi sono i Loti intorno alle Sirii, & à i Nasamenti, crescono quanto i Perici: non foglie spesso all' intorno intagliate, altrimenti sarebbero come d' Elice. Sono di più specie, differenti massimamente per i fratti, i quali sono grandi come sosa, gialli quando sono maturi, se bene alcuni che si maturano, mutano di uersi colori, come fanno le uue. Nasce copiosissimo & desso ne i rami, come nel Mirto le bacche, & non come fanno in Italia i Ceregi, ma raro doli i ne i cibi, che hanno dato il nome alle genti, doue nascono. Il miglior fratto è quello, che è senza nocciolo il quale nell' altre specie è duro, come un osso di quello se ne fa uino simile al uino melato, ma come scrive Neposte) aua dura più che dieci giorni. Confermano le bacche posse già Acha nelle botti per loro cibo, del quale habbiamo interlo essersi cibati gli eserciti, che andauano et veniuano per Aphrica. Il legno del loto è nero, & molto buono per farne fianti & pissore. Delle quali radici se ne fanno i manichi de i coltrelli, & altri infumenti. Dioscoride senza dargli altre note dice essere il Loto albero di grandissima procerità. Al che nel XV. libro allude Plinio, quando così dice. L' albero del Loto s' ha notarietieri appreso alle case per la grandezza dell' ombra, che fanno i suoi spatiofissimi ramelli quali molte volte tanto s' allargano, & crescono, che trapassano i cortili delle vicine case. Et pur nel medesimo luogo egli dicensi. Il fratto del Loto, quonunque salustioso si sia, si non diueno simile alle cinghie, & nino de gli altri alberi perde, tenendo il uerno, cossi presso le frondi, come fa il Loto: ne cortecia alcuna d' albero s' è o dilata all' occhio, quanto la sua. Non è albero, che habbia i rami cossi lunghi, ne cossi rabassi, ne tanti di modo che sarebbe leito di dire, che fussero altrettanti alberi. Della cortecia se ne tingono le pelli: & della radice le lant. & al primo capo del XV. i. libro dimostra essere il Loto albero grandissimo con queste parole. Furono quelli sei alberi di Loto, quali facemmo grandissima ombra con la sommaria grandezza de i rami loro. Ma non solamente testifican Plinio essere i loto alberi grandissimi, ma ancora di lungissima vita, & durare per molte & lunghe et. il che si vede nel medesimo libro, doue egli così descrive. L' albero del loto, che è nella piazza del tempio di Lucina, il quale fu edificato l' anno CCCXIX. non si può sapere di quanto tempo sia vecchio, non essere ueramente più vecchio, che nò è quel tepo, non è ueramente dabbio alcuno, supposto che Lucina sia denominata da quel Luco, cioè filia iuni propria, la quale adesso ha CCCCLXXI. Quello adò que Loto è molto più antico, ma è però incerta la sua età. Chiamasi questo albero loto capillato, perche ni i capelli appaiono tante la treccie de i capelli delle vergini nestali, Cosea neo à questo si crede che sia anchora quell' altro loto, che è al tempio di

Loto. & sua bi-
sotia.

L O T O .



Loto d'Italia,
di sua descrizione.

pio di Vulcano edificato da Romulo dopo la vittoria de i Decurni, come fa testimonianza Mastrorio, le radici della quale si distendono fino alla piazza di Cesare, penetrando sotto le stanze de i farni. Il perche direi io, che se pure à tempi nostri si ritrovano i Lotti in Italia, non penso che salirebbe chi dicesse, che fusse il nero loto, & massimamente quello di cui intese Dioscoride & Plinio, quello che in su l'irrusino si chiama Bagolaro, & in alcuni altri luoghi (cosi come anchora à Verona) si chiama Perlaro. percioche di questi cotali alberi, come che della grandezza de peri se ne ritrovano assai; nondimeno molti piu son quelli, che di gran lunga gli auanzano. Questi adunque, oltre all'essere grossissimi di tronco, larghissimi di rami, & altissimi di procerità, hanno la corteccia loro ben liscia, di colore ceruleo scuro, cosa propria dilettescibile all'occhio, co me dice Plinio. Le frondi son simili à quelle dell'elice attorno attorno dentate, & sempre ananti mezzo Settembre cominciano à biancheggiare. I fructi sono simili à picciole caregie, attaccati come quelle con assai lungo picciuolo; i quali prima sono neri, poscia nel bianco gialleggiano, nel maturarsi arrossiscono, & quando son ben maturi diventano neri, dolci al gusto, & assai aggradeuoli. Le cui note corrispondono del tutto al loto di Theophrasto, di Dioscoride,

LOTO FALSO.



foride, & di Plinio. Ma non mancano calunniatori, che contradicono alla nostra opinione credendosi egli forse, che i lotti non naschino in Italia, il che è contra quello, che ne scrive Plinio il quale afferma espressamente, che i lotti sono famigliari in Italia: & però non vedendosi altri alberi, che più si rassomigli al loto di Plinio, che il su detto da noi, non ne vogliamo altrimenti parere dalla nostra opinione. Et imperò si può per vero affermare, che nasce il loto ancora abundantissimo in Italia. Il Quella non so da che autorità conlato, vuole che sia il loto quella breue pianta, che noi chiamiamo in Italia Agrifoglio: della cui corteccia, così come di quella del viburno chiamato da molti lancano, fanno alcuni uso per pigliare gli ucelli. Cosa veramente molto diversa dall'istoria, che si legge del Loto in Theophrasto, & in Plinio: perche l'Agrifoglio è pianta di perpetuo, & spinosissime frondi, breue di grandezza, & verde di corteccia, il che del tutto è contrario alle parti del loto. Ma è ben da ridersi della molta diligenza, che fa l'Arguillari nel conuenire in Italiano da Theophrasto l'istoria del loto, imperò che mentre che na egli riprendendo no gli chie che habbi male interpretato (come egli si pensa) il testo di Theophrasto, egli mentre che in ciò sta occupato, lascia ne i medesimi errori, & maggiori, imperò che dice Theophrasto scrivere. ὁ αἰνῆς τῆς αἰνῆς, τῆς αἰνῆς, egli interpreta intrecciati come quelli del Mirto. & poco di poi, dice scrivere τῆς αἰνῆς τῆς αἰνῆς, dichiarando manifestamente, che il frutto del lo-

Erroneo del Ruellio.

Manifesta ignoranza dell'Arguillari.

10 *to. Ad consue*



so nasce d'alto sopra i germi di rami: egli havendo l'occhio all'albero, & non à i frutti, guasta, & corrompe del tutto la sentenza di Theophrasto, interpretando malamente, E' copioso di germogli. Più oltre dove poco di sotto si legge in Theophrasto *αὐτὸν οὐκ οὐδὲν ἀγαθὸν ἔχειν διὰ τὸν ποτὶν ὅτι οὐκ ἔστιν ἐν αὐτῷ οὐδὲν ἄλλο, ἢ τὸν ποτὶν*, egli smembrando la sentenza senza senso veruno interpreta in questo modo, ma di questo è più facile il primo, perciocchè ne u' è una sorte così chiamata, & di questo se ne faceva vino. Però adunque chi leggerà questo interprete, potrà agevolmente conoscere, quanto sia egli perito nelle greche lettere. Oltre à ciò si vede manifestamente, quanto habbi egli letto diligentemente Plinio, dove citandolo per testimonio dice, che il vino del loto si fa di quei frutti, che hanno dentro il nocciolo, scrivendone Plinio apertamente il contrario, come parimente scrisse Theophrasto, ma sua bormai assai detto di questo. E non mi già mandata una pianta da Costantinopoli dal Signor Augerio de Busbecke ambasciatore dell'Imperatore Ferdinando primo, sotto la quale era scritto, Dattoli di Trapezonda dolci & dilettevoli al gusto: di questa adunque ho voluto mettere qui fra i lotti la figura, per non credere lo altrimenti, se non ch'ella ne sia una specie, & massimamente havendo io letto appresso Atbenico, che Polibio scrisse del loto tutto quello, che de i dattoli scrisse Herodoto. Ne forse sarebbe fuor di proposito connumerare fra le specie de i lotti l'altra pianta pur qui disegnata, & chiamata da noi Tsendeloto, cioè

c'è loto falso. Ma tutto questo naglio che sia detto per avvertimento di coloro, che si dilettano dell'istoria delle piante, & della cognizione loro. Sono alcuni, che pensano che appresso Atheno il loto non sia altro, che il nostro Giuggiolo, ma s'ingannano manifestamente, perciocchè non sia il Giuggiolo le foglie più larghe del Rhamno, ma più strette, ne sia la baccà che rinde, ma lungiorte, come oliv, ne sono al mangiarle simili à i fichi & à i dattoli, ne menço li superano di sua qualità d'odore, come appresso Atheno furono i frutti del suo loto. Terzise del loto Galeno al v. 1. delle facultà de' semplici, d'essi dicendo... Il loto non è molto par-ticipa di qualità costretta, ma è composto di fortidi parti, & di scervatine. Et imperò la linatura del legno vale à i flussi del mustino, alla disenteria, & à i flussi stomacali. Cuocesi per tale essenza vera nell'acqua, hora nel vino, secondo che l'bisogno ricerca: & non solo se ne fa cristalli, ma si bene anchora la decoctione. Oltre à ciò per vederli, che proibisce il cagare de' caprelli, non è poco segno, che sia in lui virtù alquanto costretta, & mediocrementemente dissecarina: perciocchè (come nel capitolo del ladanio fu detto) di tal natura debbono esser quei medicamenti, che proibiscono il cagare de' i peli, & de' i capelli. Chiamano i Greci il loto albero *Αντίδωρον*: i Latini *lotus* Nomi arbor, & Celtis: gli Arabi *Sadar*, *Sedar*, & *Alfalar*: li Spagnuoli *Almez*.

Loto scritto da Gal. no.

Nomi.

CORNILOLO.



Del Corniolo.

Cap. CXXXVI.

IL Corniolo è albero duro, produce il frutto lunghetto, simile alle oliue, il quale prima è verde, nel maturarsi di colore di cera, & rosso poscia, quando è maturo. Mangiato ne cibi è costretto: ristagna i flussi del corpo, & la disenteria o sia mescolato con il mangiare, ouero con suppa. Serbasi per l'uso de i cibi con la salamuoia, come le oliue. L'humore, che risuda dalle frondi, quando si brusciano, gioua vnto alle impetigini.

SANGVINO.



- L** Corniolo è albero notissimo. Ma (come riferisce Theophrasto al XXI. capitolo del I. libro dell'istoria delle piante) si ritrovano nel Corniolo il maschio, & la femina. Et conoscesi l'uno dall'altro: imperocché il maschio è nel tronco, & ne i rami assai più grosso, & assai più malagevole da scorticare: la materia del suo legno è durissima, & salda, simile al corne, onde egli ha tratto il nome: cresce all'altezza di dodici gombi, con frondi quasi simili a quelle de' mandorli, ma assai più grosse, & più nerose. La femina, come che faccia poco tronco, fa pure assai uerghe simili al nitice, & sono assai più vici, & meno salde di quelle del maschio. In Ida monte di Troia il maschio non fa frutto: ma in Macedonia, così come ancora in Italia, producono i frutti suoi, & l'altra d'legno del maschio è senza nodulo: & imperò migliore, & più forte di quello della femina. Il maschio produce, & matura il suo frutto la state: & la femina nel fine dell'autunno, meno buono osai di quello del maschio. E da avvertire che non si piantino, ne si lascino appresso di luoghi delle api: perocché mangiando elleno i suoi fiori, uisano, quantunque facciano il contrario ne gli buomini. E il corno ual abbero di mediocre grandezza, & il più delle volte uergiloso con breue tronco, onde nascono le uerghe ferme, robuste, & nodose. V'esseli tutta la pianta di ramida cortecia, di sapore assai costringito, & per esser il suo legno durissimo s'adopera commodamente per far i denti delle ruote de' mulini. Produce le foglie quasi come il sanguigno uroso, liscie, & medianamente carnosie, fa i fiori piccioli, moschi, & gialli, da i quali nascono i frutti rossi & lunghi come olive con durissimo nocciolo. Ma è però maraviglia, che Theophrasto dice, che il Corniolo, faccia le frondi simili al mandarino: se già non uolemmo noi dire, & che il stesso ha corretto, oueramente che in Ida di Troia, per esser la regione molto più calda, & più secca, produchino i Cornioli le frondi più lunghe, & strette de' nostri d'Italia: come che più però sia da dubitare, & che il libro di Theophrasto sia in questo luogo corretto. V'esseli della polpa de i frutti loro una mistela simile alla cotognata: & della loro decoctione in uino con zucchero: il quale oltre all'essere molto aggradevole al gusto, giova al flusso dienterico, & a quelli delle donne, quando troppo gli abbondano. E il corno peraciosissimo, & mortale da trarre in mano da coloro che sono flati morfi da cani rabbiosi, come più diffusamente diranno di sotto nel sesto libro. Non è molto dissimile del Corno quell'altra volgare pianta di cui è qui la figura, che noi in Toscana chiamiamo S. A. O. V. I. N. O. Cresce questa nelle siepi, & nelle macchie con uerghe più sottili, che di Corniolo, robuste parimente, & nodose, & uisitate di sanguigna cortecia, onde i ha ella preso il nome. Le foglie produce elle, come il Corniolo, ma però alquanto più larghe, nerose, & attaccate con rossi piccioli. Produce la primavera i fiori bianchi in ombrelle, & dipoi le bacche à zocche con rossi & sottili piccioli tondi & così grosse, come l'arbo. Queste prima sono verdi, & nel maturarsi nerreggiano, delle quali se ne fa uino, come ha più volte veduto fare alle uillanelle della Valle Anania, per uso delle loro lacerte. Cuocone ini nell'acqua, & poscia le strimono. La materia del legno è dura, come un osso, di modo che non cede punto al corniolo. Il perché sono alcuni che ragionano che il Sanguigno sia il Corniolo femina: ma non se già uedere, come s'illustre posina questa loro falsa opinione: non tratterò ben io, che forse non si distosserebbe molto dal vero, chi dicesse che il Sanguigno fusse la uerga sanguinea, di cui fece memoria Plinio al decimo capitolo de' XXII. libro con queste parole. Ne la uirga sanguinea, è più felice, la cui scorza interiore apre e applicata de cicatrici di lungo tempo saldate. Tanto adunque ne disse egli. Ma se il nostro Sanguigno possa far questo, io non l'ho provato giamai, & però non ardisco l'affermare, che il Sanguigno & la Virga Sanguinea sia una cosa medesima, & massimamente non scrivendone Plinio nata, ne istoria veruna. Le bacche del Sanguigno mature gustandole sono amare, acrie, & costringite, onde è necessario che ambor il loro uisio sia tale, ne altro più di questo io delle uirga sia nella medicina. Riferisce Galeno al VI. delle facultà de' semplici, che le frondi, & i germogli suoi ualentissimamente difendano. Et imperò consolidano le ferite grandi, & massimamente ne i corpi duri: ma ne i corpi molli, & nelle picciole ferite uole egli, che più presto sieno contrarie, & loro uociano: perocché più difendano di quello, che lor sia di bisogno. Et parimente disse, che il frutto era atterbissimo, ma da mangiarse. Et però non esser da marauigliarsi, se non si rilegnano meno il corpo di quello che fanno le neppole. Chiamano il Corniolo i Greci Κόρινθος: i Latini Cornus. I Tedeschi Cornelbaum, Kueberbaum, Dierlen: & le Cornole Puelich kirn, & Spagnoli Corniceros: li Francesi Cornier.

Corniolo, & sua claua.

Luogo d'istop-
ta Theophras-
ta.

L'uso delle Cor-
nole.

Corniolo finto
dal Gal.

Nomi.

Delle Sorbe.

Cap. CXXXVII.

LE Sorbe quando sono anchora rosse, & non sono mature, tagliate, & seccate al sole, mangiandole, ritringono il corpo. Macinate al molino, & mangiate a modo di polenta, fanno il medesimo effetto. Il che fa anchora la decoctione loro beuuta.

Sono le sorbe frutti volgarissimi in Italia, & conosciuti da ciascuno. Sono di due specie: così le domestiche, come le saluatiche. Le due delle domestiche si conoscono per la diversità de i frutti, imperò che uno è il maschio, & l'altro è la femina. Fanno ambedue il tronco dritto, & lungo, & i rami in alto. Produce le foglie come il Frassino, ma bianche dal rouerso, & per intorno dentate. Fa i fiori bianchi à zocche quasi come ombrelle, onde nascono i frutti, i quali da un solo nascono tirano i lor piccioli. Questi sono nell'istate tondi, più odorati, & meno aspri, & nell'altra come piccioli veri al gusto più aspri, meno soavi, & non così odorati, auendo sono pallidi di colore, & rossi della banda. Ritagliati le sorbe immature le auranno, & legansi in mazzi, & appiccansi in casa, ouero che si dispendano in terra sopra la paglia. Imperocché così si maturano, & diueno mezzie, ne altrimenti si possono mangiare per la molta acrie loro. La cortecia, di cui l'albero si veste è uisida, di colore rosiccio; non ha molte radici, ma grosse, salde, & profonde. Le canole del sorbo per esser bon dure, & ben salde s'usano per far le tauole da mangiarse, & per altre cose durabili.

Sorbe, & loro
claua.

SORBO.



Sorbo Salu-
tic & Tormi-
nali.

durabili. Delle saluatiche l'una specie si chiama propriamente sorbo saluatico, & l'altra sorbo Torminale, come la chia-
ma Plinio. Il saluatico nella forma di tutta la pianta non è punto dissimile dal domestico, eccetto che nel frutto, il qual
si fonde in ombrella, come nel sambuco, & un colore, che nel giallo rosseggia, alquanto più grandi di quelle, che si ve-
de nella nostra Oxiaacantha: ma nel sapore sono non poco differenti dalle domestiche, & però non l'usano ne i cibi, ma
le servono i uillani per pigliare con esse gli angelli, & massimamente i tordi, per mangiarcele egliu molto uolentieri.
Il TORMINALE poi su le foglie uisiginee come di Platano, liscie & ferme, & produce i frutti à trebbe lunghe-
ri, spessi con un poco d'acetoso, di colore, come di Nespole, & astaccate per lungo picciolo, & sono al gusto d'un
sapore fra l'acido & l'austero. Cresce questa pianta assai grande, con liscia scorza, & legno non del tutto fragile, que-
sta vuole l'Anguillari errando manifestamente, che sia il Cratoge, imperò che Theophrasto al xv. cap. del 111. libro
dell'histo-

SORBO SALVATICO.



dell'istoria delle piante scrive che il Cratoge ha le foglie, come il Nespolo lunghe, ma maggiori, più larghe, e più lunghe, ne sono dentate per intorno, come quelle. Ma quanto sono differenti le foglie del sorbo Terminale da quelle del Nespolo, ne fa fede Plinio al XX. cap. del XV. libro, come quello, che scrive, che il sorbo sudetto produce le foglie di Platano, e non di nespolo. Al che i aggiungo, che il legno di questo sorbo non è di uovo color ne rosseggiante, come è quello del Cratoge, se in ciò si debba credere a Theophrasto, ne meno vi corrispondono le note del frutto, il quale in questo sorbo è lungo, e nel Cratoge per la più parte tondo. Sono le sorbe per quanto recita Galeno all'VI. deli-
 10 i- facoltà de semplici, e al 11. de cibi, costrette, ma molto meno delle nespole. Sono amendue assai più nelle medi-
 cine, che ne i cibi convenevoli. Chiamano i Greci le Sorbe Oua: i Latini Sorbi: i Tadeschi Speierling, Spereupffel, Sperrbir-
 reni i Spagnoli Sorbari Francesi Cormiera.

Nomi.

SORBO TORMINALE.



Del Pruno, ouero Sufino.

Cap. CXXXVIII.

E Il Pruno v'è albero notissimo. Mangiansi i suoi frutti, ma nuocono allo stomaco, & mollificano il ventre. Le prune di Soria, & massime le Damaschine secche, sono utili allo stomaco, & costringono il corpo. La decoctione delle frondi fatta nel uino garzarizata, & lauandose ne la bocca, uale al catarrho che discende all'egola, alle gēgiue, & al gorgozzule. Fanno il medesimo i frutti de i pruni saluaticchi secchi, dapoi che son maturi: ma cotti nella sapa sono più utili allo stomaco, & più atti à ristagnare il corpo. La gomma del pruno è conglutinatua: beuendosi con uino, fa romper la pietra: Vngeli con aceto per sanare le impetigini ne fanciulli.



NOTISSIMI frutti sono le Prune, le quali nel la Toscana chiamano Succide i Turchi che di diverse specie ne fanno. Imperò che di verdi, di rosse, di bianche, di gialle, & di vermiglie i di grosse, di mezzane, & di picciole; di dolci, & acetofo, & di mediove sapore; di dure, & di fragili; di lunghe, di tondo, & d'appunare d'uovo di noni se ne ritrovano. Et quantunque dica Dioscoride; che le Damascbine sicche sieno castoreine; nondimeno appresso à Cairio sono altrimenti, conciosia che egli al v. 1. delle favele de' semplici così ne scrive. Il frutto del Pruno solca il corpo; ma moltopiu il fresco; che il secco. Et imperò non so come, se perche Dioscoride si dicesse, che le prane Damascbine sicche risaguardano il corpo, aveva che manifestamente lo solvano; quantunque meno di quelle, che si portava d'Iberia, & di Spagna. questo tutto delle prane disse Galeno. Ma finiamo poco il Brasavola, tuttavia veramente dell'età nostra clarissimo, di contraporsi à esso Galeno, più che ogni altro effertissimo, & dottissimo nelle considerazioni de' semplici, dice che in questo afai più Galeno, che Dioscoride s'inganna; per non haver esso Galeno inavvertito, che parlava Dioscoride delle prane Damascbine sicche; le quali oltre all'essere sicche, si sentono al gusto essere acetofo, & castrette.

Prune, & loro
clama.

Disfessione di
Galeno coas
il Brasavola.



Per la qual cosa si conosce esser stato il Brasuolo poco aueruto, non si ricordando egli, che non solo nelle prunee Damas-
 cebas secche, ma in molti altri frutti freschi si ritrova una insieme salatina virtù, & costringente, come manifestilla-
 mente appare ne tamarindi, & ne mirabolani: perche oltre all'essere egli uno solatino, lasciano sempre dopo loro il cor-
 po stitico, per la virtù costringente, che oltre à ciò possiedono, il che quantunque non capisse il Brasuolo, l'intese, &
 capi benissimo Galeno, onde hauendo prima al sopradetto luogo detto, che le prunee Damaschiane secche erano solatine,
 volendo dimostrarle al 11. delle facultà de cibi, che esse erano costringente anchora, così diceua. Alle prunee è concen-
 to, così come à fichi, che anchora secche fanno vtili, delle quali per grande opinione de gli huomini si lodano, & tengonsi
 per migliori quelle, che da Damascho monte di Siria, doue elle nascono, si chiamano Damaschine: & dopo queste quel-
 le, che si portano d'Iberia, & di Spagna. Ma queste non dimostrarono alcun segno d'esser costringente, come fanno, precla-
 ramente le Damaschine, delle quali quelle sono ottime, che mediocrementi costringendo, sono larghe, & non cide à toc-
 care: perche le picciole, dure, & acerbe sono tristi da mangiare, ne nuogliono per il soltare del corpo cosa alcuna.

La cui dottrina manifestamente dimostra, che con poca ragione, & poco fondamento si sia mosso il Brasoula contra Galeno; come se egli non hauesse saputo che cosa, & di che natura fossero i saperigli odori, & tutte le altre qualità non solo de i frutti, ma di tutto il resto de i semplici. del che fu egli diuinissimo scrittore, & acutissimo inuestigatore, come fanno à chi sa, manifesta fede i primi suoi cinque libri delle facultà de i semplici. Con tutte queste ragioni s'accorda poscia benissimo la cotidiana esperienza de i medici, vedendosi, che le Damascchine eleue simili à quelle, che Ioda Galeno, mangiate, solouano il corpo benissimo, lasciando poscia il corpo flittico, come fanno i camargini, & i mirabolani. Et imperò volendo salutare Dioscoride, non si può dire altro, se non che quando ei dice, che le prune Damascchine sono cospirittive, intenda più dell'altre, non per primandole della virtù solutina. Solouano le Prune la cholera; & imperò nelle febbri, & altre infirmità caleriche vtilmente le adoperauo i Medici. Fannoue anchora gli spetiali gielli, sapor, conditi, & lectionarij aggraduoli al gusto; & altre à ciò molto utili à gli ammalati. Nasce anchora in Egipto una sorte di prune (come testifica Theophrasto al 111. capo del 111. libro dell'istoria delle piante di notabile grandezza, il quale produce il suo frutto della natura, & grandezza delle nespole: eccetto che ha il nocciolo condo. Fiorisce il mese di Luglio, & finisce di maturare il frutto il mese di Dicembre, ne mai perde le frondi. Nasce copiosissimo nel territorio di Thebe, doue gli habitatori seccano infiniti di suoi frutti, li quali pestano, cauandone prima suor l'osso, & conformarli in boccino. Tutto questo disse Theophrasto. Le Prune dolci sono meno frigide, ma il contrario è nell'acide, & aspre, nondimeno sono però tutte frigide di natura. Migliori di tutte sono (come dice Galeno) le damascchine, che si ci portano di Siria à Venetia. Il secondo luogo hanno quelle, che si portano in Germania d'Ungharia, & di Transilvania, fra le quali ne n'è una sorte di piccoline molto più grate al gusto delle altre, & massimamente cotte nel uino, & mangiate col zucchero. Aconcite adunque in questo modo, & mangiate nel principio del delirare, oltre all'essere elle gustuoli, mouono commodamente il corpo, imperò che essendo dolci non hanno punto del cospirittivo. Sono le Prune non solamente domestiche, ma anchora saluatiche, le cui piante nascono nelle siepi, & ne i boschi, piccole, & per tutto spinose. Hanno le foglie più strette, più breui, più dure, & più ruuide delle domestiche, producono la primatura i fiori bianchi così copiosi, che occupano ogni parte della pianta, da i quali nascono le bacche grosse come acini d'una uera, & del medesimo colore, che bene di dentro sono nerdi. Sono al gusto molto aspre, & cospirittive, & hanno dentro il nocciolo, come di Ciregie. Tutta la pianta ha virtù cospirittiva come hanno i frutti, i quali si danno vtilmente ne i uomini & nella distenteria. Cotte le medesime con le scorze delle radici della sua pianta, nel uino brusco, o uero nell'acqua ferrata fanno l'acetre, & i flussj della bocca, della lingua, & delle gengiue, dell'angola, & del gorgozzale, gorgorizzando la sudetta decoctione, & lauandose la bocca, adun non sentono poco riuuamento di questa medicina colera, che uoti d'argento uino nel mal Francese, hanno per molti giorni la bocca vicerata, & il flussio continuo della spura, & massimamente aggrauati nel licio, l'adome, & il mel rosado. Sedendosi nella medesima decoctione riuuaga commodamente nelle donne il flussio del mestruo. L'acqua distillata de i fiori, & benta al peso di quattro oncie ammazza i vermini del corpo. Consimili alle prune & nelle staterge, & nelle facultadi sono quei frutti, che gli spetiali, & i moderni medici, mutando pure i noccioli Arabici chiamano SABSTAN, & i Greci Mixa, & Mixaria, & come che Dioscoride, & Galeno di questi fratti niente scrissero, predizmano da i loro posteri Greci, come furono Paolo, Aetio, Pefilo, & Attuario, ne fu fatto in più luoghi menzione. Cominciarono à portarli gli alberi loro in Italia al tempo di Plinio. Ma hora non so io, che s'habbino i Sebesteni in neruo horto d'Italia. Fuamene mandato un ramo secco con i frutti dal Clarissimo Medico M. Gabriele Falloppia da Palano di cui è qui la figura: & come si uede è il Sebesteno un' albero non molto dissimile dal Pruno, che bene non così grande, produce le foglie più tonde, & più ferme, i fiori bianchi, da i quali nascono i frutti simili alle prune più picciole, che si ci portano di Transilvania, & di Ungharia, i quali sono incassati in certi calicetti, come sono le ghiande ne i suoi anelli. Hanno i Sebesteni dentro i noccioli triangolari, & duri con la sua animella. Sono quelli che son maturi, freschi in su l'albero, di colore che nel verde nereggiua, & al gusto dolci & viscosi. Et imperò se ne fa quella sorte di uisio, che per pigliare gli uiselli si porta à l'ingredia d'Alessandria, & di Siria, del che ti rendono certi i noccioli, che si scitronano dentro al colore, & la dolcezza, che nel gustarlo si si sente. Sono solutini à che si proue per autori à de Greci, & parimente de gli Arabi, & per la cotidiana esperienza de i medici, quantunque si persuada il ceterario il Fuchso molto de tempi nostri dottissimi il quale al XXV. 1. capo delle sue paradoxie forse per imputare più presso gli Arabi, che per altro, non vuole in modo alcuno confestire, che sieno i Sebesten solutini: ma più presso vuole egli, che sieno cospirittivi. Ma è in questo la mia opinione lungamente lontana dalla sua: & parimente l'esperienza, che ogni giorno ne veggono i medici: & il testimonio che ce ne fa Paolo Egineta, il quale al V. 1. libro parlando, così dice, Mixa arboris fructus est minus quidem prunis; facultate uero consimilis. cioè è il Sebesten il frutto d'un albero minore delle prune, ma nelle sue virtù è consimile à loro. Il che viene à prouare, che così solouano il corpo i Sebesten come fanno le prune: quali come per la dottrina di Galeno di sopra è detto manifestamente solouano. Il che sapendo Attuario Greco gli mette per purgar la cholera in più suoi composi-

Virtù, & vfo delle prune.

Sebesten, & loro historia.

Tale opinione del Fuchso.

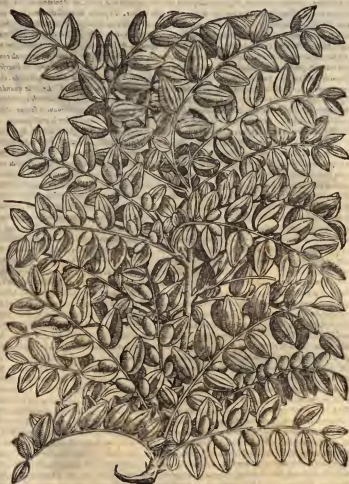
- 10 (come testifica Theophrasto al 111. capo del 111. libro dell'istoria delle piante di notabile grandezza, il quale produce il suo frutto della natura, & grandezza delle nespole: eccetto che ha il nocciolo condo. Fiorisce il mese di Luglio, & finisce di maturare il frutto il mese di Dicembre, ne mai perde le frondi. Nasce copiosissimo nel territorio di Thebe, doue gli habitatori seccano infiniti di suoi frutti, li quali pestano, cauandone prima suor l'osso, & conformarli in boccino. Tutto questo disse Theophrasto. Le Prune dolci sono meno frigide, ma il contrario è nell'acide, & aspre, nondimeno sono però tutte frigide di natura. Migliori di tutte sono (come dice Galeno) le damascchine, che si ci portano di Siria à Venetia. Il secondo luogo hanno quelle, che si portano in Germania d'Ungharia, & di Transilvania, fra le quali ne n'è una sorte di piccoline molto più grate al gusto delle altre, & massimamente cotte nel uino, & mangiate col zucchero. Aconcite adunque in questo modo, & mangiate nel principio del delirare, oltre all'essere elle gustuoli, mouono commodamente il corpo, imperò che essendo dolci non hanno punto del cospirittivo. Sono le Prune non solamente domestiche, ma anchora saluatiche, le cui piante nascono nelle siepi, & ne i boschi, piccole, & per tutto spinose. Hanno le foglie più strette, più breui, più dure, & più ruuide delle domestiche, producono la primatura i fiori bianchi così copiosi, che occupano ogni parte della pianta, da i quali nascono le bacche grosse come acini d'una uera, & del medesimo colore, che bene di dentro sono nerdi. Sono al gusto molto aspre, & cospirittive, & hanno dentro il nocciolo, come di Ciregie. Tutta la pianta ha virtù cospirittiva come hanno i frutti, i quali si danno vtilmente ne i uomini & nella distenteria. Cotte le medesime con le scorze delle radici della sua pianta, nel uino brusco, o uero nell'acqua ferrata fanno l'acetre, & i flussj della bocca, della lingua, & delle gengiue, dell'angola, & del gorgozzale, gorgorizzando la sudetta decoctione, & lauandose la bocca, adun non sentono poco riuuamento di questa medicina colera, che uoti d'argento uino nel mal Francese, hanno per molti giorni la bocca vicerata, & il flussio continuo della spura, & massimamente aggrauati nel licio, l'adome, & il mel rosado. Sedendosi nella medesima decoctione riuuaga commodamente nelle donne il flussio del mestruo. L'acqua distillata de i fiori, & benta al peso di quattro oncie ammazza i vermini del corpo. Consimili alle prune & nelle staterge, & nelle facultadi sono quei frutti, che gli spetiali, & i moderni medici, mutando pure i noccioli Arabici chiamano SABSTAN, & i Greci Mixa, & Mixaria, & come che Dioscoride, & Galeno di questi fratti niente scrissero, predizmano da i loro posteri Greci, come furono Paolo, Aetio, Pefilo, & Attuario, ne fu fatto in più luoghi menzione. Cominciarono à portarli gli alberi loro in Italia al tempo di Plinio. Ma hora non so io, che s'habbino i Sebesteni in neruo horto d'Italia. Fuamene mandato un ramo secco con i frutti dal Clarissimo Medico M. Gabriele Falloppia da Palano di cui è qui la figura: & come si uede è il Sebesteno un' albero non molto dissimile dal Pruno, che bene non così grande, produce le foglie più tonde, & più ferme, i fiori bianchi, da i quali nascono i frutti simili alle prune più picciole, che si ci portano di Transilvania, & di Ungharia, i quali sono incassati in certi calicetti, come sono le ghiande ne i suoi anelli. Hanno i Sebesteni dentro i noccioli triangolari, & duri con la sua animella. Sono quelli che son maturi, freschi in su l'albero, di colore che nel verde nereggiua, & al gusto dolci & viscosi. Et imperò se ne fa quella sorte di uisio, che per pigliare gli uiselli si porta à l'ingredia d'Alessandria, & di Siria, del che ti rendono certi i noccioli, che si scitronano dentro al colore, & la dolcezza, che nel gustarlo si si sente. Sono solutini à che si proue per autori à de Greci, & parimente de gli Arabi, & per la cotidiana esperienza de i medici, quantunque si persuada il ceterario il Fuchso molto de tempi nostri dottissimi il quale al XXV. 1. capo delle sue paradoxie forse per imputare più presso gli Arabi, che per altro, non vuole in modo alcuno confestire, che sieno i Sebesten solutini: ma più presso vuole egli, che sieno cospirittivi. Ma è in questo la mia opinione lungamente lontana dalla sua: & parimente l'esperienza, che ogni giorno ne veggono i medici: & il testimonio che ce ne fa Paolo Egineta, il quale al V. 1. libro parlando, così dice, Mixa arboris fructus est minus quidem prunis; facultate uero consimilis. cioè è il Sebesten il frutto d'un albero minore delle prune, ma nelle sue virtù è consimile à loro. Il che viene à prouare, che così solouano il corpo i Sebesten come fanno le prune: quali come per la dottrina di Galeno di sopra è detto manifestamente solouano. Il che sapendo Attuario Greco gli mette per purgar la cholera in più suoi composi-
- 10 pra: è detto manifestamente solouano. Il che sapendo Attuario Greco gli mette per purgar la cholera in più suoi composi-
- 10 cioni, come nel suo compendio, ch'ei fa delle composizioni de i medicamenti chiaramente si differne. Dimostrasi poscia, al tre alle auorità della sanità à loro solutina per la cotidiana esperienza, & uero luce di tutte le cose molto apertamente: perche, come già dieci milia volte ho sperimentato io, dieci dranne della lor semplice polpa, o dodici al più, fanno i medesimi effetti, che si faccia la cassia nera solutina. Per queste ragioni & auorità di Sebesten solue il corpo, non sia per li Sebesten, ma per le altre misture solutine, che si entrano, perche facendo egliue eio da per se, l'istesso faranno giunti con altre cose. Et però non posso se non marauigliarmi non solamente del Fuchso la cui dottrina ho sempre altrimenti bauta in buon conto ma molto più di alcuni altri, i quali andando più dietro à mantenere le loro opinioni, che à patir il nero per beneficio universale del mondo, promettendo la luce mettono altrui nelle tenebre: confidandosi, che per sapere ben ciarlare, & apprezzare dir male di questo & di quello, & saper mettere un testo di lettere Greche ne suoi uolami, gli i habbia à pre-

far



fiar più fede, che se fossero tanti Propheti della vecchia, & tanti Vangelisti della nuova legge, & nondimeno si ritrovano questi tali da chi gli fa ben maneggiare, non esser buoni ad altro, che à dir male. Ma per ritornare nella mia, donde mi havete disfiato un gioglio di soterio, che ognuno attendesse alla verità delle cose, dico che sono i Sebesteni salutari. Il perche vestimento si danno nelle febbri choleriche: & come si vede per le dottrine di Paolo, di Acrio di Trifello, & d'Attuario, si lodano per la siccità, & asprezza della lingua: giouando parimente al petto, & alla tosse. Cacciano valorosamente i Sebesteni i vermi del corpo: & giouano à gli ardori dell'urina, celsati per calidi humori. Mangiandosi trenta o vero quaranta Sebesteni cotti nel brodo della carne, ouero macerati dentro nel principio del desinare mouono il corpo commodissimamente. Questi sono i migliori, che sono pieni, grassi, carnosì, & che non fanno di massa, se sono tritati. Ma poscia che pur siamo à dire de i fratti si quali s'usano boggi nelle mediche & ne i cibi, non hauendo sotto Dioscoride mentione alcuna delle C I V O G I O I S, le quali i moderni chiamano Iaiube, & i Latini Zeyppa, reputo non essere inconueniente, per far ben conoscere à i medici, & à gli speciali, che molto le hanno in pratica, la natura loro, dirne qui

GIVGGIOLO.



l'istoria, & le facultà loro. Hor dico adunque, che il Givggiolo è un albero poco meno grande del Pruno con il tronco per il più più presso torto, che diritto, la cui forza non poco si rassomiglia à quella delle neri. La materia del legno è come d'Officanebra, & le radici sono forti, ferme, & ben piantate. Ha le spine ne i rami per tutto lisie, lunghe, ferme, acute, che nel nero roscigliano, come sono anchora i rami, da i quali nascono alcuni lunghi picciuoli neri simili allo sperdo venticidi, & arrendicoli, & lunghi più d'una spanna, da i quali nascono le foglie di qua, & di là inegualmente attaccate, lunghe, nerose, & ferme, come nella clematide chiamata da noi Provenca, & tanto minori acute per intorno dentate, che à pena si si discerne l'intaglio. Gitta fuori i fiori della medesima origine delle foglie pallidi, & molli, onde nascono poi le Givggiole simili alle olive, prima neri, poi bianchiccie, & nell'ultimo prima gialle, & poi ben rosciglianti, nelle quali è dentro il nocciolo, come d'olive. Quelle che non sono ben mature hanno la polpa verde al gusto bruciante, ma nelle mature è gialla, & dolce, onde si conosce, che le Givggiole sono temperate così nel caldo, come nell'umido. Galieno, il quale (come credono alcuni) le chiama Serica, scrisse di loro nel secondo libro delle facultà de gli alimenti in

B B questo

Discorsi di
Anicena con-
tra i Turchi.

questo modo. Veramente non posso io testificare in che cosa vagliano le Giuggiole per conservare la sanità, & per guarire le infermità: imperochè ne i cibi son solamente da gli spensierati sanati, & dalle donne molto desiderate. Sono di pochissimo nutrimento, molto malagevoli da digerire, & imperò contrarie molto allo stomaco. La medesima sentenza, tirandola da Galeno, ne recita Anicena, soggiungendo poscia, che elle conferiscono al petto, & al pòmone: & che, secondo che dicono alcuni, si stima che giouino ai dolori delle reni, & della vescica. Et perche dicono Galeniani hauei trauato nelle Giuggiole virtù alcuna per la infermità de corpi, combatte il Pseudo con Anicena, & con tutti gli Arabi, dicendo che tutto è falso quello, che in dare virtù alcuna alle Giuggiole deservano. Il che si è falso ne gli Arabi; & medesimamente falso anchora ne i Greci, che son venuti dopo Galeno: vedendosi, che Attuario & Greco, & Valentiniano medico nel suo trattato, che ei fece delle compositioni de i medicamenti, nã la Giuggiole ne i compositi pettorali contra i caldi humori, & similitate ne i soluiti della cholera, il che parimente se vñdo. Alesandrio in arie, & diversi compositi di medicamenti. Onde non è maraviglia che a tutte queste cose le Iudei anchora Anicena, dicendo, che elle giouano, imperochè iugrossano il sangue per essere viscosi & grossi da digerire, come è la verità. La onde quando dice egli, che elle conferiscono al petto, & al pòmone, non parlando da halato, come alcuni si possono intendere egli solamente nelle materie calde, sottili, & acute. Del che se m'apigliai sode il suo dir prima, che elle ingrossano il sangue. Ciochia cosa che non era Anicena nuovo sciocco, che habendo date le premisse, non gli supese poscia fare le conseguenze. Ma è bella cosa combattere co i mori, che non si possono disferire. Et perche (come in più luoghi ho detto di sopra) intendo io, che egli si agui mal di potere indifferente l'uso, & molte volte con gran danno de gli ammalati. Ma parmi che si possa molto ben dubitare se appresso Galeno & Serice siano le Giuggiole, auente che altra cosa sene elle appresso Plinio al 1111. capo del xv libro, dove si leggono le presenti parole, cioè. *Aequa peregrina sunt zizypha, & tuberci, quae ipsa non primum venerunt in Italiam. Haec ex Syria & ex Asia Papiniani, quoniam consulens nidiuam, primum utique attulit, diuini Augusti nuntiis in portibus in castris aggeribus fana, baculi similia, quam malis sed aggeribus praecipue decora, quoniam & ista iam sylvae fecundum. Tubercum duo genera, candidum à colore verum dicitur, cioè. Sono ugualmente foregliere le zizyphes (cioè Giuggiole) & le tubere le quali non vennero anchora esse più presto in Italia. Queste d'Apfrica, & quelle di Siria portate primamente desso Papinolo, il quale habbiamo veduto consule ne gli ultimi tempi di Cesare Augusto. Furono queste piantate ne gli argini del ripo, di forma più simili alle bacche, che alle mele: ma sono spetialmente per decorare gli argini poscia che bormal le felce son salite fin sopra à i petti. Le tubere son di due sorti, una bianca chiamata Serice. Et al xxv. capo del xv libro dicem per egli. *Ab amygdale proximè fiorent arbutus, dein tubercis, & praeconsetilla peregrina, haec colla. cioè. Dopo à mandorli fiorirono le arbutus, & dipoi le tubere, & le prechoe: quelle foreliere, & queste costrette. Et al xx. capo del xv libro di cosa anchora. Et zizypha grana feruntur mense Aprilis. Tubercis melius infirmum in pruno sylvestri, in malo coenuea, & in calabrico, ea quae prima sylvestris, cioè. Et le giuggiole si piantano fosterando il frutto loro il mese d'Aprile. Ma le tubere s'ammolano molte meglio nel pruno saluatico, nel mele cotogno, & in quello spino saluatico chiamato calabrice. Questo tutto disse Plinio. Nientedimeno non ritrouo io, che Calimello facesse mai in luogo neruno mentione delle tubere, ma ben delle zizyphes al 1111. capo del ix libro, doue ne deservio due sorti, bianche cioè, & rospedendo che le api molto si dilettano de lor fiori. Onde si può facilmente sufficare, che il testo di Plinio sia in questa luogo scortto, oueramente che egli s'ingannasse in questo, come suole spesso fare anchora in altre cose. Accrescesi questa sufficione per ritrouar io, che Anicena tra gli Arabi, & Simon Sethi tra i Greci, seuer anchora essi di zizyphes due sortie, & in Plinio si se ne legge una sola. Finalmente uedendosi poi, che appresso Attuario, Nicolas Alesandrio, & Simon Sethi le zizyphes chiamate nel lor Greco idioma *Zizana, Zizana*, & parimente *Zizana*, altro non sono che le Seriche appresso Galeno: & il medesimo si vede essere appresso Anicena Serapione, & altri Arabi: ma per veramente che si possa ragionamente determinare, che le Seriche di Galeno non sieno altro, che le zizyphes, che noi chiamiamo Giuggiole. Dalle quali ragioni, & authorit à parmi che si possa molto bene arguire, à che il testo sia corrotto, à che l'istesso Plinio habbia errato. Colgansi le Giuggiole l'Autunno nella fine di Settembre insieme con i lunghi piccioli, da cui nascono, & legansi in mazzi, & sospendonsi per alquanti giorni al sole, & poi à i palchi delle case, & come sono impaite si spiccano da i piccioli & conferansi nelle case per i bisogni. In Puglia & altri luoghi, doue se ne cogliono gran quantitate di distendono in su le grati intese di uenchi al sole, fino che si seccino. Chiamano i Greci le Prune *Kanionan* Latini Prune: gli Arabi *Anas*, *Anas*, oueramente *Agiat*: li Tedeschi *Prumen*, *Pflaumen*, & Kriebel di Spagnoli *Prunas*, *Andinas*, & *Ameceas* Francesi *Prune*. Li ebrei chiamano i Greci *Muſon*, & *Muſonai* Latini *Myxa*, *Myxaria*, & *Sebestina*: gli Arabi *Sebestin*, *Mathaba*, *Mathaba*, & *Mathabai* Tedeschi *Schwarz* & *hauſberle* di Francesi *Sebeste*. Le Giuggiole Chiamano i Greci, *Zizana*, *Zizana*, *Zizana*: i Latini *Zizypha*: li Tedeschi *Rgt* & *hauſberle* di Spagnoli *Arzefissai* Francesi *Amibes*.**

Nomi.

Dell'arbuto.

Cap. CXXXIX.

LO Arbuto è simile al melo cotogno. ha le frondi sottili. Produce il frutto della grandezza delle prune, senza alcuno nocciolo. chiamano alcuni Mcmecilo. Quando è maturo, gialleggia, & rosseggia nel colore. Mangiandosi, punge la lingua, come se fusse pieno di reſte. Nuoce allo stomaco, & fa dolere il capo.

LO Arbuto

A R B U T O.



LO *Arbuto* in Toscana, ove per ogni selva si uole uerdeggiare il uerno, si chiama *Albastro*: Et come che Dioscoride lo riferisce al melo cotogno, penso che più alinda egli alla procerità, che alle frondi, & alla corteccia. Quantunque io habbia non poco da suspicars, che sia in questo luogo corruato il testo di Dioscoride. Imperochè appresso Serapione; che ne toglie di parola in parola l'historia da Dioscoride, non si legge che sia l'*Arbuto* universalmente simile al melo cotogno; ma che produce egli le frondi minori di quelle del melo cotogno. Ne meno scrive egli, che habbi l'*Arbuto* le frondi sottili, come si legge ne i più frequentati testi di Dioscoride. Imperochè (come è chiaro à ciascuno) le frondi dell'*arbuto* sono più grosse di quelle del leuoro, & parimente dell'*elice*, senza che si ritroua un testo antico scritto à penne, che legge *seniolum*, cioè di sottil corteccia, & non *seniolum*, cioè di sottil fronde. Scrisse dell'*Arbuto* Theophrastus al XVI. capo del III. libro dell'historia delle piante, così dicendo. L'*Arbuto*, il quale porta un frutto buono da mangiare, non è troppo grande. ha la forza sottile, come il tamariglio, & le frondi mezzate tra l'*elice*, & il leuoro. Fiorisce il mese di Luglio. I fiori stanno insieme à modo di racemo, attaccati con un fol picciuolo nella parte ultima loro.

E ciascan di loro di forma simile à un mirto lunghetto, & della medesima grandezza: ma è concauo, & senza foglie, come un vnoo scemato, con la bocca aperta. Il frutto vuole vn'anno di tempo à maturarsi di modo che sempre fiorisce, auanti che il frutto dell'anno passato si maturi. Tutto questo dell'Arbuto disse Theophrasto. Quello che nasce in Toscana corrisponde molto bene alla historia che ne scrisse Theophrasto. perche produce le frondi simili à quelle del lauuro, & dell'elice: ma alquanto pin breui, & pin grosse, di colore pin presto pallido che verde, denate per intorno, & con la costola del mezzo resplendante. Il tronco è ricoperto d'una scorza rossigna, aspra, & squamosa da cui procedono i rami molto pin grossi, & pin lisci. Fiorisce nelle fine della state il mese di Luglio, & d'Agosto, con fiori piccioli, & bianchi, simili à quelli del Lilio conuallia, racolti in modo di racimo, che paiono tante campanellette. Da cui nascono i frutti roudi, grossi come farbi: i quali nel principio son verdi, & di poi gialli, & rossi quando son maturi: affai al toccare, & senza nocciolo alcuno come le fraghe, à cui parimente si rassomigliano. Sono al gusto sciapiti, & aspri: & nel mangiarli (come dice Dioscoride) pungono alquanto la lingua, & il palato, che per proprio, ha suoi picci di sensibili refte. Mangiando i frutti dell'Arbuto il verno volentieri i verdi, & i merli: & imperò sono rustici di gli uccellatori à far fruttare i loro: che ascondono fra le frondi delle quali seche in Toscana se ne conciono le cucie. Sono alcuni sperimentatori, che danno l'acqua lumbicaca delle frondi con poluere d'osio di cuore di ceruo per cosa molto giouevole alla peste, massimamente auanti che si confermi il male. Scrisse Galeno al v. 11. delle facultà de semplici medicamenti, con queste parole. L'Arbuto, & parimente il suo frutto sono d'acrida natura. Il frutto offende lo stomaco, & fa dolore il capo. Chiamano i Greci l'Arbuto Kipari: i Latini Arbustus: gli Arabi Hailidib: li Spagnoli Madrobo, ouero Madroneice: i Francesi Arbouces.

Vita, & virtù
dell'Arbuto.

Nomi.

Delle Mandorle.

Cap. CXL.

LA DECOCTIONE della radice del Mandorlo amaro pesta, leua uia le macchie della faccia. Il medesimo f'no: ne le sue mandorle applicate in forma di linimento. Messe nelle parti fecereze delle donne, prouocano i mestruj. Fattone empastro in su la fronte, & parimente in su le tempie con olio rosado, ouero aceto, leuano il dolore del capo. Vagliano vnte con vino all'epinitide, & alle ulcere corrosiue, & putride: & con mele, al morfo de i cani. Mangiate leuano i dolori, mollificano il corpo, & fanno dormire, & prouocano l'orina. Tole con amido, & menta, ristagnano lo sputo del sangue. Beuute in acqua, ouero accoate in modo di letouario con ragia di terebinto, vagliono nelle malattie delle reni, & alle infiammagioni del polmone. Giouano beuute con vino passo alle renelle, al male della pietra, & al ritenimento della orina. Mangiate alla quantità d'vna nocciuola, composte in letouario fatto di latte, & di mele, vagliono à i fegatosi, alla tosse, & alla colica. Cinque, ouero sei mandorle amare mangiate auanti pasto, non lasciano imbracciare. Amazzano le uolpi ad decando loro il cibo con esse. La gomma dell'albero scalda, & costringe. Ristagna, beuta, gli spuri del sangue. Liquefatta in aceto, sana le impetigini, che sono tra carne, & pelle: & beuta in vino inacquato, conferisce alla tosse vecchia. Beuuti utilmente in uino passo per rompere la pietra. Le Mandorle dolci son buone per mangiarle, ma sono manco efficaci che le amare per le medicinenò dimeno difeccano anchor'esse, & prouocano l'orina. Le uerdi cò tutta la cortecchia, che le cuopre, mangiate ne cibi, giouano all'humidità dello stomaco.

Mandorle, &
loro virtute.

VOLARISSIMI frutti sono le Mandorle, hanno le dolci dico, quanto le amare. Ma è differenza però tra loro, perche come affai pin calde, & pin difeccauine sono le amare, che le dolci. Il che fa, che per purgare il petto da i frigidi, & grossi humori affai pin le amare, che le dolci si lodino. E' il Mandorlo albero assai grande con grosso tronco, ma rare volte dritto, & vestito di riuida cortecchia, & con non molte radici, imperche per il piu non ha se non vna radice, ma grande, robusta, & profonda in terra. Produce le foglie dal tutto simili al Persico, à cui è anchora simile tutta la pianta, imperò che anchora i fiori sono ne i Mandorli, come di Persico dal colore in poi perche in questo sono incarnati, & in quello sono bianchi. Fioriscono i Mandorli nel principio della primavera, & fanno il frutto simile à uno cuore, cioè le mandorle, le quali quando sono tenere si mangiano in Toscana, & massimamente dalle donne grandi, imperò che sono appetitose, & diletteuoli. Pessansi le mandorle di doppia cortecchia, come le noci. Ricolgono il mese d'Agosto nel fine della state nel tempo, che la prima scorza si rompe. Temono il freddo le piante, ne alligano ne i luoghi festinoniali, il perche nascono copiosi in Puglia & in Sicilia, donde si portano le mandorle à noi. Galeno seruendo delle dolci al 2. velle facultà de cibi così dicua. Le Mandorle dolci non sono costringenti, & hanno solamente virtù di dissecare, & di mondificare: & purgano le uiscere, & mondificano per uia di sputo gli humori del petto, & del polmone. Et i seruendo delle amare al v. 1. delle facultà de semplici, & parimente delle dolci, così dicua. Le Mandorle, che manifestamente sono amare, hanno veramente virtù di difeccare: il che dimostra la qualità loro, & l'esperienza, & conferma l'esperienza. Della qualità d'amara affai è detto di sopra nel quarto. Ma uenendo all'esperienza, due cose sono, che ne dimostrano la uia di conoscere la natura loro: l'vna cio è, lo spegnere che fanno delle lentigini, & l'altra la conferenza, che hanno di purgare per uia di sputo i grossi, & viscosi humori del petto, & del polmone. Il che, come è stato detto, non fanno se non quelle cose che sono generalmente incisive, & spissualmente asperse. Ora è ciò è stato detto di sopra la virtù accidentale, che hanno di dissipare, come dimostra l'esperienza: perche aprino, & mondificano le oppilationi del fegato, & delle vene esterne, causate da grossi & viscosi humori. & così manifestamente sanano i dolori del costato, della milza, della colica, & della rena. Le medesime forse ha anchora l'albergo: cio sia che la decocione delle sue radici uita purga, & spegne le lentigini lanando fene. Oltre à questo, fanno le Mandorle le quanto

Mandorle, scritte
dal Gal.

MANDORLE.



le quanto si vuole dolci; nondimeno partecipano d'alquanto d'amaritudine, occultata dalla dolcezza, che supera in loro: il che si conosce poscia co'l tempo. Vanossi (secondo che scrive Theophrasto, & Plinio) le Mandorle amare d'incantar dolci, se staccato il tronco dell'albero fino alle radici, si percuote poscia quello nella più bassa parte fino alla midolla, & lasciassene bene scolare fuori l'humore, che ne distilla. Et per contrario, le dolci d'incantano amare, se quando son giovani gli alberi, si lasciano pascer le cime del bestiame. Non sono le Mandorle (se si deve credere a Galieno) di gran nutrimento; come che molti le usano ne ristaurativi; & nelle medicine che aumentano il coisò. Mangiate le Mandorle amare da i Galli & dalle Galine gl'amarognano. Delle & le gatte sopra le tempe mischiano il dolore del capo, & fanno dormire, & massimamente incorporate con acqua di Berbera. Chiamano i Greci le Mandorle *Amigdalas*; i Latini *Amygdala*; gli Arabi *Kawr*, & *Kawr*; i Tedeschi *Mandelkern*; gli Spagnoli *Almendras*; Francesi *Amandes*.

Mandorle amare come si facciano dolci.

Nome.

Dei Pistacchi.

Cap. CXLI.

I PISTACCHI, liquali sappiamo, che nascono in Soria, sono vtili allo stomaco. Mangiati per se soli, ouer beuuti triti nel uino, conferiscono à i morsi de i serpenti.

Pistacchi, & loro historia.

I PISTACCHI, che communemente s'adopano nelle Iherlarie, si portano à l'inghia di Soria. Et furono prima portati in Italia, secondo che riferisce Plinio, da Lucio V'itellio censore, essendo Legato in Soria, ne i primi tempi di Tiberio Cesare. Le piante ho ueduto io à l'inghia, à Gavia, & à Napoli in diuersi giardini. E' la pianta loro del tutto simile al Terchintio, ma produce i Pistacchi nelle estremità de i rami à tocche con doppia corteccia, la prima delle quali è tenace, & sciolle, come di cuoio, rossiggiante, & odorata. La scorza di dentro biancheggiata, ne sono differenti Pistacchi di forma dalle noci fraguarie, che i Profumieri chiamano Ben. La mandorla di dentro è ricoperta da

PISTACCHI.



fiorellino innoglio di porporo colore, & esia di dentro acerdeggia, il cui sapore non è molto dissimile da quello de i Pinocchi, ma ha però non so che più dell'aromatico. il che mi induce fermamente à credere, che il Pistacchio sia il Terebintho Indiano, di cui scrive Theophrasto, come habbiamo detto di sopra scrivendo del Terebintho, imperò che le note sono così evidenti, che non si può negar ciò con ragione da veruno. Nel che tanto più mi conferma quel che ne scrisse Alceno al XX. capo del XI. & XI. libro con queste parole. Nicandro Colopbanio scrive nelle sue Theriace, che i Pistacchi producono i frutti simili alle mandorle. & Posidonio Staico nel terzo libro delle historie dice, il Bistacchio (che così per per & lo chiamano egli) nasce in Persia, in Arabia, & in Siria, il frutto nasce in racemi con bianco guscio, & langhetto simile alle lacrime, quelli che sono dentro verdeggiano, ne hanno così buon succo, come i Pinocchi, ma sono bene più odorati. I frazzelli, che scrissero le Georgiche dimostrano manifestamente, che il Pistacchio sia un Terebintho con queste parole. Quelle, il Frasino, & il Terebintho, il quale chiamano i Siriani Pistacchio sono &c. ma costoro lo scrivono per P, se bene Nicandro lo scrisse per Pb, chiamando i frutti Pbifaci, onde hanno preso il nome alcuni de

STAPHILODENDRO.



Pistacchi Scrit-
ta da Gal.Aucenna con-
tra Gal.Srapholode-
no.Pignoli, & loro
facoltà.

Nomi.

moderni Medici, li quali chiamano Pistacchi. I frutti, li quali noi chiamiamo propriamente Pistacchi (secondo che riferisce Galeno al 1. delle facultà de de cibi) non sono di molto marimento; tutto che vtilissimi sieno al fegato, & alle sue opilazioni. Ma se sieno, & non sieno nulli allo stomaco, disse egli non bauere certo testimonio: come anchora si moltiplicano, & costringono il corpo. Al che contrapponendosi Aucenna, & non volendo nominar Galeno, sierna nel secondo al capitolo proprio. Dice un certo huomo, non ritrono, che i Pistacchi gioino, ne nociono allo stomaco. Ma io dico bene che proibisco no la natura, & confortano la bocca dello stomaco. Il che dimostra manifestamente quella poca d'amarrezza, & di asidrità, che rispondono al gusto. I Pistacchi ne i cibi, & nelle medicine, che si fanno per medicina d'orene: & messi in uin raurati, & ne i cibi, & nelle compositioni, che si fanno per colera, che branno d'ingraftarsi come che anchora fanno in ebonne uso de moderni medici, seguedo Galeno per confortare il fegato, & lo stomaco. Chiamano in alcuni paesi Pistacchi salaticchi i frutti di quello albero chiamato da Thaliao al xvi. cap. del xvi. lib. STAPHYLODENDRO. Quantique sieno da i pistacchi & di forma, & di sapore molto diffimili. La pianta, che produce cotale fructi; per il pin non è troppo alta. produce le frondi simili al sambaco. Il suo legno è fragilissimo così ne rami, come nel tronco. I fiori s'egli bianchi in racemi, come anchora i frutti, i quali son dentro a certi follicelli come vesicche di color rosso scuro, quasi di forma d'un cece, ma alquanto maggiori in cui è dentro una midolla verdegna, dolce, ma nimica dello stomaco, per mouere ella la natura, & il vomito, quando copiosamente si mangia. Quasi simili a i pistacchi sono i Pinocchi, uero Pignoli. li quali, come al già detto luogo dice Galeno, nasciono assai, & generano buono humore, ma grosso; come che sieno diretti da digerire. Segue oltre a questo Aucenna, dicendo. I Pignoli sono maturnati, lenitivi, & resoluti, ingraftano, confortano alle putrefatte humidità del polmone, alla macia del petto, & alla tosse. Mandicano lo stomaco, se prima che si mangino, non si infondono in acqua calda. Amantano la sperma, & provocano al coito. Mandicano le veni, & la vesica: & proibiscono le uicere di quella, & il distillato dell'urina: & confortano le virtù retiniva di quei luoghi. Et perciò in simili malattie molto sono in uso appresso i moderni medici. Chiamano i Greci Pistacchi Πιστάκι. Latini Pistacia, & Pistaceae: gli Arabi Pistach, ouero Pistachi: Tudei Pistach, & Impernastichini: Spagnoli Albicigo: li Francesi Pistaches.

Delle Noci.

Cap. CXLII.

LE Noci chiamate ghiade di Giove, le quali anchora alcuni chiamano Persiche, māgiata ma lageuolmente si digeriscono: nuociono allo stomaco, aumētano la cholera, fanno dolor di testa, & sono inimiche di dila tosse. Mangiate ne i cibi da digiuno, fanno uomitare: & mangiate & dauanti, & doppo al cibo con fichi, & ruta, uagliano contra i ueleni mortiferi mangiate copiosamente, cacciano uia i vermini larghi del corpo. Impialtransi con un poco di mele, & ruta alle infiammagioni delle mammelle, alle posteme, & alle membra dislogate, & applicate con cipolle, sale, & mele, uagliano a i morfi de i cani, & de gli huomini. Bruciate con il guscio, & poste sopra l'ombilico, mitigano i dolori del corpo. I gusci delle noci bruciati, & triti con olio & uino, & untone il capo a i fanciulli, fanno crescere i capelli, & rinascere, oue sono cacciati. Le noci senza guscio bruciate, & applicate con uino, fermano i flussi de mestrui. Le vecchie masticate, & applicate, sanano prestamente le cancrene, i carboni, le fistole lagrimali, & fanno rinascere i capelli. Fatti delle noci olio, pestandole, & poi spremendole. Le fresche, per esser piu dolci, nuociono meno allo stomaco: & imperò meschiate col'aglio gli tolgono l'acutezza. Impialtrate in su li iuuini, gli spengono.

Noci, & loro
effrazza.

Q V A L I si sieno le Noci nuali, & come sieno scite le piante, che le producono, non accade di darne notizia in Italia; imperochè quasi in ogni luogo abbondantemente si uergono. Chiamasi le Noci da Latini Inglander, cioè giuande di Giove. & furono così chiamate, secondo l'opinione di più autori, ne i primi tempi del mondo da gli huomini. Conscio sia che essendo egli no al cibo delle comuni ghiande, ritrouando poscia le Noci esser di quelle molto più dolci, & più gradenoli al gusto le chiamarono per eccellenza ghiande di Giove. L'albero delle noci si conuenne fra i più grandi, imperochè come si vede, ha il tronco lungo, & grosso, da cui escono molti grossi, & lunghi rami, i quali si diffondono quasi all'alto, & come all'intorno. Vestesi il nocce di grossa corteccia bianchiccia, & rimosa. Permessi sopra lunghe, grosse & robuste radici. Le foglie produce di qua, & di là da un largo picciolo a modo di Fraxino, ma sono molto più grandi così in lunghezza, come in larghezza, & di biancho odore. Germina nel principio di primavera, & mostra auanti alle foglie le sue pauole lunghe un sonissimo, le quali presto si seccano & cascano. sopra l'origine delle quali escono poi le noci ricoperte di doppia scorza, dentro alle quali è il nucleo crespo, & diuiso in quattro parti, tra le quali diuisure si trouano non assai dura membrana. Più uamente sono le specie delle noci differenti di forma, di scorza, & di durezza, & di sapore, quelle sono le migliori, che sono lunghe, & fragili con bianco guscio, & con il nucleo separato dalla scorza, & al gusto ben dolci. Hanno le noci in odio le acque, & però amano i monti, & i luoghi freddi. Scotonsi da gl'alberi con le perche, & mandate dalla scorza di fuori si seccano, & ripongono. Delle quali parlando Galeno al 1. delle facultà de semplici, così dice. L'albero del nocce così nelle frondi, come ne i germi, ha una certa virtù costringente; come che molca, & più emette habbia nella corteccia, ouer gusci de i frutti tanto uidi, quanto ferchi. V'hanno noi il succo de i freschi corruuati mele, come quello delle more tanto de uoni, quanto de uiri, in uoce di medicamento stomacale, applicandolo in oltre ad ogni altro bisogno, oue s'applicano gli altri predetti delle more. La parte poscia, che si mangia, è oleosa, & sottile: della quale si tana benissimo l'olio: ma tirasi molto meglio dalle Noci vecchie spremendole, ouero lambiccandole; perche nelle iuuenecciarsi si conuertisse ogni lor sussanza in grassia, & sono cotale olio alcuni nelle aguerre, ne i carboni, nelle fistole lagrimali, & nelle ferite de nervi. Et al 1. delle facultà de gli alimenti

Noci scritte da
Galeno.

N O C I .



Alimentis dicunt illeſſe Galeo. Le noci ſecche ſon coſtretteſſe, ma le verdi, & freſche non dimoſtrano ſaculta alcuna diſoſa, ne coſtretteſſa. Diſtreficonſi le noci meglio, che le nocciuole, & ſono più utili allo ſtomacho, & maggiormente mangiarle inſieme con ſechi. Le onde diſſero alcuni medici, che chi mangia amandoe queſti fratti con ruta da digiuno, poco però quanti al cibo, ſ' afficura dal troppo nocimento a de i uentri. Le freſche più ſi conuengono a ammouere il corpo, che le ſecche perche ſon meno coſtretteſſe. Oltre a ciò, le ſecche reuute in molle nell'acqua (tanto fanno alcuni) diuertono nello ſaculta loro ſimili alle freſche. Condiſconſi le verdi, quanti che ſ' indurino, inſaccherano, ouero in mele: de quali ſono peſcica utili allo ſtomaco, & aggradeuoli al goſto. Le panicle delle noci le quali naſcono la primavera nel primo germinare del l' albero ſecche & ſatte in poluere, & date à bere con uino al peſo d' una dramma liberano le donne della preſecacione della matrice. Veſſi anchora delle noci olio, il quale non ſolamente è in uſo per le lincenze, ma ſ' adopera anchora da i pittori nelle più delicate opere loro: come fanno anchora i legnaiuoli per laſtrare le loro. Brutto al peſo di quattro once reſolue la neceſſità del corpo: il perche ſi da nilmente ne i dolori colici & renali. Riſolue il medefimo le empiſioni quan-

do ſi



Noci d'India,
& loro hull.

do si ungono con esso caldo; & molifica i verni ristretti & massimamente incorporandosi con calcina lauata. Il nerobio, vngendosi ne sana la roga. le noci sicche macerate nell'acqua sia tanto che si possono mondare dalla scorza, mondate & messe in macera nella acqua vita per alquanti giorni continui provocano infallantemente i mestri mangiarlosene due, ogni mattina a digiuno per otto giorni avanti che sia il tempo de i mestri. Ma poscia che siamo nel ragionamento delle Noci, non habendo Dioscoride, ne gli altri antichi Greci fatto memoria alcuna delle Indiane, delle Mosiane, delle Persiane, & delle Americane; ma solo gli Arabi habbiano scritto le historie, & le facultà loro; non voglio macerare di decerne qui quella miglior notizia, che far è possibile. Et imperò parlando prima dell'Indiane dico, che le NOCI D'INDIA volgarissime hoggi in tutte le spezierie d'Italia (secondo le opinioni de gli Arabi) son frutti d'un'albero di quei paesi simile alla palma, grandi, quando son cinesi da tutti gli innuogli loro, come grossi meloni. La prima scorza, la quale è molto grossa, nello scuro roseggia; & bench'ella sia di fuori duresca, tenace, & callosa; nondimeno di dentro nella sostanza sua è tutta di sottili, & capigliosi fogli. E sotto questa cortale scorza poscia il guscio, che cuopre la midolla, è

grosso,



guiso, & duro, quasi del medesimo calore: dentro al quale è la polpa assai dura, concava in mezzo, & vuota, della grossa
 forza d'un uovo d'oca, grossa di doge un buon mezzo dito. E' questa tenace, viscosa, & durezza, & di fuori è quasi del co-
 lor medesimo, che è il guscio; quantunque nel concavo di dentro biancheggia. La sostanza sua è bianchissima, molle,
 & al gusto dolce, quasi del sapore del burro. Lodasi le fresche, del che fa manifesto segnale, quando si rirrona nel con-
 cavo loro acqua di dolce sapore: imperochè suzisa son quelle & già vecchie, in cui non si rirrona così al dolo liquor.
 Sono calde nel secondo ordine, & humide nel primo. Mangiate aggravano lo stomaco, auenga che non generino mal nu-
 trimento, aumentano la sterma. E' il loro olio buono alle hemorrhoidi, & massime necessitano con quello de noccioli del-
 la pesche: mitiga i dolori de i lombi, & de i ginocchi, & caccia i vermini del corpo. Quello, che si sprema dalle fresche, è
 denso, bianco, grasso, & simile al burro, tanto nella sostanza, & qualità: quanto nel sapore, & nelle facultà sue: Virù delle In-
diane.
 ma genera assai miglior nutrimento, che non fa quello. Gioua il medesimo uero caldo a i dolori de i nerui, & alla
 tesse, & stitatura del petto, tanto uero quanto benuto. Gioua parimente alla rauerdine, ma bisogna inghiottirlo con
 sirapo violato pian piano: usato ne i cibi è in qual altro si voglia modo la grassa i magri, aumenta il seme uirile, & molli-
 fica, tanto le durezza delle giunture. Sono mirabili le noci d'India a fare ingrossare i magri, & massime le donne. Segno-
 no dopo

Virù dell'olio
 delle Noci In-
 diane.

Noci Moscade,
& loro uili.

Facoltà delle
Noci Moscade.

Vini delle No-
ci Moscade.

Noci Vom-
iche, & Metel-
le, & loro uili
lia.

Tafel ouero
Auellana India-
na.

no dopo queste **NOCI MOSCADE**. le quali (secondo che riferiscono coloro, che hanno navigato, & camina-
to per l'India) nascono quivi abundantissimamente nell'isola di Baidam, da un certo albero assai simile al nostro pesto, & si-
mile modestamente nelle frondizate che fanno quelle alquanto più strette, & più corte. Sono i suoi frutti quasi del tutto
simili alle nostre noci, quando sono verdi in su l'albero: imperò che prima uenire sono ricoperti da grossa & uersa corteccia,
sotto la quale è la noc Moscade serrata dentro à un duro guscio, ma poi è più sottile di quello delle noci nostre: & comuni-
di hagio colore. Questo all'intorno è ricoperto di Macis, a modo di ricamo, & rampollasi in si ritroua dentro la Noc Moscade.
Il che si vede manifestamente nelle noci moscade, le quali tutte intiere si ci portano, come d'India & d'Armenia. Ricol-
gandoli i portuali, non elle nascono a loro piacere, per esser gli alberi, che le producono à tutti comunissimi: imperò che non accade
costringerli altrimenti. Lodasi delle noci Moscade quelle che son fresche, & non perungiate, & che son grani ben pieni d'hu-
more, & ben grasse. Sono facendo che seruieno gli Arabi calide, & secche nel fine del secondo grado: sono sitiche, 10
fanno buon stato, & tagliando alle lentigini: confortano la uisla, la bocca dello stomaco, il fegato, & la milza. Vagliamo
à prouocare l'orina, & rifrangano il corpo, consumano le uentose, & costringono alla matrice. Accomodansi in som-
ma utilmente ouunque l'accomodino per giouare i giouochi. Causa delle noci Moscade fresche, ben piene, & ben cal-
de, non liquore per il torchio simile & di sustanza, & di colore alla cera mona, che respira di fragrantissimo odore: il quale
è molto uile nelle frigilità de' pueri, & delle giunture: & oltre à ciò ualentissimo in più composizioni per uindicare l'en-
tre. Mangiate le Noci moscade mischio marauigliosamente i dolori freddi & uentosi dello stomaco, & della matrice.
& uolendo che maggior giouamento si fanno bollire trite al peso di una dramma à due in sei once di uino rosato, & due
di acqua uite fin che l'acqua uite si consumi: Imperò che pigliandosi ogni giorno da digiuno tre cucchiai di questo liquo-
re, è per la stomaco, & per la matrice giouatissimo medicamento. Giouano particolarmente per la uentosa della ma-
drice anchora in questo modo. Cuccesene una ben pesa in sei once di uino bianco potente fino che cali la terza parte, &
dipoi si cola il uino & daffi à bere con due dramme di zucchero fino. Non furono conosciute le noci Moscade da gli anti-
chi Greci: per ciò che ne Theophrasto, ne Dioscoride, ne Galeo punto ne parlarono. Et però, come fu di sopra nel capitolo
del macero uisno opinio, è da pensare, che il Macero di Dioscoride, & di Galeo non sia quello delle noci Moscade, ma
una specie d'una radice d'altro, come dice Plinio. Perché è molto ben da credere, che se egli haueuero conosciuto il
fiore, haueuero similmente conosciuto il frutto: il quale in conto alcuno, per le sue mirabili parti, non si farebbe-
ro tanto. Oltre alle Moscade habbiamo anchora pur da gli Arabi le **NOCI VOMICHE**, & le **METELLE**.
Nella confideratione delle quali mi accorge pur uia d'essere stato in errore, imperò che credono, che le noci chiamate uo-
miche comunemente nelle spezierie fussero le uere Metelle, ma non però senza apparenti conietture. Ma leggendo poi
più diligentemente Auicenna, che la uoce metella è di fuori tutta piena di grosse & breui spine, & che produce il seme, co-
me di Mandragora, non possoi se non accorgere me stesso della prima opinione, imperò che io non sono tale, ne così osinato,
che uoglio (come molti farao) compiacere molto più a me stesso, che alla uerità, & con ciò ingannare anchora i posteri di
questa facoltà studiosi. Però adunque lasciate la prima opinione mi accosto à quella di coloro, che tengono, che la uoce No-
ci metella altro non sia, che il fratto del stramonio, imperò che questo oltre all'auer forma, & imagine di Nocco, è arma-
to di breui, & grosse spine, & ha il seme del tutto simile alla Mandragora. Appò che non dubito, che il sudetto fratto,
come anchora tutta la pianta non sia spinoso, uedendosi la pianta essere simile à i solari maggiori, & d'odore assai gra-
ue. Di qui adunq. potramo anchor altri accorgersi, che anchora la Nocce Ponica, così uolgermente chiamata non è la
legittima, né la uera: per ciò che (se si dene credere ad Auicenna, & Serapione) la nocce Ponica debba essere simile alla
Metella, eccetto che in luogo di spine debba hauee alcuni nodi, i quali non solamente non mi si vergono, ma non han
somiglianza ueruna di note: & però più presto sarebbe da chiamare Nocco canina, che Ponica, poscia che mangiata da i
cani in breue tempo gli annuozza. Sono anchora de uia altre noci, le quali chiamano alcuni Metelle simili di grandezza,
& di colore alle noci moscade: ma queste non sono fatte tutte à un modo, imperò che alcune sono tonde, & altre langhette,
& alcune di sopra tonde, & di sotto piatte. Serransi queste in una conueta fatta come di capelli: la qual finisce appuntata
d'un colore gialliccio, come potrà uedere ciascuno qui dalla loro figura posta da noi, acciò che anchora gli altri, che sono di
questa facoltà studiosi, ne possano dire la sua sentenza. Chiamansi in Costantinopoli Noci Farfalle, secondo che già mi
scrise l'Eccellentissimo Medico Guglielmo Quacelbena Fiamenza, che di là me le mandò, come più diffusamente è scritto
nel libro delle nostre Epistole. Ma io crederei più presto, che fussero elle le Auellane Indiane chiamate Fausel da Sera-
pione: imperò che mi corrispondono con tutte le note. Tarmi che ben le conosceffe Martilio Siluatico, come quello che
così ne scrisse. Il Fausel, cioè l'Auellana Indiana è similissima alle Noci moscade, se non che in una parte è piena,
& nell'altra eminente, di modo che la può stare ritta, come nello scacchiero una pedona, ma in ogni altra cosa così dritta, co-
me di fuori è simile alla nocce moscade, ma però insipida & senza odore. Nocco serrata tra certa lanugine simile à una
boccia, ouero scellino di seta. Portasi queste stesse fra le noci moscade de Calice, & io l'ho uista serrata nel suo fo-
licolo. Questo tutto del Fausel scrisse il Siluatico. La pianta che la produce, come serine Serapione, è simile à quella, che
produce le Noci Indiane. Le Auellane hanno uirtù frigida, & ualentemente costringono, onde corrobora i membri, & con-
ferisce à tutte le infirmità calde, tanto presa per bocca, quanto impiestrata di fuori. Cuccesi nel uino per il dolore & fusio-
ne di denti, & però lauandosi la bocca con il predetto uino non solamente mitiga il dolore di i denti, ma conferma & sta-
bilisce gli smossi, stringe le gengiue, & proibisciu il flusso. Vale applicata alla rogna, & radezza delle palpebre, &
mettasi in i colliri, che si fanno per le infiammazioni de gli occhi. Ma diuersa molto da questa è un'altra specie d'Auellana
Indiane mandataci già dal Nobilissimo Signor Jacomo Antonio Cerasio gentiluomo Padouano, & simplicissima somosi-
simo imperò che queste, & di Saccia, & grandezza non si rassomigliano punto alla sudetta, come dalla loro imagine qui
disegnata ognunamente si potrà chiarire ciascuno. Sono queste ricoperte di fuori d'una conueta quasi come di Cardonno
maggiore, ma più dura & più ferma, & d'un colore più scuro. Sono grosse come le noci, quando hanno la scorza uerde,
dentro

NOCE MEELLA.



dentro dalla qual consera il l' Ancliana, lunguetta, da ogni parte acuta, con la fibrena eminente, & il ventre piatto, la cui midolla è ferrata dentro di durissimo guscio di colore castagnino. E' la midolla che vi si contiene della medesima forma grossa come una mandorla ricoperta da bianca, & sottile membrana, al guscio dolce, & bianca di colore: ma della virtù sue per fino a hora non intendo cosa veruna. Hor mentre che scriuendo io dell' Ancliana Indiane pensano di mettermi fine, ecco che all' improvviso me ne viene mandato una terza specie pur dal medesimo signor Corsico minore della suddetta. Queste adunque cenata fuori del suo primo involglio, ilqual è liscio, tenero, gialliccio, & non più grosso d'una foglia di Palma, è simile à un Mirabolano citrino, il cui guscio è duro di colore rossiccio con una nocciuola dentro picciola à modo di mandorla, come meglio può vedersi ciascuno per la figura, che quini si vede disegnata. Ma essendomi (scrivendo delle noci Meelle, & Pomiche) venuti in memoria gli ANACARDI, non consuevati da gli antichi Greci, ma solo scritti, & ritrovati da gli Arabi, adoperandosi anch'eglino nelle spettarie, non m'è paruto in conto alcuno lasciargli à dietro. Sono adunque gli Anacardi come fu testimonia Sierapione) frutti d'un' albero, simile al cuore d'un' uccello, di colore rossigno quando son freschi, quasi simile al colore del cuore: dentro del quale è un liquore grosso come mele, simile al sangue: & nel mezzo un' animella bianca, simile à una picciola mandorla. Nascono in Sicilia ne monti che ar-

Anacardi di Scio.
10. diffusi; il
virtù.



deno di continuo fuoco Son caldi, & secchi nel terzo grado, & quello, che s'usa in medicina, è quel suo liqore: quetique per il più li spetiali usino di mestiere ne cosposti & le scorze, & l'animele pesie, errando in questo come in molte altre cose. Vale adunque questo liqore a sorsi corrotti, confristie alla memoria, & alle frigide infirmità de i fesside i uerni, et del cervello. Nondimeno è ulceratino, et adufo del sangue: & imperò è velenoso, & massime ne i gioueni, al quale nocumen to vale il latte della vacca beuuto, & similmente l'olio delle sue animele. Chiamano i Greci le Noci comuni & a poua uona: i Latini Nucis Inglandes: gli Arabi leuz, Leuz, ouero Giarezzi li Tedeschi Nusen, & Puelsibussie: li Spagnuoli Nocezi Francesi Noix. La Noge d'India chiamano i moderni Greci Kápoú Vilaxi i Latini Nux Indica: gli Arabi Nerregil, Dabig, ouero Giarezzi. Altronde li Tedeschi Indianische nusse: li Spagnuoli Noce de las Indias: li Francesi Noix d'Indie. Le Noci Mesclade chiamano i Greci Μερκανδρον, Μερκανδριν, Μερκανδριν, Μερκανδριν, Μερκανδριν: i Latini Nux Myrsinica, & Nux mesclata: gli Arabi tuzhane, Iuzhagor, ouero Giarezzi ben: li Tedeschi Mesclade nusse: li Spagnuoli Noce de effecie: i Francesi Noix Muscades. Le Noci Pomiche chiamano gli Arabi Leuz alkei, ouer alkei: il yugo & le steterie Nux omica. Le steterie chiamano gli Arabi Leuz Alrachabai Barbari Nux Mosbil. Lo Anacardio chiamano i Greci moderni Άνανδριον i Latini Anacardium: gli Arabi Balader, & Beladri li Spagnuoli Anacardo.

Delle Auellane, ouero Nocciuole.

Cap. CXLIII.

LE Noci Auellane, lequali chiamano i Greci noci Pontiche, ouero noci minori, nucono allo stomaco nondimeno peste, & beuute nell'acqua melata, uagliano alla tosse uecchia arrostita, & mangiate con un poco di pepe, maturano i catarrhi. Bruciate insieme con i guci, & trite in poluere con graccia, ouero grasso d'orso, fanno rinfrescare i capelli. Dicono alcuni, che se la cenere de guci s'applica nella parte dinanzi del capo con olio di fanciulli, che hanno gli occhi bigi, glieli fa diuentar neri.

Maggiore, &
loro indole.

LE NOCCIOLE lequali alcuni chiamano Auellane, & alcuni Nocele, furono anticamente chiamate Pontiche da i Greci, per esser elle state portate (come dice Plinio) di Ponto. Sono tanto le domestiche, quanto le saluatiche notissime à tutta Italia. Sonuene delle domestiche delle lunghe, & delle ronde: ma più gentili assai al gusto sono le lunghe, & massime quelle, che nel gusto forte rospessiano, & son fragili da rompere, come sono le Picentine, lequali sono di così forte sapore, che si possono agualmente conseruire a Pi-
scacchi



facciti, imperò che non tutte le Nocciuole hanno il medesimo sapore, nè tutte sono universalmente grasse al gusto. Imperò che alcune sono ben dolci & facili da mangiare, & altre poi sono aspre, dure, & meno grate. Maturansi le lunghe assai più tardi, che non fanno le tonde, il perchè sono più piene, più dense, & più mature; & si conservano in lungo, che quelle. Copia infinita di salutiche, di lunghe, & di tonde se ne vede per tutte le montagne della giurisdizione di Trento, onde con sacchi se le risalgono i valloni, quando son mature. La pianta delle Nocciuole rare volte cresce in altezza, ma manda fuori subito dalle radici più pedoni, da i quali escono i rami frondosi, & di molte vergelle lunghe, & senza nodi. Produce le foglie quasi simili all'Alno, ma più lunghe, più cresse, più sottili & per intorno dentate. V'estesi di sottile corteccia quasi tutta punteggiata di bianco. Non ha grosse radici, ma ben profonde, & sinaci: non fa altri fiori, che certe pendole, o vero in li autunno nel cascar delle foglie, simili del tutto al pape lungo. Durano in

20 su l'albero fino al principio di primavera, & seccandosi cascano nel germinare delle foglie, onde nascono poi le nocciuole, le quali si vestono d'una verde, & callosa membrana lunga d'auntri, & intagliata à modo di barba, del che sono state chiamate le nocciuole da alcuni. Nel barbate, quantunque se ne trovino di quelle senza barba, & così poco ricoperte, che nella parte dinanzi si vede il gusciu manifestamente nudo, dentro al quale è la nocciuola involta in una sottile membrana.

Aumentano le nocciuole la cholera, & mangiandose copiosamente generano la disenteria, nondimeno trite & beuute con acqua melata giouano alla tosse, & beuute con un poca di pepe maturano il catarro. La cenere delle abbrustiate insieme con il guscio incorporate con grassia di porca, & d'orso, fanno rinascere i capelli, che cascano. I gusci crudi poluerizzati & beuuti con uina rosata brucia al peso di due dracme risorgnano i flussi del corpo, & de i mestrai, ma per questa essetia vogliono alcuni, che molto piu negli certa midolla rossa, che di dentro al guscio si ritroua attaccata. Scruiuono alcuni, che la cenere de gusci incorporate con aglio, & applicata alla fronte a i fanciulli, che hanno gli occhi bianchi, li fa diuenire neri. E stato sperimentata, che toccandosi le serpi con uno vergella di Nocciuolo restano stupide, & finalmente si muouono, che non debbe far marauiglia sapendosi che le nocciuole mangiate con fichi & ruta uagliano contra i neleni, & i morfi de gli animali uelenosi. Vale l'oglio cauto delle nocciuole non poco al dolori delle giunture. Sonale Nocciuole (seconda che recita Galeno al v. 1. delle facultà de simplicij, & al 1. de gli alimenti) piu terrestri, & piu frigide, che le nociua piu nutriscono, imperche sono piu dense & meno oleose. Diceua Diolele Nocciuolo nutriscono meno, che le mandorle, uenuto sopra al cibo nello stomaco, & fanno dolere il capo, come che le fresche manco assai, che le seche lo facciano. Chiamano i Greci le Nocciuole καρυωτά, ἁρδινάκη, ἁρδινάκη i Latini Nucis Præstina, & Nucis Auelana: gli Arabi Agilex, ouero Baudach: i Tedeschi Haselnuß: li Spagnoli Auelana: i Francesi Noysette, & Melise.

Nocciuole trite
in da Galieno.

Nomi:

Del Moro.

CXLIII.

E I. Moro un'albero conosciuto da tutti. I suoi frutti soluono il corpo, corromponsi facilmente, & sono nemici dello stomaco. Fa il medesimo ancora il succo, che si sprema da queliama cotto in uaso di rame, & poscia disseccato al sole, diuita piu costringituo, & aggiuntoui un poco di mele, si còuiene a i catarrhi, alle ulcere corrosiue, & ale infiammazioni delle parti interiori della gola. Aumentati di uirtù, aggiungendoui alume scissile, galla, mirrha, zaffarano, & seme di tamarigo, iride, & incenso. Viani le more acerbe, seche, & peste, in luogo di somachi ne i cibi uulgarmente per li flussi stomachali. La decoctione della cortecchia della radice fatta nell'acqua, beuuta, solue il corpo, & cacciane i vermini larghi, & conferisce a chi haueffe beuuto l'aconito. Le frondi del moro peste, & applicate cò olio, uagliano alle cotture del fuoco, & corte in acqua plouana cò frondi di uiti, & di fico nero, fanno lauandose, diuentar neri i capelli. Il succo spremuto dalle frondi, beuuto al peso d'un ciatho, uale al morfo de i ragni, che si chiamano phalangi. La decoctione della cortecchia, & delle frondi leua il dolor de denti, lauandose la bocca. Cogliessi del moro al tempo, che si mettono le biade, scoprendo primale radici, & poi intaccandole, un liquore, il quale ui si ritroua il giorno seguente condensato. E utile questo al dolor de i denti, & risolue i pani, & purga il corpo.

Moro, & sua ef-
fusa.

I Moro è di due specie, bianca, cioè, & nera, & sono così chiamati solamente dal colore de i frutti loro, imperò che ne sono di neri, & di bianchi differenti non solamente di colore, ma di grandezza, & di sapore anchora. Il nero per il più ha il piede torto, & nodoso, quantunque non sempre ritrouandosi de quelli, che sono dritti, & grandi. Produce grossi rami, i quali più s'allargano che non s'inatano. V'esseli di grossa cortecchia, ma però uenida, & arrendevole. Il legno è forte, & robusto, & quello intorno alla midolla. Fermasi sopra molte radici grosse & robuste, le quali se ben non sono molto profonde, si diffondono, & si dilungano all'intorno notabilmente, & massimamente quelle de i Mori bianchi. Il che accade forse in questi più che in quelli per essere i bianchi più ampli & più grandi de i neri. Le foglie de i neri sona più larghe, più grosse, & più ruide di quelle de i bianchi, ma ambedue sono in cima appuntate, & dentate per intorno, se bene essi nell'uno, come nell'altro si veggono alle volte intagliate, come di neri. Il nero produce il frutto a come il Rouo, ma più grande, & più lungo tutto ripieno d'un succo, come sangue, il qual mangiandosi imbratta le mani, & la bocca, questo prima è verde, & bianchiccio, crescendo diuenta rosso, & maturandosi diuenta nero. Il rosso è il sapore costringituo, ma diuentando nero diueta di forte maturo & dolce, che poco di niente si rimane dell'asfetro. Nel bianco i frutti sono assai minori i quali euanti al maturarsi, mentre che sono uerdicci, sono alquanto asfetri. Ma quando sono del tutto maturi non sono meno dolci del mele, il perche non hanno che fare con li neri nelle uirtù loro. I bianchi sona per tutti a copiosi in Italia, & parimente in Hispania per nutrirne i vermini, che fanno la festa. Fu chiamato il Moro de gli antichi più sano di tutte l'altre piante, per essere il minimo, che germina più uoto l'altre piante domestiche, ma i luoghi ameni, & ledasi il suo legno per far opere più grato, come sono le ruote de i carri, & i cerchi delle botri, & molte altre cose nelle fabbriche delle navi, nel che non ha pari, essendo la sua materia assai molto & piegarsi, forte, & perpetuamente durabile. Le More (seconda che recita Galeno al v. 1. 1. delle facultà de simplicij, & al secondo de gli alimenti) quando son mature, soluono il corpo, & le innumerate seche lo risorgnano: & insperò di nullamente s'accommodano nella disenteria, ma i flussi stomachali, & in ogni altra sorte di flussi. E' altra ciò noto a ciascuno, che il succo delle more è utile ne i medicamenti, che si compongono per lo stomaco, per la facultà costringitua, che si ritroua in lui, auerza che ancho in altre cose particolari, out sia bise que di risorgnare, & adoperi utilmente. Le More poscia immature oltre all'acerbezza, habno parimente dell'acetoso, et vedesi che anchora la pianta ha in tutte le sue parti facultà di mista di risorgnare, & di purgare. Nondimeno la uirtù purgatiua, cò una certa amarezza è più uolosa nelle fiore della radice, di m' che amarezza i vermini larghi del corpo. Ma in ogni altra parte uince la uirtù costringitua tutto che nelle frondi, & ne i germi ni più l'una, che l'altra s'abbodi. Le More mangiate ananti al cibo presto scendono dello stomaco, facendo la uia a i cibi, che uengono dopo loro, ma mangiate dopo al cibo, subito si corrompono insieme con esso,

More trite in
da Galieno.



esso, il che fanno anchora, se quando si mangiana, ritrouano nello stomaco catery humori: ma non corrompendosi, in-
 humidifiono il corpo, ne però lo rinfrescano, se non si mangiano ben rinfrescati. Danno pochissimo nutrimento, come fan-
 no anchora i peponi; nondimeno non causano il vomito, ne son contrarie allo stomaco, come son quelli. Di quelle, che
 producono i roui al suo proprio capitolo, concedendocelo l'Idio, nel 222 libro diremo pascia à bastanza. Ma perche
 delle frondi de mori si pascono, & si nutriscono gli arthraiosi vermicelli (veramente mirabile spettacolo della natura)
 che fanno la Seta, adoperata hoggi da i medici nelle medicine cardiache: accioche in quanto passo soddisfacia à ogni
 curioso lettore, ne dirò qui (non essendone stato detto punto da i Greci) questo da Auicenna nel suo trattato delle for-
 ze del cuore n'ho ritrouato, scritto. La Seta adunque (dice egli) è di quelle cose, che molto rallegrano, nel che è molto
 più eccellente la cruda, che la cotta; benchè s'usi qualche volta anchora la cotta, che non sia tinta di colori. E la Seta
 calda, & secca nel primo ordine: è dissecatina, agostagliatina con proprietà di confortare, & rallegrare il cuore. Per
 la qual cosa allarga, ferma, mondifica, chiarifica, & illumina gli spiriti: ne s'appropria la facoltà sua à un solo spirito

Seta, & sue tu-
 cula.

in una disposizione, & non nell'altra, ma è proprio conveniente ad ogni sostanza di Spirito: di modo che non solamente conforta gli Spiriti vitali, ma gli animali, & nativi anchora. Ma quantunque dica Aniceina, che la Seta costa, & tinta di colori non s'adopere nelle medicine, la messe però Mesue nel siropo, che ei fa de Pomii semplici, adoperandosi quella, che è tinta in grana: & parimente nella confessione, che chiama egli Alchermes. Chiamano i Greci il Moro Mylo, eueramente Zozajuro. I Latini l'albero Morus: i frusti Morum. Gli Arabi Tut, onero Toot tanto l'albero, quanto il frutto. I Tedeschi Maulberbaum, & Maulber di Spagnoli Moras del morai: i Francesi Meurier, & Morre.

Nomi.

Del Fico d'Egitto, il quale chiamano i Greci Sicomoro.

Cap.

CXLV.

10

CHIAMANO alcuni il Sicomoro anchora sicamino, cioè moro: il frutto del quale, per essere di sciocco sapore, si chiama anchor' egli sicomoro. E il sicomoro albero grãde, simile al fico, abbodate di laticole cui spessissime fròdi si rassomigliano nò poco à que del moro. Produce il frutto



tre, & quattro volte l'anno, non ne rami, come fa il fico, ma su per il tronco, simile à i fichi salustichi, & piu dolce de i fichi grossi primaticci, senza hauer dentro granelletti alcuni. Nò si matura, se prima nò si graffia o con l'unghie, o co'l ferro. Nascene assai in Caria, Rhodi, & altri luoghi, oue non è grande abbondanza di grano: imperoche per la copia de i continui frutti, che ei produce, è veramente molto utile. Il suo frutto molliſica il corpo: ma conferisce poco nutrimento, & nuoce allo stomaco. Cauasi dall'albero un liquore nel principio della primavera. auanti che produca il frutto, battendogli leggermente con una pietra la corteccia di sopra, còciola che graue-
 10 mente battuta niega poscia il liquore. Cogliessi questo nel lagrimar fuori con lana, ouero con una spugna, & poscia si secca, & si serba, formato in pastelli, in un vaso di terra. Ha questo liquore vir-
 10 tu di molliſicare, di consolidare le ferite, & di risolvere le poltreme dure, che malageuolmente si maturano. Beuessi oltre à questo, & vngeſi al morſo delle serpi, alla milza dura, a i dolori dello sto-

SICOMORO FALSO.



maco, & al freddo, che uiente nel principio delle febbri: ma presto si tarla. Nasce un'altro Sicomoro in Cipro, diuerso da questo il quale quantunque sia simile all'olmo: ha nondimeno frondi di Sicomoro, & il frutto di grossezza delle prune, molto piu dolce, & in tutte le altre cose del tutto simile al predetto.

Sicomoro, & sua litta.

E il Sicomoro (secondo che recita Theophrasto al 11. capo del 1111. libro dell'historia delle piante) un'albero d'aspetto, di frondi, & di grandezza simile al nostro moro. Ha egli una particolare natura, oltre à tutte l'altre piante in produrre i suoi fructi: imperochè non nelle cime, ne fra i rami gli produce, ma su per lo tronco, & se per la più grossi rami, oue non sono le frondi, di grossezza, & similitudine de i nostri fichi: ma di sapore, & d'humore simili à i fichi saluaticchi: quantunque affai piu dolci, senza esser punto di dentro granellosi. E' albero fertilissimo: non non però si maturano i suoi fructi, se prima non si grossano con certe uoghe di ferro. Il che facendosi, è causa, che poscia in quattro giorni si maturino. Ma subito che si riscalgono, ne rinascano de gli altri, uscendo de i medesimi luoghi, ande furo in spiccati i primi, & così maturi i secondi, rinascano i terzi, & i quarti. Produce il Sicomoro, così come il fico, gran copia di latte: & è il suo legno, per esser solido, robusto, & nero, comode à molte cose. Ha una proprietà oltre à tutti gli altri alberi, che tagliato stà sempre verde, ne mai si secca, se non si getta nell'acqua. Et imperò per seccarlo, lo precipitano ne i laghi, & ne gli stagni: perche standosi al fondo, si secca, & vi si pone poscia, come è secca, per se stesso à galla sopra l'acqua. La pianta del Sicomoro qui da noi disegnata mi fu mandata dal preclarissimo Medico & Semplicissimo famosissimo M^o Vissese Aldrouando Bolognese: huomo veramente chiaro non solamente per la molta sua dottrina, ma per la liberalità, nobiltà & humanità, che risplendono in lui. Parlando di questo Galeo al 11. delle facultà de gli alimenti, così ne diceua. La pianta del Sicomoro insieme con i fructi uidi già io in Alessandria, simile alle picciolle piante de i fichi bianchi: nel cui frusto non è alcuna acerezza, & è parte cipe d'alquanto di dolce sapore, declinando nelle facultà sue alquanto all'humido, & al freddo, come anchora decidano le more. La onde non fallarebbe chi le mettesse in mezzo fra il moro, & il fico, donde à me pare, che egli habbia tirato il nome del Sicomoro. Perveniente da dileggiare son coloro, che si credono chiamarsi Sicomoro, per esser il suo frusto simile à i piccioli fichi. Ha questo frusto (disse anchor egli) un modo di nascere: oltre à tutti gli altri fructi: consistendo che non nelle cime, ne ne i primi rami nasce egli dell'albero, ma nel tronco, & ne i più grossi, & più vicini rami di quello. Simile al Sicomoro (nel luogo sopra citato dice Theophrasto) è in Creta quella pianta, che si chiama

Sicomoro fatto da Gal.

Fico di Cipro simile al Sicomoro.

Errore di molti.

Nome.

Fico di Cipro: perche quella anchora fa i suoi fructi su per il tronco, & su per i suoi più grossi rami: e cecetto che pendano attaccati à un certo germoglio simile à una picciola radice: è appuntata figura. Il tronco di questo è grande simile al popolo bianco: & molto si rassombrano le sue frondi à quelle de gli olmi. Produce il frusto quattro volte l'anno, ma non si matura, se non s'incide innanzi: & goccioline fuori il latte. Il sapore è dolce, simile à quello de i fichi: & la polpa di dentro è medesimamente simile à loro. Il che arguisce esser questo anchora specie di Sicomoro. Et però errano manifestamente coloro, che si credono, che sia il Sicomoro quell'albero, che si ritroua per il più ne conueneri de i Frutti de i cui fructi fanno le corone de' pater nostri. Questo chiama. Auicenna, secondo la correzione del Brouerzio, ΑΛΒΑΡΑΧΤΙ, & lo pone per cosa uolosa alla festa del quarto, come più à lungo diremo nel sesto libro. Chiamano il Sicomoro à Greci Συκομορ, à Latini Sycomor, & sicus Αγγλια: gli Arabi Munciz, Junciz, Alimuciz, Giameiz.

De i Fichi.

Cap. CXLVI.

I Fichi maturi freschi sono nocui allo stomaco, & solouano il corpo: ma facilmente si ristagna il corpo mosso da i fichi. Fanno sudare, & fanno nascere brozza per la persona: cacciano la sete, & spengono il caldo. I vecchi nutrono il corpo, scaldano, fanno sete, & mollificano il uentre: sfondimeno ouocono alla rheuma dello stomaco, & del corpo: come che alla cema del polmone, alla gola, alle reni, & alla velscia giouino assai. Chianiscano la pallidizza causata per lunghe malattie, conferiscono à gli stretti di petto, al mal caduco, & à gli hidropici. La decoctione loro fatta con hisopo, & beuuta, purga i uitij del petto: uale alla tosse vecchia, & à i uecchi difetti del polmone. Pesti con nitro, & seme enico, & mangiati, mollificano il corpo. Gargarizati utilmente la decoctione loro alle infiammazioni delle fauci, & delle altre parti interiori della gola. Mescolati ne gli empialtri insieme con polenta d'orzo. Mettonsi con ptisana, & siengreco nei fomenti de' luoghi delle donne. La decoctione loro fatta con ruta si mette utilmente ne i cristeri pi dolori del corpo. Cotti i fichi secchi, & poscia pesti, & impialtrati, risoluono le durezze, le scrophole, i foroncoli, & le posteme, che nascono dopo le orecchie. Maturano i pani, ma molto piu aggiugnendoui l'iride, & il nitro, & la calcina. I crudi, pesti con le cose predette, fanno il medesimo. Purgano insieme con i guci i maturi de melagrani i pterigij delle dita: & con uetrioletto le ulcere delle gambe, che per lo continuo flusso sono incurabili, & quelle che malageuolmente si saldano. Cotti nel uino con assenzio, & farina d'orzo, s'impialtrano utilmente in sul corpo de' gli hidropici. Bruciati, & incorporati con cera, guariscono le bugane. Pesti crudi, & incorporati con senape, o altro liquore, & diffillati nelle orecchie, acchetano il sussolare, che ui si sente, & parimen te il prurito. Il latte del fico tanto domestico, quanto saluatico, fa apprendere il latte, come fa il caglio: & per contrario, messo nel latte appreso, lo fa disfare, come l'aceto. E il latte del fico ulceratiuo, & aperitiuo, & solue il corpo. Beuuto insieme con mandorle trite, apre le oppilationi della madre: & applicato di sotto con rosso d'ouo, ouero con cera di Toscana, prouoca i me

strui.

F I C H I.



struisè utile ne gli empiastri delle podagre con aceto, & farina di siengreco. Mondifica la scabbia, sana le imperigini, le utiligini, le macole della faccia, la rognà, & le ulcere del capo, che magnano applicatoui con potentia. Conferisce alle punture de gli scorpion, al morfo de i cani, & di tutti gli animali velenosi, applicatoui sopra. Guarisce i dolori de i denti, bagnandoui dentro la lana, & mettédola nelle concavità di quelli. Fa cadere quelle spetie di formiche, che sono simili à i porri, ungendone la carne attorno insieme con grasso. Le medesime forse ha il succo, che si cava da i rami teneri de i fichi saluarichi, pregai di latte, auanti che appaiono le gemme. Pestansi quelli, & spremesene il succo, ilqual poi si secca all'ombra, & si ripone. Mertonisi tanto il latte, quanto il succo ne i medicamenti vlceratiui. Fanno presto cuocere la carne de buoi le cime de l'fico messe à bollire insieme con quella. Mescolando il latte, quando si cuoce, con un ramo di fico in cambio di spatola, diuenta piu solutiuo. I fiori grossi primaticci, li quali chiamano alcuni crinei, mollificano

cano, applicati, eot tie le durezze, & le scrophole, & erudi fanno cadere le formiche, i porri, & similmente i thimi, applicatiui con farina, & con nitro. 4. anno il medesimo anchora le frondi, le quali mescolate con aceto, & nitro, & applicate in forma di linimento, curano le vlcere del capo, che humigano, la farfarella, & l'epinitide. Fregansi con quelle le crescenze sciofe, & le ruuidesce delle palpebre. Fassi linimento delle frondi, & delle cime de Fichi neri alle vitiligini, & inchie. Queste impiastrate con mele, uagliano à i morfi de i cani, & alle ulcere fauine. I fichi grossi insieme con foglie di papauero saluatico cauano le ossa rotte, & con cera risoluno i broncoli. Applicansi vitamente con eruo, & uino al morfo del topo ragno, & della scolopendra. Fassi della cenere de i rami del fico tanto domestico, quanto saluatico l'licia, reiterandoui spesso per farla più forte dentro la cenere, & lasciandola bene macerare, & inuechiare, & inuenueole ad ulcerare, & bruciare ouli-
que faccia bisogno, & massime nelle cancrene, imperoche ella consuma, & brucia uia tutte le par-
ti cattiuè, che soprabondano. V fassi ne luoghi, oue bisogna, bagnandoui dentro una spugna, & poscia mettendola in su'l male. E qualche volta bisogno di cristerizarla nella disenteria, ne i flussi di corpo vecchi, & nelle vlcere profonde, cauernose, & grandi, con ciosia che ella mondisca, in-
carna, & consolida, & non salda manco di quegli empialtri, che s'adopernano à saldare le scritte fische. Beuefi per liquefare il sangue appreso nello stomaco, Gioua la fresca colata, & beuuta con un ciatho d'acqua, & un pochetto d'olio, à i rotti, & gli spafimati, & à quelli, che calsano in precipitio dall'alto. Beuuta sola al peso d'un ciatho, gioua à i flussi stomachali, & disenterici. Vngesi oltreà questo utilmente con olio allo spafimo, & dolore de nerui: per cioche prouoca il sudore. Dassi à coloro, che haueffero preso il gesso per bocca: & uale al morfo de i ragni, che chiamano
phalanghi. Fanno anchora il medesimo tutte le altre lificie, & massime di cenere di quercia: & han-
no tutte uirtù costrettaua.

Fichi, & loro hi
storia.

IL Fico notissimo albero in tutte Italia, rare volte produce il piede dritto, & questi di bianca corteccia tutta piena di Latte, al gusto castoreo, amaro, di modo che puo ulcerare la carne, applicandoui sopra. La materia del legno è bianca, fongosa, & renace, come di uite, & però è ottima per far li fendi, & le rotelle: Ha di molte radici, ma poco profonda, & di qui uiene, che ne i luoghi freddi non allignano i fichi. Produce le foglie intagliate, come di uite, riuide, ample ferme, & attaccate à robusti picciuoli: produce i frutti, senza fiorire, appreso al nascimento delle foglie ne i più oltre nel ramo, differiti così di forma, come di colore, imperoche alcuni sono come i Peri, alcuni bianciati, come le cipollette altri tra questi due mezani, & alcuni sono bianchi, alcuni verdi, alcuni neri, altri porporci, altri gialli, altri rosicci, & altri ner-
goli, porporci, & bianchi. Hanno la consistenza della polpa tenera, tutta piena di picciole granella, & sono al gusto molto diletteuoli. Lodansi per i migliori i più grossi, & più dolci: & quelli spzialmente, che hanno sfilza la sferza, quando sono bene maturi. Celebransi in Tessalia per i migliori i Pisoni, i Brigiatti, i Grogelli, i Dagnauesi, & i Pergeui. Maturansi l'autunno, l'Agosto, & il Settembre, ma i Primatici chiamati Gressi da Dioscoride, si maturano il uerse di Luglio. Seccansi il Settembre i maturi, al Sole sopra graticci, non solamente per l'uso de i cibi, ma anchora per l'uso delle medicine. Ma sono da i nostri molto differenti gli Indiani, de i quali scrisse Theophrasto al quinto capo del 1112. lib. dell'historia delle piante in questo modo. L'India produce l'albero del Fico, il quale ogni anno manda fuori le radici da i rami, non da i nuovi, ma da i uecchi d'un anno, & più antichi. Dilungansi le su dette radici fino à terra, doue ficcandosi dentro fanno ad intorno dell'albero, come una siepe, di modo che le piante restano, come in un tabernacolo, nel quale sogliono anchor dimorare gli huomini. Le radici fu detto si conoscono da i rami euidentissimamente, imperò che sono molte più bianche, torte, & nil-
loste, & cou due foglie solamente. L'albero poi nella parte più alta s'allarga con i rami lungamente al tondo, & in così fatta
larghezza, che ricuopre con l'ombra (come dicono) due stadi di paese. & la grossezza del piede in molti circonda più di sessanta gradi, ma la minore parte quaranta. Le foglie non sono minori de i pianti, ma i frutti non sono maggiori de i Ce-
ci, ma simili à i Fichi, & per questo chiamano i Greci Fico quell'albero. Fa pochissimi frutti rispetto alla sua notabile grandezza. Nefce questo albero intorno al fiume Arefina. Questo tutto scrisse Theophrasto, & il medesimo quasi ne trouo scritto da Strabone nel xv. libro della sua Geographia, & da Plinio al quinto capo del 1112. lib. il quale scrive an-
chora al 11. capo del V. lib. che di tante grandezza è questa pianta, che ui fanno sotto all'ombra grandi schiere d'huomini à cavallo. Ma è da questo differente l'altro Fico Indiano, che s'è portato à i nostri tempi dalla Indie occidentali, imperò che quello non ha ne nel tronco, ne i rami, ne nelle foglie, ne ne i frutti somiglianza veruna con il fu detto. I frutti di questo chiamano gli Indiani Tynas. La pianta de i quali credereu io, che sia altro, che le OPUNTIA di Plinio cospicua
mata per nascere intorno à Oponte come scrive Theophrasto con queste parole. Simile al Fico Indiano, anzi più marauiglioso è questa pianta, che nasce intorno à Oponte, & genera le radici dalle foglie, & di cui è dato dalla natura, che si mangiino i suoi frutti, per esser egliu suoi. Imperò che, come si uede manifestamente da noi ficcandosi una foglia dell'albero, & piantandosi in terra fin al uerzo, non solamente fa le radici, ma in breue tempo mette fuori le foglie, di modo che con
quest'ordine nascendo le foglie dalle foglie se ne cresce questa pianta, come un albero, senza tronco, senza rami, & senza
germini, come chiaramente si uede dalla qui disegnata figura, di modo che si puo questa pianta consumare merittamente
fra i miracoli di natura. Sono le sue foglie così grosse, che recedono la grossezza d'un pollice per la più parte ornate di lan-
ghe, & acutissime spine, se bene in alcune in luogo di spine ui si uede alcuni piccioli nodi. Produce questa pianta i frutti in cima delle foglie quasi simili à i fichi, ma più grossi, & coronati in cima, d'un colore, che nel uerde porporaceo. La polpa loro è come ne i nostri, ma più rossa, di modo che imbratta le mani, come fanno le more, & però mangiandosi molti, & come
sariano coloro, che già fur on in quel paese, fanno l'orina rossa, come sanguicci che à i fiori fieri ha fatto alcuni volte gran-
dissima

Fichi Indiani,
& loro hist.

Opemia, & sua
historia.

30

40

50

60

FICO INDIANO. *J. AMBROS*Fichi frici da
Galca.

diffima pava con non poco spesso de i paesi d'ua foglia con i frutti me ne fu donata dal gentilissimo M. Angelo Croto
 Agente del Conte di Fiesco appresso all'Imperator Ferdinando primo, con tre frutti in cima non anchor maturi portati
 di Proncuza fino à Pienza. Helbins anchora una pianta intera nel tempo, che mi ritrovano in Corizia dal diligetissimo
 semplicità M. Ginio Moderato da Rimini. Ma per tornar horrai à i nostri fichi, & perche se ne sappia, oltre à
 quello, che ne scrisse Dioscoride, qual sia la natura, & qualirà loro, il nutrimento, che ne danno, & il gioimento,
 & nocimento, che possono causare, ne dirò qui quanto ne ritrovo scritto da Galeno al 1. delle facultà de gli alimenti,
 ove egli ne scrive in questo modo. I Fichi tutto che non tanto di mali humori generino, quanto gli altri frutti dell'autun-
 no, & quelli della state; nondimeno non sono ancho egliua prinà de i viri, & nocimenti di quelli, ma più di quelli han-
 no questo di buono, che presto si digeriscono, & agevolmente penetrano per tutto il corpo. Sono manifestamente alter-
 10 finiti del che ne fa certi, che mangiati da chi patisce le renelle, gliela caccino per orina. Et quantunque tutti i cibi au-
 tunnali diano à i corpi poco nutrimento, i fichi nondimeno ne danno più de gli altri: ma non però à la carne, che si genera
 dal

FOGLIA DEL FICO INDIANO COL FRUTTO.



dal nutrimento loro, feda, ne ferma, come la generata dal pane, & dalla carne del corco; ma tumide, & molle, come
 le fanno anchora le faue: percheche son ventosi anch'egitino. Il perche non farebbono mangiati poca molestia nel corpo,
 se non fusse il lor presto partirsi dallo stomaco: percheche non restandosi lungo tempo, non possono gonfiare troppo il
 corpo di uento. & però non sono così malitiosi, come gli altri frutti dell'autunno. Sono di gran lunga migliori i ben ma-
 turi, che i mal maturi, come accade similmente ne gli altri frutti, auenga che non tanto importi in questi, quanto impor-
 ta in quelli. I ben maturi di poca mancano, che non sieno priui d'ogni nocimento. Et nel capitolo dell'uua, poco di sotto
 dicem. L'uua, & i fichi così come sono il capo, & il bonore di tutti i frutti dell'autunno, & come più nutriscono di tut-
 ti gli altri, che poco durano; così parimente generano pochissimi cattini humori, & massimamente quando sono del tuo-
 to maturi. Che nutriscono assai, ne fanno testimonio i guardiani delle uigne, i quali mangiando assai più fichi, & uua,
 che pane in quegli interi due mesi, che fanno la guardia; diuentano grassi, & carnosì: quantunque la carne loro non sia
 dura, ne densa, ma tenera, & spongosa: & però finito quel tempo, presto si suauisc e, & si risolue. Et parlando poi de
 i secchi,

Fichi tecnici, de
lecco faciale.

I feccchi, dicena. I feccchi similmente, come che si lodano di molte virtù: & nondimeno chi gli mangia fresco, & in gran
 quantità fa male, che non fanno senza nocimento: imperche non generano troppo buon sangue. Di che fa fede la gran-
 tia de i pidocchi, che quindi si generano. Hanno virtù effrenativa, & inciniscano la quale solano il corpo, & pergono le
 reni. Nasciono al fegato, & alla milza, quando sono infiammati, come è la comune natura di tutti i cibi dolci, non
 che habbiano egli questo in particolarità à loro. Ma à cotali membri oppilati, & induriti come che i feccchi per lo-
 ro stessi non giungano, ne noccono puo di meno congiunti, & mesciati con cose incinisc, effrenative, & assidue afai con-
 riscono, & impediscono i medici in tali malattie di fegato, & di milza gli fanno mangiare di lungo inciniscato, & con
 rhino, & con pepola can greugno, & con pulgria, & con satargia, & con calamento, & con origeno, & con bisopio. Il che
 facendosi sopra solo puo molto giouare à gli ammalati, ma anchora à i sani, imperche à sciorifiarla cosa non è di meno à gli
 ammalati, ma anchora à i sani hauere le uie del fegato aperte, per le quali passa il nutrimento nel corpo. Oltre à ciò man-
 10 gli feccchi con cose contrarie alle predette, che generino grossi humori, grandemente nuocono. Et nell'v. 117. delle
 facultà de i semplici dice ual modo: Somo Galeno. I Fi. bi feccchi scaldano nel fine del primo ordine, ouero nel principio del se-
 condato: & hanno sterilità à nelle parti loro, & però sono nati à maturare, & à digerire le piccole porzioni del corpo. Et quel-
 li à questo effetto sono i migliori, che son più grassi, & imperò quelli che sono acuti al gusto, sono più asseruiui. Soluono i fre-
 20 feccchi, & i feccchi il corpo ma nutrono i freschi per l'indolita che hanno in loro. Le piante de i feccchi son calde, &
 di forte fustura, come bene lo dimostra il liquore, & il succo delle foglie, perche l'acqua & l'altro è valentissimo
 caldo nelle facultà sue, & dimostra non apertamente non solo nell'essere egli solo asseruiui, ma nell'acere, & nell'aprire le
 bocche delle bestie, che egli fauo, & nelle uerruche, forniche, & parri, che si spiano da i membri. Ma molto più son ualenti
 30 à tutte queste cose quelli de i saluatici, lo cui cime tanto sono calde, & forti nelle parti loro, che conosciuono con i
 di buoi, quantunque durissimo il loro mirabilmente inuenire. Abbiamo noi sperimentato più volte, che mettendoli
 de i feccchi feccchi in uaccra in acqua di uita per tutta una notte, & mangiandoli la mattina, giouano moltissimo
 40 à gli astmatici. & pegando le piante de i feccchi con olio, & stercio di colombo (secondo Democrito) gioua i pituitati, &
 per contraria poscia gli produceuola molti altri piccanedo i primi feccchi che fanno, quando son grassi come fanno. Hasi per
 certo, che i salgori, che discendono dall'aria, hanno quel medesimo furo, rispetto agli alberi de i feccchi, che hanno. Volendoli
 50 hauere piante nude de i feccchi, per tenere in cassette in sale sine fere gli sai questo modo. Tagliasi un semplice ramo uello,
 ouero fatto dall'albero la primavera, quando ha gio in cima il cuore, ma però anco, che si giungano le foglie. Dopo ciò si
 fiorre la cima con uino, & piantasi con la sudita cima in terra frangendoli intorno à quattro gradi in d'acqua, & di mi-
 60 glia, & così si ricupera di terra, fin che anco di sopra due dita in più di terra uoce gli questo, che pocho germogliano
 fuori all'intorno per gli rami, i quali si tagliano per la casa in breuissimo tempo producono i frutti, ranciano, & sempre le
 70 piante piccole & nude. Dissimili il latte de i feccchi ueniente agli orchebi di uinacele, & le foglie ranciano, & si troua-
 re le bemorrhoides, fregeuole fene il fedore. I feccchi seccchi equati con radici di giglio, d'iride, & di qualunquieschi, maturo
 80 impiastri comodi con ura, i picuoli. I feccchi chiamano à Greci Ζωαι: à Latini Fici, & Ficari: à Arabi Ficus, & à i
 Tedeschi Feigen: à i pernohi Higos: à Francesi Figenes.

Fieft primar

Modo di fare i ghiacci.

Total

Del Perseo.

C. 2. CXLVII

IL PRIMO è vn'albero d'Egitto. Produce vn'frutto buono da mangiare, & aggraua uole allo stomaco, nel quale si ritrouano quei ragni, li quali chiamano crapocolatti, & massime in Tebaida. Le sue frondi secche, & fatte in poluere, ritraggono applicate i flussi del sangue. Dissero alcuni essere questo albero in Persia uelenoso, & mortifero, ma che trasportato in Egitto, mutando natura, diueno salustifero, & buono da mangiare.

COMa di sopra nel capitolo di tutte le Mele dicemmo, il Persico d'Egitto non è come i nostri. Marcello Perigino (periore) il persico nostro d'Italia; ma pianta assai differente dal nostro, e come si può comprendere per Dioscoride, e Pier. Galieno: perocchio amende del uino, e dell'altro per diuersi capitoli ne scrissero. Questo adunque (che bello che recita Theophrasto al 1. cap. del 1. libro della historia delle piante) se si abbea d'Egitto di grande, e che bella procezia ne i rami, nelle frondi, ne i fiori, e in ogni altra sua parte molto simile al pino: e questo che quello perde le frondi, e quello non mai. Produce i frutti et abbonantissimamente, e di quel tempo non fa de maturo, e vecchi, e de giovani, che gli maturano l'vngione un anno a maturarsi: e imperò la natura gli promide, che sotto ai vecchi nascono i giovani. Sono maturo della grandezza delle pere, lunghi a foggia di mandorle, di nerde colore. Hanno il nocciuolo, come quello delle susine, ma molto minore; et assai più tenero. La seltrezza de frutti è del gusto dolce, et soauo, facile da digerire: e quantunque se ne usano gran quantità, non si conosce, che facciano nasceruere aleno a l'altizza e l'ebbrezza sono piantata di radici, conciosia che altre allo bazerne gran quantità; sono grosse, e profonde. La materia del legno è robusta, et dura, et bella da vedere, et però si ne fanno stanne, lettore, e scale da mangiar fide, et altri douerati istrumenti. Le due uote se ben si considerano, manifestano che si conosce, che altra pianta sono quella, che i nostri possibi d'Italia. L'immagine del Persico toltoleuato a suoi frutti, mi diede già lungo tempo in Trema. Me, Olouido Podaco Me dico non volgere, et diligentissimo simplifica, il qual pin tempo era stato in Egitto, et in Siria. Parlando Galieno di queste piante al 11. della seconda degli alimenti, così dicena. La pianta del Persico modernio non già in Alessandria, et posui molto bene conuenire con quelle piante, che sono grandi. Diersi che il frutto suo è nel regio di Persia così maligno, et uelenoso, che ammazza, mangiandosi, gli beuenti, ma portato poso in a Egitto, lessato la Persiana pacifica, et dinateo ottimo da mangiar, come le pere, et le mele, alle quali nella ristretta sua alle beatitudine.

Perfetto, & sim-
bolicamente.
Fratello di Mar-
cello Frosini:
no, & d'altri.

La figura del
Perico quita a
la havana.
Perico sirvió
a Galano.



Errare di Colo
nella.

Nomi.

Et questo medesimo disse anchor poi nel facendo libro delle compositioni de medicamenti secundo i luoghi, trattando della cura dell'antico dolor del capo chiamato cephalaea, dicendo. L'albero del Persia solamente ho veduto io in Alesandria, & non in altro luogo suddito à i Romani. Il che manifestamente dimostra quanto sia egli dal nostro paese differente, essendo in tutta Europa notissimo, & abundantissimo in ogni luogo. Onde si può ragionevolmente dire, che in questo errasse Columella, havendosi egli creduto, che le nostre pesche d'Italia fossero quelle, che furono di Persia trasportate in Egitto, dove di velenosa (come dicono) divennero salubri. Chiamano i Greci l'albero della Persia *Tapeia*: i Latini *Persia*.

Della Iberide,

Cap. CXLVIII.

LA VERBENA, ouero cardamantica, ha le frondi simili al nasturtio, ma nella primavera sono no piu uerdi di quelle. E herba lunga un gòbito, & qualche uolta minore. Nasce in luoghi non

I B E R I D E.



non coltiuari. Fa la stare il fior di colore di latte, nel qual tempo è più efficace. Ha oltre à questo due radici, simili al nasturtio, calde, & viceratiue. Il perche si lodano alle sciatiche, applicandouele sufo per quattro hore trite con grassia salata in forma d'empialtro intendendosi però, che da poi entri il paziente nel bagno, & vngasi con lana il luogo d'olio.

DIMOSTROMMI manifestamente l'Iberide, non hauendola anchor'io mai veduta, l'eccellentissimo mester Giulio Alessandrino, medico nobilissimo Trentino, fuori delle mura della città di Trento: doue si dice alle Lasse, non punto dissimile dall'Istoria, che si ne scrive da Dioscoride, & da più altri Greci. Di questa non fece Galeno ne i suoi libri delle facultà de' semplici alcuno proprio capitolo; ma ben disse, che tra questa, e'l Lepidio non era altra differenza, che nel nome sola. Et alla fine del x. libro delle composizioni de' medicamenti secondo i luoghi, trattando della cura delle sciatiche scritta da Damocrate, affermando questa medesimo, così dicena. Ritornasi di Damocrate un li-
Iberide, & sua caula.

I DISCORSI DI M. PIETRO ANDREA MATTHIOLI

Medico Saneſe,

NEL SECONDO LIBRO DELLA MATERIA
MEDICINALE DI PEDACIO

Dioſcoride Anazarbeo.

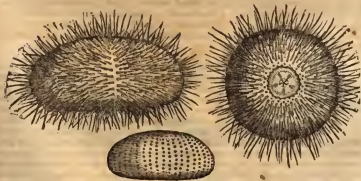
Proemio.

NEL primo libro, Ario cariffimo, che habbiamo compoſto della materia medicinale, s'è detto di tutte le coſe aromatiche, olij, vnguenti, alberi, & di tutte le coſe, che naſcono da loro: come ſucchi, liquori, & frutti. Ma in queſto ſecondo ſi dirà de gli animali, del mele, del latte, de i graſſi, delle ſpetie de grani, & delle herbe de gli horti, aggiugnendoui gli herbaggi, che ſono al guſto d'acuto ſapore, per eſſi re congiunti con quelle, come per linea di parentela: come ſono l'aglio, le cipolle, & la ſenape. Et queſto, accioche le virtù di quelle, che ſono conſimili, non ſieno ſeparatamente trattate.

Del Riccio marino.

Cap. I.

IL **RICCIO** marino è conuenevole allo ſtomaco: lubrica il uentre, & prouoca l'orina. Il ſuo guſcio abbruciato crudo ſi meſcola con quelle coſe, che ſi preparano per cacciar via la rogna. & la cenere de i guſci bruſciati mondifica le vicere ſordide, & ſminuiſce la carne ſuperflua.



IL **RICCIO** marino è notiffimo peſce, & maſſime de coloro, che in Italia habbiamo nelle riuſe di tutto il mar Tirreno, & dell' Aſiatico anchora: percioche in queſti mari quaſi da per tutto ſi ritrouano. Quantità grande n'ho veduto io, eſſendo il mare in calma, nel fondo del porto grande di Città vecchia, & in altri luoghi. Di molto maggiori di queſti ne ho ueduto, ſtarquì mandati da Pirano caſtello nominatiſſimo d'Iſtria; non però neri, ma di porpo-

Riccio marino
& ſua ſan-

recondere, & di corpo più piatto, i quali facilmente ho veduto esser quelli, che chiamano gli antichi Echinometris per riuuolare ho scritto da Aristotele nel 1118. libro dell'istoria de gli animali al quinto capo; che questi son maggiori de gli altri. Inquora à Terone si chiamano bianchi di guscio, & di spine, & bianche parimente sono le loro uome. Crescono questi (come diuisione) più di tutti gli altri; & hanno la spina picciola, non dura, non molto ferma, ma tenera, & molle. Sono (come disse pur egli) i Ricci marini di molte specie. Tra le quali i primi son quelli, che si mangiano per cibo: et i quali si ritrouano quelle parti, che chiamano uona, grandi, & buone da mangiare, così ne i piccioli, come ne i grandi; imperche i giovani, & piccioli sono anchora pieni di quelle. Della seconda, & della terza specie son quelli, che chiamano Spaggi & Briffi, i quali stanno in alto mare, & rare volte si ritrouano. Sono oltre à questi quelli, che chiamano Echinometri (come se si uollesse dire madre de i ricci) i quali sono maggiori di tutti gli altri. E uen anchora una altra specie di uinoti, con lunghe, & dure spine; la quale non suole ritrouarsi, se non ue l'acqua è profonda. Lodasi, & usasi questa da molti per medicare alle distillationi dell'urina. Onde porrai da credere, che in questo si sia non poco ingannato Paolo Gioiua clarissimo medico de tempi nostri; per hauer egli scritto nel suo volumetto de pesci Romani, che il Riccio marino chiamato Echinometra, di mente d'Aristotele gioua alle distillationi dell'urina.

Erreor del Gioiua.

Il che disse Aristotele di quella specie di uinoti; & non de gli Echinometri. La forma del corpo de Ricci marini è quasi simile à uersorio, serrato così nella parte dinanzi, come in quella di dietro: nel resto poi non è del tutto continuo, ma fion le à una lacerata scartata. Sono questi animali più di tutti gli altri flati armati dalla natura, come quelli che hanno il guscio loro tutto ricoperto di spine, le quali usano in cambio di piedi; imperche con la forza di quelle si muouono, & uanno da luogo à luogo. Del che se resti: piof. Alza, che sempre si ritroua loro intrigata tra le spine. Hanno la bocca nella parte di sotto con cui giaciono in terra; & nella parte di sopra il pertugio, per cui si purgano: come hanno tutte le specie de conchigli; il cui guscio s'aggira à modo di diabolaccio, & parimente le patelle: imperche in casi di animali è necessario, che il guscio ascenda da basso all'alto. Tutti i Ricci marini hanno cinque denti, di dentro con cui quasi tramezza una certa peca carne, la quale par che faccia officio di lingua. A queste s'ha congiunta la gola: & alla gola il ventre, diuiso in cinque parti; & come se questo animale hauesse più ventri. Imperche tutti sono l'un dall'altro separati, & pieni delle materie, che soprabondano: ma dependono però tutti da uno stomaco solo, & tutti si sciolgono in un solo uento, per cui escano le fecce. Non hanno i Ricci marini carne alcuna intorno al uentre, come ne in tutto il resto del corpo, ma insubisce una bacio eglino attaccate al guscio di dietro involte in sottilissimi inuogli, & separate di perigliato. Hanno anchora intorno alla bocca alcune parti nere, senza alcun nome. Ma essendo i Ricci marini di più, che d'una specie sola, tutti però hano queste stesse parti quantunque quelle che si chiamano uona, non sieno in tutte le specie buone da mangiare. Dicono che i Ricci marini siano causa ouo la fortuna d'l mare, et che però si respirano sotto le pietre per liberare la leggerezza del corpo loro; che uenendo i marini si sporcaggiano per tempo seruando le lor uani con molte più anchora del solito. Questo tutto ho trascritto d'Aristotele. Scritte del marino, & del terrestre Riccio Galeno all'X. delle facultà de semplici in un capitolo medesimo, così dicendo. La carne del Riccio tanto marino, quanto terrestre è altera, di grassia, & attrattina. Per la quale cosa frano alcuni à snimire la carne superflua, & all'ulcere sordide. Chiamano i Greci il Riccio marino ῥαῖς βαλαινός: i Latini Echinus marinus: gli Spagnuoli Erizo de la mar.

Riccio marino
fanno da Galeno.

Nomi.

Del Riccio terrestre.

Cap. II.

LA 1218 del Riccio terrestre abbruciata, & mescolata cō pece liquida, fa rinascere i capelli, che sono cascati per pelagione. La carne secca, & beuuta con aceto melato, uale à i diletti delle reni. Gioua à gli hidropici, & à gli elephantici, allo spafimo de neui, & à cachectici: & dissecà i Ruffi del interiora. Riponili il secco sopra un resto al sole, & conferisce dato alle medesime cose.

Riccio terrestre, & sua colla medicinali.

SONO i Ricci terrestri conosciuti in Italia, & assai volgari. Ritrouansi di canina, & di porcina specie, come sono anchora i tassi. Il che si conosce al grugno loro, essendo in alcuni simile à quello de i cani, & in altri simile à quello de i porci. E animale, che poche uolte esce dalla tana, se non di notte. Pratica al tempo dell'una nelle uigne: done accattati all'una più baste, che sono appresso à terra, & fatto loro cadere giù gli acini con le zanne, uo si uoltra poscia suso, & essi gli porca insigati nelle spine alla tana. Il che fa egli parimente con tutti gli altri frutti saluatici, quando gli ritroua copiosamente cacciati sotto gli alberi. E animale di frigida complessione, pieno di malte, & frigide superfluità, di cui si nutrono le sue spine. Egli solo fra tutti gli animali quadrupedi ha i testoli attaccati alle reni, come gli uccelli: & imperò è uolacioso nel cinto. Serrasi, quando ha paura, tutto in se stesso, & come una palla, facendosi essi biffe de i cani, quando gli abbaiano: ma gittandosi egli aloso dell'acqua, subito si disente, & camina. E la sua carne più presto da usare nelle medicine, che ne cibi, per essere terrestre, & dura da digerire. Data la cenera del Riccio terrestre al peso di tre drammi, con una oncia di Agrimonia, & quattro drammi de pellicole di ventrici di galline, uale à coloro, che erinano la notte nel letto. Assai più uirtù gli assegnò Raso nel trattato, che effer de i sifantici animali. Ma perche è da paiono più apocriphe, che propinque alla uerità; lascia la fatica à chi sia cupido di scia, di cercarle la cetera come sono. Conuenerasi tra le specie de Ricci terrestri, quello, che chiamano ISTRICER, per esser egli di forma simile à loro; & quantunque sia di corpo di gran lunga molto più grande, & tutto pieno di più lunghe, & più grasse spine, molto fortissimamente appuntate. Mahora anchor'egli sotto terra nelle tane, & molto più la notte, che il giorno esce alla pascua. Sta sene tutto il uerno ascoso nelle sue carnerie, come sal'orso: & tanto tempo stanno à partorire le femmine dell'uno, quanto quelle dell'altro. L'Istrice quando si corrucia, si ritira in se stesso, & gonfiando la pelle à modo

Virtù del Riccio terrestre.

Istrice, & sua historia.

HISTRICE.

RICCIO TERRESTRE.



do d'uno otre, tira per offendere i circostanti le spine del dorso assai lontane . Onde accade spesso, che non solamente ferisce egli i cani, ma anchora i cacciatori . La cenera dell'Histrice bruciata bevuta (come scrive Plinio) non lascia sconsigliare le donne gravidie . Chiamano i Greci il Riccio terrestre *Εχινος γηινος* : i Latini *Echinus terrestris* : gli Arabi *Cenful*, & *Canfed* : li Tedeschi *Hechel*, ouero *Tgel*: li Spagnoli *Erizo*: i Francesi *Herisson*.

Nomi.

Dell'Hippocampo.

Cap. III.

E L'HIPPOCAMPO vn picciolo animalletto di mare. la cui cenera impastata con pece liquida, o grafcia, ouero con unguento amaraicino, ynta fa rinascere i capelli, che son calcati per pelagione.

HIPPOCAMPO, CAVALETTO MARINO.



QUANTUMQUE fra gli antichi, & moderni anchora non manchi (come scrive Marcello Vergilio) chi conueneri l'Hippocampo tra le specie delle locuste marine, ne anchora chi lo lodi per l'uso della medicina in molte cose : & sua etiam nientedimeno non ho io fin hora ritrovato alcuno, che ne descriva particolarmente l'historia, ne che narri qual

Hippocampo

& sua etiam.

fu la forma di questo animale. Vende sieno alcuni che credono, che habbia preso egli il nome d'Hippocampo da i greci, che passano l'erba ne gli hori, & nelle campagne, per esser quegli da i Greci chiamati Campe, onde fanno conietture, che sia l'Hippocampo di forma simile a loro. Altri sono che si marauigliano, che serua Dioscoride esser l'Hippocampo un picciolo animalietto, dimostrando la forza del vocabolo tutto il contrario. Imperche questa parola Hippo appreso à i Greci significa tanto quanto appreso noi grande, come fanno testimonio l'Hippalapha, l'hippomathra, & l'hippofilio. Ma non però per questo vogliono, che si dani Dioscoride, ne gli altri, che ananti à lui ne scrissero, & lo chiamano puramente Hippocampo. Imperche quantunque comparato questo animale à i grassissimi pesci marini, se altri animali acquatici, sia egli picciolo animalietto; nondimeno grande comparato à quella sorte di bruchi, u cui si rassomiglia. Sono alcuni, che vogliono che l'Hippocampo sia quel picciolo peschetto, anzi più presso nostro marino, che chiamano alcuni Draghetto, & alcuni Canaletto marino: & dicono che quella particola Greca Hippo significa in questo luogo cauallo, & au grande. Et così determinano, che Hippocampo non vogliu dire, ne riluau arbitrio, che canaletto significo, cioè vitorio, & però dimostrano per l'Hippocampo questo canaletto marino di cui è qui il ritratto dipinto. Ritrouasi questo animalietto nelle pescarie per il pia era la minuzaglia del pesce marino, ma non si mangia. Egli è di lunghezza di mezzo

Hippocampo
e sua figura.

palmi. Ha il capo, & il collo come di cauallo, con un becco lungo, & conano dentro in luogo di bocca, & gli occhi tendi, & euident. Ha due spine sopra le ciglia, le quali ne i maschi finiscono in due pelli. La fronte è netta, & rasa, & il ciuffo con le crine, come è anchora la superiore parte del collo. Il che non si vede nelle femine: imperò che hanno solamente le crine dinanzi nel ciuffo sopra la fronte, le quali restano loro fin tanto che sia uini, & castano subito ne i morti. Hanno una sola penna, ouero ala, sopra la schiena, che serue loro per nuotare, & il ventre bianco, & gonfio, ma molto più panciuto à la femina. Ha due fessure sopra la faccia, che si scarica gli escrementi del cibo per una picciola fessura, che tiene sotto al ventre. Ma le femine à hanno due, una per il medesimo effetto, & l'altra per fare l'ouo: Hanno la coda quadra, & tortu come uo uincino. Il corpo loro è tutto compolto, & originato di cartilagineose anella, & quasi per tutto spinofo, imperche ha dal capo alla coda di qua, & di là dalla schiena due ordini di spine, che si ne nano di lungo uia dirittamente. Et hanno anchora una collana attorno al collo, & una linea che si ne ne per lungo il petto anchora tutta spinofo. Ma in uirtù à non ha ragioni alcune uere, con le quali io possa approuare, ne meno dannare l'opinione di celsore, perche se fin hora non ho uir trouato autore, ne scrittore alcuno, che narri come sia fatto l'Hippocampo. Et se ben scrive Plinio. al v. capo del xxxv. libro, mentre che uà egli discorrendo i miracolosi marmi di Prassitele, & del figliuolo Cephisodoro, che ni si uede di riluauo Nestora, Theti, Achille, & Neride assai, chi sopra delphini, & chi sopra gli Hippocampi, parmi nondimeno che per esser queste cose poetiche, & fannulose, non sia da prestar loro alcuna fede. Imperche anchora ne tempi nostri presenti sono narie & diuersi fintoni, & chimere di scoltori, & di dipintori, doue stesso si ueggono cauali marini, tra diuersi altri mostri, nuotare al mare come gli altri pesci con testa di naturo cauallo: & il resto del corpo parte squamoso à modo di pesce, con le ale attorno per nuotare: & parte dal mezzo fino alla coda di forma di serpente, molto veramente grande, & non picciola. Onde se pur vogliamo sguitare le fannole, si potrà uaguamente dire, anzi credere per certo, che tali fessure flati gli Hippocampi, di cui fa memoria Plinio, spendendosi per cosa certa, che i dipintori & gli scoltori de nostri tempi, che sono in consideratione, nouo tutti imitando gli antichi. Ma quantunque non sia ueruno autore, che destrui l'istoria, & le note dell'Hippocampo, adordinando l'animo mi indace à credere, che il uero Hippocampo sia quello di cui à qui designata la figura; tanto del maschio, quanto della femina, de i quali habbiamo poco qui sopra scritto l'istoria, & tanto più in ciò ci confermiamo, uedendo noi che molti dotti huomini de i tpi nostri, che hanno scritto l'istoria de i pesci, tengono la medesima opinione. Scrisse dell'Hippocampo Galeno al x. delle facultà de semplici, così dicendo. Differo alcuni, che le carere dell'Hippocampo marino giona molto à fare rinuascere i capelli castati: & che, ouero la sua cenere, ha facultà di dissecare, & di risolere. Mettoala alcuni con l'unguento amaraclino, altri con prece liquida, & altri con grasso di porco. Ma alerimenti scrisse delle uirtù dell'Hippocampo Eliano al III. capo del XI. libro della historia degli animali con queste parole. Dicono i ualentissimi pescatori, che douendosi bere ad alcuno la decottione del ventre dell'Hippocampo fatta nel uino, causa primamente un grandissimo singozzo, & dipoi una rose secca, che fa grandissimo tra uoglio, per non poterli sfutare cosa ueruna. Doppo ciò fa enfiare lo stomaco, & manda alcuni uapori calidi al capo, i quali scendendo al naso ni causano uo odore, come di pesci corrotti. Dimentano appo' id gli occhi sanguinolenti, & rossi come fuoco, & enfiarsi le palpebre con uoluntà grandissima di vomitare, quantunque non si seguiti uomito ueruno. Ma doue la natura è così forte, che possa ella uincere la malignità di questo medicamento, si ben saluano la aita colore, à cui viene dato, restano nondimeno menecatti, & perdono del tutto la memoria. Ma se il medicamento scende dallo stomaco nelle budella conuerga, & prima l'huomo di uita. Quelli che saluano la uita satti menecatti, si dilettano mirabilmente dell'acqua, ne per altro si godono di uederla, & di uider il suo remore, si non perche sentono di non poco alleggiamento del mal loro, & anchora perche gli induce il sonno. Onde fa loro molto à proposito il babinare presso à i fiumi, à i lidi del mare, & presso à i laghi, & à i fonti. Non però perche habbino molto desiderio di bere, ma di nuotare, & di bagnarsi i piedi. Il che par che sia loro gratissimo, & giocondo. Sono alcuni, che dicono, che non è il ventre dell'Hippocampo, che causa questo, ma una alga marina acerbissima, di cui egli auidamente si pascie. Ma quantunque l'hippocampo sia di tale, & tanta malignità, ni entredimeno per ingegno di un pescatore uecchio Candiotto, & molto pratico delle cose del mare, è stato ritrouato l'hippocampo anchora molto giouenole. Hauena costui alcuni giorni figliuoli pur pescatori, à quali offendo flati morduti da una cagna rabbiosa, & giacendosene al lido del mare, consigliauano alcuni, che di là passano, che si douesse recidere la cagna, & dar loro à mangiare il fegato, & altri per suadessero, che si douesse ricorrere à Diana per aiuto. Ma il buon uecchio pescatore lodare i consigli loro, & lasciati andare uia, hauendo preso alcuni Hippocampi à la rete insieme con altri pesci, caualo loro l'intiorina, parto ne diede loro à mangiare arrostiti, & parene pose sopra la piaga del morso trisi con mele, & aceto, e così curò i figliuoli della rabbia, & gli fece sani. Tutto

Hippocampo
scinto da Gal.

questo

questo delle facultà dell'Hippocampo scrisse Eliano. Chiamano i Greci l'Hippocampo Τρὶναυρον: i Latini Hippocampus. Nottipus.

Delle Porpore, & delle Buccine. Cap. IIII.

LA CENERE delle porpore disicca, netta i denti, consuma la carne superflua, mondifica, & consolida le ulcere. Fa il medesimo anchora la cenere delle Buccine, ma abbrucia più valorosamente. Colui, che brucierà una buccina piena di sale in un uaso di terra crudo, farà una polvere vitilifima per fregare i denti. Spargesi vitilmente sopra le cotture del fuoco, & lasciavisi fu so, fino che s'indurisce impero che come l'ulcera è saldara, se ne cade poi per se stessa. Fassi oltre à questo, delle buccine calcina, come diremo quando parleremo della calcina. Chiamansi Cionie quelle parti di mezzo delle buccine, & delle porpore, intorno alle quali s'auolge il guscio loro. Abbrusciansi queste similmente, & sono più efficaci per la virtù, che hanno più costrettezza. La carne delle buccine è grata, & soave al gusto, & conuenue allo stomaco, ma non mollicca il corpo.

PORPORE.

BUCCHINE.



SONO le Porpore animali marini, coperti da duro guscio. Et per quanto recita Plinio nel 17. libro si ritroua in Porpore, & lo-
 essi quel liquore di gran ualuta, che appropriatamente s'addimanda porporo, adoperato per tingere le superbe ve-
 sti de i Re, & de gli Imperadori. Hanno cotai liquore questi animalletti nella gola in una uena assai bianca, ma non si
 ritroua in quelle che son morte, per si che strisciate insieme con lo spirito di uino, onde sempre cercano i pestatori di prenderle
 vive. Nostondosi trenta giorni nel tempo della canicola, & congiungendosi insieme nella primavera: & nello strepitiarsi
 l'una con l'altra fanno una salina tenace simile alla cera, hanno le Porpore la lingua lunga quanto è un dito della mano
 d'un buono, di tanta durezza, che percuotano con quella l'asfriche, & le goagle, & ogni altra sorta di nicchi, di cui
 si pascono. Il che ben sapendo i pestatori, che le pigliano, ritrouarsi su per la rena del mare certi nicchi di mordere gu-
 scio gli tastano tra corde, tra manchi, & tra giunchi, à modo di nasette quali appicciano poscia à lunghe funi, & le giu-
 stano in mare. Le onde interuenne, che essendo questi cotai nicchi subboni, & merzi morti, come si uanno l'acqua, sub-
 to s'aprono: à i quali correndo le Porpore, per pascersene, si mettono dentro quella lor dura lingua, ma quelli, come si
 sentono pugnere, subito ritirandosi, gliela stringono tra amendue le pareti de i gusci, & fannolesi prigionieri: & così po-
 scia son tirati fuori da i pestatori, & uanno le Porpore fuor dell'acqua cinquanta di: alimentandosi solamente della salu-
 na loro, ma muouono subito che si mettono nell'acqua dolce. Crescono in un anno quello, che loro bisogna, come fanno
 le altre sorti delle asfriche, & delle goagle. Le Buccine sono anchora esse specie di porpore, & chiamansi Buccine, per
 esser simili al corno da sonare, & per bauer esse il becciuolo molto arte à parsi alla bocca. Maggiori di queste sono le por-
 pore, & hanno il becco lungo à modo di canale, onde mettono fuori la lingua loro, uero composto di stinosi cerchietti il che
 non si ritroua nelle Buccine. Hanno amendue tanti cerchietti nel desso, quanti son viuanti anni. Le Buccine non s'appicciano, se
 non alle pietre: & imperò solamente si ritrouano tra gli scogli. Furono celebrate le porpore, & le buccine insieme con
 tutte

Buccine, & loro
 halt.



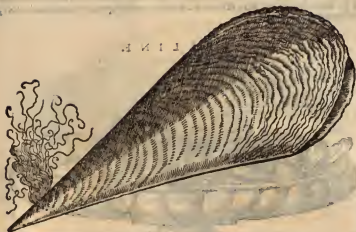
Perle, & loco
Indica.

tutte le altre specie de i conchili per lunga historia da Athenes: one possono ricorrere coloro, che più oltre desiderano di saperne. Ma per essere le *PERLE*, le quali hoggi & per le pompe, & per le virtù loro sono apprezzate da tutto il mondo, prodotte da un marino animale, anchor esso connumerato fra costali specie di conchili, non essendo stato scritto ne da Dioscoride, ne da Galeno, & bauendomele la materia, che si tratta, ridotte hora à memoria, non ho voluto, che le lodì, & il bel nome loro rimangano adietro. Nascono adunque gli animali, che le producono (secondo che recita Plinio al XXXV. capo del 12. libro) nell'oceano Indico, & in quello che circonda l'isola Taprobana, Toida, & Perimola promontorio d'India, ma le ottiene, & più stimate perle sono quelle, che si ritrouano nel mare rosso d'Arabia. Non sono gli animali, che le producono (come dimostrano ueramente le Madriperle, che si ci portano) molto dissimili dalle ostriche. Hanno questa proprietà, che quando il tempo dell'anno le stimola à generare, s'aprono la notte, empiendosi, & nodricansi di generatina rugiada, la quale ingrauidendosi, partoriscono poscia le Perle, essendo chiare & torbide, secondo la qualità della rugiada, che raccolgono. Se quando s'ingrossano è tempo nuouo, producono poscia le perle pallide, & torbide; grosse le fanno, quando abundantemente si satiano: & più piccole diventano per lo contrario, quando non pigliano rugiada à bastanza. Nel che le impediscono i baleni: perche balenando, quando s'ingrossano, si spauriscono, & si ritirano, avanti che sieno piene di rugiada à sufficienza. Serransi parimente per il timore de i tuoni: la onde poscia generano perle nude senza sovrapposizione alcuna, piene di uento. Nell'acqua le perle son tenere; ma subito che se ne traggono, s'induriscono. Dicono alcuni, che le Madriperle nascono à schiera, & che hanno il loro re, di corpo assai maggiore delle altre, come hanno le api, che fanno il miele. Et imperò non poco s'affaticano i pescatori in prendere il re loro: spacio che tolto che gli hanno il gouerno, còduccono più agevolmente le altre nelle reti: Se s'accorgono, quando sono aperte, della mano del pescatore, che le voglia pigliare, le serrano talmente, che le tagliano crudelmente le dita, facendo elleno soffrire le sue uendette. Le perle si mettono in alcuni nasi di terra con molto sale; perche consumandosi così la carne, rimangono poscia le perle nette nel fondo del naso. Le più stimate sono le grosse, lucide, ronde, & grandi: cose che rade volte si ritrouano in una perla sola. Inha serine, che le Madriperle d'Arabia sieno simili ad un pettino spinoso, come il riccio marino: dentro alle quali si ritrouano le perle simili à grani di terepenta. Plinio scrive che non si ritrouano più, che quattro, ouer cinque perle per animale. Ma Amerigo Vesputio nella sua seconda navigazione, che ci fece per l'oceano Atlantico fatto al cerchio dell'equinozio in mezzo giorno, afferma egli hauer hauuta tal Madriperla, che ne furono ritrouate dentro cento trenta. Et altri, che dopo lui hanno nauigato all'Indie noue, dicono di molte più: & ne recitano historie assai diuersi da quello, che ne scrisse Plinio. Pescansi anchora nell'oceano occidentale verso l'istmo di Darieno, & d'alcuni Magnati Boemi, ma anchor io ne ho hauuto qualcuna, & assai delle loro Madriperle, le quali sono assai grosse di gusto nere di fuori, & di dentro come inargentate. Sono le perle nell'uso della medicina, secondo che riferisce Serapione Arabo, & parimente Anicema, utili molto à i membra, & debolizza del cuore, & na i colicij per

Perle più stimate.
Estratto di Plin.

Le Perle si ritrouano ancora
de i fiumi.

chiarire



chiavere la vista, & per dissecare l'acqua, & l'umidità, che scende ne gli occhi. Chiamano i Greci le Porpore *Πορπύρα*, & le Buccine *Κοιμή*. I Latini le Porpore, *Porpura*: & le Buccine, *Buccina*. Gli Arabi le Porpore *Neporun*, & *Porphyra*: & le Buccine *Bacora*, *Cobra*, & *Cobra*. Li Spagnuoli chiamano le Buccine *Bozios*. & li Francesi *Bias Cornéto*. Le Perle chiamano i Greci *Μαργαρίτι* i Latini *Margarita*, & *Prinnes*: gli Arabi il *Gerabato*; i Tedeschi *Perlin*: li Spagnuoli *Perlas*.

Nomi.

Dei Mituli.

Cap. V.

I MITULI eccellenti son quelli di Ponto. li quali abbrusciati possono, & vagliono tanto quanto le buccine, ma in particolarità lauati, come si lava il piombo, sono utili co' mele nelle medicine de gli occhi, iminuiscono la grossezza delle palpebre, & mondificano le albugini, & tutte l'altre cose, che offuscano la vista. Mettesi la carne loro vilmente in su i morfi de i cani.

M I T V L I.



Delle

RENDONO le Telline fresche lubrico il corpo, & massime la decoction loro: le salate abbrusciate, & trite in poluere, & irrorate con liquore cedrino, prohibiscono il rinascere de i peli delle palpebre.

T E L L I N E.



Mitili, Telline, & loro cf-
laminatione.
Errore del Gio-
ua.

SONO alcuni, che tengono, che i Mitili, & le Telline sieno una cosa medesima. Della cui opinione ritrouo esser
scritta in Paolo Gualdo, habbiamo vramente dotissimo: il quale in quel suo trattato de i pesci Romani s'accorda
(quantunque medico) piu alla opinione d'Atheneo, che alla scrittura di Dioscorido, per la quale manifestamente si vo-
le esser differenti i Mitili dalle Telline: imperoche, oltre al hauere tractato in due diversi capitoli, scrisse differen-
temente anchora delle virtù loro, come colui che ben sapena esserli differente. Il che fece parimente Galeno al 21. delle
facoltà de semplici, doue trattò de i Mitili al capitolo della vipera, & delle Telline al suo proprio capitolo: dando a cia-
scuno, proprie, & diuersi facultadi. Ne altrimenti fece Paolo Egineta, come fedel imitatore d'Ambrosio. Per il che è
senza dubbio da dire, che differenti sieno i Mitili, & le Telline. Queste sono natissime in Italia, & massime à Roma, oue
se ne vendono in gran quantità, per essere molto aggradenoli al gusto, quando son ben purgati dalla rena. Ma quali sieno
i Mitili in Italia non ritrouo di tempiuosi altri, che il Maestro Platinaro, che lo dica. Il quale quelli crede egli esser
i veri Mitili, i quali chiamano di iungia, & per l'istoria di Aristotile Muscoli. La cui opinione molto mi piace: per-
cioche & la forma loro, & la forza del vocabolo carretto dim'istrano manifestamente che questi sieno i veri & legittimi
Mitili. Sono questi assai piu grandi delle Telline, con il guscio di fuori ruuido, & di dentro lucido, & leggero. Chiamano i Greci i Mitili Mitili, i Latini Mituligii, Arabi Amarchas, li Spagnoli Mitilous. Le Telline chiamano i
Greci Taulas, i Latini Tellina: gli Arabi Sodes, & Talfan: li Spagnoli Brignigols.

Nomi.

Delle Chame.

Cap.VII.

LA decoctione delle Chame, & parimente delle altre gongole, fatta con poca acqua, solue il corpo, & beasi questa con vino.

Chame, & loro
edamio.

LE CHAME quantunque tra l'altre specie di Conchili fossero per l'antichissima scritte da Atheneo: nondimeno
tante sono le specie di questi animali, che malagevolmente si possono distinguere l'una dall'altre. Ma hanno però
queste oltre alle altre gongole, questa proprietà, che sempre quasi si ritrouano aperte. Et imperò penso, che uere
Chame si possano ragionevolmente chiamar quelle, che si ritrouano in su la rena del mare con liscio nichio aperte:
di cui già ho veduto io assai gran copia in su la rina dell' Adriatico. Ma per non hauere elleno altra particolare
scelta,

C H A M E.



culla, che l'habbiano le altre specie delle gongole, & delle cappe, brevemente me ne passo. Chiamano le Chame i Greci Νομ. Xajano: i Latini Chama: gli Arabi Hame.

Dell'Vnghia odorata.

Cap. VIII.

LA VNGHIA odorata è vn copetchio d'un Conchilio simile à quelli delle porpore: & ritro-
uasi nelle paludi d'India, che producono il nardo: & però respira di soauo odore, perche si
nutrisce ella quiui folamente di nardo. Ritrouasi poi che le paludi per li gran caldi si seccano.
L'eccellente vnghia odorata si porta d: l mar rosso, bianchiccia di colore, & grassa. Quella di Ba-
bilonia è nera, & minore. Sono amendue odorate, & fassene profumo: il cui odore è simile alquã-
to al castoreo. E l'una & l'altra conuercuole nelle fumentationi, che si fanno per le prefocationi
della madre, & parimente in quelle, che riluano dal parossismo del mal caduco. Beuute, molli-
cano il ventre. La cenere delle abbruscate tanto vale, quãto quella delle porpore, & delle buccine.



COLORO, che leggono diligentemente il capitolo qui delle vnghe odorate, quadi etiameno gli spetiali d'altre vnghe odorate
Dysantis, non senza ragione si marauigliano, che scriuiste Dioscoride, che le si ritrouano in India in alcuni palu-
di, oue nasce il nardo: non essendo ueramente, che scriua, che il nardo nasce ne i paludi, ma solamente ne i monti in luoghi
aridi, & secchi. Ne ossa al marauigliarsi di costoro, che Dioscoride scriua ritrouarsi questa specie di nardo, il qual si chia-

ma Gangetico dal fiume Gange, il quale irriga il piede del monte, non egli nasce. Imperoche questo non nasce in quel fiume ne in paludi, ma in quella parte più bassa del monte irrigata dal fiume. Oltre a ciò ritornandosi, che Dioscoride scrive, che le unghie odorate si ritrovano in India ne i paludi per loro fuor d'ogni ragione che lodi egli per le migliori quelle, che si portano dal mar rosso, & che faceste ancora memoria di quelle di Babilonia. Dicono ancora di più, che abbruscendosi queste unghie, che comunemente sono nelle spetiarie, & non facendo alcun fiume odore, ma più presto spacciato simile a quello del castoreo, non fanno come le si possono chiamare odorate, & abbruscire per far buon odore: & massimamente scrivendo Dioscoride, che se ne fa fumento alle donne per le profecazioni della madre, & nel mal caduco, sperandosi molto bene, che così fatti accidenti si lenano con le cose purgative, & non con le odorose. Ma basendo io non solamente preso l'assunto d'enumerare Dioscoride, ma di difenderlo ancora quanto mi sia possibile da ogni sospizione, che mi fusse d'errori, non posso fare, che non dica qui in sua difesa tutto quello, che pensai sopra ciò mi è venuto alla mente. Dichi adunque prima, che è me non fa così gran maraviglia, che scriva Dioscoride, che le unghie odorate si ritrovano in India in quei paludi, che producono il nardo. Imperoche se egli scrive hauere creduto alcuni, che il Malabastro sia le foglie del nardo, ingannati dall'odore, che ha egli simile al nardo, può facilmente accadere che questi tali poco spauriti nella scienza delle piante, chiamassero nardifere quelle paludi, aue nasce il malabastro. Le cui nominationi, come già fuete vulgari scrivendo forse Dioscoride, chiamò impropriamente quelle paludi ancora egli nardifere, in cui si ritrovano, & minore le unghie odorate. Ne però mi piace l'opinione del dottissimo Rondoletio, il quale si dà ad intendere, che i Conchili non si possono ritrovare altrove, che in mare, con queste parole. Nam si conchilia marina sunt animalia, quomodo in lacubus inveniantur, colligunturque aquis alta ericatis? an mare deserant turbinate, ut fluvius latusq; subeat? & c. Imperoche se i conchili sono animali marini, come si ritrovano egli ne i laghi, & si fricagano nell'acque sicche dal caldo? Hor lasciano forse i Conchili rimasti in mare per andarsene ne i laghi, & ne fiumi? Questo fatto dice egli. Il quale è bene d'huomo sensato, & preclaro, & fra gli altri dotti non volgare, non però ha egli pensato (per quanto io me ne arguisca) ritrovare tutti li secreti della natura imperoche i Conchili, che producono le perle non solamente si ritrovano in mare, ma ancora in Boemia lontana lungamente dal mare (come poco qui di sopra fu detto scrivendo noi delle Perle) in un fiume chiamato Votamane mancano laghi in Boemia ne i quali si generano non poca quantità d'altra sorte di conchili, i quali & ne i fossi & ne i paludi, & ne i fiumi in diversi laghi si ritrovano. Appò che non dobbiamo punto maravigliarci, che le unghie odorate si portassero al tempo di Dioscoride dal mar rosso, & parimente di Babilonia. Perche questo non è, che le si nascono, ma perche così al tempo di Dioscoride, come ancora al nostro tutte le mercantie, che vengono d'India, si portavano per il Mar Rosso in Babilonia, & in altri luoghi d'Egitto, come boggi di si portano in Alessandria. Ma dirà forse alcuno, come adunque interviene questo, che à i nostri tempi rarissime sieno le unghie odorate, che respirino di fonte odore? & eramente non per altra cagione credermi mi io assennare questo, se non perche, per la lungissima distanza del cammino si svanisce fra nia il loro buono odore del malabastro, come (secondo che dicemo nel primo libro) avviene parimente nel nardo, puramente che quelle, che si portano hora a noi sono di paludi, aue non nasce malabastro veruno. Imperoche vedendosi, che già fa gran tempo non si ci porta più il malabastro, mi riduco agevolmente a credere, che per negligenza de i coltivatori si sia del tutto perduto ancora in India: nel modo medesimo, che del tutto s'è perso il balsamo in Gindea. Perche è volere, che il Malabastro rinasca (come scrive Dioscoride) bi fogna che ogni anno, quando i paludi per i grandissimi caldi della state si seccano, che la terra s'abbruci con fusione secca. Il che effcio per antenatura interviene per negligenza de gli Indiani, può agevolmente essere intervenuto, che il malabastro si sia del tutto perduto ancora in India. Onde interviene hora, che le unghie odorate non spirano più à i tempi nostri di quel fonte odore, che spiravano al tempo degli antichi. L'ultima mente non mi par fuor di ragione, che il fumo delle unghie odorate s'ugli le donne profocate dalla madre, & parimente quelli, che passano il mal caduco. Imperoche io non niego (come poco molto ben interviene) che le unghie predette non fussero appresso à gli antichi odorifere, & non spirassero di malabastro. Ma ben credo per certo, che quel tal odore fusse così sottile, che messe le unghie nel fuoco subito evaporasse via, & che abbruscendo poi la sostanza dell'unghia faceste esse continue odore simile al castoreo, come fanno i nicchi di tutti gli altri animali rasseri del mare, quando s'abbrusciano, & però non essere fuor di ragione, che il loro fumo vaghi per liberar le donne stragolate dalla madre. Et però non mi posso meravigliare in questo alla opinione del Rondoletio, il quale per parere di volere mantenere la scrittura di Dioscoride dice che questa parola di uero non sempre signifi ca appresso Dioscoride gratia & giocondo odore, ma qualche volta uerbamente, & grandemente, che quantunque io non neghi questo, non però affermando, che l'adversus nichil ingratum & purgale, non è uerbamente uerbale, & grato, imperoche scrivendo manifestamente Dioscoride, che queste unghie spirano di fonte odore per mangiar esse il Nardo, la ragione non consente, ch'io mi sosterrò all'opinione di questo altrimenti dottissimo historico, il quale potera pure considerare, che chiamandosi unghie odorate non dovevano purgare. Come poi, & con che ragione scriveste Dioscoride, che le unghie odorate, chiamate come è da credere per essere simili à qualche sorte di unghie, si rassombrino al guscio delle porpore, non ho io fin hora potuto chiaramente intendere, essendo il coperchio delle porpore, come della buccina tondo, & lungo quello del Conchilio; se già non vogliamo dire insieme con il Rondoletio, che non intere Dioscoride, che le unghie odorate fussero simili alli coperchi delle porpore, ma che questi Conchili odorati si cuoprono con i suoi coperchi, come le porpore col li (noi, facendo la comparatione non dalla forma, ma della sostanza della cosa. Ma per dirne quanto io ne credo, non mi piace l'opinione di coloro, che neglione, che sia questo animaleto non per altra ragione chiamato unghia, che per essere il suo guscio liscio senza alcuna asprezza, & bianco & liscio, come sono le unghie humane. Imperoche il guscio delle porpore non rassombrano le unghie odorate Dioscoride, è aspro, rugoso, & ineguale, & per tutto spinoso. Ma vedendosi che le unghie odorate, le quali sono in uso per tutto, sono simili alla unghia de cani, de lupi, de cani, & altri animali simili, come qui si vede in pittura, & che abbruscendosi rendono un odore simile al castoreo, fa ch'io non dubiti d'affermare

Opinione del
Rondoletio
asprum.

Opinione del
Rondoletio
asprum.

d'affermare che le siano le nere, & le legittime voglie odorate, di cui intende qui Diocoride. Il Fuchio nelle sue dottissime annotazioni fette sopra Nicolao Alessandrino, nella compositione dell'aura Alessandrina, dove nella interpretazione fatta da lui si legge, ossi anteriori neri in purpura, dice che quello non significa altro appresso Nicolao, che quello che chiamano Attuario, & altri suoi successori Blattum Byzantium, sine Byassie: per hanc ritrouato egli in alcune interpretazioni di Nicolao scritto Blattum Byzantium sine Byassie, & Blattum byzantium & esso del naso della porpora. Et appo io vuole egli che siano differenti tra loro il Blattum byzantium & le Voglie odorate di Diocoride: per essere (cosi dice egli) le Voglie odorate gessi & alcuni corchili, & il Blattum byzantium un ossi della parte anteriore del naso delle porpore. Il che reple è egli parimente nel suo volumetto delle compositioni di medicamenti, & n'aggiunge anchora, che quello ossi del naso delle porpore gli chiama sin boggi nelle spetiarie Blatta bysantina. Dalla cui opinione è la no-

* Merri.

Cap. IX

EE 2 DERG

nere, & unti con mele, giouano alle debolezze della uista, & mondificano le cicatrici, & le bianchezze de gli occhi, & similmente le macchie della faccia. Le chiocciolate peste crude con i suoi gusci, disseccano le enfiagioni dell' hidropisia, impiastrateui sufo, ne se ne dispiccano se prima non si dissecca tutto l' humore. allegeriscono le infiammagioni delle podagre: & cauano, impiasttrate, le spine, & altre cose, che rimangono fette nel corpo. Trita, & applicate, prouocano il mestruo. La carne loro trita con incenso, & mirra, falda le ferite, & massime quelle de nerul. Incorporate peste con aceto, ristagnano il sangue del naso. Cauata la carne dell' euiue, & massime delle Africane, & inghiottita con aceto, mitiga i dolori dello stomaco. Arrostita le chiocciolate con i suoi gusci, & poscia trite, & beute non molto copiosamente con uino, & con mirra, acquetano i dolori colici, & della uescica. Quel uiscoso humore, che rimane attaccato all' uco nel passar le terrestri, vngendosene i peli atti a calscare, gli conglutina, & gli ritiene. 10

CHIOCCIOL E.



Chiocciola, & loro tilan.

NOVISSIME d' tutta Italia sono le Chiocciolate: le quali chi chiama Lamache, chi Vagoni, & chi Buonoli. Et anenga che se ne ritrovino di bianche, di nere, di grosse, di mezane, & di molto picciolate, nondimeno hanno tutte una medesima natura. Et se pure è differenza tra loro, è per rispetto de i luoghi più opachi, & più esposti all' sole, oue esse nascono: & similmente dell' herbe, onde si nodrisciono. Del che è buon giudice il gusto: improbo che non sono di quelle, che per il pastore, che fanno dell' asuezzo, sono amarisime: & altre pazzano al sangue per esser colte appresso alle paladi. Aggradabili, & molto saporite al gusto suo quelle, che passando il serpolio, il calamito, il pulegio, l'origano, & altre herbe odorifere, diventano eccellenti. Fra le quali si possono ueramente connumerare quelle poco maggiori de i lupini, che si raccolgono in compagnia di Roma, oue si trouano l' autunno attaccate al migliolo a i fusti di certi cardoni tutte in uo marzo. Furono anticamente le Chiocciolate tanto desiderate nelle cene (secondo che riferisce Plinio à xv. i. capitulo del ix libro) che furono di quelli, che s' ingegnarono a farne i vini, mettendone separatamente di diverse sorti, per poter meglio sodisfare all' appetito. Imperoche alcune si lodano per esser grosse, come erano le Iliche: alcune per esser prolifiche, come le Africane: & altre per esser più nobili, come le Solizane. S' ingegnarono anchora di trouar il modo d' ingrossarle, dando loro un mangiare fatto con sapa; saro, & altre cose. Quelle, che Dioscorido chiama Tomantie, si trouano eccellentissime nelle montagne di Trento, & similmente ne gli altri luoghi circonvicini. Et si cercano il uerno sotto terra appresso alle siepi, & a gli sterpi della campagna. la onde scadrando la terra coloro, che le cercano, con certi uacini di ferro, le ritrovano serrate tutte in se stesse con un coperchio, che loro ferma tutta la bocca di uerzi, bianco, & duro, come se fusse di gesto. Sono ueramente queste così serrate senza comparatione alcuna assai più aggradabili al gusto, & più facili allo stomaco, che quelle che si pigliano aperte, quando piane alla campagna. Che il neruo si formino, & s' ascondono appresso alle radici de gli sterpi, è cosa ueramente poco saputa a i Toscani: quantunque quasi da coloro, che altrora s' hanno imparato l' arte, si si ritrovino nel medesimo modo. Pigliono le chiocciolate oltre à quello che ne serue Dioscoride, à uarie infirmità del corpo, imperò che canate fuor del guscio, & cotte nell' arreto leuano i dolori del colico, benuedosene la decoctione, & applicando le chiocciolate fresche in sul dolore. Cotte largamente nell' acqua & beuote il brodo giouano à i dolori di fianco: cotte nell' acqua, & peste si danno utilmente nelli fluxi del sangue. Peste in-
fiamme

Chiocciola p.
matti.

Virid. parietalis
se della Chiocciola.

sieme col guscio, & bene per sette giorni, & per uote al piu, con uino dolce, giouano a chi non puo urinare. Dannoſi nelle
 uertigini, & nelle ſtrette del petto con giouamento, dandoseſe il primo giorno una grande, il ſecundo due, il terzo tre,
 il quarto due, & il quinto una; ma vogliono eſſer ſolamente meza cotte. Ne manco ſi giona a i uertiginoſi, che a i men-
 tectati dandosi loro ogni giorno una chiocciola cruda peſta con il ſuo guscio con la ſapa, continuando coſi per qualche ſpe-
 cio, ma biſogna che per quello eſſetto, ſieno le chiocciole delle piu groſſe, che ſi ritrouino: & non ſuccedano la ſenſa, & ri-
 poſſi gli ammalaſi tre giorni, & poi ritornuſi gli ammalaſi al meſefimo medicamento per piu & piu giorni continui. Gio-
 nano parimente a i vomiti dandone due peſte con il guscio, & incorporate con due vna di gallina, tre oncie di uino dolce
 & quattro d'acqua, ma biſogna prima ſcaldare il tutto, & dipoi darle a bere l'agliono parimente ne i morbi del gorgo-
 zale & alla ruidezza della canna del polmone: quando ſi cuocino ſenza leuare, & ſi beuono poi con uino dolce, mangian-
 doſi delle donne grande ogni giorno, quando ſono uicine al parto partoriscono poi ſenza molto trauaglio. Mettonſi uil-
 mente ne gli impiatruſi maritimi, imperche non ſolamente maturano i tincini & tutte l'alre apoſtome, ma li reſpono
 anchora. Trite crude, & impiatrate giouano all'ulcere corroſue. Quelle che ſiamo attaccate nelle ſaline riſoluoſe le ſero
 ſole, & il gorgo uice con il guscio, & impiatrateui ſopra, il liquore che diſtilla dalle chiocciole uice, quando ſi purgano
 uale a i diſetti dell'angola antradaſi con una perna. Peſtandoseſe alquante in un mortuo ſen netto inſieme con uno
 di gallina, & applicandoli con lane ſuccida ben legate ſtette in ſula fronte uogliamo a gli impietramenti de gli occhi. La ce-
 nere delle braſiate beuuta con mele, ſeme di lino, & d'arica ſana gli ſtenceti in pochi giorni. Le chiocciole picciole tri-
 te, & applicate riſoluoſi i tumori delle uoglioſi. I Guſci di tutte le ſorti diligentemente abbruciaſi fattono poluere gioua-
 no alle parietidi, & ulcere delle gengiue, i meſefimi ritrouati a caſo triſi pronocano le pietre delle reui, & parimente l'o-
 rina dandoseſe a bere due dracme con uino bianco, & acqua calda. Le chiocciole delle ſelue purgate dalla viſcoſita loro,
 & cotte nel latte uaccino freſco inſieme con ſarſar tagliata mince a uno de gli ortini cili, che ſi poſſino dare a i ptoſici.
 Trite le chiocciole con interſio, & una chiera d'uno di gallina giouano mirabilmente alle turtore de i fanciulli impietrate-
 ui ſopra, & ſauendo ſtare i patienti du leſe. La cenere dell'abbruciaſe ſana qual ſi uoglio uicera de i piedi ſurgendouſi
 ſopra. Braſiateſe le chiocciole, come u' inſegna Galeno al x. i. delle ſaculi & de ſimplici, inſieme con i guſci, & meſchiate po-
 ſcia con galla immanera, & pepe ſono uili alla diſtenteria. Due le ulcere delle budella u' conſeruiamo anchora a parreſſari.
 Nel quale uſo ſi prendono quattro parti di chiocciola due di galla, & una di pepe, & coſi fatto di tutto fortiffiſſimo pol-
 uere, & uſa poſcia ſopra a i cibi, diuero ſi beue con acqua & con uino anſero. Ma ſenza meſchiarui gata & la cenere loro di
 molto ſicca uirtu, & partecipa alquanto anchora del caldo conſtrato nell'abbruciaſi. Le crude trite inſieme co' guscio,
 & impiatrate ſopra al neutre nelle hidropſi, & ſopra l'conſugioni delle giunture diſeccano mirabilmente, quantuque ma-
 lecauſamente ſe ne leuino uia, onde biſogna laſciarle ſen tanto, che ſe ne ſpichino ſar per loro. Il meſefimo & fa fare
 nelle conſugioni cauſate da percoſte, che malagenalmente ſi riſoluoſe: & nelle conſugioni fatte nelle orecchie. Imperche
 le diſſecano ualoroſamente, anchora che ui ſuſiero nel profondo humori groſſi, & viſcoſi. Et nel meſefimo libro parlando
 al capitolo della pipera di diuerſe ſorti di carne, diſcena. La carne delle chiocciola peſta nel mortuo, & ridotta in linimen-
 to, diſſeca ualentemente tutte quelle parti del corpo, doue l'humidita ſopra uidi. Oltre a queſto quello humore viſcoſo, che
 ſuono le chiocciola, compoſto con incenſo, & con alo, & con mirra, & con tutte queſte inſieme tanto che ſ'induri, & ſi facciaſe
 ſemore, diſſeca l'humidita, & la merca, che diſtilla dalle orecchie: & applicato alla fronte diſſeca i ſuſſi, che diſcendono
 a gli occhi, & ſane anchora alcuni peſte ſattamente co' guscio per cauar ſuorile ſpine, & i bronconi ſitti nelle membra:
 & altri per riſtagnare i ſuſſi del meſero. Ma in eſſendo ſuoi a i campi, bo uſate la carne ſola loro trita in una ſerita ſetta da
 una percoſſione, uero ſu uerno era ſerito: & ſu ſanata la piaga molto bene ſenza alcuna inſtigmazione del uerno. Et era il ſer-
 to non uillano molto toſico, ma meſcolai con eſſa della ſarina uolatile del malino. Seruiſſe alcuni medici miei maggiori,
 che per ſar cio ſi debba meſcolare la carne delle chiocciola con incenſo, & con mirra. Ma io all'ora non haneua ne l'uno,
 ne l'altre, imperche era in uilla lontano dalla citta. Puoſſi meſſer anchora della ragaſſita u' ridotta in poluere, ritroua
 doſi alle uoni. Ma uolendo banere aliai di quello viſcoſo humore loro, biſogna peſciarui la carne loro, con uno ſile appun-
 tato: & torre di quello, che ſon preſe di freſco, preuocche alrimenti co' leſpo ſi diſſeccano. Le freſche hanno aliai di quel-
 lo humore, che pante mandano ſuoi, il quale ſi adaperia anchora per incollare i petli caſcati dalla palpebre. queſto tutto diſſe
 Galeno i ſuſſi le chiocciola crude, & entre peſte co' guscio, & ſenza ne gli impiatruſi, che manauano, & rompono le poſte
 me, nel che ſono ueramente eſſatiffime. Le marie in u' talia ſon uale uolte u' ſate: ma ne i prochi maritimi ſteſſe molte ſi
 mangiano. Le terreſtriche non hanno uſcio, le quali propriamente chiamano noi in t'acqua lumatiche, hanno una pie-
 tra bianca nel capo, la quale ſi chiama il uſcio uale alle febbri terzane. Ritrouaſene di ſimili aliai nelle caſtine, & in
 altri luoghi humidu per le cafe, le quali ſogliono ſteſſo ricorre le donne per lambiarle con aloue loro maſſicce per li liſi.
 Di queſte diſſe Plinio al v. i. capitolo del xxx. libro eſſerne copioſa l'aprica, & che molto ſono uili bruciaſe alla di-
 ſtenteria, dandone inſieme con acqua due cucchiari con uino di mirra, & uino anſero. Chiamano le Chiocciola i Greci
 Χοχλιναι Latini Cochleae, gli Arabi Dalzom, & Malzum, i Tedefchi Schneck: li Spagnoli Caracayes, & Caracoles: i
 Franceſi Eſſergozz.

Chiocciola ſeſina
 de da Galeno.

Chiocciola ma-
 rina.
 Chiocciola ſen
 ta guscio.

Nomi.

Dei Granchi dei fiumi. Cap. X.

LA CENERE dei Granchi dei fiumi bruciaſi, data tre di a bere alla quattita di due cucchiari
 inſieme con un cucchiaro di radice di gentiana, gioua efficacemente al morſo del cane rab-
 bioſo. Impaſtata con mele cotto, mitiga le ſifure del federe, & de i piedi, le bugance, & i cacari. Tri-
 ti, & beuuti crudi con latte di aſina, giouano al morſo de i ſerpenti, dei ragai, che chiamano phalan-
 gi, & alle punture de i ſcorpioni. Cotti, & mangiati con la loro decottione, giouano a i ptoſi-
 EE 3 ci,

ci, & à chi haueffe beuuto il lepre marino. Meffi tritti con basilico sopra à gli scorpion, gli ammazano. Tutto questo fanno anchora i marini, ma con assai minore succello.

GRANCHIO DE I FIVMI.



Granchi & loro
viam.
Ettore di molti
medici.

SONO in manifesto errore coloro, che si pensano, che i Granchi scritti da Dioscoride, & da Galeno, sieno quelli, che volgarmente per tutta Italia si dimandano Garabari. Imperochè carcinus in Greco (come scrive Dioscoride in questo capitolo) non significa il gambero, il quale chiamano i Greci alacas; ma quello di ritonda figura, & senza coda, che noi chiamiamo propriamente in Toscana Granchio: & à l'istia, doue ne viene de marini una infinità, quando hanno mutato il guscio si chiamano Mollicche. della cui specie sono anchora quelli che chiamano Macinette, se ben non hanno così gobba la schiena. Il che chiarissimamente dimostra Aristotele al 11. cap. del 1111. lib. della historia de gli animali, quando dice. Cancer salus ex crustaceis non regitur canda, & corpus cum quidem locustis squillisque

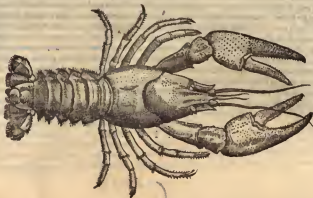
GRANCHIO MARINO.



longano

longum sit, cancri verò rotundum est. Astaco chiama poscia Oppiano particolarmente il gambaro di mare, il quale a Roma, & in altri luoghi si chiama Leone: & a V'ingia, riferendo anchora la forza del Greco, si chiama Aflase: & questo medesimo è chiamato Gamaro da Theodoro interprete d' Aristotele, per essere nelle fattezze sua simile al gambaro volgare, quantunque sia egli più grande. Ma per quanto io ho potuto constatarare, Astaco appresso Aristotele è proprio quel gambaro grossissimo di mare, il qual chiamano a V'ingia aflase, & a Roma leone. Imperochè poco di subito, subito che hebbe trattato de gli animali crustacei, pare veramente, che egli descriva i gambari d' acqua dolce dopo a i granchi, quando dice. Genus item aliud est, quod quidem paruum est veluti cancri, facie verò aflacis simile. Le quali parole arguiscono manifestamente, che i gambari comuni non habbiano nome proprio appresso a i Greci come non l'hanno parimente alcune specie di granchiolini, come fa testimonio il medesimo Aristotele, quando dice. Cateri, mi-

ASTACO.



nistrare, & nullis pene nominibus donatus. Outte ho io più & più volte pensato, che i gambari sieno quelli che chiama Galeno gammarides, togliendone il vocabolo da i Latini, con cui lungo tempo praticò in Roma, per non gironarsi appresso a i Greci. Es però dicono egli al 1. libro delle facultà de gli alimenti. Aflaci paguri, cancri, lacusta, carides, gammarides, & il genus alla tenui testa concluduntur. Et tanto più ho io ardore d' affermare ciò, quanto meglio non ritrouarsi, ch' io sappia, questo vocabolo gammarides fatto Greco da Galeno, ne presso Aristotele, ne presso alcun

GAMBARO.



Granchi scini
da Galeo.

Pierre di gran-
bari, da loro ru-
ta.

Vari de i gran-
chi de i fiumi.

Erone di alca-
ni.

at altro. Dalle quali parole anchora è cosa chiarissima esser grandissima differenza de i gambari à i granchi. Et però era-
vano quei medici, che per i Granchi à i morfi rabbiosi, & a gli bestici usano di dare i Gambari: perche non de i gamba-
ri, ma de i granchi interse Dioforide, & Galeno. Il quale all' x i. delle facultà de semplici cose lungamente ne scrive, di-
cendo. La cenere de i Granchi de i fiumi, come che ella sia così dissecata, come è quella delle chiozole; nondimeno ha
mirabile proprietà in coloro, che son morfi da i cani rabbiosi: il cui effetto si vede in essa sola. quantunque composta con
incenso, & gentiana sua poscia molto più efficace. Nella cui compositione si toglie una parte d'incenso, cinque di gentia-
na, & dieci di cenere di granchi. Ma veramente non l'ho io mai usata altrimenti, che l'usano Efcirione empirico compe-
trioti & preceptor mio, meschio & peritissimo ne medicamenti. Hancua egli per far questo una padella di rubicondo rame,
nella quale meschi sopra al fuoco i Granchi uini, ne gli arrostita, fino che si potessero ridurre in sottilissima polvere, della qua-
le sempre tenena in casa di preparata: & la facena dopo al nascer della canicola, essendo il Sole in leone à diciotto di della
luna: & così la dona poscia à bere à coloro, che erano stati morfi da cani rabbiosi, irritata con acqua alla misura d'un gran
cucchiario quaranta di concinni. Ma se da principio non gli venivano i morditi in cura, ne dona loro due gran cucchiari al
di nel medesimo modo; applicando alla piaga un cerotto fatto d'una libra di pece, d'un sellario Italiano di fortissimo aceto,
& di tre ancie di opopano. Et tutto che non fossero tali cose da recitare in questo luogo; nondimeno ce n'ho voluto far
mentione per essermi io grandemente confidato in questo medicamento: perche nino mai n'è morto di coloro, che l'ha
no usato. questo tutto disse Galeno. Spetie di Gambari sono le Locuste, & le Squille, quantunque non habbino le brache.
& similmente spetie di granchi sono i paguri vulgarmente chiamati Granchiporri, & le Granceuole. Le pietre, che si ritro-
uano nella testa de i gambari, usano i moderni medici à promovere le pietre delle reni, dandole à bere in polvere, o uano che sia
dibisogno sono alcuni, che in questo caso le commendano maggiormente prima abbrasciate, & dipoi fatte in polvere, &
massimamente dandosi dipoi à bere con succio di petrosello. Altri le commendano per le debolezze del cuore: ma io però
non ho di ciò certezza alcuna. Tutte le medesime con tartaro tagliano alle piaghe del membro virile. Dandosi anchor nil
mente con carboni di Tilia à coloro, che cascando si fanno male, & ancho per dissolvere il sangue appreso dentro al corpo,
& con la polvere delle medesime si fermano fregandosi bene i denti, & si fanno bianchi. Ma i Granchi, simili alle macinette
di mare, nascono per tutta l'aficana ne i fiumi, & ne i fossati dell'acqua dolce, come in Lombardia nascono i gambari. Et

SCHILLE.



di questi dico, interse Efcirione, Galeno, & Dioforide, & non de gambari: per ritrovarse ne non meno abundante la Gre-
cia, che la T'oscana; dove preparavano d'essi l'antidoto contra al morfo de cani rabbiosi. Il guscio de i Granchi flumiatili sic-
co & trito in polvere, & beuuto con uino dolce caccia commodamente fuore le pietre delle reni. I Granchi tutti interi ab-
brasciati & pesti, & dipoi incorporati con mele risolvono le scrofole impiastati in i sopra, & con la medesima polvere si sol-
dano anchora le fetole del federe, & l'ulcere delle calcagna applicatini incorporati con olio. Pastone fiono alla natura del-
le donne tirano la creatura già morta fuor del corpo. Tagliano i medesimi cruti & impiastati nitamente à i tumori
delle mammelle, iuno che ni risolvono le durezza, & ni dissecano il latte. Scrivono alcuni, che pestandosi dieci granchi rā-
to marini, quanto flumiatili con uno manipolo di Ruscio, & mettendosi in un luogo, dove sieno Scorpioni, tutti ni con-
corrono. Altri dicono, che particolarmente i flumiatili cacciano via i bruchi de gli orti perforandosi con ebiodi di le-
gno, & mettendosi in più luoghi fra gl'herbaggi. Ma non sono in minore errore quelli, che per chiaro si persuadono,
che sieno

che sieno i Cancelli scritti da Aristotele, da Galeno, da Eliano, & da Plinio questi Gambarelli piccioli di mare, li quali hanno la coda, & i piedi à modo di gambi; quantunque non habbano le branche da prendere. Imperochè questi sono particolarmente chiamati da Aristotele Squille picciole. il qual nome gli dura per tutto intorno alle rive dell' Adriatico, dove chiamano particolarmente quella specie di Gambarelli bianchi, dopo al concorre Schille; quantunque in molti luoghi di Spagna universalmente tutti i Gambarelli, & massimamente in Biscaia chiamino Squille. Del che ne fa aperto testimonio Aristotele all' v l i i capo del l i i i. libro delle parti de gli animali, così dicendo. Le Squille sono differenti da tutte le sorti de i granchi, per haver esse la coda: & da tutti gli altri, che son nati di crosta, per non haver esse le branche da prendere. Dal che si conosce evidentemente, che sotto le specie de i granchi intende Aristotele tutti quelli, che non hanno la coda, come sono le maiè chiamate Grancevole, i paguri chiamati Granciporra, le Macinesse, i Granchi de i fiumi, & similmente i Cancelli. Ne per altra ragione diffi io esser chiamati i Gambarelli Squille picciole, se non per auiser altri, che se ne ritrouano di maggiori. Il che ne descrive Aristotele al secondo capo del quarto libro dell' historia de gli animali, così dicendo. Contengonsi nelle tre sorti delle Squille le gobbe, le crangine, & quelle picciole, che mai non diuentano maggiori. Il che ne fa infallibile argomento, che per le Squille picciole intende Aristotele assolutamente de i Gambarelli, per esser cosa chiara, che non diuentano mai maggiori di quel, che gli veggiamo nelle pescarie. Hanno la coda, come i gambi, & non hanno le branche da prendere. Le Squille quantunque sieno ne i cibi alquanto dureste da digerire, nondimeno giozano alla nausea, & al difetto dell' appetito. Le medesime trite, & bene con aceto cacciano i vermini del corpo, & hanno proprietà di far le donne prolifiche che ne mangiano spesso. Scrivono alcuni, che portandosi in Agata in un anello, nella quale sia scolpita una Squilla, non può esser traghito da gli Scorpioni, se però tanto à i segnapoli creder si deve. Il Rondoletio, anchora che nell' historia de pesci si sia dottamente affaticato, vuole che il Paguro, che noi chiamiamo Granciporra, sia la Maia così chiamata da Aristotele, che facilmente potrà constare quello errore, ciascuno, che leggerà l' historia del Paguro appresso Eliano. Gli scitiani, che habitano nel Corso, a i lidi del quale batte il mare Adriatico, serbano anchora del Granciporra il proprio nome, imperò che altrimenti non lo chiamano, che Paguro, il quale morendo nella sua canera, come scrive Nicandro, genera di se stesso putrefacendosi non poca quantità di scorpioni. Quali possa, & come satisfieno i Cancelli, il qual nome altro non riluene, che granchi piccioli, lo dichiara Galeno al terzo libro delle facultà de gli alimenti, così dicendo. Gli Cancelli sono piccioli animali di calore, che nel giallo rosiuggia, simili ai granchi piccioli. Dal che si può ragionevolmente affermare, che sieno anchor essi specie di granchi. Portansi i Cancelli con minutaglia del pesce marino, & ritrouansi nuere in due modi, & haver doppia natura, come riferisce Aristotele al quarto capo, & libro dell' historia de gli animali, con queste parole. Quello che chiamano Cancelli, si può ueramente chiamare compagno commune tanto de i

Gambarelli
Squille, & loro

Virtù delle
Squille.

Errore del Rondoletio.

Cancelli, & loro
clima.

30

GRANCEVOLA.





CANCELLI.



pesce crustacei; quant' a cefalici. Imperochè quantunque di sua natura egli sia simile alle locuste, & che nasca da per se i
mandimento per curre poi ne gusci de i testacei, dove fa poscia sempre la sua vita, diventa però simile à i testacei. Dal
che si vede esser il cancelli animale di dubbioso genere per esser egli commune ad ambedue i generi predetti. Egli è di
forma

forma, dicendolo alle schiave simile di ragni, peccato che nelle parti sotto il capo, & sotto il petto è egli molto più ampia. Ma in resta due piccioli cornetti rossi & sottili: sotto i quali sono gli occhi assai grandi quali mai non si risorgano in dietro, come sono quelli de granchi, ma sempre stanno sperti in fuori. Sotto gli occhi è la bocca, tutta circondata da alcune barbettes come capelli. Ha due branche spesse & biforcute, con cui s'imbocca: & da ogni parte ha tre piedi: quancunque il terzo sia assai più picciolo. La parte del corpo inferiore è tutta tenera & molle, & aprendosi gialleggia. Et vedesi un mezzo, che na dalla bocca allo stomaco, ma non si se ne differa alcuno altro per cui egli si purghi. Le branche, i piedi, & il petto son duri, ma ni però tanto quanto quelli de i granchi. Non è ligaco co'l guscio in cui si ripara, come sono le buccine: et le porpore, ma ni sta dentro libero & esposto. Più lighi sono quelli che habbiano ne gusci delle turbini, che gli che stanno nelle nerisimpeche questi sono d'altra specie, ma nel resto non troppo dissimili. Hanno però la brancha destra minore della sinistra: sopra la quale sogliono sempre camminare, questo tutto disse Aristotele. Et però ben diceno Eliano scrivendo al xx. cap. del x. l. libro de l'istoria de gli animali, che nascono i Cancelli nudi, & fuor de i gusci delle conches quantunque poscia eleggano quelli per habitargli dentro. Imperche ritornando alcuni piccioli gusci vacui di porpore, & di buccine, entrano primamente in quellima poscia che cresciuti sono in maggior grandezza che non è la capacità d'ell'habitazione, putano in altri, come in caso maggiore ne inatali lungamente si riconoscono, ma si vanno mutando di molti in molti più l'un dell'altro napaci fino à tanto che ritornano de molto maggiori se ne godano, come di gran casa. Il perche spesso volte contendono insieme diatali floglie con lunga battaglia, su tanto che i più valorosi restano al possesso. Questo tutto disse Eliano. Il che parimente disse Plinio à xxx. l. & xl. l. i capi del xx. lib. il che ne dimostra sensatamente, che molto diversi sono i cancelli da i gamberelli chiamati propriamente i quille, & i gamberi da i granchi, chiamano i Greci il Granchio καραύη Latini Cancrighi Arabi Sartan, & Sarbandi Spagnoli Cangrejo i i Francesi Cancres. Nomi.

Dello Scorpione terrestre.

Cap. XL

LO Scorpione terrestre è rimedio alla puntura fatta da se stesso, urino crudo, & applicatoui sopra. Mangiasi parimente per quello anchora arrostito.

SCORPIONÈ TERRESTRE.



GLI Scorpioni sono conosciuti animali in Italia: imperche in ogni casa, & nelle ceneri, & nelle cantine, & in ogni altro luogo se ne ritrovano: tanto sono gli buomini sottoposti à pericoli della vita. Et come che in Italia non sieno così velenosi, & così maligni, come sono in molte altre regioni più sotto al mezzo giorno, nondimeno ho uisto io alcuni, che sono stati in Toscana inghiotti da loro patire molto fastidiosi accidenti, & quasi ridursi appresso alla morte. Nelle regioni frigide sono assai meno maligni. Et imperò in su l' Trentino, se ben traggono, non nuocono, quantunque quini fermamente i affermi per cosa vera accader questo per ipotiale gratia concessa da Dio per prece di san V'igilio Vescovo, pontone & principale anacore di quel P'sonato. Il che disse Aristotele al xx. l. cap. dell'ottavo libro dell'istoria de gli animali accader in Thoro, & in altri luoghi. & sorvegliando poi, che in molti altri luoghi, & massimamente in Sicilia sono velenosissimi, & mortali, non solamente à gli buomini, che da loro sono trafitti: ma à tutti gli animali bruti fino à i porci: i quali però non temono quel si voglia altro morso à puntura d'animale velenoso. Sono gli Scorpioni (secondo l'istoria di Plinio, d' Auerenna, d' Alberto, d' Eliano, & d' altri anchora) di nove sorti, distinti per diversi colori: cioè, cedrinii, rossi, conericci, ferrugini, verdi, gialli, con nera coda, ninosi, bianchi, & fumosi. De i verdi oltre à i neri, & à quelli che sono ferruginosi, copia infinita li ho veduti in nel contado di Arco, poco lontano dal fiume della Sarca, in un certo picciolo boschetto di quercie appresso al romitorio di san Polo, dove in brevissimo tempo sotto à i suoi ne di caniculari ne cogliemmo il ranito di quel luogo, & io più di mille & cinquecento, tutti ben grossi & ben pieni. Tra i quali assai ne ritrovammo di femina, che habbano i picciolini bianchi come pidocchi, sotto al corpo per ordi ne appreso ad ogni gamba uno, quelli camminando le mani si portavano per tutto dietro. Et ingrossò ben diceno Aristotele.

Scorpioni neri
fin. d. loro effa.

Scorpioni, & lo
to ipis.

nel v.

Scorpioni
Tab. 5

Virtù
delli
Scorpioni, &
dell'olio
con essi.

Nomi.

nel v. della historia de gli animali à capi xxv. che gli Scorpioni terrestri partoriscono i lor figliuoli d'oua, eziandole
fao che nascono; ma sono poscia ammazzati, & disciacciati da quelli per essere in gran numero: per cio che il piu delle vol-
te ne partoriscono vmbili. Dice Plinio, che assai più nuoce alle donne la puntura de gli Scorpioni, che a gli huomini, &
massime alle vergini: alle quali vuole che sia del tutto mortifera la puntura de gli Scorpioni. Quelli, che hanno ferite nati
nella coda sono assai più velenosi, che quelli, che n'hanno sei. Scrissero oltre à ciò alcuni ritrouarsene con l'ali, & che speso-
so volando sono portati da i venti dall'una regione all'altra, come si legge in Strabone al decimo quinto libro. Il che non
mi par cosa difficile à credere, vedendo noi il simile nelle formiche: imperche in queste si vede una quasi tal diuersità di co-
lori. & tanto più, che in Castiglia di Spagna si ritrouano arando ne i campi spessi cesugli di terra, tutti pieni di infiniti scor-
pioni; come in Italia si ritrouano le formiche ne suoi formicai. Di qua da gli Etbiopti (diceua Plinio) è vna grande re-
gione rimasa inhabitata per la moltitudine de gli Scorpioni, che vi nascono. Et di più dice par egli (come di sopra scri-
uendo noi de Granchi fu detto) che legando dieci granchi con un manipolo di basilico, & mettendogli poscia done fino
assai Scorpioni, tutti ni si congreghano appresso. Il che non si conuiente à quello che di sopra disse Dioscoride nel capitolo de
granchi: imperche dice egli, che pesti i granchi con basilico, & messi sopra à gli Scorpioni gli ammazzano. Dicesi che le
vespe di api, & i calabroni non pungono alcuno, che sia stato trafitto da gli Scorpioni. Et al x. cap. del xxv. libro disse Pli-
nio, che toccandosi con l'elaboro bianco gli Scorpioni, che son morti, resistono. Vsono alcuni medici la cenere de gli
Scorpioni bruciati inui per coloro, che per opilatione di ranche, & di pietra nella vescica, non possono urinare. Al che
Iodò Meise il loro olio, ho si tiene fatto nelle stettarie, unto alle reni & al pettinocchio: & Anicena lo commendò ne i
dolori delle orecchie. Io ho bene sperimentato quello, che un olio, il quale so io, nel quale entra grandissima quantita di
Scorpioni, uergendoue solamente il cuore, & i polsi di tutto il corpo, libera da ogni sorte di ueleno toltre per bocca, che sia
corrosiuo: & similmente da tutti i ueleni, che lasciano con i morsi loro gli aspidi, & ogni animale uelenoso. Come buon te-
stimonio ne fanno coloro, che essendo stati prima unti da i sacerdoti d'olio sano, sono stati poscia liberati co' l'olio. Del que-
le nella peste ho ritrouato miracolosi effetti, & massime nel preseruarli: & similmente nelle peccchie, ne i vermini de i
fanciulli, & in tutti in dolori intrinsecchi del corpo, & spetialmente marziali: nel che è efficacissimo rimedio. Di questo
adunque daremo la descriptione, & parimente il debito modo di farlo nel sotto libro, quando parleremo della cura vniger-
sale di tutti i ueleni. Chiamano i Greci lo Scorpione terrestre *Scorpion* & *Scorpius* à Latini Scorpione & Scorpioni: gli Arabi
Harab, auero *Hacharab* li Spagnoli *Alacra*.

Dello Scorpione marino.

Cap. XII.

Il fiele del marino Scorpione è utile alle suffusioni, albugini, & debilità de gli occhi.

SCORPIONE MARINO.



Scorpione ma-
rino, la sua rila.

HANNOST credono alcuni, che lo Scorpione marino, & quel pesce, che chiamano *Scorpena*, sieno una cosa me-
desima. Ma conosciuere à ciascuno esser questi pesci tra se differenti, chi uorrà in ciò credere à Plinio, & parimente
à Arabeos: imperò che l'uno & l'altro gli distinguono. Hanno ambedue nella sberba una spina così uelenosa, che trafig-
gendo con essa i pestatori, tanto gli affligge & tormenta, che alle volte si muoiono, non facendosi i debiti medicamenti.
Il cui effetto per esser simile à la puntura de gli scorpioni, ha fatto credere à molti, che sia la scorpena, & lo scorpione: ma
co'sa

cosa medesima. Ma lo scorpione ha di più altre spine nel capo, le quali non sono meno velenose di quelle della schiena. Ma per questo io possa credere, sono lo scorpione & la scorpene pesci d'un medesimo genere, ma differenti però di specie, & di forma. Imperochè lo scorpione è pesce, che non si fa se non in alto mare, molto maggiore della scorpene, di modo che se ne trona alle volte di quello, che pesa fino à otto & nove libbre. Et la scorpene è un pesce, che si fa per la più parte intorno à i lidi del mare, molto veramente minore dello scorpione. Oltre à ciò lo scorpione respeggia quasi per tutto il corpo: ha due corna in su'l capo mollichioso: & denti molto appuntati, quantunque minuti. Ha appo ciò le alette, con cui nuota, spinose, & spinose parimente il dorso, con le cui spine ferisce i pescatori. Chiamano questo pesce alcuni, pesce appone, per haver egli la polpa molto bianca; come che nelle maremme di Toscana in più luoghi lo chiamino Cerna. Ma la scorpene, che riferisce per tutto il suo nome, non ha denti così appuntati. Il dorso ha bene alla spina come lo scorpione, ma 10 di spine più dure, & più lunghe. Nel resto poi delle alette non ha spina alcuna se non appresso alle orecchie, dove ha due

SCORPENA.



spine assai lunghe, & alcune intorno alla testa: è neregna di colore con alquanto del verdeggiante. dal che manifestamente si conosce la differenza. Sono però alcuni, che chiamano ambidue questi pesci indifferentemente Scorpene, per somigliarsi in se nella forma, & perimetre nel colore, nella sueltate, & nel sapore della carne. Il vino in cui sia morto dentro lo scorpione marino, benuto giuova à i dolori del fegato. & la medesima virtù scrivono esser alcuni nella pietra che ha egli nel capo, dandosi a bere il peso d'un obolo. E cosa certa che il suo siele messo con lena nella natura delle donne ne promova loro i mestrai, & messo nell' colliri delli occhi ne lena via le suffusioni, quando vi cominciano à venire & parimente le macole bianche. La cenere di tre picciole Scorpene abbrusciate caccia benita le pietre delle reni. Chiamano lo scorpione marino i Greci *Σκρπεν* & i Latini *Scorpena marinus*.

Virtù dello
Scorpione ma-
rino.
Nomi.

Del Drago marino.

Cap. XIII.

10 E Il Drago marino rimedio alle punture della sua istessa spina, & aperto, & tagliato, & poscia applicatoui sopra.

VARIAMENTE sono l'opinioni de gli authori intorno all'istoria del Drago marino. imperochè secondo che scrive Alberto, è il Drago marino una gran bestia di forma di serpente: ma non ha però altre ale, che quelle di cui à modo de gli altri pesci si serve per nuotare: nel che per la grandezza delle sue forze è velocissimo, di modo che in brevissimo tempo corre per l'ughissimi spazii di mare. E in altre bestia velenosa, tal che mordendo gli altri pesci gli ammazza, & cogli ogni altra sorte d'animali. Dicono, che se vien preso da pescatori, come si vede tirato in secco, subito canna una folla nella rena per nascondersi. Questo tutto del Drago marino scrive Alberto. Il quale se ben (come io credo) trasfrisse da Aristotele, & da Plinio; vi aggiugne però del suo pur assai al che se si possa prestar fede, è nò, non si o per hora determinare. Perciò che appresso d'Aristotele, questo animale non è così maraviglioso, ne meno lo chiama 60 egli Drago, ma serpente, & come si legge al XXXV l. 1. capo del 1. lib. dell'istoria de gli animali in queste parole. Il serpente marino è tanto nel capo, quanto nel colore simile al congro; ma più fiuto, & più feroce. Questo se essendo preso si lascia andare, cana subito col muso come un suocchio, & si pertugia nella rena, fin che tutto vi si nasconde. Im-

Drago marino,
& sua sim.



roche ha egli il muso piu appuntato che le serpi terrestri. Et al XI 11 1. capo del 11 libro della medesima historia, dice-
cena. Sono anchora nel mare serpenti simili a i terrestri, se non che questi hanno il capo come il congro. Sono vera-
mente di diuersi specie; & di diuersi colori. & è cosa certa che non nascono in alto mare. Ma scrinando poi del Drago
marino al XI 1. capo dell'VI 11 1. libro della historia de gli animali. Il Drago marino diceua è vn pesce, che se ne sta non
lontano da i lidi del mare, come il Dentale, lo Scarobro, la Cernua, il Cefalo, la Triglia, il Tordo, il Gobio, & molti
de gl'altri con tutti i sasettili. Scrivene anchora Plinio al VI 1. capo del XXXI 1. libro con queste parole. Oltre alle pre-
dette Chiocciolle vi sono le rionde per l'uso dell'olio, & de pesci vi sono il Cocomero, il Cinopo, il Gambaro, il Cinosce-
lio, & il Drago, il quale chiamano alcuni Dragoncello, ma è simile al Graculo con le spine dietro alle orecchie, che ri-
guardano verso la coda. al quale non poco mi pare che corrisponde quello, che i pescatori intorno Venezia, Aquileia,
& Trieste chiamano pesce Regno, & i Toscani Trascina. Imperò che questo ha le spine nelle branchie delle orecchie ri-
nolte verso la coda, & hanno anchor nella schiena dell'altre così maligne, & velenose, che se coloro, che sono trasfissi
da este non si curano diligentemente, ò che patiscono crudelissimo dolore, ò che vi lasciano la vita. Et però mi pare, che
appresso Plinio sia il Drago, il quale chiamò egli parimente pesce Regno al XI 1. capo del nono libro, così dicendo.

SERPENTE MARINO.

30



*E' veramente il Regno de' polifero animali per la malignità delle spine, che ha nella schiena, & tanto più mi riduco a credere cio, vedendo io, che egli all'ultimo capo del XXXI. libro consumera non meno il Regno tra i pesci littorali, & più particolari del mare, che facci Aristotile il Drago. Ma è d'averire che il medesimo Plinio al XXV. 1. capo del nono libro chiama il serpente marino, del quale habbiamo detto di sopra d'autorità d'Aristotile, parimente Drago, confondendo aon senza errore il historio dell' uno, & dell'altro così dicendo. Il Drago marino preso, & lasciato nino sopra la rena, subito si causa col rostro una fossa: il che disse Aristotile del serpente marino, & aon del Drago, dal che è manifesto l'errore di Plinio, che egli assai negligenzemente leggeffe quello luogo in Aristotile, overamènte che aon lo intendesse. Ne però potrà alcuno scusare l'errore di Plinio, dicendo, che anchora il Drago marino sia il medesimo cauido nella rena con il rostro, imperò che aon avendo egli rostro ucrano, anzi più presto il mostaccio tondo, che appuntato (come ben disse il dottissimo Medico Hippocro Saluiano nella sua diuinissima opera de' pesci) non è ragione che possa egli scuar la rena, & farvi dentro una fossa. E se perbè non sottofrimerò così facilmente al dottissimo Rondoletio, però che non avertendo, ne conoscendo quello errore manifesto di Plinio dicena. Quel che del Drago marino scrisse Plinio, appreso al quale il Regno è il Drago. Io paa vedere ciasa aon, che si diletterà di vedere pescare, imperò che vederà, che il Regno sempre si fa rotolando sopra la rena: ma parmi s'io aon m'inganno) che altra cosa sia appreso di Plinio, che il Drago cam subitamente, & con molta prestezza una fossa nella rena, & altro appreso al Rondoletio, che solamente u si rimoliti sopra, come fanno tutti gli altri pesci, che si gisitano nini della rena in sul lido del Persiarvi. Et perbè non senza ingiuria ne riprende egli, se ben non ne nomina dicendo offerre poco considerata l'opinione di talui, che scrisse commentarij sopra Dioscoride, scrivendo egli, che il Drago marino di Plinio, & quello di Dioscoride non erano una cosa medesima. Onde per non entrare in contenzioni l'uscierò la verdetà di questa ingiuria di coloro, iquali como più petiti, & dotti conosceranno la manifesta negligenza del Rondoletio (se ben è egli dottissimo) in esaminare in questo luogo la lezione di Plinio. Io non veggio ia verità, come possa il Rondoletio fare, che il Drago scritto da Plinio al XXV. 1. capo del IX. libro aon sia differente dal Drago di Dioscoride, essendo cosa più chiara del Sole, che Plinio inui altro non da scrivere, che il serpente marino scritto da Aristotile. L'immagine del quale (cio' io sopra) non è stata data in luce se non primamente dal soletto eccellentissimo Saluiano nel suo bellissimo uolome de' Pesci, dalla quale noi habbiamo ritratta la nostra qui disegnata. Chiamano il Drago marino à Greci *Σκωλόπενδρα* & aon Latini *Draco marinus*.*

Errore di Plinio & del Rondoletio.

Nomi.

Della Scolopendra marina.

Cap. XIII.

LA SCOLOPENDRA marina cotta nell'olio, & fattone vntione, fa caskare i peli: & toccata con mano, causa prurito.

SCOLOPENDRA.



E LA SCOLOPENDRA marina uo arimaleto, non grande, della quale scrisse Aristotile al XI. 1. 1. capo del II. libro con queste parole. Le Scolopendre marine sono simili alle terrestri, & poco minori. Nascono in luoghi sospesi più rose di colore, & superano le terrestri di gambe, le quali hanno però più sottili, & generansi in alto mare, come i serpenti. Alle quali non poco si rassomigliano le Scolopendre dipinte nel suo libro de' pesci dal Rondoletio, & da noi trasportate indi in questo luogo, sottili come vermini terrestri, & con gran numero di sottilissime gambe da ambedue i lati. Ma molto più differente da queste è la Scolopendra portata da Costantinopoli, che mi donò il Clarissimo Signor Angerio de Buebeck Ambasciadore appreso al gran Turco per l'Imperadore Ferdinando primo. La quale io mi persuado esser la vera marina Scolopendra, & però ho voluto darne qui la vera immagine, acciò che ciascun altro vi possi far sopra il suo giudicio. Aristotile al XXV. 1. capo del IX. libro della historia de' gli animali scrive della Scolopendra marina queste parole. Quella che si chiama Centipeda (cio' Scolopendra) come ha inghiottito l'homo uomita suore le sue interiori, & non le ripiglia dentro, sin tanto che non ha nomato il homo, il che scrive parimente Plinio al XLV. 1. capi del IX. libro. Ma che ciò si possa fare da così picciolo animale, il qual dipinge per la Scolopendra il Rondoletio, & me veramente non pare cosa credibile, habendo egli la bocca tanto stretta, & piccolina, che non è veruna ragione, che conceda, che possa egli inghiottire un' homo, quanto si uagli picciolino. Il perche mi riduco finalmente a credere, che la Scolopendra portata da Costantinopoli, di cui è qui la figura, sia la legittima, & la vera, del che fa tanta manifesta credenza la forma del suo corpo, che si potrà beca credere, che si potrà senza giudicio coloro, che altrimenti si daranno ad intendere. Chiamano i Greci la Scolopendra marina *Σκωλόπενδρα* & aon Latini *Scolopendra marina*.

Scolopendra marina, & sua habitatio.

Scolopendra marina Costantinopolitana.

Nomi.



Della Torpedine pesce.

Cap. XV.

LA TORPEDINE marina mitiga i vecchi, & lunghi dolori di testa, applicataui suso: & mitiga parimente ogni altro estremo cruciato del corpo. Messa in sul sedere, ritorna dentro il budello, quando esce fuori.

TORPEDINE.



Torpedine, &
fra altri.
Fuerit della
Torpedine.

CONNUMERASI la Torpedine nelle specie de i pesci piatti, & cartilaginei, come sono le raie, le pastinache, & altri simili. La forma del suo corpo, tenatone la coda, resta tonda. Il capo ha così contratto fra le spalle, che non ne appare di fuori vestigio alcuno. Ma nondimeno gli occhi dinanzi nella parte di sopra, ma piccoli, & poco di là due forami innescati, i quali sempre stanno aperti. Ha la bocca della parte di sotto non grande con denti assai minuti, non ha lingua, & sopra alla bocca in luogo di naso ha due buchi, & ha nella medesima parte (come scrive Aristotile al XIIII. capo del I. libro dell'istoria de gli animali) cinque branchie, ma piccoline, & inarcate, & ha il culo con il suo pertugio nella più bassa parte del corpo, appunto, doue nasce la coda, la quale ha cortea, & carnosa, che finisce in assai larga penna: & ha anchora due penne nel dorso della medema coda, delle quali la prima è la maggiore, come ha anchora appresso al nasimento della coda, più larghe, & inariate, delle quali solamente scrisse per egli senza dire dell'altre parti cosa veruna al XIIII. capo del I. libro delle parti de gli animali. Ma non mi pare, che in questo luogo scrivesse egli bene della coda della Torpedine, scrivendo egli, che la Torpedine non ha manca la coda spinosa, che la Pastinaca, le Raie, & il resto de i pesci piatti. Il corpo della Torpedine è ricoperto da una liscia & assai molle cortice, & è bianca di sotto, & di sopra rossiccia di colore, quasi come di uino. La schiena non hanno tutte à un modo, imperò che in alcune si vede cinque macchie tonde quasi come occhi, onde appresso à i Romani si chiamano Occhiate, in alcune altre si veggono le medesime macchie, ma non però come nell'altre, per essere elle dipinte à cerchi di diversi colori con una macchia tonda in mezzo, la qual è simile alla pupilla de gli occhi: in alcune queste macchie non si veggono, ma sono però minutamente per tutto il dosso macchiate, & in alcune altre non è macchia veruna, ma hanno il dosso solamente rossicciante. Ma benchè per le note sudete paio, che la Torpedine sieno di diverse specie, hanno però tutte virtù di stupefare le membra. La Torpedine non partorisce uana, ma uino animale, hancando però prima genera-

50

60

10 l'vona dentro al corpo, come fanno tutti gli altri pesci coralligiani, & piatti, & è di tal forte frastifera, che scrive Aristotele esser stata veduta una torpedine grande pregna, la quale ne haueua fino à ottanta nel corpo. E questo pesce di tale, & tanta forza, & potestà, che essendo preso nelle reti, e nutti che i pescatori lo tocchino con mano, gli stupidisce & loro addormenta le mani, & le braccia: & somilmente preso con l'hanno, passando la forza della proprietà sua per la ferola della coda, & per il dardo legno della barchetta, penetra alla mano del pescatore, & subito l'addormenta. Et però diceua Galeno al V libro de luoghi affetti. Tanta potenza di stupefare è nella Torpedine, che essendo con la foscina toccata dal pescatore, passando la qualità per la balsa fino alla mano, subito l'addormenta, & stupidisce. Il che replicò poscia Plinio al primo capo del XXXI libro, così dicendo. La torpedine (quantunque tocca dalla lingua con verga, & con balsa) fa addormentare ogni ualido braccio, & ogni velocissimo piede. Et al XII libro del 12. libro diceua. Conosce la Torpedine la forza, & proprietà sua: imperochè ella non dormendo punto s'asconde nel limoso onde facendo stupidi, &

10 immobili i pesci, che se gli accollano, gli piglia, & se gli mangia. Il che prima di lui haueua scritto Aristotele al XXXV libro, capo del 12. libro dell'istoria de gli animali, così dicendo. La Torpedine fa diuenare stupidi tutti i pesci, che ella desidera di mangiare, imperochè restando egliano stupidi, & quasi immobili gli piglia, & se li mangia. A sfondesi ella nella rena, & nel limo, & come vede, che li pesci, che gli nuotano intorno si stupefanno, si scuopre, & se li piglia. Il che alcuni pescatori hanno detto d'hauer veduto. E pigra molto la Torpedine al uotare, per hauer poche ali rispetto al suo grande corpo, però non possendo ella pigliar i pesci seguitandola, gli piglia con la suolletta assisa, del che danno manifestio inditio i pesci, ritornando se stesso nel ventre delle Torpedini. Ma tal proprietà di stupefare non è se non nelle uincimpe, che se rimane nelle morte, mangiandosi, come si mangiano, stupefa ebbono tutto il corpo. Il perche diceua Galeno all'XI, delle facultà de semplici. Dissero alcuni, che la Torpedine applicata, sana i dolori del capo, & ritorna dentro il budello del federe, quando si troua. Ma prouandolo io nell'una, & nell'altra malattia, non mi ritrouai punto di gio-
20 nimento: & però mi pensai di farne l'esperienza con una uina, & essisendo, mi ritrouai poscia benissimo l'effetto, che si perde nelle morte. Non mancano Autori, che pensano, che la uirtù di stupefare nella Torpedine non sia diffusa per tutto il corpo, ma solamente in alcune membra particolare: ma se questo sia vero, è fanola, quantunque non sia facile cosa il determinarlo, non mancano ragioni, che concludono il contrario. Et chiamasi à Vinegia questo pesce Tremolozzo, perche stupefando il membro, fa poscia tremare. A Roma (non sapendo io onde si caxino il significato di tal nome) lo chiamano Batti, petra, & Fottiergia. Chiamano i Greci la Torpedine Νάπαι: i Latini Torpedio: gli Arabi Tsad: gli Spagnoli Hugia: i Francesi Turpille.

Torpedine scritta da Galeno.

Nami.

De la Vipera.

Cap. VI.

10 **L**A carne della Vipera cotta, & mangiata ne i cibi, rischiarà la uista, gioua alle infirmità de i nerui, & risolve le scrofole. Bisogna, come è scorticata, tagliarle la coda, & la testa: imperochè quiui non è carne alcuna. È certamente cosa fauolosa il dire, che si tagliino l'estremità d'ella fino à una certa misura. Il resto poscia del corpo, trattone l'interiora, lauato, & tagliato in pezzi, si cuoce con olio, uino, anetho, & uno poco di sale. Dicono alcuni, che coloro, che ne mangiano la carne, generano gran copia di pidocchi: il che è falso. Altri dicono, che coloro, che vñano nei cibi le vipere, lungamente s'ineuachiano. Fatti con la carne della vipera vn sale buono à tutti questi effetti, ma manco valoroso: & fatti in questo modo. Mettesi vna uiperà uiua in un uaso di terra nuouo, insieme con cinque sestarij di sale, & di fichi secchi triti, & sei ciathi di mele, & il tutto sia sopra poscia un copercchio, & mettesi in una fornace, fino che'l sale si còuertir in carbone: il quale poscia cauato fuori, si trita in poluere, & si serba. & qualche uolta, accioche sia più soue alla bocca, uì
40 s'aggiunge dello spigo nardo, ouero delle sue frondi, ouero alquanto di malabathro.

10 **N**ON è gran tempo, che si sono incominciate à ritornare le vere Vipere in Italia per li manifesti segnali, che si son veduti ne i parti loro. Imperochè consigliando alcuni medici, che sono stati uaghi di rintracciarle, per hauere il vero modo di comporre la tanto desusa theriaca, con questi ciurmadori di banca, che fanno le professioni delle serpi, u'hanno preso delle pregue: le quali poscia loro hanno partorito i uiperini nelle scatole, doue le riteneuano serrate. Ng però per questo è ritornato esser vero, che rodendo nel nascere il uentre della madre loro, s'ammazzano, come scrive Galeno nel libro della theriaca à Pison (se pur quel libro è legittimo di Galeno) d'autorità di Nicandro poeta: & Plinio al 12. libro, capo del 2. libro, che corrompe il testo d'Aristotele, da cui manifestamente si conosce hauerne egli canata l'istoria. Alla quale opinione, oltre alla sperienza già fatta, è contraria la scrittura d'Aristotele: imperochè non dice egli, che i uiperini rodono nel nascere le vipere, ne il uentre della madre: ma dice, che quelli che più tardano à nascere (s'addano per ciò, che non ne uisula se non vno per di) rodono una pellicola, nella quale essi sono inuolti, per scuoprire presto alla luce. Et accioche questo più manifestamente appaia, così suonano le parole, che all'ultimo cap. del V libro dell'istoria de gli animali egli ne disse. Viperae serpentes animalis erit: cum intra se una primam pepererit. Dum hoc unum colorem, & molli cuncta conceperit, ut pistrum est. Fetus superne gignit, per duo cortice conuictus, sicut nec pistrum quidem. Partus paruas uiperulas membranis obuolutas, qua tertio die rumpuntur. Euenit interdum, ut qui in uetro sunt abrosi membranis prorumpant. Singulis diebus singulis partipræternat; parit, quom viginti, cioè. Sola la Vipera frantura i serpenti partorisce animale, hauendo prima dentro di se partorite le uone: le quali son di un sal colore, & molli, come sono quelle de i pesci. Generali il parto nella parte di sopra, ne è circondato da dardo innaglie. Partorisce i uiperini inuolti in certe pellicole, le quali si rompono il terzo giorno. Ma accade qualche uolta, che quelli, che sono nel corpo, rodano le pellicole, & nascono. Partorisce uero più di uenti, ma non per più che ogni di uno. Ma Plinio, come s'è detto, non rompendo il testo d'Aristotele, doue doueua dire, che quelli, che sono ultimi à nascere, rodono nel uentre della madre i io-

Vipera, & sua etiam.

Ennon opiato ne di Plinio, di Nicandro, & d'Alci.



voglia loro, disse che annegando la madre, le rodevano le viscere, & il ventre, l'contradice a tale erronea opinione parimente Philostrato imperocchè nella vita di Apollonio Tianso narra, come Apollonio haueua veduto una Vipera uina, & sone che leccaua con la lingua i nipirini suoi ultimi del parto. ma altrimenti sia la historia del parto della vipera di quello che ne scrive Aristotele, il quale si può credere, che trasferisse da altri autori, ne osservasse come partoriscono, come ha fatto M. Ferrante imperato Reapolitano, & diligentissimo osservatore de'li secreti della Natura, il quale scrivendami una lettera di molte belle cose da lui osservate, mi scrive del parto di una vipera queste parole formali. Ho di più preso cura d'habere una vipera pregna, & bolla posta in una scatola di conueniente capacità, con operchio fatto di pasta vestito di filo di ferro di modo di rete, doue le ho fatto far sempre la spia di giorno, & di notte, per osservare il modo & il tempo del suo partorire, & ho veduto, che i primi figli del parto, sono i più vicini alla coda: & nascono a due, a due l'uno dopo l'altro, & circa un hora di poi, ne partorisce due altri, & in così fatti interualli, ne partorisce fino a diciotto, & tutti in termine di dieci o undici hore al più, & aon come vogliono alcuni buoni autori, che ogni di ne partorisca aue Nafano inuoli i la sua membrana sottile, & trasparente, tal che si veggono di dentro conglomerati in giro, & quando si veggono alla luce subito si cominciano a muouere, & riuoltarsi tanto che con la testa trano la parte più facca della membrana, & uscendo fuori, lasciandola in membrana attaccata al fondo della scatola. Tutto questo mi scrive l'imperato. Questi Maschihe uanno in banca con le serpi, & che si chiamano quantunque sia la bugia della casa di San Paolo, chiamano la Vipera, Marafio del quale spessissime volte per ser di se stessi maggiore spettacolo à popoli, mostrano i luaghi, acuti & mortiferi denti come dice Plinio al XXXV 11. cap. dell'x 1. libro iustosi nelle gea giue & coperti d'una certa pelle piena di mortifero ueleno, & qualche volta mostrano anchora i piccioli che loro pigliano nelle scatole, senza rodere le viscere della madre. Che oltre à ciò le vipere partoriscono prima dentro dase le uona, & dipoi partoriscono i nipirini, ne sa aperto testimonio Theophrasto al x 1 11. capo del v 1 1 libro dell'istoria delle piante, contra coloro che credono il contrario. Sono questi i animali (come disse Auicenna nel quarto al trattato de'li ueleni) più troppo lunghi, con la testa schiacciata, & larga appresso al collo: il quale hanno sottile con assai corta coda. Oltre à ciò volendo Galeas nel libro, che egli scrisse della iheriaca à Pifone, dimostrare come sieno le Vipere femine differenti da i maschi, così diceua. Sono le femine rossigie di colore, & molto agili del corpo: portano il collo dissesto, hanno gli occhi rossigni, & feroci, & la testa più larga del maschio: di cui hanno parimente tutta la quantità del corpo maggiore, & hanno il uenao, ane di girifcono assai più vicino alla coda. Il maschio ha in bocca due soli denti canini, & la femina molti più. Et però ben cantò Nicandro, con questi versi.

Vipera scrive
da Auicenna.

Come sieno le
femine differenti
da i maschi.

Fan oio il maschio i due denti canini,
 Con cui porge il ueleno, & si differne
 La femina all'habere più che due.

Errore di Plinio.

Vipera, & loro
ercolea recata
da Galeas.

Più oltre à da sapere, sic odo che riferisce Aristotele al xv. dell'v 1 1 libro dell'istoria de gli animali, che quantunque tutti gli altri serpenti si nascondano il uerno nelle caverne della terra; le Vipere nondimanco si nascondono sotto à i sassi. Et però dimostra d'habere male in sefo Aristotele Plinio al xxx 12. capo dell'v 1 1 libro, dicendo, che la Vipera sola tra tutti i serpenti si nasconde in terra, & tutto il resto delle serpi nelle cantinae de gli alberi, & de i sassi. Tacquesi modestamente Aristotele quello, che Plinio scrive, cioè, che la femina nel coito roda, & diuori il capo del maschio. Ma perche oltre à questo si scoppia la virtù, & facoltà loro, ne dirò qui quanto per lunga historia ne recitò Galeas al x 1, delle facoltà de' semplici, & nel libro de gli antidoti, così scrivendone. E' cosa chiara, che la carne della Vipera è calda, & secca, ome ella sia condita nel medesimo modo, che si condiscono le anguille, cioè, con olio, sale, aceto, & porri. Ma ch'ella habbia poscia facoltà di porgere tutto il corpo per li pori della pelle, si può ueramente impazzire, & sapere per quello, che essendo anchora io giovane nella nostra Asia, ho ueduto, & sperimentato, come à offi imen-

to per spimento notturno hora. Era un certo huomo leproso, il quale conuersa senza rispetto alcuno co i compagni, in-
 fino a tanto che alcuni si ne infettarono de i voftri: & egli fatto già puzzolente, era acuto brutto, & horribile nel-
 l'aspetto. Il perche deliberandosi i vicini di separarlo dal conuersio loro, habendogli apparecchiato una cassola, oner turgu-
 rio sopra un colle appresso a un fonte, quini fuor de gli altri lo collocarono, portandogli tanto di cibo ogni giorno, quanto
 gli fusse bastante per sustentarlo sion. Hora annessi in questo mezzo, che essendo certi metituri a uietare il grano non tro-
 po di quindi lontani proprio ne giorni caniculari in loro portato un boccale di buon uino: & fu lasciato quini vicino al tra-
 uo da colui, che l'hauca portato, nel partirsi disopra. V'endo poscia il bora del bere, et mescolando al di loro il uino in una
 tazza per inar quarlo, c'esi del boccale insieme co'l uino una Vipera morta. Del che essendo raldatosi i metituri, & dabi-
 vendosi di non auerueno, se n'haueffe beuuto si cagiarono la sete con una purissima acqua. V' quando uolsero egino di
 quindi partire, per haueruati & misericordia donarono quel uino a quel leproso, pensando che meglio gli fusse il morire,
 che'l viuere in tanta miseria. Il leproso se'l benette. la ande fu poscia mirabilmente sanato: imperoche tutti quei suoi tumo-
 ri, & hitorzoli della pelle, si gli spogliarono da dosso, come si spogliano i granchi, & le locuste de i lar gufici, rimanendo gli
 sotto una simil pelle molleschiosa, come e quella di questi animali, quando si metano. V' altro simil caso accadde similmen-
 te in Misia d'Asia non molto lontano dalla città nostra, doue essendo andato un certo leproso a i bagni, sperando di ritro-
 uarne qualche giuonotto, & habendo manot seco una sua fema giouane, & bella, quantunque buona compagna, mor-
 ghe giuocò, & amata da più amadori, ridottosi con essa al fin in certe esse, alle quali era vicino un luogo foido, & incolto,
 pieno tutto di Vipere, per forza ne entrò una in un arcio di uino mal riposto, & ameggonasi dentro. Il che vedendo la
 buona femina, & riputandosi buon guadagno quello, che la forte gli hauea dato, disse quel uino al padrone a bere per am-
 mazzarlo. La onde beuendo egli fu sanato dalla lepra nel medesimo modo che quello, che dicemo di sopra. Questo tutto
 disse Galeno. Et come che per sua confirmatione, che le Vipere tagliano alla lepra, ne scrisse egli nel medesimo luogo al-
 tre iperierome fatte poscia da lui con mirabile successo, non dimeno per non esser troppo lunghe, le lasciarò senza dirne qui al
 triparandome, che assai balti per confirmare tal uirtà, esser nelle Vipere quello, che fin qui se n'è recitato. Ne però si mar-
 uigli alcuno, che amende queste Vipere, di cui scrisse Galeno, così ageuolmente s'aueruano nel uino: per cioche è lor pro-
 pria natura d'esserne uirghe. Il perche diceua Aristotile al 111. capo dell'VIII. libro dell'historia de gli animali, che
 per esser le Vipere antichissime del uino, sono molti, che le prendano, mettendo uasi pieni di uino in campagna appresso alle
 stipe, onde poscia le caua fuori tutte ebriche. Il che disse similmente Dioscoride nel proemio del 3. libro. Mangiano
 oltre a ciò le Vipere (secondo che a Dionse scrisse Galeno) le canterelle, & le burefie, & secondo Aristotile al 33. cap.
 del 1. & 11. libro dell'historia de gli animali, mangiano parimente gli scorpioni. Et però diceua egli, che i morsi di que gli ani-
 mali uelenosi sono più nocui, i quali mangiano altri animali mortiferi, come fanno le vipere. Entrano le Vipere nella rbe-
 riuca, le quali insegnando a preparare Galeno nel libro de gli antidoti, così diceua. Non bisogna cercare le Vipere nel mezzo
 degli animali, che fanno alcuni, ne madori quando son di poco uscite delle canne: imperoche nel mezzo della state la carne
 loro è troppo arida, come è quella delle scieze fuori di poco itpo troppo frigida, & di troppo secca, & di pochissimo nutrimento.
 Adunque il miglior tempo di pigliarle è nel tempo di mezzo, il che disse parimente Andromacho. Nel quale tempo coloro,
 che sacrificano a Bacebo, sogliono smembrare le vipere, cioè nel fine della primavera, quando che comincia la state: ouero nel
 principio della state non molto tempo dopo al nascere delle Pleiade, quando la primavera fusse passata molto fredda: Le
 pigne, se pur si prendono, si lasciano andar: ma al altre si taglia la testa, & la coda, si perche elle sono parti più uelenose,
 si anche perche sono più dure, ne hanno alcuna carne in loro. Debbonsi queste estremità tagliare (come che Dioscoride se
 ne faccia beffo) alla misura di quattro dita, & il resto del corpo si debbe poscia smembrare, scorticare, & lavare: & finalmente
 metterle in una pignatta co purissima acqua, & uento fresco, a farle cuocere a fuoco di carboni, onero di legna seche,
 che non facciano fumo, mettendoui un poco di sale se le Vipere s'iran prese nel lor tempo determinato: ma se elle fossero pre-
 se la state, non si si metta sale. Onde è da guardarsi anchora di non pigliarle nelle maremme, ne in altri luoghi, doue sueno ac-
 que salze: perche la tiberiaca, che si fa con queste, genera gran sete. Quando adunque le vipere son ben cotte, come se si noles-
 sero mangiare, gettata una decoctione loro, si sceglie la carne delle stipe, & pestasi insieme con purissimo pane ben arrostito
 solo, & ben lenicato. Del quale si metto no alcuni una meza parte, & altri una terza: ma ne metto una quarta, et qual
 che uol: ma una quinta. Ma è d'auertire, che'l pane sia bene arrostito: per cioche essendo alimenti, è perico, che non faccia
 di uirtute accesa la tiberiaca. Et però, quantunque sia anchora bene arrostito, è necessario tenerlo per alcuni di in luogo
 secco. Fatto questo, & pesto bene insieme ogni cosa, fino che sia benissimo incorporato il tutto, se ne fanno i Trocisci so-
 stili, & non grossi, perche i grossi mal ageuolmente si seccano, & si diuotui il pane acetoso, & la carne si s'infacidisce den-
 tro. Per la qual cosa è molto meglio pestarsi al altro il pane secco, che bagnato nella decoctione delle Vipere, come faranno al
 tuoi, che componuono la tiberiaca a Cesare, & lo similmente feci molti anni. Debbonsi poscia fectare all'ombra in luogo cal-
 do, alto, & che rimiri a mezo giorno, & non a settentrione, di modo che il sole possa scaldare il luogo per tutto il giorno,
 imperoche in un tal luogo i trocisci potranno commodamente seccare. Subito adunque che i trocisci saranno formati, metti-
 si in tal parte del luogo, che il sole non li tocchi, & rinoltisi spessio, accioche si seccino ugualmente da ambedue le parti. Se-
 cati poscia che s'ieno tengansi così anchora alcuni giorni nella medesima staga, ma più leuati, che prima dal sole, & rinol-
 tisi spessio. Et per far tutte queste cose bastano quindici giorni, dopo al qual tempo si chi uorano mettere in opera per
 far la tiberiaca, si debbono riporre in un uaso di stagno, o di vetro, o d'oro. Imperoche il vetro, & parimente l'oro no gli pos-
 sono cōtaminare, ma lo stagno si foue salsoficcare col piombo. Et però bisogna si schifare non stamte in questo, ma in ogni
 altra forte di antidoti, come ancora del argito mellizzato, perche il così fatto similmente diuota uergioso. Debbonsi oltre
 a ciò mettere in opera i trocisci non molto itpo dopo che saranno fatti, quantunque non molto si suauiscano. Non stesio
 60 fatti un anno, & molto più. Quelli che son sechi di ligentemte nel principio, si cesseranno interi, & saldi fino a tre, &
 quattro anni: per che si ripogano come loro si conuene, & si nettino co' uino panno di tela bianca alle volte da quella poluere

Le vipere sono
vaghe del riuo.

Quando si poca-
dano, & come
si pigliano le
vipere per la
tiberiaca.

Trocisci di Vi-
pera.

na, che ni si ritroua sopra, perche rimandoni ella lungamente, facilmente si tarlano. Ma è cosa certa, che i nasuti sono del tutto inuati, & gli interi son sempre buoni, anchora che sieno di lungo tempo preparati. Questo tutto disse Galeno, insegnando la uera uia & la uera arte di fare i troscifi delle vipere. Ultimamente par che si faccia uosse Dioscoride, che coloro, che mangiano le Vipere, diuertino phoetichiosi. Al che contrapponendosi Galeno al 21. della facultà de simplicis, afferma esser questo uero in coloro, che hanno ne corpi loro pure assai humori corrotti. Scrive Plinio al 21.1. cap. del 20. libro, che Antonio Musa medico di Cesare Augusto usaua di dare a mangiare le Vipere, ogni uolta che gli ueniua alle mani uolere incurabili, con il che le sonaua poscia prestamente. In Egipto (come riferisce Galeno al 21.1. della facultà de gli alimenti) si mangiano cotidianamente le vipere, & gli altri serpenti, come se fossero anguille; come si costuma similmente nelle Indie uouue occidentali ritrouate da gli Spagnoli, & parimente nelle orientali, come nel 2. libro si legge in Plinio. La cenere della pelle delle vipere sparsa in sul capo uale mirabilmente contra all'alopecia, & fatta la cenere di tutta la vipera messa in una pignatta ben coperta, & illata con due oncie di succio di spinochio, & un grano d'incenso, facendola abbrasciare in una fornace, messa ne i coliri, oueramente per se sola ne gli occhi, sana le caligini & altri impedimenti. La testa d'una vipera legata in tela, & attaccata al collo, è medicamento grandissimo contra la schiavitù, imperò che non solamente sana il male già uenuto, ma proibisce che non uenga. Chiamano i Greci la Vipera *Exobrychis*; i Latini *Pipera*; gli Arabi *Lahane*. *Alphay*; li Tolefici *Brantfeblangen*; li Spagnoli *Bimora*, & *Bichai* Francesi *Vipere*.

Vinò particolare
delle Vipere

Nomi.

SPOGLIA DELLE SERPI.



Della

Della spoglia delle serpi.

Cap. XVII.

LA Spoglia delle serpi cotta nel uino, & distillata nell'orecchie, uale à i loro dolori, & similme-
te tenuta in bocca, mitiga il dolore de i denti. Mettonla alcuni ne i medicamenti de gli oc-
chi, massime quella delle vipere.

LA Spoglia delle serpi, che spesso si ritroua nelle campagne tra i sassi, & tra gli serpi, è uostissima cosa à ciascuno. *Spoglia di ser-
pi, & loro clo-
ma.*
Della quale scrivendo Aristotele al xv. l. cap. dell' historia de gli animali, così dicena. I serpenti si spogliano
della vecchiezza nella primavera, quando escono fuori della terra, & parimente l'autunno: il che fa anchora la ripe-
ra. Tutti cominciano à spogliarsi da gli occhi, di modo che pare à chi non intende la cosa, che vogliono diuenar ciechi.
Spogliansi dopo gli occhi il capo, & poscia tutto il resto del corpo quasi in una sola notte, & in un sol giorno. Di questa
scrivendo Galeno altra non ne disse egli, se non che cotta nel uino toglie il dolor de i denti. Vale (secondo che scrive Ma-
cello Empirico) allo spafimo applicandosi al collo con filo di lino: & uale anchora (secondo che scrive puer egli) catna nel-
l'olio rosato in uso di flegno, & dipoi messa sopra lo stomaco, à i nomiti di quello. Chiamano i Greci la Spoglia delle Noni.
serpi *Traspari*: i Latini *Semella anguim*, gli Arabi *Alchabba*, & *Selach albaie*: li Tedeschi *Schlange balck*: li Spagnoli
Pelle de la culebra.

Della Lepre marina, & terrestre.

Cap. XVIII.

LA Lepre marina è come una picciola loligine. Fatta in linimento fa cadere i peli per se sola, &
parimente cò la ortica marina. Il ceruello della terrestre arrostito, gioua mangiato al tremore
della membrà, causato da malattie. Fregato alle gengiue de fanciullini, & similmente dato à
mangiare, quando mettono i dèti, loro alleggerisce il dolore. La cenere de la testa della lepre vn-
ta intieme con grasso d'orso, ouero con aceto, fa rinascere i capelli calcati per pelagione. Credesi,
che dato à mangiare il suo caglio alle donne tre giorni dopo le purgationi del parto, le faccia diue-
tare sterili. Stagna otre à quello il corpo, & i flussi delle donne, uale al mal caduco. Beuasi con ac-
eto contra à i ueleni, & massime contra al latte appreso nel o stomaco, & contra al morfo delle
vipere. Il suo sangue sanà i difetti della pelle della faccia, le uirilagini, & le lenigini, facendouene
suo linimento quando è caldo.

L E P R E T E R R E S T R E.



SECONDO che riferiscono alcuni scrittori, si chiama Lepre questo peste marino, per rasonbrarsi egli assai al no-
stro terrestre. Il perche dicena Plinio al XLVI. l. cap. del 1. libro. La lepre marina, che nasce nell'induro pelago
di sua essenza.

RHOCE

Defcrizione
del Lepre Mar-
ino, & sue abo-
minabili fici-
ta.

nasce solamente a toccarla, causanda vno eccesso vomico, & dissoluitioe di stomaco. Ma nel nostro mare è la Lepre marina, come un pezzo di carne senza ossa simile alla lepre solamente nel colore, ma in India ha il pelo molto più duro, & il corpo molto maggiore. La uede si può pensare, che scrivendone Dioscoride, intendesse di quella de i nostri mari, & discer-
nere quello per rassomigliarlo agli ele piccioli taligini, le quali sono anch' esse senza ossa, come sono i palpi. Et non di-
poi seruire, che il Lepre marino è simile a una chiocciola sbadellata, onde parmi, che non poco se gli rassomigli la imagine
che qui habbiamo posta nel primo luogo, & cauta dal libro del Rondoletio. quello ha la schena, che nel rosso uerreggia, la
testa senza forma, della quale uno delle corna, è simile alla libella, la quale i Greci chiamano *Corydon*, & l'altro è troaco, ne
altro ni si uede, che un portagio, dal quale esce un cer-
to che di carnoso, come una linguetta, la qual questo
animale à suo piacere mette fuori, & ritira dentro. 10

LEPRE MARINO.



ciole corna, ma più breui, & più acute, che non sono nell'altro. Quello non ha altrimenti ossa nella schena, quantunque in
tutte l'altre parti si gli rassomigli, & nelle uiscere è simile al calamaro, & similmente in quel nero liquore, di cui è pieno.
E il lepre marino perfino animale, & tutto pieno di mortal' ueleno, di modo che mangiato ammazza. & riguarda dalle
donde grande gli indoa tanta nausea, che se la scacciare, & però bene dicena Plinio al primo capo del XXXI. libro di le-
pre marino ad alcuni è ueleno mangiandosi, à benedendosi, & ad altri solamente uedendosi. Imperochè rimando le donne
grauide le lepre marino femmine subito cascano in una nausea, & in tanto mal di stomaco che facilmente si scouociano, &
altre muoiono uincendo tanti giorni, quanti uine questo animale. Onde disse Licinio Macro, che inuero è il tempo di que-
sto neneficio. Ha un odore molto stomacoso, & brutto, & sempre se ne sta nel limo, & nella sporcizia. Altrora disse ef-
ferne una terza specie simile di corpo à gli altri pesci comuni, eccetto che la rassomiglia nella testa à una lepre, di rosso co-
lore per tutta la schena, & buona da mangiare tutto che secondo la dottrina d'alcuni, si dice, che inuero è il tempo di que-
sti generi la lepra. Appresso Dioscoride uale solamente il lepre marino applicato per far cascare i peli, ma appresso Plinio uale 30

VN'ALTRO LEPRE MARINO.



Lepri uiscere,
& sua testa.

anchora alle scrofule mesconi sopra, & lenatone via presto, & (secondo che scrive Marcello Empirico) il Lepre marino
trito con olio, o uero il suo sangue proibisce che i peli canati non rinaschino, & se pure rinascono sono così molli
& sottili, che replicandosi il medicamento; non rinascono più altrimenti. Le terrestri lepri sono volgerissimi
animali, & nel corso velocissimi, ne si ritroua altro animale che habbia denti dinanzi di sopra, & di sotto in
amendue le mascelle, ne che habbia (come dice Aristotele al xv. capo del 11. libro delle parti de gli animali) un
sol uentre, che habbia il caglio, se non la lepre. Trouauense il uerno (come à LV. capi del V. libro riferisce Plinio
ritrouauense nelle Alpi) nelle più alte montagne della ualle Ananis, quando n'è altissima la neue, di quelle che son
bianche, ma non così grasse, ne così gradeuoli al gusto, come sono quelle del piano. Ne si ritrouano però così bianche,
se non il uerno: imperochè nel disfarsi delle neui, ritrouano bigie, come sono le altre. & ne mostrano l'effetto alcune,
che non hauendo finito del tutto di mutare il pelo, si ritrouano tal uolta meze bianche, & meze bigie. Dormono le le-
pri con gli occhi aperti, ne si sonno disfidere per la timidità loro, se non con la fuga. Ne altro animale si ritroua (se-
condo Aristotele al 11. capo del 11. libro dell'istoria de gli animali) che habbia i peli in bocca, & sotto ai pi-
di, se non la lepre. Riferisce Archelao, & similmente è opinione di molti altri, che tutte le lepri tanto i maschi, quan-
to le femine s'ingrandano, come se fussero bernaphroditi. Ma è nata questa falsa opinione per hauere creduto gli huo-
mini, che quelli due tumori, che hanno nell'anguinaglie così le lepri maschi, come le femine, sieno li testicoli loro, ma in
arriuà 60

Vna opinione
di molti.
Ignoranza di
molto ingegno
alle lepri.

verità non sono altrimenti testicolici (come diremo poco qui di sotto scrivendo del Castoreo) ma sono due uscicchette simili alle ghiande, le quali hanno dentro un meato stretto per il quale esce un liquore, come fa delle due semili usciche del Castoreo, le quali da tutti coloro, che per molte et di sono stati avanti di noi, sono state falsamente tenute per i veri testicoli. Il che non confermando dal vulgo, su che molti anchora restano in questa falsa opinione per vederli così copiosamente moltiplicare: quantunque ogni di tanti, & tanti se ne pigliano. Ma questo non accade, perche i maschi figliano i ma perche (come dice Aristotele al XXXI. l. 1. capo del V. libro, dell'istoria de gli animali) le Lepri, se ben son pregnate di nuovo si rimpregnano. Il che fanno parimente subito dopo al parto, di modo che ogni mese generano, segliando poscia in diversi tempi dell'anno, secondo che la natura loro gli concede. La onde ne segue la moltiplicazione, che se ne vede, perche che ben lattano i piccioli, non restano di rimpregarsi, anchora che sieno pregni. I maschi (come al medesimo luogo pur disse Aristotele) usano il coito voltando le natiche alle natiche della femina: imperochè hanno la verga loro ordinata di dietro, come si vede quando orinano. Et questa è anchora l'una delle cose, che ha fatto credere a molti, che i maschi s'impregnino: perche che è molto maleagevole il conoscere, se sieno maschi o femine, come interviene anchora ne i Conigli. Li quali moltiplicano assai più, che non fanno le Lepri, ne però mai si vede, che i maschi figliano, ma bene ogni mese le femine. Scrive Plinio al XXXV. l. 1. capo del X. libro, che appresso a Buleto, & a Therne, & nel Cheroneo appresso a Propontide le Lepri hanno due segati: ma che portate poscia in altri paesi, non si gliene ritrova altro, che un solo. Il che prima di lui disse Aristotele al XV. l. 1. capo del I. libro dell'istoria, et al V. l. delle parti de gli animali, affermando ritrovarsi questo in più luoghi; ma spetialmente nel paese chiamato Sicino, appresso al lago Bolca. Et al XXV. l. 1. capo del V. l. libro della detta istoria, disse pur egli, che portate le Lepri nell'isola chiamata Ithaca, ritornano subito indietro al lido del mare, dove furono portate dentro, & quindi si muovono. La carne delle Lepri genera sangue grosso, & humori malinconici, & dissimiliati si digerisce. Ma secondo Ruffa nel libro de i sessenta animali, è buona alla dissenteria, & massime arrostita. A le il suo segato secco, & benato, a segato, brusciato la Lepre con la sua pelle tutta intera in un vaso di terra ben serrato, in un forno, & fattone polvere, uale alle infermità dell'orina, & massime alle pietre delle reni, & della vescica. Il fiele della Lepre mescolato con zucchero liena, messo ne gli occhi, i socchi bianchi, che offuscano la luce. Dice si, che lo sterco della Lepre portandosi adosso dalle donne, proibisce l'impregnarsi. Ma ben si sa esser vero, che messo nella natura loro, raffrena violentemente i mestrua, & dissipa la matrice. I regni crudi, & massimamente caldi spiccati dal animale, mangiati giouano mirabilmente per le pietre delle reni. Il polmone uale applicato più & più volte alle natiche de i piedi fatte di calce, & di resina, & i resinosi mangiati uagliano alle molestie della vescica. Il sangue anchora caldo cotto & si farina d'orzo, & mangiato rissuato subito il flusso della dissenteria, nel che uale medesimamente la sterco benuto. Il medesimo sterco, & i peli della pancia coti con mele (come scrive Marcello) & inghiottiti i stesso alla quantità d'una fava consolano le uentre rotte anchora che sia la rottura nelle costole, ma bisogna continuar di usare questo rimedio, fin che non si sia più periculo. I peli abbrusciti rifraguano il sangue in qual si voglia luogo, ma uagliano spetialmente per il sangue del naso gli strappati dal ventre delle leprine. Si uisano alcuni, che chi porta seco lo osso del calcagno delle Lepri non sente dolore di stomaco, & se bene è cosa superstitiosa, non è però da farne beffe. Chiamano i Greci la Lepre marina *Λαγύνη θαλάσσια* & i Latini *Lepus marinus*. La Lepre terrestre chiamano i Greci *Λαγύνη γηγενής* i Latini *Lepus terrestris* gli Arabi *Anebedi* li Tedeschi *Maschi* i Spagnoli *Licuals* i Francesi *Lionre*.

Lepri, & loro testicoli.

Virtù particolare di delle Lepri terrestri.

Nomi.

Della Pastinaca marina.

Cap. XIX.

LA *PASTINACA*, che si uede nella coda della *Pastinaca* marina con le squame, alleggerisce il dolore de i denti, gli rompe, & gli cava fuori.

ELA *Pastinaca* marina connumerata, nelle specie de i pesci piatti, & cartilaginei, come è la *raia*, la *torpedine*, & altri simili. Chiamano la *Pastinaca* i pescatori Venetiani *pesci colombo*, & i Romani *Erco*. Esce di due specie, & auende più uolte notate da noi, imperochè una ha due spine nella coda, & l'altra ne ha una sola, quantunque sieno alcuni, che chiamano quella prima, all'opinione de i quali non s'ottengono. Imperochè non ritrouano che l'Aquila habbi più d'una spina, oltre all'essere ella non poco differente nella forma del capo, come nella lunghezza della coda, dalla *Pastinaca*. Et però io crederei più presto ai pescatori, i quali mentre, che io me n'andauo in Uliria per i lidi del mare esaminando i pesci, che con le reti si tirauano a riva, mi mostrauano ognun più, & più *pastinac* non in altro differenti, che nel hauee alcune due, & alcune una spina nella coda, dicendomi, che l'una era il maschio, cioè quella d'una spina sola, & l'altra la femina. Ma è grande marauiglia, come seruiscono crudelmente le *Pastinac*he, habendo io notato una *Pastinaca* in una barca, fuorziata da un pescatore ficcare mouendo con impeto la coda più di tre dita la spina nel legno. Sono queste spine forti, lunghe, & robuste, più grosse d'una penna d'oca da seruire, ma piatte, ruvide, & nerose, & da auende i lati dentate, le quali per esser anchora uelenosissime, dicua *Actio* al X. l. 1. libro. Coloro, che son trastriti dalla *Pastinaca* marina, si conoscono primamente alla piaga, che manifestamente gli si differisce: & poscia al dolore continuo, & fermo, & singore di tutto il corpo, che gli ne seguita. Il che interviene, perachè essendo la spina di questo animale molto appuntata, & ferma, siccandosi nella carne, si si profonda per fino a i nerui. La onde spesso si muouono coloro che ne son trastriti d'un soffimo universale di tutto il corpo. Il perche non senza causa diceua Plinio al XIV. l. 1. capo del IX. libro, che nuno ueleno era più crudele, che la spina, che si tira sopra alla coda del Trigone, il quale noi chiamiamo *Pastinaca*, di lunghezza di cinque oncie, la quale fita nelle radici de gli alberi, gli fa ficcare: & passa l'armi di dasso come saetta, & ueleno insieme con la ferita. Nascondesi questo pesce (come medesimamente recita egli al XI. l. 1. capo del medesimo) come fanno i ladri di strada, trasigendo a tradimento i pesci.



Ignoranza di
Marcello Fior-
entino.

Virtù della Pa-
stinaca marina.

Nomi.

peschi, che si gli appropriano. Marcello l'ergilio desideroso di nolere pur sapere, come si debba adoperare questa spina nel dolore de i denti, per hauerselo taciuto Dioscoride, dice che questa naque molto si sia affaticato, non hauerne però ritrouata memoria alcuna appresso à gli antichi scrittori. Nel che manifestamente dimostra, che gli fosse Plinio poco semigliare: imperoche apertamente a gli VI I I X. capitoli del XX I I I. libro, ne insegna il modo d'operare con questa spina nel dolore de i denti, così dicendo. *Pastinaca quoque radice scariare gingiua, & in dentium dolore utilisimum. Conteritur in, & cum bellebore albo illitur, dentes sine veratione extrahit, cio è. E utilissima cosa al dolore de i denti scartare la gengiua con la spina della Pastinaca, la quale spina presa con bellebore bianco, & applicata in forma di linimento, gli causa fuori senza dolore alcuno. Et però non ci dobbiamo marauigliare, se alle volte veggiamo alcuni euadenti nelle pubbliche piazze: cauarli senza ferro, & senza dolore. Guarisce oltre à ciò il male del verme ne i canali quando comincia, pungendosi il luogo con essa. La cenere di tutto questo animale impiastata con aceto in su la pustola, è efficace rimedio al suo stesso neliuo: à cui similmente giouano tutte quelle cose che t'assano ne i morsi delle vipere. Il suo segato cotto nell'olio guarisce ungendosene la rogna, non solamente de gli huomini, ma ancora delle bestie. Et quì naque sia questo pesce così ueloso nel trasfiggere, nondimeno si mangia ne i cibi, trauogli però prima insieme con quella sua mortifera spina tutta quella parte gialla, che si gli ritroua nella schena, & tagliatagli similmente la testa. Chiamano i Greci la Pastinaca marina Τρυγών βαλιδρον: i Latini Pastinaca marina.*

Della Sepia. Cap. XX.

IL NERO della Sepia cotta mangiato è duro da digerire, nondimeno mollifica il corpo. Fatto del suo osso collirio fa liscie le ruidezze delle palpebre. Bruciato con la sua crosta fin che la parte crostosa si leui, & fattone poluere, mondifica le utiligini, la farfarella, i denti, & le macchie, della faccia. Mettesi lauato nelle medicine de gli occhi, & gioua alle macole bianche, che sono in quelli de gli animali quadrupedi, somiatoui dentro con la bocca. Consuma trito con sale, & applicato l'unghie de gli occhi.

Sepie, & loco ef-
fian.

Polpo grandissi-
mo.

SONO le Sepie conosciute per tutte le pestarie d'Italia, oue si portino vini i pesci marini. Sono assai simili al polpo, eccetto che quelle son maggiori di corpo, & quello più abondante di gambe. Hanno le Sepie sopra la schena un'osso bianco, il quale nella parte di fuori è assai duro, & liscio: & di dentro tenero, & spongoso, & leggermente ruuido, tutto pieno di sottilissimi, & risorti lineamenti. V'anno gli orschi, perciocche facilmente in quella parte spongosa improntano le stampe dell'ancella, & d'altre cose, che lavorano di giro. Hanno le Sepie questa astutia in loro, che come sentano auicinarsi il pescatore, & gli altri pesci, che se le mangiano, lasciano da se quello liquore nero, che hanno nel corpo, inorbidano l'acqua per non esser vedute. Partoriscono (secondo che riferisce Plinio al I I. cap. del I X. libro) ogni mese, & il pin delle volte in terra tra le conelle, & tra l'alga: ma non nuono più, che due anni. Il che disse Aristotele perimente de i polpi al XXXV I. capo del X I. libro dell'historia de gli animali. Et imperò sopra ciò direi io, che se l'historia, che recita Plinio al XX X. capo del I X. libro, di quel grandissimo Polpo, la cui testa era così grande, che si rassombrava à una botte di senza di quindici amphore, & le gambe lunghe di trenta piedi, & grosse quanto si possa ab-
bracciare

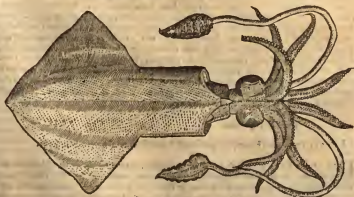
S E P I A.



30 bracciere con ambedue le braccia, è vera, che sia necessaria cosa, che possano i Polpi vivere le decine de gli anni: come anchora può intervenire nelle Sepie, & nelle Loligini, chiamate da noi Calamari; percióche nel luogo medesimo afferma Plinio esserfene ritrovare ne i lidi di Spagna della medesima grandezza del polpo sudetto. Ma ritornando alle Sepie, disse Anasilao, che messo quel lor nero liquore nelle lucerne, tolto via ogni altro lume, fa parere tutti gli huomini neri. Ma se con ragione, & con ingiuria mi riprenda qui il Gesnero, per non entrare in contentioni lo lasciarò nel giudizio di coloro che intendano, non recitando io le parole formidi d' Anasilao, ma solamente il sentimento. Sono le Sepie, & similmente i polpi, le loligini, & tutti questi pesti così molli e chiosti, molto duri da digerire. & però si costumano sempre prima di batterli avanti, che si cuocano, quantunque dicesse Atbeno, che le Sepie cuote lesse conferiscano allo stomaco, & essottiglino il sangue, & prouochino l'hemorrhoidale. Ma in somma, per quanto s'ha da Galeno al 111 delle facultà de i cibi, hanno la carne dura, malegradamente si digeriscono, & generano ne i corpi molli crudi humori, dando però laudabile nutrimento à coloro, ne cui stomachi valentemente si digeriscono. Et per quanto ne scrisse pur egli all'undecimo delle facultà de semplici, vale l'osso della Sepia addoriscato alle vitiligini, à i quasi, & alla rogna: & con

Sepie & loro
facoltà.

LOLIGINE, OVERO CALAMARO.





- del Hippopotamo in questo modo. La bocca in alcuni animali è intagliata, come ne i cani, ne i leoni, & in tutti gli altri, che hanno i denti, come foga: & gli uomini è piccola, ne gli altri è mediocre, come nelle specie de i Porci, & nell'Hippopotamo, il quale nasce in Egitto con crini di cavallo, vaghie bonine, & naso rinuto, & l'osso del calcagno, come hanno tutti gli animali di due vaghie. Ha i denti fuor della bocca, ma non molto. La coda del porco cignale, & la voce di cavallo, & è così grande, come un asino. Ha la sua pelle nella schiena così grossa, che se ne fanno da i cacciatori sentie, & dardi, & parimente scudi, rinetti, & rotelle, per esser impenetrabile, se prima non si bagna. Ma se vogliamo credere à Pausania, & Greco, & antico historico, Hippopotamo ha nella mascella di sotto due zanne, che gli escono fuore di bocca, come ha il porco cignale, ma non così caldenti, & grandi, perche scrive egli esser stato in Arcadia un simulacro della madre Diadimene fatto d'oro, la cui faccia in cambio d'Aurora era fatta di denti d'Hippopotamo. Ma parmi veramente, che poco (per non dire nulla) si rassomigli al vero Hippopotamo l'immagine in questo luogo stampata, quantunque per l'Hippopotamo la dipinge prima il Bellonio, & di poi il Cesnaro pigliandolo da lui: Imperche non hanno i suoi piedi le vaghie sfilate, come i buoi, ne manca sono simili nelle calcagne, ma come i cani, & i lupi, & le volpi, vedendosi haver le dita & le vaghie simili à loro. La bocca similmente noi è in questo animale mediocre, vedendosi che il Bellonio lo dipinge con un Coccodrillo in bocca. Più oltre non si vede, che habbi zanne fuor di bocca, come il porco cignale, non ha crini, ne similitudine veruna con il cavallo, & con l'asino. La coda è più presto d'elefante, che di porco cignale. Le orecchie sono come d'orso, & il musaccio porcino, il quale se bene è rinuto in su, farebbe in tutto fuor di proposito & di ragione volere per questo solo affermare, che fusse l'animale, che rappresenta la qualità della figura, l'Hippopotamo: Imperche in tutta la forma del corpo, eccetto che ne i piedi, & nella coda, più presto somiglia un corpo, che qual si voglia altro animale. Ne mi rimane della mia opinione la storia di pietra del Nilo in Roma, appresso alla quale è scolpito l'animale, di cui è così la figura con il Coccodrillo in bocca, imperche non si rassomigliando egli in parte veruna all'Hippopotamo, del quale scrisse Aristotele, Pausania, Plinio, & altri antichi scrittori, io non mi posso persuadere, che quell'animale rappresenti lui l'Hippopotamo, & massimamente non trovando io scritto da veruno, che gli Hippopotami pigliano i Coccodrilli, & che tutti interi li portino in bocca: Ma bene più presto mi meraviglio del Bellonio che scriva haver visto in Costantinopoli un Hippopotamo simile à quello, il quale era rinuto già tre anni, & ninna anchora in luogo fece: Imperche scrive Aristotele al secondo capo del ottavo libro dell'istoria de gli animali esser alcuni animali come sono le Testuggini marine, i Coccodrilli, & gli Hippopotami, i quali non possono vivere per propria loro natura lontani dalle acque, come la stessa ragione della natura, & l'esperienza ne fanno testimonianza. Il che mi induce à credere assai più ad Aristotele, che al Bellonio. Il quale credo io che s'isita ingannato, & che scriva per parere d'haver veduto ogni cosa, molto più di quello, ch'ei non vide giamai: & di ciò me ne fanno testimonianza le qui scolpite medaglie antiche, havute dal rarissimo Antiquario Cesareo M. Jacomo Strada Manouano, er rarissimo investigatore della antichità Romana, & Eterne, nelle quali se i rimarcati loro le vere immagini de gli Hippopotami, che hanno tutte le note che gli assegnano tutti i sudetti historici. Erano gli Hippopotami anticamente non solo nel Nilo, ma nel fiume Nambrodo in Africa appresso al monte Atlante, & parimente nel fiume Indo dell'India, secondo che scrivono Strabone, & Solino. Non si trovano più i veri Hippopotami in luogo veruno, come scrive Ammiano Marcellino. E questo animale di tanta astutia, che entrando ne i campi delle biade alla pastura, s'entra all'andiere per parere, che sia venuto fuori, per non esserli preso. A Roma fu portato vino insieme con sei coccodrilli da Marco Scario edile, facendone spettacolo ne i suoi giardini. Ma l'Hippopotamo questa natura in se, che quando si sente carico, & troppo ripieno, entrane i canneti: dove rincolato alcun tronco di canna già stata tagliata nel frega s'iso la nena, fino che si cava sangue, lasciandone venir fuor tanto: quanto pare à lui che gli basti, & poscia ferra la pancia con bellezza, & con sangue.



Virtù dello
Hippopotamo.

La carne del suo corno impastata con acqua sana le pestime, che si chiamano pani. Alleggerisce il suo grasso il freddo che viene auenti alle febbri: & similmente il suo sterco fumentato. I denti della mascella sua sinistra, fregati alle gengiue, sano che esca il sangue, sanano il dolore de i denti. La pelle della sinistra parte della fronte legata oppresso all'angina, proibisce il coito. & bruschiata in cenere fa risorgere i capelli. I testicoli beuuti al peso d'una dramma vagliono al morso da serpenti. Chiamano i Greci l'hippopotamo ἵπποπόταμος i Latini Hippopotamus, & fiamanilla equus.

Nomi.

Del Castoreo.

Cap. XXIII

36

E Il Castoreo ambiguo animale, percioche conuerfa insieme in terra, & nell'acqua, doue si ciba di pesci, & di granchi. Hanno i suoi testicoli virtù contra i ueleni de serpenti fanno starnutare, & usarsi in diuerse cose vniuersalmente. Beuuti con pulgelo al peso di due dramme, prouocano i mestui, & cacciano le secondine, & le creature del corpo. Beuuti con aceto alle uentosità, à dolori di corpo, al singhiozzo, à mortiferi veleni, & all'ixia. Suegliano messi ne i cristeri i lethargici, gli addormentati, & gli sopiti per qual si voglia causa. Dissolui con aceto, & olio rosado, & odorati, ouero fattone fumento fanno il medesimo. Beuuti, & applicati in forma di linimento giouano à gli spasmati, & à i tremori delle membra, & à tutti i difetti de i nerui. Hanno vniuersalmente virtù di scaldare. Quelli sono gli eletti, che nascono da un medesimo principio (percioche gli è impossibile ritrouare due vesciche ferrate in una sola tonica) che hanno dentro un liquore ceraginoso, di graue, & fastidioso odore, forte, mordace al gusto, & fragile, & cig condato intorno da proprie naturali pellicole. Contrafannogli alcuni truffatori mescolando l'armonico, oueramente la gomma col sangue di questo animale, & con gli stessi testicoli, accorciando poscia tutto nelle vesciche a seccarsi. E veramente falso quello, che si dice, che seguitato questo animale da i cacciatori si stacchi i testicoli nel fuggire con i denti: imperoche non seli puo pigliare per esser ritratti, come sono quelli del porco. E necessario nel torli suora diuidendo la pelle, conseruare quel liquore simile al mele con la vescica, doue hà dentro, & poi quando è secco, riporlo.

38

Castoreo, & sua
hù.

COME si vede per tutta l'Alamagna bassa, ouunque trasorra il fiume del Rheno: per l'Austria, & Ungheria, ouunque passi il Danubio; & per altri luoghi circouicini, per cui trasorrono la Drana, la Sana, & la Mora amplissimi fiumi, sono i Castorei (come dice Dioscoride) veramente animali all'acqua, & alla terra conuenui, uedendosi quasi hora nuotare nell'acqua, & hora trascorrere fra terra, & ceminare dietro à i lidi de i fiumi. Il animale molto simile alla lodra, come che alquanto più grande. Ha il capo quasi tondo, i denti & gli occhi come i Topi, la lingua di porco, le mascelle come di lepre, con il musaccio tondo senza acunerga veruna, & con alcune fecole inferno, come hanno i gatti, & parimente ha le medesime setole nelle ciglia. I denti di nauari, i quali sono due di sopra, & due di sotto, sono larghi, larghi, quadrati, taglienti, uacui di dentro, & d'un calore, che nel giallo roseggiato, ma i mascellari, che sono da ogni banda otto, sono ineguali, & rari, come una lima. Ha picciole orecchie, risonde, & pelose, & picciolissimi occhi rispetto alla grandezza del capo, & del corpo. I piedi di nauari sono diuisi in cinque dita manifeste, & apparcenti.

60

CASTOREO,



- apparenti molto simili alle marmotte, & alli scoiardi armati di ugne ferre, & robuste. Onde non sono in parte alcuna rassombrabili à i piedi delle stiale, come scrive un dottissimo Autore moderno. Gli altri di dietro sono quasi simili à i piedi dell'oca, ne i quali sono parimente cinque dita collegati da una vera Cartilagine. Ha la coda larga quattro dita, simile à una lingua più lunga d'una penna di sopra squamosa, come pesce, & di sotto liscia, & senza peli tanto dall'una parte, quanto dall'altra, della quale si serve questo animale per nuotare, come fa parimente de i piedi posteriori. Ha il fegato assai grande, nerigio, & diviso in cinque ali, dove tra le minori sia attaccato il fiele. I Rognaui sono maggiori, & la milza minore, che si richiaccia in tanta quantità d'animale. La vescica è come di porco, & i testicoli sono piccolissimi ristretti, & attaccati di dentro nia alla spina del dosso, li quali non si possono cavare (per mio giudizio) senza tagliare la vita: il che rironno appresso Plinio esser stato diligentemente osservato da Testio medico. Onde è cosa manifesta, che Solino, Andromacho, Eliano, Apuleio, Giuniale, Cicerone, & Plinio suolofamente scrissero, che il Castoreo tagliava i testicoli con i denti, uedendosi seguitare da i cacciatori. Ma non posso se non maravigliarmi, che Plinio restasse in questa falsa opinione, habendo egli letto appresso il medesimo Testio (come egli stesso scrive al l. 1. capo del l. 1. libro) tutto ciò esser favoloso, & essere questo errore confutato da Testio. Ma essendo cosa manifesta, che i Castorei hanno i testicoli attaccati alla spina del dosso poco maggiori di quei de i galli, bisogna dire (come è la verità) che i Castorei, che sono in uso nella medicina, non sono i testicoli dell'animale, ma sono due vesciche così fatte, le quali sono in questi animali tanto ne i maschi, quanto nelle femine in ambedue le arginaglie di sotto sotto la pelle grosse come uaina di gallina, & qualche volta maggiori; le quali hanno un'orificio l'uno appresso l'altro fuor del corpo appresso al petto: neccio come due evidenti perugnetti, per i quali esce fuore un humore gialliccio, quasi come olio di spiacuale odore, il quale questo animale lecca con la lingua, & se ne unge per tutto'l corpo. Questo liquore ne i maschi (come bo detto) è liquido come olio, ma tirati i follicoli nia dall'animale, & attaccati al fumo, diventa un liquore grosso, come mele, & quasi del medesimo colore, & dipoi i indurisce, come cera. Ma che queste vesciche, o vero follicoli pieni del su detto liquore non sieno i testicoli di questo animale, si cognosce manifestamente, perche che sono tanto ne i maschi, quanto nelle femine d'una medesima grandezza. Oltre à ciò non si vede meato alcuno, che entri nella uerza dell'animale, si bene è collocata nel meo di loro. Ne patisce la ragione, che in si piccolo animale debbono essere testicoli di tanta grandezza. Finalmente ritrovandosi ne i maschi sostentamente i testicoli (come i' d' detto) attaccati di dentro alla spina della schiena, non è ragione, che i sudetti follicoli sieno i testicoli di questo animale. Noi adunque insegnati primamente ciò dal dottissimo Rondoletio, efitati dalla novità della cosa, habendo havuti in dono due Castorei l'uno maschio, & l'altro femina dal Serenissimo Archiduca d'Austria Ferdinando. & mio Signore, & Padrone, ne neccio vedere in tutto, & per tutto l'anatomia; la qual fu fatta in casa nostra presenti gl'Excellentissimi Medici Cesarei, il Signor Dottore Giulio Alessandrino, & il Signor Dottore Stefano Laureo, & M. Claudio Riccardo Chirurgo di sua maestà, insieme con il Dottore Andrea Blazio, il Dottore Giovanni Vallerbrochio, il Dottore Giorgio Mandibio miei colleghi, & M. Alibrando Spazzalanza Chirurgo di sua altezza, i quali vedemmo questo fatto non stare altrimenti di quello, che ne scrive il dottissimo Rondoletio, à cui ne debbe rendere gratia non solamente tutta la scuola de i Medici della età nostra, ma anchora tutta la posterità. Avennea che da pochi de gl'antichi per molte & molte età passate, è forse da misfano fino à questi tempi, è stato conosciuto cotai errore, essendosi tutti ingannati, credendo manifestamente, che il Castoreo, che è in uso nella medicina, altro non fusse, che i veri testicoli di questo animale. La femina us del corpo, piscia, & partorisce per un solo meato concorrenti al collo della matrice, & parimente quello della vescica. Mangiassi laco-

Talà ne i uelli
coli del Casto-
ro.

Castoro scri-
to da Gal.

Virtù partico-
lari del Castoro.

Nomi.

da insieme con i piedi posteriori ne i giorni, che non si mangia carne, temendosi che quelle parti sieno più presto pesce, che carne, nondimeno al mio gusto non si si sente di pesce sapore alcuno. Ma il Castoreo ferocissimo, & acutissimo denti, con i quali tronca i rami de gli alberi, li quali poscia accancita con mirabil arte in farli le stange di più palchi nelle caverne, doue egli si ripara nelle ripe de fiumi. Morde crudelissimamente, di molo che mai non sferza, doue afferra co i denti, fino che non sente il fracasso dell'osso. Ma è bene d'auertire, che pochi Castorei di quelli, che nuono, & vengono da l'is-
nergia in mercantia, sono, che non sieno falsificati. Del che ne fa fede la grandezza loro. Corronposoli coloro, che ne
fanno incetto, pestando (come dice Plinio) i testicoli, & i reghoni insieme, & accanciandoli poscia con bell'arte nelle ves-
tiche a seccare. Io u'ho bene habuti di non conuersati statimi portati d'Anfuria, molto differenti nella grandezza, nel
colore, nell'odore, & nella bontà da quelli che son comuni nelle spezierie. Scrive Plinio al 11.1. capo del XXX. 1. lib. che
il più ualoroso Castoreo sia quello che nasce in Ponto. Il che prima hauea detto Strabone nel terzo libro della sua Geo-
graphia, con queste parole. La Spagna produce assai capre saluariche, & canelli saluarichi, i fiumi producono i Castorei,
ma i testicoli di questi non hanno quella uirtù, che quelli di Ponto, percioche è propria natura del Castoreo di Ponto d'ha-
uere efficacissima uirtù ne i medicamenti d'importanza, come anchora in molti degli altri. Onde si uede manifestamente, che
interpreti male assai lo interprete di Strabone questa parola spagnuola uelena, uolendo dire non uelenoso, ma medica-
mentoso, come proprio significa quel uocabolo Greco in questo luogo, cioè ottimo per li medicamenti, come sono molti altri
medicamenti che nascono in Ponto, come l'asfenzio tanto conuulso dato da Galeno, l'Acro, il Tbu, l'Amomo & molte altre
uirtuosissime piante. Il che sapendo molto bene il Dottissimo Damocrate mette il Castoreo pontico come il più uir-
tuoso nel suo Mirridato. Et perciò non fo io, come Democrite così lodi nella composizione di Mirridato il Castoreo di
Ponto, & massimamente uederlo che Andromacho nella compositione della rithmia loda quello del Danubio. Scritte
de i testicoli del Castoreo all'undecimo libro delle facultà de simplicis Galeno in questa forma. Il Castoreo medicamentoso
neramente molto celebrato, & molto usato da i medicis dell'uso del quale per le mirabili facultà sue scrisse Archigeno tutto
un libro ualido, & fece che quonunque molti altri simplicis si ritrouano anchora esser tali, nondimeno per esser il Casto-
reo composto di parti più sottili assai più uale, che gli altri che scaldano, & dissecano anch'egli. Oltre à ciò è da sapere
che di gran lunga l'ingannano quei medicis, che in ogni specie di tremore, di spasmo, & di paralisa usano il Castoreo, non ri-
cordandosi che tali accidenti possono interuenire per più diuersi, & contrarie cause del corpo. La onde dauendosi bene
studiato Hippocrate, possono benissimo uenirsi a medicis, che lo spasmo de nervi uero per troppa abbondanza, & uero
per mancanza di humori si causa ne i corpi. Et però benissimo, & con molta utilità, doue per abbondanza sia disingor-
to di cauerli fuori, & di scacciarli si può il Castoreo & dar per bocca, & applicar di fuori. Il che non si può fare se non con
gran nouimento, ouunque si ritroui causarsi lo spasmo per siccità, per difetto d'humori, & di nutrimento. Il medesimo si
dobb' auertire ne i paraliitici, & in coloro che tremano. Dobbesi questo considerare similmente ne i lunghi singhiozzi del
stomaco, imperoche doue si causino da troppa pienezza, si uale mirabilmente il Castoreo, facendo poscia il conuario quan-
do si fanno da siccità di stomaco, à da mordaci, & acuti humori. Ma come che faccia credere di douer esser il Castoreo in
qualche parte nocuo à corpi d'odore, & il sapore assai graui, che si ritrouano in lui, nondimeno non ne uede medicina al-
cuna, ne i applichi conuenientemente. Molto sperimentato in (diceua per Galeno) tratto prima però sangue dalla uena ap-
presso alla giuntura del piede, à darlo cō pulgizio ouero con calamento ne i nostri riueniti, & sempre ho ritornato bene.
li promicati senza alcun nouimento. Vale bruciato in su i carboui, & tolone il fumo per bocca à difetti del polmone, &
della testa. Fattone fumo sotto al naso, oltre à quello che ne scrive Galeno uale à marauiglia alle preforazioni della ma-
drice. Fa il medesimo preso in pinale al peso di mezzo scrupolo con altrettanto Asfettida. Tenuto al peso d'una dramma fa
andare del corpo, & caccia la uentosa, & così di sopra, come di sotto. E' oltre à ciò salutarisimo, & sicuro rimedio dato à be-
re, oue si tema che ne i dolori colici, & in quelli della matrice (come spesso ho io ueduto accadere in Germania) i pacien-
ti non diuenghino contratti, & si strappi delle mani, & delle braccia, oueramente che non si spassino. Dassi ancora uti-
lmente à bere à i paraliitici, & contra il singozzo. Giona alla sciatiabe beuto al peso d'una dramma con tre oboli di opopa-
nax. Dicano alcuni che i denti diuiazzi del castoreo guariscono il trabocco del fiele, temuti nel bicchiere con cui beono li
animalati il uino, del che se ben pare hauer non fo che dei superstizioso) se u'è però ueduto qualche esperienza. Giona
(come riferisce Plinio al 11.1. capitol del XXX. 1. libro) al mal caduco. Agerisio il dalar de i denti, mesio trito nel-
l'orecchia di quella istessa parte; oue è il dolore. Distillato medesimamente nell'orecchio con opio, giona mirabilmente à
loro dolori. L'orina del castoreo si mette ne i compositi, che si preparano contra à i ueleni, & ristorsi nella sua istessa uo-
fica, Chiamano i Greci il Castoreo Κάστωρ i Latini Fiberrigi. Arabi Inchiam. Alginda i edasser. Giendellar, & Giendibi-
dellari i Tedeschi Wyberli i spagnoli Encaro, & Rineriodi i Francesi Bierre.

Della Donnola.

Cap. XXIII.

LA Donnola, che ua per le nostre case, abbruscolata prima, poscia cauatole l'intiora, salata
& serbata fino che i nuecchi, faccicola seccare all'ombra, data à bere al peso di due dramme
in poluere nel uino, è efficace rimedio al morfo di tutte le serpi. Vale beuta nel medesimo modo
al toffico. Oltre à ciò il suo stomaco empuito di coriandoli, & inuechiato, si be poscia utilmente
al morfo de i uelenosi animali, & al mal caduco. La cenere della Donnola bruciata in un ualo di
terra, & applicata con aceto in forma di linimento gioua alle podagre. Vngesi il suo sangue uti-
lmente alle scrofole, & gioua al mal caduco.

DONNOLA.



SONO le Donnole, fagacissimi animali, & quantunque piccioli, animosissimi, & ferocissimi in Italia conosciute, & volgeri. Ritrouansi (come disse Plinio à 1111. capitolo del 11. libro) Donnole di due sorti: una che viene, & conuersa nelle campagne, & ne i boschi, che si chiama salmatica: & l'altra, che si ripara nelle nostre case, chiamata domestica. Sono amendue casi golose de i loro figliuoli, che mai non gli lasciano fermi in un luogo, per paura, che non gli stiano salti; ma sempre gli hanno trasportando di luogo à luogo. Et però ben disse Aristotele di v. capo del 111. libro della generatione de gli animali, che essendo stata veduta le Donnole, quando trasfriscono li figliuoli loro con bocca, si son falsamente imaginati alcuni, che partoriscono essi per bocca, come si etenda Ouidio nelle sue metamorfosi. Ne manco mi pare di dar fede all'Enclio huomo altrimenti detto, il quale al 13111. capo del terzo libro della natura de i minerali, seguitando egli forse più il vulgo, che Aristotele, & altri buoni authori, scrisse assai inconsideratamente, che le sepie, le lolligini, le locuste, & le squille marine usano il coito per bocca, & per bocca parimente partoriscono: & il medesimo disse pur egli de i corbi, & delle galline salmatiche, cosa veramente più da ridere, che da farsi sopra veruna considerazione. Specie di donnola sono anchora le Martole, di cui habbiamo in Italia due specie, l'una delle quali ha il pelo, che nel rosso nerreggia eccetto sotto la gola, laquale è bianca, & questa noi la chiamiamo Faina. Questa odiato non poco i villani, perche suole ella spesso entrare nelle case loro, oue non solamente stanua tutte le galline del pollaio beccando il sangue, ma si mangia anchora l'uoue, che sono ne i nidi, & molte volte entra nelle torri, & ammazza tutte le colombe & i piponi, che può arrivare. L'altra se ne sta nelle selue, & rare volte na fuori, & questa propriamente si chiama Martorella, & da alcuni Martorello. E' differente dalla Faina per essere alquanto più lunga di corpo, per hauer la gola gialla, il pelo più chiaro, & più dolce al toccare. Onde le pelli sue sono stimate molto più delle altre de i bestiuati per le febre delle uisitate. Sono alcuni, che dicono, che di questa ultima specie se ne ritrouano di due sorti, una che sta nelle selue tra i faggi, tra le quercie, & tra gli Elii: & l'altra tra i pini, tra i Pezzi, & tra gli abeti molto più bella da vedere. Di cotale specie si crede, che siano anchora i zibellini, i quali secondo che si può giudicare dalle pelli loro, non sono di grandezza di corpo, & di fazione molto dissimili dalle Martole, quantunque pure alquanto minori. Le pelli loro sono di un pelo, che nel nero rosseggia, eccetto che in la gola, laquale è come berzina. Ritrouansi in copia in Toscana, in Lituania, & in altre vicine Prouincie, onde si portano à noi le pelli loro. Di specie di Martorella, è di Faina è anchora il Fureto chiamato da i Latini Piuerra. Questo non è maggiore d'uno scoiua, quale altri chiamano scibrato, & di pelo, che gialleggia. E' animale ferocissimo, & molto audace, & quasi nimico di tutti gli altri animali, & specialmente de i conigli, de i quali caccia fuor delle taverne i bianchi con mirabil maniera. E' molto negro del sangue di modo che niue più di questo, che di carne. Ritrouansi (come intendo) in Germania, Polonia, & altri luoghi circonuicinali altri animali di simile specie, i quali perche fin hora non ho veduto, ne manco ho inteso certamente della forma, & natura loro, però non ho hauuto che scriverne. Ma essendo in idrosta hora in Robemia, spero che con l'aiuto del serenissimo Principe Ferdinando Archiduca d'Austria, & mio celestissimo signore, non solamente potrà uisitare in nostra Italia di questi, & d'altri animali, iquali si ritrouano in queste Regioni prenominate, ma di consegnare anchora molte altre cose, che non poco si conuertano nell'historia così delle piante, come de i minerali. Combattono uirtuamente con le serpi, sempre però è propendendosi prima con la rana. & (come si legge in Plinio al 11. capitolo del 11. libro) ammazzano le Donnole i basilijschi: mouendo però anch'esse nella battaglia per la gran puzza. Diceasi, che accendano le Donnole, con panger loro gli occhi con l'acora, racquistano di nuova la luce, come fanno le lucertole. Lo fierco di tutte queste specie d'animali ha odore alquanto di moscho: incorporate con mele, & con farina di lupini, oueramente di fiengreco, risolve le sterose, & tutti gli altri tumori stimatici. V'fano alcuni il fele di questi animali alle argente de gli occhi, & massimamente accompagnato con succo di finocchio: & parimente per lenare nia le lestrigini uengendo con essa meschiato con mele, & poluere di radice di brionia, oueramente di aro. Altri dicono, che il lor polmone conferisce nell'huomini à tutte le infirmità del polmone. La cenere della Donnola uale al dolor del capo impiastrato sufo, & alle fuffusioni de gli occhi. Nomi.

Donnole, & loto ellan.

Enclio opinione d'alcuni.

Natura delle Donnole.

Nomi.

Delle Rane.

Cap. XXV.

LE RANE cotte lesse con olio, & con sale, & mangiate sono la theriaca de i veleni di tutte le serpi: & il medesimo fa la loro decoctione beuuta. Vagliono anchora contra gli antichi rigori de i tendoni. La cenere delle brusciate ristagna sparsa i flussi del sangue, & fa scire vtilmente linimento con pece per fare rinascere i capelli, che calcano. Il sangue delle Ranocchie verdi nò lascia rinascere i peli, che si cauano dalle palpebre, distillato ne i luoghi, onde furono stirpati. Lauata la bocca con la decoctione delle rane fatta d'acqua, & d'aceto, gioua à i dolori de denti.

R A N E.

10



Ranocchie, &
loro claus.

LE RANOCCHIE sono in Italia, & massime in Lombardia abundantissime, & volgari. Ma non sono però tutte d'una specie, d'un colore, ne d'una natura. Imperocchè ne son di quelle, che nascono di putredine, nel bagnare, che fanno

che fanno le pioggie della state la polvere del terreno: & queste hanno breua vita, ne s'usano in cosa alcuna. Ne sono
 oltre queste dell'altre, che nascono secondo l'ordine legitimo della natura ne i mari, ne i fiumi, nelle paludi, & ne i la-
 ghi. Ritornasene anchora di terreftri, le quali noi in Tostana chiamiamo Botte, & altri le chiamano Rospì. & di quel-
 le, che particolarmente per restare ne i canneti si chiamano Calamite: ma amendue velenose, & mortali. Ne i fiumi,
 nelle paludi, & ne i laghi conuersano quelle, che si mangiano, di verde, & di bigio colore: come che quini andorà s'è
 ne ritrouano di quelle, che son velenose simili alle botte terreftri. Partoriscono le Ranocchie (secondo che al 2.º. capo
 del 1.º. libro scrive Plinio, & noi del continuo sensatamente ueggiamo) uerri, & minuti peruguali di agni: che non so-
 no altro, che occhi, & code: ne i quali crescendo si formano poscia le gambe, dividendosi la coda in quelle di dietro.
 Vinano (disse pur Plinio) solamente sei mesi, & poscia senza esser uisti si conuertono in fango, & rinascono all'acqua
 di primavera quelle istesse, che primamente erano nate: essendone occulta la ragione, perche così operi la natura in lo-
 ro. Al che si contrapone l'esperienza, che se ne ueda il uerno nelle paludi delle maremme, che non si ghiacciano, out
 d'ogni tempo si reggono, & si rieromano. Et però è da dire, che se l'opinione di Plinio è pur uera, si uerificbi solamente
 in quelle dette di sopra, che nascono di putrefazione di terrà, & d'acque. Hanno le Ranocchie la carne bianca &

Panno, & go-
 uernatione delle
 Rane.

Vinò portio-
 ri delle Ranoc-
 chie.

R O S P O .



separata. Sono mangiate utilissime à gli Hettici, & à i Tifitici: non ha bisogno d'humettare il corpo, & massimamen-
 te cotta nel brodo de i capponi, & delle galline. Mettonsi nell'unguento ne sua bisogno di risoluere, & di dissecare: cotte
 così lungamente che si dissaccino, & diuentino come vno unguento guariscono la regna de canelli. L'olio doue sono meste
 dentro le ranocchie uine, & dipoi messo l'estate al sale, ouero fatto bolire nel bagno di Maria, tolle, uangerdosi caldo, i
 dolori della sciatichè & delle gotte. E' altro uisò una pazzia à credere (come diremo più diffusamente nel sesto libro) che
 le rane sieno uelenose, come si sono sognato alcuni scrittori de i tempi nostri, uedendosi che Dioscoride loda il lor brodo
 con olio & con sale contra i morsi di tutti li animali uelenosi & si fa per esagerata, che sono le ranocchie per gli Hettici
 & consumati così lungamente cibo, che alcuni si sono sanati da questi mali solamente con il lungo uso di mangiarle ogni gio-
 rno per cibo. Inuano che humettando elle il corpo prouocano dolce sonno. Chiamano i Greci le Rane βατραχία Latini
 Rana: gli Arabi Diddah, & Dafali Tadeschi Frischili Epe, uisò Renardi Francesi Grenouille, & Rane.

Nomi.

Del Siluro pesce.

Cap. XXVI.

MANGIATO il Siluro fresco ne i cibi nutrisce, & mollifica il corpo: ma salato dà pochissi-
 mo nutrimento. purga il gorgozzule, & chiarifica la voce. La carne pur del salato impia-
 strata caua fuori le spine. Je facce, & ogni altra cosa rimasa fitta ne i membri del corpo. Conferi-
 sce scedendo nella sua salamoia à i disenterici: imperoche ella tira in pelle i flussi. Guarisce i do-
 lori delle sciatiche adoperata ne i cristeri.

NON posso senza marauigliarmi, che Theodoro Barza nato Greco, & huomo ueramente dotto anchora nella lin-
 gua Latina, fusse così innumeroso di all'ertissime di Plinio, che più presto ualeste seguire egli i suoi errori, uetra
 durre di si fece Theophrasto nell'historia, & nelle cause delle piante, & Aristotele nell'historia degli animali, che la
 geografia se ne vada di uocaboli Greci così ne i nomi degli animali, & delle piante come in altre uarie, & diuerso cose. Il
 che si uede manifestamente hauer fatto egli nel Siluro, confrontando il testo di Plinio con quello d'Aristotele. Impero-
 che tutto quello che scrisse Aristotele del Glanide, scrisse Plinio, errando manifestamente, del Siluro. Di che nacque
 l'errore

Errore manifest-
 to del Gann-
 o.



*l'errore, che Theodoro traslatando Aristotele chiamò il Glanide Siluro. La qual falsa traslatione, ha dato poi adito a molti d'errare, i quali fidandosi della traslatione Latina in Aristotele del Garza non si curarono di leggere il testo Greco del Glanide; come interuenne parimente à me. Imperochè confidandomi troppo nella traslatione del Garza, & però non conoscendo l'errore di Plinio, contradissi alla opinione del dottissimo Paolo Gioiio, sapendo io che lo Storione non haueua denti da far quello, che scrive Plinio del Siluro. il quale essendo armato (come scrive egli errando nel nome) di ferocissimi denti, afferrando i cavalli che nuotano ne i fiumi con essi speise molte gli tira sotto acqua, & li sommerge. Ma hauendo io dipoi conosciuto gl'errori così di Plinio, come del Garza, non ho potuto far di non accusare amendue essendo stati cagione di farmi errare. Il perche sono hora forzato lasciare la mia prima opinione, di sottoscrivere al dottissimo Saluiano, il quale con solidi argomenti difende l'opinione dottissima del Gioiio, contra quello, che ne scrissero il Rondoletio, & il Gesnero, per nederli che il Gesnero dipinge più presto il Glanide, che il Siluro, & il Rondoletio un pesce più presto marino che fluuiale, armato di acutissimi & lunghi denti, il quale dice egliauerli mandato il Gesnero; se bene il Gesnero io niega manifestamente. Onde non posso accostarmi à i frivoli argomenti del Rondoletio addotti contra al Gioiio, & al Saluiano, auuenga che il Saluiano gli haue tutti per terra. Ma scrivino pur ciò che si uogliono, io non sono più per partirmi dalle dottissime ragioni della predetti, se io non vederò che gli scritti loro sieno confutati. Chiamano i Greci il Siluro *Aloupi*; i Latini *Silurus*; gl'Italiani *Storione*; i Tedeschi *Stur* ouero *Styrl*; i Francesi *Esturgeon*; & li Spagnoli *Suillo*.*

Nomi.

Della Smaride picciolo.

Cap. XXVII.

30

LA CENNERA della testa dello Smaride salato, consuma la carne superflua delle labbra dell'ulcere ferma l'ulcere, che pascono, & caccia uia i thimi, & i porri. La cui carne gioua, così come la salamuoia, à i morfi de i cani, & alle punture de gli scorpioni.

SMARIDE.



Delle Mene.

Cap. XXVIII.

LA TESTA delle Mene bruciata in cenere, cura impiastrata le callose fissure del federe, & la loro salamuoia tenuta in bocca, & lauandose, cura le ulcere putride di quella.

Smaride, & sua ciamia.

QUANTO molto mi sia affaticato di uolere chiarirmi, che pesce sia lo Smaride: nondimeno ne appreso à Plinio, ne appreso Aristotele, ne meno appreso à tutti gli antichi ho potuto io ritrarre cosa alcuna. Eccetto che pure ho ritrovato, che è un picciolo pesce simile alle Mene, che noi oggi uolgarmente chiamiamo Menole. Es però non credo, che falsasse, chi diuesse, che la Smaridi fossero quei pesci minuti, molto simili alle Mene, i quali à Vinegia si chiamano uolgarmente Girali. Chiamano i Greci la Smaridi *Σμαρίδι* i Latini

Nomi.



I Latini Muraenae: gli Arabi Alfamaris. Le Mene poi chiamano i Greci Maniburi: i Latini Mana: li Spagnoli Pandelhas.

Del Gobio.

Cap. XXIX.

LA DECOCTIONE del Gobio fresco mello, & cuscito in vno stomaco di porco, & fatto bollire in dodici sestari d'acqua, sino che non rimangano se non due, & polcia colata, & tenuta al sereno, beuuta solue il corpo senza alcuna molestia: & applicata in forma di linimento vale al morfo de i cani, & delle serpi.

30

G O B I O L.



G O B I O IL OVERO PAGANELLO.



709311

Gobij, & suc-
ellano.

Gobij, & suc-
ellano.

I G O B I I sono abundantissimi pesci nelle peschiere di Vinegia: Imperochè in quelle lagune lui circonscritte assai ab-
gnano. Et però dicena bene Aristotela, che i Gobij stanno volentieri nelle lagune de i mari, & dove sia poca acqua
appresso à i lidi. Chiamansi i Gobij volgarmente à Vinegia Go. Hanno le teste grosse, & sono al gusto aggradevoli, & de-
licati, per esser la carne loro tenera, & grassa. La onde al 1.1. delle facultà de i cibi dierna Galeno. I Gobij son pes-
ci, che stanno ne i lidi del mar, nel numero di quelli, che restano sempre piccioli. Sono al gusto soavissimi, facili da di-
gerire, & di buono nutrimento, & massime quelli che si pescano ne i lidi arcnesi, si salsesi, & fra gli siogli: come che quel-

G O B I O III.



li, che stanno nelle bocche de fiumi, nelli stagni d'acqua dolce, & di mare, non sono così al gusto soavi, ne di così buon
nutrimento, ne così facili da digerire. Ma è da sapere (come scrive Galeno) che i Gobij non solamente si ritrovano in mare,
ma anchora ne i fiumi, & ne i laghi, sono son quelli che producono il lago di Como, & il lago Maggiore, stimati molto per
l'aggradevole sapore, che lascia sul palato il gusto de i fegati loro. Imperochè quantunque questi pesci che chiamano in
Lombardia Bostarissi, non sieno i Gobij de i fiumi de i quali scrive Antonio, sono nondimeno in tutti le parti loro, &

G O B I O IIII.



specialmente nella polpa della carne così simili à i Gobij, che non ha in punto che dubitare, che non si possono commenera-
re nella specie de i Gobij de i fiumi, & de i laghi, come parimente quelli, che ne i fiumi universalmente sono più piccioli,
quantunque qualche volta di due, & tre ancie l'uno se ne ritrovano. In su l'I trentino pochi sono i fiumi, che non ne portino
assai, come l'Adese, il Lauigio, il Noce, & la Sarca ne fanno giornalmente buona testimonianza. Chiamansi questi,
Capironi, & Ma-fuoi. In Toscana se ne ritrova pur qualche, & chiamansi Ghiozzi, quasi Gobij. Et sono non solamen-
te facilissimi da digerire, ma anchora al gusto soavissimi, & gratissimi, massimamente quando hanno le uova. Impero-

G O B I O V.





MARSONI OVERO GHIOZZI.

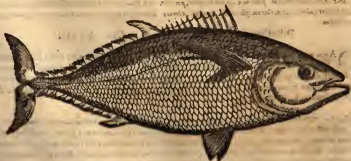


che in loro sono grasse & copiose, & molto dilettevoli al gusto. Onde i pescatori pratici che fanno i nidi delle loro uova sotto à i sassi, sapendo quanto esse aggradino al gusto, con non minore diligenza le pescano, che gli stessi pesci. Chiamano i Greci il Gobio *Kotia*; i Latini *Gobius*; gli Arabi *Kanca*; i Tedeschi *Gueb*; li Spagnoli *Codogres*; i Francesi *Nomi*; i Genovesi.

Del Tonno. Cap. XXX.

CHIAMANO omotaricho la carne del Tonno salata: la quale mangiata, & beuutogli sopra assai vino, di modo che si prouochi col molto bere il vomito, vale al morfo di quelle sorti di vipere, le quali chiamano presteri; & similmente uale à fare vomitare, oue si fossero mangiate cose acutissime. Applicata vale al morfo de i cani.

TONNO.



HH ITONNE

Tonni pesci, & loro cibus.

TONNI, de i quali si fa la Tonnina, gruffi, & polpati pesci, somigli a i porci, sono notissimi ovunque sieno porti di mare, in su l'Irreno molto più, che in su l'Adriatico: imperoche questi pesci al tempo del Maggio vengono dal mare Oceano, & entrano per lo stretto di Gibilterra fra le colonne d'Hercule partiti in grandissimo schiere, in questa nostra mare d'Italia, che si chiama Tirreno, & Mediterranea: onde pesci s'entrando per qualche schiera, entrano ancora nell'Adriatico, come che in assai minor quantità. Questi per quanto recitano alcuni scrittori non cacciati da un pesce molto grande, il quale si chiama volgarmente pesce spada, per haver egli in su'l muso uno durissimo, & acutissimo osso, simile ad una spada, col quale come dice Plinio al 11. cap. del XXXI. libro, & riferiscono ancora i marinari, che nauigano per l'Oceano s'assonda, & pesca questo pesce le navi. I Tonni adunque per esser semplicissimi, & timidissimi pesci si lasciano cacciare da questo pesce spada, come un branco di pecore dal lupo: & così uscendo dall'Oceano se ne vengono nei nostri mari d'Italia. Ma non senza gran brusco de gli spettatori, si prendono il Maggio, & il Giugno nell'isola di Gade, concorrendo a questa pesca agguame tutto il popolo con grandissimo rumore & di voci, & di tamburi, & di tirare d'archibugi. Il che molto gioua al pescare di questi pesci imperoche per la timidità, & sciocchezza loro, spauriti dal gridore, & dallo strepito grande, si riducono in certi vadi appresso a terra, oue poscia agevolmente ne prendono con grandissime reti una schiera alla volta de i quali partiti in pezzi, & salati ne i barigliami, se ne fa la tonnina. Hanno i Tonni diversi nomi, secondo che sono più giovani, & più vecchi. Imperò che quando sono picciolini, & nati di poco si chiamano Cordille, & fatti alquanto più grandi Limerie, & più pescia crescendo Palamie, le quali si chiamano poi Tonni, come son cresciuti maggiori d'un piede. Plinio vuole, & similmente Athanasio che ninno i Tonni assai, & crescano in infiniti pesci, come che Aristotele tenga il contrario, il quale vuole che non niano i Tonni più di due anni. Assilano i Tonni ne i di concolori punti da un certo vermicello, come assilano i buoni punti del mescone, & da i tafani. Il perche spesso volte cacciati dal do loro, uscendo dell'acqua saltano, come se uelassero; in su i nauigii, nel qual tempo si chiamano ne i cibi, come molto nocui.

Pesce Spada.

Come si pesci a i tonni nell'isola di Gade.

Tonni, & loro faculta.

Nomi.

La pancia loro, come che molto aggradino al gusto, offendono nondimeno poscia tanto più lo stomaco. Fanno il contrario le parti loro più magre, le quali se non così bene contentano il palato, sono però assai meno molestose allo stomaco. Bruche, secondo che riferisce Galeno al 11. delle facultà de i cibi, tutti questi pesci così grossi hanno la carne dura, malagevole da digerire, di poco nutritiua, & di molte superfluità. Et imperò più si mangiano salati questi pesci, che freschi, per esser il sale buona causa di rompere la durezza, & la viscosità loro. Chiamano i Greci il Tonno *Simni*; i Latini *Thunnus*; gli Arabi *Kefan*, & Alieni di Francesi *Thun*; di Spagnoli *Atu*.

Del Garo.

Cap. XXXI.

LA Salamuoia tanto de i pesci, quanto della carne d'altri animali ferma l'ulcere, che vāno passando, s'omentando con essa. Medica à i morri de cani. Falsene i cristeri alla disenteria, & anchora alle sciatiche in quella, accioche dissecchi, & cuoca l'ulcere: & in quella, accioche ulceri le parti non ulcerate.

Del Brodo de i pesci.

Cap. XXXII.

IL Brodo de i pesci freschi beuuto così solo, & similmente con uino solue il corpo. Fassi per tale effetto particolarmente con i phidici, con gli skorpionici, con le tulidie, con le perche, & con altri pesci lassatili, teneri, freschi, & di buon odore: li quali si cuociono semplicemente nell'acqua, con olio, & anetho.

Garo & sua eff.

Nomi.

IL GARO (secondo che riferisce Plinio à VII. capitoli del XXXI. libro) si così chiamato appresso à gli arabi, perioche si faccia dell'interiore d'un pesce, macerato, & risolue con sale che si chiamano Garo. Il che poscia si fa con similmente con quelle de gli srombri. Et usasi questo condimento nelle cucine con grande solennità per lo condimento di diversi cibi. Ma di questo non intese Dioscoride: pigliando per il Garo generalmente tutte le salamuoie de i pesci, & delle carni. Del Brodo de i pesci non accede dir altro, per esser cosa assai dichiarata dall'istesso autore. Chiamano i Greci i Garo *Apur*; i Latini *Garnus*; gli Arabi *Mari*, & *Almuri*. Il Brodo de i pesci chiamano i Greci *Lapni*; i Latini *Lapium*; i Greci *Lapni*.

Delle Cimici delle lettire.

Cap. XXXIII.

DANNOSI vtilmente ad inghiottire sette Cimici di littiera ferrate ne gusci delle faine, alla febbre quartana, auanti che cominci la febbre. Et inghiottite così sole senza faue, sono vili a morri de gli aspidi. Risuegliano odorate le donne strangolate dalla madre, & beuute con uino, o con aceto fanno spiccare le sanguisughe attaccate. Tritte le cimici, & messe nel meato del forina, leuano la difficoltà dell'orinare.

Cimici & loro cibus.

INTRA tutti i notturni nemici, che ne rompono spesso la dolce quiete del sonno, non habbiamo veramente i più crudelli delle Cimici: imperoche oltre al mordere, al rompere il sonno; & al succiare il sangue; ne lasciano poscia di se una tal puzza, che molto più offende i sentimenti, & gli spiriti, che non fanno i loro cocenti morri tutte le membra del corpo. Et quantunque sieno così molestissimi, & lordissimi animali, non gli nolle però così priuare la natura, che non habessero ancho egliu qualche facultà di giouare. P'santi alcuni moderni medici per prouocar l'orina, non d'applicarli morti,



morit, & crin, come dica Dioscoride, me co' rui. Il che è me più quada: improche quel maner si, che fanno nel
 canale della verga, pronoca la virtù spulsa all' orinare. Tronauene dei saluatici in su l'erbe, verdi di colore, &
 finilmente puzzolenti. Ma di questi non ne ritrouo alcuno uso nella medicina. Chiamano i Greci *Te Cimici*, & i Nomi
 Latini *Cimices*: i Tedeschi *nanogen*: li Spagnoli *Chimes*, *Chimesar*: & per auerli: li Francesi *Puce*.

Delle Milpedi.

Cap. XX XIII.

LE MILPEDE, che stanno volentieri sotto à gli orci dell'acqua, sono animali, che hanno
 molti piedi, & che subito chelli toccano, s'abbouonano. Beuuti nel vino vagliono à coloro
 che non possono orinare, & al trabocco di fiele. Vagonsi vtilmente co' mel calfa schiaccia: & bolliti
 in uin uoglio di melagrano con olio rosado, medicano i dolori delle orecchie distillati
 dentro.



Millepedi, & lo
ro fausti.

Nomi.

VOLGARITIME animali sono le Millepedi de quali noi chiamiamo Porcelleri. Et però hoſſi quello, che qui chiaramente ne ſcrive Dioſcoride. Lodò queſti animalietti Galeno al ſecondo libro delle compoſitioni de medicamentis ſi uoio il luoghi, nelle antiche poſſioni del corpo, caſi dicendo. Gli Aſinelli chiamati Millepedi, i quali naſcono ſotto à gl'orci dell'acque, coſti nell'olio uagliano grandemente ne gli antichi dolori di toſſe. Et però non ſeio come diceſſe Plinio all'ultimo capo del XXIX libro che le Millepedi ſono uermi della terra poſſi, i quali nel cammino ſi piegano à modo di arco. Chiamano i Greci le Millepedi *Όχι* i Latini *Millepeda*, *Aſelli*, *Multi-peda*; gli Arabi *Harna*, i Tedeſchi *Eſel*; li Spagnoli *Gallinilla*; i Franceſi *Clapote*.

Delle Blatte de i molini.

Cap. XXXV.

Blatte, & loro
edamia.

Nomi.

LE INTERIORA delle Blatte, che ſtanno ne i molini, & appreſſo alle macine, peſte, & cotte nell'olio leuano i dolori delle orecchie, diſtillandouſi dentro.

SONO (come ſi legge in Plinio all'ultimo capitolo del XXIX libro) le Blatte di più ſpecie. Ma quella che habbiamo noi in Teſſiana, & uolgermente chiamano *Piattole* che ſi ritrouano la notte nelle cantine appreſſo à i primi, & ſimilmente ne i molini, & ne i bagni, ſono veramente ſporchiſſimi, & abominabili animali. Raſſomiglianſi quaſi à i grilli, che cantano di notte, ma ſono più piatte, & hanno le gambe più ſortiſſi, quaſi come quelle de i ragni; & però velociffime al fuggire. Hanno mirabilmente in odio la luce, di modo che andanſi la notte con lume all'improuiſo ne i luoghi humidì, oue ſe ne ritrouano in quantità, ſubito nel acceſſoſamente ſe ne fuggano, & l'aſcendano. Di queſte per praticar ella molto ne i molini è da penſare, che intendefſe Dioſcoride, & non di quello, che noi chiamiamo *Arbaggio*, & altri Corpi, che ſi ritrouano ſoſſo ne i capiti delle api, & nelle carni ſalate vecchie; imperocche queſte anchora ſi dimandano *Blatte*. Le cui molte ſpecie à ſpiegatagli da Plinio al luogo gl'è detto, mi tanto qui hoia, penſandomi, che con più ſauore, & eſtragatouli rimedi poſſa ſanare quei mali la medicina, che non ſono queſti caſi. *Stomacachi*, *horribili*, *pugroſi*, & deteſtabili animali. Chiamano la Blatta i Greci *Όχι*; i Latini *Blatta*; i Tedeſchi *Grillen*, & Hymichenſi Spagnoli *Rapa* cona.

Del Polmone marino.

Cap. XXXVI.

Il POLMONE marino freſco trito, & impiaſtrato, gioua alle podagre, & alle bugance.

Polmone: uermi,
zino, & ſua ho
ſtacia.

I POLMONI marini ſono ſimili à i polmoni de gli animali, & ſono queſti (come nel IX libro à capi xiv & xv ſiſſe Plinio) più preſto ſpecie di piante, che di peſci, come ſono l'artiche, le ſugue, gli alorbi, & le ſtelle. Veggouſi qualche uolta à galla di ſopra all'onde, & ſignificano alcuna tempeſta di mare, l'un colore di nero criſtallino chiaro et traſparente, meſcolato con un aluidiſſimo acuro, ma ſono tanto ſtregli, che non ſenza diſticti à ſi poſſono tirar intieri fuori dell'acque. Queſti ſtregati ſopra alla buſchetta, & à i baſoni rendono lume di notte come ſuacole accefe. Troſchi con le



con le mani fanno subito un prurito grandissimo, alquale segue subito un rossore infiammato, come ho lo sperimentato
in me medesimo. Chiamano i Greci il Pulmonace marino *Tripus (asidrus)*: i Latini *Pulmo marinus*: gli Spagnoli *Nga-
tura de viegia*: & i Portoghesi *Capacha de velha*.

Dei Polmoni d'alcuni animali.

Cap. XXXVII.

IL Polmone del porco, dell'agnello, & dell'orso applicato prohibisce l'infiammatione i ma-
li, che sogliono far le scarpe a i piedi. Ma quello delle volpi beuuto secco, gioua a gli stretti
di petto, & il suo grasso liquefatto, & distillato nelle orecchie ne rimuoue i dolori.

POLMONI DI ALCUNI ANIMALI.



Palmone diro-
re, & loro clem.
Etenca opia.

SONO anchora altri membri assai di questi animali, de i cui Palmoni se mentione Dioscoride, che hanno virtù di medicina, de i quali si dirà à proprii luoghi loro nel processo di questo secondo libro. Ma perche sono questi animali conosciuti da tutti, non accade recitarne qui altro. Quantunque non mi voglia tacere, poscia che del palmone dell'orso fa qui memoria Dioscoride, che non sono i parti de gli Orsi un pezzo di carne senza forma, & formati poscia con il leccar delle madri, come molti hanno scritto, & volgarmente si crede. Perciache nella valle Anania della giurisdittione di Trento da una Orsa presa pregna, & assai vicina al parto nella coccia, ho veduta in tra suoi di corpo gli orsacchi da li cacciatori formati di tutti lor membri, come sono gli altri animali quadrupedi, quando sono vicini al nascimento: tutto che Aristotele & Plinio tengono il contrario. Chiamano i Greci i Palmoni Πάρμας: Latini Palmones: gli Arabi Kich, & Riba: gli Spagnoli Lamlas: i Francesi Palmon.

Nomi.

Del fegato d'alcuni animali.

Cap. XXXVIII.

IL fegato dell'asino mangiato arrostito, gioua al mal caduco: ma bisogna mangiarlo da digiuno. Il liquore, che cola da quello delle capre, quando s'arrostitisce, gioua messo negli occhi a coloro, che di notte non veggono, chiamati lusciosi: & anchora lor gioua togliedone egli-
no il fumo con gli occhi aperti, quando s'arrostitisce. Mangiato arrostito nelli cibi, vale à tutte le cose predette. Dicono che mangiato quel di becco da coloro, che patiscono il mal caduco, subito gli fa cadere nel parossismo. Quello de i porci cignali seccato fatto in poluere, & beuuto cò vino, vale al morbo de i serpenti, & de gli uccelli. Crede si, che'l fegato del cane rabbioso mangiato arrostito da coloro, che ne sono stati morduti, gli asscuri dal timore dell'acqua. Altri viano anchora per rimedio di torre la zanna di quello istesso cane, che ha morduto, & legarla in vn facchettino di cuoio al braccio del pariente. Il fegato del mergo salato, & inueccchiato caccia fuor le secondine, beuendosi con acqua melata alla misura di due cucchiari.

FEGATI D'ALCVNI ANIMALI.



OLTRE al fegato dell'asino, della capra, del becco, del signale, & del merco v'sono molto di di nostri alcuni medici tenuti nel numero de più valenti, quello del Lupo, dandolo secco in poluere per caso pin che diuina, ne i flussi hepatici, & nelle hidropisie. quantunque poco v'altri affermasse Galeno all'x. delle facultà de semplici, così dicendo. Io ho più volte messo il fegato del lupo in quel medesimo cimento per il fegato, che si fa del eupatorio: & nondimeno non ho trovato, che quello così composto più giovi, che quello che si compone senza esso. Ma altrimenti ne scrisse poi egli all'ottavo capo del v. 1. 1 libro delle compositioni de medicamenti secondo i luoghi, doue tratto de medicamenti del fegato, con queste parole. Prendi la carne di tre chioicelle, & scaldala ben trita in tre ciassi di vino nero, & dalla poscia così d'bere. Ma pare che sieno queste cose efficaci non per virtù delle quali loro, ma facendo il valore specifico di uota la sua forza loro. Come si vede puramente nel fegato del lupo, il quale infinita volte habbiamo sperimentato. L'uso di questo è simile à quello delle chioicelle: imperochè prima si trita molto bene, & dassi poi à bere al peso d'una dramma cò vino dolce, come è il Theriaco, il Cauditorio, il Cibelite, & il Protropo. Imperochè tutte queste cose sono al fegato molto benigne, & possono parimente ourire, & cedere elle il merco tra il caldo & il freddo. Et però pare che questi medicamenti si conuen-gano in tutte le complessioni, come quelli che per proprietà della sua forza loro giuano, & non macono alle complessioni calde, ne meno alle fredde. Similmente disse egli, che quel del Cane rabbioso dato con altre cose sperimentate, ha uenuto curato alcuni da i morsi di quello: ma che se ne erano morti di colore, che confidandosi solamente in questo rimedio l'hauessero usato solo. Di quello del Merco uelletto acquatico, quantunque non lasciasse memoria Galeno, nondimeno Paolo Egineta scrisse doue disse, che pronocaua le renelle, doue Dioscoride disse delle scordine. Nel che facilmente potrebbe esser errore del testo di Paolo. Del ventre del Merco fece ben mentione Galeno, alleggiando coloro, che trouano, che è più agiato tanto lesso, quanto arrosto confori la stomaco alla digestione. Et scelsi finalmente beffe di quei medici-
ci habbo nel medesimo uso di pellicole interiori de i ventrigli de le Galline: imperochè dice egli hauer fatto la sperimenta-
zione d'alcune senza succello alcuno di giouamento. Al che poco attendendo alcuni de moderni medici, subito che vogliono ordinare da consolarlo stomaco, hanno sempre in bocca quell'oro. Recipe stomachi gallinarum. Chiamano i Greci il fegato Vroap: i Latini Hepar, & le carni gli Arabi Be di bi Tede feli Luber di Spagnoli Figado.

Fegati, & loro
essima.
Fegato di lupo
scritto da Gal.

Fegato, & ren-
te di Merco.
Nomi.

Verga di ceruo
& sua facoltà.

Nomi.

Verghe di di-
uerti animali.
& loro facoltà.

Nomi.

Calli delle gam-
be de i Caualli,
& loro fa-
coltà.
Nomi.

Della Verga del ceruo.

Cap. XXXIX.

La Verga del ceruo trita, & beuuta con uino, vale à i morsi delle vipere.

DISSA Rafia, che la verga del ceruo oltre all'esser appropriata al morso delle vipere, come dice Dioscoride, na-
le all'aria ritenuta, & di dolori colici, lauandola bene, & beuuta oue poscia la lauaua. V'si trita ne i letiqua-
ri, che pronocano al tutto secondo l'opinione d'alcuni. V'si uola alcuni secca nel forno, & trita in poluere nella digestio-
ne: & dicono esser la più efficace medicina. Chiamano i Greci la verga del ceruo *Alfina* in arabi i Latini *Genitula*
le cerui.

Dell'Vnghe dell'asino, & delle capre.

Cap. XL.

LA cenere dell'Vnghe dell'asino beuuta alla quantità di due cucchiari per alquanti di gio-
ua, per quanto si dice, al mal caduco: & impastata con olio, & applicata senza le bugance, &
le scrofole. La cenere di quelle di capre vna con aceto, fa nascere i capelli cacciati per pe-
lagione.

OLTRE all'Vnghe dell'asino, & delle capre, sono in uso appresso à Rafia nel spazzato de i bestia animali, quello
le delle nacche de i piedi dinanzi, & di quelle in cuore & beuute per prouocare il latte alle balie: & quelle di ma-
le, per proibire l'ingravidare nelle donne, le quali vuole egli che facciano anchora i sopi delle casti succedendo fumo, tan-
to che si bruscino in su i carboni per tutta la casa. Chiamano la Vnghe i Greci *Ongia* i Latini *Vngues*, & l'Vngia: gli
Arabi *Chafsi*, & *Sas*, & *Dalef* li Spagnoli *Vnbar* de animali i Francesi *Ongles*.

Dei Porri, ouero Calli delle gambe de Caualli.

Cap. XLJ.

IPORRI, ouero Calli, che si trouano nelle gambe de caualli nelle parti di den tro sotto alle
genocchia, & qualche uolta sopra all'vnghe, triti secondo che si dice, & beuuti in aceto, gio-
uano al mal caduco.

FECI di questi Calli, che si trouano nelle gambe de i Caualli volgarissimi à ciascuno, mentione Plinio à gli x. 1. 1
piani del xxv. 1. 1 libro lodandoli al dolore de i denti grigi, & messi nell'orechie con olio. Ma Galeno, & simil-
mente Paolo Egineta oltre à quello che ne scrisse Dioscoride, dissero che alcuni gli usauano à qual si uolga morso d'ani-
mali. Chiamano i Greci i Porri, che nascono nelle gambe de caualli: *Λογισία* in arabi: i Latini *Lichenes* equorum: gli
Arabi *Zide*: li Spagnoli *Impignes* de los cauallos: li Francesi *Cal des iambes des cheuaux*.

VNGHIE DELL'ASINO, ET DELL'E CAPRE.



Delle Scarpe vecchie.

Cap. XLII.

LA Cenere delle Scarpe vecchie vñata à modo di linimento, vale alle cotture del fuoco, alle intertrigini, & alle scorticature, che fanno le scarpe ne i piedi.

Scarpe vecchie, & loro facoltà. Scritte da G. Iano.

GIOVA la cenere delle scarpe vecchie (come scrisse Galeno all' xi. delle sarni à de semplici) alle scorticature de i piedi che non hanno altra infiammazione attorno, imperochè quina per esser calida, & secca più presto nocerebbe. Ma oltre à questo il fumo delle scarpe vecchie posto in su i carboni, tenuto fatto al naso, è cosa mirabile à rileuar le

donas

PORRI, OVERO CALLI DELLE GAMBE DE CAVALLI.



donne strangolate dalla madre; come per vero posso affermare io, per haverne già curate di quelle, che tenute per morte erano abbandonate da tutti. Mirabile è similmente questo fumo à disfiacciare le serpi, che praticano per le case, & fuori de i corpi de gli huomini: ne li quali dormendo estino alla campagna con la bocca aperta, tacitamente se n'entrano. Il che scrisse Marco Gattinaria medico de nostri tempi esser accaduto ad un certo huomo al suo tempo à Pavia: à cui qualunque fussero fatti molti rimedi, niente altro gli giouò, che'l fumo delle scarpe vecchie. Imperochè come lo sentì l'animale, il quale era una velenosissima vipera, subito senza molestia alcuna se n'uscì fuori per il culo con non poca vergogna di tutti i circosfanti. Chiamano i Greci le Scarpe vecchie Κατῆμα; i Latini Coria veteramentaria: gli Arabi Gelidatiche; li Spagnoli Zepatos viegos.

Nomi.

LE Galline aperte, & applicate così calde, giouano à i morsi delle serpenti, bisogna rimutarle spesso mettendo di nouo dell'altre. Vassi il lor ceruello à bere similmente contra à i morsi de velenosi animali: & applicasi à stagnare il sangue, che esce de i pannicoli del ceruello. Quella pellicola, che è dentro dal ventriglio del gallo simile a una fortill lamina di corno, che si gitta via quando li cuoco, seccata, & fatta in polucre si da utilmente à bere con uino à coloro, che hanno lo stomaco debile. Dassi la decottione de galli giouena utilmente à bere per temperare gli humori cattiu ne gli ardori dello stomaco. Solue la decottione d'un gallo vecchio il corpo, cauato gli interiora, & messogli in corpo del sale, cuscito, & fatto bollire in uenti settari d'acqua, tanto che solo ne resti tre hemine: & così tenuta poscia questa decottione vna notte al sereno si bee tutta. Sono al cuni, che v'aggiungono la brassica marina, la mercorella, il cartamo, & il polipodio. Solue cotale decottione gli humori, che son neri, crudi, grossi, & viscosi: & gioua alle febbri lunghe, à strettura di petto, à dolori di giunrare, & alle ventosità dello stomaco.

GALLINE, GALLI, ET VOVA.



Galli. & galline, & loro faculta serue da Galieno, & da altri.

SECONDO che dice Galieno all' XI. delle facultà de semplici, il brodo semplice delle Galline, rinfresca il corpo, qualunque quello de i Galli vecchi cotti lungamente con molto sale, lo solua. V'sono i moderni medici à i morsi delle serpenti le galline, & i galli non apprendogli, & applicandogli come scrive Dioscoride una così vini gli pelano il culo, & applicano in su i morsi del quadrato a se questo animale il veleno, come se fusse una ventosa, à coppa di vetro, & in hogioni poscia in breue tempo. Et imperò è necessario applicarvene del continuo de gli altri: sono oltre à ciò il brodo delle Pollastre giouani per pareggiare gli humori nelle reliquie delle febbri, diuolando ca i quicchio la matre in forma di streptococci resti di i Galli, che ancora non calano le galline, son molto rinfrescanti, & imperò gli usano alcuni à gli bestici, & gli umori per infirmità lunghe. Adoltrificano questi la ferma, & fortificano la natura al coito. Parlando Plinio delle Galline à i i i. capitoli del xx. libro così diceua. Io non lascierò di scrivere un miracolo, quantunque non si appartenga alla medicina, il quale è, che se nell'ora liquefatto al fuoco si mettono le membra delle galline, tutto lo consumano in se stesse: così sono elle velenosissime all'ero. Non cantano i Galli se se gli cinge il collo con un sermone di uigna. Ne iquali non è vulgar cosa il considerare l'istinto de' galli dalla natura del cantare la notte a certe bore determinate, alle quali mai non si ritrouano essere ingannati dal sonno, quantunque sieno le notti bor molto lunghe, & hora molto breui. Chiamano i Greci le Galline Νύκτιδι, & Latini Gallinae: gli Arabi Dagedi, & Giudei Hui, & Hebrei: B Spagnoli Gallinas: li Francesi Galliniers, & Coque.

Nomi.

Delle Voua.

Cap. XLIII.

LO Vouo molle, & tenero piu nutrice, che quello che si bee: & piu del molle nutrice il duro. Il uorio dello vouo è utile à i dolori de gli occhi, cotto duro, & dissolto con olio rosato; & zaffirano, uale alle infiammazioni del sedere: & con meliloro alle posteme & enfiagioni del medesimo. Mangias fritto con somachi, ouer galla per ristringere i flui del corpi: che opera ancora esso solo. La chiara dello uouo crudo rinfresca, serra i porri della pelle, & alleggerisce applicata l'infiam-

infiammazioni de gli occhi. Meffa presto in su le cotture del fuoco, non ui lascia leuare le usciche: & ungendo sene la faccia nò la lascia arrolire dal sole. Meffa con incenso in su la fronte, ripercuote i flussi, che scendono a gli occhi, & mitiga abbòbatone la lanà insieme con olio rosado, me le, & uino, & infiammazioni de gli occhi. Beffi cruda al morlo del hemorrhoidè & tepida à rodimenti della vefica, all' vicer de le reni, all' asprezza del gargatle, à gli sputi del sangue, & à i catarrhi, che discendono dall'atesta alle parti inferiori del corpo, & massime al petto.

- L**E VOVA, delle quali iustro Dioscoride, son quelle delle galline, come migliori di tutte l'altre, & pin adoperate tanto ne i cibi, quanta nelle medicine. Imperochè, secondo che recita Galeno al 111. libro delle facultà de gli alimenti, & Isach nelle diete sue particolari, sono quelle delle galline saporite, aggradeuoli, di maggiore, & di migliore nutrimento di tutte l'altre. Nutriscono, & Rassumano il bruo spacio di tempo, confortano, moltiplicano la sperma, & fortificano al cairo, operando in tutte queste cose tanta meglio, quanto sono pin fresche, & di galline, che habbiano hauuto nel generare il gatto: perioche le flumie poco si conuengono di bonà con le fresche. Seguono dopo queste quelle delle sturne, & de fagiani, quantunque in tutto non sieno così eccellenti. Quelle dell'anatre, dell' oche, & d'altri uccelli acquatici, aggrauano lo stomaco, generano humori grossi, & digeriscono malagevolmente, come che ne gli stomachi nigrosi, & forti, digerendosi bene, diano à i corpi poscia molto nutrimento. Calide molto son quelle delle colombe, più presta da usare nelle medicazioni, che ne i cibi. Cattive, & horribili, di sapore malageuoli da digerire, & laime delle complessioni dell' uisiti sono quelle de i pavoni, & de gli struzzi. Delle volue molte maligni sono i tuorli che le chiegar per esser quello tempo crudi, aggradeuoli al gusto, di buono nutrimento, & facili da digerire: & queste son frigide, flummathe, & dure allo stomaco. Conuensi le l'ana in uari, & diuersi modi. la onde poscia diuersamente nutrono, & operano ne i corpi. Lodati cotte nel guscio, & in questo modo quelle pin dell'altre che tremano, come fa il latte appreso. Quelle, che per beuerse si riuocano meno di queste, sol tanto che sieno ben calde, non nutrono così eccellentemente. Et quelle che pure nel guscio s'induriscono, sono malageuoli, come da digerire, generano grossi humori, oppilano, si putrefanno nello stomaco, generano le renelle & la pietra, stringono il corpo, & fanno venire dolori colici, & di stomaco. Da quelle, che si cuocano fuori de i gusci, son buone l'opere, così intere nell'acqua, che bollita, le quali non obliuiamo per durre, mangiarle però così trementati, & teneri: perche indurite nuocono medesimamente, come fanno l'altre già dette. L'affittellate nell'olio ouero nel burro nuocono allo stomaco, commouono i rutti, son malageuoli da digerire, contrappono il cibo, danno cattiuo nutrimento, & generano corrotti vapori. Quelle poscia, che s'arrostiscono in su i vini carboni, & in su foglie offuscate stringono il corpo, & sono dure da digerire anch' esse. Ma parlandome come per l'uso della medicina, Galeno all' undecimo de le facultà de i simplici ne scrisse, così dicendo. La chiara de l'ouo è nel numero veramente di quelle medicine, che non mordicano, & imperò si può usare non solo nelle cose à gli occhi, ma in tutte l'altre, che ricercano medicamenti placuati, & non mordicanti, sono tutte l'altre vicer maligne, & malageuoli da faldare, del fegato, & de i membri animali. Il perche si mescono a pilimento ne i medicamenti per rilaquare il sangue, che ritene da i putrelli del cervello. Et similmente l'adopera mescolandola con cose, che non mordano, come è la taria lenata, & altri minerali, de quali habbiamo spessamete scritto di sopra, nelle vicer maligne, amunque ella si siano ne i corpi. Di complessioni facili è ancora il tuorlo: & imperò si mette cotto lesa duro, ouero arrosto ne i ceratti, che non conuengono in loro mordicà à alcuna, Ma è però cosa certa, che tra i lesi & gli arrostiti non è gran differenza, differendo poco pin questi, che quelli dal che si cingono, & quanto acquistano ogniuno di siccità, tanto perdono di facilità à mitigarla. Mettesi parimente il tuorlo ne gli emplastri contra l'infiammazioni, come son quelli, che si fanno di melilloza per le molestie del fegato, V'ausi insieme la chiara, & l'auorlo battuti con olio rosado, all'infiammazioni delle palpebre, delle orecchie, & delle poppe, che vengono à per porcessi, à per altra ragione: & similmente in quelle de luoghi neruosi, come sono gambi, dita, legamenti, & giunture tanto de i piedi, quanto delle mani. Cotte le l'oua nell'aceto, & mangiate sanano i flussi di corpo: & fritto à fuoco lento, & senza fumo con qualche cosa che habbia del costringito, come agresto, stomachi, galle, gusci di molagroni, chioeciace beneficiati con i gusci, facini d'vna mortella, uespale, & carniuale. giuano à i flussi tanto stomacali, quanto di enterici, ma molto pin mettendo con esse il hipocisto, i balsami, i cisiu ouero i fiori del melagrano. Sono altre à cio uutili le noua crude alle cotture del fuoco tanto applicandouisi la chiara sola con la spona sicca, quanto tutto il nouo insieme col tuorlo, imperochè rinfrescano mediocemente, & dissecano senza mordicà à alcuna. Debbon si usar la l'oua in quelle medicine, che dissecano l'humidità à lesi, & fritte, & arrostate: ma in quelle, che inuadono i humori lenati, & viscosi del petto, & del pulmone, si debbono usare da bere, cotte nell'acqua sola fine à tante, che sieno ben calde: & così medesimamente la dose sia fatto sopra il gorgogaglio, à per troppo gridare, ouero per flussi di qualche humori acuti. Nel qual modo si ledano anchora nell'appressi dello stomaco, delle budella, & della vesica. Questo tanto dice Galeno. L'olio, che per istruzione si cotta da i tuorli della uoua benissimo prima arrostiti nella padella, giua uaghe diuino alla riuindita della pelle, alle volatiche, & alle fissure delle labbra, delle mani, de i piedi, & del fegato: & uale à i dolori dell' vicer, delle giunture, & di tutti i luoghi neruosi, & à i dolori, & vicer dell'orecchie, & degli uisiti, & alle cotture del fuoco, & fa mirabilmente separare ne i pavoni colli del cervello le parti costate dalle sene, come con grande bono mio, & utile de gli ammalati ho pin volte sperimentato in cirugia. Generansi in oltre delle l'oua tutti gli animali volatili, quantunque i pesci anchora peccotto alcuni, come sono i delfini, i nirelli marini, & alcuni altri. Generansi d'esse anchora alcuni de i porcosi, come coccodrilli, ranari, lucertole, & altri simili: & parimente le serpi, cotto la uolpe. Et per quanto dice Hippocrate nel libro del porco, & de fanciulli (se non è errore de gli scrittori) si ciera il pollo nell'ouo del tuorlo, & si nutrice della chiara. La qual sententia è veramente & uaria di quello, che con lunga dottrina disse Aristotele al 111. cap. del vi. libro della natura de gli animali, & similmente contraria all'opere,

Voua, & loro cibus.

Le parti delle voua, & il uario modo di cotto.

Voua, & sue facoltà circa da Galeno.

Olio di testili d'oua.

Animali che nascono da uoua.

Vena di rebu-
gini.

Nomi.

et al.

vengono che ogni giorno ne mostrano le domestiche, che fanno conare i pulcini in cesti. Imperochè comandosi il pulcino dell'ungo un giorno, e due anco al tempo del nastro, si gli vengano gran parte del tuorlo nel corpo. La chiera delle vane delle Testuggini, anchora che lungo tempo (come spesso volte si fa) in la prova) si ballano nell'acqua, non si condensa, quantunque il tuorlo diventa durissimo. Et in altre ho vistone le di quelle testuggini, che si hanno hante nel corpo fino à sette co' il guscio già fatto. Il che vogliono alcuni che facciano anchora le serpi, ma ciò non si vede in alcuno de i volatili. Chiamano i Greci lo Pano et in i Latini Oum: gli Arabi Naid, Reid, & Bald: i Turchi Zin, & Ep: li Spagnoli Huano & Ouo: i Francesi Oeuf.

Delle Cicale.

Cap. XLV.

La Cicale mangiate arrostiti ne i cibi, soccorrono à i dolori della vescica.

Cicale, & loro
stanno.

Sono le Cicale per tutto tanto note in Italia, & tanto vulgari, che spesso la state affordano con il lor lungo cantare nelle campagne i lavoratori, & i viandanti. Ma per quanto scrive Aristotele à XXX. cap. del v. libro della natura de gli animali, & Plinio togliendo da lui à XXV. dell' XV. sono le Cicale di due sorti, cioè minori, & maggiori. Le minori vengono più presto, & finiscono più tardi, ma le maggiori nascono più tardi, & finiscono più presto, & sono quelle, che cantano. Figliano ne i campi, quando son ricotte le biade, cavando la terra con la coda, & similmente nelle canne, che si mettono per pali alle viti, Giana a farle moltiplicare il piovare asati. Crescono dal parto loro in prima dalla terra a modo di nemicelli, li quali crescendo diventano finalmente quegli animali, che chiamano i Greci Arzigomera, somigliano al guscio auanti che escono del guscio che le circonda: del quale circa il solstizio della state se n'escano la notte volando le cicale. Vivono queste di rugiada solamente, & sono di quegli animali, che non hanno bocca. Tirano però a se la rugiada con una certa linguetta, che hanno sopra al petto: il quale è còcano a modo d'un cono, onde risponde il suono del canto loro. Amano mirabilmente gli olii, ma però gli ombrosi meno de gli altri: quantunque si godano comunemente di tutti gli alberi, & imperò non possono nascere dove non sieno alberi. Hanno oltre a ciò le Cicale in odio i luoghi freddi, & perciò non stanno nelle selue ombrose & opache, ne meno i odori ne i paesi freddi. La onde si pensò Alberto Magno, che le cicale fussero i Grilli, che causano la morte, perche in Alemagna, paese sup. frigidissimo, & sotto al polo, quantunque al sieno i grilli in asai copia non si sono però le cicale. In Parthia si mangiano le Cicale, & similmente in certi luoghi dell'oriente. Et però non è maraviglia che Aristotele dica, che esse sieno somiglianti al gallo prima che comincino à volare. Scrive Plinio, che il fiume Cecina divide il territorio de i Lucensi da quello de i Rhegini: Et che le cicale che sono di là del fiume verso i Lucensi sono ugualissime nel cantare, come che quelle che sono di qua dal fiume tutte sieno mute & senza voce. Il che scrive parimente Strabone. Di questo parlando Galieno all' x. libro delle facultà de i semplici disse, che oltre al haver elle proprietà di dolori della vescica, secondo l'uso d'alcuni medici, vagliono anchora a i dolori colici con il pari numero di granella di pepe. Nel qual uso se ne devono a mangiare hora tre, hora cinque, & hora sette in diversi tempi, secondo che vengono i tempi de i dolori, & il loro profissimi. Chiamano i Greci le Cicale Tetrarsi Latini Cicada: li Spagnoli Ciguatrecari Francesi Sigale.

Errore d'Alber-
to Magno.Cicale scritte
da Galieno.

Nomi.

Delle Locuste.

Cap. XLVI.

Il fumo delle Locuste vale alle difficoltà dell'orinare, & massime nelle donne. La carne loro non s'usa in alcuna cosa. Quelle che si connumerano nelle specie delle Locuste, che si chiamano asiraci, & asinelli senza ali, & con grosse gambe, seccate sicche si beono utilmente co' vino à i morsi de gli scorpioni. Mangianle ne cibi fino che ne sono satij coloro, che habbiano Lepi, peste d'Africa.

CRIA-

Locuste, & loro
frutti.

- C**HIAMANSI le Locuste in Toscana, & in altri luoghi d'Italia per diversi nomi, cioè Grilli, Saltelli, Caudette, Saiuppi, & altrimenti anchora, secondo i costumi & varietà de i paesi. Sono notissimi animali, quantunque molto dannovoli all'erbe & alle biade per deuorarsi che ben spesso il tatto a breuissimo tempo, che in grã copia si ritrouano. Secondo che d'esse scrisse Aristotele al XXV libro del v. libro dell'istoria de gli animali, sono i maschi minori delle femine. Partoriscono queste faciendo in terra la coda, di cui mancano i maschi: & tutte in un medesimo luogo: di modo che i loro parti paiono quasi fini. Di qui nascono vermicelli, che hanno figura di nonelli quali sono coperti da certa terra fertile, come pellicina, questa rompendosi poscia, usano fuori le Locuste, & se ne uolano via. Questo lor parto è tanto tenero, che appena toccato si dissipa & more. Partoriscono nel fine di primavera, & subito dopo al parto muouono strengo late da alcuni vermicelli, che loro nascono intorno al collo nel tempo del parto. Nel medesimo tempo muouono anchora i maschi. Nelle montagne, & altri luoghi frigidissimi le Locuste si ritrouano: ma per lo contrario assai se ne uogliono nella pianura, & ne i luoghi, che per li gran caldi crepano i terreni: perche nelle siccure partoriscono le sue uova. Possono le Locuste uolando grandissimi mari, & qualche uolta ne sono passate d'Africa in Italia (dicorno Plinio) in tanta quantà, che le loro schiere offuscavano il sole, come l'offuscano i nuuoli, con non poco stupore de gli huomini, & dubbiaza che fermandosi ne i suoi paesi, non gli disterrano imperochè molto ruinano, & fanno sterili i luoghi, che esse spogliano: mangiando le biade & l'erbe fino infa le radici. Del che à i tempi nostri ci han fatto testimonio l'anno M.D.XLII. l'immensabili schiere, che uenendo dalle paludi Meotidi copersero non solamente tutta l'agheria, & grandissima parte d'Alemagna anchora tutta l'Italia, doue fecero infinitissimi danni alle biade minute, & nell'erbe de i prati, mangiandosi i legumi, il paulo, il miglio, & la seggina fino alle radici. I Partiti mangiano le Locuste ne i cibi, & imperò non è marauigliosa nelle sacre lettere (come si legge all'XI. capo del Levitico) le lodò Moise ne i cibi al suo popolo Hebreo. Ne ancho è da marauigliarsi che san Giouanni Battista le mangiasse insieme co' i mele saluatico nel deserto, quantunque sieno alcuni oppositori, che uogliono, che per le Locuste si intendano alcune radici, & altri, certe cime d'alberi. Al che non consentendo io, tengo per uero, che per esser egli Hebreo, & grande osservatore della legge Moisaica, mangiasse veramente queste Locuste animali. Il che tiene anchora santo Agostino nell'ossessione dell'epistola di san Paolo à i Romani. In alcuni luoghi, come nella regione Cirenica, nell'isola di Lemno, & in Siria, uanno gli huomini à popolo due o tre uolte l'anno nelle campagne à guastare i nidi loro, & poscia ad ammazzarle, quando sono nate, come l'andassero à combattere contra à grandi eserciti. Diceci che in India se ne ritrouano di quelle, che san l'acqua tre piedi di modo che le gambe delle femi ne quando sono fructate, & sono in uoce di foghe. Chiamano i Greci le Locuste An'cluri Latini Locustæ: gli Spagnuoli Locustas de tierra, & Gascones grandeti i Francesi Locuste.

Locuste usate
ne i cibi.

Nomi.

Dell'Offisrago.

Cap. XLVII.

DICESI, che'l ventriglio di quello uccello, che chiamano i Latini offisrago, beuuto à poco à poco fa orinare le pietre insieme con l'orina.

RITROVO dell'Offisrago diverse opinioni. Imperche appresso ad Aristotele è l'offisrago uno uccello simile all'Aquila, quantunque peggiore, ma di bigio colore. Questo quando l'aquila caccia i figliuoli del nido, auanti che siano ben grandi, & finiti d'alimento, per uederli fur questione sia loro per il cibo, che gli porta, li raccoglie, & li-

Offisrago, & sua
uolante.



nisse d'allenare. Ha l'Ossifrago cattiva vista per bene una certa macola annera alla lancetta dell'occhio. Ma Plinio al 111. capo del X. libro, connumerando l'Ossifrago fra le specie dell'aquila, lo fa figliuolo dell'italibero, cioè dell'aquila marina. La quale non vuole egli che habbia propria specie, ma che nasca d'aquila calcata da diversi maschi. Appresso di Alberto parmi, che l'Ossifrago sia quello angello, che egli in lingua Arabica chiama Kiry, così scrivendo. Il Kiry è una angello di rapina: il quale è prolifico, & governa non solamente bene i suoi polli, ma anchora quelli dell'aquila, quando gli lascia stanza per loro di nutrirli. Queste tutte sono parole di Alberto, siquale assai più chiaramente ne disse fra le specie dell'Aquila, dove così se scrive. La quinta specie dell'Aquila è angello assai picciolo, & da alcuni è chiamato Ossifrago. Imperochè quando ei mangia la carne vola con le ossa ben in alto in aria, & le lascia casar sopra qualche gran sasso, & così le rompe, & si pasce della midolla. Ma per che in questo discorso egli manifestamente da Aristotele, vedendosi che appresso Aristotele l'Ossifrago non è altrimenti specie di aquila così picciola, ma uno angello più grande di tutte le altre aquile, dalla Germana in fuori. Onde non posso se non credere, che Alberto si sia qui ingannato, come anchora

Plinio.

Plinio. Imperche quella Aquila uolatilissima marina (come si uide Aristotele) ha la vista acutissima, & per sua natura costringe i figliuoli, auanti che facciano le penne a rimirare il sole, & essendo uere alcune, che lagrimo subito l'amarazza. Il che dimostra chiaramente l'errore di Plinio, & che egli le uesse. Aristotele con poca attenzione. Imperche hauendo l'aquila marina acutissima ueduta, non mi par, che l'habbia da fare punto con l'osifraga, hauendo questo gli occhi infermi, & deboli, & non vedendo molto lontano. La già fu più tempo per hauere hauuto il libro dell'animali d'Alberto Sorente, che era scritto osifraga in cambio de asina, mi era ridotta a credere, che l'osifraga appresso Alberto fusse una angello tutto bianco assai migliore del cigno, che noi chiamiamo Agrotto, & pratica nelle nostre maremme intorno Port'orcole, & Orbetello, pasendosi di pesce in quello stagno di mare. Ha grandissimo becco, & nella parte appresso la gola corallagiosa, & poudere di modo d'una sacca. Ma hauendo dipoi ritroato uo altro Alberto più corretto, & era scritto asina, & non osifraga, ricomobbi l'errore, in cui era cascato per negligenza del stampatore. Chiamano i Greci Nomos l'osifraga, & i Latini Osifraga.

Errore di Plinio.

Della Lodola.

Cap. XLVIII.

E La Lodola uo uocellino, che ha un cappelletto in su la cima del capo, come hanno i paueri. Questa arrostita, & mangiata per cibo medica à i dolori colici.



L Lodole sono uocellini uocellini. Aristotele li come al xxvi capo del 12. libro dell'historie de gli animali disse (Aristotele) di due specie; cioè di con cappelletto, & senza. Habitano nei campi, mangiando uari uocellini, & u'era sentì di diuise specie. I maschi cantano assai bene, & sono sempre uelini i primi uocellini, che per primo uocellano. Io le ho uide. Teneano la Lodola uo grandemente gli spauriti, & gli spaurigli, che seguono molto uelle da quegli si fuggono sia in seno di ghiacciai. Teneano per cacciare i maschi nelle gabbie, chiamano spesso ciechi d'una uoce, come per spaurire i femore. Chiamano i Greci la Lodola Rodasos i Latini Galerita: gli Arabi Hamalrah, & i Persiani Kanabrah; i Tedeschi l'Ande-Rohr: gli Spagnoli Encayola di Príncipe d'Amarante.

Lodola, & sua uoce.

Nomi;

Delle Rondini.

Cap. XLIX.

A PRIMO: i Rondini della prima figliatura delle Rondini, auanti che la luna sia ronda, si gli ritrouano nel uentreiglio due pietre: una d'un sol colore, & l'altra uaria. Le quali serrate in l'uno di una uittella, & oncro di seruo, & attaccate al collo, ouero al braccio, giouano in tanto al mal caduco, che spesso con esse alcuni se ne liberano. Oltre à ciò l'istesse rondini mangiarne nei cibi del modo, che si mangiano i beccafichi, richiarano la uista. Al che gioua similmente la cenere delle vecchie, & delle giouani abbruscate in un uaso di terra, anta con mele: & uale parimente alla richiaranta, & inuinauagioni dell'ugola, & del gargatilo. Le rondini secche, & parimente i rondinini, beuete con acqua al peso d'una dramma, giouano à la schirantia.

Il 2. La Rod.



ritondi, come tagliati, di larghezza di due, & di tre palmi, circondati di callosa materia: con cinque unghie d'intorno grandi, come mediocri nebbi. Le gambe son grosse, & forti, no come alcuni siocchi si pensano, sona tutte d'un pezzo; ma hanno le giunture nelle ginocchia, come gli altri animali quadrupedi. Et imperò (come riferisce *Aluigi Cadamosto* nelle sue navigationi fatte per la Etiopia, & à Calcuta) s'inginocchiavano gli Elephanti al montarvi sufo quando si canalicano. La coda è come quella de i bufali, lunga circa tre spanne, con rarissime setole. Et però molto male si potrebbero riparare dalle mosche, se la natura non gli havesse preparato altro ingegno d'ucciderle: il quale è, c'habendo egli la pelle piena di graciolate setole, le stringono rannicchiandosi fra quelle, & così le annovergono. Non nuocono à gli buomini, se non se gli dà impaccio, ma se par gli nuocono, gli pigliano à traverso con il loro lungo naso, & così gli gettano in su all'aria una grande arcata, le onde muovono soffucati dall'aria prima che caggiano in terra. Non si trova buomo, che sia così buon corridore, che gli Elephanti non l'arrivano, anchora che camminino di suo passo; imperchè la lunghezza de i passi loro auzza di gran lunga la velocità de i passi de gli buomini. Vincono di frondi, & di frutti d'alberi; ne è così grosso albero, che non lo rompino con il naso loro. Crescono fino all'altezza di sedici palmi, & però coloro, che non son vsi à canalicarli, si contaminano, come fanno in su le navi coloro, che non son vsi in mare. Sono sfermati, ne si possono ritenere con alcuna sorte di briglia: il perchè sempre si lasciano con la testa in libertà, & sta per essere ubidientissimi, & per latendere i

Esce d'alcun.

parlari de gli huomini de i lor paesi, non escono de i mandati di chi li gouerna. Hanno tanta paura del fuoco, che spaurati da quello non si possono rinocare dalla fuga. Il che non sapendo coloro, che gouernano quello, ch'era à Roma, essendo dentro al castello, che gli bauano accomodato in su la schiena il giorno, che il Signor Giuliano de Medici fratello del Papa menò la moglie di Francia, scaricandosi certi archibusi la misero in tanta fuga, che mai non lo poterono riuener, fuo che non si cacciò inferno con loro nel fiume del Tevere. Non generano per quanto dice Aristotele al XXV l. 1. cap. del V l. libro della natura de gli animali se non hanno venti anni. Nel che si vede manifestamente error Plinio, dicendache i maschi in cinque, & le femine in dieci posson generare. Gli Elephanti son casti animali: & imperò non usano se non con una sola femina, ne pin la toccano, come la neggono pregra. Non si può di certo sapere, quanto portino le femine nel corpo i figli loro, per guardarsi gli Elephanti di non esser uoluti quando s'impregnano. Et però disiero alcuni, che le femine portauano diciotto mesi, & altri che due, & chi arè anni. Partoriscono a le femine con dolore, come fanno le donne: & subito che hanno partorito, leccano il figliuolo, il quale poscia gli camina dietro. V'uno (disse Aristotele) secondo alcuni dugento anni, come che altri dicono, che non più di cento mesi: ma il fiore dell'età loro è circa à sessanta, & settanta anni. Temano il freddo molto il uerno, & piacegli molto stare appresso à i fiumi, ne quali entrano uolentieri, come fanno ancora i bufali. Sono d'intelletto assai propinqui à gli huomini. Il che si uede per intendere egliua i parlari de i paesi loro, per l'ubbidienza che prestano, per la prudenza che hanno, & per la religione che osservano. Adorano gli Elephanti il Sole, & la Luna. Et di gl'isauari veduti in Ethiopia, & Mauritania, due sono senza numero, andare la notte à schiere, quando la Luna è uisua, à lazar sine i fiumi, & fatti poscia ben mondi, adorare il pianeta in giacobboni, & andargli poi uia alle selue. Riferiscono alcuni, che sono di tanto intelletto, che essendo già stati condotti alle navi per mararli per mare in altri paesi, non si uolsero imbarcare se non gli fu promesso prima di ritornarli ne i paesi loro. Vanno sepe le filue gli Elephanti quasi sempre à schiere: mettendole sempre dinanzi per capitano il più vecchio: & di dietro, quello, che pin di tempo, & d'anni si gli auicina. Dicesi che come si reggono assai: dai cacciatori, sapendo d'esser pin seguitati per i densi, che per altro, portando forte con essi ne gli alberi se li casano, & lasciandoli in terra sepe fuggono per riempire la uita. Il che facilmente potrebbe esser falsa, come similmente è la bugia, che l'Castore uoluto il cacciator si tagli con i denti (come dicemmo di sopra) i testicoli. S'una naturalmente gli Elephanti tutti saluaribili, ma s'addomesticano con age, come si fa con molti altri animali: & parimente allenandoli sufo da piccioli: come che dice Plinio, che s'addomesticano anchora i grandi con le bastonate, & con la fame, tenendoli fra quelli che sono domesticati. Ma ben me sono in alcuni luoghi di quelli, che non si possono per la ferocità à loro addomesticare, come son quelli, che si ritrovano secondo che nelle sue navigationi scrisse Aluigi Cadamosto in Senega regno d'Ethiopia. V'isoli l'Anuola macinaro in sul porfido in sottilissima poluere à i flusci bianchi delle donne, becondolo in latte di forme di lattughe, & uano con acqua feruente. Chiamano à Greci l'Anuola Euphor: à Latini Ebor, & Tedeschi Hoffenbeyn: gli Spagnoli Diente de elefante, & Arabi li Franci l'Ynoire.

Erano di Plin.

Elephanti, & lo to intellento.

Anuola, & sua faculta.

Nomi.

Del Talone del porco.

Cap. I. L.

IL Talone del porco bruciato, fino che di nero diuenti bianco, & poscia fatto in poluere, & beuuto ualc à dolori colici, & à i vecchi dolori di corpo.

TALONE DEL PORCO.



Esta Talon ne gli animali quello vltimo osso del piede, che si commette con lo stmo della gamba, chiamano da i Greci *astragalus*, & da noi volgarmente l'osso della calcchina. Chiamano i Greci il Talon del porco *N'ep'xan* *talos*. *Talus faullus*: li Spagnoli *Tornizuelo* de pie del puero: li Francesi *Talon de porcean*.

Del Corno del Ceruo.

Cap. LII.

IL Corno del Ceruo bruciato in cenere, & lauato, beuto al peso di due cucchiari gioua alla di-
scenteria, à gli sputi del sangue, à Ruffi stomachali, à trabocco di fiele, & à dolori di vefica con
gomma di draganti. Vale parimente à i Ruffi de i luoghi naturali delle donne con qualche liquo-
re a ciò conueniuole Il modo di bruciarlo è così. Tagliasi in minuti pezzetti, & si mette poscia in
un vaso di terra crudo, & lutatoui sopra benissimo il coperchio, si mette in una fornace, & lasciui
fiuanto, che di uenti bianco. Questo poscia lauato, come si laua la cadmia, è utile ne i Ruffi, & nelle
viceri de gli occhi. Fregato ai denti li mondifica. Il fumo del crudo bruciato insu i carboni sca-
cia le serpi. Bollito in aceto, & lauandosi la bocca con quello cura il dolore delle gengiue, & delle
malcelle causato per il nasimento de i mascel'ari.



SONO i Cerui notissimi animali. Ma perche à ciascuno non è nota la natura loro, per soddisfare ad ogni cãdido
lettore, ne dirò qui quanto d'Aristotele nel v. & nel ix. libro della natura de gli animali, & nel 1111. delle
parti loro, n'ho ricorato. Sono adunque i Cerui animali saluatici, grandi come asini, velocissimi al corso, & armati
di una cor'na. Questi, quando nazco in amore, diuengono tanto furiosi & pazzetti, che se ne hanno gridando per le selue
tanto forte, che fanno con non poco strepito risanare Erbo nelle concauità delle nalli, & de i monti. Et sono tanto fu-
riosi, & sferzati nel coito, che spesso in quell'atto fanno andare le femine à terra, onero che per non potere esse patire
le duraggi della vergi loro, così cominciando, & correndo, l'impregnano. Non si contentano d'una femina sola, ma fa-
cendo come il becco con le capre, in breue spazio di tempo, molte & molte ne montano. Et se per forte si ritrovano più
maschi dietro ad una femina, combattono con i due più appuntati bronconi delle corna, che hanno sopra alla fronte,
fino alla morte. Passato poscia il tempo dell'amore nella fine di settembre s'istudiano nelle caverne loro, hauendo quasi
vergogna dello spiacente odore, che gitano, simile à quello de beccbi. Et così se ne stanno, fino che viene il verno, nel
quale ritornano di nuovo per le selue, & per le campagne alla pastura. La stare per esser molto grassi corrono poco. Il
perche in quel tempo spesso s'ascondono, per non esser presi. Fanno in amore il mese d'Agosto & di settembre. Empionsi
le cerne in pochi giorni, & molte con un solo maschio portano il parto otto mesi. Le femine quantunque qualche volta
partoriscono due ceruati, nondimeno il più delle volte ne partoriscono un solo. Partoriscono come predati in luoghi
nicini alle vie publiche, per sicurare i figliuoli dalle fiere rapaci: & nel partorire sempre si mangiano l'innoglie del par-
to, le quali (secondo alcuni) hanno mirabile proprietà in molte cose. Il primo anno i giouani non fanno altre corna,
che un poco di rilieno in amendue le parti sopra alla fronte. Ma il secondo anno gli spuntano, come manichi di lesine,
epper' tanto di pelo. Il terzo fanno due rami, & il quarto tre, & così procedono (disse Aristotele) fino à sei. An in
Italia se ne uergon di quelli, che n'hanno fino à undici, come affermò anhora Alberto haerem veduti egli in Alem-
gna. In Bateria furono già due corna d'un ceruo tra le più care cose del Duca Guglielmo, delle quali ciascuno haueua

Cerui, & loro
habitu.

ventiano ramo, & si tengono per un miracolo di natura, & per cosa rarissima. Questi furono poi donati alle Serenissime Maria Regina di Spagna, & sorella dell' Illustrissimo Cesare Carlo V. & del Serenissimo Ferdinando Re di Romani. E' una sciocchezza il credere, che gli anni loro si numerino da i rami della corna, perche non videro i Cerni lunghe tempo far brocco le corna maggiori delle quercie, & de i pini. Ma ben si conosce la vecchiezza loro, come disse Aristotele, al mancemento, che si gli ritorna de denti: & similmente al mancar nelle corna loro quei due rami principali sopra la fronte che hanno i gionani per combattere: perche ne i vecchi non rinascono sapendo la sagace natura non bauerne egli non piu bisogno per combattere. Et secondo che scrive Theophrasto al primo capo del primo libro dell' historia delle pietre, le corna ogni anno nella primavera. Nel qual tempo cacciati dalla natura se ne vanno in luoghi remotissimi: come vergognosi di haver perdute le armi, non escano alla pastura se non di notte, ne vengano al disopra alla compagnia, come non gli sono rinate le corna. Aristotelo disse Aristotelo il suo libro corno per sapere egli esser in quello offuscato virtuosamente che Plinio, & Alberto dicevano del detto. Quando sono morduti da i ragni, & altri venenosi animali si guariscono mangiando i granchi. Sono semplicissimi animali: & però questi ueleni maravigliandosi del sonare de i flauti, & delle sue pogue de i pastori, come balordi sono afflitti da i cacciatori. Passano grandi golfi di mare andando a nuoto alla fila, & tenendo la testa sopra in su la groppa all'altro, come i più volte veduto in quel golfo di mare, che passa da Cilicia al Cipro. Et se ben non veggono né nuotare la terra, né uono all'odore, che ne sentano col naso. Le femine natamente non hanno corna, ne meno le fanno i maschi che si castrano da piccioli, ananti che le mettano fuori. Quantunque alle nostre suor dell'ordine di natura si sono ritrovate certe cornate con sei rami per corna, come son quelle che in Augusta di Germania hanno i Fuccheri, & in Basiera lo Illustrissimo Duca, tutte adornate d'argento. Quelli che castrano grandi, serbano le corna; ma non le mutano mai. Plinio i Cerni disse Plinio al XXI. l. cap. dell' VI. l. libro) lunghe tempo, come sentano se dimostrano quelli, che essendo già stati domesticati d' Alessandro Magno, fatti poscia per lungo tempo selvatici, furono presi più di cento anni dopo la morte sua, & consunti alle catene d'oro, che avevano ancora al collo, già risoperte dalla callida pelle, & dal pelo. Ma che habbiano i Cerni così vita lunga (come si dice) non par che creda molto Aristotelo, dicendo. Dice che hanno i Cerni lunga vita, ma io di questo non ho certezza alcuna, ne manco lo dimostra il far presto crescere suola da picciolini. La certezza di quelli d' Alessandro, che scrive Plinio, non può veramente saper Aristotelo, per esser accitata tal cosa lungo tempo dopo la morte sua, per esser egli stato maestro d' Alessandro. Ne manco sope egli di quella Cerna che essendo già stata di Cesare fu ritrovata similmente lungo tempo dopo, & consociata alla collana d'argento, nella quale era scritta: Nel me t'ingere, quia Cesaris sum. Nel monte Elapho d'Asia nascono i Cerni tutti con l'orecchie messe al qual segnale si conoscono poscia, che fanno di quel paese. E gran cosa, che disse Aristotelo al XXV. l. cap. dell' VI. l. libro dell' historia de gli animali, & Plinio al XXXI. l. cap. dell' VI. l. libro che in Africa non fanno le corna, per certi segnali: ancora che ai tempi nostri capiosi ni si ritrovano. Se già non si volesse dire, che vi fossero stati portati ne i tempi, che succedessero dopo costoro. Hanno i Cerni insegnato a conoscere il Ditanno alla medicina: perche fu avvertito da i cacciatori, che mangiando egli questa herba nell' isola di Candia, facevano andar fuori del corpo le fette refflette già nelle fibre loro. Il che disse Dioscoride delle capre ferite dalle saette, & non de' cerni. Non hanno siele nel segato apertente, come similmente non l'hanno i canili, gli asini, i mulli, i cameli, & tra i pesci il uicello marino, & i delphinii: ma in luogo di siele hanno certe vene sparse per le budelle, nelle quali è dentro questa di figura, che fa il siele ne gli altri animali, & però per esser l'intervalla loro si sempre amare, non si mangiano: ne meno le uogliono i cani, se non sono molto grasse. Hanno nella coda un certo uerde humore al quale è mortifero ueleno mangiandosi. Il sangue del Cerno, dicono Rafis nel lib. de i sessata animali, è usato a modo di cristallo bene sbattuto col olio, vale al uicere, & a i flussi vecchi delle budelle: & benuto con uino uale alle fette anelente. Il cernello mondifica le pustole de i neri, & delle giunture. & il corno bruciato, & benuto con un poco di mele caccia i vermi del corpo. Le corna trovere, che hanno anchora sopra il pelo, & i Cerni giouanetti (secondo che riferisce Scribonio Largo) messe tagliate in pezzi in una pignatta, & illatate sopra il suo copercchio, & poscia mesche in un forno a seccare, & fatte in polvere, sono cosa mirabile dare con pepe, & mirra per li dolori colici. La sandizze, che si ritrova nelle fisture sotto gli angoli de gli occhi loro (come scrive il sudetto autore) gioua applicata a tutti i morsi de serpenti uelenosi, & però scrive egli riferisce diligentemente in Sicilia da i cacciatori, & portarsi sempre appresso per tali, & simili bisogni. L'osio, che si ritrova nel cuore del Cerno, & cordialissimo: & uale contra a i ueleni marittimi; & mettesi uilmente ne gli rimedii, che si fanno per la pestilenza. Quantunque nieghi Andrea Vesalio nel suo glorioso uolame delle fabbriche del corpo humano, che nel cuore del Cerno si ritrovi osio alcuno, & i inguai egli in cio manifestamente. Ma è però ben d'auerire, che nelle speciarie si mette hoggi ne composti, & entra l'osio del cuore del corno, in suo luogo l'ultima parte della trachea arteria, cioè della canna del polmone de' buoi. Del sangue cernino, il quale uogliono alcuni, che nasca della perna del corno, che casca in terra nel coito loro, & delle uirghe sue, ne habbiamo detto assai a bastanza nelle nostre Epistole medicinale, doue potranno leggere, & ritrouare la historia, & le uirtù coloro, che faranno desideriosi d'auenderle. Ci chiamano i Greci il corno del corno & Λαονίον & Latini Cornum cornu: li Tedeschi Hörnhorn: li Spagnoli cuerno de Cieruo, & punta de Cieruo: i Francesi Corne de Cerf.

De i Bruchi.

Cap. LIII.

DICASI, che i Bruchi, che si generano in su l'herbe de gli horti, vnti con olio si curano co loro, che se ne vngono, dai morsi de gli animali uelenosi.

IBRUCHI inimici de gli borrolani, sono uolgarissimi animalotti, ma però di gran danno ne gli horti, & one spesso si mangiano tutti i canili, & gli altri herbergi, che ni si feminano. Nascono questi (secondo che al XXI. cap. del V. libro

Yrmo d' Ario
rie, & di P
nio.

Familià del co
ro in medi
na.

Noel.

Bruchi, & loro
habito.

60

V. libro

v. libro dell'istoria de gli animali scritto Aristotele) delle frondi uardi dell'erbe, & massime di quelle de i casoli generandosi prima certi granetti bertini minori del miglio, de i quali nascono poscia piccioli vermicelli, che infra tre, o quattro giorni diuentano Bruchi rossi. Questi fatti già vecchi si mutano di forma, & ricopronsi d'un certo guscio doreto, quanto che sostie, simile nel colore al oro, & imperò (disse Aristotele, & dopo lui Theophrasto nel 2o. libro delle cause delle piante) chiamarsi *Arabi*. Non si muouono se non si toccano, ne si conosciu in loro bocca, ne altra mamba rompiasi poscia, & si coue fuori i panigioni, che volano, & mangiano i Bruchi assai, & uanti che si permuouano in altri animali vna più non mangiano, poi che sono disingati. *Arabi*. De i quali mi ricordo io essendo fanciullo per essere stato queli anno vna infuria di Bruchi in tutta l'Eschama, hauerne ritronati infiniti attaccati col culo in su, non solo alle frondi de gli alberi, & dell'erbe, ma assai anchora a i muri delle case, di colore casti lucido, come si fu quella dell'oro, come che ne ne fossero al caso anchora di colore d'argento, di modo che ciascuno si hauerebbe pensato, che fossero stati d'oro, & d'argento massiccio, se non si fossero voluti palpare. La forma loro era proprio d'un fanciullino sciucio, con faccia tutta di disegno humano, e con una mitria in testa, con due corna. De i quali barritronati poscia sempre ogn'anno alcuni, & spetialmente attaccati al le manglie de gli borti, & de giardinima non però così di uino color d'oro. Questa tal forma loro di faccia humana si haue que Aristotele. Il quale come che disse, che i Bruchi si generano dalle frondi dell'erbe senza altro animale che gli generi, nondimeno si veggono scelsamente i Panigliani farsi su le nonache non sono altro, che quelli granetti bigli, come fanno anchora quelli che nascono di quei bruchi, che fanno la seta. Ma non però per questo meglio affirmar lo, che non possano, come disse Aristotele, nascere anchora per loro stessi, come fanno molti altri animali. Plinio vuole, che quelle granella, che si ueggono attaccate in su l'erbe, si nascono di rugiada, & che di poi si conuolano dal sole. Ma non però l'approuano coloro, che sono veri speculatori delle cose naturali. Il rimedio di far fuggire i Bruchi da gli borti (disse Plinio) è di mettere il reschio d'una canella in su la cima d'un palo in mezzo all'erba, ouero appiccarsi un granchio di fiume. Al che uale similmente toccando l'erbe, & i canoli, con una bacchetta di sanguinea. Scrisse anchora Columella che la seta del Mulino della sua ericidura, come si possono scacciare i Bruchi de campi, & de gli borti, con queste parole. Accadendo che ne i luoghi apri chi dopo le pioggie uisano quelli piccioli animali che noi chiamiamo Bruchi, bisogna i coglierli con mano ouero scuotere la mattina per tempo le piante, che si ripariano. Imperoche essi facendosi mentre che sono quasi del tutto sopiti dal freddo della notte, cacciando in terra non se gliano più altrimenti sopra le piante. Ma libera da questa cura gli hortolani, se uanti che si finiscono l'erbe, si infonde il seme nel sacco del sempreviuo, per cio che prohibi sia quello, che i bruchi non si uocchino. Ma Diocoride nel libro, che è intitolato alla Greca *νὴν ἀνθωμῶν*, afferma, che se una donna, che habbia il mestruo, scapigliata, & senza corse tre volte attorno a ogni brace, ouero tra del borto, cacciana in terra dell'erbe tutti i Bruchi, & caduti subito muoiono. Ma per mio giudicio questi sono esperimenti da lasciare.

60 *Arabi* Rimpacci Tedeschi Kemp, & Holz wurm: si paguoli Bruchi.

Bruchi, & loro histia.

Nemi.

Delle Cantarelle, Buprestis, & Bruchi de pini.

Cap. LIIII.

Sono buone a conseruare quelle Cantarelle, che si ricogliono ne i formenti. Mettonsi queste in un uaso di terra non impietato, & serrasi sopra la bocca con un pezzo di tela rada, & poscia voltatolo con la bocca in giu si tiene sopra al fumo d'un fortissimo aceto, che bolia, fino che per il caldo muoiono le cantarelle, & le quali poscia s'infilano in un refe, & si ripongono. Le migliori di tutte son quelle, che sono di uari colori, con linee rosse, & ritorte nelle ali, lunghe di corpo, ben piene, & grassiccome sono le blatte. Et così per lo contrario uagliano poco quelle, che hanno l'ali d'un sol colore. Serbanli in questo medesimo modo, & quelle altre spetie pur di cantarelle, che si chiamano Buprestis, & così i Bruchi de pini. Queste messe in un crudiolo, & tenute al vapor della cenere calda in piu breue tempo si seccano, & si ripongono. Hanno tutte vna medesima virtù in rodere, ulcerare, & tirare il calore in pelle, & imperò si mettono ne i medicamenti de i cancri, della lepra, & delle maligne volatiche. Prouocano i mestrui aggiunte ne i pessoli mollicciatui. Alcuni dissero, che messe ne gli antidoti giouano a gli hidropici, per hauere elle potestà di fare orinare. Altri hanno detto, che il uero rimedio delle cantarelle beute, sono le lor proprie ali, & i lor proprii piedi.

60 *Sono* le Cantarelle uolgarissimamente inuestite nelle spetie, & abbondanti ne i più caldi luoghi d'Italia, & non solamente si ritrouano ne i campi del grano: ma capiosissime sopra i frassini. Non accade, che qui si dica quanto siano le migliori, per hauere in questo a pieno soddisfatto Dioscoride. Ma è però d'auerire, che questi animali invecchiando si scurano, & così diuencono poscia del tutto inutili. Le Buprestis, come disse Plinio a 1111. capitoli del XXX. libro, sono rarissime in Italia, & si trouano a gli Scalabroni. Ma i Bruchi de pini, & de perzi sono abundantissimi in Italia, ouunque siano boschi di cotali alberi. La onde per tutti i monti, & le ualli del Trentino, doue per tutto i pini, & i perzi nascono ne i boschi, & massime nella ualle Auazia, & di Fiemme, se ne ritrouano in su i pini infinitissimi, rozzezziani, & pelosi, serrati in su la cima de i rami in certe loro sottilissime & uolete quali restano d'infinitissime inueste a modo d'una mazza, doue restandosi questi animali così serrati, si ripariano la deuota il uento dal freddo. Emmi alcune uolte accaduto adoperargli per alcuni mali particolari sfermentati, & buoni circosati in tal marzo più di mille. La ma

Cantarelle, & loro chiam.

Buprestis, & Bruchi de pini.

glia la



Prover di molti
modera,

glia la tela de i regni, s'fanno assai de i moderni medici, & massime quelli, che seguitano le doctrine de gli Arabi, quando ordinano le Cantarelle, fargli sempre tor nia l'ali al capo; & i piedi. Il che è del tutto contra l'opinione di Galieno, il quale all'x. delle facultà de i semplici vuole, ch'el le s'adopino tutte intiere, come dico sempre hauerle adoparate anelli egli; Al che si mi risponde ano questi tali, che non sia il far leuare l'estremità alle Cantarelle, ne loro inuentano, ne de gli Arabi bima di Hippocrate al 1111. del modo di ministrare i cibi ne i morbi acuti, gli risponde palestrino per me Galieno, ossi dicendo. F'n certo medico andace molto, non intendendo in questo luogo la mente di Hippocrate, però nia dalle Cantarelle tutto questo particolare, & esse le diede poscia à bere ad uno hidropico, quale comparso il primo giorno in istà, gamba una postrema, da cui uscì fuori essendo tagliata il terzo giorno gran quantità d'acqua, & come che parese per la molta acqua uscita, che fuo curato il hidropico in quello istante, nondimeno la botra i giorni fece mori. Il perché fu à pal medico da alcuni imputato, che male havesse fatto à dare le Cantarelle senza piedi, senza ali, & senza capo, impero che non così intese d'uno Hippocrate, ma che si davesse dare à bere à gli hidropici prima che entrò il corpo; & posero il capo, l'ali, & i piedi; & non il corpo delle Cantarelle senza l'estremità. Del che non facendosi stima il troppo andare medico a la dote di nuovo nel medesimo modo ad un' altro hidropico a cui venendo poi similmente una postrema nella coscia, ande ussò, uscì gran quan- 40
tà d'acqua, ne seguì similmente la morte. Nello qual mala intelligenza essendo baciato gli Arabi, & non benendo 02
sopra intendere Hippocrate, ne benendo poco posto mente alle interpretazioni di Galieno, sono stati causa di fare errare, con loro tutta la turba de medici, che si segnano. E alcune da liore, che basandosi dalle Cantarelle, nell'istruirare, l'estremità loro, si primano del rimedio, che loro ha dato la natura per la malattia del lor veneno. Ma che benendo bene l'occhio Galieno le dano intiere, sapendo che così non potiamo muovere, né portare esse sola le. thetice. Et però si ricordano egli all'x. delle facultà de i semplici, ossi dicano. Abbiamo delle Cantarelle sufficienti esser in esse, cioè, che applicate con cerotti, o con empiastri sopra le unghe scabrose, le causano nia ruete intiere. Mettiamole anchora in quei medicamenti, che si fanno per la rogna, & per la scabbia, & parimente con alcune mediche cicatrificanti, & massime in quelle quelle, che causano i calli. Oltre à ciò solena un certo mio precettore mettere un pochetto di esse nelle medicazioni, che si danno per prouocare l'urina. Altri ni mettono solamente i piedi, & l'ali, dicendo che quelli sono il rimedio, & il vero antidoto à coloro, che hanessero solo prima il corpo loro iurato. Altri fanno tutto il contrario, ma a noi lo diamo tutto intiere. Ma è da sapere, che quelle sono in tutte queste cose le migliori, che si ritrouano ne à campi nel guiso con ciati, & quelle, che loro attrassero le ali, & massimamente quando elle si mettono in un vaso di terra cotta, & poscia si soffrono al da uero, mettendo alla bocca del naso una tela rara: & si sospendono con la bocca del naso molata sopra forasissimo, accio, fino à tanto che il uapore dell'aceto l'annuaghi. Così parimente bisogna preparare le Bupresti, perche bue sono anchor spoi una specie d'animali, simili alle cantarelle, non solo di specie, ma anchora simili nelle facultà loro, come sono anchora i Bruchi, che nestuno ne i pezzi, & ne i pini. Chiamano i Greci le Cantarelle Kurbajdri Latini Cantarides; gli Arabi Dherarie, & Cararibici Tadesibi Goldi kefferli Spagnoli Cantarides, & parimente i Francesi. Le Bupresti chiamano i Greci Buprestis i Latini Buprestes gli Arabi Kofistiri Tadesibi Kneflieri Spagnoli Arabenta buzi. I Bruchi da pini chiamano i Greci Kurbajdri i Latini Pinorum erucicaghi Arabi Pythoripae i Tadesibi di non uon fichton i Spagnoli Gufanos del pino.

Cantarelle fette
da Gal.

Nomi.

LA Salamandra animale pigro, & vario di colore, si connumera nelle specie delle lucertole. E' vna sciocchezza il credere, che non si bruci nel fuoco. Le facultà sue sono di mangiare, scaldare, & ulcerare la carne. Mettesi nelle medicine ulcerative, & in quelle della lepra, come vi si mettono le canarie: & riponisi nel modo, che si ripongono quelle. Distatti la Salamandra nell'olio fa calscare il pei: & serbati nel mele, tratta li prima l'interiora, & tagliata poscia la testa, & i piedi, per l'uso medesimo.

SALAMANDRA:



VEGGONSI le Salamandre alle forche per ogni strada nella valle Anania, & per ogni altro luogo del Trentino, ne i tempi delle molte pioggie, la primavera massima, & l'autunno: ma nella stagione per lo grã caldo, & nelverno per lo gran freddo, rarissime volte essano di sotto terra. Sono animali di corpo, & di quantità simili a ramarr: ma hanno più grossa testa, maggior corpo, più alte gambe, & più breue coda. Quelli sono più docilissimi, & qualche tardissime nel andare. Sono tutte nel colore pregate di nera, & di giallo, con alcune rarissime colori, & così ibridi, come se con arte fussero bruciati. Sono stomachosi, & abominuoli alla vista. Di queste scrivendo Plinio al lib. 11. cap. del x. libro, diceva. La Salamandra non si vede se non ne i tempi delle pioggie: & nella sua natura è tanto frigida, che toccando il fuoco lo spegne. Il che fa bene mettendola, come ho provato io, in su i carboni, come fa la carne cruda di qual si voglia animale. Ma gittata nel corpo del fuoco, onde sia gran vigore di fiamma, s'abbruscia. E' adunque una melanfagia il credere, che ella non bruci, che vince di fuoco, come viene il chamaleonte dell'aria. Es per li alludendo Galeno all'opinione di Dioscoride, & parimente à quello che li riferirono vero paragone di tutte le creature sue, ne dimostra disse ragionando al 11. libro de i tempestamenti, che quantunque stia la Salamandra alcun tempo nel fuoco senza abbruscarsi si nudimento finalmente pur vi si consuma. Il che fa, che non sappia dichiarar lo come disse Aristotele al 11. cap. del 8. libro dell'istoria de gli animali, che non abbruci la Salamandra nel fuoco; repugnando però quello all'esperienza, che facilmente se ne vede. Ne oltre à ciò io come se gli possa credere, che l'ho visto egli nel luogo medesimo in Cipro, attendendo ammirare i bruciati di Chalchiti da cui si cava il rame nelle fornaci, nascoso in mezzo all'ardentissime fiamme alcuni animali volatili maggiori de i moschini, i quali camminano volano, & saltano continuamente fra l'ardentissimo fuoco, & subito che quella lor massa si riuolano. Imperche le regioni naturali non lo consentono, ne manca li vede, che il magro Galeno, il quale con grandissima diligenza, & arte andò inuestigando tutte le miniere, & fornaci di Cipro, facesse di tal meraviglia menzione alcuna, essendo però egli stato diligentissimo in iscrivere tutte le historie degne di memoria. Io son stato più volte in Germania, onde sono fornaci di metalli, da cui ho riportato meco la cadmia, la pampopolze, lo spodio, il fiore del rame, & altre cose simili: ma non per me si concedono mai di vederli animali, che à modo di mosche vi volassero nel fuoco. Et per non so io come salvar si possa qui Aristotele: se non vogliamo dire, che d'aurorità d'altri scrittori habbia egli in questa cosa scritto. Non è differenza secondo Plinio nelle Salamandre, imperche esse non sono ne maschi, ne femine, & non generano animale alcuno: ma nasciono esse di putrefazione. Ma che Plinio habbi in ciò errato, me lo dimostra quello, che in una sua lettera me ne scrive ad. Ferrante Imperato Napolitano, diligentissimo inuestigatore de i segreti della natura, con queste parole formali. Hebbi (scrive egli) l'anno passato ben quattro Salamandre terrestri, delle quali due ne furono pregate, & desiderosi di vedere che cosa partorissero, dana loro da mangiare delle lomache vive: per li mal volentieri le mangiarono, per far esse se ne pigliano, tal che amandole molto amantissimi, che partorissero. Io desidero di vederle dentro,

Salamandra, & sua histoe.

Selecia epinio ne.

Aristotele in galieno.

Salamandra
aquatica.

Nomi.

adentro, le aperture con diligenza, & vi trouai in ciascuna di loro treuano tre figli tutti d'una forma, & d'una grandezza una delle quali con li suoi figli donai al sig. Gio. Piceno Pinelli mio padrone, & l'altra tengo appresso di me benissimo conseruata. Il morfo loro è uelenoso, come quello delle serpenti, toccando elle frutti, & herbe con bocca, ni lesano una certa salina sùsa, laquale è ueleno uenamente mortifera. da cui sono stati inaueritamente asfrenati, mangiando cotali frutti, & herbe infestate da loro. Eme vna specie di acquatiche in Frinili, & spetialmente nella ciuità di V'enne in alcune fosse piene d'acqua. Queste hanno la testa minore, & più tonda delle terrestri, la coda come d'anguilla, la fibbra per tutto nera, & il corpo di sotto gialliccio tutto macchiato di rosso, abominuoli alla vista non meno che le terrestri. Chiamano i Greci la Salamandra *Taxamida*: i Latini *Salamandra*: gli Arabi *Akayal* & Tedeschi *Olm*, & Molchali Spagnoli *Salamantega*: i Francesi *Salamandre*.

Dei Ragni.

Cap. LVI.

QUET Ragno, che chiamano lupo, fregato ad vna pezzuola di lino, & ad una faldeletta di fila, & applicato alle tempie, ouero alla fronte della terzana. La sua tela ristagna il sangue impialtrata in su'l luogo: & proibisce le infiammazioni nelle ferite, che sono fra carne & pelle. Enne d'un'altra specie, che fa le tele bianche, fortili, & spesse, il quale legato in cuoio (secondo che si dice) & attaccato al braccio, medica la quartana. Vale l'olio rosado, oue questo sia cotto, à i dolori delle orecchie distillandouelo.

Ragni, & loro
historia.

SONO I Ragni (secondo che scriue Aristotele al XXXIX. cap. del IX. libro dell'historia de gli animali) di due specie, mordaci cioè, & uolto nociui: & non mordaci, ne uocini ad alcuno. I mordaci sono di due sorti: uno simile à quello, che non morde, che si chiama Lupo, chiamato *Tulce*: & questo è picciolo, uario di colore, mordace, & libidinoso: l'altro è postica maggiore, nero, con i piedi dinanzi similmente neri, ardo al camminare, & assai debile, & imperò non selta come fa l'altro. Nè la specie di quelli che non nuocono, è quello, che si chiama Lupo: ilquale è anch'esso di due specie, grande, cioè, & picciolo. Questo non tesse tela, come che il maggiore la tesse picciola, & apre appresso à terra, & per le foci.

fici. Di quella medesima specie sono ancora quelli, che fanno le tele grandi, chiamati Sapienti: de i quali si ritrovano similmente de grandi, e de piccioli. E quelli son quelli, che escono nelle nostre case: e di quelle due specie per mio giudicio intrufe Dioforide. Chiamava Plinio quelli, che col mordere lasciano veleno. Plautengiam dice, che di questi non ve ne ritrovano in Italia. Et secondo che recita egli al t. 1. cap. del xx. libro, sono questi d'asai piu specie, che non scrisse Aristotele, et similmente chiamati particolarmente per diversi nomi, come quivi si puo chiarire ciascuno, che sia anido di vedere piu lungo historia. Causano quelli nel mordere diversi accidenti, secondo che sono diversi di forma, e di natura: imperche alcuni fanno punture dolorose, simili a quelle delle vespe; altri come quelle de gli Sparpionz; altri continuamente de ginocchia; altri singele, o a colpi; altri fanno esser la bocca; altri fanno perder la vista; e altri vengano, e erinere: e questi simili alle tele de i roghi nel modo che alcuni morfi da i cani rabbiosi orinano con gran passione cagolare di carne,

Phalangi, & lo-
on both.

di grandezza d'una neſſe . Si ſcriſſe parimente Actio al XVII. capo del XIII. libro, caſi dicendo Le ſpecie de i Pha-
langi ſono veramente molte, come che ſolamente ſi ſpottieſſe ritrouarſi deſcritte da coloro, che trattanoſſe de gli animali
uolentiſi . Chiamarom adunque caſſoro il primo Rhagio, il ſecondo Lupo, il terzo Formicario, il quarto Cranaſcopale,
il quinto Selercerophalo, & il ſeſſo Scoletio. Il Rhagio, cioè acinoſo, è ſimile à un acino d'una nera, da cui i ha egli preſo il no-
me. Ha la bocca nel mezzo del ventre, & i piedi da ogni uolta breuiſſimi Il ſecondo chiamato Lupo, proude . ammaz-
za le moſche per ſuo cibo cotidianò . Ha il corpo largo, & uolubile, & le parti, che ſono appreſſo al collo, ſonſi ingagliate: &
la bocca in tre luoghi riſtima. Il Formicario chiſi chiamato, per eſſer di corpo ſimile alle più groſſe formiche, & di colore
fuliginioſo, con certe macule per tutto il corpo, & maxime in ſu' doſſo come ſolle Il Cranaſcopale è di figura langhetta,
& di uerde colore, & ha una ſpina appreſſo al collo, con la quale traſſeſſo offendendo l'huomo per il pin nelle parti niſſine alla
teſta. Il Selercerophalo ha la teſta dura come ſu' falſo, & i lineamenti del corpo del tutto ſimile alle forſe . Lo Scoletio più

Phalangi de-
scribi da Actin.

è simile a voi venne marchiato tutto: e massimamente appresso al capo: Ruffo inteso de i Phalanti fratelli a Ceto. Et però andò di dir io d'haver voluto tutte quelle specie in Italia: quante sono in quella Plinio, che Phalangi vi hanno, Immo, che oltre a tutti quelli nefe ne ritroua in altra specie di peffimi, iquali da Taranto città di Napoli doue ne nasce grã copia, si chiamano Tarantole, le quali fanno veramente diuersi, et strani accidenti ne gli huomini, che elle mordano: imperochè di quelli alcuni cantano, alcuni ridono, alcuni piangono, alcuni gridano, alcuni vomitano, alcuni dormono, alcuni vergognano, alcuni felatano, alcuni tremano, alcuni sudano, et alcuni passano altri diuersi accidenti, et fanno pazzie, come se fussero spiritati. I quali effetti non si può dir, se non che procedano da diuersa natura di questi animali, et perimente di coloro, che sono morduti da loro come che vogliono alcuni, che le Tarantole facciano quelli diuersi effetti secondo i di che elle mordono, et ancho secondo l'ora. Di quelli ne sono in molti luoghi nelle nostre natione di Siena, et nel Patrimonio: ma massimamente ne sono affai in quella di Bologna et i campi del terzo aloste in terra doue fusse molte tarantole: i me

Tarantula, 2
 Love 112

30 *rittori, che per non sapere l'origine, non hanno gli animali in guerra. De i quali già mi ricordo hauere videro in alcuni pati re affai de' prolestri accidenti. Ma è gran cosa che l'elemento uinierfamente di questi animali si mischi, & si vna con la musica de' fuoni. Percioche ho ardito in tre, & quattro di coloro affalati da diversi di que' accidenti, offer marmi doue si sonauano diuersi strumenti da ballare, & subito calar gli costellioni, & ballare auer oglio aglier di fusimento: di modo che alcuno non haurebbe prefato, che fusiero stati quelli, che n'aveu morduti dalle Tarantule. Ma restano il suono ritornauo poscia ne i loro primi moti, & ritornauano ne i medesimi accidenti più piano. Et però si costuma di far sempre fusione di & notte, fino che si fusano. Imperche il lungo fusio, & il lungo ballare pronouendo il fusore gagliardamente sin ce al fine la malitia del ueleno di questi animali, & per la qual meza, che si fusano gli di di della ihericia del miriballato, & dell'altre cose, che uinierfamente n'agliono i i morfi delle fipri, & di gli affidi. Chiamano i Greci i Regni Naxos i Latini Anaxagoras, & di Homelides, & Plancholides, & di gli Spagnoli, & de' Greci, & de' Francesi, & de' Arabe.*

Rimedio efua
al ueleno delle
Tartarole.

40 Delle Eucertole. Cap. LVII.

Delle Lucertole.

Cap. LVII.

LA TESTA della Lucertola petta, & applicata ui sopra, caua fuori le spine, i bronconi, & ogni altra gola fita nelle membra del corpo. Tira fuori i porri, i calli, i quofi, & quelle forti di formiche, che pendono. Il fegato mello nelle concavità dei denti, nel cuoia uia il dolore. Mella tutta la lucertola aperta in fu le punture de gli forpioni, & alleggerisce il dolore.

Della Sepa.

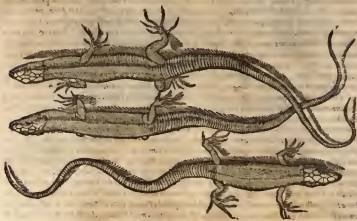
Cap. LVIII.

10 **L**A GRUA, la quale chiamano alcuni lucertola Chalcidica, beuuta nel uino è rimedio à i suoi
istessi morfi.

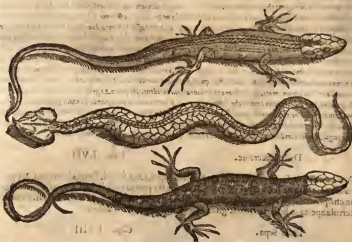
L Lucertole necessarii animali, partoriscono anche esse de uova, come fanno le serpi, & sono inimicissime delle chiocciole. In Arabia son lunghe vn gombrino, secondo che al XXXIX. Cap. del VII. lib. Iserife Plinio. In Maritima, secondo che scrive Strabone, se ne ritrovano di quelle, che sono lunghe due gombrini. & Indio nel monte Nissa, se tanto si può credere a Plinio, se ne ritrovano di lunghe ventiquattro piedi, di colore quali resce, quali gialle, & quali caradee. Deg sono anchora (come par d'oggi egli nel V.) nell'isola Coparalia quale è vna delle fortunate, di molto grandi, & in grandissima copia. Te Chalcidice non sono in Italia, ma per quomo si dice, nascono in Libia, & in Cipri, dove fluono per la più parte fra sassi. Della forma di queste ritorno varie opinioni, perche alcuni vogliono, che esse siano simili alle Lucertole nostre volgari, & altri, che esse sieno quali specie di serpenti, che si chiamano Cerasse. ancora molto simili a quelli. Nondimò in questo ricom con Discordia, che esse sono simili alle nostre Lucertole.

Locusts, &
less high.

Charles Lee, Jr.
Law Office



S E P A.



et però dicena nelle sue cheriache. Guardati dalle Seta, cioè dalla Chalcidica lucertola, animale comunemente simile alla lucertola. Ma Aetio al libro XI i. dicena. Il serpente, che si dimanda Seta, è lungo due gombiti, et essendo grosso dimora in na pochia asostigliando sopra alla coda; ne tardamente, ha il capo largo, la bocca appuntata, et tutto è picchierato, et scacato di bianco; et mordendo ammazza la cre, ovvero in quattro giorni. Pausania poscia, parlando d'uno Episo Re d'Arcadia, dice, che essendo egli è caccia fu morduto da una Seta, serpente simile a una picciola mepa, di colore di cenere variamente picchierato, con capo largo, collo sottile, corpo grosso, et coda corta; il cui andare è sempre in fiotto, come quello del granchio. Il che è proprio della ceraste. Es però è necessario dire, che alcuni di costoro si sieno ingannati, ovvero che la Seta sia di due diverse sorti, et che alcuni dell'una, et alcuni dell'altra habbiano scritto. Ma non lascerà però di dire, che in terra di Regna si ritrova una certa specie di lucertole senza fiellate nella schiena, chiamate per stare sotto terra, Terrantole: le quali per esser molto velenose, ha più molto pensate, che sieno le Chalcidice di Dioscoride: è se non queste, quelle che gli antichi chiamavano Strellioni. Della Seta più ampiano a

Terrantole.

te diranno

ne diremo nel sotto libro tra gli animali velenosi, ove più chiaramente dimostreremo esser di due specie. Chiamano i Greci la Lucertola, *Xalpa*: i Latini, *Lacerta*: li Tedeschi *Heidex*: li Spagnoli *Gartixa*. La *Sepa* chiamano i Greci *Xi-fa*: i Latini *Sepi*, & *Lacerta Chalcidica*.

Dello Scinco.

Cap. LIX.

NASCE lo Scinco in Egitto, in India, nel mare Rosso, & in Lidia di Mauritania. E lo scinco il terrestre cocodrillo di sua propria specie. Conferuasi con sale, & nasturtio. Dicono, che la carne delle sue reni beuuta al peso d'una dramma con vino accende molto i desiderij di venere: ma che beuuta con decoctione di lenticchie, & mele, ouero con seme di lattuga, & acqua, opera il contrario. Oltre a questo si mette lo Scinco ne gli antidoti.



QUANTUNQUE chiami Dioscoride lo Scinco Cocodrillo terrestre; sono nondimeno quelli, che si portano a Vinegia, marini dal mar Rosso, & quelli d'Egitto del Nilo. Et come che sieno nella grossezza loro simili a cocodrilli; nondimeno quelli, che si portano a noi, non son maggiori delle più grosse lucertole: & hanno le loro squame bianche; che tendono al giallo, con macinata bertina dal capo alla coda. Il che non hanno i Cocodrilli, ma sono di sua natura tutti neri in su la schiena. Scrivendo de gli Scinchi Pausania disse, che se ne ritrovano in Lidia di quelli lunghi due gomiti. Nascione in su quel di Vinegia una sorte di piccolini, & neri, in certi laghi: li quali adoperano spesso gli speziali, in cambio de' marini, quando non ne possono haver d'altri. Ma in vero pensa, che poco valgono per gli effetti, che fanno i marini. Onde non senza ragione gli reproba il Fuchio nel lib. delle compositioni de' medicamenti con queste parole. Lo Scinco è uno animale acquatico simile a una lucertola grande, ma più corpulento: con larga coda arda a nuotare, come hanno le anguille. Et però quelli che usano gli spetigli con due code, non sono i veri, ma son quelli, che si portano dal territorio di Vinegia. Tanto questo delli scinchi disse il Fuchio. Il quale mentre dannò maritamente gli errori altrui, cagionò anchor egli in un altro non minore errore, tutto che sia veramente buono de' tempi nostri dottissimo: credendosi che gli Scinchi legittimi, di cui qui habbiamo l'effigie, habbino la coda larga per nuotare, come hanno l'anguilla. Imperochè lo Scinco, di cui intende il Fuchio, & di cui abonda la patria del Friuli, & massime in le fesse dell'acqua morta, che sono nella città di Udine, di corpo simile alle lucertole, ma con più grosso ventre picchierato per tutto di rosso, con testa ritonda, coda d'anguilla, & nera schiena, non è in modo alcuno da esser connumerato tra le specie de' Scinchi, ma più presto tra le Salamandre, per rassombrarsi veramente molto alle Salamandre terrestri. Onde ragionevolmente chiamano questo animale i Friulani Salamandre acquatiche; & hannole in odio molto, come animali velenosi. I quali veramente non hanno da far cosa alcuna con gli Scinchi, che si portano d'Egitto, perciocchè questi hanno il capo lungo, il dosso alquanto alto: il ventre non maggiore delle lucertole, & ricoperto per tutto di minute squame, di colore che nel bianco gialleggia: & la coda tonda, & non larga, come hanno le Lucertole, ma alquanto più corta, con una linea come di color bigio, che scorre loro per il dosso dal capo alla coda. Così veramente

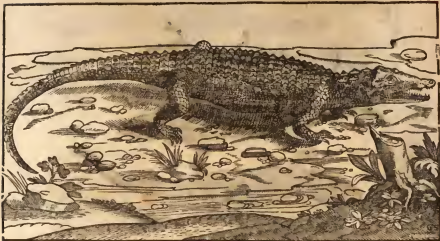
Scinco, & sua habitacolo.

Scinchi d'acqua dolce.

Errore del Fuchio.

sua fusti quelli che si portano a Alessandria d'Egitto ogni anno à l'ingegno. Scrisse de gli Scinchi Plinio all'ottavo capo del ventosetto libro, con queste parole. Simile al Chameleone è lo Scinco, il quale chiamano alcuni Coccodrillo terrestre. la cui pelle è però più bianca, & più sottile. E' egli apertamente differente dal Coccodrillo acquatico, per lo squame che si risoltano dalla coda alla testa. I maggiori sono gl'Indiani, à cui succedono gli Arabici. Portansi salati. Il muso loro, & parimente i piedi bonni con nivo bianco accendono altrui al coito: come fanno parimente quando se ne fanno trocisci con una dramma di saurione, & una di seme di ruchetta, & due di pepe: & se ne soglie una dramma alla volta. Credesi che la carne de' fianchi al peso di due oboli colta con abrottani a marta, & pepe sia per far ciò molto più efficace. Gioia lo Scinco beuto per anumi, eueramente dapoi alla ferita delle fustre ammollata, & mortifi ne i nobili

COCCODRILLO.



Coccodrilli, & loro hui.

antidoti. Tutto questo dello Scinco scrisse Plinio. Ma benandomi gli Scinchi ramocati à memoria i COCCODRILI, che chiamano acquatici, siere particolari del Nilo, dico che sono grandissime, & magnissime siere, & molto nimiche de gli huomini. Crescono (secondo che riferisce Aristotele ne i libri della natura de gli animali) alla lunghezza di quindici gomiti: come che Plinio dice di diciotto. Partoriscono le loro nona in terra fuor dell'acqua: ma non però maggiori (se ben son grandissime bestie) di quelle dell'oceano: delle quali poscia al suo tempo eforno i piccioli, secondo la proportion delle nona, nella grandezza loro. Ma è veramente gran cosa, che un così picciolo animale di nascimento, diveni poscia così gran bestia, imperochè quando nascono, sono minori de i ranarri. Ha la lingua il Coccodrillo di tal forte intricata, che pare veramente, ch'egli ne sia forza. Egli sola di tutti gli animali muove le mascelle di sopra, & quelle de sotto tien ferme. Ha occhi di porco, denti crudelissimi, che gli avanzano fuor di bocca: unghie acutissime nelle griffe. & pelle tanto dura, che resiste ad ogni percussione di basto, & di setta. Di giorno stà la maggior parte in terra, & la notte quasi sempre nell'acqua. Scrisse Plinio all'vii capo del xxviii libro che ne sono di due specie, maggiore, & minore. La maggiore è quella di questi già scritti: & della minore sono quelli, che scrisse egli, che stanno sempre in terra fra l'erba, & fra i fiori odoriferi. Vagliono, secondo che egli dice, i denti della mascella destra de i maggiori ligati al braccio destro nelle coso ventree. Delle budella de i minori, le quali sono odoriferissime, se ne fa un certo medicamento chiamato Coccodrillo, molto utile à viri de gli occhi. Mescolato con acqua suavisce tutti i difetti della faccia, come sono lemigini, panni, utirilgini, & simili infestioni, facendo bellissima pelle. Dicono, che il lor fiele sale oltre à tutte le medicine, à lenare i fucchi de gli occhi, & altri humori, che si sono ingrosati, che inordinano la vista. La carne del tuolo d'arrendus impiastata con aceto sopra à i membri, che si debbono à tagliare, & segare, ne lena di tal sorte i sustinenti, che gli ammalati nell'operare con ferro non sentono dolore alcuno. Il sangue dell'uno, & dell'altro, unge gli occhi, rischiarà la vista. Il cuore de' coccodrilli (secondo che si disse) involto in lana d'una pecora del primo parto, che sia tutta nera, senza macula alcuna d'altro colore, portato addosso sopra la febbre quartana. Cura le sciatiche il corpo del Coccodrillo leuatore prima il capo, & i piedi, & mangiato cotto lesio nell'acqua. Tutto questo disse Plinio. Attribuiscono, che tutto quel, che disse egli delle budella de i minori Coccodrilli, scrisse Dioscoride dello sterco loro. Ma benandomi lo Scinco parimente ridotto à memoria il CHAMELEONE, à cui non poco si rassomiglia: & efendo egli amato similmente conosciuto per l'uso della medicina; non m'è parso di lasciare adietro la historia, & le fandià sue. Onde dico, che il Chameleone (per quanto recita Aristotele all'xi capo del 11. libro dell'istoria de gli animali)

Specie, & facultà de' Coccodrilli.

Chameleone, & sua hui.



è uno animale nella forma di tutto il corpo simile alla lucertola. Ha il collo piegato in giù, & congiugesi col ventre come quello de' pesci: è cui parimente si rassomiglia nella forma del dosso, quale ha egli elevato come di pesce. Il muso ha simile a una snia porcina: & la coda assai lunga, & molto verso la punta sottile, con più cerchi inferamente fermati. E' nondimeno di statura più alto, che la lucertola. Ha i piedi spessi in due parti, le quali hanno tra loro tal proporzione, qual ha il pollice con tutto il resto della mano. Appaiono nella maggior parte alquanto le dita, con le vaghierte ritorte.

La pelle ha egli ruvida come il Cocodrillo, ed èta gonfiandosi il colore. Fro inghi gli animali, che parrossino vivona, è egli vivamente il più delile, per haver manco sangue di tutti gli altri. La cagione di ciò si è che possani del suo animo. Onde per la molta vivacità si cambia spesso di color: ed èta manco pigro nel camminare, che si sieno le lucertole. Insupplisce tutto nel morire: & morto poi non muta altro colore. Habita nelle caverna: in cui se ne sta nascosto, come fanno le lucertole. Serivat Democrito, che bruciandosi il capo, & la gola del Chameleone con legna di quercia, si vivente la pioggia per anni. Et il medesimo vuole egli, che faccia il segaro bruciato sopra una tegola affissata. L'occhio destro cassato dall'animale vino, incarpato con latte di capra, & messo ne gli occhi, ne leva nia le macchie bianche, che vi si generano. La lingua portata adosso dalle donne gravide nell'hor del parturire, le scura da ogni pericolo. Dioscoride la medesima cuncta dell'animale vino si portata adosso conseguire vittoria nelle liti avanti al giudice. Et che la mascella destra vale contra la paura, & contra il timore. Il corpo dell'animale vivo & vanto i peli (come si dice) gli fa colore. Et il fiele leva nia le suffusioni de gli occhi, & facisce gli impedimenti, che i Greci chiamano gleucomata. il che internamente, quando il humore chiamato cristallino diventa di colore ceraleo chiaro. Chiamano i Greci lo Stenon, Xa'xur: i Latini, Scintex: gli Arabi, Aschanchur, & Schamehar: i Spagnoli, Scinco.

Vinò del Cham
leone.

Dei Vermi della terra. I Vermi della terra tagliati minuti, & applicati sanano le ferite de' merui, guariscono la febbre terzana. Distillansi utilmente ne i detriti delle orecchie corti con grasso d'oca. Gioua l'olio della loro decoctione à i dolori de i denti, distillandolo nell'orecchia della parte contraria del dolore. Triti, & beuuti con vino passo prouocano l'orina.

Nomi.

Dei Vermi della terra.

Cap. LX.

I VERMI della terra tagliati minuti, & applicati sanano le ferite de' merui, guariscono la febbre terzana. Distillansi utilmente ne i detriti delle orecchie corti con grasso d'oca. Gioua l'olio della loro decoctione à i dolori de i denti, distillandolo nell'orecchia della parte contraria del dolore. Triti, & beuuti con vino passo prouocano l'orina.

CHI TIANZI i' vermi della terra in Toscana Lombrichi, & sono da i moderni medici assai adoperati cotti nell'olio, per mitigare i dolori de i luoghi neruosi, & delle giunture. Ma solumo spesso alcuni spetiali nel fare l'olio loro: imperocchè gli mettono à bollire nelle camicie sopra al fuoco de i carboni, & così in un tratto bruciano l'olio, & arroissano i lombrichi. Il vero modo di farlo è à bagno di Maria, in un vaso di vetro ben sicurato apreso così se causa l'humore, & la virtù senza bruciare, ne arroissare l'olio, & i lombrichi anhora. In questo, quando si fa con buona diligenza, ha ritrovato un mirabile giouamento ne i dolori delle gote calde, ingendo prima con l'olio il dolore, & poscia insipierandoli sopra i vermi gli occhi positi, & incorporati con egual peso di cerato di liargirio, che si chiama communen te tripharmaco, & che medesimamente al 12. cap. del 222. libro Iodò Plinio la cenere loro insipistrata con uela, & applicata per tre giorni continui, & similmente mesini suli occhi con olio vecchio. Oltre à ciò, solti i Lombrichi, & ben lavati con uino, & poscia messi essi soli in una boccia ben serrata di vetro à bollire à bagno di Maria per un di natu-

Vermi
Bib.
Enore di
tali.

Facchi de lom
brichi.

rale, si convertiscono in un certo liquore viscoso, il quale per se solo consolida le ferite de i nervi & delle budella. Ma molto più eccellentemente fa l'opera, accompagnato col balsamo artificiale, scritto di sopra nel primo libro al capitolo del vero Balsamo: è in cambio di questo con olio di rogia di larice, ovvero d'olio d'Aurazzo, imperochè così in breve tempo consolida maravigliosamente tutte le ferite fresche di qual si voglia luogo della persona; eccetto che quelle della testa. Dannosi similmente i Lumbrichi bruciati, polverizzati fortissime a bere con acqua di marabio, d'assenzio, & colore di quali è traboccato il fiele: ouero composti in qualche confetto con altre cose appropriate. nel che, & per romper le pietre nella vesica gli lodò Galeno nel libro della iheriaca a Pifone. Et parimente applicati triti con olio rosato nell'infiammazioni delle podagre. Nel che con non poco giovamento de' pazienti più & più volte gli ho sperimentati io. Chiamano i perini terrestri i Greci, Τῆν ἰρῖν: i Latini, vermes terreos: gli Arabi, Charatini: Tadeschi, Regen worm: li Spagnoli, Lumbriçes de tierra: Francesi vers de terre.

Nomi.

Del Topo ragno.

Cap. L XI.

Il Topo ragno uale à i suoi stessi morsi tagliato in pezzi, & messo sopra alla piaga.



Topo ragno, &
sua hill.

IL TOPO ragno (secondo che recita Aetio) è di colore simile alla Donnola, ma di grandezza simile à i topi vulgari: ha la bocca appuntata come la talpa: nella quale tanto di sopra, quanto di sotto ha due ordini di denti, l'uno dentro dell'altro, sottili, & appuntati: ha la coda assai più corta di quella de i topi. Fecene similmente menzione Nicandro nelle sue iheriache, & disse, che se il Topo ragno posasi sopra alla correggiata delle ruote de i carri: subito si muore. Et imperò si giua molto à i suoi morsi la terra, che si ritrova attaccata alle ruote de i carri: quantunque questo più presto sia cosa fauolosa, che uera. Di questi animali, quantunque ne siano in tutta Italia contra l'opinione di Plinio, il quale scrive nell'ottavo libro non ritrovarsi Topi: regni di là dal monte Apennino; nondimeno assai n'ho veduti in nella ualle Anania della giurisdizione di Trento. Ma quini mai non ho inteso, che sieno così uelenosi i suoi morsi, come scrivono molti de gli antichi scrittori. Il che accade forse per la natura del luogo, come insieme con gli scorpioni: li quali similmente non vi auocano, quantunque trogiassano le persone, come di sopra al proprio capitolo à lungo è stato detto. Chiamano il Topo ragno i Greci, Μυρῶν: i Latini Mus araneus: i Spagnoli Murçombu: Tadeschi Zifmangli.

Nomi.

De i Topi.

Cap. LXII.

È COSA certissima che i Topi, che stanno nelle case, tagliati minuti, & impiatrati medicano alle punture de gli scorpioni: & che arrostiti, & dati à fanciulli ne i cibi gli diseccano la salua, che gli abonda in bocca.

Topi, & loro hi-
storia.

I TOPI sono di diverse specie: imperochè se ne ritrovano di grandi, di piccoli, & di mezzani; di domestici, di salvatici, & di montani. Ma parlando prima di quelli, che ne stanno nelle case, & di quelli, che praticano ne i campi: secondo che recita Aristotele all'ultimo capitolo del VII libro della natura de gli animali, generano questi più figliuoli, che ogni altra sorte d'animali quadrupedi. Del che disse egli hauerne fatto fede una femina loro: imperochè essendo stata serrata pregna in un ripositorio di miglio, appressò poscia il buco, vi si ritrovano cento venti Topi piccioli insieme con la madre. Il perchè in alcuni luoghi in tanto numero moltiplicano all'improvviso nelle campagne, che pensando qualche volta gli huomini di dover mettere il giorno il grano, l'hanno tutto in una notte tremato mangiato da i Topi. Et imperò se non fusse, che alla campagna n'corregano nelle case loro una infinita grandissima le piogge, n'ammazzano i porci assai, & assai anidura ne distruggano le volpi: i gatti salvatici, & le serpenti tanto moltiplicarrebbero questi animali,

10

49

59

69

Ghiri, & loro
historia.

- si animali, che ne cacciarebbero fuori delle case, come già costringono alcuni popoli di Thirigia a partirsene dalle città loro. E tanta la inclinazione della natura al generare questi animali, che come disse pure Aristotele, se tanto si può credere all'autorità d'un tanto huomo in un certo luogo di Persia essendo a caso aperta una femina pregna, gli furono trovate in corpo dell'altre femine pregne, prima ch'esse fossero nate. Affermarono (disse pur egli) alcuni per cosa certa, che gustando le femine il sale, si impregnano senza altro. I Topi d'Egitto sono finissi, come a noi i Ricci. Specie di Topi sono anchora i Ghiri. Et imperò (come riferisce Plinio al primo capitolo del XXXV. libro) vietavano le leggi Romane, che non si domessero mangiare nelle case i Ghiri. Ma da nostri tempi sono stati posti in uso ne' cibi: parendo a gli huomini, che si facesse torto al palato, & alla gola, a lasciar perdere così grassi animali: non badando rispetto, che per la grassezza loro distruggano l'appetito, & generino grossi, & frigidi humori, & steno duri da digerire. I Ghiri che nascono nelle selve d'un paese confinato o da monti, o da fiumi non lasciano intrare nella loro schiera gli altri forestieri, & venendosi combattono con essi fino alla morte. Governano & nutrono i padri con assai poca pietà, quando sono impotenti per la vecchiezza. Finiscono la vecchiezza riposandosi tutto il verno: imperochè dormendo nascosi si ringiovaniscono poscia la state. Di questi nelle montagne uicine a Gorizia, in Carniola, in Stiria, & altre provincie circuncinate se ne pigliano la notte con certa arte, quando i fuggi producano assai fugginola, numero infinitissimo, di modo che se ne salano i bariglioni, come far si costuma delle Sardelle. E uille medicinalmente la carne loro, quando sono ben grassi, a coloro, che passano la fame cecina. La quale chiamano i medici Balsamo. Concessi i Ghiri scorticati, & fusi in olio in una pignatola nuova insieme con uardo, fino che cali la terza parte dell'acqua: & serbasi poscia per quei malori delle orecchie, che malagevolmente si possono curare con altri rimedi. L'Agricola huomo veramente dottissimo, & nelle cose mediche primo de' i tempi nostri, per non hauere mai forse veduto, ne conosciuto veri ghiri, si persuase nel libro, che ci serua, delli
- 30 animali sotterranei, che i Ghiri sieno gli scuicoli chiamati da altri schivatti. Ma che egli si sia in ciò d'apertamente ingannato, credo che sia così noto a ciascuno, che non accattia a pronarlo altrimenti. I Topi d'ordinamente montani sono grossi di corpo, come conigli, & qualche uolta più; ma sono più bassi di gambe. Hanno la testa come il lepore, ma tanto breui orecchie, che a fatica si uergano spuntare dal capo. Hanno il pelo quasi come il tasso, poca coda, & le gambe corte, con le griffe armate d'unghe assai acute. Crescono questi animali più in grossezza, che in lunghezza, & diuentano marauigliosamente grassi. Chiamansi in su'l Trentino, nelle cui montagne, & massime in quella di Tanoel, se ne pigliano assai. Affermontane: il quale uocabolo corretto non uole ritenere altro, che Mus montanus. Stanno questi animali uolentieri in piedi, come fanno gli orsi, & spesso adoperano i piè dinanzi a mangiare in cambio di mani. Hanno quattro denti dinanzi molto appuntati, con i quali mordono crudelmente chi gli si dispiace. Ma è però gran cosa, che tagliandosi i denti con le tanaglie, accioche non mordano (come più volte ho sperimentato io) in un giorno & una notte gli rinascano. Tenute nelle case, come che origine loro sia nelle case de' gli altissimi monti: al salmetico, nondimeno s'addomesticano assai bene, ma sono molto dannosissimi: imperochè rodono panni, & ogni altra cosa, che trouano mal riposta. Il verno si cacciano uolentieri ne' i monti del fieno, & della paglia, doue dormono i mesi tutti interi, come fanno i Ghiri. Gridano quando hanno paura, con sottili, & stilanti strida, di modo che la uoce loro più presso pare un sibilo, che altrimenti. Mangiati la carne loro più salata, che fresca, perche il sale oltre al preparar la molta humidità loro, gli lena assai del salumetico odore, che respirano. Ma tanto salata, quanto fresca, & la carne loro durissima da digerire, aggrauano lo stomaco, & comunemente superfluo caldo in tutta la persona. Rodasi però il loro grasso per mollificare i uenti, & le giunture de' membri ritirati. Ritrouansi anchora molte altre specie di topi, come sono i Pontici, i Lesici, i Ricci, i Pomouici, gli Idiani, & altri così nominati dalle Prouincie, ove si ritrouano. Il Pontico è bianco, come la uoce, eccetto che nella coda, la quale non è più lunga d'un dito, ma nella parte di sopra molto nera. E' grande come lo scuicolo, & uine di topi, & di angelli, i quali naturalmente perseguita. Questo credo io essere quello, che noi in Italia chiamiamo Armetino. Il Riccio è grande, come una donnola. Il colore del pelo è come del lepore. Ma la coda corsa, non ha orecchie, ma bene i per-

Topi montani,
& loro hist.

Sciuride & Sci-
uride.

tugi per i quali ode. Il Laffico è alquanto maggiore del Tonico, & ha la fibra bertina, & il corpo bianco. Questo chia-
miamo noi l'oro. Il Tenuonico è quasi d'un colore verdiccio, & grande come un topo de' nostri. L'Indiano ha il pelo del co-
lore della Marmontana, ma con pur assai peli bianchi mescolati con gli altri. Ha la testa lunga & parimente il musaccio,
le orecchie piccole. La coda appressa al nastro grossa, la qual si na affortigliando fino alla punta, come parimente si
vede ne i nostri topi. Le gambe sono lunghe un palmo. La grandezza del corpo è come del gatto, ma non ha così gran pie-
di, & ha il pelo assai ruvido, & mollemente, quando si frega alla rovescia. Lodò per le medicine Galeo lo fiero de'
Topi nel libro della theriaca d'Alfione, così dicendo. Potrebbonfi anchora conuenerare nelle specie de i Topi li Sciuri
che noi chiamiamo scoioli, imperche dal bauero egliu villosa & pannocchiata la coda in fiore, nel resto sono del tut- 3º

SCOIVOLO.



to simili ai Topi Pisci. Sono questi animali notissimi di tutti, de i quali scrivendo Plin. al cap. XXXVII. I. de l'ottavo lib.
gli scoioli (diceua) preneggono il mal tempo, serrando la bocca delle lor canerne da quella parte, dove debbono spie-
re li venti contrari, & aprendola dell'altra. Hanno la coda pannocchiata, la quale scifa loro per conserua. Il verno stan-
dosi nelle canerne mangiano alcuni quello, di cui si sono prima proueduti, & altri si pascono solamente di dormire, & parole
tutte di Plinio. Non mancano, chi mangiano la carne delli scoioli, come quella di molti altri animali saluatici, le qua-
le non solamente è diletteuole al gusto, ma anchora di buon nutrimento, essendo animalotto che non riposa il giorno mai
dell'esercizio. Il suo grasso ha anchor egli il suo uso nella medicina, oue sia bisogno di risoluere, & di mollicicare. Lo
fiero de Topi trito con l'aceto cura l'alopecia. Et beuuto rompe le pierre della vesica. Chiamano i Topi i Greci τῆδοι
i Latini Marmoti i Tedeschi Mause: li Spagnoli Regones: i Francesi Sciure.

Nomi,

Da

GENERA comunemente ogni latte buoni humori, dà buon nutrimento, & mollica il corpo, come che faccia ventosità di stomaco, & di budella. Quello della primauera è più acquoso, che quello della state, & più molifica il corpo quello, che si genera d herba verde. Lodassi il bianco vguualmente grosso, & quello che instillato sopra l'vngchia, stà raccolto in se stesso, & non si sparge. Quello delle capre solue manco, che non fanno gli altri, per vfar elle il piu delle volte pastura coltrettua, come sono le quercie, i lentischi, gli oliui, & i cerebintii la onde è utile il latte loro allo stomaco. Quello di pecora è grosso, dolce, & molto grasso: & però non così conuenevole allo stomaco. Il uaccino, l'asino, & il caualino, sono migliori per muouere il corpo ma lo conturbano. Ogni latte generato di pascolo, oue sia scamonea, elleboro, mercorella, & volubile (come è stato scritto esser quello de monti Giustini) mette sotto lo pia lo stomaco, e il corpo: & imperò le capre, che pascono quìui le frondi dell elleboro bianco, che di nauouo spuntano di terra, vomitano elle prima, & rendono poscia il latte, che deuoto fa vomitare, & risuola lo stomaco. Ogni latte, che sia cotto, ristagna il corpo, & massime quello, doue sieno spente dentro pietre marine asocate. Gioua comunemente il latte à tutte l'vlcere delle interiora, & massime à quelle del gorgozule, del polmone, delle budella, delle reni, & della vescica. Dassi il latte fresco con mele crudo, acqua, & un poco di sale nel prurio della pelle, alle brozze vicerate, & alui cattui humori. Quello che è cotto vna volta, è manco ventoso. Il cotto con le pietre marine asocate, fino che cali la metà medica ne i flussi l'vlcere delle budella. Ha ogni latte il suo Siero, il quale separato è più efficace per solutare il corpo. Dassi nelle malattie, oue vogliamo purgare senza cose acute, & mordaci, come sono humori malinconici, mal caduco, lepra, scabbia, & brozze, che nascono per tutto il corpo. Fassi d ogni latte quello che chiamano i Greci schiston, facendo o bollire in una pignatta noua, & mescolando con un ramo di fico iolto così verde dall'albero, & aggiungendoui, come ha bolito tre, ò quattro bollori per ogni hemina di latte, vn ciatho d'aceto melato: percioche così si separa il siero dal latte. Ma bisogna, accioche mentre che si cuoce, non trabocchi fuor del vaso, di continuo con vn spugna piena d'acqua fredda bagnare l'orlo della bocca della pignatta, & se temergergli vn scialaro d'argento pieno d'acqua fredda. Dassi poscia à bere di questo siero fino a cinque mine interponendo da mina à mina nel berlo passeggiando alquanto di tempo. E buono oltre à quello, che è stato detto, ogni latte fresco à tutti i ueleni corrosiui & incensiu, come sono cantarelle, bruchi di pini, salamandre, bupretide, iusquiamo, aconito, doriceno, & ephemero. Al che priuamente uale il latte vaccino. E utile il latte gargarizzato all'ulcere della bocca, & del gorgozule, & particolarmente per stabilire i denti, & le gengiue vale l'asino. Il latte di pecora, di uacca, & di capra cotto con picciole pietre marine ferma l'vlcere de i flussi, & similmente i premiti delle ponde ra faccone triuheri d esso solo con pusiana d'orzo, & spreffione di spetra: imperoche così mirabilmente rammorebdisce, & mitiga i dolori delle budella. Infondesi similmente nell'vlcere de i luoghi secreti delle donne. Dolcissimo è il latte humano, & molto nutritiuo. Gioua questo suto dalle poppe à rodimenti dello stomaco, & à ribisici. Beui vtilmente da chi ha uesse beuuto la lepre marina. Mettesi con màna d'incenso ne gli occhi, che per petcosse vengono sanguinosi, & ungesi vtilmente nelle podagre con opio, & con cera. E veramente ogni latte nociuo à difettosi di milza à segarosi, alle vertigini, al mal caduco, à malattie di nerui, alle febbri, & à dolori di testa: eccetto se non si desse di quello già detto per purgare. Dicono alcuni che il latte del primo parto d'una cagna unto fa cadere i peli, & beuuto uale contra à mortiferi ueleni, & fa partorire le creature, che son morte ne i corpi delle madri.

IL Cacio fresco senza sale mangiato in cibo nutrisce utile allo stomaco, & di tribuiscesi facilmente per le membra di tutto il corpo: fa carne, & mollica leggermente il corpo. Tanto l'vn cacio supera l'altro di bontà, quanto è migliore il latte, di cui egli si fa. Il cacio cotto lessio, & poscia spremuto, & arrostito ristagna i flussi del corpo. Fattone linimento gioua all'infiammagioni, & liuidesze de gli occhi. Il fresco salato di poco, nutrisce manco, sinuiuce la carne: contrario allo stomaco, & di disturba l'interiora. Il vecchio ristagna il corpo. Il siero, che esce dal cacio, nutrisce benissimo i cani. Quello che chiamano Hippace, è cacio caualino, & come che sia d'odore fallidissimo nondimeno nutrisce efficacemente, & corrisponde proportionatamente al vaccino. Sono alcuni, che chiamano parimente Hippace il caglio del cauallo.

IL piu lodato Boturo si fa del grassissimo latte, come è quello di pecora. Fassi di quello di capra anchora sbattendo ne i uasi il latte, fino che si separi il boturo da quello. Il Boturo di sua natura è olioso,



è olioso, & mollificatio, & imperò beuuto copiosamente solue il corpo. Mancando l'olio si bee il Boturo in suo scambio contra a veleni. Mescolato con mele, & fregato alle gengiue de fanciullini, gli gioua al far de i denti. & similmente al prurito delle gengiue, auanti che gli facciano: & ali ulceri, che gli sogliono venir nella bocca. Vn to il boturo per la persona conferua la carne splèdida, & fa meglio capace di nutrimento il corpo, preferuadolo dalle pustole biache superficiali. E buono il boturo, che non è rancido, ne uocchio, alle infiammazioni, & alle durezza de luoghi naturali delle donne. Mettesi ne i cristeri per la disenteria, & per l'ulcere del budello, che chiamano colon. Aggiugneci vtilmente ne gli impiastri maturatiui, & spetialmente nelle ferite de i ncri, de i pànico li del ceruello, & del collo della uescica, percioche mondiuca, riempie, & incarna. Gioua impiastrato a morsi de gli aspidi. Il fresco s'nta nelle viuande in cãbio d'olio, & in uoce di grasso, mer ci bi dolci, che si mangiano nel fine delle cene. Coglietli la fuligine del Boturo, in questo modo. Met-

tefi in vna lucerna nuoua, & accendouli il fuoco si colloca in vn uaso di terra, che habbia un copchlio fatto a foggia di piramide, che sia appuntato in cima, & nel basso largo, & caueruolo come lono i forni, & come è consumato il primo, ui fe ne aggiugne di volta in volta, fino che s'habbia la quantà della fuligine che si vuole, la quale poscia con una penna si spazza dal copchlio. Visti questa, nelle medicine de gli occhi, imperoche ella ristagna i suflui, & consolida presto l'ulcere di quelli.

E ¹ ² ³ ⁴ ⁵ ⁶ ⁷ ⁸ ⁹ ¹⁰ ¹¹ ¹² ¹³ ¹⁴ ¹⁵ ¹⁶ ¹⁷ ¹⁸ ¹⁹ ²⁰ ²¹ ²² ²³ ²⁴ ²⁵ ²⁶ ²⁷ ²⁸ ²⁹ ³⁰ ³¹ ³² ³³ ³⁴ ³⁵ ³⁶ ³⁷ ³⁸ ³⁹ ⁴⁰ ⁴¹ ⁴² ⁴³ ⁴⁴ ⁴⁵ ⁴⁶ ⁴⁷ ⁴⁸ ⁴⁹ ⁵⁰ ⁵¹ ⁵² ⁵³ ⁵⁴ ⁵⁵ ⁵⁶ ⁵⁷ ⁵⁸ ⁵⁹ ⁶⁰ ⁶¹ ⁶² ⁶³ ⁶⁴ ⁶⁵ ⁶⁶ ⁶⁷ ⁶⁸ ⁶⁹ ⁷⁰ ⁷¹ ⁷² ⁷³ ⁷⁴ ⁷⁵ ⁷⁶ ⁷⁷ ⁷⁸ ⁷⁹ ⁸⁰ ⁸¹ ⁸² ⁸³ ⁸⁴ ⁸⁵ ⁸⁶ ⁸⁷ ⁸⁸ ⁸⁹ ⁹⁰ ⁹¹ ⁹² ⁹³ ⁹⁴ ⁹⁵ ⁹⁶ ⁹⁷ ⁹⁸ ⁹⁹ ¹⁰⁰ ¹⁰¹ ¹⁰² ¹⁰³ ¹⁰⁴ ¹⁰⁵ ¹⁰⁶ ¹⁰⁷ ¹⁰⁸ ¹⁰⁹ ¹¹⁰ ¹¹¹ ¹¹² ¹¹³ ¹¹⁴ ¹¹⁵ ¹¹⁶ ¹¹⁷ ¹¹⁸ ¹¹⁹ ¹²⁰ ¹²¹ ¹²² ¹²³ ¹²⁴ ¹²⁵ ¹²⁶ ¹²⁷ ¹²⁸ ¹²⁹ ¹³⁰ ¹³¹ ¹³² ¹³³ ¹³⁴ ¹³⁵ ¹³⁶ ¹³⁷ ¹³⁸ ¹³⁹ ¹⁴⁰ ¹⁴¹ ¹⁴² ¹⁴³ ¹⁴⁴ ¹⁴⁵ ¹⁴⁶ ¹⁴⁷ ¹⁴⁸ ¹⁴⁹ ¹⁵⁰ ¹⁵¹ ¹⁵² ¹⁵³ ¹⁵⁴ ¹⁵⁵ ¹⁵⁶ ¹⁵⁷ ¹⁵⁸ ¹⁵⁹ ¹⁶⁰ ¹⁶¹ ¹⁶² ¹⁶³ ¹⁶⁴ ¹⁶⁵ ¹⁶⁶ ¹⁶⁷ ¹⁶⁸ ¹⁶⁹ ¹⁷⁰ ¹⁷¹ ¹⁷² ¹⁷³ ¹⁷⁴ ¹⁷⁵ ¹⁷⁶ ¹⁷⁷ ¹⁷⁸ ¹⁷⁹ ¹⁸⁰ ¹⁸¹ ¹⁸² ¹⁸³ ¹⁸⁴ ¹⁸⁵ ¹⁸⁶ ¹⁸⁷ ¹⁸⁸ ¹⁸⁹ ¹⁹⁰ ¹⁹¹ ¹⁹² ¹⁹³ ¹⁹⁴ ¹⁹⁵ ¹⁹⁶ ¹⁹⁷ ¹⁹⁸ ¹⁹⁹ ²⁰⁰ ²⁰¹ ²⁰² ²⁰³ ²⁰⁴ ²⁰⁵ ²⁰⁶ ²⁰⁷ ²⁰⁸ ²⁰⁹ ²¹⁰ ²¹¹ ²¹² ²¹³ ²¹⁴ ²¹⁵ ²¹⁶ ²¹⁷ ²¹⁸ ²¹⁹ ²²⁰ ²²¹ ²²² ²²³ ²²⁴ ²²⁵ ²²⁶ ²²⁷ ²²⁸ ²²⁹ ²³⁰ ²³¹ ²³² ²³³ ²³⁴ ²³⁵ ²³⁶ ²³⁷ ²³⁸ ²³⁹ ²⁴⁰ ²⁴¹ ²⁴² ²⁴³ ²⁴⁴ ²⁴⁵ ²⁴⁶ ²⁴⁷ ²⁴⁸ ²⁴⁹ ²⁵⁰ ²⁵¹ ²⁵² ²⁵³ ²⁵⁴ ²⁵⁵ ²⁵⁶ ²⁵⁷ ²⁵⁸ ²⁵⁹ ²⁶⁰ ²⁶¹ ²⁶² ²⁶³ ²⁶⁴ ²⁶⁵ ²⁶⁶ ²⁶⁷ ²⁶⁸ ²⁶⁹ ²⁷⁰ ²⁷¹ ²⁷² ²⁷³ ²⁷⁴ ²⁷⁵ ²⁷⁶ ²⁷⁷ ²⁷⁸ ²⁷⁹ ²⁸⁰ ²⁸¹ ²⁸² ²⁸³ ²⁸⁴ ²⁸⁵ ²⁸⁶ ²⁸⁷ ²⁸⁸ ²⁸⁹ ²⁹⁰ ²⁹¹ ²⁹² ²⁹³ ²⁹⁴ ²⁹⁵ ²⁹⁶ ²⁹⁷ ²⁹⁸ ²⁹⁹ ³⁰⁰ ³⁰¹ ³⁰² ³⁰³ ³⁰⁴ ³⁰⁵ ³⁰⁶ ³⁰⁷ ³⁰⁸ ³⁰⁹ ³¹⁰ ³¹¹ ³¹² ³¹³ ³¹⁴ ³¹⁵ ³¹⁶ ³¹⁷ ³¹⁸ ³¹⁹ ³²⁰ ³²¹ ³²² ³²³ ³²⁴ ³²⁵ ³²⁶ ³²⁷ ³²⁸ ³²⁹ ³³⁰ ³³¹ ³³² ³³³ ³³⁴ ³³⁵ ³³⁶ ³³⁷ ³³⁸ ³³⁹ ³⁴⁰ ³⁴¹ ³⁴² ³⁴³ ³⁴⁴ ³⁴⁵ ³⁴⁶ ³⁴⁷ ³⁴⁸ ³⁴⁹ ³⁵⁰ ³⁵¹ ³⁵² ³⁵³ ³⁵⁴ ³⁵⁵ ³⁵⁶ ³⁵⁷ ³⁵⁸ ³⁵⁹ ³⁶⁰ ³⁶¹ ³⁶² ³⁶³ ³⁶⁴ ³⁶⁵ ³⁶⁶ ³⁶⁷ ³⁶⁸ ³⁶⁹ ³⁷⁰ ³⁷¹ ³⁷² ³⁷³ ³⁷⁴ ³⁷⁵ ³⁷⁶ ³⁷⁷ ³⁷⁸ ³⁷⁹ ³⁸⁰ ³⁸¹ ³⁸² ³⁸³ ³⁸⁴ ³⁸⁵ ³⁸⁶ ³⁸⁷ ³⁸⁸ ³⁸⁹ ³⁹⁰ ³⁹¹ ³⁹² ³⁹³ ³⁹⁴ ³⁹⁵ ³⁹⁶ ³⁹⁷ ³⁹⁸ ³⁹⁹ ⁴⁰⁰ ⁴⁰¹ ⁴⁰² ⁴⁰³ ⁴⁰⁴ ⁴⁰⁵ ⁴⁰⁶ ⁴⁰⁷ ⁴⁰⁸ ⁴⁰⁹ ⁴¹⁰ ⁴¹¹ ⁴¹² ⁴¹³ ⁴¹⁴ ⁴¹⁵ ⁴¹⁶ ⁴¹⁷ ⁴¹⁸ ⁴¹⁹ ⁴²⁰ ⁴²¹ ⁴²² ⁴²³ ⁴²⁴ ⁴²⁵ ⁴²⁶ ⁴²⁷ ⁴²⁸ ⁴²⁹ ⁴³⁰ ⁴³¹ ⁴³² ⁴³³ ⁴³⁴ ⁴³⁵ ⁴³⁶ ⁴³⁷ ⁴³⁸ ⁴³⁹ ⁴⁴⁰ ⁴⁴¹ ⁴⁴² ⁴⁴³ ⁴⁴⁴ ⁴⁴⁵ ⁴⁴⁶ ⁴⁴⁷ ⁴⁴⁸ ⁴⁴⁹ ⁴⁵⁰ ⁴⁵¹ ⁴⁵² ⁴⁵³ ⁴⁵⁴ ⁴⁵⁵ ⁴⁵⁶ ⁴⁵⁷ ⁴⁵⁸ ⁴⁵⁹ ⁴⁶⁰ ⁴⁶¹ ⁴⁶² ⁴⁶³ ⁴⁶⁴ ⁴⁶⁵ ⁴⁶⁶ ⁴⁶⁷ ⁴⁶⁸ ⁴⁶⁹ ⁴⁷⁰ ⁴⁷¹ ⁴⁷² ⁴⁷³ ⁴⁷⁴ ⁴⁷⁵ ⁴⁷⁶ ⁴⁷⁷ ⁴⁷⁸ ⁴⁷⁹ ⁴⁸⁰ ⁴⁸¹ ⁴⁸² ⁴⁸³ ⁴⁸⁴ ⁴⁸⁵ ⁴⁸⁶ ⁴⁸⁷ ⁴⁸⁸ ⁴⁸⁹ ⁴⁹⁰ ⁴⁹¹ ⁴⁹² ⁴⁹³ ⁴⁹⁴ ⁴⁹⁵ ⁴⁹⁶ ⁴⁹⁷ ⁴⁹⁸ ⁴⁹⁹ ⁵⁰⁰ ⁵⁰¹ ⁵⁰² ⁵⁰³ ⁵⁰⁴ ⁵⁰⁵ ⁵⁰⁶ ⁵⁰⁷ ⁵⁰⁸ ⁵⁰⁹ ⁵¹⁰ ⁵¹¹ ⁵¹² ⁵¹³ ⁵¹⁴ ⁵¹⁵ ⁵¹⁶ ⁵¹⁷ ⁵¹⁸ ⁵¹⁹ ⁵²⁰ ⁵²¹ ⁵²² ⁵²³ ⁵²⁴ ⁵²⁵ ⁵²⁶ ⁵²⁷ ⁵²⁸ ⁵²⁹ ⁵³⁰ ⁵³¹ ⁵³² ⁵³³ ⁵³⁴ ⁵³⁵ ⁵³⁶ ⁵³⁷ ⁵³⁸ ⁵³⁹ ⁵⁴⁰ ⁵⁴¹ ⁵⁴² ⁵⁴³ ⁵⁴⁴ ⁵⁴⁵ ⁵⁴⁶ ⁵⁴⁷ ⁵⁴⁸ ⁵⁴⁹ ⁵⁵⁰ ⁵⁵¹ ⁵⁵² ⁵⁵³ ⁵⁵⁴ ⁵⁵⁵ ⁵⁵⁶ ⁵⁵⁷ ⁵⁵⁸ ⁵⁵⁹ ⁵⁶⁰ ⁵⁶¹ ⁵⁶² ⁵⁶³ ⁵⁶⁴ ⁵⁶⁵ ⁵⁶⁶ ⁵⁶⁷ ⁵⁶⁸ ⁵⁶⁹ ⁵⁷⁰ ⁵⁷¹ ⁵⁷² ⁵⁷³ ⁵⁷⁴ ⁵⁷⁵ ⁵⁷⁶ ⁵⁷⁷ ⁵⁷⁸ ⁵⁷⁹ ⁵⁸⁰ ⁵⁸¹ ⁵⁸² ⁵⁸³ ⁵⁸⁴ ⁵⁸⁵ ⁵⁸⁶ ⁵⁸⁷ ⁵⁸⁸ ⁵⁸⁹ ⁵⁹⁰ ⁵⁹¹ ⁵⁹² ⁵⁹³ ⁵⁹⁴ ⁵⁹⁵ ⁵⁹⁶ ⁵⁹⁷ ⁵⁹⁸ ⁵⁹⁹ ⁶⁰⁰ ⁶⁰¹ ⁶⁰² ⁶⁰³ ⁶⁰⁴ ⁶⁰⁵ ⁶⁰⁶ ⁶⁰⁷ ⁶⁰⁸ ⁶⁰⁹ ⁶¹⁰ ⁶¹¹ ⁶¹² ⁶¹³ ⁶¹⁴ ⁶¹⁵ ⁶¹⁶ ⁶¹⁷ ⁶¹⁸ ⁶¹⁹ ⁶²⁰ ⁶²¹ ⁶²² ⁶²³ ⁶²⁴ ⁶²⁵ ⁶²⁶ ⁶²⁷ ⁶²⁸ ⁶²⁹ ⁶³⁰ ⁶³¹ ⁶³² ⁶³³ ⁶³⁴ ⁶³⁵ ⁶³⁶ ⁶³⁷ ⁶³⁸ ⁶³⁹ ⁶⁴⁰ ⁶⁴¹ ⁶⁴² ⁶⁴³ ⁶⁴⁴ ⁶⁴⁵ ⁶⁴⁶ ⁶⁴⁷ ⁶⁴⁸ ⁶⁴⁹ ⁶⁵⁰ ⁶⁵¹ ⁶⁵² ⁶⁵³ ⁶⁵⁴ ⁶⁵⁵ ⁶⁵⁶ ⁶⁵⁷ ⁶⁵⁸ ⁶⁵⁹ ⁶⁶⁰ ⁶⁶¹ ⁶⁶² ⁶⁶³ ⁶⁶⁴ ⁶⁶⁵ ⁶⁶⁶ ⁶⁶⁷ ⁶⁶⁸ ⁶⁶⁹ ⁶⁷⁰ ⁶⁷¹ ⁶⁷² ⁶⁷³ ⁶⁷⁴ ⁶⁷⁵ ⁶⁷⁶ ⁶⁷⁷ ⁶⁷⁸ ⁶⁷⁹ ⁶⁸⁰ ⁶⁸¹ ⁶⁸² ⁶⁸³ ⁶⁸⁴ ⁶⁸⁵ ⁶⁸⁶ ⁶⁸⁷ ⁶⁸⁸ ⁶⁸⁹ ⁶⁹⁰ ⁶⁹¹ ⁶⁹² ⁶⁹³ ⁶⁹⁴ ⁶⁹⁵ ⁶⁹⁶ ⁶⁹⁷ ⁶⁹⁸ ⁶⁹⁹ ⁷⁰⁰ ⁷⁰¹ ⁷⁰² ⁷⁰³ ⁷⁰⁴ ⁷⁰⁵ ⁷⁰⁶ ⁷⁰⁷ ⁷⁰⁸ ⁷⁰⁹ ⁷¹⁰ ⁷¹¹ ⁷¹² ⁷¹³ ⁷¹⁴ ⁷¹⁵ ⁷¹⁶ ⁷¹⁷ ⁷¹⁸ ⁷¹⁹ ⁷²⁰ ⁷²¹ ⁷²² ⁷²³ ⁷²⁴ ⁷²⁵ ⁷²⁶ ⁷²⁷ ⁷²⁸ ⁷²⁹ ⁷³⁰ ⁷³¹ ⁷³² ⁷³³ ⁷³⁴ ⁷³⁵ ⁷³⁶ ⁷³⁷ ⁷³⁸ ⁷³⁹ ⁷⁴⁰ ⁷⁴¹ ⁷⁴² ⁷⁴³ ⁷⁴⁴ ⁷⁴⁵ ⁷⁴⁶ ⁷⁴⁷ ⁷⁴⁸ ⁷⁴⁹ ⁷⁵⁰ ⁷⁵¹ ⁷⁵² ⁷⁵³ ⁷⁵⁴ ⁷⁵⁵ ⁷⁵⁶ ⁷⁵⁷ ⁷⁵⁸ ⁷⁵⁹ ⁷⁶⁰ ⁷⁶¹ ⁷⁶² ⁷⁶³ ⁷⁶⁴ ⁷⁶⁵ ⁷⁶⁶ ⁷⁶⁷ ⁷⁶⁸ ⁷⁶⁹ ⁷⁷⁰ ⁷⁷¹ ⁷⁷² ⁷⁷³ ⁷⁷⁴ ⁷⁷⁵ ⁷⁷⁶ ⁷⁷⁷ ⁷⁷⁸ ⁷⁷⁹ ⁷⁸⁰ ⁷⁸¹ ⁷⁸² ⁷⁸³ ⁷⁸⁴ ⁷⁸⁵ ⁷⁸⁶ ⁷⁸⁷ ⁷⁸⁸ ⁷⁸⁹ ⁷⁹⁰ ⁷⁹¹ ⁷⁹² ⁷⁹³ ⁷⁹⁴ ⁷⁹⁵ ⁷⁹⁶ ⁷⁹⁷ ⁷⁹⁸ ⁷⁹⁹ ⁸⁰⁰ ⁸⁰¹ ⁸⁰² ⁸⁰³ ⁸⁰⁴ ⁸⁰⁵ ⁸⁰⁶ ⁸⁰⁷ ⁸⁰⁸ ⁸⁰⁹ ⁸¹⁰ ⁸¹¹ ⁸¹² ⁸¹³ ⁸¹⁴ ⁸¹⁵ ⁸¹⁶ ⁸¹⁷ ⁸¹⁸ ⁸¹⁹ ⁸²⁰ ⁸²¹ ⁸²² ⁸²³ ⁸²⁴ ⁸²⁵ ⁸²⁶ ⁸²⁷ ⁸²⁸ ⁸²⁹ ⁸³⁰ ⁸³¹ ⁸³² ⁸³³ ⁸³⁴ ⁸³⁵ ⁸³⁶ ⁸³⁷ ⁸³⁸ ⁸³⁹ ⁸⁴⁰ ⁸⁴¹ ⁸⁴² ⁸⁴³ ⁸⁴⁴ ⁸⁴⁵ ⁸⁴⁶ ⁸⁴⁷ ⁸⁴⁸ ⁸⁴⁹ ⁸⁵⁰ ⁸⁵¹ ⁸⁵² ⁸⁵³ ⁸⁵⁴ ⁸⁵⁵ ⁸⁵⁶ ⁸⁵⁷ ⁸⁵⁸ ⁸⁵⁹ ⁸⁶⁰ ⁸⁶¹ ⁸⁶² ⁸⁶³ ⁸⁶⁴ ⁸⁶⁵ ⁸⁶⁶ ⁸⁶⁷ ⁸⁶⁸ ⁸⁶⁹ ⁸⁷⁰ ⁸⁷¹ ⁸⁷² ⁸⁷³ ⁸⁷⁴ ⁸⁷⁵ ⁸⁷⁶ ⁸⁷⁷ ⁸⁷⁸ ⁸⁷⁹ ⁸⁸⁰ ⁸⁸¹ ⁸⁸² ⁸⁸³ ⁸⁸⁴ ⁸⁸⁵ ⁸⁸⁶ ⁸⁸⁷ ⁸⁸⁸ ⁸⁸⁹ ⁸⁹⁰ ⁸⁹¹ ⁸⁹² ⁸⁹³ ⁸⁹⁴ ⁸⁹⁵ ⁸⁹⁶ ⁸⁹⁷ ⁸⁹⁸ ⁸⁹⁹ ⁹⁰⁰ ⁹⁰¹ ⁹⁰² ⁹⁰³ ⁹⁰⁴ ⁹⁰⁵ ⁹⁰⁶ ⁹⁰⁷ ⁹⁰⁸ ⁹⁰⁹ ⁹¹⁰ ⁹¹¹ ⁹¹² ⁹¹³ ⁹¹⁴ ⁹¹⁵ ⁹¹⁶ ⁹¹⁷ ⁹¹⁸ ⁹¹⁹ ⁹²⁰ ⁹²¹ ⁹²² ⁹²³ ⁹²⁴ ⁹²⁵ ⁹²⁶ ⁹²⁷ ⁹²⁸ ⁹²⁹ ⁹³⁰ ⁹³¹ ⁹³² ⁹³³ ⁹³⁴ ⁹³⁵ ⁹³⁶ ⁹³⁷ ⁹³⁸ ⁹³⁹ ⁹⁴⁰ ⁹⁴¹ ⁹⁴² ⁹⁴³ ⁹⁴⁴ ⁹⁴⁵ ⁹⁴⁶ ⁹⁴⁷ ⁹⁴⁸ ⁹⁴⁹ ⁹⁵⁰ ⁹⁵¹ ⁹⁵² ⁹⁵³ ⁹⁵⁴ ⁹⁵⁵ ⁹⁵⁶ ⁹⁵⁷ ⁹⁵⁸ ⁹⁵⁹ ⁹⁶⁰ ⁹⁶¹ ⁹⁶² ⁹⁶³ ⁹⁶⁴ ⁹⁶⁵ ⁹⁶⁶ ⁹⁶⁷ ⁹⁶⁸ ⁹⁶⁹ ⁹⁷⁰ ⁹⁷¹ ⁹⁷² ⁹⁷³ ⁹⁷⁴ ⁹⁷⁵ ⁹⁷⁶ ⁹⁷⁷ ⁹⁷⁸ ⁹⁷⁹ ⁹⁸⁰ ⁹⁸¹ ⁹⁸² ⁹⁸³ ⁹⁸⁴ ⁹⁸⁵ ⁹⁸⁶ ⁹⁸⁷ ⁹⁸⁸ ⁹⁸⁹ ⁹⁹⁰ ⁹⁹¹ ⁹⁹² ⁹⁹³ ⁹⁹⁴ ⁹⁹⁵ ⁹⁹⁶ ⁹⁹⁷ ⁹⁹⁸ ⁹⁹⁹ ¹⁰⁰⁰

Lacte, & fua natura.

Come si cono-
ga l'uso del latte,
& a chi ad.

A chi cono-
ga l'uso del latte,
& a chi ad.

Regola da pren-
de nel latte, &
nel mangiare il
latte.

Lacte appreso,
& fua faculta.

Burro, & fua fa-
cultà.

Cape di latte.

Calcio, & fua
clia, & fua clia.

Il occhio,

Il vecchio, che per il peggiorare della lingua ch'el fa, è molto grato ad alcuni, è veramente di tutti il peggiore: insomma il sangue, fu ferro, digerirsi maleguosamente, genera piaghe & renella nelle vene & nella vescica, oppila il fegato, riflogna il corpo, & genera cholera & humori malinconici, & massime ne i corpi che troppo son rifaldati: & quantunque per la calidità di sua fusile conueniente per affortigliare i grossi humori; nondimeno tanti, & tali son peccia gli inconuenienti, che non seguono, che l'huomo è assai più il doppio, che il giouimento. Et però è da guardarsene per non hauere egli veruna buona parte, ne per auinare la cottura del cibo, ne per mouere il corpo, ne per procurare l'orina, ne meno per dar nutrimento idoneo. Di questo parlando Galeno al x. delle facultà de semplici disse, che essendogli stato portato un Cacio vecchio, fustesse poco cotto, lo dette à i famigli con animo, che se l'ouessero mangiare. Ma che essendo pure oltre al suo ualere ristretto da loro, dopo alcun tempo gli demandarono un giorno i seruideri, portandoglielo avanti, quello che se ne dauisse fare. Et che vedendo egli, che per la molta vecchiaia era tutto inutile à mangiare fastello macerare in certo brodo d'una gamba di porco salata, & pestar poscia in un mortajo fino che si fece come una pasta, lo messe sopra à certe poscine darissime, piene di tasto d'un gustoso, che quel di medesimo s'era fatto portare da lui in carretta, per hauere rimedio per quei suoi darissimi nodi delle podagre. Il perche segal, che rompendo prima questo rimedio la pelle senza altro taglio, & senza alcun dolore, gli vennero fuori assai pezzi di quel tasto. Et imperò è più da usare un simile Cacio nelle medicine, che ne i cibi. Ma quello che non è ne fresco, ne secco: è per dir meglio, ne nuovo, ne vecchio, non è anche egli lodaio per buono, como che assai meno nuoce, che non fa il vecchio. Oltre ciò il migliore di tutti è quello di pecora. Ma secondo che molto lodò Galeno quello della sua patria, non penso, che mi sarà imputato se lodare anchora in quello della mia, che si fa in Toscana, in su l'Anese, & in su l'Fiorentino quale si chiama Cacio marzo lino, & Cacio dolce, per non essere il latte di cui si fa, appreso con caglio, ma cò il fiore di una certa specie di Cardo: il quale uolgarmente in Toscana si chiama Presera. Et similmente quello, che si fa in su l'Sanese di capra il mese di Settembre, che si mangia fresco, chiamato Reagguale, del quale se ne mandano fino à Roma à donare à i gran Prelati: le fomme per cosa rara, & eccellente: impercho spira proprio dell'odore delle molto odorifere herbe di quelle ancone nostre colline di Toscana, & massime di quelle, che non sono guari lontane dalla città di nostra di Siena. Quello di vacca, come che sia & più nutritiuo, & più grasso, è nondimeno più maleguale da digerire. Il Caprino tanto che è fresco, è buono, ma vecchio è peggiore di tutti, perche che diventa duro, & serrefre. Quello di Bufala, di cui si fanno quelle palle ligate con i giunchi, che noi chiamiamo Stocche, & à Roma si chiamano Primare, è al gusto d'istrucciuolo & dolor, ma molto più grasso, & più viscoso di ciascuno altro. La Ricotta si fa del siero, & secondo l'opinione d'Auicenna, Regino, & Isech, nuoce meno essendo fresca allo stomaco, che non fa il Cacio fresco. Gioua alle complessioni calde, riflogna i flussi choleric, flegma la sete, & fa dormire, ma nuoce à i nerui, & à gli stomachi molto frigidi. Ma quello, che si mangia salato, come si costuma per Lombardia i uarrisse poco, fa stre, costringe il corpo, genera ventosità, & digerirsi maleguosamente. Il Siero uelaminate, il quale è proprio la parte acquosa del latte, secondo che disse Galeno al x. delle facultà de semplici, è aspersivo. Solus beuuto il corpo, & messo ne i cristalli lama, & mondifica gli acuti humori delle budella, & similmente il siero corrosiue: impercho si uoce mordacità alcuna fu egli gli effetti suoi. Lodò Mesie per lo migliore quello del latte delle capre nere, & dopo quello delle pecore, & poscia foggiansi, dicento. Il Siero è calido, & secco nel primo, & sano al secondo grado. Et lauriano, aspersivo, fortificauo, & saluatio per la cattiva di sua senza mordacità alcuna. Per se solo solus debilitante: & imperò più l'usa per infonderui, & discernerui dentro altre medicine, che altrimenti. Le facultà di sue sono di solutare la cholera, & altri humori adusti facilmente, & di conferire alla phlegma, alla malinconia, & à tutti i mali causati per oppilatione, come hidropisie, trabocco di fiele, & difetti di nutra. Conferuisa il siero alle febbri coleriche, & spzialmente à tutte quelle, che derivano da oppilationi: & à tutte l'infezioni superficiali della pelle, come uolentiche, stima falsa, ruga secca, brucce, & lepra. & curesse per solutare il corpo, fino al peso d'una libra. Il modo di fare l'ottimo siero, & quello che sia migliore nella medicina, l'habbiamo insegnato nel nostro uolame delle Epistole medicinali. Et se delle virtù del latte Galeno nel luogo allegato qui di sopra, con que parole. Il latte, à cui s'aggiungia virtù costringente, diuente ottimo rimedio per la disenteria: & per ogni altro flusso di corpo causato da humori acuti. Cotali facultà prende egli agguocinare dalle pietre effluue, che si si spengono dentro. Ma uolendosi essere di quelle, che chiamano i Greci *αἰμαίνω*. Et debbesi così cuocer tanto, fin che si confusi assai della sua parte serosa. Il che facciamo noi molto meglio spegnendoli dentro i pezzi dell'acacio affocati. Et oltre à ciò uirle ogni latte à trarsi i flussi colidi de gli occhi, tanto mettendouli solo, quanto accompagnandoli con qualche collirio melle, & ale anchora à quei malori per de gli occhi, che chiamano *hypopia* & *hypophyma*. Ma uera parimente l'infiammazione delle palpebre applicata sopra con olio rosato, & noua, quando i patienti se ne uanno a dormire. atteresi in forma di erisero nella matrice micrata, & parimente nelle budella per la via del fegato, ne si negli mitigare il dolore dell'ulcere empero dalla matrice, o doue fusiero infiammazioni, & se si, & per se solo, oueramente agguocino alcune di quei medicamenti, con cui si possa egli accompagnare, che hanno facultà di curare senza morder punto. Et simili così anchora all'ulcere dello mento genitali, & a tutti i malori, che ricercano d'essere mitigati, causati à per infiammazione, & per rodimento, & per malignità d'humori. Et però l'usa nelle ulcere cancherose, accompagnate con medicamenti auoidi, come fanno quelli che si fanno di pampolige. Et che accade à narrare, che gargarizano, tenuto in bocca, & lauandofinella, mi mitigò uolerosamente l'infiammazione mitigando egli i phlegmoni dell'ugola, delle fauci, & di tutte quelle parti, & parimente la fibratizati per dirne alquale in una sola uolta, & il latte un medicamento mitigatio, nelle cui parti non si trissero mordacità alcuna, & tanto più è egli tale, quanto nel cunicolo se gli uoglio gran parte del siero nel bullire. Così mi pare, che io dico i medici à bere ne i *veluti*, i quali occidono corrodendo le interiori, come sono la lepra marina, & la castorella: & non anchora di quelli che s'adano a bere a coloro, che hauano: preso la *thapsus* l'auuinito. Il che mi fecero però senza ragione. *64*

Chiamano i Greci il latte *Λάγγω* i Latini *Lactis* i Arabi *Lobani* i Turchi *Bellicchi* i spagnoli *Lecchi* i Francesi *Lait de Chèvre*

Ricotta, & sua
facoltà.

Siero, & sua
facoltà. Et
Galeno, & da
Mesie.

Lama, & sua
facoltà. Et
Galeno.

cio chiamano i Greci, *Tyris*: i Latini, *Cafura*: gli Arabi, *Luban*, & *Gieban*: i Tedeschi, *Kefin*: li Spagnoli, *Queso*: i Francesi, *Fourmage*. Il Siero chiamano i Greci, *Ojio ydianon*: i Latini, *Butyrum*: li Tedeschi, *Moltz*: li Spagnoli, *Suero de leche*: i Francesi *Sar da lait*. Il Burro chiamano i Greci, *Boropon*: i Latini, *Butyrum*: gli Arabi, *Zebd*: i Tedeschi, *Butter*, & *Anchen*: li Spagnoli, *Monteta*: li Francesi, *Beurre*, & *Byre*.

Delle Lane, & della loro sordida grasserza, la quale chiamano i Greci *Efipo*. Cap. LXVI.

LA Eccellentissima lana succida è quella, che al toccare è piu soffice, & che si tosa dal collo, & dalle coscie interiori delle pecore. Applicasi la lana bagnata in aceto, & olio, oueramente cō vino nel principio alle ferite fresche vtilmente, & similmete alle percosse, alle scorticature, à i liul di, & all'ossa rotte: percioche facilmente si fuschia ella i liquori, oue s'infonde: & cō l' succidume della grasserza sua, il quale chiamano efipo, ageuolmete molliifica. E buona la lana infusa nel me-



defimo modo in aceto, & olio rosado à dolori di testa, di stomaco, & di tutte l'altre parti del corpo. La cenere della lana abbruciata messa in su l'ulcere, ui fa sopra la crosta, con sumata la carne superflua, & consolida, al che fare prima si purga, & poscia carminata si brucia in un uaso crudo di terra, come si brusciano l'altre cose. Brusciasi anchora nel modo medesimo quella materia simile alla stoppa, che si ricroua nelle porpore marine. Alcuni non purgandola altrimenti dal suo succidume, ma carminata la così lorda, & irrorata di mele la brusciano. Alcuni altri meste prima alcune vergelle di ferro alquanto disciolto l'una dall'altra in un uaso di terra, che habbia la bocca larga, & sopra à quelle le melli piu spessi molti stecchi di teda, pongono poscia sopra la teda la lana irrorata talmente d'olio, che non goccioli, & così con teda, & con lana fanno nel uaso strati sopra strati, & accesi ui ultimamente la teda la brusciano & ricogliono la cenere. fra la quale se pur ritrouano qualche parte di peccolata dalla teda, la ricolgono, & la serbano. Lauasi poi questa cenere per le medicione de gli occhi in un uaso di terra, mettendogli sopra l'acqua, & fregandola poscia gagliardamente con le manina lascia si poi far residenza alla cenere nel fondo del uaso, & gettasi via leggermente que' la prima acqua, & ui se ne risponde dell'altra, fregando pur di nouo la cenere con le mani: & così si fa tante volte, fino che assaggiando si cotal cenere con la pùta della lingua costringa lieuemete, & non morda. Ma à cauar il grasso succidume delle lane, il quale chiamano i Greci l'Esipo, si fa così. Prendonsi le lane succide molli, non altrimenti curate che la radice dell'herba, che si chiama lanaria, & lauansi con acqua calda, spremendone fuori benissimo il succidume, & messa poscia questa lauatura in un uaso di larga bocca, s'alza tanto con un'altro uaso, lasciandola cadere da alto, ouero che si rimena con un ballone valorosamente, ch'ella faccia la spuma ben alta, & così poscia si ua irrorando d'acqua marina: & rabbassata la spuma si ricoglie quella grassezza, che nuota sopra, & mettesi separata in un'altro uaso. Torna si fatto questo à far fare noua spuma, & irrorarla pure con acqua marina, & ricorre la grassezza con la medesima arte. & così si fa tante volte, fin che essendone tratta tutta la grassezza, nò faccia l'acqua piu spuma. Maneggiasi poscia l'esipo con le mani, cauandone fuori se ui si troua dentro sporcitia alcuna: & scolatone finalmente tutta l'acqua, vi le n'aggiunge di noua, & molto bene si laua, & si mescola l'esipo con le mani, fino che gustandolo con la lingua, si sente leggermente costringetiuo, & che non morda, & che appaia all'occhio splendido, & si ne ricolga in vasi di terra. ma si debbe far tutto questo sotto caldissimo sole. Sono alcuni, che colando la grassezza dell'esipo lo fregano nell'acqua fredda con le mani nel modo medesimo, che lauano le donne la cera: imperoche diuenta di questo modo piu bianco. Trouansi di coloro, che tolto quel succidume spremuto dalle lane lo cuocono in un lauezzo à lento fuoco con acqua, & ricoltane poscia la grassezza, che ui nuota sopra, la lauano, come s'è detto, nell'acqua, & poscia la colano in un uaso d'acqua calda coperto con una pezza di lino, & lo mettono al sole, che s'ingrossa à bastanza, diuenta bianco, & che non ha in se durezza alcuna, come quello che si falsifica con grasso, & con cera. Ha l'esipo virtù di scaldare, riempiere, & molliccia l'ulcere, & massimamente quelle del federe, & de luoghi naturali delle donne, insieme con melilotto, & botruo. l'attone sottoposte con lana prouoca i mestrua, & fa partorire i fanciulli morti ne corpi delle madri. Confriscile mescolato con grasso d'oca à diuetti d'orecchie, & di membri genitali. Gioua à i cantoni de gli occhi, che si corrodono, alla rognia, & calli delle palpebre, & de pelagione delle ciglia. Brusciasi l'esipo in un testo di terra nouo, fino che consumata ogni grassezza diuetti cenere. Ricogliasi anchora dell'esipo la fuligine, nel modo che s'è mostrato in altre cose: la quale utilmente s'accomoda nelle mediche de gli occhi.

Lana, & sua
Cenere.

Nomi.

La Lana succida è nota à ciascuno quale ella si sia, & similmente l'Esipo, che si chiama *baucendone* corrotto il nomebo-
lo gli interpreti de gli Arabi) hoggi nelle spezierie l'esipo humido. Es però baucendone per lunga bistoria trattato
de di quella & di questo Dioscoride, ne ritrouando che piu ne sia stato detto da altri, non mi disanderò in questo più anan-
ri. Chiamano la lana i Greci *Epi* i Latini *Lana* gli Arabi *Ansuf*, & Sufi *Tedeschi* *Schwarzigwollen* i Spagnoli *Lana* li
Francesi *Laine*. Lo Esipo chiamano i Greci *Neroma* i Latini *Seippus* gli Arabi *ense Rastab* & *Lasarab*: li Spagnoli
l'Esipo humido i Francesi *Gresie de la laine forge*.

Del Caglio d'alcuni animali.

Cap. I. XVII.

IL Caglio della lepre beuuto nel vino al peso di tre oboli, è utile à i morsi de i uelenosi animali, à i flussi stomachali, & à i disenterici anchora, & similmente à i flussi delle donne, al sangue coagolato nello stomaco, & à quello, che si rigitta dal petto. Aira il caglio della lepre à fare ingruidare mes-
so nella natura delle donne insieme con botruo, subito che si sono purgate de mestrui. Beuuto am-
mazzata la creatura nel corpo della madre, & se si bece dopo al parto, fa diuenire le donne sterili.
Gioua priuamente à i flussi stomachali, & disenterici il caglio del cavallo, il quale chiamano alcuni
Hippace. Sono d'una medesima natura i cagli de i capretti, de gli agnelli, de capriuoli, & de i
nide.

ni, de capricorni, delle camozze, de cerui, de vitelli, & de bufalini quali vagliono tutti beuuti con vino contra all'aconito, & con aceto contra al latte appreso nello stomaco. Ma priuatamente quello del capriuolo fa le donne sterili, lasciandoglielo per tre giorni nella natura. Quello del vitello marino ha le medesime facultà del castoreo, & credesi che mirabilmente giouai al mal caduco, & al le strangolazioni della madre. Conoscisi se veramente sia di uitello marino, in questo modo. Prendi il caglio di qual si voglia altro animale, & massimamente d'agnello, & infusolo d'acqua, & lasciandolo così stare alquanto, togli poscia quella acqua, & mettila nel caglio del uitello marino: percheche effondo del uero, subito si liquefarà: ma effendo il contrario, si restarà nel suo esser di prima. Cauasi il caglio da i vitelli marini, quando non possono anchora nuotare. In somma ogni caglio fa liquefare le cose apprese, & fa apprendere le liquide.

IL Caglio de gli animali (come scrisse Aristotele al XXI. capo del I. libro dell'historia de gli animali) è una sostanza di latte, che si ritorna allo stomaco di quelli, che lattano, & tutti gli animali, che ruminano, hanno il caglio: Erre quelli, che hanno i denti tanto di sopra, quanto di sotto, & la lingua sola ha il caglio. Tanto è migliore il caglio, quanto è egli più vecchio. Cotele adunque i più ualerosi per medicare ne flussi del corpo, non che s'adopera anchora quello della lepre, ma il più eccellente è quello de capricorni, & de cernatti. Questo fatto disse, Aristotele. Che il caglio poi della lepre si conuenga nel sangue, che si rigetta per bocca, come scrisse Dioscoride, non per che voglia Galeno, il quale ne scrisse nel nono libro delle facultà, & de simplicij, rifi dicendo. Ogni caglio è acuto, & digesto, & puramente digestissimo. Quello della lepre non co' con aceto, per il mal caduco, & i flussi delle donne, & dissolue ancora il latte appreso nello stomaco. Il che habbiamo provato certamente noi, non solamente col leporino; ma con ogni altro. Nondimeno il leporino per far ciò è il più ualeroso, ma distoglie anchora il sangue appreso nello stomaco, & uenendo al medesimo modo, nel che è forte più efficace il leporino, ma non solamente per questo, che si ritorna scisto da molti, ma per effe cose facili & comuni in tutti i cagli. Scrissero alcuni, che quello della lepre rilassa beuuto il sangue, che esce dal petto, ma non ho però conosciuto in alcuno che habbia mai usato, ne meno se ho mai stato ardito d'usare rimedio veruno in capo, per se sia bisogno di rilassarne. Alcuni b'no scisto il caglio con olio uale nella dienteria, & ne flussi dello stomaco, & altri affermano, che quello del uicello marino facia gli effetti medesimi del Castoreo, & della quella che passa fare ogni sorta di caglio per propria, & speciale facoltà, non è bona tempo di merare. Questi & quel caglio scrisse Galeno, chiamando i Greci il caglio, i Latini, Coagulans, gli Arabi, Aghar, & gli Ispani, & i Francesi, Presence.

Caglio, & sua natura.

Caglio, & sua facoltà.

Nom.

Del Grasso.

Cap. LXVIII.

IL GRASSO d'oca, & di gallina fresco, serbato senza sale, è veramente commodato a difetti di luoghi naturali delle donne, al che nuoce il salato, & quello che per vecchiezza è diuersato ad cio. Prendesi di qual si voglia di questi del fresco, la quantità che piace, & leuati egli ben di intorno le sue pellicine, si mette in un uaso di terra, & nouo, che sia di doppia capacità del grasso, & così poscia ben coperto si mette sotto a caldissimo sole, doue liquefacendosi si cola in un altro uaso impacciato, fino che tutto si consumi: poi si ripone in luogo fresco, & se s'ua. Alcuni altri in cambio di metterlo al sole, collocano il uaso nell'acqua, che bolle, & ouero sopra a lentissimo fuoco de carboni. Curasi anchora il grasso in altro modo, in pero che nettato prima dalle sue sottili pellicine, si tratta, & mettesi a liquefare in uaso di terra, spargendogli sopra un poco di sale trito: & poscia colandolo per una tela di lino, si ripone. Quello si mette ualimete nelle medicine, che si preparano per se la silitudini. Quel di porco, & quel d'orso si curano in questo modo. Togliasi da questi animali li più freschi, & il più grasso, come è proprio quello de i rognoni, & così spogliatolo dalle sue pellicine, si mette in acqua piovana fredda, nella quale si uia ben distaccando con le mani: & poscia spremendolo si gli rinnoua l'acqua spesso uolte. Togliasi poi questo così molte uolte lauato, & mettesi in una pignatta di terra d'altrettanta capacità, con una acqua dietro, che ella superi il grasso, & lo ricuopra: & così si mette sopra a lento fuoco di carboni, continuamente rasciollandolo con una bacchetta, & come è ben liquefatto, si cola con una tela nell'acqua, & lascisi apprendere & co' s'iso paratolo poscia dall'acqua, si mette in altra pignatta di terra b'e lauata, & messagli sopra di nouo pur dell'acqua, si ritorna a far lentamente liquefare. Togliasi fatto questo tratto dal fuoco, & la sciutolo posare, fino che sene uada la sua feccia al fondo, si mettesi poi in un mortaio di pietra, fatto ben prima netto con una spugna abbonbata d'acqua: & quiui lasciatalo apprendere, & el cuatone poi uia ogni fondaccio, che ui si ritroua, si ritorna senza più metterci acqua di nouo a liquefare, & el liquefatto si rigita medesimamente nel mortaio. Onde cauato b'e netto, si ripone in uaso di terra b'e coperto, & serbasi in freschissimo luogo. Il modo oltre questo di curare, & di preparare quel di corno, di becco, & di pecora, & così Prendesi qual si voglia di questi lauati, & spogliati dalle sue pellicine, come è stato già detto in quel di porco, & mettesi in una mortaio di pietra, accioche alquanto si mollichisi, & messoui d'apoi a poco a poco sopra dell'acqua, si frega co' mano fino che non ui si discernerà segno di sangue, ne alcuna grassezza, che ui nuoci di sopra, ma sia il grasso tutto bianco, & splendente. Mettesi fatto questo in una pignatta, & gittatagli addosso tanta acqua, che lo soprafacia, si porta a liquefare a lento fuoco, & mescolasi, & come sia ben liquefatto, si cola nell'acqua. Onde cauato li appreso si rimette nella medesima pignatta fatta b'e netta di nouo a liquefare.

con quello ordine, che s'è insegnato ne i sopradetti. La terza volta si liquefa senza acqua, & così si vn mortajo di pietra bagnato d'acqua, onde cauato poscia, quanto è appresso, si ripone nel modo che è stato detto di quel del porco. Quello de buoi, toltolo specialmente dalle reni, si cura pur dalle sue pellicine, & lauasi bene con acqua d'alto mare: & poscia si mette in vn mortajo, & pestasi cō diligentia, infondendogli però sempre sopra di quell'acqua marina: & essendo finalmente bene amorbido, si pone in vna pignatta, & si gli getta di sopra tãr acqua pur marina, che lo soprauzzi mezo buon piede: & così si cuoce tanto questo grasso, che perda finalmente ogni suo proprio, & naturale odore. Fatto questo si gli mescola appresso per ogni mina Attica di grasso quattro dramme di cera Tirrhena, & colasi insieme rasciandone poi ogni fondaccio, che ui si ritrona: & così prepara to si ripone in uaso di terra, ma poi è necessario tenerlo coperto tanti di al sole, che diuenti biaco, & che perda ogni fastidioso odore. Quello di toro si cura così. Prendesi di questo similmente fresco da rognoni, & lauasi con acqua di fiume, & spogliatolo poscia dalle sue cartilaginose inuoglie, si mette in vn vaso di terra nouo con un poco di sale, & liquefassi, & poscia si cola nell'acqua chiara, & come si comincia ad appredere si malassa, & si rōpe ualidissimamente con le mani, mutadogli & rimutadogli l'acqua, fino che sia benissimo lauato. Ritornasi fatto questo nel vaso di prima, & cuocesi di nouo cō la pari misura di vino odorifero, & come ha bollito due bollori, si leua dal fuoco, & lasciasi così raffreddare nel suo vaso p tutta la notte. La mattina poi se gli resta qualche poco di cattiuo odore, si mette in vn'altra pignatta noua cō altrettanto del medesimo vino, facēdo tutto quello, che s'è già detto, fino che perda egli ogni corrotto odore. Liquefassi ancora il grasso senza sale, per alcuni difetti, & malattie, alle quali è nociuo il sale: ma questo così preparato non diventa molto bianco. Cura si in questo medesimo modo quel di panthera, & di leone anchora. Fianosi odoriferi i grasso di uittello, di toro, & di ceruo, & di questo la midolla ancora, in questo modo. Leuanigli prima d'attorno le pellicine, & lauansi poscia come piu uolte s'è detto, & fansi bollire in vino odorifero, & aromatico, nel quale non sia dētro alcuna acqua marina: leuanisi poscia, come son cotti dal fuoco, & lasciansi così stare tutta la notte. Fassi la seguente mattina di nouo liquefare in altrettanto del medesimo uino, & colasi poscia diligentemente. Fatto questo si mettono in noue hemine di questo grasso così preparato sette dramme di giunco odorato d'Arabia. Ma uolendosi fare molto piu odorato, vi si mette del fiore di questo giunco quaranta drime, & di palma, di cassia, di calamo odorato, di ciascuno ugual portione: d'aspalatho, & di xilobalsamo, di ciascuno una drima di cinnamomo, cardamomo, & nardo, di ciascuno una oncia, & tutte queste cose si pestano diligentemente, & così messo ogni cosa in uno uaso coperchiato, si gli getta sopra del medesimo vino, & si mette a bollire a fuoco di carboni tre bollori, & leuatolo poscia uia dal fuoco si lascia così riposare tutta la notte. La mattina gettasi uia il uino, & si gli ene rimette di nouo di quel medesimo, & lasciasi far tre bollori, & riposare nel medesimo modo. Cauensene la mattina dipoi il grasso, & gettasi uia il uino, & lauato di nouo il vaso, & netto il grasso dal sedime, & dalla feccia, si liquefa di nouo, & colato serbasi, & usasi. Fassi anchora odorifero ogni grasso, che fusse stato prima curato, in questo medesimo modo. Ma a volere che i grasso riceuano bene gli odori, bisogna prima ispeffirli in questo modo. Prendi qual si uoglia di questi grasso, & fagli bollire in uino insieme con ramuscelli di mirto, serpollo, cipero, & aspalatho ben poluerizati (come che alcuni non predano, se non una di queste cose): & hauendo così ogni cosa bollito tre bollori, leua leggermente il uaso dal fuoco: & colato con una tela di lino il grasso, dagli poscia, come è stato detto, gli odori. Ispeffiscono anchora i grasso in altro modo. Pesta prima che grasso che tu uoi, che sia fresco, sincero, ben netto dal sangue, & preparatolo, come piu volte di sopra s'è detto, mettilo in una pignatta noua di terra con tanto uino vecchio bianco, & odorifero, che soprauzzi otto dita tutto il grasso. Fatto bollire dipoi a lento fuoco, fino che ben perda ogni suo naturale odore, & che piu sappia di uino, che di grasso. Leua il uaso dal fuoco, & come è freddo, togli di questo due libre, & mettilo in vn'altra uaso cō quattro mine del medesimo uino, & quattro libre di seme di quel loro, di cui si fa no le pissare: & fallo così bollire a lento fuoco, mescolandolo continuamente, & come habbia perduto ogni odore di grasso, colalo, & lascialo riposare, fino che s'apprenda. Togli poi all' hora uia li bra d'aspalatho pesto, & quattro libre di fiore di maiorana, & lascia ogni cosa in infusione in uino vecchio p tutta una notte: & la mattina metti poi queste cose così macerate insieme cō'l grasso in vn vaso, che tenga tre congi, & aggiuntoui mezzo congi di uino fa bollire ogni cosa al fuoco, fin che il grasso riceua la uirtù, & l'odore delle cose, che li ispeffiscono: & così leuatolo dal fuoco, colalo, & fàtolo di nouo liquefare, riponilo. Ma se tu lo uorrai fare piu odorifero, mescolagli appresso otto dramme di grassissima mirra, macerata prima con uechissimo uino. Fassi odorifero quel lo delle galline, & dell' oche in questo modo. Prendi di qual grasso ti piace di questi quattro mine, che sia ben curato, & mettilo in vaso di terra, aggiugnendogli appresso d'aspalatho, legno di balsamo, correccia di palma, calamo aromatico, di ciascuno fatto in poluere dodici dramme: & aggiuntoui sopra un ciacho di uino di Lesbo, fa bollire tutto a fuoco di carboni tre bollori: & leuatolo poi il vaso dal fuoco, & lasciato raffreddare ogni cosa un di, & una notte, fa di nouo il di seguente liquefare ogni cosa, & cola il grasso con una tela di lino in vaso ben mondo, & come sia appresso

cauancio,

cauandolo, & mettilo in un vaso di terra nouo, & benissimo coperto riponilo in freschissimo luogo. Ma tutte queste cose sono da far il uerno: perche i grassi nò s'agghiacciano, & nò s'apprendono la state. La onde alcuni, accioche meglio s'apprendano, vi mettono un poco di cera Tirrhena. In questo medesimo modo sia odorifero quello del porco, dell'orso, & tutti gli altri simili. Faf si oltre à ciò il grasso odorifero con maiorana in questo modo. Prendi una libra di grasso, & massime di quello di toro ben curato, & mescolagli appresso vna libra & meza di maiorana ben matura, & ben pestata, & partiscilo in bocconi, spargendoui però prima sopra vino copiosamente. Metti poscia questi bocconi in un vaso, & lasciali così ben coperti per tutta una notte: & la mattina trasportali in un altro vaso, & mesagli sopra dell'acqua, cuoce gli leggermente, tanto che il grasso perda il suo odore: & poscia colalo, & lascialo riposare tutta una notte. La mattina cauatoe fuori tutta la massa, & fattala ben netta dal fondaccio raggiugneci la nouamete altrettanta maiorana be pestata, & riformatone di nouo i bocconi, fa come è stato detto: & così vltimamente liquefatto il grasso, colalo, & netto dal fondaccio, riponilo in luogo fresco. Ma volendosi serbare incorrotto senza cu rarli altrimenti il grasso d'oca, di gal'ina, o di uittello, si fa in questo modo. Togliessi il grasso fresco, & lauasi diligentemente, & seccasi in un criuello all'ombra: & come ne sia sciolata ben fuori l'acqua & sia ben asciutto, si mette in vna tela di lino bianca, & spremesi gagliardamente cò le mani, & poi s'infila, & appiccasi all'ombra, & dopo alquanti di si ripone inuolto i carta noua in gli inganni, & dalle infidie. Quello del ceruo, & de gli elephanti discaccia vngendosene le serpi. Quello di capra è molto più costretto: & cotto con calcio, polenta, & somachi si dà nella disenteria, & mettesse criuerli insieme con ipressione d'orzo. Il rosso del grasso beuuto è utile à tifici, & similmente à chi hauesse beuute le cantarelle. Quello di becco per risolvere valorosamente, gioua alle podagre, impiastratoui cò sterco di capra, & zaisarano. à cui nelle proportioni sue corrisponde il peccorino. Conuincisi quello di porco nelle medicine, che si fanno per il sedere, & per i luoghi naturali delle donne, & gioua alle cotture del fuoco. Questo salato, & vecchio di lungo tempo, salda, & mollica, lauato con uino, & impastato con cenere, & calcina gioua grandemente à i dolori del costato, alle infiammazioni, alle posteme, & alle fistole cauernose. Dice si, che l'asino spegne le cicatrici delle ferite. Quello dell'ocche, & delle galline, è buono per li difetti delledonne, per le fissure del labbra, per far bella la pelle della faccia, & per li dolori delle orecchie. L'orsino fa dilungare i capelli, & rinascere anchora, quando cascano al capo per pelagione, & gioua alle bugance. Quello delle volpi è buono à i dolori dell'orechie. Il grasso de pesci de i fiumi mello ne gli occhi rischiara la vista, per il quale uso si liquefa prima al sole, & poscia si gli aggiugne melle. Quello della vipera vale efficacemete alle debolezze, & susfusioni de gli occhi, messogli appresso liquore di codro, mel Attico, & olio uocchio, di tutti vguale portione. cauandosi i peli, che sono sotto alle ditella, & distillatoui poscia sopra il grasso della vipera non ue gli lascia rinascere.

QUANTO AL GRASSO DI DIOSCORIDE detto le facultà di tutti i grassi che sono in uso nella medicina, & insegnatone diligentemente i modi di colarli, di prepararli, di esserli, di farli odoriferi, & di serbarli incorrotti, mandiamo per hauere più particolarmente, & più distintamente scritto Galeno all'11. delle facultà de semplici, ne reciterò qui quanto da lui se ne videro scritto. Dice egli adunque, che la grassia, & il seuo sono comunissime parti tra l'altre de gli animali: perche tutti quelli, che si nutrono bene generano il seuo, & grassia, & per lo contrario quelli, che si nutrono male, fanno poco, & niente di grassa: & se pure ne fanno qualche poco, è così secco per esser magri gli animali, che malagevolmente si può usare. Ma è veramente diuerso il seuo dalla grassia: perche quella si genera ne gli humidati animali, & quello ne terrestri, che sono di secca natura. Oltre di questo la grassia presto si liquefa al fuoco, & liquefatta malagevolmente si condensa: il seuo si liquefa malagevolmente, & facilmente si condensa quando è liquefatto, & s'è molto più duro della grassia. Il porco, che sia ben tenuto, & ben pacifico ha molte grassia per il suo naturale humido temperamento: ma i buoi, & le capre insieme con tutti gli altri cornuti animali per esser eglieno di secca natura tutti generano seuo. Ben è vero, che generalmente tanto il seuo, quanto la grassia si può chiamar grasso: ma non però si può dire, secca, & bagna, che il grasso di capra sia più humido, che quello de i porci, imperche questo è più humido di tutti gli altri, auicinandosi nelle facoltà se assai all'olio, come che molto più mollicchi, & maturi il grasso del porco. La onde poscia si mette ne gli empiastr di i stemmoni. Ma à coloro, che patiscono rodimenti, & mordaci dolori nel budello del sedere, & uero del colico, adoperauano ne i cristiani più presso il caprino, che il porcino, non però perche il caprino più riponema, & più s'enga le mordacità di quello di porco: imperche quello del porco di sua natura è più ripressiuo, & ma perche il caprino per esser più grasso, subito s'apprende, & si appicca al male: & il porcino per esser liquido se ne tien fuori, come fa l'olio. Il greco si applica quello nelle disenterie, & nelle forze delle podagre, che chiamano i medici tcafusi. Ma è d'auertire, che sono alcune cose, che per esser scitili di sussanar più ripercuotono, che le grasse, doue si riuocali esser il male più in alto, & più in dentro: perche più penetra per la lunghezza del camino ne i corpi il liquido, che il duro, & meglio si mescola con l'humore, che corrode. Et però ne i rodimenti, che sono nel più alto del corpo, più riponema il grasso d'oca, come che sia anchora più caldo di quello di porco, nel mezzo de i quali è poscia quello delle galline. Il grasso de i maschi è sempre più caldo di quello delle femine, come che quello de gli animali

Grassi dierci
& loro facultà.

Differenza tra
il seuo, & la grassia.

aspirati per men caldo & men secco per rassembrarsi sempre di sua natura i maschi castrati alle femine della specie loro. E differire il grasso secondo le nature, & i temperamenti de gli animali, che lo generano. Il perche essendo quasi il porco inferiore nella calidita, & siccita di tutti gli animali quadrupedi, ha la sua grassia meno calida, & piu humidita di quelli. Ogni grasso universalmente humetta, & scalda ne i corpi humani piu & meno, secondo la natura (come e stato detto) de gli animali. Et per la grassia del porco puo abbondantemente humettare, ma non pero così scaldare come l'olio, per esser ella simile a gli homini nella calidita sua. Il grasso di toro e molto piu caldo, & piu secco di quello di porco, & quello de maschi (come fa detto) che quello delle femine, quando non sono castrati. Quel del airtello e men caldo & men secco, che quello del toro: & quello di capresto meno di quello delle capre: & quello delle capre meno di quello de bechi: & quello de tori meno di quello de i leoni. imperche questo e il piu potente, & i piu diffusi di tutti gli altri grassi de gli animali quadrupedi, per esser egli molto caldo, & molto fistile. La onde mettendosiv i medicamenti, che si congiungano all'ulcere, & a flemmoni non solo non uigliono, ma gradatamente mi nuot aggiugnendosi alzi maggiore mordacità di quello, che uoi si comincia. Ma nelle posteme vecchie nodose, & finalmente ne i nervi ritirati, e malente rimedio. nel che nel poco, & niente quello del porco. Quello di toro e diffusor nelle fascie a sue dell'uno & dell'altro di questi vnguenti: perche quanto e piu caldo, & piu secco del porcino, tanto e superato agli del leonino. Et per la cosa di mero meritanente si mette nell'uno & nell'altro di questi medicamenti, in quelli cioè delle posteme vecchie, & indurite: & finalmente in quelli, che si fanno per maturare i flemmoni, come e quello impiastro, il quale chiamano tetrapharmacum, che si fa di cera, di ragia, di pere, & di grasso. Et imper mettendosiv il questo quel di toro, o di airtello, o di becco, o di capra, o di porco, si fa sempre lodevole medicamento per commovere la marcia, & per maturare le posteme. Ma e d'averire, che si comincia quello del porco a i fanciulli, alle donne, & a ielsano altro, che sia molle di carne: & quello di toro piu a i levatori, & zappatori, meritori, & a tutti coloro, che hanno la carne dura per naturale complessione loro: ouero per li costumi del loro grasso vivere. Ogni grasso quanto piu e imbecchiato, tanto piu diventa caldo, piu fistile, & dissecativo. Il che accade finalmente a tutte le cose che s'imbecchiano, & non si potressano per ananti: perche il vino, il mele, l'aceto, il grano, il burro, & ogni forte d'olio imbecchiandosi diventano tanto piu calidi, & piu fistili. & però sono al grasso piu forti, & piu acuti: & applicati a i mali, che sono malagevoli da risolvere, & da maturare, molto gli si emouengono. Oltre a cio come che Dioscoride (disse pur Galeno) el grasso benissimo uolte cose nella materia, delle quale egli scrisse, nondimeno non conobbe a bastanza gli significati uero i vocaboli, & delle voci Greche. Et però quando disse egli che il grasso di capra era piu costringente di quello del porco, volse significare, che fusse piu forte, & piu acuto: perche l'hauisse egli inteso della uirtu costringente, simile a quella che si ritroua ne i semachi, ne i balsami, & dell'hipocisto: si potrebbe veramente dire, che hauesse egli errato di gran lunga. In questo similiter male uari significati delle voci Greche usai de gli altri, chiamando anch'egli uno sapore costringente quello del pepe, del pirshero, dell' caphorio delle cipalle, dell' aglio, come se non fusse differente dall'aceto sapore di tutti questi, al strezzino, il quale propriamente e delle galle, de i balsami, de i semachi, & dell'hipocisto. La cui male intelligenza ageuolmente potrebbe far credere chi inuenientemente non si considerasse sopra. Et perche disse Dioscoride insieme con altri, che uoto il grasso della ripera, douo fatto la ditella fussero sbarbati i peli, disse pur Galeno non uolersi poi mai rinascere, e d'auertire, che non e la ueritate: finalmente che proibisca i principii della cossistione, perche dice egli beuendo pronato la amandue questi effetti senza successo alcuna. Sono anchora (disse pur Galeno) alcuni, che hanno scritto che il grasso dell'orso fa rinascere i capelli castrati per pelagiane: qualunque per tutti effetti non ueniamo molto piu ualorosi rimedi. Ma dicendo antea uolere, che quello di uolpe sia i delari dell'orecchie, senza effi care che forte di delari, per non saperli distinguere, non e d'auertire a quello che essi dicono. Et adauo altri per se stessi il grasso de pesci. Et altri non intendono di tutti i pesci, ma solamente di quelli de i fiumi: vno uero altri dicono di quel solamente de pesci marini, alcheho paia che sappino piu del vulgo. Del grasso del taso, il quale si uede con una schiaffa ipocritica a conserire a mollificare la durezza delle giunture, & de i nervi, non fero mentione Dioscoride, ne Galeno, ne Paolo Egineta. Ne manco scrisse Galeno, ne Paolo, come diuamente fece Dioscoride, il modo di preparar i grassi, & di farli odoriferi, per usarsi in quei tempi nel modo, che usano nei la $\rho\omega\mu\alpha\tau\alpha$, la quale compungono i profumieri in questo modo. Prendono castoreo due libbre di grasso di coruina, di agretto, & meza libra di grasso di porco fresco: & fatti ben prima netti tutti questi grassi dalle pollicie loro, & lauati posia benissimo a i uino bianco, & spiriti uoli con una pignatta, tanto che se n'essa fuori tutto il uino, li mettono in una pignatta nuova bene uerata, & giungono sopra tanta acqua rosata, che ricopra la misura di quattro uoce, & uero dice il grasso, meruendo gli appressa meza oncia di garofani, quanto di uoce muscada, & quattro grani di figa, & altre a cio se uorano otto mele. Appresso, ouero saluatico, ben si accende, ouero tagliare in pezzi, & cotti, fanno posia bollire la pignatta alenra fuoco, fino che resti quasi tutta l'acqua, mescolando con una bacchetta spesso, & tenendo la pignatta ben coperta. Volgunt posia del fuoco, & calata con una pecca di lino in un uaso ben netto, & ben abbondato d'acqua rose, fino che non ribraua & tanto e poi appressa, la firmandone, & mezo ala di uino in una pignatta uerata con quattro oncie di cera bianca, & sei d'olio di mandorle dolci: come e liquefatto a gut cessa, le colano in un cettino ben uerato, tutto bagnato d'acqua rose: & come e appressa la uasella le lauano spesso uolte, lauandogli d'acqua bene con acqua rose muscada, ouero con altre acque odorifere, le ripetono in un uaso di uetro ben serrato al fresco. E in un uaso la Pomata alte crepare della labora, delle mani, & i piedi, che per il piu sia cangiata dal freddo. Velle al lathure de fanciulli, & alle scorticature delle pelle. Ma uolendola fare, & che forti piu presto, si mette di coralli bianchi fortissimamente macinati, & uolendola far rosea, del cinabro, quanto si bisogna per darli uino colore: Finamene (secondo che al 17. della facoltà de gli alimenti scrisse Galeno, & Isach Arabo nelle sue diete) il grasso de gli animali usato ne i cibi slouguisce lo stomaco, appia, aumenta le flemme, marisce poco, genera mal sangue, indebolisce la uirtu riuentiva dello stomaco, causa flussu di corpo, tanto di stomaco, quanto d'altra

Galeno etiam
Dioscoride.

Pomata odorifera.

Mocumet de
fio grafi.

forte

*ferri: sulla manca che sfamangi il debito elbo, imbalordisca i sensi, & l'intelletto: fa l'buono sonnachofo, & conuer-
fieri ne gli stomachi caldi in cholera, & in vapori. Chiamano i Greci il grasso, & i Latini Adipi & pinguedo
gli Arabi, Menion, & Pabum, ouero S. dham: i Tefefchi, Fefyl, Fefingitje, & Schmalz, li Spagnoli, Gordanesi Fran-
cefi, Grefie.*

Nomi.

Della Midolla dell'offa.

Cap. L XIX.

LA **MIDOLLA** lodata di tutte le Midolle è la ceruina, dopo questa quella di vitello, & poscia quel-
la di toro, poi la caprina, & la pecorina. Ricolponfi le midolle nell' vltimo tempo della state
venendo l'autunno: perche ne gli altri tempi si ritroua nell' offa à modo d'vna carne liquida.
E' difficile cosa il conoscere la midolla di quale animale ella si sia, se non si causa per se stesso dall' of-
fa, & riponfi. Mollificano tutte le midolle, affottigliano, & scaldano: riempiono l'ulcere. La ceru-
uina ha questo di più, che vnta discaccia le ferpi. Curasi la midolla dell' offa fresca, come si cura-
no i grassilauandola, malafandola, scegliendone fuori l'offa, & spremendola per una pezza di li-
no, fino che se ne goccioli fuori l'acqua ben chiara. Fassi liquefare poscia in un uaso doppio leuan-
done con una penna ogni sporcizia, che ui nuotasse sopra, & poi si cola in un mortajo di pietra ad
de di causa, come c'onde densa, & si ripone, raschiandone prima uia ogni fondaccio, in vn uaso di
terra nouo. Ma volendo si serbare senza altriimenti curarla, si fa nel medesimo modo, ch'è stato
mostrato à serbare il grasso delle galline, & dell' oche.

LA **MIDOLLA** dell' offa de gli animali (dicena Galeno all' xi. delle facultà de' semplici) ha virtù di mollifi-
care tutte le durezze, come che elle si ritrouino, ò ne i muscoli, ò ne i tendoni, ò ne i legamenti, ò nelle interiori.
Ottima è la ceruina, & dopo questa quella de' buoi giovani, & de i vitelli: imperche quella de' vecchi, & de' tori è più
forte, più mordace, & più secca. Il pesce non mollifica le durezze nodose. E' anco adunque quella di vitello, & di
cerua i pesci per mollificare nelle donne le durezze della matrice: & similmente se ne fanno vntioni di fuori per far i me-
desimi effetti. Curasi la midolla de gli animali non solo dall' offa, ma anchora dal filo della spina, quella cioè che procede dal
la nuca, quantunque sia questa più dura, & più secca dell' altra. Prendo io (dicena Galeno) per conseruarla della massa, &
dell' altre corrotioni, la Midolla del principio del neruo, che so anchora i grasso, & ripongola fra frondi di
lana in storte sicche, che non sia punto di b'umidità. Ma volendola riporre ne i tempi caldi della state bisogna metterla
in luoghi alti, che sieno freschi, & ben scoperti dal festentione, ouero sieno alcune fenestre aperte, accioche tutto di giorno,
quanto di notte vi spii il qualia. perche se uolendo ne i luoghi caldi, si potressa, & diuenir rancia, & ne gli huomi
di appreso à tener l'aperta la massa. quella che si cava dal filo della spina, mangiata ne i cibi, opera ne i corpi qual ser-
uimento, che operano le ceruella, si imperi à suo nutrimento è stimmatice, genera humori per gli, digerendosi male eual-
mente, moue allo stomaco, & fa nauicome che si nauicua in affai lodeuole nutrimento, se per forte si ritroua una ste-
mante, che la digeriscia. Oltre à ciò quella che si cava dall' offa, quantunque copiosamente mangiata faccia auere essa
nausea, & genera l'hemia, nondimeno digerendosi bene, nutrice i osai, & molto più aggrada al gusto per esser più sopra-
na, che l'altre. Chiamano i Greci la Midolla Mennion, i Latini Medulla, Arabi Medebal, Hadhalum, & Medebal Tefefchi,
Marcyli & granoli, Tustanoli, Tustanoli Francisi, & Tustoli.

Midolle d'offa
& loro facultà
scritte da Gale-
no.

Midolla, & sue
facoltà ne cibi.

Nomi.

Del Fiele de gli animali. Cap. L XX.

SEUERISSIMO ogni Fiele in questo modo. Prendesi il fiele fresco, & legasi ogli la bocca con un fi-
lo grosso si mette nell' acqua, che bolla per tanto spazio di tempo, che potressa coetere un'buo-
mo tre itadi di camino. Cauasene poscia fuori, & seccali all' ombra in luoghi, che non sieno humi-
di. Ma quello che particolarmente si serba per le medicine de gli occhi, legatogli perimente con
vno spago la bocca, si mette in vn uaso di vetro pieno di mele, & lasciao lo spago di fuori auuto
alla bocca del uaso, si ripone poscia ben coperto. Ha ogni fiele facultà calda, & acuta, ma sono
differenti l'uno dall' altro secondo c' hanno nell' operar maggiore, & minore efficacia. Credesi ef-
ficacissimo quello dello scorpione marino, del pesce che chiamano callionimo, della testuggi-
ne marina, dell' hiena, della pernice, dell' aquila, della gallina bianca, & della capra saluatica. & que-
sto primamente uale à i principij delle suffusioni de gli occhi, & alle caligini, & vlcere di quelli,
& alla ruidera de' palpebre. Il fiele di toro è più efficace del pesorino, del porcino, dell' or-
fino, & di quello di becco. Irrita ogni fiele la volontà di far andare del corpo, & massime ne i fan-
ciulli, bagnando in esso le sopposte fatte di stoppa. Quello di toro si unge priuamente alla schi-
naccia insieme con mele, sana l'ulcere del federe fino al far della pelle. Guarisce l'orecchie, che me-
nauo, & similmente le percolse di quelle ditillatoui dentro con latte humano, ouer di capra: ma
ditillatoui con succo di porri medica à suffoli di quelle. Mescolasi con mele ne gli impiastri delle
ferite, & ne gli vnguenti, che s' adoperano à i morli de' velenosi animali. Applicasi anchora con
mele vtilmente all' vlcere corrosiue, & à i dolori delle borse, & del membro. Accompagnato con
nitro, & terra cimolia mondifica efficacissimamente la scabbia, & la farfarella del capo. Vagliano
à tutte queste cose il pecorino, & l'orino: ma sono assai meno efficaci. Dassi l'orino vtilmente à

LL 4 leccare

leccare à chi parisse il mal caduco, Medica quello della testuggine la schirantia, & l'vlcere corrosi ue della bocca de fanciulli, & mettesi vtilmente dentro alle nari del naso per il mal caduco. Sana parico/armete quello della capra saluatica messo ne gli occhi, coloro che nel venire della notte perdono la uista. Il medesimo fa quello di beccoil quale di piu consuma i thimi, & i rumori, che crescono ne i lebbrosi. Il porcino uale all'vlcere delle orecchie, & usasi anchora uilmente à tutte le cose predette.

Fidi, & loro fa-
cultà.

QUANTO VE sia state dette assai da Dioscoride della natura, & delle virtù di diversi Fieli di animali, che all'uso della medicina sono necessary; non però per questo mancherà io d'aggiungere quanto da Galeno al x. delle facultà de semplici se ne scrive. E' adunque il fielo l'istessa cholera de gli animali, & il più caldo humore, che si ritro-
10
ua in loro, ma è ne fieli differenza secondo la diversità delle specie de gli animali per essere questi più caldi, & meno caldi l'uno dell'altro secondo che importa la natura delle specie loro, come anchora si scrisse sopra differenza secondo diversi animali d'una medesima specie. Percioche (verbi gratia) ne i fieli canari da due tori, l'uno de i quali sia state accanato, fatto
correre, & pascolare, & sete: & l'altro sia stato alla pastura in riposo, si ritrovaranno i liquori in questi due fieli assai di-
20
uersi di colore, & di sostanza. Imperocche nella sostanza più grossa sarà, & nel colore più nero, & più crude, & più rugginoso, & per conseguenza più caldo, quello del toro accanato, che non sarà quello dell'altro stato si fermo alla pas-
tura. Et imperò i liquori de i fieli quanto son più liquidi, & più s'inclinano al pallido, son tanto minormente caldi de gli
spessi, & de i calidori. Ritrouasi nel fielo del toro, quantunque se lo toressero Dioscoride, & Galeno, una pietra piella come
30
un zaffirano la quale (secondo che s'afferma da diversi autori) gioua beuuta in poluere à far ripier la pietra, che si genera
nella vescica. Questa medesima trita, & seccata nel naso rischiera la vista, & proibisce l'acqua, che scende ne gli occhi
quando si dilatano le sue tuniche. Poluerizata alla quantità d'una lente, & tirata su pe'l naso con succo di bietola, conser-
40
ua al mal caduco: & sono alcuni che con del succo se lo danno à bere in poluere col uino nel trabocco di fielo. Oltre à ciò il
fielo dell'orata pesce, del luccio, della pernice, & del gallo dilettano marauigliosamente le donne nel coito. Chiamano il
Fielo i Greci Χωι, i Latini, & negli Arabi, Saurau, & Mercuri Telschi, Colici Spagnoli, Fiel-li Francesi, Fiele.

Pietra, che si ri-
trova nel fielo
del toro, & sua
facoltà.

Nomi.

Del Sangue.

Cap. LXXI.

METTESI vtilmente il sangue dell'oca, dell'anitra, & del capretto ne gli antidoti. Quello
di colombo saluatico, di tortora, di colomba, & di starna si conuenengono in forma di lini-
30
mento alle ferite, & percorse fresche de gli occhi, al sangue che ui concorre dentro, & a coloro che
nel venir la notte perdono la uista. Quel di colomba ristagna particolarmente i flussi del sangue,
che procedono da pannicoli del ceruello. Quel di becco, di capra, di lepore, & di ceruo mangia-
to fritto nella padella, ristagna la disenteria, & i flussi stomachali: & beuuto con uino uale à i veleni,
che chiamano tossici. Il leporino applicato caldo in forma di linimento spegne le leniguiti,
& l'atre macole della faccia. Beuuto vtilmente il canino pur al tossico, & a morti de cani rabbiosi.
Diceci, che il sangue del a testuggine terrestre beuuto gioua al mal caduco: & quello della marina
beuuto con uino. eaglio di lepore, & cimino uale à morsi de gli animali uelenosi, & à ueleni delle
botte, che si fossero beuuti. Risolue quel del toro, & molliuca le posteme dure applicato con
40
polenta. Quello delle cauaie, che sono state montate da gli stalloni, si mette nelle medicine cor-
rosiue. Credeci, che quel del chamelcone, & simili mente delle ranocchie uerdi, vnto alle palpe-
bre ne faccia calscare uia i peli. Et credeci che quel de mestruai delle donne applicato in forma di
linimento, ouero passandouisi sopra, faccia diuentare le donne sterili. Quello vngendosi locu
50
dolori delle podagre, & il fuoco sacro.

Sangui, & loro
essan-
Vane espre-
te del sangue.

GALENO nel principio del x. libro parlando de i Sangui di diversi animali, quantunque del tutto non adebbi,
che non si possa canare de loro quale che utilità secondo la virtù, che gli assegna Dioscoride, & altri che ne scri-
fero; nondimeno dimostra egli esser per la maggior parte bugia quello, che si scrive delle operazioni, & facultà de i
sangui. Percioche, secondo che dice egli, è veramente falso il credere, che i sangue delle cimitre beuuto liberi l'asma-
tica, & che quello del nottolo, ouero pipistrello unto alle poppelle delle fanciulle nargini, non le lasci crescere: & chò
pur unto proibisca il nascere de peli, come medesimamente non è la verità, che quello d'agnello gioua al mal caduco: &
50
quello delle ranocchie uerdi, le quali chiamano Bresanti, proibisca, che non rinascano i peli canati dalle ciglia. Ed
quali ultime parole dimostrarò, che sia in questo capitolo del sangue di Dioscoride corrotto il resto, & male scritto, im-
perocche si legge quini, che il sangue di queste ranocchie vnto alle ciglie ne fa cadere i peli: volendo però dire, secondo
che qui si vede in Galeno, che proibisce, che non si rinascano vntoui quando ne sono stati canati. P'ra' altra corrot-
tela si può facilmente dire, che sia in questo medesimo capitolo per dir Galeno del sangue de gli stalloni quello, che si lega-
ge in Dioscoride del sangue delle canalle, che sono state montate da gli stalloni. Oltre à ciò dice Galeno, quantunque
molto adoperato nelle zeste ratte, & trepanate il sangue della tortora, & della colomba, dove non ha perù l'olio roso-
to ben fatto: & altri lodano il sangue de i galli, & delle galine à i flussi del sangue de i pannicoli del ceruello: quello
del crocodillo terrestre à fortificare la vista: & quello de gli stalloni per corrodere, & per causare l'escara, per non par-
60
re in questo ne pazzo, non ho voluto lasciar mai i molti rimedi promati da me per lo passato à tutti questi difetti, per
consigliarmi più ne sangui di questi animali, che in quelli: per sapere io, che coloro, che li promauano in queste cose, han-
nando

quando chi n'ha scritto, si trouarono di gran lunga ingannati. Il sangue del vero beuto caldo si serue da gli ancore infra i veloni imperache soffoca chi lo bene, come nel v. dice Dioscoride. Chiamano i Greci il sangue, Alqui Latini, Sanguis: gli Arabi Dem: l'Indefibi, Blust: li Spagnoli, Sangre: li Francesi, Sang.

Nomi.

Dello Sterco de gli animali.

Cap. LXXII.

LO Sterco de buoi, che stanno alla pastura in mandria, mitiga applicato fresco l'infiammazione delle ferite: nel quale vfo s'innoula nelle frondi, & scaldasi in fu la cenere calda, & poscia così ben caldo s'impiastra in sul male. Mitiga questo i dolori delle sciariche applicatoui fufo nel medesimo modo. Fattone linimento con aceto disfa le durezza, le scrofole, & i pani. Quel del bue maschio fumentato ritorna particolarmente la madre, che esce fuori del suo luogo. Il fumo del bruciato discaccia le sanfale. Lo sterco delle capre, & massime di quelle, che pasturano ne i monti, vale beuto con uino a trabocco di siele: beuto con cose odorifere prouoca i mestru, & il parto. Ma per lo contrario ristagna i mestru trito secco con incenso, & applicato con lana alla natura delle donne. Ristagna similmente meschiato con aceto ogni altro flusso di sangue. Vnto con aceto puro, & melato fa rinascere i capelli, & i peli cascati. Medica alle podagre impastato con grassia, & melloui fufo. Vale applicato como nel uino, ouero nell'aceto, a' morfo delle fer pi, all' vlcere serpiginose, al fuoco sacro, & alle posteme, che nascono dopo l'orecchie. Cauterizati nelle sciatiche con lo sterco di capra in questo modo. Mettesi in quella parte concava, doue il dito grosso si congiunge con la mano, della lana ben bagnata nell'olio, & accese poscia nel fuoco le cacole delle capre, ui si mettono fufo l'una dopo l'altra, per fina che passando il dolore per lo braccio, & scendendo alla sciatia, ne leui uia la doglia: & chiamasi questo cauterio Arabico. Il pecorino applicato in forma di linimento con aceto medica l'epiniridi, i calli, i porri, & i thimi: & impastato con olio rosato, & cera, uale alle cotture del fuoco. Quello del cinghiale trito secco, & beuto nell'aceto ouero nel uino ferma gli sputi del sangue, & alleggerisce i dolori uecchi del costato. Medica i rotti, & gli spafimati beuto nello aceto: & sana le dislozzazioni composte con cera, & con olio rosato, & impiastratoui fufo. Quello de gli asini, & parimente de i cauali crudo, oueramente bruciato, & impastato con aceto ristagna i flussi del sangue. Ma' il tolo da gli asini, & da cauali, che stanno nelle greggi alla pastura, secco prima, & poi infuso nel uino, & beuto gioia alle punture de gli scorpion, il colombino scalda fortemente, & brucia. Accompagnato con farina d'orzo, & aceto, risolve le scrofole: rompe i carboni trito, & incorporato con olio, mele, & seme di lino, & medica anchora alle cotture del fuoco. A tutte queste cose vale similmente quello delle galline, come che sia assai meno efficace. Beueto particolarmente questo contra i uentri de fonghi mortiferi, & a' dolori colici, di temperato nel uino, puer nell'aceto. Credesi che quello della cicogna gioui beuto nell'acqua al mal caduco. Dicefi che quello de gli auolto i fumentato fa partorire. Quello de topi grossi vnto con aceto fa rinascere i capelli, beuto ouero incenso, & uino melato caccia fuor le pietre delle reni, & della vescica, & messo nelle sopposte de fanciulli gli incita la voglia dell'andare del corpo. Quello de cani colto ne i di caniculari, secco & beuto trito nell'acqua, ouer uino ristagna il corpo. L'humano impiastrato fresco leua le infiammazioni delle ferite, & le consolida: vnghel secco col mele vnto entre, secondo che si dice) alla schiantia. Quello del cocodrillo terreste serue ne lisci d'elle done per far buon colore, & splendida la pelle della faccia, & di questo quello piu li loda, ch'è bianchissimo, frangibile, leggiero, simile all'amido, che presto si dissolve ne i liquori, & che pestandosi spira d'uno odore acido, come di fermento. Sophisticano alcuni dando mangiare a gli storni del riso, & ricogliendone poscia lo sterco simile a questo, lo vendono. Alcuni altri togliendo dell'amido, & della cimolia macerano ogni cosa insieme, & datogli il colore con l'anchusa, lo fanno passare per un crinello sopra una tauola, doue restano in forma di uermicelli lo seccano, & uendondo per sterco di cocodrillo terreste. Tra tutti ritrouo che l'humano, & parimente il canino messo in fu la gola giouano alla schiantia.

COME ALX delle facultà de semplici afferma Galeno, he lo Sterco virtù grandissima di destina. Et come che l'humano sia per lo suo fetore abominabile; nondimeno quel de buoi, delle capre, & cocodrilli terrestri, & de cani, che mangiano l'esse, non sono molto puzzolenti, & sono sperimentati da me (dittua Galeno) & similmente da altri stati dimarsi da me in molte cose. Et imperò l'uso lo sterco non solo nelle medicine, che i applicano di fuori, ma anchora in quelle, che si danno per bocca. Et quantunque dicessi egli, che l'humano sia abominabile per lo suo male odore; nondimeno scrisse però esser di mirabile virtù nella schiantia, così dicendo. Vn certo buono patina spessissime volte la schiantia, & così graueemente, che ogni uolta era in pericolo di soffocarsi. Il perche gli era necessario di tenersi ciascuna uolta sangue. Scontròsi finalmente costui in uno, che gli promise di scurarlo da tal difetto, ogni uolta che lo chiamasse, quando hauesse il male: auanti che si facesse cuser sangue. Et così essendo al bisogno chiamato da costui, in breue tempo lo liberò dal male, subito che l'ebbe uoto del suo rimedio. Il quale hauendo prouato già il patiente più uolte, & veduto prouare similmente in altri, per esser egli & ricco & liberale promise di dare a colui assai buona mercede, se gli insegnasse fedelmente il secreto. Et hauendo finalmente conuenuto insieme del prezzo, disse colui, che uendeva l'ope-
rimento,

Sterco, & suo fa-
culta.

Uitaccia di Ga-
leno.

LA Urina dell'huomo beuendo ciascuno della sua, vale à i morfi delle vipere, & de mortiferi veleni, & à i principij delle hidropisie. Faccene fomento utilmente à morfi delle vipere, & alle punture de gli scorpioni, & de draghi marini. Fomentansi similmente con la pari utilità i morfi de i cani, con quella del cane. Questa medesima mescolata con nitro guarisce la scabbia, & il prurito. Ma essendo stanca mouidifica maggiormente l'ulcere del capo, che menano, la farsella alla rogna, & brozze, & ferma l'ulcere serpenti, & massime ne i membri genitali. Cotta in vn guscio di me lagrano mal maturo, si distilla nelle orecchie vtilmente imperoche ella vi difceta la marcia, & ammazzani i vermi. Quella de i fanciulli beuuta gioua a gli asmatici: & cotta con mele in vn vaso di rame, l'ua le nuuole, le cicatrici, & i fiocchi de gli occhi. Fassi d'urina, & di rame di Cipro colla da oro. La feccia dell'urina sana il fuoco sacro applicatavi sùso. Bollita in olio ligultrino mitiga i dolori de i luoghi naturali delle donne vale alle strangolagioni della madre, mondifica le palpebre, & spegne le cicatrici de gli occhi. L'urina di toro meschiata con mirra, si distilla vtilmente ne i dolori delle orecchie. Quella del cinghiale fa il medesimo, ma beuuta uale particolarmente à rō pere, & fare orinare la pietra della vescica. Quella di capra beuuta ogni di con spigo, & due diatri d'acqua gioua à gli hidropici, imperoche ella solue l'acqua loro per orina. Medica quella medesima à dolori delle orecchie, distillata dentro. Quella de gli asini (percondo che è stato detto) medica i difetti delle reni. Crede si quantunque sia il falso, che quella del lupo ceruiere subito che sia pisciata, s'indurisce, & si condensa in pietra. Il perche veramente inutile, & fauolosa è l'istoria sua, imperoche il lincurio è quella specie di succino, che tira à se le piume, & però cognominato precigophoro. il quale beuto con acqua uale à flussii del corpo, & dello stomaco.

TUTTA l'urina, secondo che riferisce Galieno al x. delle facultà de i semplici, sono calde: ma più, & meno secondo la natura de gli animali da i quali esse si generano. Quella de gli uomini è più debile, & meno calda d'ogni altra di quel sì uoglia animale, excepto che quella de i porci doue si chi calmati a impero che i comperamento loro è simile à quello del buono, & così conseguentemente l'urina loro è simile all'humana. Ma quella de i cinghiali è acuta, come bene lo dimostra il suo acuto odore. Vissi questa in Testena mescolata con olio, & lesistata nella sua istessa mescolata applicata al ferito, suo che si spessio come mele. Si uorai de i fanciulli pascendo gliene le nari del naso à passiar l'umidità del che ha veduto io in molti effetti. Sta come che Dioscoride ha habbia scritto la facultà di più urina, acciò che ne bisognasse per uisitare per uari, & diuersi di fatti in diuersa poca se ne fece Rina Galieno, dicendo come disse ancora del sangue de gli animali molti altri rimedi preparati, & per eccellenza rimedi prauati, & più altre iper incantati de i medici à tutti que di fatti, che si dice conseruare l'urina, & più cose da cui si fa che da medici il uolere lasciar quelli, per far questi, più presto uoluntad, che altrimenti. Et però disse egli non esser da usare quelle cose se non in caso, & in ogni altro luogo, non mai si ritrouano altri più uisitati, & più uel rimedi. Che l'urina de fanciulli gioi de gli umoristi, & si si ritroua di petro, come disse Dioscoride, non accetta Galieno: dicendo habuer egli conseruata una, che se la bebbe per cani difetto, non si sciolse alcuno. La Cella dell'ora, che dice Dioscoride, che si fa d'urina di fanciullo, la quale gli spiriti, & gli orifici de i nostri templi chiamano Borne, & à Grati Chrysocolla, insegna due luoghi di far Galieno: prima che è al capo solo proprio della Chrysocolla nel ix. & poscia parlando egli dell'urina al x. delle facultà de semplici: Et come che (come nel v. libro si dirà) sia la ura Chrysocolla minerale; nondimeno si fa ancora artificialmente d'urina di fanciulli messa in un mortaio di rame, & menata dentro con un pestello del medesimo metallo sotto à addosso sale, tanto che ella si spessisca, come mele. Adoperasi questa così preparata utilmente nelle mediche dell'ulcere maligne. E' cosa veramente famolosa come si rina Dioscoride, & diciamo noi à bastanza parlando nel primo libro del succino, auuto elettro) che l'urina del lupo ceruiere pisciata in terra si condensa, & si conuertra in quella pietra, che si chiama Lincurio: perche questa veramente è una specie di Succino, che per propria natura tira à se le piume; & come gli altri succini tirano le paglie, le brache, & i filicchi del fuoco. Dalla quale quanto sia differente il Lapis lyncus tenuto hoggi nelle pietre, & adoperato da i medici, che non fanno, ne anche si curano di sapere la vera historia de semplici, chiaro lo giudichino, che con ogni diligenza hanno cercato, & tutta sia più curano di congnire la vera cognizione della natura medicinale. Imperoche questa, che vendono alcuni trasfarsi per il Lapis lyncus, che mai si ritroua al mondo uero, non è se il Lincurio specie di succino, che saluamente vogliono alcuni, che sia la pietra dell'urina del lupo ceruiere; ne meno altro sorte di pietra, che gli sia quicquidione, ne abe habbia nira alcuna di fare orinare, ne di rompere le pietre nelle reni, & nella vescica, come si credono la maggior parte de i medici, à cui è poco familiare Dioscoride, & gli altri buoni semplici. Di qui adunque si può uedere, come ben s'incapiti l'Enclito nel suo libro delle cose metalliche. Imperoche accendendosi forse egli più alle faule de i Poeti, che all'istorie de buoni autori, uole ad ogni modo, che l'urina del lupo ceruiere si conuerge in lincurio, aggiungendoli del suo auuto questo, cioè che l'urina del maschio lo ferose, & quella della femina bianco. Onde per primo questa sua chimera, dice che cio non è merauiglia per habuer egli più volte ritrouato pietre nelle vesiche de i signali, & de porci domesticchi, ma quanto sia leggera, & di assienza confutazione questa sua ragione, coloro ne sono giuidizi, che fanno molto bene, che l'urina de porci non si conuerge altrimenti, & che meglio hanno studiata le cose della natura, che non dimostra hauer fatto l'Enclito. Ma perche le fauole è anchor ella una supposita del corpo, come l'urina & lo sterco, non ne ritrouando la memoria appressa à Dioscoride, & sapendo che argomentare più giouare medicinalmente lo alcuni difetti del corpo, non dirò quanto u'ho capere da Galieno,

Orine, & loro facultà.

Orine impropria da Gal.

Chrysocolla artificiale come si faccia.

Yanolo geniale.

Saltu humana in sua facultà.

leno, al x. delle facultà de semplici. E' adunque prima da sapere, che quella medesima differenza, che si ritrova nell'ordine dell'essere più, & meno calda l'una dell'altra, si ritrova similmente nella salina. Imperochè quella, che si piglia dopo al pasto, è assai più debile di quella, che si toglie da digiuno, & massima da chi habbia patito gran fame, et gran sete, perche questa è la più acuta, & la più potente di tutte: come infra queste due è mediocre quella di coloro, che hanno digiunato, & non hanno fatto altro che cibarsi, & non anchora digiuni si era avuto poco patito ne fame, ne sete. Curarsi con la salina le uelutiche, che vengono a' fanciullini fregandosi la suola con un dito suo che si penetri bene dentro. Oltre a ciò la salina è totalmente contraria a tutti gli animali uelenosi, che uccidono gli huomini, come riferisce Nicandro nelle sue iheriache. Et imperio si vederà, che spuntata sopra a' gli scorpioni, gli ammazza, & simulara e messa in bocca alle serpi. Il perche sempre si costuma di macerarla in fa i morfi, & in fa le postume de uelenosi animali, subito che offendono gli huomini, chiamano i Greci l'erina, & i Latini Prima Lotum: gli Arabi, Baid. La salina chiamano i Greci, Ξίλον, Ξίλας, & i Troiani Latini, salinagii Arabi, Busach, Buzach, & Libas.

Del Mele. ...

Cap. LXXIII.

Tanto il primo luogo di bontà il mele Artico, & di questo quello, che si raccoglie da Himetto monte di quella regione. Lodasi dopo questo quello delle isole che si chiamano Cicladi, & quello che si porta di Sicilia, chiamato Hibleo. Il più eccellente fra tutte le specie del mele è quello che è più dolce, & odorato, acuto, di colore rossoigno, grosso di sustanza, graue, sermo, uilcoso, & tenace di modo che tirandosi, per se stesso si ritiri nelle dita. Ha il mele uirtù after sua, aperitiua, & attrattua, & impero s'adopera utilmente nell'ulcere, & nelle fistole profonde. Il cotto consolida le creature della carne, applicatoui sufo. Cotto con alcune liquidi sana l'impetigini, vngendole con esso. Distillasi tepido con sale minerale triro nell'orecchie utilmente a i dolori, & a i suffochi, che ui si sentono. Ammazza untori i lendini, & i pidocchi. Ricuopre di preputio il membro, pur che non sia stato circunciso, vngendolo trenta di continui dopo al bagno. Purga gli impetigini, che offuscano la vista. Medica il mele i difetti delle fanci, del gorgozule, & la schirantia, gargarizandolo, & lauandose la bocca: prouoca l'orina, gioua alla tosse, a i morfi delle serpi, & all'opio che fusse stato beuto. nel quale ufo si beue caldo insieme con olio rosado. Beuesi anchora, ouero che si lambe al ueleno de' fonghi malefici, & cōtra a i morfi de' cani rabbiosi. Il crudo di qual si voglia forte empie di ventosità il corpo, & prouoca la tosse, & però è necessario uisarlo spiumato. Il primo luogo di bontà ha il mele della primavera, & il secondo poi quello della state: quello del uerno è il peggiore: imperochè è egli più grosso, & più ceraginoso. Quello, che nasce in Sardinia amaro per palcersi quini le api de' fiori d'assenzo, fa bella la pelle della faccia, & leuane ogni forte di macole. In Heraclea di Ponto fanno le api in vn certo tempo il mele, il quale mangiato per propria malignità di certi fiori, fa diuentare furiosi, & sudare copiosamente coloro, che se lo mangiano. Il quale nocumento si cura con dar loro a mangiare ruzza, & i alumi, & a bere vino melato, facendoli uomitare spesso, & iterando però dopo a ciascun vomito il rimedio. E questo cotal mele acuto, & fa stannuto odorandolo. Lenisce in forma di linimento insieme con costo la ruidezza della pelle, & vnto con sale spegne i liuidi. Enne vna specie di condensato in India, & parimente nella felice Arabia chiamato Saccharo. il quale si ritroua in certe canne indurito a modo di sale, fragile al dente, conueniente al corpo, & utile allo stomaco beuto con acqua. Gioua questo a le reni, & a i difetti della uescica. Mollo ne gli occhi tioloue ogni impedimento, che offusca la chiarezza della uista.

Mele, & sua cura.

Il mele, il quale fanno le api, notissimo a tutti (dicono Galeno nel 111. libro delle facultà de gli alimenti) nasce nelle foglie delle piante, ma non però si può chiamar egli ne succo, ne fructo, ne parte di quelle: auenga che alim non sia, che una specie di rugiada, quantunque non caschi egli dall'aria così continuamente, ne così copiosamente, come fa quella. E' bene ritrouato alle uolte (diceua pur egli) grandissima quantità la state sopra le foglie de' gli alberi de' frutici, & dell'erbe: di modo che gli agricoltori scherzando cantano, Giove ne pioue il mele. Il che conferma Plinio al 21. capo del 21. libro, con queste parole. Il mele nasce dall'aria, & massimamente nel nascer delle stelle, & generarsi spzialmente ne giorni canicolari, ma del tutto auanti al nascer delle vergilie, la massima nel far del giorno. Et però si ritrouano nella prima auanza le frondi de' gli alberi irraggiate di mele: di modo che coloro, che in quel tempo si ritrouano al disoperto sotto la serenità del cielo, si sentono le vesti per tutto uate di mele, & i capelli che si tengono insieme. Se egli è sudore del cielo, & salina d'alcune stelle, oueramente succo d'aria, che si purghi, uelose l'olio che ci fusse così liquido, puro, & di sua natura, quale deu esser nel suo primo cadere. Ma bona quantunque caggia da così grande auanza: che ne non uenire l'altri molto, per i vapori della terra che se li fanno incontrare: & offendo oltre a ciò beuere dalle frondi, & da i poschi, & poscia colto dalle api, & conseruato nelli fonnachi loro (imperochè poscia lo uomitano) & anchora essendo corrotto dal succo de' i fiori, & macerato ne i cupili, & sapete uolte mutato: riporta seco nondimeno scaccia grande della celeste natura. Quasi è sempre attimo il mele, oue da ottimi fiori lo riportano le api nelle case loro. Tale è veramente quello d'Atene, & di Sicilia, tolto dal monte Itiba & da Himetto, a cui segue quello, che si fa uolte sopra di Cadina. Tutto questo disopra Plinio del mele nel luogo predetto. Al quale disse poi anchora al 21. capo del 21. libro, che le mosche non toccano quello che nasce in sud, monte Carina di Candia, nel qual monte per spetial dote della natura (come pur dice egli) non si ritrouano mosche di sorta alcuna. Del mele poi ueloso,

Mele Hircanico ucto.



Altre specie di
mele.

lenoso, quale scrive Dioscoride nascere in Heraclea di Ponto, fece parimente memoria Plinio al XI. 17. capo del sudet-
to libro. Ona soggiunse ritrovarse ne un altro pure in Ponto nel paese de i Tauri, il quale fa impazzire. Il che si repu-
ta intervenire per pascersi le api di fiori d'oleandro, di cui son piene quasi le selve. Ritrouansi oltre a ciò altre specie
di mele, lequali non sono di rugiada, ma nati, & creati dalle piante: come è quello che si cava da gli Anacardi, di cui
scrivano gli Arabi. & come è anchora quello che si cava (come scrive Strabone nel xv. libro della sua Geographia) da
certe filique d'albero lunghe dieci dita. Il quale ammazza chi se lo mangia. Canevi anchora il mele delle filique, che
volgarmente si chiamano Carobe, & Carabole: con il quale gli Indiani, & perimento gli Arabi, che son conternimidi
i Trogloditi, condifcono il gergeno, & i mirabolani di tutte le specie. Il che si vede manifestamente in quelli, che
ogni anno si ci portano d'Alessandria d'Egitto a l'Inegria. Scrive appo ciò Pomponio Mela, che tanto è l'India grassa,
& fruttifera, che il mele si distilla dalle frondi de gli alberi. ma non però effica egli, se sia di rugiada, à pur liquor pro-
prio di quelle piante. Oltre di questo non è poca disputazione infra i moderni medici, se'l Saccharo, che sotto specie di

Saccharo, & l'ha
edim.

Me mele

mele scrisse Diofcoride, & Galeno nascere in India, & nella felice Arabia sia una medesima cosa co' nostro zuccherò. Et come che molti sieno stati, che habbiano tenuto, che'l zuccherò nostro usale, & quello che gli antichi chiamauano Sacccharo, sieno una medesima cosa, per essere liquori d'una medesima pianta; e adomino il Mataro da Ferrara, & il Puchisanoglion, che molto differenti sieno l'antico saccharo, & il moderno zuccherò: erodendosi, che in altra specie di canne differenti da quelle, da cui si canano a tempi nostri il zuccherò in Medera, in Sicilia, in Creta, la Rhodia, in Cipro, & in Egitto, si condensasse, & fino a i tempi nostri si condensi di rugiada a modo di manna quello, di cui nel capitolo del Mele si parla pur del Mele al terzo delle facultà de gli alimenti, di quel mele d'aria calato a i tempi suoi in su gli alberi: il quale i moderni hanno poi chiamato manna. Et però con più verità si pare, che si possa dire, che'l Sacccharo de gli antichi fusse il liquore di quelle medesime canne, sitostose fuori, come se n'istano le gomme de gli alberi, & condensatosi poscia sopra dal sole. Nella cui opinione mi fa cadere oltre alle predette ragioni l'historia, che concordandosi con Diofcoride, & con Galeno, ne scrisse Plinio al v l. 11. cap. del x l. lib. d'osi dicendo, il Sacccharo è prodotto dall'India, & dall'Arabia, quantunque il più lodato sia quello dell'India, & questo non è altro, che un mele bianco, fuggile al dente, condensato in su le canne, come si condensano le gomme, grosso il maggiore come una nocciuola. Le cui parole manifestamente dimostrano, che non di rugiada, come fa la manna, si condensasse il Sacccharo de gli antichi sopra le frondi delle canne: ma bene, che si ridusse per i pori del tronco loro, ascendendo dal midollo di quelle, delle quali facemmo aoi artificialmente il nostro. imperoche per questa via, & per questa modo risulano le gomme, & le resine da gli alberi. Dopo questa un'altra molto più efficace ragione è similmente contraria a costoro: la quale è, che secondo che si vede in Calabria risularsi la manna in aria, che è risultata dal sole, come di sopra dicemmo al capitolo della Manna dell'incenso; così medesimamente si da pensare, che auerebbe in quel Sacccharo de gli antichi, si fusse così generato di rugiada, come s'immagina costoro. Imperoche l'sole rarefacto dolo la risulerebbe in fumo, & non lo farebbe alcuno. Et tanto più, che non ritroo io, che Diofcoride, ne Galeno discorressero, che si ricoglieste il Sacccharo in le frondi, ma bene in su le canne. Come perimente scrisse Strabone nel xv. lib. della sua geographia: doue dice egli apertamente, che le canne in India generano il mele senza api, & non che ni si condensi sopra di rugiada. quantunque non manchino inuidiosi, che per sostenere le loro false opinioni, & per starcene fermi nella pertinacia loro, corrompino a loro intentione gli scritti di Strabone, come più ampiamente habbiamo scritto nel libro delle aspre lettere. Oltre a ciò il ditte Diofcoride, Galeno, & Plinio, che'l Sacccharo è duro, hizzoso come sale, & fuggile al dente, dimostra, che non sia condensato di rugiada: perioche la manna fatta pur di rugiada non è fragile al dente, ma più presto tenace, & viscosa. Il perche penso, che veramente si possa dire, che'l Sacccharo, del quale scrisse Diofcoride, & Galeno, non fusse altro, che la parte più sottile di quello, ch'era nel midollo delle canne, ascitase fuori per i pori di quello: ne rimasse per esser aiso, o attaccata alle canne, o era poscia secca solo dal sole, & condensata: come si condensa per aria di fuoco, & di caldo quello, che adopriamo noi. Il che considerauo poi l'ingegno de gli huomini, fatti già dotti dalla natura, di qual bontà fusse il liquore, & come co' il caldo si condensava, s'ingegnerono di torre le canne del Sacccharo, tagliarle, concuere, & spremere, & poscia condensare il liquore co' il caldo del fuoco, bauto imparato dalla natura quello, ch'ella fa con co' il sole. Et come che di questo così spremuto, che noi usiamo, non ne sia mentione ne appreso a Diofcoride, ne Galeno non timono non manco chi dicono essersi fatto il nostro zuccherò usale pur aiso, & poco avanti dell'ora loro, confidandosi nell'autorità di Solino: il qual scrisse ritrovarsi nelle paludi d'India canne di tanta grossezza, che d'un solo caxonone tagliato da nodo a nodo se ne fanno barbotte così grandi, che gli huomini si se asseruano per navigare li fiumi, & le paludi: che delle radici loro se ne fa uali quore per bere così dolce come è il mele. Ma io vero l'ingegno non a poco costoro, che credono, che quel liquore che si cana da quelle radici, fusse il nostro zuccherò usale: per esser cosa chiara, che gli Indiani si preparano le benande loro, quali usano la cambio di vino, non solamente delle radici di quelle canne; ma di radici d'altre diverse piante. Imperoche quini per una speciale clemenza di quel cielo, & di quella regione, infinite sono le radici de gli alberi, & dell'erbe, che son piene di molissima dolcezza: come testifica Strabone nel luogo detto di sopra, con queste parole. Nissuno anno si ritroua in India, che non piona nell'uno o nell'altro tempo. Et di qui viene che tutti gli anni ni sono steratissimi, essendosi sempre la terra feconda: che gli alberi vi generano infiniti frutti: & che le radici de gli alberi, & specialmente quelle delle canne grandi sono dolci, & per natura, & per maturità: per esser quini l'acqua tanto piovana, quanto de fiumi intropida dal sole, di modo che quella, che appreso d'altre nazioni si chiama maturità appreso loro è ora satura: la quale opera solamente in far dolci le cose, come fa quella che si fa per mezo del fuoco. la quale addolcesce tutte le asperità delle cose, come scrisse Galeno nel l. 11. libro delle facultà de semplici al v l. 1. & xv. capo. Corrobora la opinione nostra perimèse Lucilio cù questo verso, quando parlò de gli Indiani dicena.

Quiq; bibunt tenera dulces ab arundine succos. Cui.

Et questi son, che quini dolci succhi

Ben canati da tenera canne.

Il che conferma similmente da Plarrone, il quale fu huomo quasi di quella istessa etade, con questi tre versi fatto scrito.

India non magna nimis arbore crescit arundo,

Milui & lentis premittit radicibus humos,

Dulcia

Opinione del
Mataro, & del
Fuchio appro-
uata.

Il Sacccharo de
gli antichi.

Onde sia tratto
l'arundo, & di
il zuccherò.

Errore d'alcuni.

che quini spesso se ne ritrova in su le canne che fanno il zucchero simile al zucchero candito per arte, & viscoso dalla molla interiore di cui son piene quelle canne. Et questo non penso, che nasca per altro, che per non se ne ritornare se non poco: imperoche al tempo, che se ne portano assai, non essendo così dissoluto il modo di canarlo per arte, ma necessario, che reflando le canne piene di liquore più, & più anni senza esser tagliate, lo risultano fuori, come fanno infiniti alberi le gemme, & le ragie: & però se ne ritorna al hora abbondantemente. Ma poiché la dolcezza del gradagio ha ingratato à gli buccini à canarlo più copiosamente, è venuto in uso di tagliare per assare le canne ogni anno. Et così è stata posta l'impedita l'operazione sua alla natura, & essi così perduta il zucchero da gli antichi. In vece del quale adoperano i medici moderni quello, che chiamano noi Candito, fatto per arte, imperoche veramente molto conferisce all'acidità della lingua, & all'asprezza del passo: & mollior quello, che si ritorna candito lestate ne i mesi del Giallobo violato: perche l'acqua, & l'infusione delle uole lo fanno più humectatioe, & più lenitivo. Ma se fusse alcuno, che desiderasse intendere molte altre ragioni, che confermano più saldamente la nostra opinione, legga nel libro delle nostre epistole Medicinali la epistola scritta da noi all'Excellentissimo Medico M. Iacomo Bosello Bergamesco, perche in si ritorna alla verità comprovata con molti, & più forti argomenti. Chiamano i Greci il Mele, Mela; i Latini, Meli; gli Arabi, Nael, & Hachidi Tedeſchi, Hachidi Spanogli, Michi Francesi, Myel. Il zucchero chiamano i Greci, ζαχαρη; i Latini, Saccharum; gli Arabi, شکر; i Tedeschi, Zucker; i Spanogli, Azúcar; i Francesi, Sucre.

Zucchero candito.

Nomi.

Della Cera.

Cap. LXXV.

LA elettissima Cera è quella che mediocrementè gialleggia, non troppo grassa, pura, & odorifera, con alquanto d'odore di mele. Lodasi per la migliore la Pontica, & quella di Creta. Tiene il secondo luogo di bontà quella, che biancheggia, & che di sua natura è grassa. Fassi la cera bianca in questo modo. Eleggeti quella che è più pura, & più bianca, & raschiata sottilmente, & mettesse in un uaso di terra nuova: & messasi sopra tanta acqua marina, che basti, & sparioui un poco di nitro, si mette à cuocerla come ha leuato due, o onet tre bollori, si tira dal fuoco, & lasciasi raffreddare. Et così vltimo fuori il pastello della cera, & raschiato se si si ritrouano in un'odiore, si ritorna à cuocerla pur con acqua marina: & hauendo già bollire (come è stato mostrato) si leua similmente il uaso dal fuoco, & preso poscia un fondo d'un uaso di terra nuovo bene abbombato nell'acqua fresca, si versa l'eggermente nella cera, di modo che superficialmente tocchi solamente la cera di sopra, accioche si aggranchi ben sottile. & presto si s'appenda, & si congeli. Et così al rato si poscia il fondo, se ne leua via la girella, che v'è l'uso condensata: & mettendola di nuovo dentro il fondo abbombato d'acqua fresca, si reciterà tante uolte, che se ne tana fuori tutta la cera. Insiansi poscia queste ruotelle di cera, lasciando tanto spazio di filo tra l'una & l'altra, che non si tocchino: si suspendono il giorno al sole bagnandole d'acqua, & la notte alla luna, fin che la cera diueni bianca. Ma se alcuno la uolesse fare molto più bianca, faccia tutte queste cose una uolte più volte. Sono alcuni, che in cabbio d'acqua marina la cuociono più sottilmente solamente tre, o quattro volte, come è stato insegnato, cauandola poi in girelle con una tonda, & sottile scudella, che habbia di sopra il suo manico, & mettendo poi le girelle in su l'erba folca di sintima nee al sole fino che si faccia bianca. Ma comandano, che si debba fare questo nella prima uolta: perche in quel tempo il sole non scalda troppo aspramente, & la rugiada proibisce, & che non si coli la cera. Ha ogni cera virtù di scaldare: molliſica, & mediocrementè incarna, & ricompie. Duffi nelle beuande alla disenteria: & prece per bocca dieci pilole di cera grosse, come granella di miglio, proibiscono, che non s'appenda alle balie il latte.

LA CERA (secondo che riferisce Galeo al 4. 2. 2. delle sinili da semplici) si uia quasi il mezzo nato delle cose: si caldo, & freddo, quanto dell'humido, & della seche, con alquanto d'una certa grossa asprezza insieme, & di quanto del viscoso. Et però può ella non solamente uisicare ma accidentalmente humettare i corpi, proibendo la sua fissatione, che si fa per i pori. Ma la cosa più preſta materia da accompagnare con altri medicamenti tanto caldi, quanto freddi, che da usare così sola per se stessa, per essere utramente ella poco digestibile, & mai non però è così tosta dentro per bocca, come da fuori. perche ella, ha poco o certo poco di nitro solida digesta, & raschiagli della mole, che si hauea il mele. Chiamano la Cera Castalea i Latini, castalei; gli Arabi, Castalea; i Tedeschi, Schmelz; i Spanogli, Ceraso; i Francesi, Cera.

Nomi.

Della Propoli.

Cap. LXXVI.

DE si eleggere quella Propoli, che è rossa nel colore, odorata, simile alla ſimone, trasabile nella sua siccità, & che non manco si tira in lungo, che si faccia il massiccio. Scaldala, & tira la propoli validamente, & perciò causa fuori i bronconi, & ogni altra cosa fitta nel corpo. Gioia succedendo il fumo alla tosse antica, & applicata in su l'impetigine le fissa. Trouasi la propoli appresso à i perugi de cupili, onde entrano le api, di cerola natura.

Propoli, & sua colla.

QUANTOQUE, secondo che scrisse Dioscoride, & similmente M. P. erro, si ritroua la Propoli ne i capoli appresso à i portogi, & in spianate, & in quanto dentro i ceri sono fuma le api. Plinio nondimeno al 4. 2. 2. capitolo

60

capitolo dell' XI libro vuole, che sia la propoli quel primo fondamento, à cui attaccano le api i faloni, & la cera: sotto la quale disse egli, che sono due altri fondamenti, l' uno de i quali chiamano piscoero, & l' altro meym. Della Propoli facendo mentione Galeno al VII I. delle facultà de i semplici, così diceua. La Propoli non è così aspersa, come valentemen- te è attrattina, è nella sua essenza sottile. Et però scialda nel fine del secondo grado, ouero nel primo del terzo. Et secondo che scrisse pur egli al terzo libro delle compositioni de i medicamenti in generale, è molto più attrattina, che non sian le ragnie di qual si voglia forte: & perciò lodata da esio nelle scritte, & ponare de i nerui più che tutte le ragnie. Ma essendo la propoli, la cera, & il mele, delle quali cose per i tre proc: denzi capitoli tratterò da Dioscoride, tutta materia fatta con mirabile artificio delle A v t, non è male il sapere, secondo che in più luoghi recita Plinio nell' XI & XX I libro, che le Api sono di due specie, saluatiche cio è, & domestiche. Le saluatiche sono horride, pelo se, & molto stizzose: ma valentissime nell' operare, in far assai mele, & assai cera. Le domestiche sono di due sorti, delle quali quelle si lodano, che son curte, varie di colore, & ben raccolte in se stesse: come per il contrario poco si stimano quelle, che son lunghe simili alle vespe. Hanno le Api in odio i cattini odori: & però come cosa mortifera gli fuggono. ma i buoni sentono molto di lungbi: & imperò spesso danno non poco noia à coloro, che si dilettano d' andare ben profumati d' odori, quando si ritrouano in nulla, oue sieno le api. Ma oionfi le Api (secondo che dicono alcuni) quando trasgiono: perche nel lasciar la spina, mi lasciano gran parte delle interiora. Dimostrano esser le Api ammalate, quando non lavorano, & si stanno al sole fuori delle case loro, aspettando che le altre lor portino il cibo. Quelle che si muouono dentro nelle case, sono portate subito dall' altre fuori con mirabile ordine. Hanno le Api un Re, che le governa, & ogni fiamme ha il suo: ne sciammo adofso. Al perche è necessario toglielo di loro, altrimenti tutte si muouono di fame. Godonsi le Api del suono de i metalli: & che gli sia piantata appresso à i luoghi loro, thimo, melissa, rose, uiole, gigli, citrifi, fane, piselli, conicella, papaueri, salua, rasmariu, melilloto, & casta. Godonsi parimente delle giostre, quando se le piantano intorno. Il tenente appresso à i cornioli se fa morire assai: imperche il fiore loro, confondole il fiore de l' amarezza, qualuora ne gli huomini ritagliu questo fiore i flussi del corpo. Il melilloto à dar loro delle forte peste con mele, ouero l' orina humana, di di bue, & granella di melagrani irrorate di ottimo uino. Similmente non piace loro fiare, doue sieno oliu: per esserle molto à noia i lor fiori, come che il tenente appresso à gli altri alberi sia buono, & per i fiori, oue si possono passare, & similmente per hauer comodità d' operer, quando nella primavera seiamano fiori. Hanno veramente le Api gran ordine, & gran reggimento nell' operer loro, come di gentilmente notò Aristotelo 5. de i se i a trentant' anni, che sempre atreffe alle Api con mirabil cura. Hanno diuisi fra loro li officij, come li vediamo diuisi in fra gli huomini nelle fabriche delle castella, & de i palleggi, perche quelle che vanno fuori, sono solamente diputate à portar il mele, & la cera. Ma di quelle, che restano à casa à lavorare, alcune compositioni i faloni, alcune gli ripuliscono, alcune porgono la materia: alcune l' apparecchianno, & alcune con grande ordine si occupano quelle che uengono fuori. Et questo è questo sorto breuità ho qui ristretto della natura, & della prudenza delle api. Ma uoleudo sene sapere assai più longa bistoria, leggesi Plinio, oue più ampiamente ciaschuno si potrà soddisfare. Per andarsi in tutto il seme delle Api, si possono tornare a far nascere d' un giouenco di due anni, nel modo che diligentemente insegnò Vergilio nel quarto libro della Georgica, con questi versi.

Eleggesi per prima un picciol loco,
Stretto quanto bisogna à questa impresa:
Et ricopresi poi d' un basso tetto,
Per quanto gira per intorno il muro:
In cui quattro finestre aperte s'usi,
Per ciascun vento principal la sua,
Onde entrar possa dentro obliqua luce.
Cio fatto si ritroua un bel giouenco
Di due anni cresciuto, à cui le corna
Hor mai pigliua la punta nerfol' fronte,
Serrasi à questo poi la bocca, e' l' naso,
Talmente che stiar non possa punto:
Quantunque à forza si dimeni, & scotta.
Possa con uergie si lacera tanto,
Che si prinzi di uita, & che le carni,
Et le uisere insieme fuso al cuoio
Rimangon tutte lacerate, & infrante.
Lasciasi poi così nel chiofo loco,
Et per forza di rami si sostiene,
Tenendo in alto con quelli il costato,
Tutto questo nel modo di far nascere le Api scrisse Vergilio nella sua Georgica. Oltre à ciò è da sapere, che le Api scro-
cho, & peste in poluere con altre cose appropriate, & possa farne linimento con olio & cera, fanno uengendo sene rina-
scere i capelli, & parimente i peli, oue fusero cascati da prima. La Propoli chiamano i Greci Thyrsari Latini, Propo-
lis, gli Arabi, Mm, & Isach alcuni: i Tedeschi, Porstose: li Spagnoli, Betam de colmena.

Propoli scime
da Galen.

Api, & loro hi-
storia.

Re, & governo
dell' api.

Di che è dilin-
guo le Api.

Ordine delle
api nel loro la-
uoro.

Nomi.

Del Grano.

Cap. LXXXII.

LO ECCELLENTESSIMO Grano per la conseruatione della sanità ne i sani, è il nuouo, & quello che è cresciuto, & essi maturato à bastanza, & che rosseggia nel colore. Lodasi dopo questo quello di tre mesi, chiamato da alcuni sitanio. Mangiato il grano crudo genera nel corpo i vermi lunghi, & ritondi. Gioua masticato al morso de cani applicatosi sopra. Il pane, che si fa del fiore della farina del grano, nutrisce assai piu di quello, che si fa della farina non burattata, il quale chiamano i Greci lincomisto. Quello che si fa di farina di grano di tre mesi, è piu leggiero, & digerisce piu ageuolmente. Questa medesima farina impastata con succo di iulquiamo s'applica vtilmente in forma di linimeto alle vètoliti delle budella, & à flussi che discendono à inercu-

G R A N O.



& im-

& impastata con aceto m dato spegne le lentigini. La sembola cotta lessa con fortissimo aceto, & applicata calda guarisce la scabbia, & mitiga nel principio ogni sorte d'infiammazioni. Cotta nel la decoctione della ruta risolve l'entiaioni delle poppe, che vengono dopo al parto: fouiene a mori delle vipere, & a dolori di corpo. Il lieuito, che si fa di farina di grano, per esser egli calido, & attractiuo, gioua a i diuetti delle piante de i piedi, & massime a i calli, perche gli diminuisce. Matura, & rompe insieme con sale picciolo positeme, & i foroncoli. La farina del grano di tre mesi impastata con uino, ouero con aceto si mette utilmente in forma di linimento in su i mori, ouero in su le punture di tutti gli animali uelenosi. Cotta questa a modo di colla gioua lambendola a gli spui del sangue, & cotta con menta, & con boursu conserisce alla tosse, & all'asprezza delle fauci. Il fiore della farina del grano cotto nell'acqua melata, ouero nell'olio con acqua pulata, risolve impialtrato tutte le infiammagioni. Il finile fa il pan crudo, & cotto nell'acqua melata, per esser egli mollificatiuo, & alquanto rinfrescatiue: & massime meseolandosi con olio herbe, o succhi, che vi conscriuono. Il pan duro, & secco ristagna il corpo mangiato per se solo, & con altre cose conuenienti. Sana il pan irresco infuso nella salmuoia l'impetigi ni vecchie. La colla, che per incollare le carte dei libri, si fa il del fiore della farina, presa tepida in beuanda alla misura d'un cacciario, ristagna gli spui del sangue.

V *Al. 2. 12. Tractamento fano le specie del Grano, come riferisce Theophrasto al 1212. capo dell'ottauo libro dell'hi storia delle piante, con questo parole. Il Grano è di diuersi specie nominato da i paesi: come l'Africano, il Tonico, & il Sorianio, l'Egitto, il Siciliano, & tutti gli altri che sono tra loro differenti di grossezza, di colore di specie, & di proprietà. Ma altre sono anchora le specie del grano che d'altre diue si nominano p le differenze de le facultà loro, aosi per incanti al cibo, come ad altre cose. Il Caceridio, l'Alejoandrina, l'Elengio. la differenza de quali si possono rauocare agguadando in quelli, che sono stati detti di sopra. Ne si denia dalla ragione ueneruandone altre specie da altre diuersi proporzioni loro, ritrouandosi di quello che si matura per tempo, & di quello che tardi di quello che produce asai, & di quello che poca di quello che produce grosse granella, & di quello che uisitate di quello, che produce le spighe grandi, & di quello che breui di quello che malagevolmente, & di quello che agguadante si spoglia dall'inuoglie come fa l'Africano di quello che produce grosse granella, come fa pur l'Africano & il Caceridio: & di quello che lo fa fertile. Di quello che sta serzato con molte inuoglie, como è il Tiratio: & di quello che con pochi: & di quello che produce un fol gambo, & di quello che ne faccia pur asai. Alle quali differenze si possono agguagliare anchora de l'altre famli per la ragione della facultà loro, imperche con di differenti appaiono neramente piu naturali. Trouosi adunque agguagliare il trimefite il bimfite, & se altro ni se ne ritroua, che cresce & si matura con manco tempo, come è quello d'una propria specie, il quale affermano nascere in Euboea: matura si in quaranta giorni, & duro & pesante, & non leggiero, come è il trimefite. Ne però dicono che questo lo dono a i famigli, & che non faccia molta sembla. Quello di quella sorte è il piu veloce a maturar si ma non si ritroua se non difficilmente. Di quello che dopo che è seminato asai matura in due mesi, se ne ritroua in Achaia flouosi portato in Sicilia. ma questo rende poca, & poca fecundità se si ritroua: quantunque sia al gullo di destreuele, & facile da digerire. Ne sono alcune altre specie in Euboea, & spetialmente appresso Carillo. Il trimefite è copioso per tutto, quello è leggiero, produce poco, & fa un fol gambo: quello del tutto fragile. Il leggierissimo, intendendo semplicemente, è il Toniano: & il piu grane di quello che si sogliono portare in Grecia: è il Siciliano: & è anchora il piu grane di quello il Bontico. Dicano vederse l'effetto con la prova, per cio che gli Abitzi stando in Boetia nō ne possono consumare piu che tre mezi fossi: & stando in Achaia agguadante ne consumano cinque. E auera asai leggiero quello che si matura in Laconia. La ragione adunque di tutte queste cose si deu agguagliare al cielo, & alla terra, che lo produce. Onde dicono che in Asia di li da i Attici è un certo luogo, oue il grano produce le granella grosse come noccioli d'olue. Tra altre dicono che appresso ai chiamati Pissoti nase il grano cusi saldo, & ferrato in se stesso, che mangiandolo se ne piu del bisogno fa crepare lo stomaco. Ne manca chi affermi, che il medesimo habbi piu uolte fatto quello di Macedonia l'anno questo del Grano scrisse Theophrasto. Ma Plinio antepose l'Italiano a tutti gli altri grani al 912. capo del XV. l. 1. lib. con queste parole. Le forti de grani sono asai denominati dalle genti doue nasceno. Ma l'Italiano non ha comparatione nella bianchezza, ne nel peso per au inuolamento si di serue. Et questa fa comune opinione fino al tempo d'Alessandro Magno, essendo all'ora la Grecia floridissima, & potentissima tra tutte l'altre provincie del mondo. Di modo che quasi entro & qu'antancinque anni auanti che morisse Alessandro, Sophocle poeta uelua fanala di Tristotelema lodò il grano l'italiano sopra tutti gli altri con questi uersi.*

E *Et celebrat l'Italia frumentum, Per il bianco frumento, che riceglie. La qual lode son boggi il spetiale del Italiano. Onde maggiormente mi marauiglio, che i Greci posteriori non facessero alcuna memoria di questo grano. Tutto questo disse Plinio. Ne ci dobbiamo marauigliare, che Sophocle uenuto Greco tanto lodasse il grano Italiano, imperche par che di tal sorte la natura habbia amato gli Italiani, & ornati, & privilegiati di costumi, & di leggi per niuere piu politicamente d'ogni altra nazione, che meritamente anchora habbia dato loro per cibarsi il piu nobil grano, che si ritroua nel mondo insieme con molte altre cose, nelle quali supera l'Italia molte altre nazioni. Fa il Grano asai & sottili radici, & produce da prima una foglia sola, & dopo mette fuori non pochi germi, i quali non fanno però ami. Stasene tutto il uerso in herba, ma come l'aria la primavera si comincia a banarizzare, comincia anchor egli a mandar fuori il gambo, & come ha fatto il terzo, ouero il quarto nodo, produce poi le spighe ferrate come in una guaina, ne si uale proua che quasi tutta intera, uscita che se n'è fuori, fiorisce dopo al quarto, &*

Grano, & se di
certi ipse.

th. ed.

grano
di li

th. ed.

Grano Italiano

Grano, & sua
fiora.

quinto giorno, & altrettanto dura di fiorire. Dopo al che il grano s'ingrossa, & maturasi fra quaranta giorni dal fiorire, come che in luoghi caldi si maturi più presto. In alcuni luoghi d'Italia, & specialmente nella Marcana di Siena, s'è più volte veduto una pianta di Grano hauere vintiquattro spiche. Imperche tanta è la fertilità del terreno, che alle volte si sono trouati agricoltori, che da un moggio di seme, n'hanno raccolti cento. Onde del Grano scrivendo Plinio, non è veramente (dicono) cosa veruna più fertile del Grano: & li fa dato ciò dalla natura, per auerire egli il meglio damente gl'huomini, & la gente che in Bizitio di Africa, dicono che su buono il terreno, a un moggio di seme ne rende cento & cinquante. E s'è già m'dato di questo luogo al Divo Augustus dal suo procuratore una pianta di Grano nata da un solo granello (cosa quasi incredibile) che hauera poco meno di quattrocento spiche, & a Nerac ne fu mandato v'altra pianta, che n'hauera trecento & quaranta. Ma in Sicilia, in tutta la Betica, & la Egitto fu il grano cento spiche & più per pianta. Tutte le spiche fanno le foglie come la canna, ma più strette, che quelle dell'Orzo: & i calami piccioli, & più forti. Pedeselli nelle spiche del grano manifestella differenza nelle spiche, Imperche alcune sono tose, & senza velle, come è quello che si semina, & si ricoglie in tutta Boccia, & alcune altre, come nel nostro di Toscana: il quale è più strace, hanno le velle lunghe & appuntate. Il Grano adunque per suo ottimo pane, vuole esser ben maturo, nato in grasso terreno, netto da ogni mescolagio, maggiormente da rompere, pieno, grante, lucido, liscio, di colore d'oro, & di quello di tre mesi. Perche, come dice Galeno al primo delle facultà de gli alimenti, internasi qualche noia, che'l grano a vederlo di fuori di bel colore, dimostra esser ben pieno, & nondimeno ingannando l'occhio è fiacco, & leggiero. Il perche facendo egli nel macin. v'si assai sembrasse poscia il pane simbolo: il quale non solamente non nutrifce, ma ricompe lo stomaco di molte superfluità. La farina, che più si loda, è quella che si fa del buon grano, non macinata troppo trita, ma che habbia la sembole grossa, & quella che s'è macinata di fresco, ne di lungo tempo. Imperche la troppa trita fa il pane simbolo: la macinata di fresco, è prima d'un certo caldo non naturale, datogli nel macinarla della pietra della macina: & la nerchia stata marinata lungo tempo il più delle volte fa di massa, & di poluere, & d'altro fastidioso odore. A volere adunque fare uno eccellentissimo pane, cercchisi oltre al hauere la buona farina, buona acqua per impastarlo: che sia chiara, di buone fonti, & non sia nulla di fango, ne d'altro malo odore; mettendoui tanta porzione di licuto, che non habbia il pane a diventare acetoso, & come che noi in T'ofania non si mettiamo sale, come si fa altroue nondimeno secondo l'opinione de' medici molto si conserisce oltre al farlo più saporto. Fatta, & formata la pasta, non troppo terna, ne troppo dura; malassa prima, & rimena benissimo, formandoue poscia i pani di mediocre grandezza: i quali come sono lieuiti a bastanza, si cuociono in un forno caldo a supplimento, bene spurgato dalla cenere. Il forno dee essere proportionato alla quantità del pane: perche così come in un forno grande il poco pane si secca troppo, & si brucia; così l'asai in un picciolo s'ammolla, & catarisi male. Et però ben dicono Galeno nel luogo predetto, che quello d'ottimo pane da digerire, il quale ben fermentato & ben rimuenuto si cuoce in forno, che sia moderatamente caldo. Imperche in troppo calore al primo strato arroffisce, & indura la cortecia di fuori come un testio, lasciandoui le parti interiori della midolla merze cruda. Onde accade, che diventa cotai pane non solamente brutto da vedere, ma doppiamente cattino, per restar egli di dentro crudo, & imperfetto, & di fuori secco, & troppo arroffito. Ma quello, che si cuoce più adagio & gradualmente per tutto, si cuoce, & si digerisce molto bene nello stomaco. Conuersi ossi il Grano seminato ne i campi egualmete in loggia, quando il tempo dell'anno da molto piovoso, & molto freddo, del che se ne dirà poi al suo istesso capitolo. Fatti del Grano strette fra due lamine di ferro moderatamente affocate, con olio: il quale commendano alcuni alle fistole, alle riuidezza della pelle, & alle crepature causate dal freddo. Il Grano applicato di fuori (secondo che disse all'v. 11. delle facultà de' simplici Galeno) scalda nel primo grado, quantunque non sia egli discorsato, ne infrigidato: incha alquanto del viscoso, & dell'appilato. L'Amido poi, che si fa del grano il più frigido, & più secco. Ma gli impietisti, che si fanno di pane, hanno ritratto molto più digestina, che quelli che si fanno di grano, per hauer il pane in se & lieuita, et sale. Imperche il lieuita ha potestà di tirare, & di digerire quelle cose che sono in profuso. Il Grano mangiato cotto (come hauer prouato in se stesso afferma Galeno al primo delle facultà de' gli alimenti) è maleuole da digerire, gramo allo stomaco, uentofo, & enaporabile molto alla testa. Piu si ragionouemente conuenire fra le spiche del Grano, quello, che malamente chiamano alcuni Formento Turco, & dico malamente, perche si deu chiamare Indiano, & non Turco, per essersi portato dalle Indie occidentali & non d'Asia, ne di Turchia, come crede il Fachio. Di questo ne sono state portate a noi quattro sorti differenti: solamente nel colore delle granella. Imperche di rosso porporaggiante, di nere, di gialle, & di bianchicce ne son sono. Da questo grano il gambo come di canna, come archora le foglie, grosso, tondo, alto, & nodoso, come propriamente fanno le canne, ma però pieno di bianca midolla, come le canne di cui si fa il quechero, & quello della Saggina, che i Lombardi chiamano Stelga, nella cui sommità produce certe panicole, come pennacchi, ma però inutili, per non essersi dentro seme. Il frutto due sono i grani, produce egli serrato in certe guaine cartilaginee, & bianchicce, le quali oscono dal mezzo del gambo d'una delle bande. Questo frutto è simile a quello del pergo, dico così di grossezza, come di lunghezza, intorno al quale per tutto sono i grani calcati insieme nudi, lisci, tondi, & grossi come piselli, & accomodatiua dalla natura per dirize linee, le quali in ogni spica non sono meno di otto, & di dieci. Pendente dalle parte di sopra delle guaine una chioma, come di capelli del medesimo colore del frutto. Ha molte radici dure, & nerose, ma non però molto grosse. Seminaui gli Indiani questo suo grano, il quale chiamano M. 11. 11. in questo modo. Vanno se ne nel capo alquanti insieme, & accorroncioli per diritta linea equalemente distofo l'una dall'altro, & dipoi con la mano destra fanno un porreggio in terra con un pale bene aguzzo, & con la sinistra mettono dentro quattro, ouero cinque grani di seme, & con un piede ricoprono il porreggio, acciò che i Papagalli non mangino il seme, & così con questo ordine facendo un pofo in dritto seminano tutto il capo intero. Ma andati che seminano, stegono in macera il seme: due giorni ne lo seminano se prima la terra n'è bagnata dalla pioggia. Nasce fra pochi giorni, & in quattro mesi si matura, & si miete. E moue una spiga, che in due mesi si semina, et si ricoglie, et un'altra, che in queste giorni soli fa il medesimo, ma questo è più mieto, et più buono, ne si semina, se n'è quello si seme di carellia, & de

Grano eletto, & modo di fare eccellentissimo pane.

Quale sia così, ma farina per fare il pane.

Olio di grano.

Grano scritto da Cal.

Formento Indiano, & sua spica.



gia ne i luoghi caldi, di modo che alle volte il verde fino a due volte si rinnova, & si raccoglie, come se in estate stato
 fatto lo più lungo d'Italia. Fanno i villani della sua farina non solamente pane, ma anche la polenta, del che v'è
 il miris. Possano anche esser spessissimo, & lo racconano i breddi della cucina, come si fa con il riso & con l'orzo, & si fa
 mangiarlo nelle minestre, ma bestia guaiuocchie di fiore, che i gran regina interiori non si spogliano, & villanerie habi-
 none i conosci, che differenziano l'Italia dalla Germania, sono dello farina la polenta, la quale dopo che è cotta si usa
 mischiata col grasso non solo in larghe fette & sottili, & aranciate in un piattello con castoreo, & con lactare, & altri in-
 gredienti se la mangiano. In però che come possa ben dire io, non è d'uso ingratto al gusto, ne a gran cose lo firmare,
 come fa la polenta, che si fa di farina di miglio, & si copre il più da i carbonari, & da coloro che tagliano le tegna ne i bo-
 fidi. Et se bene è la potenza del Saraceno alquanto meno, non però ella, come fanno le farine più sottili, & i farin-
 ti. E ingratissimo manifestamente coloro, che si danno ad intendere, che questa specie di grano, sia quella sorte di pastura
 che da gli antichi fu chiamata Cicerio, il quale senza meno per purgare il bestame, onde si può da ciò essersi conuenuto

doppia-

O R Z O.



doppiamento Hieronymo Trago, percióche non solamente è egli insieme con alcuni altri nel sudetto errore, ma nò facendo
 distinzione dall'Ocimo, che stimavano gli antichi per purgare i refflami, dall'Ocimo odorato, cioè dal Basilico, da & con-
 stituiffe tutte le virtù del Basilico al Saracino, che in uero è pure cosa da ridere. Chiamano il grano i Greci, *Horon*; i La-
 tini, *Triticum*; gli Arabi, *Benza*, *Henza*, & *Haneba*; i Tedeschi, *Weyßes*; li Spagnoli, *Trigo*; & i Francesi *Froment*.

Errore del Tra-
go.
Nomi.

Dell'Orzo.

Cap. LXXVIII.

L *ORZO* è quello, che è bianco, & ben mondo. Nutrisce l'orzo manco del grano. nò
 dimeno la ptisana, per il grosso humore, che rende nel cuocerfi, nutrisce molto piu, che non fa
 la polenta, che si fa d'orzo. Accosmodasi la ptisana, che si fa d'orzo, à tutte l'acuttezze de gli humo-
 ri, all'asprezze delle fauci, & similmete all'ulcere, al che gioua medesimamete quella, che si fa del
 grano:

granodacqua che nutrice maggiormente il corpo, & prouoca l'orina . Data la psifana d'orzo cotta & seme di finocchio in beuanda, prouoca il latte. Asperge l'orzo, prouoca l'orina, ma genera vena tofità, & nuoce allo stomaco: matura le posteme. La farina d'orzo cotta con acqua melata, & fichi secchi, risolu le posteme : & mescolata con pece, ragia, & sterco di colombo, matura le durezze . Leua i dolori del costato messai suso insieme con melidoto, & gusci di papaueri . Applicassi vtilmente in forma di linimento alle venosità delle budella con seme dilino , di sfigengro, & ruta . Impastata con cera, pece liquida, orina di fanciulli, & olio maturo le scrofole . Mescolata con frutti di mirto & vino, ouero con pere saluatiche, ò con more di roui, ò con gusci di melagrano mal maturo , ristagna i flussi del corpo . Composta con aceto & mele cotogne allegerisce l'infiammatione delle podagre . Cotta nell'aceto fortissimo, & fattone impiastro nel modo, che si fa di questa medesima farina d'olio, & d'acqua, & applicata calda guarisce la scabbia . Il liquor, che si spreime della infusa nell'acqua cotta dipoi con pece, & con olio , è maturatiuo . Il cauto dall'infusa prima nell'aceto, & poscia cotto con pece, gioua à i catarsi, che scendono alle giunture . La polenta, che si fa di farina d'orzo ristagna il corpo, & mitiga l'infiammationi .

Orro, & fide in
fide.

NON MENO è in Italia volgare l'orzo, che si sua il grano. Del quale *Isidoro* che recita *Theophrasto* al 1111. capo del 1111 libro, se ne ritrouano più bestie, come si vede nelle *spiche*, & nelle *spiche* loro. Imperche le granelle sono in alcune *spiche* rotolone picciolle, & racclate in se stesse, & in alcune altre lunghe, & maggiori. La differenza delle *spiche* è, che alcune hanno solamente due ordini di granella, altre tre, altro quattro, & altre per il più fino a cinque, & sei. Da quelli è differente l'indiano per produrre egli nomi lunghi un braccio. Oltre a ciò sono alcune *spiche* lunghe, & realcane corte, & folte di granello: alcune altre, & lontane dalle frondi: & alcune basse, & circondate da quelle, come è l'*Achilleo*. tanto s'è dilettata la natura di variar nell'orzo. Vedessi similmente di differenza nel colore delle granella, ritrouandose di bianche, & di rosse; quali si erode, che facciamo più farina, che le bianche. Il rosso reflette più al freddo del uerno, & ai venti, & a tutte le mutationi dell'aria, che non fa il bianco. Seminaue una *spette* in Francia, la quale chiamano Orzo mondo per asir egli mondo delle *spiche*, quando si tibia, conuola il grano. Più agevolmente di neta l'orzo tagginofo ne i campi, che non fa il grano, & manca toleza egli l'impeto delle piogge. E però si conuertisse quando fuminato che è ne i campi sente erode bunnidità di tè terreno, di piogge, agevolmente in loglio, come fa anchora il grano. Veruendo dell'Orzo Galeuo al v. 1. delle facultà de semplici, così dicua. Produce l'orzo le foglie più larghe & più runde del grano, il gambo più fragile, & minor, ma con otto nodi, con una foglia, che ricuopre quasi tutto il gambo runda & larga. Hauo i suoi grani un solo guscio, ma faldamente attaccato, dalle cui sommità escono le refette più ferme, più lunghe, & più mordaci, che quella del grano. Ha la radice nassa, & faldia. Debbe esser feminato l'Orzo in grassi terreni, perche per propria natura gli suagra, ne vorrebbe esser feminato, se non quando la terra è trita, & secca. Il migliore al bianchissimo, nasso, graso, & quello che facilmente si cuoce, & che non ha tanto di nassa, ne di altro mal odore. Il rosso, se bene reflette più al freddo, & al uerno, nondimeno non è così buono ne i medesimi anni. L'orzo è frigidio, & secco nel primo ordine, altre al hauer egli alquanto dell'asferio. La sua farina si disseca poco più che quella delle faue monde: ma nel resto per l'uso che se fa ne i corpi nelle parti di fuori, sono del tutto simili la farina dell'orzo, & quella delle faue monde. Ma mangiato l'orzo ne i cibi è migliore, che le faue: perche lo fa per la natura la ventosità sua. Il che non fanno le faue, quandoque si cuocano lungamente per esser esse di più grossa natura, che l'orzo, & per di nutrifano anchora più ualorosamente. Ma per esser amendue poco lontani dal temperamento, perciò sono molto in uso.

Orgo diainno
da Gualtero.

Perche tutti medicamenti s'accompongono con molti de gli altri, come materia di quelli, non altrimenti che l'accom-
pagnano la cera, & l'olio con molti de gli altri. La polenta poi dificca molto opin che non sal orzo. Et nel 1. libro della
facilita de gli alimenti : Quello seme (dicitur) molto in yfra gli huomini per esse egli d'otra natura che il grano.
Imperche quello sfaldi clementemente, & l'orzo non solamente non sfalda (come alcune cose che tengono il mezzo tra
la calda, & l'fredda, come l'arido, & il pane lenato) ma s'afa in qual si voglia modo, & fatto in pane, & cotto in
pirisana, & accocato in polenta, sempre si gli vede virtù refrigerativa. Et oltre a ciò differente l'orzo dal grano per pro-
pria natura del humore, che egli genera, imperche de gli humori che l'una & l'altra puo generare, quelli che si genera-
no in noi dal grano, sono veramente grossi & viscosi: & quelli che dal l'orzo, sono sottili & alquanto asprini. Prepa-
ri adunque l'orzo come si uoglio, mai non puo per gli scaldare: ma bene in vari modi humettare, & dificare, secon-
do il modo del prepararle. Percheche necciama, che la polenta fatta d'orzo arrossi manifestamente dificca: & la

Periana, & sic
collam.

Opiniones de
Mazardo.

Pane di erba, la sua faccenda.

Polonia & su
silam.

prepara per il contristio humore, quando ella si prepara secondo che si conviene, cioè, lafandolea quocuo tanto, ch'ella crepina quanto possa crescere, e di poi macerare a lento fuoco, fin tanto ch'ella frida in oilum: questo olio di Galieno. Dal che si conosce esser non poca differenza dalla polenta alla prisma. La quale non habendo secondo l'ordine di Galieno, e degl'altri antichi, sapete rintracciare i moderni uindici, prendono in vece di quella l'orzo benignissimo cotto: e pestato bene in un mortaio di pietra, lo pestano poi per il setaccio: aggiugnendoli, chi peniti, chi querebro, ab latte di madorale, e chi seme di papaveri. Vero è che il Manardo da Ferrara non londa per i tempi nostri ne la moderna prisma, ne quella de gli antichi: per esser, secondo che dice egli, cibo non consono a noi Italiani, e similmen-
te perche il nostro orzo non è di quella bontà, che era quello de gli antichi. La cui sterchezza del tutto veramente aliena da tutti i moderni medici del Hippocratio, e Galieno fitta. Nipote, che si fa dell'orzo, oltre all'aggiungere egli lo stomaco, e al guarir frigidì, e grossi humori, nutrice poco, e genera assai ventosità: quantum ne dicano alcuni, che conferisce alle podagre. Oltre a ciò facendosi la Polenta di farina particolarmente d'orzo, e ritromendosi in molti luoghi interposta da Dioscoride tra le medicine de i semplici, accioche l'appiacia fuoco, che cosa incedessero gli anti-
chi

chi per la Polenta, ne dirò qui quanto n'ho ritrovato scritto. Et però dico prima, che insegnando Plinio al v. 1. capo del xv. 1. libro il modo di comportarla in questo modo diceva. Bagnavo i Greci per far la polenta l'orzo con acqua, & lasciandola a seccare una notte, & il seguente giorno la friggono, & poscia lo macinano in farina. Altri di nuovo bagnano con un poco d'acqua il già prima arrostito, & poi lo seccano, & lo macinano. Altri prendono l'orzo fresco scoglio già dalle spiche ancora verdi, & mandalo, & poscia la bagnarla, & pestarla, & poi la lavano nelle corbe, & seccatolo al sole di nuovo lo pestano, & lo purgano, & lo macinano. Tendono adunque per far polenta venti libbre d'orzo in qual si voglia di questi modi preparato, tre libbre di seme di lino, & mezza libbra di coriandoli insieme con un acetabolo di sale: & fatto prima bene seccare tutta questa misura insieme, la macinano parimente tutta di compagnia, & sanonot seriosa, & questa chiamano spzialmente polenta. Fassi ancora in Italia con tutte le cose medesime, ma l'orzo è arrostito senza

baguare: & sono alcuni, che n'aggiungono una parte di miglio. Tutto questo della polenta disse Plinio. Ma altriimenti ritrono esser io la polenta, di cui intese Galeno Imperoche (secondo che si legge al primo libro delle facultà de gli alimenti) vuol egli, che sia la polenta di sola farina d'orzo prima arrostito, & poscia macinata, & non di tanti mesugli, come scrive Plinio. Il perchè direi io, che ogni volta, che si ritroua in Dioscoride polenta, si debba intendere sempre della farina d'orzo prima arrostito, & massimamente di quello, che è ancora verde: imperoche di questo intende Galeno. Questo adunque ho voluto dirlo, acciò che non si pensasse alcuno, che intendesse Dioscoride per la sua polenta quella che usano i villani nelle montagne, fatta di farina di miglio, & d'altre ancora à modo di dura polte con cacio, & boturo: quantunque questa più ragioneulemente Polenta, che Polenta si dovesse chiamare. La cenere dell'orzo abbrasciato o si possa uellamente sopra le coture del fuoco, & sopra alla carne, che si spicca dall'osso. La farina impastata con aceto, & con male, segna le leniziji impiastati sopra. Chiamano i Greci l'Orzo, *xydi*: i Latini, *Hordeum*: gli Arabi, *Kabac*, & *Shairi*: i Tedeschi, *Gerslen*: gli Spagnoli, *Cruada*: & i Francesi, *Orge*.

Polenta de uillani.

Vita particolare nell'oscu.

Nomi.

Del Zitho, & del Curmi.

Cap. LXXIX.

IL ZITHO, che si bee, si fa d'orzo. Questo beuuto prouoca l'orina: ma nuoce alle reni, & à i nerui, & spzialmente à i pammicoli del ceruello. Genera ventosità, & cattiuu humori nel corpo, & fa diuentare gli huomini leproui. L'auorio che s'infonde nel zitho, diuenta trattabile da poterne fare ogni opera. Falli medesimamente d'orzo che beuanda, che si chiama Curmi, & che s'usa di beuere in cambio di uino, ma fa dolere la testa, genera mali humori, & nuoce à i nerui. Fanno si confusimili beuande anchora di grano nelle parti di Bertagna, & d'Iberia, che rimira

all'occidente.

IL ZITHO, Per quanto si tana da Dioscoride, si vede esser manifestamente una beuanda, che si fa d'orzo, & di grano simile à quella che si chiama Cernisia, come dimostra Plinio al ultimo capitolo del xxxi. libro, così dicendo. Fassi delle biade una beuanda, che in Egitto si chiama zithon in Spagna e lida, & ceria: & in Francia cernisia. Dacui non è guari differente il Curmi: imperoche anch'esse si fa d'orzo, & di grano macinato nell'acqua, & beuuto in cambio di uino. Il perchè si può ageuolmente dire, che il Zitho, & il Curmi de gli antichi fussero poco lontani dalla Cernisia, ouer Rirra, che s'usa à i tempi nostri nelle parti settentrionali in tutta Alemagna, Boemia, Polonia, Fiandra, Francia, & altre regioni d'Europa. Ne credo che si possa dire esser altra differenza dal zitho al Curmi, quantunque sieno amendue beuande fatte d'orzo, & di grano, se non che sieno fatti, & per diuersi modi, & lasciando cuocere, & putrefare l'orzo, & il grano più nell'uno, che nell'altro, come si fa in Alemagna, & in Boemia con le Cernisie. Percioche quantunque esse si sieno fatte d'orzo, & di grano: se ne fanno però in diuersi modi delle dolci, delle amare, delle gorbie, delle torbide, & delle chiare. In Baniara provincia d'Alemagna macerano per far la Cernisia l'orzo, & il grano con la decoctione de i fiori de i lupoli. li quali per questo effetto coltmano ne i campi loro su per le pergole, & su per gli alberi, come coltiniamo noi le nostre uiti: di modo che chi gli cogliesse, si farebbe non legermente punito. Percioche, secondo che riferiscono costoro, danno questi fiori saper di uino alla Cernisia, & fauola più ageuolmente al gusto. La Cernisia imbraccia beuendone troppo, come fa il uino: & più dura il suo nocuimento, che quello del uino. Chiamano il Zitho i Greci, *Zithon*: i Latini, *Zythum*.

Nomi.

Della Zea, ouero Seme.

Cap. LXXX.

LA ZEA è di due spetie. una semplice d'un solo grano, & l'altra, la qual chiamano dicoctos, cio è di doppio grano, per hauer ella congiunte due granella in due gusci. Questa nutrisce più, che non fa l'orzo, & uei è loquae Nondimeno il suo pane nutrisce assai meno, che non fa quello del grano.

SE LA ZEA scritta da Dioscoride non è quella, che per tutta Italia si chiama Spelta, veramente appresso à noi se n'è perduto il seme. Ma che la Zea sia la Spelta, si può conietturare per quello, che ne scrive Dioscoride, facendola egli di due spetie, cio è di semplice granello, & di doppio: imperoche d'amendue se ne ritroua in Testana. Quelle di doppio granella chiamano i Parlati Pirra farra: percioche ne fanno l'italica, quale essi chiamano praueramente farro. Plinio oltre à questo all'viii. cap. del xvi. 1. libro, dice, che la Zea nascera copiosissima in Campagna, & che spzialmente si chiamaua Tenna. Il che dimostra (e scudo così stata la Zea copiosa in Italia) che ageuolmente ella

Zea, & sua essaua.

NN posia

Z E A.



*Zea, e sua de-
scriptio.*

posta essersi durata fino à tempi nostri. Il che essendo vero, non può esser la Zea altro, che la Spelta, la quale noi in Toscana chiamiamo primamente Bìola: Imitando quasi gli antichi, che la chiamavano Semo, imperochè come si dice è nome commune à tutti i semi; così è biola commune à tutte le biade. Chiamasi la Spelta in alcuni luoghi di Lombardia Alga. Il che viene anchora à corroborare, che la Zea sia la Spelta; perciocchè l'Italica appresso à i greci non era altro, che Zea pessa, & vrita nelle pile di legno. La Zea adunque, la quale noi chiamiamo Spelta, nasce quasi simile al grano, ma con il gambo più forte, & più fermo. Produce le spighe piene con i grani & amendue i lati, della cui cima ostono le vesse lunghe, & fassili. Enne di due specie, la maggiore produce il gambo più fermo & maggiore, & la spiga molto più grande, laquale produce due grani per guaina, per esser fatta di due gusci congiunti insieme. La minore produce il gambo, & la spiga parimente minori, & non ha se non un granello per guaina. Pessasi una & l'altra per manderle da i gusci, & romponsi in pezzi, come si fa con la pìstina dell'Orzo, come più diffusamente si dirà poco qui di sotto al suo luogo. Parlando della Zea Galeno al v. l. delle facultà de semplici disse, che nelle facultà sue era

*Zea scripta da
G. d. no.*

mezana fra il grano, e l'orzo. Chiamano la Zea i Greci Ζεα i Latini Zeagli. Arabi Haili; i Tedeschi Spetzer, s. Peters. Nomi.
horn, Kinkern, & Diackelhorni Spagnoli Spetlicci Francesci espetra, & Effautre.

Del Crimno.

Cap. LXXXI.

IL CRIMNO è più grosso di macinatura, che non è la farina: & fassi tanto di grano, quanto di zea. Fassi del Crimno la polte, la quale abundantemente nutrice, quantunque malagevolmente si digerisca. Quella che sifa di zea, ristagna piu il corpo, & massime della zea prima arrostita.

- 10 **I**L CRIMNO Non è altro, che un grano, ouer una zea macinata grossamente; la quale v'sanno gli antichi per far Crimno, & sua
la polte, che fu al loro gran tempo in uso in uoce di pane, come all' v. l. i. libro afferma Plinio. Chiamano il Crimno i Nomi.
Greci i proprii Latini Crimnugi gli Spagnuoli Farina atorecolada, & Rolam.

Dell'Olira.

Cap. LXXXII.

LA Olira è specie di zea, ma nutrice però qualche poco m'co di quella. Fassi di questa pane come della zea. Fassi anchora dell'olira quella farina grossa, la quale chiamano i Greci crimnò.

- 20 **L**'OLIRA, come si può vedere per quello, che ne serua Dioscoride, come che a tempi nostri non si femini in Italia, è una specie di zea, ouero spelta. Et però parlando delle facoltà di loro Galeno quasi medesimo disse dell'Olira, che della spelta, mettendole ambedue co' i temperam' con loro in mezzo trà il grano, & l'orzo. Credesi quasi Morello interpretare di Dioscoride, che la Olira sia la segala volgare, di cui fanno il pane in Italia i contadini, & in Germania, & in Boemia universalmente tutti gli altri, tanto nobili quanto ignobili il perché pare che non leggessi diligentemente Plinio, altrimenti sia somigliante, non haendo come si v'ita, come egli scrisse, & della olira & della segala particolarmente; la quale segala chiama egli Farragine, & però nell'ottimo libro al decimo capo serue dell'olira chiamata da lui Arrica, in questo modo. Fassi dell'Arrica dolcissimo pane. E' ella più spessa del farro, & produce la spica maggiore, & più pesante. V'u moggio del suo grano rare si sente pesa di cinque libbre a Grecia si monda malagevolmente, & per i (diceua Homero) si dà à i canali. Questa è quella che chiamano olira, in Egitto non solamente si nasce ella facilmente, ma si è molto fertile. Et seruiendo del la segala al xv. capo del xv. l. i. libro diceua queste parole. Quella che si chiama secale, ouero farragine, quando si femina, bisogna ben appianare la terra cò l'erpice, i popoli chiamati Taurini fanno le Alpi la chiamano. Asia, della quale se fa tristo pane, utile solamente nel tempo della fame. Sono i suoi calmi sottili & fertilissima il seme per essere nero, & è buono, se bene è pesante. Adesti alasi coa farro per mitigare l'amaritudine del suo pane, ma coa tutto ciò è anchora ingratiissimo allo stomaco. Nasce in ogni sorte di terreno. Questo tutto disse Plinio, del che non solo manifestamente si conosce, che la secale di Plinio non è la olira, ma che chiamare la nostra segala non è altro, che quella di Plinio la qual egli chiama Farragine. Imperche oltre al ritenere ella il suo proprio nome in Italia, doue per tutto è chiamata segala, corrisponde con tutte le sue more alla secale di Plinio, imperche è ella fertile coa i calmi più sottili del Grano, merogna di colore, come è parimente il suo pane: & vedesi anchora che i milani per mitigare la sua amarezza la mescolano cò il miglio in cabbio d'orzo, con cui la mescolano gli antichi al tempo di Plinio, della qual misura non ha bisogno l'olira, facendo ella da per se dolcissimo pane.
- 40 Appo ciò che l'olira sia differente dalla nostra segala; ne fa fede degno testimonio il grandissimo Galeno nel primo libro delle facultà de' i cibi, seruiato della Z'ipha, dell'Olira, & della Zea con queste parole. Il seme della Z'ipha ha il gascio di fuore, come la Olira, & l'Orzo, ma del mondo, & scorticata se ne fa pane. & poco di sotto diceua pure egli, della nobilissima Olira mondata, & scorticata, come si ricetra, se ne fa nominatamente il T'rago il che disse di uano nel libro della sottili dieta coa queste parole. Ma è da sapere, che l'Orzo, l'Olira, & l'Auena hanno bisogno d'essere mondati & spogliati da i gasci, & dalle scorze. Et però diceua anchor Plinio (come i' è detto) che in Grecia l'Olira malagevolmente si spugliana. Le quali autorità manifestamente concludono, che altro seme sia la Olira, & altro la nostra segala, essendo uno à tutto'l mondo che questa si spuglia & si monda solamente nel basterla, & nel cibarla, come fa il Grano, ne è bisogno di pellarla nelle pile, come pestano gli antichi l'Olira per spugliarla. Oltre à ciò si e' quosio manifeste la differenza per il colore, imperche, come testifica Galeno nel luogo sudetto delle facultà de' i cibi, nell'orzo & nell'Olira il colore è bianco, & nel
- 50 Olira rosso, il che non si uide mai nella segala. Nel medesimo errore ritruono essere il tramfelfio & il Cornaro, ouero le opinioni sono tutte le sudette ragioni. Oltre di ciò non mi posso se non grandemente marauigliare d'Hermolao, & del Mamardo, & del Ruelio, quantunque sieno stati tutti dottissimi, accordandosi tutti, come per una bocca, a dire (il che però nò si ritruona) che Plinio chiama l'Olira s'illigine, essendo cosa chiara, che ei chiama la Olira Arrica, & non s'illigine, & che ei scrisse di quella & di quella per capitoli, & historie particolari, come di cose veramente differenti, all'otta uolano, & decimo capo del xv. l. i. libro. Imperche Plinio intende per la s'illigine una specie di Formica più di tutti li altri eccellente, della cui pia scelta farina faceuano gli antichi un pane leggerissimo, et ottimo sopra tutti gli altri, & per la olira intende egli un'altra specie di biada, della quale si faccua (come i' è detto) il pane dolce. & le parole di Plinio sono queste. Fassi della s'illigine un orzino, & laudatissimo pane, quando è bea macinata, & bene gomerata ne i mulini. In Italia si fa migliore, quando si mescola quella che nasce in c'apagna cò quella che nasce in aruo. T'ra le quale è più b'izza, & quell'altra più rossa, ma quella che nasce ne i campi cretosi è inolto più grana. Al douere vuole che d'un moggio di quella di c'apagna restino quattro s'illari di s'illigine (cioè della più eletta farina) & di quella che nò è c'astata cinque. Oltre à ciò mezzo moggio

Silligine & sua historia.



glio di fiore & di stenda farina per far il pane comune quattro sèstari, & altrettanti di semola. Dalla Pistina poi si cavano cinque sèstari di siligine, & tutte le altre parti sono pari. Et al decimo capo del medesimo libro, la similitudine, dicea, si fa laudatissima del Grano, cioè formento, & il dovere vuole, che dall'Africano se ne cani d'ogni maggio la metà, & di polline cinque sèstari, che così si chiama nel formento quel, che si chiama fiore nella siligine, il quale è in uso nelle librerie, & nelle botteghe del ramo per incollare. Et all'undecimo capo del sudetto libro, il pane pin lardato (dicea) è quello, che si fa di buona siligine barattata sottilissimamente. A Plinio par che sottoferma Galeno nel primo libro delle facultà de i cibi, dove scrivendo egli del formento, dice questo parole. Et appresso à i Romani, & appresso tutti gli altri, che sono sudditi al loro imperio l'ottimo & purissimo pane è il siliginex, cioè siliginoso, & quello, che è à questo il più prossimo è il semidalite (cioè similaceo). Ma in vero questo vocabolo equi-lan è nome Greco & antico, ma non è Greco, ne io lo posso esprimere altrimenti, però adunque dico, che il siliginoso dà grandissimo nutrimento, & doppo quello il similaceo, il terzo lungo si dà al mezzo, il quale chiamano i Greci

or acquirit, & si uiscipit, & il quarto è tutto l'altro pane nero, & sordido, fra i quali si dà l'ultimo luogo al surrocco. Et scrivendo dell'oliva & del suo pane diceua queste parole. Peramente il pane, che si fa d'oliva, facendosi di buona, ha il primo luogo dopo a quello di formento, & il secondo quello, che si fa della zipha. Ma se l'oliva non è buona, quello che si fa della zipha non sarà punto inferiore. Questo tutto disse Galeo, per le quali autorità manifestamente si pruoua contro l'opinione d'Hermeto, del Manardo, & del Ruellio, che la Oliva non sia la filigine, laquale quanto sia differente dalla nostra ficola, non solo lo potrà conoscere chi crede altrimenti, dall'oliva, & singularitè del suo pane, ma anchora dalla filigine, che della filigine scrisse Plinio al decimo capo del XV. libro con queste parole. La filigine non si macina mai tutta in una uolta, ne si vi riuuena uerna specie di biada, che patisca tanto dilacione a mietersi per la sua teneresse, & grassissima natura, imperò che come è matura subito cospicua i fructi delle filigie; ma è bene nero, che porta molto pericolo, quando è nelle frizbe, imperò che stando sempre diritto quatinche la ruggia, da cui si causa la ruggine. Queste tutte sono parole di Plinio, le quali benissimo distinguono le differenze della filigine, & della ficola volgare, accendendosi che questa si macina tutta insieme, ma la filigine pendente a terra, non le lasciano i grani, ne bisogna con tanta fretta mietersela. Ma è ueramente non potrà marauigliarsi che la filigine sia usata da i Romani fino a i nostri tempi sia stata così neglegente, che non habbi conseruato di essa uirtù. Il seme della filigine, auuenço che non si ritroui più in Italia, doue era copiosissimo, ma ne auuenço (che io sappi) in tutta l'Europa. Lo farina della ficola volgare per esser uirtuosa, & uisciosa si mette uisciente ne gli impiastri maritimi. La decoctione della ficola uenta caccia fuore i vermi del corpo, il che si fa molto agevole, quando si è agguagliato i orientali. Et però si dà acilimente la ficola cotta a mangiare per i vermi in i caualli. A' feno i villani la paglia macerata nell'acqua per legare le uiti. Chiamano i Greci l'oliva *Oliva*, & perimente i Latini. Ma la filigine chiamata da i Latini *figio* non ha altro nome appresso all'altre nazioni. La ficola volgare chiamano i Latini ficola, ouero *Frago*, i Tedeschi *Korn*, gli spagnoli *Cenoso Nomi* blanco: i Francesi *Seigle blanche*: & i Poemi *Zito*.

Dell'Athera.

Cap. LXXXIII.

LA Athera si fa di zea macinata sottilmente & è una viuanda da sorbirsi come un sugolo, comoda assai a fanciulli. Evite questa ne gli impiastri.

Athera, & sua efiam.

DICHARA per se stesso Dioscoride, che cosa si sia, Athera. & però non accade dirne altro, che non che secondo altri diversi autori, ella si può fare queuora di grano, d'oliva, & d'oliva, i Tedeschi la chiamano *Mofa*, & usala Nomi. per dar mangiare non solamente a i fanciulli, che lastrano, come usano noi si può cotto; ma nelle proprie mense, sotto di farina, di latte, & di burro: come ben fanno coloro, che habno conuersato in Alamagno. Chiamarla i Greci, A' l'upa: i Latini, Athera: i Tedeschi, *stano*: gli spagnoli, *Tapas*.

Del Trago.

Cap. LXXXIII.

IL Trago di figura è simile all'halica. Nutrisce assai manco della zea, per esser molto restoso: & per ciò non facilmente si digerisce nello stomaco, ma mollica maggiormente il corpo.

Trago, & sua efiam.

IL Trago, il quale alcuni rassembrano al ferro, & altri all'halica, ueramente non penso che l'habbiamo in tempi nostri in Italia, Ma non è però gran marauiglia perche (secondo che commemoro Plinio al capitolo del XV. libro) era egli stato portato a noi d'Oriente, come alla giornata si di portano diuerso altre piante. Et così per esser egli seme forestiero in Italia, non è gran marauiglia se per la lunghezza de gli anni se n'è perduto su noi il seme, ritornandocene nel foresta sua patria, donde ci fu primamente portato: come in molte altre piante forestiere è alle uolte inteneruato. Chiamano i Greci, *Tragos*: i Latini, *Tragus*: gli Arabi, *hale*: i Tedeschi, *Hamelton*: i Francesi, *hale* *turgut*.

Della Vena.

Cap. LXXXV.

HLA Vena la sua paglia compartita da più nodi, nella quale, & nelle frondi si rassimiglia al grano. Ha nelle sommità sue alcune dependenze simili a picciole locultè di due piedi dentro alle quali si contiene il suo fume: il quale ne gli impiastri non è manco uile dell'orzo. Fassi di questa polte, laquale s'usa per ristagnar il corpo. Dassi uiltemente la sua efessione in beuanda a coloro, che tolfiscono.

Vena, & sua efiam.

LA Vena è biada uolgarissima, & conosciuta da ciascuno: & come che ella sia stata producta della maniera più per i caualli, che per gli huomini; nondimeno appresso a i Tedeschi s'uso moua del guscio ne i cibi, come usano noi in Toscana il riso, & il farro: & similmente ne fanno la polte, laquale chiamano *efino* *stafa*, nel modo che dicemmo nel capitolo dell'Athera. La Vena (secondo che riferisce Galeo al VI. delle facultà de semplici) è nelle uirtù sua simile all'orzo. Onde impiastri di essa, & di uiscio leggermente, & siue mordaci alcuna. Ma è di uirtù uolgarissima più frigida: & ha anchora alquanto dell'astringente, di modo che ella può giuare il flusso del corpo. Et seruuatone

Vena scitta, da Galeo.



pesta al primo delle facultà de gli alimenti, così diceno. Questo seme è abundantissimo in Asia, & massime in India, che è sopra Pergemo, oue si semina più per cibo de i cavalli, che de gli huomini, quantunque qualche volta costringa la carestia, & la fame à serue. Ma fuori delle carestie si magna la Vena cotta con vino dolce, ouer con sapa, ouero con vino melato. Oltre à ciò, secondo che disse Plinio à XXV. capitoli del XXI. libro, la farina della Vena toglie niqi nel, empiastrotani sufo con aceto. Chiamanla i Greci, *Ὠρυζα*: i Latini, *Avena*: gli Arabi, *Caracum*, & *Churtal*: li Tedeschi, *Habern*: gli Spagnuoli, *Avena*, & anco i Francesi, *Avoine*.

Nomi.

Del Riso.

Cap. LXXXVI.

CONTIENSI il Riso nelle specie de grani. Nasce nelle paludi, & nei luoghi humidi. Nutrice mediocrement, & ristagna il corpo.

10

R I S O.



I R I S O conosciuto da tutti per essere volgarissimo nell'uso de i cibi, fa le foglie come di canna, quantunque minori, lunghe, & rade, & il piede alto vno gomito, & maggiore, nodoso, & piu grosso, & piu fermo di quello del grano, nelle cui sommità è la spica aperta, & disiusa come in ramoscelli, ne i quali sono i grani da ogni banda impari l'uno sopra l'altro, la cui stizzo è giallo, & aspra al toccare. La forma de grani è ouale, con alcune costole di lungo tirate dal capo al piede. Mondo il Riso da i gusci di bianco euidentemente. Semina si in molti luoghi d'Italia in terreni humidi, & paludosi, ma copiosissimo si riceoglie in Asia, in Siria, & in Egitto. Cnocendosi nel latte naccio, è di mandarle dolci, & ne i brodi delle carni grasse non solamente si digerisce piu facilmente, ma dinuenca piu diletteuole al gusto. Dassi utilmente nelle rilessazioni dello stomaco, nella disenteria, & altri flussi di corpo, primo abbrustolato, & dipoi cotto nel latte, nel quale s'ueu stati spenti i ciotoli de i funi prima affocati. Vogliono alcuni, che il Riso cotto nel latte naccio, & mangiato con quecheu, & un poco di cinamomo aumenti il seme virile. Passi della decoctione del Riso essersi utilissimi per la disenteria, nel che uale anchora non poco beuta, & massimamente facendosi nell'acqua ferrata. Mettesi

Riso, & sua
Ducia.

Vire, & sua
tà del Riso.

im-10

NN 4 la farina

la farina trillante ne gli impiastri ripercussini, & impiastasi la medesima con non meno utilità in principio nelle infiammazioni delle mammelle. Scrisse del Riso Galeo all' V I I I. delle facultà de i semplici così dicendo. Il Riso ha alquanto del coctissimo: & però rillegna egli il corpo mediocrement. Et al primo delle facultà de i cibi i Pano (dicemmo) tutti il Riso per rillegnare il corpo emolando, come si conosce l'halica: come ebe più di quella sia egli malagevole da digerire, & nutrice meno, come ognora si sente di quella manca soave al gusto nel mangiarlo. Chiamano il Riso i Greci, ῥίζα, i Latini, Orizogly, Arabi, ارزج, & Arziz Tedeschi, Reizzi Spagnoli, Atroz i Francesi.

Riso fatto da Gal.

Nomi

Dell'Halica.

Cap. LXXXVII.

LA HALICA si fa di qua, di quella cioè, che per hauer due ordini di grano, chiamano dicoccon. Questa nutrice più del riso, costringe più il corpo, & più è utile allo stomaco. Cotta nell'aceto, & vnta con olio guarisce la scabbia, si cadere l'unghe corrotte, & medica à i principij delle fistole lagrimali. Iscrivono della sua decoctione uagliano à i dolori della disenteria.

Halica, & sua etim.

Halica detta da Gal.

Differenza mal farouit l'halica.

Halica di Gal.

Halica di Gal.

Nomi.

COSTVMAS I di far l'Halica da gli antichi di qua, postandola come all' X I. cap. del X V I I. lib. scrisse Plin.) in certe pile di legnoso che il suo grano era ben separato dalle resti, & da i germi: & poscia si ripannano, quando era morda, & ripiscare: & così poscia si criuella, & si separa la forte della mordia, & quella della più grossa, & così ne faceuano di tre forti, mescolandoli in lei uno una certa bianca, la quale si portaua da Pozzolo, per farla più tenera, & più bianca, del che non mi posia far non mi auantiare, abbi si mangiò di quel tempo la terra mescolata de i cibi, & il gesto ancozanch'impere che l'Halica che si portaua supplita (come dice Plinio) d' Africa, & d' altri luoghi in cambio di creta bianca, era composta con gesto, il quale mangiandosi agglia le ale de gli spiriti, & soffoca gli humori. Se forse non si dice che, che quantunque si si mescolasse da chi creta, & da chi gesto per farla più bianca, & più tenera, che se gli tollesse però uia col l'auarla prima hene, quando ella si potesse usare ne i cibi. Per che vediamo anchora à i tempi nostri dare la terra rossa al gengio, per conservarla che non si corrompa, la quale si lava perciò uia, quando si vuol peccare, & che mi fa considerare Galeo al primo delle facultà de gli alimenti, quando dice. Bisogna fare auertenti diligentissimamente, quando si preparano i fogli dell'Halica leuata, & l'impereche volendo egli, che si leui l'Halica, è segno che per questa uia ella si spogliasse dalla creta, & dal gesto. Che anchora non si mangiò ella con quella creta, ouer gesto lo dimostra il medesimo Galeo, così dicendo. L'Halica è una specie di palustrisimo grano, dettata di viscoso humore, & sia ella cotta nell'acqua con uino melato, & nel uino d'ale, & nel canolo, & con sale. Questa benissimo cotta, & poi celata, & condita, gioua à coloro, che habbino mal'ordia di budella, & per humori cholericis, & per qual si voglia altra causa. Percioche non così l'haurebbe lodata Galeo, se si fosse ella mangiata senza purgarla prima della creta, & del gesto. Facemasi anticamente l'Halica non solamente di qua chiamata da i Greci dicoccon, cioè doppia di granità; ma anchora di grano, & d'altre specie di biade, come si può agevolmente intendere da Galeo, da Paolo, & da Aetio. Fassi primamente à i nostri tempi in Italia in vari & diuersi luoghi, quantunque si chiamano solamente dalla più parte furro, per esserle assai simile, & dice falsamente, perciò che il furro è assai differente dall'Halica. Et che sia il vero, che il furro sia differente dall'Halica, la quale chiamano i Greci chondra, & che sia egli una propria specie di grano chiamato da gli antichi Adoro, di cui si fa, & si prepara il furro, eio operamente è manifestato dal testamento degli scritti di più antichi, & approvati scrittori. Diuina uolente questa cosa primamente Plinio all' V I I I. capo del X V I I. libro, così dicendo. Le specie del grano non sono in ogni luogo le medesime, né doue sono le medesime, hanno i nomi medesimi. Volgarissimo è il furro, il quale chiamarono gli antichi Adoro. Pin oltre per dimostrare forse, che altra cosa fusse il furro, & altro la qua, di cui si fa l'Halica, disse nel medesimo capo. Coloro, che usano uicchi la qua, non hanno furro. Et al V I I. capo del medesimo libro: Scrisse l'errio (dicemmo) che il popolo Romano habbia uinto trecento anni solamente di furro fatto di grano. Nel qual tempo non era l'halica anchora in uso appresso di loro, come si scettimio il medesimo Plinio à XXV. cap. del XX I I. libro, così dicendo. L'Halica è cosa Romana; ma non però antica, ne penso, che ella fusse anchora in un uso al tempo di Pompeo Magno. Cotroboi assai quello per Asclepiade, & per Galeo nel V I I. libro delle compositioni de medicamenti secondo i luoghi, doue d'authorità d'Asclepiade desinare egli un leuatore per lo spinto del sangue, con queste parole. Toglie di Ferro chiamato Chiucino mezzo fistario, & di decoctione di muerbio uersistario. Mette tutto in macra in un uaso di vetro, & lascia così per un giorno, & una notte. Et il giorno seguente distempera questo medicamento mollicciandolo nel modo, che noi fuggiamo fare con l'halica. Questo tutto scrisse Galeo. Dal che si conosce manifestamente, che il furro è differente dall'halica. A Galeo poi sottoscrive Aetio à XLV. capi del I I. libro, doue d'authorità d'Arbigeno si leggano queste parole. Quello, che latinamente nelle regioni uicine à Roma chiamano Ferro si fa in questo modo. bognasi per un poco di tempo il grano nell'acqua, & poscia si ne cava fuori, & mettesse nella pile, & mandasi doli inuoglie, come si manda la persona. Et come è bon mondo, se ne cava fuori, & seccasi al Sole, & fregatolo dopoi con le mani fruo che sia uento dalla lalla, si fa rompere grossissimamente sotto la macina, di modo che la granella si spaccino in quattro, & al pin in cinque parti, & poscia si secca uelto bene & ripositi. Rfasi poi per tempo, & cuocesi nel modo medesimo, che si cuoce l'halica per cibo di coloro che sono sani, l'impereche per gli infermi si prepara in uari modi, & mettesi anchora nello epistimo. Altri sogliono le figne del grano uerdi, & di questo fanno il loro furro, il quale è più soave, & più aggradevole al gusto. Tutto questo disse Aetio. Per tanto adauca queste ragioni è cosa chiara, che il furro è di gran lunga differente dall'halica. Et di ciò diranno (concludendo l'adio) pin diffusamente nel volumetto della nostra lessore Chiamano l'Halica i Greci ῥίζα, i Latini Malicogly, Arabi, chondra.

Del Miglio.

Cap. LXXXVIII.

NVERSISSE meno di tutti gli altri pani quel pane, che si fa di Miglio. La polte sua ristagna il corpo, ma prouoca l'orina. Messo il miglio arrostito caldo nei sacchetti, vale applicato à i dolori del corpo, & d'ogni altro luogo della persona.

IL MIGLIO produce le foglie come di canna, & simili à quelle del Panic, & il piede alto assai più d'un gombiro, grosso, come un dito della mano, nodoso, & per tutto pelofo. Le radici ha egli dure, & spesse, & le spighe aperte, & divise in cima, inchinate verso terra, nelle quali sono copiosissime gravella, tonde, calde, & vestite da forte guscio, liscio, & gialleggiante, poco maggiori, che di panico. Il pane della sua farina, quando viene fatto con certa arte, (come fanno bene fare i fornai di Lombardia, & specialmente i Veronesi) mangiato caldo, come si cava del forno, lascia nel

Miglio & sua
habitu.

MIGLIO.

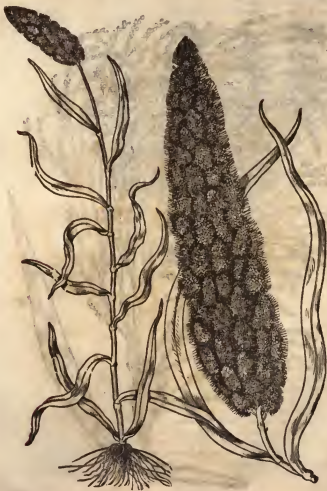


gusto una certa dolcezza, che molti & molti lo comprano, & se lo mangiano con diletto: & però non mancano huomini, che lo portano attorno per la città gridando Pane di miglio caldo caldo. Ma come si raffrida, & diventa duro, perde tutto il suo buon sapore. I Boschiari, che fanno il carbone, & tagliano le legna, nel territorio di Trento, non rinuono d'altro, che di mangiare con il latte la polenta fatta di farina di miglio. Imperochè (come aglino dicono) non possono durare a quella fatica con altro cibo, che con questo, & con bere acqua fresca di fontana: & però si nutriscono tutto l'anno di questo cibo. Mesco il miglio nel sacchetti di tela, & applicato, dove bisogna, di secca sanza, modera, & risolve i dolori ventosi, & massimamente mescolato con sale, & con fiori di chamamille. I medici curati, che presto si corrompono, & si rannano supulsi nel miglio, si conservano lungamente, come parimente fanno i cedri, i Limoni, gl'Aranci, & anche (come ho inteso da alcuni) i pomi Granati: con: fanno parimente le carni fresche de gl'animali imperochè rannano in tela nera, & sepolte nel miglio, vi si conservano assai bene. Il miglio per quanto si legge in Galeno al vi. delle facultà de semplici, è frigidò nel primo ordine, & secco nel principio del terzo, ouero nella fine del secondo: ma da

Vieni del miglio.

Miglio, & sua
facoltà
da Gal.

P A N I C O.



anchora

anchora un pochetto del sottile, onde per cotal sua natura mangiato per cibo nutriste meno di tutti gli altri grani, di-
 secca, & rifugna il corpo, & risaltu applicato di fuori caldo ne i facchetti, qu- le infirmia, che non ricercano d'esser
 medicate con cose mordaci. Disseca medesimamente applicato in forma d'impiafro, ma è tanto trita, & secca la sua sa-
 vana, che maleguolmente s'impasta con i liquori. Al che corrisponde quello, che disse poi al primo delle facultà de gli
 alimenti, cioè: il pane del miglio è arido, & frangibile, simile alla rena, & alla cenere: imperochè non si ritruove nel
 Miglio grassezza, ne viscosità alcuna. Mangiano la farina sua i lavoratori, & i villani cotta nel latte. Il che fino a i
 tempi nostri vediamo noi fare nella valle Anania a i boscaioli, che tagliano le legna, & fanno i carboni per i furni del
 ferro: i quali ne hanno più uole con giuramento affirmato, che non ritrouano altra sorte di cibo, co' l quale possano per-
 sistrare a tal fatica, se non con questo di farina di Miglio, & di latte. Chiamano il Miglio i Greci, *κλῆμα*; i Latini,

Nomi.

30 *Milium*: gli Arabi, *لحور*, *لحور*, & *لحور*; i Tedeschi *Hirz*; gli Spagnoli, *Milbo*, & *miyo*; i Francesi, *Mil-*
let.

PANICO SALVATICO.



Del Panico.

Cap. LXXXIX.

Panico, & sua
habita.

CONVULSASI il Panico tra le biade: E simile al miglio, & fa sene similmente pane: il quale è nelle facultà sue simili à quello del miglio, quantunque manco nutrifca, & meno ritagni il corpo.

IL Panico notissima pianta, nelle foglie, ne i calami, & nelle radici è quasi del tutto simile al miglio, ma è differente nelle spiche, imperochè il Panico fa le spiche, anzi più presto panicole, lunghe un piede, non aperte, come nel miglio, ma in racemi tutti serrati insieme, & pieni di copiosissime granella, tonda, & pelosa. Ede una specie, à cui racemi escono alquanto in fuori, come se fusiero altre panicoleste, & quello è molto più fertile. Il colore delle panicole in

MIGLIO INDIANO.



alano, 9

alcuna forte di bianciccio, in alcune è giallo, & in altre rosiccio, & in questo sono le foglie molto minori. Tutte di saluatico uile solamente per gli angeli. Questo è molto minore del domestico, & nasce con sottilissimi calami, alto vn gom-bito, & con foglie più strette, più corte, & più sottili, & parimente riuide. Sono le sue panicole ro-sfeggianti, & riuide, che s'attaccano fortemente alle vestimenta. Ha le medesime airtà, che il Panico domestico, ma è più cōstrettio; & refrigeratio. Il Panico per quanto scrive Galal vi. delle facultà de semplici) è simile al miglio, & nelle facultà sue è di poco nutrimento, & diffeccatio. Ristagna alquanto anche egli i flussii del corpo, come s'è il miglio, & applicato di fuori rinfresca, & diffecca. Il Quello era dicendo che il Panico si chiama in Italia Melega. Perche la Me-lega in Lombardia è quella, che in molti luoghi si chiama Sargo, & in Toscana Sargina. Ne so io luogo alcuno in Italia oue si chiami il Panico altrimenti; che Panico, & Panizza. Imperche la SARGINA, che chiamano chi Melega, & chi Sargo, è una specie di biada, che produce il suo gambo simile alle canne, di modo che quando è cresciuto fino alla ultima sua grandezza ne i campi, oue egli è seminato, non paiono altro, che cannetici; me che le sue canne non sieno di dentro vuote, ma piene d'una midolla bianca, simile à quella, che si ritroua nelle canne di cui si fa il racchero. Le maxzocchie del seme, che hanno nelle sommità loro, sono grosse come ping domestiche, & qualche volta maggiori, di colore, che nel rosso neueggiano; oueramente del giallo sono nere, come se ne ritrouano in più luoghi della patria del Frinli, tutte cariche di numerose seme, del quale fanno i villani farina, et di quella pane assai tozzo, & riuide; quantunque la Toscana più si femini la Sargina per dare à i colombi, & alle galline, che per l'uso de gli homini. Catalhetie di biada chiama Plinio al VI. capo del XVIII. libro Miglio Indiano: quantunque ciò non auertisse il Quello altrimenti grandissimo imi-tatore di Plinio il quale le desirue con queste parole. Il Miglio Indiano è stato portato in Italia fra questi dieci anni, uero di colore, grosso di gamello, & di gambe simile alle canne. Cresce all' altezza di sette piedi con grandi maxzocchie in cima, le quali chiamano lobe. È fertilissimo più che tutte l'altre specie di qual si voglia biada di modo che un solo grano ne produce fino à tre siliari. Totto queste disse Plinio. È un'altra specie di Miglio Indiano, il quale mi fu mandato da Padova dal nobilissimo Signor Iacomo Antonio Cortisio, molto migliore del sopra dettato; per essere egli bianco, & per spogliarsi facilmente dal guscio, & per far egli molto migliore pane. È questo nelle foglie, ne i calami, & nelle panicole simile all' altro suddetto, quantunque seminato in Boemia tutte questi parti naqueuero minori, forse per essere il paese più freddo. Fassi della midolla del Miglio Indiano chiamato da chi Melega, & da chi Sargo, vn medicamento utilissimo per il gorro in questo modo. Pigliansi dieci canoni delle sue canne lunghi quanto è la distanza di un nodo all' altro, & causate fuore la midolla, & abbruciati in cenere insieme con una spugna noua ben colorita, & bene serrata insieme, & aggiunti sopra dodici grani di pepe crudo se ne fa poluere, al quale s'aggiunge una uncia di farina di grano, & incorporasi ogni cosa con un uino, & salece pasta, della quale fattone poi una focaccietta, si cuoce in sul fuoco sotto alla cenere.

Panico detto da G. L. Errore del Quil-lio.

Sargina, & Sui-cilina.

Miglio India-no.

Miglio India-no più gentile.

- 20
30
40
- re. Dividesi questa, come è cotta in sei parti, & se ne piglia una sera sì, & l'altra nel andare à dormire, una parte, masticala bene, & inghiottirla senza bere, & così si fa facendo, fin che si mangino tutte sei quelle parti, ma bifo-gna cominciare à fare ciò doppo la quintadecima della Luna, il primo giorno, abo comincia à fermare, & ciò facendo per due, tre, & quattro Lune, è sicurissimo rimedio. I fiori rossi delle panicole della Melega chiamata da noi Sargina, bensi in poluere con uino rosso riflaggono i mestruj rossi delle donne come i fiori delle panicole bianche riflaggono i bianchi, & donouli euadere con il pari giuocamento anchora nelle dienterie, & in tutti gli altri flussii di corpo. Fanno il medesimo anchora i gusci de i grani fatti in poluere, & incorporati con un uino d'ouo cocto, & mangiati de digiuno. Chiamano il Nomi. Panico i Greci, & quei Latini, Paniceum gli Arabi, Dacchini Telschibi, Tschich, Hodelschib prey, Fuchschibauetz; gli Spagnoli, Tanciz, & Panicoi Eracepsi, Toriz.

Del Sefamo.

Cap. XC.

IL Sefamo nuoce allo stomaco, & fa puzzare il fiato, ogni volta che mangiandosi ne resta fra i denti: Risolue impialtrato le grossezze de nerui, gioua alle contusioni, & infiammagio-ni delle orecchie, alle cotture del fuoco, à dolori colici, & à i morfi delle cerasse. Vnto con olio rosado alleggerisce i dolori di testa, causati dal caldo del sole. Fa il medesimo la sua herba cotta nel uino, & vale particolarmente alle infiammagioni, & grauissimi dolori d'occhi. Fassi della semenza del sefamo olio, il quale è in uso in Egitto.

- 50
- Q'VALI si fa il seme del Sefamo, che s'adopera à far olio, è natissima cosa nelle stettarie: ma pochi spetiali sanno però, come si fa senza le pietre, che lo produce: annessa che poco, à niente, per immaginare egli man-nigliosamente i terreni, se ne semina in Italia, ma non si porti di Grecia, & del Peloponneso. È adunque (per quanto lo posso ricauare da Theophrasto, & da Plinio) il gambo del Sefamo assai simile à quel del miglio, come che alquanto più grosso, & più alto: le frondi son rosse, & produce il seme dentro à certi capi, simili à i papaueri. Plinio al lib. XVIII. dice, che il Sefamo uenue dall'Indie, doue si semina copiosissimo per far olio, il quale usano ne i cibi gli Indiani, & gli Egizij, come usiamo noi quello dell'olive. Non senza ragione scrive il Quello, che non è le game, ne biada alcuna, che smangi tanto il terreno, quanto fa il Sefamo per bauer egli più grossi calami: & assai più, che il miglio, & parimente più radici. Perche ritrouo hauerlo detto Theophrasto anchora al IX. cap. dell'v. libro con queste parole. Tra tutti i semi, che si seminano la state, nissuno è più molesto alla terra del Sefamo, & però si crede, che molto la smangi, come quello, che ha molti più calami, & più grossi, & molte più radici del Miglio. Ma è però da sapere, che la figura della pianta laquale è qui scolpita per il Sefamo, mi fu mandata per tale da Tifla dell'Erecl-lentissima Medico, & semplicista rarissimo M. Luca Ghini, da se io debbo dirne la mia opinione, non mi pare che mol-

Sefamo, & sua essan.

Opinione del-l'autore.

S E S A M O.



Sesamo scritto
da Galeano.

so se li rassomigli, per non hauere ella li colami più grossi del miglio, ne più copiosi ne più lunghi, ne più radic i anchora, ma un sulo enero gambone simile à quello delle fave, nel quale sono le silique di grado in grado quadrangolari nelle qua li è il seme: oltre acciò le sue foglie non esseggiano, (che io habbi mai veduto) ne il fiore è verde. Io ne dico quello che me ne pare: lasciando à dirne anchora a gli altri la loro opinione. Ha il Sesamo (secondo che dice Galeano all' v. 1. 1. del le facultà de semplici) non poco dell' austroso, & del viscoso: & imperò è tenace, & molificatio, della cui facultà è medesimamente l'olio, che se ne sprema fuori. Et secondo che disse pure egli al primo delle facultà de gli alimenti. Il seme del Sesamo per esser grasso, pressò satia coloro, che se lo mangiano. Questa mangiato lo stomaco, digeriscesi malagevolmente, & genera ne i corpi grasso nutrimento. Il perche è ben chiaro, che non può egli fortificare, ne corroborare lo

re lo stomato, come non lo fortificano similmente gli altri cibi grossi. Genera il Sefamo grossi tumori: & però malagevolmente passa per il corpo. Chiamano i Greci il Sefamo, *Sesamum*: i Latini, *Sesamum*: gli Arabi, *Sensam*, onora Senfara: li Spagnuoli *Torgilim*, & *Alegria*: i Francesi *Argentine*.

Del Loglio.

Cap. XCI.

IL Loglio nasce infra le biade: la cui farina impiastrata con sale, & con raphani, ferma l'ulcere putride, & corrosive, & similmente le cancrene. Questa medesima meschiata con solphio viuo, & aceto sana le uolatiche maligne, & la scabbia. Cotta nel vino con stercio di colombo, & semo di

10

L O G L I O.



Jino risolue le scrofule, & rompe quelle postume, che malageuolmente si maturano. Couta nell'acqua melata si mette utilmente in su le sciatiche. Applicata in modo di fomento con polenta facceno, mirra, ouero zaffarano, aiuta a fare ingravidare le donne.

Legio. & sua
aliamia.

Natura del Lo-
gio.

Costa alcuni
maligna.

Virei partico-
re del legio.

Errore del Po-
chio.

Legio scito
di Gal.

Nomi.

ILLOGIO, che in Toscana chiamano uoi Gioglio, è uisiforme ueramente a cichonio. Nasce ne i campi dell'orzo, ouero del grano, quando il terreno è troppo humido & uero che l'verno na pinguo, & freddo, come dicemo di sopra parlando dell'orzo, & del grano. Ma quantunque dicano alcuni, che nasce il Gioglio nella primavera; nondimeno, per quanto si legge in Theophrasto al v. l. cap. dell' v. l. libro, nasce egli nel principio del uerno, con frodi strette, pallose, & grasse. Ma non solamente il grano, & l'orzo danno legio, ma lo il fieno legio diventa a grana degenerando dalla sua specie natia. Il che non solamente affermano gli agricoltori, & bisolci de i nostri tempi, ma anchora lo dice Theophrasto al fello capo del quarto libro delle cause delle piante, con queste parole. E veramente cosa marauigliosa che alcune cose si trasformino in altre, come quando il grano diventa legio, & il legio si trasforma in grano, & la Spelta diventa l'Pena &c. Dal che si uede che meritaua una gran sfilata i nostri calauari ouero negando loro che le piante non a possono degenerare ad conuertirse in altre piante migliori di loro, & uolendo che le permutazioni loro sempre rieschino in peggio, cioè in piante peggiori. Ma se attendessero questi trasfetti più a dire il uero che a lacerare, & biasimare gli altri scritti & l'altri fatiche, & leggere i libri de buoni autori, ritrouerrebbero appresso Theophrasto non solamente che il legio (come è detto) si trasforma in orzo uero grano, ma che al quinto capo del secondo libro della historia delle piante, che la Titha & la Spelta ogni terzo anno in alcuni luoghi si trasforma in grano, & uogliamo dire formone. Oh non serue egli anchora che il cipresso sembra si trasforma nel maschio Hippocrate poi fedelissimo autor, non serue anchor egli contra questi erratelli dicendo alla fine del fello libro delle epidemie, che Phaetusa moglie di Pitea, la quale per inuazi era fionda, si trasformò in uno humo peloso, & barbuto. Il che non serue anchora Plinio haue al uelato con i propri occhi in Africa Lucio Cassio cittadino Tiferrano, il proprio giorno delle aozze essersi trasformato di femina in maschio? Hor adunque chi sarà quello di loro così sfacciate, & senza uergogna, che haue a più ardire di dire, che la sagacissima natura non operi sempre in meglio ueramente dicendo egli al contrario si potrà poi ben dire loro in su gli occhi che sieno diventati pazzi & furiosi. Hor non fanno collora che del putrido letame si generano più forte d'animali, & del putrido corpo d'un giuncotto le api, le quali ne producono uasi dolci & uisiformi liquore come è il mele? Hor non si generano di putredine alcuni serpenti, & spide Anguille, le ranocchie, & altri animali? Hor non si generano nelle viscere della terra di uile & rozza materia, i Metalli tutti, & le gioie pretiosissime? Hor saccino adunque & uergognarsi questi bestiali i quali sono nati solamente come i cani per abbaiare, & per mordere, & più per guastare le cose che restano uile & honore alla Repubblica, che per farle giouamento uerno. Ma lasciamo stare hor mai di ragionare più di collora, per non far loro tanto honore: & ritorniamo al fatto nostro. Et diciamo che il Gioglio altro non è che un uitio delle biade, il quale nel principio del uerno nasce fuori di terra, con foglie lunghe, grasse, & pelose, con il calamo più festile, che di grano, nella semenza del quale è una spiga lunga, con alcune spicquette acute poste in amandole le bande di sé almi nelle quali stanno come quattromila tre, ouero quattro granella, ricoperte da un guscio assai malageuole da scuotere. Maestragli inferno con il grano. Ha uirtù d'affortificare, di risoluere, & di mondificare. Il pane d'oro è della sua farina imbrata, & nouata alla testa: di modo che chi ne mangia niente non poca trasmuta da grano, & molestissimo sonno: & cause anchora alle uolte i capogiri in Noue agli occhi, & si uisifica la uisita. Et però in Italia con alcuni crinelli fatti a pasta lo separano diligentemente dal grano. Et lo fribano per le palline, & per i copponi. Imperoche non solamente non nuoce loro, ma mangiandolo copiosamente disingrano in breu tempo grasso. Credo che Leonardo Fuchio (come si legge ne i suoi amplissimi commentarij della historia delle piante) che il uero Gioglio sia il Psudomelanthio, il qual molti chiamano Gistone, ouero Ghiozzone, cosa ueramente non solo del tutto aliena dalla commune opinione de i buoni semplici di de i tempi ascripta anchora dall'istoria, che ne descrissero gli antichi i quali scrissero, che il Gioglio nasceua nelle spighe, & non in capi, come fanno i papaueri, & il melanthio. Et quantunque si sforzi egli di voler prouare con autorità di Theophrasto, che il Psudomelanthio sia il uero Gioglio, parmi ueramente, che al più parole egli v'aggiunga, che se aò ben mai lette in Theophrasto. Et però non si marauigliano i lettori se già d'ora si fribano, che fosse bastato il Fuchio mangiato pane molinato con Gioglio il giorno, che si si fribi di lui per haue quello seme ualorosa uirtù stupefativa. Ma che ueramente sia il Gioglio uero, quello che non solo euasiano horgi i medici, ma ogni uillano che lavora, & semina la terra, dimostra per discorsi de al cap. della Ptenice nel 1. 1. & 2. dove dice, che la Ptenice fa la spiga simile al Gioglio, il che ne dimostra manifestamente, che il Gioglio produce la spiga, & non capi, ouero calce, come fa il Psudomelanthio, il papauero, & altri simili. Discernesi oltre a ciò haue in questo non poco errato il Fuchio per la euidente opinione che si uede del Gioglio del comune uso. Imperoche (come dicemo poco quini di sopra) il pane, in cui ne sia notabile quantità, si dimostra gli buoni ma che se lo mangiano stupido, & come edriacchi, pressa da trasmuta in sonno, & però caniamo noi in Toscana con grandissima diligenza dalle biade il Gioglio per fuggire il nocimento, che si egli alla testa imbraccando, & facciedo dormire. E il legio secondo che riferisce Galeo al v. l. delle facoltà de i semplici, calido nel principio del terzo ordine, & secco nel fine del secondo. Chiamasi il Legio da i Greci, & da i Latini, & da gli Arabi, Scilem, & temo da i Tedeschi, Tundch Treffe, & magister, & Lubida da gli Spagnoli Tolo, & da francesi Inuira, & Turois.

LO AMILO è così chiamato per farsi egli senza macina. L'eccellentissimo è quello, che si fa di grano di tre mesi in Candia, & in Egitto. Fassi l'Amilo a questo modo. Bagnasi il grano ben netto di tre mesi cinque uolte il dì, & se possibile è, anchora la notte, & come si comincia ad intenerire, se nescola fuori l'acqua pianamente, acciò che insieme con quella non uada fuori la parte vile già uscita dal grano: & così come è ben fatto macero, & tenero, mescolgi sopra dell'altra acqua, si calca benissimo con i piedi: & ritornatagli di nouo pur dell'acqua, medesimamente si ricalca: ultimamente se ne cauano con il criuello le sembole, che ui uotano sopra, & quello che auanza ben purgato dalle sembole si cola prima, & poi si mette à condensare in su le tegole noue sotto à caldissimo sole, perció che l'humido di fatto diuenta acretoso. E buono l'amilo alle scese, che uengono ne gli occhi, & all'ulcere concaue, & pustule di quelli. Ristagna beuuto gli sputi del sangue, lenisce l'asprezze delle fauci, & mettesi oltre à questo co'l latte, & con le viuande. Fassi l'amilo similmente di zea, la quale, si macera un giorno, o due, & poscia si rimena benissimo con le mani, come si fa con la pasta, quando si vuol fare il pane, & fatto poscia come è stato detto, si secca sotto à caldissimo sole. Quello quantunque non sia buono nell'uso della medicina, è nondimeno conueniuole in altre cose.

L'AMIDO così volgarmente chiamato nelle steciarie à i tempi nostri, è notissimo à tutti. L'elestro, el buono è quello (come riferisce Plinio à v. 1. capitoli del xvi. libro) che è leggero, bianco, liscio, & fresco. Et come che Dioscoride loda quella, che si facena in Candia, & in Egitto; lodò nondimeno più di quello Plinio quello; che ad Amilo chiama da Galeno. L'Amido si fa di grano (di cerea Galeno al primo delle facultà de gli alimenti) & ha uirtù di lenire, & ammorbidire le rigidetate delle membra; la qual uirtù è commune à tutte quelle sostanze, che sano secche nella loro consistenza, le quali non hanno ne del cistretto, ne dell'aceto, ne alcuna altra facultà apparente, come trale cose humide è l'acqua. E oltre à ciò l'Amido nelle facultà sue simile al pane lano, quantunque meno nutrisca: ne pua l'Amido scaldare, come scaldò il pane non lano. Oltre à ciò per quanto si causa da Plinio à xxv. capitoli del xxi. libro impedisce l'Amido la vista, & nuoce alla gola contra quella, che se ne crede: & ristagna il corpo, & i flussi del sangue: & daffi ne i dolori della uiscia alquanto calde alla quantità di mezza oncia con uno uino, & una pasta tepida dopo al bagno. Chiamano l'Amido i Greci, *Amilon*; i Latini, *Amylum*; gli Arabi, *Nixir*; i Tedeschi, *Amilang*; i Francesi, *Amidon*; gli Spagnuoli *Amidon*.

LA Farina del Fieno Greco mollifica, & risoluè: è buona à i Hemmoni tanto interiori, quanto esteriori cotta con acqua melata: & composta con aceto, & nitro, & applicata à modo di empiastro sminuisce la milza. Sedendosi nella decoctione del fieno greco gioua alle malattie della matrice, & luoghi naturali delle donne, causate o per oppilationi, o per posteme. I mucillagini del fieno greco cotto nell'acqua, modifcano i capelli, la farfarella, & l'ulcere del capo, che menano. Mettonsi sopra con grasso d'oca ne pestoli per molliicare, & aprire ne i luoghi i naturali delle donne. Il fieno greco verde con aceto vale all'ulcere, & alle debolezze de i luoghi medesimi femminili. Gioua similmente la decoctione del fieno greco alle forze delle pondora, le quali chiamano i medici tenasmi, & similmente à i flussi puzzolenti della disenteria. L'olio del fieno greco insieme co'l mirtino mondifica i capelli, & le cicatrici delle membra genitali.

EVOLGARISIMO seme il Fieno greco nelle steciarie. la cui pianta sale frondi simili al trifoglio, & all'intorno deutane. Hai fusti, & i rami sottili, & più gambe che una. I fiori piccioli, & bianchi & il seme in alcuni cornetti incuruati lunghi, sottili, & appuntati, grosso, & di uoiuoso odore. Ha molte, & sottili radici. Seminafi il mese di Marzo, & di Febraio. La farina del seme incorporata col sasso, & con salnitro, sguerge le lenigini, fregetani sopra & impiastratani con mele. Guarisce la rugna ulcerata, aggrinzioni la quarta parte di seme di nasturtio, & uota incorporata con aceto. Risolve l'infiammazione della verga, & de i testicoli cotta nella acqua melata: & impiastratani sopra con sugna di porco: & gioua parimente alle posteme, che nascono dietro all'orecchie, alla podagra, & à tutti gli altri dolori di giouatore causati da humori freddi: incorporata con uino mondifica i cancri. Daffi la decoctione del fieno greco uoluntate à bere per la tosse, & all'intrinfecche ulceragioni del petto. La medesima applicata alla fronte con perge di tela bianca proibisce il flusso de gli occhi. E il Fien greco, secondo Galeno all'v. 1. delle facultà de semplici, caldo nel secondo ordine, & secco nel primo, & imperiò impiastrato in su le posteme calde, maggiormente le sbe-

Fien greco, & sua radice.

Vini del Fien greco.

Fien greco scritto da Gal.



Nomi.

gna, & infusuma. Il perche più si conviene alle man calde, & più dore. Chionano il fien greco i Greci, Τύαν, & Ευδιαν-
 πύ i Latini, Foeniculum: gli Arabi, Olba, Halbe, eueri Habbet Tedeschi, Fenigree, & Bockshornali Spagnoli, Alfis-
 nas & albelnar; li Francesi Fenigree, & Fenegrene.

Del Lino.

Cap. XCIII.

IL LINO è uolgarmente noto. Il seme dellino ha le virtù medesime, che ha il fieno greco. per
 cioche anchor egli risolue, & mollifica i stemmoni tanto interiori. quato esteriori cotto cō me-
 le, olio, & un poco d'acqua, ouero impastato con mele cotto. Spegne applicato crudo i quosi, &
 l'altre macole della faccia. Risolue le posteme, che nascono dopo alle orecchie, & similmete le du-
 rezze, impastato insieme con nitro, & con liscia fatta di cenere di fico. Purga cotto nel uinò l'vice-

10



re corrosive, & i suoi Composti con la pari quantità di nasturtio, & mele fa cadere l'vnghe corrotte. Tolto con mele in forma di lenguario purga il petto facendolo sputare, & lenisce la tosse. Orto con mele, & con pepe, & mangiato copiosamente induce gli appetiti di uenere. Fannosi della sua decoctione cristalli ne i rodimenti delle budella, & della madre. & per cauar fuora lo steco indurito. Non gioua molto alle donne, che seggono nella decoction sua per le infiammazioni de luoghi naturali, che si faccia la decoctione del lien greco.

NOTO, & volgare è il lino, & parimente il suo seme, & imperò non accade d'ecitarne altra historia. Causi del seme olio, il quale è non solamente in uso de' medici, ma de' dipintori, de' muratori, de' gli scultori, de' i leguaino li, & de' fabbri. È ottimo per l'uso delle lucerne, perche resiste più lungamente al fuoco: che non fa quello delle olive, edia.

Per medicina gioua allo spasmò, uale à mollificare le durezze de' i nervi, & delle giunture: & conseruise mirabilmente d

Bambagia, &
sua hist.

tutte le infermità del federe, & à mollificare le durezza de i luoghi naturali delle donne. Lauato con acqua rosa, ouero di nenupharo, consorise molto alle costure del fuoco, & à fare cadere l'eschara de i cantheri. V' sono alcuni di darlo per bocca al peso di tre, à quattro oncie nella doglia del castato, la qual noi chiamiamo pontica del che ho veduto io mirabile effetto, & massime dandolo fresco nel principio del male. Oltre à ciò perche (come scrive Plinio al primo capo del X. lib.) da alcuni si commettera la BAMBAGIA, chiamata da i Greci xylin, & volgarmente in più luoghi Corone, tra le specie del lino, non essendone (chi io sappia) s'uso memoria alcuna appresso Dioscoride, ne manco appresso Galieno, non ho voluto lasciar di non scriverne in questo luogo l'istoria. La pianta adunque che produce la Bambagia, se bene non è delle grandi, ha nondimeno nù pochi rami. Le foglie su ella triangolari, & il frutto barbato come le nocciuole, ma grosso quasi di piena mano, il quale è pieno di bianchissima Bambagia, tra la quale è il seme, & canasi come il franto è maturo: & nettasi, pressasi, & filasi, per l'uso di molte, & molte cose: come purimente s'adopera la bomba- 10

BAMBAGIA.



LINO SALVATICO.



già non filata. E la bambaia di azzura calda, & secca. Abbrasiata resano il sangue delle ferite, legatavi sopra la midolla del seme fresco è utilissima alla tosse, & à molte altre infermità del petto. Scalda appo ciò, mollica, & arroventa la sferma. Adoperasi utilmente anchora da i chirurghi per mondificare, & nettare l'ulcera, & le ferite. L'olio che si fa del suo seme caccia via le leucorree, & tutte le altre infezioni della pelle. Nèke alla foresta una pianta simile al lino nelle foglie, ne i fusti & ne i fiori, quantunque in questa sieno gialli: & però perché non solamente si rassomiglia al lino, ma perché anchora si può cacciandosi filare, io l'ho chiamato lino salvatico. Cortal herba insieme co i fiori risolue impiagratate le consumptioni, & mitiga l'infiammatione, & mollica le durezza delle giunture, & risolue i tincioni nelle anguaglie. E il seme del lino per quanto piace à Galieno al v. 1. delle facoltà è da semplici quasi caldo nel primo ordine, tenendo il luogo di mezzo infra'l secco, & l'humido. Chiamano i Greci il Lino, Aivo: i Latini, Linum: gli Arabi, 10 Bererichchen, & Bererchetan: i Tedeschi, Lein, & Flachs: il Spagnuol Linio: i Francesi, Lin.

Virù della bambaia.

Lino Salvatico.

Seme di lino ricevuto da Gal.

Nomi.

De i Ceci.

Cap. XCV.

I Ceci, che si sceminano, son buon al corpo, prouocano l'orina, ma generano ventosità, fanno buon colore, scacciano il parto, & i mellui, & generano assai latte. Impiastransi vtilmente cotti con uino alle infiammazioni de testicoli, & à quelle specie di formiche, che si rassembrano à i porri. Cotti con orzo, & con mele vagliono contra alla rogna, & all'ulcere del capo, che menano, alle impetigini, & all'ulcere incancharire, & maligne. Ne sono d'vn'altra specie chiamati arictini. Prouocano amendue l'orina, dando la loro decoctione con rosmarino al trabocco di fie-
le, & a gli hidropici: ma nuocono all'ulcere della vescica, & delle reni. Sono alcuni, che per guarire i porri, & le pendenti formiche, quando la luna è nuoua, le toccano particolarmente cò tan-

10

C E C I.



tigrani

CECI SALVATICHI.



ti grani de ceci, quanti sono i porri, & le formiche: ligatogli poscia in una pezza di lino si gli gitano all'indietro doppo le spalle, pensando si che così facendo se ne caggiano i porri, & le formiche. Le foglie de i ceci saluaticchi sono simili a quelle de i domestici, ma sono d'acuto odore: & come che il seme sia differente dal domestico, è nondimeno uile à tutte quelle cose, che s'usa quello.

SONO i Ceci uossissimo legume in Italia, & ritrouansene di bianchi, di neri, & di ressi. I bianchi chiamano alcuni Colombini i ressi Venerei, per pronouere esslino al cuoco: & i neri Aristini. Cresce la pianta de i ceci alto vno gomito, ò poco più con foglie lunghe dentate, bianchiccie, pelose, & più attaccate a un picciuolo. Ha il fusto legnoso con molti rami, i fiori porporogni, da i quali nascono i follicoli corti, gonfi con una punta foetile in cima, ne i quali non sono più che due grani di ceci. Ha la radice dura & legnosa, & da per tutto fiorata, & profonda, & scapionansi la prima

Ceci. Il le o la
focia.

Ceci finiti da Gal.

la primavera in grasso terreno, & ricogliasi onsi la state. Scrive de Ceci Galeno nel primo libro delle facultà de cibi, con queste parole. I Ceci non generano molto ventosità, che le faue, ma danno però maggior nutrimento. Truocano al colico: & credesi, che generino anchora sferma, onde sono alcuni che gli danno a mangiare a gli Italiani. Hanno virtù aspersiva, & più potente assai, che non hanno le faue, di modo che ne sono d'una certa specie, che rompono, & stritolano le pietre, che si generano nelle reni. Questi son neri, & piccioli, & nascono particolarmente in Bithinia, & chiamansi Arietini. Et basta per far ciò, à bene solamente la loro decoctione fatta nell'acqua. Mangiano alcuni i Ceci verdi, come le faue. Questo tutto disse Galeno, chiamali Arietini Plinio, per esser egliino nella forma, simili alle teste de i montoni.

Ceci finiti da Actio.

Scrivesi parimente de i Ceci Actio così dicendo. I Ceci legume venoso, fanno assai latte, & parimente sferma. La decoctione de i neri rompe le pietre delle reni. Enne un'altra specie chiamata Orobanchi, la quali hanno virtù di tirare di risolvere, d'incidere, & d'altergere. Il garbo mondificano il fegato, la milza, & le reni: & parimente la rogna, & le impetiginis: & risolvono le posteme, che nascono dopo l'orecchie, & le durezze de i testicoli & nell'altre maligne faue di non poca efficacia. quello tutto disse Actio.

Virtù de i Ceci.

La farina de i Ceci cotta nell'acqua de' filletta d'endivia, risolve impiestrata i tumori del fegato, & gioga à i morsi de i serpenti venenosi cotta nella decoctione dell'hiperic. I ceci bianchi macerati nell'acqua, pesti, & applicati sanano le gengive putrefatte. Fassi de i Ceci rossi con altre cose una bevanda molto utile per gli ardori della urina in questo modo. Pigliasi de Ceci rossi una libra & meza, & mettonsi in macera per un giorno in dieci libbre d'acqua, & cuocesi dipoi fin che cali la terza parte. colasi dipoi la decoctione, & mettersi dentro una oncia di regolia, & di malua con le radici di graminia, & di melanzibilla, & di cascava, & foglie d'agrimonia di ciascuna uno manipolo. Aggiungesi appresso dieci sebesteni, & altrettante giungiale, & due oncie di seme modo di melone, & di bacche d'Alcabengi di solati, & da lie osserua di ciascuno quattro dracme. ultimamente vi si mettano tre dracme di nocciuoli di Datelli pesti, & sanosi bollire fin che cali la terza parte, & distille ogni mattina quattro oncie. Ne accade à dir qui altro dei salustiacchi, essendo volgarmente consueti, & basando delle facultà à loro assai detto Dioscoride, & Galeno. Se non che Plinio dice, che mangiati copiosamente solvano il corpo, ma generano ventosità, & dolori nel- le budella. Chiamano i Greci i Ceci, & gli Arabi, Cempis, Hamas, & Albanen: li Tedeschi, Kibbern, Kibcherit, & li Spagnoli, Granuacaj: Franceschi Ceci.

Nomi.

Delle Faue.

Cap. XCVI.

LE FAUE gonfiano, & fanno ventosità, digeriscansi malagevolmente, fanno sognare cose puerose, & terribili, giouano alla tosse. & fanno il corpo carnosio, sono mediocri ne temperamenti loro infra il caldo, & il freddo. Cotte le faue con acqua, & con aceto, & mangiate insieme col' guscio ristagnano la disenteria, & i flussi dello stomaco. Vlate le faue nei cibi sono utili à i uomini. Gonfiano manco il corpo, quando si gitta uia la prima loro decoctione. Le uerdi nuocono più allo stomaco, & sono più uentose. La farina loro da per se, & mescolata con polenta mitiga l'infiammazione, che soprauengono nelle ferite: riduce le cicatrici al colore naturale: gioga al latte, che s'apprende nelle poppe, & spegne le infiammazioni di quelle: & ctingue il latte impastato co' farina di sien greco, & mele risolue le posteme, che vengono dopo all'orecchie, & i fornicoli, & similmente i liuidi della carne. Meschiata con chiara d'uovo, rose, & incenso riduce gli occhi disol- gati, l'vue, & l'infiammazione di quelli. Macerata con uino medica alle suffusioni, & percolse pur de gli occhi: & per ristagnare i flussi loro si mettono le faue masticate senza guscio utilmente in su la fronte. Quelle medesime cotte nel uino sanano l'infiammazione de testicoli, & messe in su l'pet- tinecchio de fanciulli non ui lasciano per lungo tempo nascer i peli: guariscono le vitiligini. I gusci delle faue applicati in forma di linimento, doue sieno stati ciuati fuori i peli, ue gli fanno rinascere più sottili. Questi medesimi mescolati con polenta, alume scissile, & olio uecchio, & fattone poscia impiastro sopra alle scrofole le risolvono. Tingonsi con la decoctione delle faue anchora le lane. Ristagna meza una faua senza scorza il sangue, che esce da i morsi delle magnate, legati uia fuso.

Faue & loro li-
beria.

NOVISSIME sono le Faue à ciascuno: nondimeno seguitando il nostro ordine, dico, che le Faue producono il gambo quadrato, non dritto, ma fiorito, & articolato, uoto di dentro non senza concavità, one nascono i fiori, i quali essano più insieme attaccati l'uno sopra l'altro da un solo picciolo da una banda sola, & sono di diversi colori, pelosetti, & cresciuti. Nascono i nomi da i flusti dispersi, da i quali nascono le foglie grasse quattro per banda. Nascono parimente dalle summità de i rami alcuni semplici viticci, ma così sottili, che facilmente si perdono. Fanno le Faue i primi baccelli nella più bassa parte del pedone, & sono maggiori, più grossi, & più carnosati di tutti gli altri trilegumi, con una puzza in cima di spina, ne i quali sono dentro le Faue grosse, & piccole, secondo le specie loro. Imperochè se ne ritrouano di grandi, di piccole, di ritondette, & di filacciate: delle quali alcune sono bianche, alcune rosiccie, & alcune nerigue. Ha una sola radice con alcune fibre capillari all'intorno. Godonsi le Faue della pioggia, mentre che fioriscono, ma nel disfiore più presto le nuoce. Seminauo alcuni le Faue solamente per ingrasciare i campi, imperò che come le piante sono cresciute ben morbide, & che già cominciano a fiorire, gli agricoltori le voltano con l'aratro, & le spicciolano in terra, & così inficiandosi ingrasiano il terreno. Le eruee faue de i gamboni secchi delle faue incorporate con sugna di porco, gioga impiestrata alle scianiche, & à gli antichi dolori de i nerui. Es secondo che commemora Galeno al v. 1. delle facultà de semplici, sono le Faue poco lontane dal temperamento

Faue & loro fa-
coltà (secondo
Gal.).



mento nel discicare, & nell'infrigidire. La palpa loro ha un poco di virtù astringiva, come hanno i gusci alquanto del costringimento. Et imperò le dettero già alcuni medici cotte insieme con oxiterato, alla disenteria, & i flussi stomachali, & parimente à i nomiti, che chiamano i Greci *lyrraia*. Ma come cibo, son le Fave malagevoli da digerire. quantunque sieno altrimenti atte à mondificare il petto, & il polmone per sua dello spuro. Ma applicate di fuori dissecano veramente senza molestia alcuna. Et habbiamo le asate noi nelle podagre cotte prima nell'acqua, & poi accompagnate con grassia di porco. Et asata parimente habbiamo la sua farina nelle percosse, & nelle ferite de' nervi, incorporata con aceto melato. & insieme con polenta nelle infiammazioni causate da percossioni. E' oltre a ciò etal farina ottima per fare impiastri per l'infiammazioni delle mammelle, & de' testicoli. Imperochè quando queste parti sono infiammate, amano molti rimedj refrigerativi, & spcialmente le mammelle, quando ciò già interviene per il latte, che vi s'apprende dentro. Risolve oltre à ciò etal impiastro anchora il Latte: come prabificò che in lungo tempo non nascano peli sopra al pattiacchio de' fanciulli, quando vi s'applica sopra. Et al primo de' li alimenti così dicena. Quantunque si cuocano

le Fave lungamente, & si preparino in qual si voglia modo; non però si risolvat in loro la ventosità, che possiedono, come si risolve nella pisana: perche questa lascia per la coitura ogni facilità ventosa. Oltre a ciò hanno le Fave la sustanza loro non densa, ne grave, ma fungosa, & leggiera: la cui è però alquanto di virtù astringente, come nella pisana. Et però manifestamente si vede, che la farina delle fave mondifica le sordidezze della pelle. Il che sapendo molto bene gli huomini, & le donne, che attendono all'arte di polire, & nettare i corpi, l'adoprerano ogni giorno ne i bagni per l'effetto modesto, che alcuni altri adoprerano il niro, la gomma del mirra, & ciascuna altra cosa astringente. Compangano oltre a ciò a modo di linimento, & applicano poscia alla faccia, come fanno alcuni con la pisana, & così ne lenano le lentigini, & le macole causate dal sole, & altre piccole eminenze. Essendo adunque le Fave di così fatta facilità, non sono però tarde da passare in nutrimento, come sono le cose vischiose, & grosse, in cui non si ritrovano virtù alcuna astringente, come sono l'ulica, il trago, la simlagia, & l'amila. Più chiaro è da sapere, che non essendo prima la minestra, che si fa di Fave infrante, di ventosità, molto più gonfia il cibo dello intesto, & quantunque le fritte soffochino la ventosità sua, nondimeno discon-

FAVA SALVATICA.



rano per d'esse malagevoli da digerire. Discendono con tardità dallo stomaco, & generano grosso nutrimento in tutto il corpo. Quello che si mangiano srosse & immaturo, seguitando la ragione comune di tutti gli altri frutti, che si mangiano immaturi, generano molto humido nutrimento, & conseguentemente maggior copia di superfluità, non solamente nelle uiscere, ma in tutto il corpo: & per nutrirsio alle asiai mani, & più presto passano. Sono alcuni, che non solamente mangiano le fave crude, ma le cuociono insieme con carne di porco, & me si cuociono gli habboggi de gli habboggi: & altri in molla le cuociono con quella di capra, & di pecora. Et perche sono alcuni, che frustano le venticelle, che esse generano, vi mettono nel cuocerle le cipolle, & massimamente quando ne fanno poluere. Sono altre di ciò alcuni altri, che senza cuocerle le mangiano pescioccrando con il palmieru, il perche è da sapere, che si correge con tutti i cibi mentosi con quelle cose, le cui facultà è di scaldare, & di discorrere. Riterquasi anchor una pianta, di cui è qui la figura, la quale (per mio giudicio) si può chiamare l'ana saluatica, per honer ella con la

ARACO NEGRO.



domestica non poca similitudine. Nasce questa (per quanto ne hanno detto alcuni) in Puglia quasi da per tutto ne è com-
pi, & si ne va serpendo per terra con i suoi quadrati, i quali si vanno intricando l'un l'altro. Ma le foglie simili alla fava, &
i fiori, che nel porporoso biancheggianno, onde nascono poi i baccelli piatti, minori di quelli delle fave, ne i quali è una seme tan-
to del medesimo sapore delle fave. Sono alcuni, che vogliono che questa pianta sia l'Aracoe domestica, di cui feci memoria
Galeno nel 1. lib. della facilità de gli alimenti: Nel che forse non s'ingannano, ne uogliono considerare loro, se bene io io chia-
mato questa pianta fava saluatica, per la similitudine, che ha con la domestica, & massimamente offendo un'altra pianta, di
cui parimente habbiamo qui posso la figura, la quale mai parte, che riferisca con tutte le sue parti l'Aracoe scritto da Galeno
nel secondo luogo. Io adunque lascerò campo alli studiosi, & diligenti semplicisti di dirne anchora il parer loro, & la loro
opinione, la quale facilmente potranno cauare da Galeno, il quale ne scrisse con queste parole. Ritorniamo appresso Aris-
totele non gli suoi Ekeadi serietà l'ultima sillaba de gli Arachi per c non affinato, dunque considero. L'Aracoe, la Trifolium,
l'Halicia, la Zoa, il Gioglio, & la Similagine. Questo seme è simile alla Ciccorchia, & però si credettero alcuni, che non fosse
differente di specie da questa, imperò che & l'uso, & le facoltà sue sono simili a quelle della Ciccorchia, eccetto, che li Araci
sono più duri, & più malegruoli da cuserli, il che è anchor causa, che le ciccorchie si digeriscono malegradamente. Ma ap-
presso di noi n'è una specie di saluatico tondo, & duro minore dell'erobo, il qual nasce tra le biade, il quale chiamano Ara-
cho, & scrivono l'ultima sillaba per ch. Questo lo cauano fuore delle biade, come fanno anche la scorciata, & le gettano
via. Questo tutto de gli Araci scrisse Galeno. Scrivene anchora Teophrasto al libro 8. de' espirole. etiam dell'istoria delle
piante così dicendo. E' elio che l'Aracoe nasce più nell'erbe, & l'Aracoe più fra le Lenticchie, ruidendo, d'urp, il che age-
volmente si uede nell'Aracoe qui dipinto da noi. Ma perché non nezzio nell'altro nota, perna con cui si possa asomigliare
alla ciccorchia, non l'ha voluto chiamer altrimenti, che fava saluatica. Chiamano la fava Greci, κοκκων Latini, & ab-
gli Arabi Hachib, & Hahelle, altro Hachale, il Tedesco Bauern Frantzosi, Fabe.

Aracoe.

Nomi.

Della Fava d'Egitto.

Cep. XC VII.

LA FAVA d'Egitto, la qual chiamano alcuni Pontica, nasce abundantemente in Egitto, co-
me che ella si ritroui anchora ne i laghi d'Asia, & di Cilicia Produce questa le sue foglie grã
di, come cappelli: il fusto d'un gombito, grosso un dito, il fiore di colore rosado, il doppio mag-
giore di quello de i papaueri, il quale lascia nel disfogliare i follioli simili a un nido di uelpe: ne i
perreggi del quale sono le faue, le quali tutte alquanto si ueggono apparir fuori sopra al coperchio
in modo di bolle. Chiamasi la fava d'Egitto Cibotio, cioc calstera, per seminarla ella mettend-
osi prima in una zolla di terra bagnata, & gettandosi poscia nell'acqua. Ha la fava d'Egitto la ra-
dice sua più grossa di quella delle canne, la qual si chiama Colocasia, & mangia si ne i cibi cruda, &
cotta. Mangiasi la fava anch'essa uerde, quando è secca, diuenta nera, & è maggiore delle faue
comuni. E' costrettura, buona allo stomaco, & perciò s'impiastra utilmente la sua farina in ve-
ce di polenta alla disenteria, & a fluui stomacali, nel che si dà a mangiare anchora in polte, quan-
tunque a tali difetti assai più giouii beuendoci tre ciachi della decoctione de i gusci. Quella parte
verde, che si ritroua in mezzo alla fava, amara al gusto, gioua a i dolori d'orecchie, se prima trita,
& poi cotta con olio rosado ui si distilla dentro.

Fava d'Egitto,
& sua historia.

CHIAMASI la Fava d'Egitto Colocasia: perche così particolarmente si chiama la radice sua. Questa la
prima volta uiddi in Trento nell'anno 1538. mostratami da uno Ortolano Polacco, il quale portaua seco
anchora altre rare piante d'Egitto, & di Siria. Però credo, che sieno in errore coloro, che si credono, che quella pianta
portata d'Egitto simile all'Aro, quantunque più grande, sia la Fava d'Egitto. Imperò che quella non produce ne
fusto, ne fiori, ne fave, ne radici grosse, come quelle delle canne, ne sinose, come scrive Teophrasto, ma è bene de farsi
basse dall'opinione dell'Anguillari, il quale con non poca contestazione vuole, che l'Aro d'Egitto sia la legitima Colocasia:
imperò che crede egli, che non per altro ragione, questa pianta sia sempre secca, se non perché gli habitatori di
quella Regione, oue nasce, cauano ogni anno le radici per mangiarle, & così impedivano, che non possa peruenire
alla sua maturità. Ma à questo frivolo argomento s'attacchi l'Anguillari, le manifesti la stessa pianta, auenga che
la medesima trasportata in Italia, & restati non più, & più anni, mai si fece ella ne fusto, ne fiori, ne fratti. Ma chi
sarà colui così ignorante, che crederà, che con tanta diligenza si cauino ogni anno le radici delle piante di questo Aro,
che non ne rimanga qualche una in qualche luogo? Questo veramente è una filosoficherie, & cosa da credere, & però io
m'accordo à dire con molti altri, che questa pianta non sia altro, che una specie di Aro, nel quale che così nelle foglie,
come nella radice non poco gli si rassomiglia, come si uede dalla qui effresa figura portata da Costantinopoli, & dona-
tami dal nobilissimo Signor Angerio de Buitheke Fiamengo, & già Ambasciatore dell'Imperatore Ferdinando al gran
Turco. Di questa scrivendo Teophrasto à X. cap. del 1111. libro, così diceua. La Fava d'Egitto nasce nelle pa-
ludi, & ne gli stagni. Il suo più lungo fusto, il quale è simile ad una canna tenera, serua nodi, è alto quattro gombiti,
come che non sia però più grosso d'un dito. Ha questo di dentro per tutto certe fibre à modo di zigli, & nella cima
un capo simile ad un uespicio: ne i perreggi del quale (imperò che ogni perreggio ha la sua) sono collocate le faue, le quali
sono al più trenta per capo, alquanto di fuori appuntati. Il fiore è rosso simile di colore alle rose, & altrettanto mag-
giore di quello de i papaueri. Le frondi larghe nuotano sopra all'acqua: & la radice, la quale è grossissima, è assai mag-
giore di quella della canna, di dentro secca, come è anchora il fusto. V'sia ne i cibi cruda, & cotta gli huomini di quei
paesi, che habitano alle paludi. Nasce per se stessa abundantemente: & semina anchora nel sangue rauolta nella po-
glia.

10

20

30

40

50

60

FAVA DEGITTO.



glia, acciò che il fango lo ricuopra, & non s' infracidisca: & così fanno i feneti loro. Imperocchè come una volta sola s' appiglia, dura poi in perpetuo. La radice è dura, non troppo meno di quella delle carne, ma è spinosa: & però la fuggono i coccodrilli, acciò che non gli guasti gli occhi. Nefte anchora in Siria, & in Cilicia. Questo tutto disse Teophrasto. Havere la fava d'Egitto grandissime foglie scrisse Plinio al xv. capo del xxxi. libro, con queste parole. *Notabilissima in Egitto la Colocasia, laquale chiamano alcuni Ciumo: Questa sericoglie dal Nilo. Il suo fusto mangiato sotto è arroso, ma il sorso, che nasce tra le foglie, è molto bello al guardare. le foglie sono larghissime, simili a quelle della peroniza, che nasce ne' nostri fiumi: di modo che godono quelle genti delle dote del lor Nilo, imperocchè di quelle foglie rivorte & con manigli insieme fanno diversi fiori di vasi da bere, i quali gli sono gratissimi. Veninasi ben mai anchora in Italia. Tutte queste sono parole di Plinio. La Fava d'Egitto (come disse Galeno al primo delle facoltà*

Fava d'Egitto
scritta da Plinio.



Nomi.

de gli alimenti) come sono maggiori delle nostre comuni ; così sono più , & maggiormente umide di quelle , & generano ne i corpi più superfluità . Chiamano i Greci la Faba d'Egitto *Kouque aegyptia* : i Latini , *Faba Aegyptia* : & gli Spagnoli, *Indiano* .

Delle Lenticchie.

Cap. XCVIII.

LE LENTICCHIE usate frequentemente ne i cibi ingrossano la uista, sono malageuoli da digerire, nuocono allo stomaco, & gonfiano insieme con le budella . Mangiate con il guscio ristagnano il corpo . Le buone son quelle , che si cuociono bene , & quelle, che stando in mollo nell'acqua non ui lasciano punto di nero . Hanno le lenticchie uirtù costrettina . Il perche ristagnano cioè il corpo, se prima scorticate si cuociono benissimo, gittandosi però uia la prima loro de-

LENTICHIE



decoctione: percioche ella solue ageuolmente il corpo. Fanno sognar le lenticchie cose tremende, & paurose: & sono nociue al capo, à i nerui, & al polmone. Corroborasi la uirtù loro, la quale hanno per i flussi del corpo, meschiandole con aceto, & indiuiua, o portulaca, o biancole nere, o bacche di mirto, o gusa di melagrano, o rose secche, o nespole, o sorbe, o pere Thebaice, o mele cotogne, o cicor cia, o piantagine, o galle intere (imperochè queste, dapoi che son cotte, si gitano via) o con somachi, li quali si debbono cuocere diligentemente nell'aceto, al trimenti conturbano il corpo. Mangiasi vltimamente trenta granella di lenticchie scorticate nelle souersioni dello stomaco. Le lenticchie cotte, & applicate à modo d'impiastro con polenta, mitigano i dolori delle podagre: & con mele faldano l'ulcere concaue, rompono l'eschara, & mondificano l'ulcere. Cotte le lenticchie nell'aceto risoluono le durezza, & le scrofole. Meschiate con meliloto, mele cotogne, & olio rosado sanano l'infiammazioni de li occhi, & del sedere. Il medesimo fan-

no nelle maggiori infiammazioni, & nell'ulcere concaue pur del sedere, cotte con gulci de melagrani, & rose secche, aggiuntoui mele. Vagliono alle cancrene, che mangiano la carne, insieme cō acqua marina. Giouano similmente alle pustule, all'ulcere che caminano, al fuoco sacro, & alle bugance applicatoui suō nel modo predetto. Cotte le lenticchie nell'acqua marina, & impiastrate in fu le poppe non ui lasciano apprendere dentro il latte, & rimediano all'insopportabile abbondanza di quello.

Lenticchie, & loro kultura.

NOTISSIMO legume sono le lenticchie in Italia produce le fertili minori della Pencia, & il fiore non molto dissimile, onde nascono le stipe picciole, & larghet, nelle quali sono destrozze, ouero quattro lenticchie, & due picciolo, & piette, & ricoperte da sottilissimo gusio. Vno di due specie, l'una delle quali fa le lenticchie bianche, & ne i cibi molto più grate. L'altra fa le breuina, alquanto più grandette. Questa fa i fiori, che nel bianco porporeggiano, & l'altra semplicemente bianchi. E nimica delle lense l'herba biannuca, & porine, imperche intraccolando attorno l'annozza. Le lenticchie imbeutate di sterco nascono auanti, che si seminino, vengono bellissime, & più presto si maturano per quanto ne scrivono i diligenti agricoltori. Le lenticchie cuore, pesse, & pagate per la stomaga giouano applicate all'ulcere della verga, de i testicoli, & della bocca. Sono alcuni che scrivono hanno sperimentato, che la decoctione delle lenticchie caccia fuori i vermini del corpo de i fanciulli, & quantunque egli a piamori habbia scritto qui Dioforide; è nondimeno da sapere (secondo che scrive Galeno all'v. l. 1. delle facultà de semplici) che elle tengono ne i tempi primieri loro il luogo di nero infu il fregido, & il caldo, & sono disseccate nel secondo ordine. Oltre a questo è da notare, che Dioforide dice, che le lenticchie scorticate de i gusci loro, & girandofu la prima loro decoctione sono costrette. Al che non consente Galeno, dicendo egli al primo delle facultà de gli alimenti La scorza delle lenticchie è molto costretta, & me che poco sia costretta la sostanza di dentro, la quale genera grosso nutrimento, & particolarmente terrefatto. Il Roda primo, che si fa delle lenticchie, è l'oluiuo; & per i quando si fa d'acqua, & di sale, beuuto con saltemnoia, & olio solue il corpo. Ma quello, che si fa nel modo medesimo delle lenticchie due volte cotte, apena tutto l'contraria, imperche ristagna tutti i fluidi del corpo fortifica la bocca dello stomaco, interiora, & tutto l'effetto del ventre.

Lenticchie, & loro facilità fuita da Gal.

perche si da egli commodamente per cibo ne i fluidi stomacali, & diuenerici. Oltre a ciò le lenticchie infrante, & scorticate, quasi come perleua la forza loro costrette; perdono parimente tutto l'operazioni, che ne si giugano, & così diueno opio nutritiuo de i uere, come che elle generino grossa, & castano nutrimento, tardi si digeriscono, & non rifuggano il corpo, come fanno quelle che si cuocono con la scorza. Es però diuenuto meritauere, che quodochi, & lepreosi colorati, che seueri rispetto alcuni le frequentano ne i cibi giugano a quei cibi, che di natura sono frigidi, & secchi, si conuertono agevolmente in buoni maluciani. Per il adunque si illumina si danno le lenticchie a coloro, che sono preparati all'idropisia; imperche tanto giouano a questi tali, quanto nuocono a i feridi, & a gli afflitti per questa medesima ratio ne offuscano la saggezza del uisore, cio è per esser ella molto di fluiditate; però fanno il contrario in coloro, che per contraria causa, cio è per superflua humidità maluciano, & uengono loro veramente molto appropiate ne i cibi per rifuggare i fluidi delle donne; perche ingrossano il sangue, ma ben si conuengono molto ne gli scorsi grandi de i mestri.

Togliam vnamente ne i cibi sono le lenticchie, che i cuochi de i ricchi condanno con superfluo croche nō bisogna mchiar re, & esse cose, che ingrossano, ma cōse liquide, & quelle massimamente che sono incise. Quelle dunque, che si condanno cap sapo, fanno opilazioni nel fegato, & aumentano l'infiammagioni in esso, & perturbano la milza, se non si corregge la malitia loro con uale. Oltre a ciò è cosa chiara, che cotale cibo s'ingra, & aumenta le diuerse delle predette interiora. Alargare le lenticchie uote con la scorza di porco salatamente uento nel corpo i grossi humori; perche anchor essa genera sangue maluciano; però non fa in modo alcuno al propoito, che s'uso le lenticchie colore, ne i cui corpi restano humori molto grossi, & del tutto castini. Questi puto delle lenticchie di Galeno. Dal che si può agevolmente concludere, che le lenticchie non sono de frequentarsi ne i cibi, se non da coloro, cui per qualche mala disposizione se gli conuengono. Chiamano i Greci le Lenticchie quadi Latini, lenti; gli Arabi Haddi Tedefti, Linfen; gli Spagnoli, Lentijas; Francesi Lentille.

Nomi.

Dei Fagioli.

Cap. XCIX.

IFAGIOLI gonfiano, & generano vna tosa nel corpo, digeriscono malagevolmente; & mangiandofosi coti, quando son verdi, molliuano il corpo. Vagliono oltre a questo i fagioli per rifuggare i uomi.

Fagioli, & loro kultura.

SONO i Fagioli a tutta Italia uolieri, & i popoli si seminano ne i campi, & ne gli horzi. Et se ne ritrouano li più forti, cio è di bianchi, di rossi, di gialli, & di pentacchieri di diuersi colori. I quali pensa, che non fossero scogniti a gli antichi come che uogliono alcuni, che quantunque s'uso stati portati in Italia. Seminaui si biannchi, il quali sono di granuolo più picciolo di tutti gli altri, ne i campi, come gli altri legumi. Ma i rossi, & i gialli, & quelli di diuersi colori i usano di seminare ne gli horzi, & in altri luoghi, ou si voglia far ombra per la state, imperche sono al rendere aglino il frutto, ricoprono auolgendosi, & salendo in alto, pergole, loggia, & uenano, & frangere, & parando i raggi del sole, come fanno le viti, i lupoli, le uialbe, la marifila, & l'altro specie di piante, che volentieri i auolgono, & si auiluppauo a gli alberi, & alle siepi. Al perche non penso che s'auoluisse dal uero chi diuesse, che questa specie di Fagioli fusse deuotale da gli horzi, scritta in questo medesimo libro da Dioforide. tanta corrispondenza manifestamente si si vede, come si dirà più auanti. Et però direi io, che manifestamente erri Marcellus Vergilio Fiorentino uolendo troppo di correggere Hieronymo, dicendo non esser possibile, che un legume possa tanto alto crescere.

Torre del Marzullo.

FAGI VOLI.



crefcere, ch'innestufa con le frondi le capanne, & ricuopra le pergole: imperochè ripugna veramente, à quella sua opinione non solamente quel che per autorità di Dioscoride è contra di lui; ma anchora quello, che si ne vede ogni giornano gl'orti di tutta Italia, dove s'auolgono ad altissimi pali, & ricuoprono pergole, & capanne. Oltre à ciò non credo, che di gran lunga fallisse chi dicesse, che la Smilace de gli orti, il quale non è altro, che questi Fagioli, fusse i Dolichi scritti da Theophrasto al 111. cap. del 4. 11. libro dell'historia delle piante, & da Galeno al primo de le facultà de gli alimenti, & similmente al primo di Paolo Egiptota. imperochè, come più ampiamente diremo (concedendocielo Iddio) al capitolo dello Smilace de gli orti, non sono i Dolichi quel legume, che in Lombardia si chiama Rougliame, & in su il Trentino Arabein, simile à i Piselli, come vuole il Manardo da Ferrara; l'istesso che nell'Arabia scrive Galeno, & parimente Paolo sotto il nome dell'Ocro, come manifestamente si vede all'ingrosso predetto. & in questo luogo scrissi Dioscoride solamente de i Fagioli bianchi, per esser egli il più usitato, & non dell'Arabia, come vuole il Manardo: & nel capitolo dello Smilace di quelli, che sono di diversi colori. I bianchi adunque, & i più volgari

Trova del Manardo.

Virtù, & vici-
tudo de i Pa-
gnoli.

vulgari, i quali si seminano comunemente ne i campi, stanno per se modesti, ne hanno bisogno de poli, & se ne van-
no allargando per terra i rami, & le foglie, le quali sono maggiori, che quelle dell' hedera, più molli, & tenere, nascen-
do tre per picciolo. Fanno i fiori bianchi, minori di quelli de i Tifoli, da i quali nascono i cornetti, lunghi una spanna,
tondi, & acuti in cima, & nel principio sono verdi, & bianchi, quando sono maturi, dentro da questi è il seme, che
noi chiamiamo Fagiolino, come rogna di animali tutti bianchi, excepto che nel belliro il qual è nero. Scaldano i Fagiolini
& humettano nel primo grado. Mangiati i cibi gonfiano, & affannano lo stomaco, ma generano il seme virile,
& sollecitano al coito, & massimamente mangiati con pepe lungo, zucchero, & melassa. Sono in ciò più efficaci co-
sti nel latte materno, sia che si rompano. Non fanno bene affanno allo stomaco: quando si mangiano con senape, è con
carnei. Fanno oltre a ciò sognare cose terribili, come fanno anchora le lentichie. Le cornetti verdi si lessano, & accom-
ciansi insalata, & mangiarsi superfluo con pepe, ne fanno di lessi più li si prima, & poi insalati nella
farina, & fritti nell'olio, o cotti nel lacte, & accovati con pepe, & con agresta. I Fagiolini verdi mangiati con i denti

PISELLI MAGGIORI.



PISELI MINORI.



hanno proprietà di guarire i morsi de i canali, & lenarne i dolori. Hanno imparato le donne à fare anchora de i Fagiuoli i beuetti, & i lisci, & per fare ciò pigliano una libra di Fagiuoli, & altrettanta midolla di pane bianco, & aggiungono una zucca lunga, fresca, & tenera tagliata minuta, & mettono il tutto in macera per una notte nel latte di capra, & dipoi s'aggiungono cinque uncie di seme di melone, tre di mandorle di noccioli di persichi mondati, & mezza libra di pisocchi mondi, pestando prima da per se nel mortaio tutte queste cose, & ultimamente vi mettono un piccione giovane, & domestico strasciato in pezzi con le penne, soltanto sia solamente la budella, & misce poi tutte queste cose in una boccia di vetro, ne distillano l'acqua per bagno, & se la farbano diligentemente, lavandosene la faccia. Imperò che la sapientissima, & liscia. Ma havendomi i Fagiuoli ridato à memoria i Piselli, & vedendo, che di loro non scrive Dioscoride, non m'è parso di erolasciare di dirne qui qualche cosa. Ho dico adunque, che i Piselli fanno i fusti nani con molti rami, & molte foglie larghette, & carnosette, & nelle cima de i ramuscelli molti mitici. I baccelli fanno lunghi tre dita, & poco maggiori, più presso tondi, che piatti, ne i quali sono dentro i Piselli tondi, & bianchi della

Piselli, & loro
boccia

groscezza

Virtù de i Piselli.

Errore del Traduttore.

Nomi

profertezza de i ceci colombini. Fanno i fiori simili alle farselle, & in alcuni sono bianchi, & in altri porpori. Hanno debili radici, seminansi la primavera, & ricolgonsi la state. Sonore di due specie, maggiori cioè, & minori. i maggiori meglio fruttificano quando gl'agricoltori gli piantano appresso i viti de gl'alberi, imperochè attaccandoli attorno non si guastano, come quelli, che stanno in terra. i minori couano in terra, & sono in tutte le loro parti più sottili, & sono il loro piselli meno grati nel cibi. Sono di due specie una che fa il seme bianco, & l'altra berino, & questi chiamano i Piselli del Trentino, Arabica, & altri in altri luoghi Rougione. Dissicano i Piselli alquanto meno delle Fave, scrivono alcuni con poco giudicio, che il brodo de i Piselli beuto purga le donne di parto, & fa loro crescere il latte, & che il medesimo beuto più giorni senza il trabocco del siele, & gioua a gl'idropici, ma s'ingannano di grasso, imperochè per modo uenuto possono esserli far questo, per essere di natura frigida & secca. Di questo errore (per quanto io me ne veggio) il principale autore è stato il Trago, imperochè credendosi egli per fermo, che i Piselli siano i Ceci arietini, così quali è la virtù aperitiua, dicde a i Piselli la istessa virtù. Es però aueritichino gli Alessandri, che i Ceci arietini non sono differenti da gl'altri, si non nel colore, ma bene sono più aperitiui de i bianchi. Onde debbono diligentemente auerire a questo errore le donne Tedesche, le quali danno alle donne di parto il brodo de i Piselli, & a coloro che si purgano per laustiuo dello stomaco, imperò che ne i Piselli non è virtù ueruna astringente, come testifica Galeno nel primo libro delle facultà de i cibi con queste parole. i Piselli, in tutta la loro sostanza hanno una certa similitudine con le Fave, & mangiansi nel medesimo modo, ma sono differenti in quello, che i Piselli non sono così sentosi, & non hanno facultà ueruna astringente, & per non esser fuori del corpo mangiansi così facilmente, come fanno le Fave. Chiamano i Egizjoli i Greci, quario: i Latini, Trabselli.

Dell'Eruo.

Cap. C.

LO ERUO è noto a ciascuno. E' una picciola pianta, & sottile con strette frondi, & produce il seme nei baccelli di cui si fa farina, che chiamano Eruina, usata nelle medicine. L'eruo mangiato aggraua la testa, conturba lo stomaco, & fa orinare il sangue: cotto ingrassa i buoi. Fa la farina dell'eruo in questo modo. Eleggonsi i più grossi, & i più bianchi grani, & messagli sopra dell'acqua di macincolano, & lasciansi ben abbombare, & inhumidire, refreggonsi poscia, fino che si gli rompe il guscio: & fatti ben secchi li macinano, & così scieliane la farina per filo setaccio si ripone. Questa mollifica il corpo, prouoca l'orina, & fa buon colore, come che copiosamente mangiata, & beuta, faccia flusso di sangue per il corpo, & per la uscita con dolori delle budella. Purga insieme con mele il vlcere: spegne le letiginie, & mondifica l'infezioni della pelle della faccia, & le macole di tutto il corpo. Ferma l'ulcere, che serpando caminano. raffrena le durezza, & le cancrene: & risolve le durezza delle poppe: rompe i carboncelli, & sana i faui, & l'ulcere che chiamano i Greci theriomata. La farina dell'eruo macerata cò uino, & applicata medica a i morsi de gli huomini, de i cani, & delle uiperi: & con aceto mitiga l'angoscie dell'orina, i dolori di corpo, & i premiti delle pondera, li quali chiamano i Greci tenasmi. Fritta alla quantità d'una noce, & mangiata con mele si conuiene a i thisci, che non sentono il vigore del cibo. Gioua la decoctione sua alle bugance, & al prurito di tutto il corpo facendone fomento.

Eruo. & sua similitudine.

Effiore del Brasuola, & del Tachio.

Virtù dell'Eruo.

L'E R U O si chiama volgarmente nelle stettarie Orobo, & casilo chiamano anchora i Greci. E' la pianta che lo produce piena di foglie & nascene ne i campi per terra con molti rami, & sottili, intrigati insieme con foglie piccioline, lunghe, & minori di quelle delle lenticchie. le quali nascono in quantità di què, & di là da un solo picciolo, onde ramossello nella cima del quale ne rimane fuori dell'ordine una sola. Fa piccioli fiori, che tendano al porporo, & qualche volta li fa anchora bianchi. Sono i suoi baccelli quasi come quelli de i piselli minori, ma assai più corti, & più sottili, & i quali è detto un seme tido poco maggiore della uetice: & molto minore de i piselli. i baccelli fra granello, & granello sono così serrati come se fossero stretti con un filo. E' uno di bianco & di rosso, quantunque Galeno ne faccia una specie di pallido, mezzo fra le due sudette specie. Non è troppo tempo, che il uero s'è cominciato a conoscere in Italia, doue hora per tutto quasi si semina. Hume veduto una specie portata di Candia, assai simile al nostro, ma con più minuto seme, & con i baccelli più sottili. Ma non sapendo farse questo il Brasuola si credero, che l'Eruo fusse il Rougione, chiamato da Galeno, da Theophrasto, & da Paolo, Oro, iungamano forse della similitudine del nome. Nel che ritrouo haure errato parimente il Fuchsio, per haure egli creduto, che si vede nel suo gride barbaro che l'erobo non fusse altro che cicorchia, come che altro non sia la cicorchia appresso Galeno, secondo i periti semplici di tēpi nostri, che quel legume, che ei chiama latibari. Oltre a ciò è cosa chiara, che nella cicorchia non si ritroua quella facultà, la quale serua Dioscoride ritrouarsi nell'erobo. Imperochè oltre al non ritrouarsi nella cicorchia ueruna amaritudine, nè s'è mai ritrouato, che mangiata copiosamente facci ella orinare & scire il sangue per la via del corpo cò dolori, ne senza, come dicono dell'erobo Dioscoride, & Galeno. Dal che è chiaro, che essi il Fuchsio, come il Brasuola si sia in ciò manifestamente ingannato. Ma è da sapere, che quantunque si semini l'erobo, nasce ancora per se stesso tra le biade, ma essido conosciuto da pochi, & uenuto, che sia una specie di uetice. Oltre a ciò è da notare, che quantunque per farne la farina elegga Dioscoride i più bianchi grani, Galeno midiamo al primo delle facultà de gli alimti vuole che il biado assai più uaglia nelle medicine del rosso, & del pallido. Es però male insegna il Brasuola al suo vecchio preposito di il biado attore l'altro specie. Vale la farina del seme dell'Eruo mangiata cò mele, a coloro che hanno nel polmone materie grosse, & malagevoli da cacciar fuori. Imperochè caccia ella fuori della cōcina del petto ciò che ne si riorra un attaccato di grossi buumi, & oltre a ciò più nel modo medesimo si ualiscio la malte impastata cò il medesimo mele: rifi

ne i



ne i Tinconi, & le posteme delle anguinaglie. I baccelli freschi pesti insieme con i fusti, & foglie, fanno neri i capelli impiastrandosi sopra. Mettesi la farina dell' Ervo nella Theriac, imperò che senza essa non si possono fare i Trocisci di Vipera. E l' Orobo (secondo che pur disse Galeno alli X. l. l. delle facultà de' semplici) caldo nel primo, & secco nel fine del secondo ordine, & certamente quanto è egli amaro, tanto nell' operatione sue è aspersissimo, inclino, & aperitivo. Migliato copiosamente fa urinare sangue. Et nel primo libro delle facultà de' cibi: I buoi (diceno) così appresso di noi, come appresso à molte altre nationi, si passano d' Orobo indolcito prima nell' acqua. Ma' è però dannato ne i cibi de' gli huomini, per esser egli di spiacevole al gusto, & di cattivo nutrimento. Quantunque ne i tempi delle grandi carestie, come scrisse anchora Hippocrate, sia stato usato ne i cibi de' gli huomini per grandissima necessità. V' si uolò noi preparato come i lupini insieme con mele come medicamento, che purga il petto & l' polmone da i grossi humori. Il bianco è molto buono per l' uso delle mediche, di quello che roseggia, ouero gli alleggia nel calore. L' orobo due volte lesa, & indol-

Ervo siccome da
Galeno.



Noti.

cito nell'acqua, lascia ueramente tutto il suo displacuo, & insieme con ciò tutta la facultà incisiva, & astringente: ne altro si rimane, che la sostanza terrestre. & così diventa egli cibo, che senza amaritudine alcuna si secca. Chiamano l'Erno i Greci *Opur*: i Latini *Ernui*: gli Arabi *Reisene*, *Herban*, & *Kersene*: i Tedeschi *Ernen*: gli Spagnoli *teruon*: i Francesi *Ere*.

Dei Lupini.

Cap. Cl.

I Lupini domestici sono noti à tutti. Lambendosi la farina dei Lupini con mele, ouero beuendosi caccia fuori i vermi del corpo, il medesimo fanno i lupini infusi nell'acqua, & magiati, che sieno ancora amari. Beuesi per il medesimo cò la medesima utilità la decoction loro cò ruta, &

LUPINI



ta, & con pepe. La onde gioua anchora à coloro, che patiscono nella milza. Bagnansi vilmente cō la decoctione de i lupini le càcrene, & l'ulcere, che i Greci chiamano thei iō mata, la royna quā do principia. le utilligini, i nascimenti delle brozze, l'ulcere del capo, che menano, & le macole del la faccia, & della pelle. Questa medesima insieme con mirra, & con mele applicata à i luoghi naturali delle donne ne i peisoli, prouoca i mestrui, & il parto. La farina de i Lupini inondifica la pel le, & spegne i fluidi. Impastata con acqua, & polenta mitiga le infiammagioni: & con aceto le sciaū che, & i toroncoli. Cotti i lupini nell'aceto, & impiastati risoluono le scrofole, & rompono i càrboni. Cotti in acqua piousana. fino che si disfacciano, mōdificano la faccia: & cotti cō radice di càmelo conte nero guariscono la royna de gli animali quadrupedi, lauādoli cō quella decoctione te pida. La radice de i Lupini cotta nell'acqua, & beuuta prouoca l'orina. I Lupini macerati, & indolciti nell'acqua, triti, & beuuti con aceto mitigano i fastidi dello stomaco, & fanno appetito. Ne lo

no anchora de saluaticchi simili à i domesticchi, & come che sieno minori di quelli, sono nondimeno utili à tutte queste cose, alle quali si conuengono, & sono utili i domesticchi.

Lupini, & loro
hult.

Lupini
da Gal.

Nomi.

LUPINI Crescono con una sola gambone assai forte, con foglie diuise in sette parti molli pelose & biancheg-
gianti. Fa i fiori bianchi, & i baccelli piatti & eretti per interno, & bianchicci di colore, ne i quali sono dentro i lu-
pini, non più che cinque d'essi per baccello, & diuisi l'uno dall'altro da certa membrana sottile, sono i lupini predesti tan-
di piatti, & concavi nel mezzo, ricoperti d'un guscio che nel bianco di uia non si che dall'incarnato, & di dentro sono gial-
li, & evidentemente amari, hanno le radici gialliccie & diuise in più parti. Ha proprietà di spargere, & dissipare tutte le
piante nocive, che gli nascono appresso, & cominciano sempre à fiorire nel mezzo del gambone, & finalmente sono na-
ti à ciefo. Seminauene assai i Testina non solamente per mangiarne, ma per intrasare i campi, & de i saluatici se
ne veggono infiniti il Maggio per le campagne, fioriti di colore rosso. I domesticchi i Indoleficono in Italia, & man-
giuoli quasi per un passa tempo, come si mangiano anchora molti altri frutti. Sono i Lupini (secondo Galeno al primo
delle facultà de gli alimenti) quando si mangiano indolciti, duri da digerire, imperocché duri, & terrefatti è la sostanza
loro. Il perché generano ne i corpi humori grossi, & crudi. De i quali trattando per gli al VI. delle facultà de i sem-
plici: i Lupini (diceua) si possono mangiare cotti essendo però prima indolciti, & stati lungo tempo nell'acqua, come
che generino al hora humori grossi. Oltre à ciò usati i Lupini così preparati come medicamento sono di quelle cose, che ha-
no virtù di mollificare. Ma quelli in cui si strirona la natura loro amaritudine, hanno virtù di mollificare, & perimente
di digerire applicati di fuori, & similmente inghiottiti con mele, ouero beuuti con acqua, & aceto ammazano i vermi-
ni, il che fa anchora la loro decoctione, la quale usata in modo di lenanda gliona all'ulcere del capo, che mena alla niri-
tiglia, all'ulcere, che chiamano i Greci exanthemata, all'eroga, alle cancrene, & all'ulcere maligno, & contrainu. Il che
fa ella mollificando, digerendo, & dissecando senza mordacità alcuna. Tolti con pepe, & contrita per farti al gusto più
soavi, mandiscano il fegato, & perimente la milza. Applicati con mirra, & conuella à i luoghi naturali delle donne
procreanti i meftri, & perimente il parto. La farina loro digerita senza mordacità, & però risolve non solamente il li-
uidiuino le sfroscole, & le ghiandole, facendoli ella però prima cuocere in nell'aceto melato, & inacqua, & puro, secono che
ricorderà la complessione de gli ammalati, & la diuersità del male. Fa oltre à ciò la farina tutti gli effetti, che fa la decoctione
impiastrata alcuni anchora in su le fistiche. Il Lupino saluatico è molto più amaro del domesticco, & in tutte le
cose più efficace. Chiamano i Greci il Lupino domesticco *Θύμινος*, i Latini *Lupinus sativus*, gli Arabi *Tarinus*, *Arimus*,
& *Tormus*; i Tedeschi *Paukenboen*, *Feighenboen*, i Spagnoli *Entramucos*, & *Entramucos*; i Franceschi
Lupinus. Il saluatico chiamano i Greci *Θύμινος*, i Latini *Lupinus agrestis*.

Delle Rape.

Cap. CII.

LA RADICE delle Rape domestiche coeta nutrisce, gonfia, stimola venere, & genera carne
molle. Fansi della loro decoctione bagai utili alle podagre, & alle bugance, al che uale l'istef
sa radice impiastata traui fusso. Mettendosi in una Rapa scuata olio rosado, & cera, & così ponend-
dosi in su la cenere calda, fino che si liquefacciano, si fa buono unguento alle bugance ulcerate. Le
cime cotte lesse, & mangiate ne cibi prouocano l'orina. Il seme si mette ne gli antidoti, & nelle
cheriache, & massime in quelle, le quali chiamano anodine, che leuano i dolori. Beuuto è salubre
contra i ueleni, & stimola venere. Le rape, che si serbano in salamoia, quantunque manco nutri-
scao, mangiate nondimeno ne i cibi fanno appetito di mangiare. La rapa saluatica nasce ne i
campi alta di fusso in gombito. Questo è ramoso, liscio nelle cime, & nelle frondi, le quali ha lun-
ghe un dito, & qualche volte maggiori. Produce il seme ne i follicoli, li quali, quando s'aprono,
vi si ritrouan dentro altri follicoli simili in figura a piccole teste: dentro à i quali è poscia il seme
minuto, negro di fuori, & bianco di dentro. Metteti questo con quelle medicine, che sono in uso
per mondificare la pelle della faccia, & di tutto il corpo, & massimamente in quelle, che si fanno
di farina di lupini, di grano, d'eruo, & di loglio.

Rape, & loro
hona.

VOLGARISSEME sono le Rape in Italia, & massime in Lombardia, doue per il più si seminano ne i campi,
subire che se ne sono ricotte le biade il Giugno, & il Luglio, & ricolgonsi mature poscia l'Ottobre. Ne sono delle
domestiche di tre sorti, cioè delle schieciate, delle lunghe, & delle tonde. quantunque Plinio dicesse à 1111. cap. 50
del XVI. libro, che le lunghe sieno le saluatiche. E ueramente non poco miracolo della natura, che da si picciol
seme cresca in tre, ouer quattro mesi così grossa radice. Percioche in Samos (secondo che si dice) se ne ritrouano di
quelle, che passano le centinaia delle libbre. Di trezza, & più libbre n'ho ueduto in nella valle Anania della giurisdictione
di Trento delle lunghe di purpureo colore. Le rape, & perimente il raphano (secondo Theophrasto al 1111.
cap. del V. libro dell'istoria delle piante) amano il freddo, il quale non solamente le fa dolci, ma l'ingrossa assai, fa-
cendoli entrare il vigore più nelle radici, che nelle foglie. Fanno presto il seme quando i tempi uanno sereni, & auuolini.
Le più lodate appresso Plinio sono le Ngrine, forse perché quini nascono elle più dolci, più tenere, & più grosse. Sono
in Lombardia, & massime appresso alle alpi, doue non sono troppo abbondanti le biade, le Rape molto vitili, così à gli
homini, come anchora al bestiami. Et imperò non sarà male il dire, che si confermano, quelle massime, che si semina-
no la state, da i piccioli, & bruchi, i quali molte volte tutte se le diuorano, mescolando assai sudigine col seme quan-
do elle si seminano: ouero infondendo prima il seme per una notte nel succo del semperino. Il che per cosa prouata da
lui

RAPE RITONDE.



lui offerirò efficacemente Columella. La figura del Rape saluatico . quasi effresca da noi , quantunque non sia di quello di cui scrisse Dioscoride , si rassomiglia nondimeno non poco al domestico , & però l'habbiamo posto , come nostro proprio . Ma non mancano scrittori moderni , che vogliono , che il Rape saluatico sia senza fallo il nostro volgare , & comunemente rapanzolo , il quale si mangia nelle insalate , alle cui opinioni non mi posso io accostare . Imperocchè i vizzacculi ne i quali fu deueno il seme non sono più che uuo , ne hanno dentro di sì altri rivettardi : ne uenuto si può giudicare al gusto che il seme , che ni è dentro , sia asperso . Onde dico , che il Rapanzolo è una pianta , che produce più fusti sottili , da una sola radice , con i ramoscelli nella cima . Hale foglie larghetze , ma non però strette , quelle dico che ghiaciono in terra : perciocchè quelle de i rami sono più strette , & più corte . Fa i fiori nelle cima celesti , à modo di giglietti , ma con quattro foglie sole , de i quali nasce il seme serrato in un picciolo , & semplice capicello , minuto , & nereggiante . ha

Rape Glotico
del Mantico.

Rapanzolo , &
sua historia .

RAPE LYNCHÉ.



La radice bianca, lunga quattro dita, grossezza in mezzo, tovera, & dolce, il che (per mio giudicio) l'apa harrebbe ca-
 cinto Dioscoride, se benefice tanto il Raponzolo per il suo Rapa saluatico. Nasce ne i campi non coltivati, & ne i colli
 aridi. & semina si anchora nelli berti, accioche coltivato facci più grosse radici, per esser (come ho detto) grate a molti
 uelli infaliti, non solamente crude, ma anchora cotte. Ma in qual uso della medicina si possa accommodare il Rapon-
 zolo finhora non ho ritrovato, quantunque dicano alcuni che genera egli assai latte, mangiandosi cotto con il pepe
 lungo. Ma ritornando al nostro Rapa saluatico, il quale nasce in uocinia per tutto copiosissimo, & per le più parte
 nelle effrenità de i campi, dico che egli nasce con foglie, steli, fiori, & seme del tutto simile al domestico, quantunque
 le foglie sieno più grosse, & più ruvide assai. La radice lunga, & grossa, come il Raphano domestico, il cui sapore, non
 è punto differente dal rapa domestico: & di quindi può far massa se à chiamarla Rapa saluatica; Ma questo che io tengo per

RAPE SALVATICHE.



La Rape salvatiche di Dioscoride, nasce copiosamente in Toscana per quanto ho uditto da i miei compatrioti, che si dilettano di farne olio di semenza. Il seme di questa pianta è viscidamente amaro, & li habbi però non poco dell'effluvio, non è di difficile, che non si possi agitare in luogo di questo, di cui scrisse Dioscoride, così in nettare la infusione curatore, come anchora in ammettere i vermini del corpo non è inutile. V. 41 seme della Rape, secondo che dicono Galieno al v. 1. delle facultà de i semplici, aumenta le forze di V. cuore, per generar egli spiriti ventosi: & la radice è dura da digerire, gonfia il corpo, & genera spuma. Et al secondo delle facultà de gli alimenti d'acqua. La radice delle rape cruda è dura, & però non è buona da mangiarsi: ma cotta nell'acqua non nutrisce meno che facciano l'altre piante che le sono simili. Prepararsi li può in diverse maniere di latte, & in sughero, per curar la per tutte le fango. Il humore che li può si genera molto, & più grosso del solito. Et però si può tanto fare fur di modo, & massimamente non di cercando li bene, generano crudità nelle vene. Per mollificare il corpo non gioiano, ne manca noccono, & massimamente quando sono.

Rape siccome è
l'olio.

RAPONZOLO.



Nomi.

de sono ben cotti. Debbonfi le rape cuocere lungamente: & però quelle sono migliori, che si cuociono due volte. Imperochè le mal cotte sono difficili da digerire, nuocano allo stomaco, generano ventosi, & qualche volta mordicano il ventre. Chiamano i Greci il Rapo Τροχίλις, i Latini Rapum: gli Arabi, Selim, Selgem, Selgiem, & Alfigiem: i Tedeschi Ruchenli Spagnuoli, Nabo: Francesi Rave, ouer Ravan blanc de jardin.

Dei Napi.

Cap. CIII.

LA Radice de i Napi cotta, & mangiata gonfia il corpo, & nutrisce poco. Sminuisce il suo seme beuuto la forza de i veleni mortiferi: & però si mette ne gli antidoti. La radice de i napi si serba condita con sale.

CUIA.

N A P O .



Ima. 1

CHIAMANTI. i Napi in Toscana Nagoni, & sono specie di Rape, conosciuto però da ciascuno, & quantunque nelle foglie, & nelle radici sieno più simili à i Raphani, ne i fiori nondimeno, ne i semi, & nel sapore si rassombrano del tutto alle rape. Hanno i Nagoni, come riferisce Theophrasto, & Plinio, più specie, come che a tempi nostri solamente de i bianchi, & de i gialli se ne ritrovano. I gialli quantunque sieno più grossi, & più aggradabili all'occhio; sono nondimeno più saporiti, & meno aggradabili al gusto, che non sono i bianchi. Sono al gusto assai migliori quando si cuociono ne i brodi delle carni grasse, nondimeno con tutto ciò sono ventosi & gonfiano lo stomaco, & sono più efficaci à eccitare gli humori al coice, & maggiormente mangiati con il pepe. Mettesi il seme loro nella Theriaca, per esser potentissimo contra i veleni; si cuota con succhio d'Aranci, à di Limoni, ammazza i vermini del corpo, & con la decozione del capelanera, & delle lentischie fa scivvire presto fuori il vaiuolo, & lo rasciua, nel che giova non solamente per

Nagoni. & loro
essam.

Virtù del Na.

per

per cacciare egli fuor dal centro alla circonferenza li humori che fanno questi mali: ma perche per sua propria natura supera la malignità loro. Dassi utilmente in poluere alla misura d'un cucchiaro, con una dramma di farina di seme di Lino, con uino bianco caldo per prouocare la orina; beuuto non offende, & acqua calda, fa vomitare le crudità di dello stomaco. Et dassi anchora utilmente per più giorni continui al trabocco di fiele con decoctione di Marrobbio, & purgante ne i principi all'idiopsia. Ma più delle sue virtù habbiamo noi detto nelle nostre Epistole medicinali. In Egitto si seminano in gran quantità, perche del seme loro si cava olio abbondantemente. Chiamano il Napo i Greci Νάπος i Latini, Napum i Tedeschi, Strakmehby: li spagnoli, Nabicasi i Francesi, Naxet.

Nomi

Del Raphano, il qual chiamano i Romani Radice,

Cap. CIIII.

10

LA RADICE, laqual chiamano i Greci Raphano, calda & genera ventosità: è grata al gusto, ma contraria allo stomaco, fa rattare, prouoca l'orina, & lubrica il corpo, mangiata però dopo al cibo, perche così più aiuta la digestione. Ma mangiata prima sospede il cibo sopra di se: il perche si dà per far vomitare sempre innanzi al cibo. A cui se la radice i fessu. Mangiata cotta lessa utilmente per la tosse uecchia, & contra i grossi humori, che si concreano nel petto. La cortecia sua beuuta con aceto melato fa molto più presto vomitare. Applicata in modo di empialtro, è vtile à gli hidropici, & à coloro, che patiscono nella milza. Spegne insieme con mele i liuidi, ferma l'ulcere corrosiue, & gioia à i morfi delle vipere. Fa rinascere i capelli calcati: & insieme con farina di ioglio toglie via le lentigini. Beuuta, ouer mangiata vale contra i fonghi malefici, & prouoca i mestruui. Fa vomitare anchora il suo seme, prouoca l'orina, & beuuto con aceto finiuice la milza: Applicato con aceto in forma di empialtro sopra le cancrene le scarifica validissimamente. Cotto nell'aceto melato si gargarizza utilmente contra alla schirantia: & gioua beuuto con uino contra al morfo delle cerate. Il Raphano saluatico, il quale chiamano i Romani Armoracia, produce le frondi simili al domestico, ma più simili all'a lampiana. Ha la radice sottile, tenera, & alquanto acuta. Le frondi, & la radice s'viano ne i cibi, come l'altre herbe. Ha la radice virtù di scaldare, & prouocar l'orina: ma calda però fuor di modo.

Raphano ouer radice, & sua historia.

IL RAPPHANO chiamano noi in Toscana volgermente Radice, quantunque in altri luoghi di Italia si chiama Radice di canna. Del saluatico ritengono anchora il vero nome i Romani: imperocché à Rana si chiamano le Radici saluatiche non orati. Ma essendo à tutti chiaro, che il saluatico è molto più duro, & molto più duro del domestico, facilmente puo accader, che in questo luogo sia il resto di Diof. scorretto, come in molti altri luoghi habbiamo dimostrar, leggendosi in esso, che la radice della Raphanaria è tenera, molle, & non molto acuta. Fa il Raphano le foglie simili al Napo, & più strette, che quelle delle rape, & parimente più ruide, & più pelose, il gambo tondo, il fior bianco, & le silique gonfie, acate in cima, quattro volte maggiori di quelle delle rape; in cui è dentro il seme tondo, rosso, & maggiore che di rape, & di nagona, & più tenero più duro, & più acuto. Varia il Raphano nelle radici, alcune che alcuni le producono lunga, diritta, bianca, non molto più grossa d'un pollice, tenera, & mediocemente acuta, la quale in Toscana è la più stimata: & alcuni la fanno simile à i nagoni, & spesso più grossa, dura da mangiare, dell'altra molto più acida, ma non così grata al gusto. Sont quora differenti nel colore, per esserne di bianche, & nere, quantunque quelle non sieno se non rare. Le fresche tagliate minate, & scaldate con un poco di vino bianco una pedella, & messe ben calde in un sacchetto di tela sottile, & poste sopra 'l perinechio prouocano la orina ritenuta. Fa il medesimo anchora il loro sacchio beuto al peso di due oncie con altrettanto di malua. Tolto una oncia di cortecia della radice con altrettanta mercurio, quattro grani di zaffirano, una dramma di cassia lignea, & due dramme di succio di sabina: & pesto tutto insieme nel mortaio, & messo in olio in fortissima tela nella natura delle donne, gioua mirabilmente per farle portar preste, quando lungamente stentano. Vale il succio delle radici bollito in un pocetto con olio di mandorle amare, oueramente dolci, & un poco di uino bianco, & mezzo scrupolo di calogni, & di ai suffetti delle gressie, & di allumini dentro caldo. Crede il sacchio medico de i nostri tempi nominarissim, che altro non sia la Remoracia, che quella pianta, che volgermente si chiama Raphano in diversi luoghi d'Italia, che produce le foglie molto maggiori del lepto acuto: & radici acutissime, usate in tutta Germania, Ungharia, & altre regioni settentrionali per farsa delle carni, che mangiano.

Vino del Raphano domestico.

Errore del Turchino.

Nel che quantunque sia egli banno veramente dottissimo, parmi nondimeno, che in questo sia in non poco errore: forse in gannato dall'acutissimo sapore di quella radice. Ma se egli si fosse dilettato di uedere Agnati, doue i Remoraci si portano dalle campagne copiosissimi, & che baneffe parimente considerato, che le foglie dal lapazio non hanno somiglianza alcuna con quelle del Raphano domestico, non haurebbe forse così in ciò errato. Il Raphano domestico (se credere si deua a Theophrasto) è di uario & diuerso specie, onde seruuendone egli al 1. & 2. capo del 1. lib. della historia delle piante, assai diuersa. Le specie delle Radici sono diuersa, cio è Corintbia, Cheonera, Lithosia, & Boetie. Le Corintbie crescono assai con distoperta radice: imperocché secondo che l'altre si profondano con le radici in terra, queste escono con la sue sopra terra. La Lithosia, quali chiamano Theophrasto, si profondano al freddo. Le Boetie sono uitate di figura, & diuersissime: ne sono assai lunghe come le Cheonera. Tuo sono più dolci & più soaua le Radici, quando le foglie loro sono più liete: per il contrario più acate sono quelle che hanno le foglie ruide, & aspre. Sono una specie d'altra produce le foglie simili alla muschetta. Questa

fio. tinto

RAPHANO 1.



sta tutto disse Theophrasto. Sono le Radici, secondo che recita Galeno all'VIII. delle facultà de' semplici, calde nel terzo ordine, & secche nel secondo, come che i Ramoracci soprannaziano amendue questi termini. Il seme oltre ciò è molto più ualoroso, che tutta la pianta. Ha virtù di digerire: & imperò per hauer egliatal facultà è molto conueniente a li fluidi, & alle percossie. Et al 11. delle facultà de' cibi: Mangiano (diceno) gli huomini nelle città la Radice sola, & cruda per il più nel principio del pasto insieme con zaro, per muouer il corpo: & pochi fanno, che vi mettino aceto. Ma i villani la mangiano fressa co'l pane non altrimenti, che gli altri companaticchi datici dalla natura, & non preparati per arte, come è l'ortano uerde, il nasturzio, il thimo, la thimbra, il puleggio, il serpillo, la menta, la calaminta, il piretbro, & la rubezzà, imperò che tutte queste herbe uerdi sono comè

Radice scritta
da Gal.

panatico

RAPHANO II.



parassito del cibo. Mangiansi puramente qualche volta anchora le frondi, & i germi delle radici, ma più spesso nelle necessità, che volentieri. E' la Radice nel numero di quelle cose che si mangiano continuamente, più per compagnia de cibi, & per dar loro sapore, che per nutrimento. Ha virtù di snaguare, & di scaldare: imperochè l'acutezza in quella qualità soprauanza, produce il fusto al tempo della primavera, come fanno la maggior parte dell'altre piante, che lo producono. Mangiasi questo lesso, & poscia condito con oglio, zaro, & aceto, come quello delle rape, della senape, & della lattuca. & così nutrisce più il gambo, che la radice cruda, per lasciarsi egli tutta l'acutezza nell'acqua, che si cuoce: quantunque habbia poca virtù di nutrire. Sono alcuni, che non solamente cuocono il gambo, ma l'istessa radice, & così se le mangiano, come le rape. Non mi posso se non marauigliare d'alcuni medici ignoranti, che per

aiutare

RAPHANO VULGARE.



aiutare alla cottura del cibo, mangiano le radici dopo cena, dicendo haver ciò per esperienza, ma non però so io alcuno, Nomi, che habbia imitato costoro senza danno. Chiamano i Greci il Raphano, l'arabico: i Latini Raphanus: gli Arabi Fagel, & Pegiel i Tedeschi Restich: gli Spagnuoli Rano, & Rauxillo di Francesi Refort.

Del Sisaro.

Cap. CV.

^{1o} **E** N'ovo il Sisaro à tutti. La cui radice seffa è aggradeuole al gusto, vtile allo stomaco: pro-
uoca l'orina, & fa appetito.

RR QYAN

SISARO I.



Sisaro, & sua
fiore.

QUANTUMQUE il Sisaro fusse cose noto à gli antichi, che non si ritrovi nerruno di loro (per quanto io me ne veggia) che ne descriva le note, & l'historia, niente dimeno è egli à noi in tanta poca cognitione, che è cosa difficilissima à rintracciarlo in questa nostra età, non ritrovandosi nerruno, che ce lo suppi dimostrare. Il perchè io pensai da prima da alcuni, che me ne facevano fede, scrisse ritrovarsi il vero Sisaro, in Germania nel territorio di Metzgera, oppresso à incorno al Rheno. Ma accadendomi poi conferire con alcuni dotti semplicisti di quel paese, m'affermarono non essere vero, perciocchè quelle radici che mi dipingevano quei primi per il Sisaro, mi dicono esser quella istessa, che noi habbiamo delineata, chiamata da i Tedeschi rapa gialla. Ma se pianta alcuna à i tempi nostri si ritrova, che possa essere il Sisaro, crederò in agevolmente esser quella, che nelle foglie si rassomiglia non poco alla pastinaca domestica con molte radici di cui è qui la figura. Inducemmi adunque à ciò credere più cose. Et prima, considerandosi quanto si hanno trattato li antichi, parmi che appresso loro debbi esser il Sisaro come specie di pastinaca. Imperochè Plinio (lasciando hora li alari

S I S A R O I I.



altri) al quinto capo del xx. libro, dove scrive egli della pastinaca, scrive subito poi del Sisaro, come congruere di quella, come veggiamo anchora noi esser il nostro qui delineato. Appo ciò per haver la sua radice dentro un neruo, il quale si separa, & se ne cava come è costà. Oltre di questo per seminarla & ripiantarsi il nostro, stirpando le più giovani radici dalla pianta, & ripiantandole in terra, come si fa con l'Helcio, con l'Aro, & con i Gigli: & questo perché stimandose il seme, non cresce che sia buono da mangiar se non il terzo anno dipoi, & piantandose le radici si mangia maturo l'anno medesimo. Il che dice Marcello l'ergilio che faceuano li antichi, & perimente il Ruellio, i quali quantunque non scriuino da chi l'habbino trasfritto ne i uolani loro, nondimeno io crederò che in ciò si possa creder loro, per persuadermi, che questi così doti huomini da bene, non lo scriuerrebbero se non l'havesero trauato scritto dalli antichi. Nella qual sentenza mi conferma Columella, al terzo capo dell' undecimo libro della sua agricoltura, così dicendo. La pastinaca, il Sisaro, & l'Enula, diuentano più belle & più grosse quando si piantano nel terreno ben scalfato con la nauga, & bene ingrassato con letame, ma bisogna piantarla, & porre rarissime, acciò che possino crescere, & che non occupandosi

RR 3 insieme

Insieme possono ingrossarsi maggiormente. Le quali parole se si esamino diligentemente, si potrà agevolmente conoscere, che il sifaro si piantano, & non si semina: & che per esser il riposo di radici, come è l'Amphodillo ha bisogno di esser piantato di sotto al'ai una radice dell'altra, accioche generada poi queste ciascuna molte radici, habbino campo oue si possono distendere. Imperoche quanto sono elle più grasse, tanto sono più grute, & più secche al gusto. & però ben dicea Plinio al quinto capo del decimano libro con queste parole. Fu il sifaro nobilitato molto da Tiberio Cesare, facendoselo esser portare ogni anno di Germania. Chiamasi Gelduba il castello appresso al Rheno, doue nasce il pin generoso. Dal che appare che desidera il sifaro luoghi frigidi. Ha dentro di lungo un uernu il quale si cava dipoi che egli è cotto. E' noto questo del sifaro scrisse Plinio, dal che è chiaro, che i sifari di Germania fossero essi grati a Tiberio per esser quelli che nascano in luoghi freddi più grandi, & migliori di lire di ciò scrisse Dioscoride, che la radice del sifaro, è non solamente grata al gusto, ma anchora utile allo stomaco. Il che si vede manifestamente nel nostro sifaro, quando le sue radici prima lesse & dipoi in farina, & si fece nel bacio si mangiano. Ne ho io altro che una cosa sola, che ossa alla mia opinione, cioè che nel nostro non si si conosce quasi uernu amaro, auuenza, che appresso Dioscoride. & Plinio il sifaro non sia senza amaritudine. Ma questo non mi tolle dalla mia opinione, per sapere che il terreno, & il paese molte volte alterano i sapori, nelle radici. Come veggiamo che le cipolle Gattane si bene sono le maggiori che si ritrouano in Italia, sono tanto dolci, che a pena si si sente acuta: & alcuna il che si vede molte uolte ne i raphani, & nell'Ara chenaucio come scrisse Galeno. Questo adunque è la mia opinione. La quale lascio a confermare nell'arbitrio di coloro, che sono in questa facoltà più di me esercitati. Ritrouasi (come scrisse Plinio) ancora il sifaro saluatico, come la pastinaca: però diceua egli al quinto capo del uigesimo libro. Il sifaro erratico è simile al domestico, & ossi uelut forma, come nell'effetto uelut appetito. & preso con aceto la spintato ne tolle uia la nausea & il fastidio, oueramente preso con pope, o con uino malato, & con saluatico di pesce. Prona la erina (come scrisse Oporio) & parimente il caite. Il che conferma anchora Diole; appo ciò gioue ne i conualecenti & i difetti del cuore, & dopo i lighi ueniti allo stomaco. Heraclide lo dà contro l'Argento uino. Il succhio del domestico male primamente beuto con latte caprino per rifragare i flussi del corpo. Ece del sifaro memorie Galeno nell'ottauo libro delle facultà de i semplici con queste poche parole. La radice del sifaro cotta, & utile allo stomaco, & fa orinare scaldando nel secondo grado, con un poco d'amaritudine et di uirtù costrettina. Il Sifaro chiamano i Greci Ζυράντι, Latini Zyranti, Arabi, Culcas, Sifarum, & Sifaron; & efebti Gerlun, & Gergelin; gli Spagnuoli, Chirinarali; Francesi, Chery, & Gyrolas.

Virtù del Sif.
10.

Nomi.

Del Lapatio, ouero Rombice.

Cap. CVI.

LE SPECIE della Rombice, ouero Lapatio sono più. Tra le quali quella si chiama oxilapatho, che nasce in luoghi paludosi, con dure frondi, & appiattate in cima. Nasce anchora vn'altra specie ne gli hori assai da quella dissimile. Ritrouasene una terza specie di saluatica breue, & simile alla piantagine, tenera, & strata per terra. La quarta specie è quella, che chiamano dall'acetoso suo sapore oxalida, come che sieno alcuni, che la chiamano anaxirida, ouero rombice saluatica. Le cui frondi si rassembrano a quella terza specie di saluatica, che fa le frondi corte. Il fusto di questa non è troppo grande il seme è appuntato, rosso di colore, & acuto di sapore, il qual nasce nella cima del fusto, & de suoi ramo sceli. Tutte le Rombici mollificano il corpo mangiate cotte. Impiastrate crude con olio rosado, & zaffarano risoluono le posteme, che chiamano meliceridi. Il seme della saluatica, dell'oxilapatho, & di quella che chiamano oxalida, si bee utilmente nell'acqua, oueramente uino contra alla disenteria, flussi stomachali, fastidi di stomaco, & punture di scorpioni. Imo che, se alcuno ha prima beuto coral seme, & sia poscia transitato da gli scorpioni, non sente nouamento alcuno. Le radici di tutte le rombici crude, ouer cotte nell'aceto sanano applicate in forma d'impialtro la scabbia, l'impetigini, & l'unghie corrotte: ma bisogna prima fregar il luogo al sole con nitro, & con aceto. Sana la decoctione delle rombice lauandose nel bagno il prurito di tutto il corpo. La decoction loro cò uino gioua lauando senela bocca, à dolori de denti: & similmente uale a dolori dell'orecchie distillataui dentro. Bollite le rombici nel uino, & impiastrate risoluono le scrofole, & le posteme, che vengono dopo all'orecchie: & cotte nell'aceto sminuiscono la milza. Sono alcuni, che per risolvere le scrofole, portano attaccate al collo le radici loro. Le radici delle rombici trite, & applicate alla natura delle donne ristagnano i flussi loro, & beute cotte con uino uagliano a trabocco di fiele, rompono le pietre del fiele uescica, prouocano i mestrui, & medicano alle punture de gli scorpioni. Quello che chiamano i Greci hippolapatho, è grande, & nasce nelle paludi. ha questo le medesime uirtù, che hanno l'altra specie delle rombice sopradette.

Lapatio, ouero
Rombice, &
suo effim.
Oxilapatho.

CHIAMASI il Lapatio in Toscana uolgarmente Rombice. & quantunque à tempi nostri non sia in uso seminare la Rombice ne gli hori; si nasce però per se stessa, come anchora il saluatico, ne i luoghi non coltinati, con foglie simili alla bietola nera, ma più picciole, come di piantagine. Strate per terra, con il fusto striato, alto na gomito, con fiori rossi, & seme minuto, lucido, & nerzeggiante, la radice ha elle gialla, carnosu, & emero. Chiamano Dioscoride Oxilapatho, cioè Lapatio acuto; quello che nasce ne i luoghi paludosi, & acquosini: non però, perche sia egli acuto, & acetoso nel sapore, come è la Oxalida, la quale chiamano noi uolgarmente Acetosu; ma per hauer egli le frondi appuntate. Imperoche oxy in Greco significa qualche uolta acuto, ripresentando il sapore, & qualche uolta appuntato ripresentando la forma, come medesimamente significa molte uolte questo vocabolo a caso nella lingua nostra.

OXILAPATHO.



fra, di che non hanno la amarezza d'aleruna; chiama ogni Lapathio Acetoso, come medesimamente fa Serapione, credendosi, che si douesse inconsiderar dal sapore quello, che inteso Dioscoride della forma delle frondi nella prima specie del Lapathio, Plinio al XXI: cap. del XX. di uero fece simile al douestio: quello, che nasce per luoghi paludosi con le frondi dure, & acute, come che s'informi Dioscoride il contrario. L'Orvalide non è altro, che quello, che chiamiamo noi Acetoso: della quale, quantunque se lo faccia Dioscoride, se ne ritrouano due specie, maggiore cioè, & minore. La maggiore ha le foglie quasi simili alla renibice saluatica, di modo che molte volte inganna l'occhio, tanto gli è ella simile, ma gustandosi, subito scouosca al suo acetoso sapore: Nonimeno ha però ella le foglie alquanto minori, più lisce, più strette, & dal nascimento sagittali a tie più radici, ma non già come la renibice gialle, ma bene al giallo

edregaloy M

Orvalide di due specie.

L'Orvalide di due specie.

R. 3 acetoso,

OXALIDA MINORE.



dicendo. Il Lapazio ha virtù moderatamente digestiva. Ma nell'oxilapazio si ritrova nista: perche quantunque habbia del digestivo; ha però anchora del ripercussivo. Il seme loro è manifestamente costrettivo, & massime quello dell'oxilapazio, di modo che frena la diatesi, & gli altri flussi. Oltre di questo l'hippolapazio, che nasce nelle paludi ha le virtù medesime de i sopraferiti; ma non esaltatore. Et nel 1. delle facoltà de gli alimenti: La Rombice (diurna) si può chiamare, come habbiamo detto per avanti, Rhetula saluatica, auenga che non solamente nel gusto, ma anchora nelle virtù la sua ella simile. Ma perche la Rhetula qualche volta è più diletteuole della Rombice, però è più usata da gli buomini. L'Oxilapazio (come scrive Aetio) ha virtù particolarmente à i morsi de i cani rabiosi, fomentando prima la piaga con la sua decoctione, & mettendosì sopra dipoi l'erba, à modo d'impiegto, & dandosi poi subito

Virtù dell'Oxilapazio.

HIPPOLAPATO.



so à bere la decoctione dell'herba, & delle radici. Fassi il medesimo nell'acqua di stillata, che lena via tutte le polle, & le macchie della faccia, & d'ogni altra parte del corpo, in questo modo. Preghasi d'acqua lambicata d'Oxilapato, & di meloni ben maturi, di ciasuna due libbre, & azziangonansi dentro dieci rotelle di roncino, mezzo oncia di salnitro, & due oncie di tartaro bianco, tutti prima poluerizzati, & mettonsi poi a lambicare in un lambicco di stagno, & causene l'acqua, & con questa si lava la faccia la mattina, & la sera si unge con olio di tartaro, & di mandorle dolci mescolati insieme. La decoctione dell'Oxilapato fatta nel uino, brenna alquanti giorni guarisce il strabismo di fiele, & restituisce al corpo il pristino colore, credono alcuni che si presermino dalla caccola de gl'occhi coloro, che portano sopra di se una delle sue radici tenuta à luna piena, & innata in bianchissimasetta. Chiamano i Greci la

Romioia

HIPOLAPATHO SALVATICO.



Rombice, Adwabr: i Latini *Lepanthum*, gli Arabi *Humado*, *Hon idu*, & *Hamadi* Tedeschi, *Amppfer*: li Spagnoli, *Labaca*: i Francesi, *Lampe*. L'Acetosa chiamano i Greci O *non* i Latini, *Oxalida* Tedeschi, *Saner amppfer*: gli Spagnoli, *Azederibadi* Francesi *Ozeille* p' inette, & *Salette*. Nomi.

Della Lampfana.

Cap. CVII.

LA LAMPFANA è vna herba saluatica, piu nutritiua della rombice, & piu vtile allo stomaco. Le cui frondi, & i cui torli li cuocono ne i cibi.

L A M P S A N A.



Lampsona, &
sua ellam.

Il Lampsona feriato
da Galieno.

Nomi.

LA LAMPSONA quantunque sia qui con l'altre herbe, che si mangiano ne i cibi, conomerala da Dioscoride, nondimeno non ne descrisse egli cosa alcuna delle saturezze sue, per esser forse à quel tempo nel paese suo verba notissima à ciascuno. Il che non interviene boggi in Italia. Et però diremo insieme con Plinio à gli 12. cap. del 22. lib. che la Lampsona è una specie di canolo saluatico alto di solito un piede. Le cui frondi son ronde, & simili à quelle de i nagoni, ma fa il fiore più candido. Nasce questa in Toscana, & in molti luoghi d'Italia abundantemente ne i campi, che non si lavavano, quantunque ella non sia à i tempi nostri troppo in uso ne i cibi, ne nelle medicine, se nò ne i tempi delle carestie. La Lampsona (diceua Galieno al 211. delle facultà de i semplici) mangiata genera cattini humori: come che applicata di fuori habbja ella virtù digestiva, & asterfina. Chiamano i Greci la Lampsona, Λαμπόνη: i Latini Lampsona.

Del Blito.

Cap. CVIII.

IL BLITO si mangia come l'altre herbe d'horto. Non ha alcuno uso nella medicina: impe-
roche solamente lenisce il corpo.

IL BLITO è di due specie, bianco cioè, & rosso. Sono ambidue volgermente conosciuti, per nascere abbon-
tamente tanto ne i campi, quanto ne gli orti. Il rosso produce le foglie, & parimente i fusti porporazzanti, simi-
li all'amaranto, che noi chiamiamo Fior velluto. E rossa parimente la radice, di modo che rompendosi pare, che sangui-
ni s'uscita. E' ve di questa forte un'altra specie chiamato da noi blito maggiore per crescere egli così grande, che pare
un arboreto, con foglie simili all'altro, se ben maggiori, & con fiori grandi, con gran numero di panicule all'intorno.
Blito, & sua ef-
fuminazione.
Blito maggio-
re, & sua habi-
tude.

BLITO MAGGIORE.





piegate verso terra, come pennacchi, & rosse come quelle dell'amaranto. Il fusto produce egli grosso come un braccio, duro, & per lungo strisciato. Il bianco del colore in poi è del tutto simile, & nasce ne i luoghi medesimi, con foglie però alquanto più larghette, & bianchiccie. I fiori, & parimente il seme producono anch'esse su per il fusto in racemi simili alle panicole del panico salmatico. Chiamasi nel territorio di Trento il blito Riedone, & mangiasi ne cibi spesso molte. Cuoconlo prima nell'acqua, & poscia lo friggono nella padella con olio, & con burro, aggiungendogli del sale, dell'aceto, o vero dell'agresto, benche molte volte (come posso io far nero testimonio) faccia vomitare, genti dolor di stomaco, & di budella, & parimente sfissi di corpo, mouendo la cholera. Il perche Plinio al xx. l. capo del xx. lib. Pare il blito (dicena) essere una pianta insipida, & senza alcuna amarezza. & però appresso Menandro i mariti fanno di ciò rumore con le mogli. Nuoce allo stomaco, & in tal modo lo conturba, che moue in alcuni la cholera. Dassi nondimeno à beua nel uino al morfo de gli scorpion: & impiastasi in su i calli de i piedi, & parimente ne i dolori delle tempie, & della milza insieme con olio. Hippocrate scrive, che mangiato risana il mestruo. Questo tutto disse Plinio.

Scris.

BLITO BIANCO.



Scrisse Galeno al v. 1. lib. delle facultà de semplici, con queste parole. Il Blito è un herbaggio, che si mangia a frigido & humido nel secondo ordine. Et al 1. delle facultà de i cibi: Chi intende (dicensi) la qualità gustabile del blito & dell' atriplex, & chi ben si ricorda del sapore della brassica, non hauea da dubitare, che la lattuca non si possa colpire nel mezzo tra la brassica & tra quelli: imperocchè quella si secca valentemente, & questi per il contrario sono humidi, & acquosi. Et però non solamente si mangiano con olio, sale, & con garo, ma meglio, & più spesso uolte aggiungendogli dell' aceto: altrimenti sono inimici dello stomaco. Haueo questi herbaggi (come dicemmo) alquanto di virtù, per mollificare il corpo, & massimamente quando i accresce le forze loro con qualche cosa salubre, & virosa. Questo tutto disse Galeno. Onde non è se non da marauigliarsi, se vogliamo considerare le parole di Plinio, & di Galeno, che scrisse Dioscoride, che il Blito mangia il corpo, & non hauesse alcuno uso nella medicina. Chiamano i Greci il Blito, *βαλάνη*. Nomi. i Latini, *Blitum*: gli Arabi, *Bachala* i ebrei, uero Bocale aliena: i Turchi, *Meyer*: gli Spagnuoli, *Bredos*: & li Francesi *Porree rouge*.

Della Malua.

Cap. CIX.

SONO DUE specie di Malua, vna domestica, & l'altra saluatica. La domestica è piu conuenevole per mangiarla ne i cibi, che non è la saluatica, come ch'ella sia inutile allo stomaco. Le nisce il corpo, ma molto piu lo fanno i suoi fusti. E vtile la malua alle interiora, & alla vescica. Le sue foglie crude masticate con vn poco di sale, & fattone impiastro con mele guariscono le fistole lagrimalima nel saldare la cicatrice s'usano poscia senza sale. Giouano cosi applicate mede simamente alle punture delle api, & delle vespe: però chi s'unge con la malua pestata cruda insieme con olio, non puo esser punto da loro. Fattone impiastro cō orina humana mondifica la farfalla, & l'vlcere del capo, che menano. Le frondi della malua lessate peste, & applicate con olio medicano alle cotture del fuoco, & al fuoco sacro. Sed'è dosi nella sua decoctione mollifica le durezza

M A L V A.



MALVA MAGGIORE.



ze de i luoghi secreti delle donne: & facendone cristeri gioua à i rodimenti delle budella, del federe, & della madrice. Gioua la decottion della malua fatta insieme con le sue radici, benendola, à tutti i veleni mortiferi: ma bisogna che coloro, che la beono, continuamente la vomitino. Vale medesimamente à morfi de i ragni, che chiamano phalangi, & prouoca il latte. Il seme beuuto nel vino insieme con quello del loto saluatico mitiga i dolori della vescica.

¹⁰ **E** LA MALVA una delle piu volgari, & piu conosciute herbe, che si ritrouano tra le piante: nondimeno gl'antichi vsarono di stimularla ne gli borsi, perche a loro era ella ordinariamente in vsone i cibi. Ritrouansene di Malua, & sua historia.

SS 2 piu

MALVA TERZA. {



più specie: imperocchè quella, che cresce in albero, non è altro, che *Malva commune* tirata con artificiosa cultura, come recita Theophrasto al v. cap. del 1. libro dell'istoria delle piante, così dicendo. Sono alcune piante, che per il coltivare diventano diverse, & s'allontanano dalla natura loro, come è quella *Malva*, che cresce in alto, & si trasforma in albero. Il che veramente non si fa con lungo tempo, ma in sei, over sette mesi, di modo ch'ella può così crescere alla lunghezza, & crescere d'una hausta. Il perchè comodamente s'usano i suoi fusti per bastoni: quantunque in più lungo tempo assai più cresca. Questo tutto della *Malva arborea* scrisse Theophrasto. Appresso di Plinio al 1. 1. 1. cap. del XIX. libro oltre alla *Malva*, che in Arabia cresce in albero in sette mesi, & sansene bastoni, si legge d'un'altra *Malva arborea*, che nasce in Mauritania appresso Lixu castello, dove si dice essere stati gli horri delle Hesperidi, & al-

MALVA QVARTA.



verga di venti piedi, & di grossezza di più dell'abbracciare d'un braccio, & di questa medesima grandezza dice ritrovarsi parimente del cenape. Di Malva arborea nidi già io in su la riva del Benaco nella villa di Grignano alcune piante bellissime & grandi, fatte per arte in un chiostro di Prati di San Francesco. E similmente specie di Malva quella, che essendo hoggi fatta volgare à tutti gliorti d'Italia, cresce alta come un arboscello, con fusto grande, tondo simile a un bastone, & con foglie ben larghe, rare, & all'intorno dentate, quanteunque quella, che sono su per il garbone, sono più piccole, & del tutto simili alla malva volgare: produce i fiori in cima, & su per il garbo, grandi, simili alle rose, ma più folte di foglie. Sono di diversi colori, perche alcuni nel porporo acceso nereggiano, altri sono bianchi, & altri incarnati, di modo che così nella forma, come nel colore imitano le rose. durano questi fiori assai più

Malva maggio-
re.

Matina della sera
na specie.
Verni della
Majon.

lungo tempo delle rose, ma sono inutili & senza veruno odore. Produce la radice lunga & recide, & arrendevole, come quella dell'albea. Questa adunque non è cosa che prohibisca, che non si possi chlamere & malua maggiore, quantunque sieno alcuni che le chiamano malua arborea, ma errano, imperche come fa rell'insino Galeo al v. 11. & M. libro delle facultà de semplici à m'ad' m'ualia non è altro che l'albea, quantunque mi scrisse gl'anni passati l'Excellentissimo mediche M. Gio: giordano, che che la malua arborea nasca copiosa ne i lidi del mare di Genova, ma nou però ho potuto fin hora ottenerla da lui. La terza malua poi da me prima non piu ueluta, mi fu mandata dal diligetissimo simplicialista M. Francesco Calzolari & peruefe spetiale alla compona d'oro, di cui è qui la figura. La radice della malua commune secca, & macerata un giorno nell'acqua, & inuoltata in una carta bagnata, & cotta sotto la cenere calda, & di nouo rifrizzata, leua una frangidulae la ruggine, & il peffo di i denti. La decoctione della malua gargarizata, reglione ruidenza delle fenci, & del gorgoreale. Le foglie tote nel cibi rissibiano la voce rauca, & aggiuntosi olio, sale, & bororo fresco, mouono il corpo. Le foglie trite con foglie di salice, l'impiastrano utilmente sopra tutte l'inflammagioni, & spetialmente à quelle delle ferite: & trite con porri, & cipolle sopra i morfi de i serpenti uelenosi. Il succchio distillato caldo nell'orechie, ne leua sin ogni dolore. La decoctione della malua, & delle radici, cotta fin che dimenti mucilaginoso fa da un manicello gluosamente à bere alle donne, che stemano à partorire, & il medesimo fa meza libra del succchio loro, beuto caldo, il fmo trito, & beuto con uino uermiglio, uale alla nauia del fumaiche. Cotti i germi di la malua, & mangiati con olio, sale, & aceto à modo di spargimento nel principio del mangiare, mouono comodamente il corpo. Duffi il succchio della malua utilmente à bere à i melancholici alpefo di sei once; & otto se ne deuno quando imperzescano. In somma la malua è utile à molte, & molte cose, però chiamata da gl'antichi medicina di tutti i mali. Scritto della malua Galeo al v. 11. delle facultà de semplici, con queste parole. La malua salustica ha uirtù di digerire aliquid, & mollificare leggiermente; ma la domestica quanto piu ella ha in se dell'humidità & aquea, tanto è pin debile. Il suo seme tanto è pin uoloso, quanto è pin secco. Di questa medesima spetie è quella che chiamauo anederomala che (cio è malua arborea) ma pin uolosa di tutte le altre in digerire. Chiamasi anchora albea. Et nel secondo delle facultà de i cibi: La malua (dicena per egli) non solamente si ritroua domestica, ma anchora salustica, come dicemo della lattuca, ma è però differenza tra queste spetie, perciocche sempre le piante salustiche sono pin seche, & le domestiche pin humide. La domestica adunque ha in se del uiscoloso che non si ritroua punto nella salustica. Oltre à ciò non fritto na nella Malua uirtù infirigidisima manifesta: il che senza mangiarla si può conoscere, faccendoli impiastro sopra le calde inflammagioni, come fono l'erisipelle, bor cau malua, & bor cau lattuca, come si costuma, cio è pestandone le foglie tenere esli diligentemente, che fono nel toccar ben liscie, & ben pefte. Cofi adunque conseruiri, che la lattuca manifestamente infirigidisca, & la malua calpofo, che altro non può giudicare, se non ch'ella conenga in se una tepida calidazza. Mangiata la Malua cotta uelocemente fuede à basso ma per tanto per esser humida, quanto per esser ella uislosa, & meschiamente quando ella si condiscie abundantemente con olio, & sale. Chiamano i Greci La Malua, & uozzi i Latini, Maluagii Arabi, Chabere, & Chabazgi i Tedeftici, Pappeli gli Spagnoli, Maluaci Francesi, Malua.

Hemol.

Dell'Atriplice.

Cap. CX.

LO ATRIPLIC è herbaggio conosciuto. E di due specie, saluatico cioè & domestico. Mangiasi lesso come gli altri herbaggi: & epi molifica il corpo. Applicato tanto crudo, quãto cotto risoluẽ i panni. Il suo seme deuuto con acqua melata guarisce coloro, à cui è traboccato il 4^o fiele.

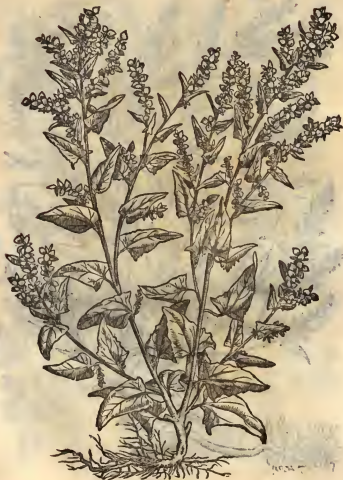
Amplifier, 8 See
buffering.

L'ATRIPLEX non si femina ne gli herbi di Tofcana, como che in Lombardia si femina copiosissimamente il Merzugo nel principio d'Aprile. Chiama in alcuni luoghi di questi paesi Treppe, in alcuni Reppe il che non è altro, che il suo proprio nome Latino corrotto nel volgare. V'essi per più far torie alla Lombardia, mefciandola con cacio, burro, & noua. Non è herba, che più presto nafca, & più presto crefca ne gli herbi, che fa questa: per cioche in fpatio di quindaci, ouer noui giorni si femina, & si mangia crefcita ne i cibi. Produce le frondi di faterge larghe apprefe al fuflo, & appuntate in cima, à modo di fette, grasse, piene d'humore, di colore più paffo giallo, che verde. Il fuflo, il quale il più delle volte roffeggia, crefce con più ramufcelli al dotezzo di tre, & di quattro gomiti, fu per i quali nafce il feme in certi foluoli flacciti fimili à quel del nafurtio, ma di forma afai maggiore. V'essi l'Attriplex ne i cibi per tutto il mefe di Maggio: impercho fecondo che velocemente nafce, c'afi anchora velocemente s'increfchia, & fi perde la tenerezza delle fue frondi. E veramente non l'opinione di coloro, che fi credano, che l'Attriplex, & la Spinaca fieno una pianta medefima. Perchio lo spinace è herba noua, non conofciuta, nè fcripta fe non da i moderni; quantunque il Monardo da Ferrara uada fofficiando, che fieno l'Attriplex, & lo spinace, ambedue fpetie di Chriſofolachano. Il che veramente non mi contenta: perchio Chriſofolachano in Greco fuona in Latino æuenum aſci, cio è herba aſera, la qual qualità fe ben ſi conuene all'Attriplex; non però per quello ſi conuene allo spinace, il quale nelle frondi, nel fuflo, nel fivore, & nel feme fempre verdeggia, feminaſi gli ſpinaci al meſe d'Aglio, & perimeſe di Merzo: Neſcono il ſervino giorno, con foglie da prima triangolari, le quali poco al pol d'incerta ſe fugitate, & intagliate preſto al picciolo, come quelle della ciciorba: Hanno picciola radice, con molte ſiſtiliſime filore i fono il gombo un gonbio, & alle volte maggiore, concauo dentro, uenero, & fragile. I fiori fa egli uerdici, piccioli, ſondi, & racemofi, dai quali ſi genera il feme bianco, & triangolare. Neſcano gli ſpinaci & campano in ogni luogo.

Erreurs d'alim.

Synani, & loco
buff.

ATRIPLICE DOMESTICO.



ben coltivato, & grasso, & massimamente ne gli horti, curandosi poco del verno, & del freddo, come si vede in Boemia, dove in Praga si vendono gli spinaci bellissimi in su le piazze più il verno che la state. Sono di due specie, maschio cioè, & femina, & conoscesi questa, perche non fa seme. Vogliono alcuni, che gli spinaci ne sieno stati portati di Spagna, onde dicono, che di quindi hanno riportato il nome, cioè corretto il nome di spagnaci in spinaci, ma i ingannano, poichia che si vede che il nome loro viene dall' Arabico, avenga che Serapione chiama lo spinace spanaci. Ma se io debbo dirne, quello, che ne credo, dico che più presto crederò che sieno stati chiamati gli spinaci così da noi Italiani, per il loro seme spinoso. Cuocansi il più delle volte nella padella senza acqua, & massimamente quando sieno teneri. Imperochè sono così

ARTIPLICE SALVATICO I.



Virà della spi-
nacci.

Artiplice Salva-
tico.

pietà di fucchio, che come cominciano a scaldarsi son essi fuori, & crescono nel loro istesso liquore. Sono gli spinacci tri-
gidi, & humidati nel primo grado: Metoliscano il corpo, ma sono ventosi. Resisti utilmente il lor succo contra le piaghe
delli scorpioni, & de i ragui, & mettesi parimente in su la puntura. ammorbidiscono gli spinacci mangiati cotti la rami-
dessa delle fenci, & della canna del polmone. Sono anchora due altre specie di Artiplice uno salvatico, & uno mari-
no. Il saluatico è di più specie, delle quali habbiamo qui posto tre diverse figure: Nascono per il più appresso alle mura
delle città, ontra castella, nelli horti, & nelle campagne non molto distimali dal domestico. Il Marino si cui (per que-
sto ho detto) non è memoria alcuna appresso Dioscoride, & Galeno, agevolmente si fa conoscere da coloro, che vanno
cercando

ATRIPLICE SALVATICO IL



cercando le altre piante, che nascono ne i lidi del mare. Nasce copiosissimo fuori della città di Trieste non lungi dalle saline nell'istesso lido del mare, molto diverso dall'halimo, come ben si può vedere per la sua imagine, che qui ne dimostriamo. Imperocchè se ne va strato per terra spargendo i rami in diverse parti, ne i quali ha le foglie biancheggianti, simili à quelle degli spinaci, ma più picciole. Produce il seme nella cima de rami in certi bottoncelli ineguali, come in grappolesi: Ha la radice con molti rami, & capigliosa, & le virtù medesime degli altri atriplici, ma per la falsedine che manifestamente si si sente nel gustarlo, serve più il corpo di ciascuno altro, & è parimente più alterato, quando si mangia cotto ne i brodi della carne. In questo medesimo luogo nasce parimente copiosissima quell'altra pianta, che gli Arabi

Atriplice marino.

chiamano

ATRIPLICE SALVATICO III.



chiamano **KALI**, di cui si fa quella cenere, laquale s'adopra à fare il vetro, & di cui si fa anchora il sale, che chiamano alcuni sal. Alkali. Questa herba nel suo primo nascimento produce le foglie tonde simili al semprenum minore. Nel crescere poi s'allungano questo è lungo un dito, & fanno per poi intervalli alcune sottilissime giunture, come si vede nell'equisetio: & crescendo più avanti escono da quelle giunture alcune foglie grosse, & parimente grate, concave nel mezzo a modo di canale, larghe nel nascimento, & appuntate in cima, & piegate all'indietro verso i fusti. Dipoi quando la pianta è cresciuta, quanto debba crescere, & che già comincia à invecchiarsi; produce nella cima minutissime foglie, & rospagianti, dal nascimento delle quali escono alcune minute bacche, in cui è dentro il seme assai minuto.

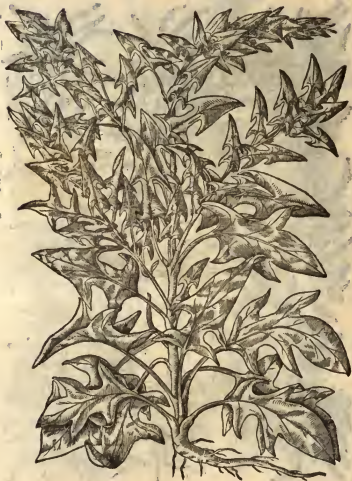
ATRIPLICE MARINO.



No i fusti rofieggianti, & groffi. Tutta la pianta è al gufto falata, come il Cretbano. V'egliano alcuni che quella pianta fia la feconda Anthillide di Dioscoride. Ma per quanto porta il mio giudicio) s'ingannano, come è ftato lungamente detto nel fequente libro, & nella nofta Apologia contra Amatho Lufitano. E l'Atriplice (fecondo che riferiffe Galeno al vi. delle facultà de fimplici) humida nel fecondo ordine, & frigida nel primo. Il che habbiamo detto effer una tepida calidità, come quella delle rofe: ma non però è ella coftrettina, ma araura, & non reftrefce, come è la malua. Scende oltre à ciò uelocemente dal uentre, come fu quella per la labilità, che vi fi ritroua, ma è poco ueramente quel che fi troua in lei di digeffino. Oltre à ciò l'Atriplice domeltico, & parimente la malua fono più frigidi, & più humidi

Errone d'alcu
ni.

SPINACIERTA



humidi delle saluatiche. Et però le domestiche sono più conuene per mettere sopra i fluxumoni, che cominciano, et sono in augmento, molli, et feruenti, che non sono le saluatiche: le quali si conuengono nello stato, et nelle declinationi, et quando s'induriscono. E il suo seme asserisio: et però è utile a trabocco di fiele causato per oppilazione di flegma. Riferisce Serapione, che scrisse Rasius hauer veduto uno, che hauendo beuuto due dramme di questo seme, vomitò, et andò del corpo fino che si condusse in estrema debolezza. Il che fo io, per certo non esser bugia, imperochè ho conosciuto un medico, che uoltò i nfami per far vomitare, et per soluer il corpo à villani. Il che facua loro non poca molestia: perciocchè oltre al solargli fuor d'ordine per di sotto, gli facua più et più uolte vomitare. La qual virtù fin hora pochi hanno.

K A L I.



hanno conosciuto, per quanto io sòmo. Chiamano i Greci l' *Atriplex*, l' *Artemisia*, & *Artemisia*; i Latini l' *Atriplex*; gli Arabi, *Catuf*, & *Caraf*; li Tedeschi, *Melren*, & *Milren*; li Spagnuoli, *Armolet*; li Francesi, *Fallate*, & *Fumet*.

Della Brassica.

Cap. CXI.

LA BRASSICA domestica mangiata mal cotta muoue il corpo: & per il contrario lo ristagna la molto cotta, & molto più la cotta due volte, ouero la cotta nella liscia. La stete è più acuta, & nuoce allo stomaco. Quella, che nasce in Egitto, per essere amara non si mangia. Viata la brassica ne i cibi gioua al tremore delle membra, & alle debolezze della vista. Mangiata dopo pasto risolve i nocumenci della ebbriachezza, & della crapula. I bròboli quantunque sieno più acuti, sono nondimeno più vtili allo stomaco, & più efficaci à prouocar l'orina: ma conditi nel sale so-

TT no

BRASSICA LISCIA.



no inimici dello stomaco, & conturbano il corpo. Il succo della brassica beuuto crudo con nitro, & iride, mollifica il corpo: & beuuto con vino gioua a morsi delle vipere. Fassiene impiastro vtilmente con farina di fiengreco, & aceto à dolori delle podagre, & altri dolori di giunture, & all'ulcere sordide, & vecchie. Tirato su per lo naso purga per se solo il capo: & applicato con farina di log'io prouoca i meltrui. Le frondi empiastrate per le sole, ouero trite con polenta confe risciono à tutte le infiammazioni, & posteme: & sanano il fuoco sacro, la scabbia, & l'epinici di Rom. ponno con sale i carboncelli, & ritengono i capelli, che cascano. Cotte, & aggiuntoui mele vagliono all'ulcere, che pascono, & alle cancrene. Mangiate crude con aceto, giouano à coloro, che patiscono nella milza. Masticate, & fuschiatone il succo, ristaurano la voce perduta. La decoctione loro beuuta solue il corpo, & prouoca i meltrui. I fiori applicati ne i pessoli dapoï la concettione, fanno sconiare le donne. Il seme della brassica, & massime di quella d'Egitto, beuuto caccia fuo-
ri i

BRASSICA CRESPA.



ri i vermi del corpo Mettesi questo medesimo ne gli antidoti theriacali; spegne le lentigini, & mondifica la faccia. I torti verdi brusciati insieme co le radici, & incorporati con grassia di porco vecchia, mitigano applicati i vecchi dolori del costato. Ritrouasene vna specie di saluatica, la qual nasce per la maggior parte nelle maremme, & in luoghi ruinati, simile alla domestica, quantunque piu bianca, piu hirsuta, & piu amara. Non sono i suoi bromboli dispiauenoli al gusto, quando si mangiano cotti nella liscia. Le frondi empiastrate saldano le ferite, & risoluono le infiammazioni, & le posteme. Quella, che si chiama marina, è del tutto diuersa dalla domestica: percioche produce le frondi alquanto piu lunghe dell'aristolochia ritonda, sottili, pendenti ad vna per vna da i suoi rossi ramuscelli, attaccate con vn fol picciuolo, come l'hedera. Ha il succo bianco, quantunque non ne sia copiosa, & è al gusto salso, & alquanto amaretto, & denso di sostanza Tut-



ta la sua pianta è acuta, & inutile allo stomaco: solue piu che tutte l'altre il corpo, conta ne i cibi. Cuocesi, per esser molto acuta, con la carne grassa.

CHIAMIAMO noi in Toscana la Brassica Capuola, & in Lombardia Perza. Sono adan que le specie del Ceuolo (quantunque se lo racosse Dioscoride) come si vede per Theophrasto a 1111. cap. del VII. libro, & per Plinio a gli VIII. del XIX. & ultimamente per quello, che ogni giorno ne veggiamo noi ne gli ho 'ti di tutta Italia, varie & diuersi. Catano disse auere il Ceuolo di tra specie, delle quali l'uno produce il torso grande con larghe frondi: l'altro produce le frondi crespo, il qual chiamano Aplane: & il terzo produce sottili fusto, & frondi pari nente sottili, lisce, & tenere: composte di parti sottili, & di tutti gli altri piu acuto, & piu medicinale. Ma Plinio (come s'è detto) se ne memoria di diuersi specie, Tra le quali disse, che quelle si chiamano Sabellico, che crescendo si molto nelle foglie si ferra in meze, come se la larvaga: bianco di dentro, tenace, & dolce: tenuto da noi il migli'ore, il piu delicato, & piu aggradeuole al gusto. Onde diceua egli, il Ceuolo chiamato Sabellico produce le sue foglie maravigliosamente cre-
spite.

BRASSICA MARINA.



per la cui grossezza rimane il turco sottile: ma è più dolce di tutti gli altri cavoli. Quello che chiamiamo noi Cavala cappuccia serrato tutto fortemente in se stesso, grane, & ritondo di figura, altro non credo, che sia appreso à Plinio, che quello, che chiama egli Lacuturridi quale scrivendo egli nel luogo medesimo, così diceva. Nponamuse sono ancora i Cavoli, che chiamano Lacuturri, della valle Aricina, dove già fu un lago, & una torre, la quale è ancora in essere, grossi di testa, & minuscolissimi di stendi: delle quali ve ne sono alcuni, che sono ritondi, & altri piatti & muscolosi. Le quali tutte noto corrispondono benissimo al parere mio a i nostri capucci. Ene una specie hoggi in Italia, la quale s'ingrossa nel gambo, come una rapa, & monda si & cuocesi ne i cibi, come si cuociono le rape. Del quale non ritrono memoria appreso à Plinio, ne alcuno altro de gli antichi: come non ritrono similmente, chi scriva questa specie d'inghiato minutissimamente nelle frondi, fatto hoggi familiare quantunque non troppo corrisponda al gusto) à tutti gli borti d'Italia. Dissero Theophrasto, Varone, & Plinio, che tanto odio è tra'l cavolo, & le viti, che essendo piantato il cavolo appresso ad un pino di vigne, si disciolla la vite maravigliosamente da quello. Il perchè si credeu. Andre-

Olio grande
na'l cavolo, &
le viti.

Canolo salu-
na.

Canolo & suc-
cinà.

Canolo scritto
da Gal.

Canolo mari-
no, & sua tiam-

Correttione
del testo.

Errore del
Rutilio.

Errore del S.
matico.

Nomi.

cide, che tanto ualeffe il canolo a gli ebbriachi: come che Aristotile n' assegni miglior ragione ne i suoi problemi. Del
seme vecchio del Canolo seminato, come riferisce Plinio a x. cap. del x. libro, nascono le rape, & di quelle delle rape
nascono i Canoli. Il Canolo saluatico nasce copiosamente nelle maremme di Siena, intorno al monte Argentario, & in
altri luoghi si del mar Tirreno, come a diuatico: & nella costa di Terracina andendosi verso Napoli, n' ho veduto io gran
copia con frondi (come dice Dioscoride) simili al domestico, pelosi, quasi come quelle del luscignolo, & amaro al gusto.
Il seme del canolo pesto grossamente, & bollito nel brodo di carne, deuoto insieme con il medesimo brodo, gioua presen-
tamente a i dolori colici. cotto il canolo due volte, rifugna il corpo, & tollene il dolore, & massimamente aggrauato
del cimino, dell' olio del sale, & della farina: più eletta d' arzo, & massimamente mangiandosi senza pane. Il medesi-
mo fa il brodo del cotto con un gualo vecchio: gioua questo medesimo a i segati, & a i festosi di milza, & a coloro che
patiscono della pietra delle reni, & renelle: Gioua ben cotto a i Principi, mangiandosi septe volte. Il fucchio del cano-
la cotto con mele scilbiara la vella, & mendo se ne un poco per volta negli angoli degli occhi: Dassi il fucchio del canolo
con uischi a grande a bere al uelena de' funghi malefici. Cotto il canolo, & mangiato con pepe lungo, & beuuto poi il
brodo, genera copiosissimo latte nelle donne che lattano i piccioli fanciulli. Cotta la midolla de' i gamboni nel latte di man-
drie, & dipoi peffa, & composta con mele ouero con zucchero, a modo di elettuario, gioua, lambendosi a gli stretti di
petto & alla tosse. In somma il canolo è uile a ogni sorte di male, come fece a gli Arabi testimonio Chrisippo ualen-
tissimo medico. Imperche egli scrisse del canolo uno intero volume, accomodandolo a tutti i mali, che accadesi pos-
sano ne i nostri corpi: Onde non ne debbe parer marauiglia, se i Romani buoni di tanto ualore, habendo carciati i Me-
dici di Roma; si curarono seicento anni continui da tutti i mali solamente con il canolo. E' il Canolo domestico, secon-
do che riferisce Galeno al v. l. delle facultà de' i semplici, tanto mangiato, quanto applicato a fuori discretiua, quan-
toque egli non sia troppo acuto. Rgudimento sene egli l' uicerre, anchora che sieno maligne, come fa anchora i stem-
moni gli induriti & maligni da risulcare, & perimento l'erisipila così fatte. Sana con la facultà de' medesimo l'epi-
tidi, & le formiche. Ha il canolo anchora alquanto dell' aspersione, il quale cura la scabbia. Il suo seme beuuto am-
mazza i vermini del corpo, & spetialmente quello del tanolo, che nasce in Egitto. Imperche il seme è amaro, come
sono tutti gli altri medicamenti, che ammazza i vermini. Et per il medesimo rispetto anchora leua uia le lentigini,
& l' altre macchie della pelle, che hanno bisogno di molta aspersione. I gamboni del canolo brusciti fanno la cenere
molto di seccatura: di modo che par ch' ella partecipi del caustico. Onde per questa ragione l' usano alcuni incorporata
con grasso vecchio a i necci dolori del castato, & in altri simili. perche diuenta così ualoroso medicamento digesto.
Il saluatico è a un certo modo più caldo, & più secco del domestico, come sono quasi tutte l' altre piante saluatiche com-
parate alle domestiche della loro specie. Et però non si può egli mangiare senza nocimento, per esser largamente diffe-
rente dalla complessione humana. Et per questa ragione è egli più amaro al gusto del domestico, come che partecipi an-
chora il domestico dell' amarezza, & dell' acuto. ma molto più da dell' uno & dell' altro il saluatico: & però asserge egli
& digerisce più ualorosamente del domestico. Il marino oltre al solacere del corpo che egli fa come cosa che ha del salso,
& dell' amaro, si può usare anchora ad altri maluri esteriori del corpo, a cui si conuencono le qualità che ei possiede. Et
al frondo delle facultà de' gli alimenti: Mangiasi il Canolo (dicono) ne i cibi, come gli altri herbaggi. Ha il suo succo
una certa uirtù di purgare: come che il contrario operi il suo corpo, rifuggendo egli con la siccità, che possiede. Et però
quando si vuol solacere il corpo, & cacciare fuori la superfluità, bisogna poco lessarlo nell' acqua: & egli mal cotto man-
giarsi ben condito con olio, & con sale. Et ualendosi rifuggere il flusso del corpo, bisogna farlo ben cuocere, & come
si vede che habbia bollito mediocrement, gittar uia il brodo, & metterli sopra dell' acqua calda: & così farlo bollire
tanto in lungo, che del tutto s' intrinca. Il che non facciamo, quando vogliamo solacere il corpo. Questo tutto disse
Galeno. Il Marino quantunque dica Dioscoride hauere la foglie sottili, & più lunghe dell' aristolugia risonda: nondi-
meno non si può dire essere altero la Brasica marina, che la Soldanella uolgare delle stettarie: imperche ella nasce ap-
presso al mare con frondi piene di latte, che ordinatamente a una per una sono appiccate con illor piccinolo al loro fusto,
respiagante, & lungo a modo d' hedera, & hanno al gusto del salso, dell' amarezzo, & dell' acuto. Et però ho più uolte
pensato, che facilmente sia qui corrotto questo testo di Dioscoride per negligenza de' gli scrittori, come in molti altri si
ritroua. imperche può ageuolmente accendere, che per errore doue si ritroua scritto *mayá*, che vuol significare lunghe,
uolga dir *mayá*, che significa picciolle. Il che mi fa veramente credere, che la uera Brasica marina sia la Soldanella: per
uederli manifestamente, ch' ella ni corrisponde con tutti i segni, ouetto a che con le foglie, che sono minori & non mag-
giori della aristoluchia risonda. Erra in questo manifestamente il Rutilio, imperche uolendo egli prouare, che la Solda-
nella sia la Brasica marina di Dioscoride, dice, che la Soldanella fa le frondi più larghe dell' aristolugia longa, il che non
si ritroua però esser uero. Erra in questa uerba similmente Mattheo Siluatico, uolendo egli, che quella, che chiama Se-
rapione Chachile, sia la Soldanella. Del cui errore fa manifesta fede il dir Serapione, che i Chachile fa le frondi simili al-
l' insula, ouero al nallurrio, essendo ambedue queste del tutto nelle forma lontane da quelle della Soldanella. Hella più
uolte risonda io lungo alle rine del mare in su quel di Trieste, & d' Aquila. & copia grande se uede in l' lido poco
lontano da Pinigia, oue la ricolgono gli spetiali, per esser ella in commune uso de' i medici per l' hidropisie. Dassi con
uittirà grande la sua decoctione in breue con reubarbaro a gli hidropici, & il medesimo fa la poluere dell' herba presa con
reubarbaro, & canbe. Chiamano la Brasica i Greci, *Kadaba*: i Latini, Brasica, gli Arabi, *Coramb*, ouero *Karumb*: li
Tedeschi, *Kochli* spagnoli, *Colber*, & *Couus*: li Francesi, *Chadé*.

LA BIETOLA è di due specie. delle quali quella che è nera, si cuoce con le lenticchie, per ristagnare il corpo. ³⁰ E che fa molto più la sua radice. L'altra, la quale è bianca, lenisce il corpo, nondimeno amendue per la nitrosità loro generano cattui humori: & imperò il lor succo messo nel naso insieme con mele purga la testa. conferisce similmente à dolori delle orecchie. Oltre à questo la decoctione delle frondi, & delle radici loro nettano il capo dalla fastarella, & da lendini. Fansene bagni alle bugance anchora. Le frondi loro impiatrate crude, conferiscono alle vitiligini, alle pelagioni, & all'ulcere che pascono: ma bisogna fregar prima le vitiligini con nitro, & grattare i luoghi pelati molto bene con l'ungbie. La bietola cotta lessa sana le brozze, le cuture del fucio, & il fuoco sacro.

BIETOLA BIANCA.



BIETOLA NERA



Bietola, & sua
ellam.

LA BETA in Toscana si chiama Bietole. & amendue, la bianca cioè, & la nera si ritrovano hoggi ne gliorti. In Alemagna, & in alcuni luoghi del Trentino se ne ritrovano una terza specie di rossa, le cui radici non sono punto dissimili nelle fattezze loro da quelle delle Carote rosse, come ch' elle sieno di forma più grosse, & al gusto più dolci. V'sonsi queste commodamente il uerso cotte nell' insalate, lesse prima nell' acqua, ò cotte sotto la cenere calda, & dipoi tagliate in fette sottili, & accancie con olio aceto & sale. Acconciarsi anchora prima un poco lesse, & dipoi tagliate in fette, & messe in macera nell' aceto forte, per mangiare con gli arrostiti: & le così preparate sono in comune usi de i Tedeschi, & de i Boemi, ignali per accomodarle meglio a i gusti loro, v' aggiungono nel condire, delle radici del Rafano volgare dalle foglie grandi tagliate ben minuite, & così le confermano lungamente. Trapiantansi tutte le specie delle bietole quando hanno già fatto cinque foglie, ma dinanzi a far di modo grandi, & belle, se nel trapiantarle s' imbrattano le radici nel sterco de buoi, & delle nache fresco. Scrivendo Galeno delle Bietole all' VIII. delle facultà de semplici, dicea. E' la bietola nitrosa & però è digestissima, & aspersiva, & purga per il naso. ma cuendosi

Bietole scritte
da Gal.

BIETOLA ROSSA.



acendosi se ne prima, & fassi leggermente digestina, contraria all'infiammazioni. E più astringe, & più digestina la bianca, che la nera: imperocché la nera ha in se alquanto del costringino, & più nelle radici, che altrove. Et al secondo delle facultà de' gli alimenti diceva: La Bietola (come si vede) ha il succo astringente, di modo che solue il corpo, & qualche volta morde lo stomaco, & massimamente in coloro, che naturalmente hanno lo stomaco sensittivo: onde mangiata largamente nuoce allo stomaco. Questa nutrice poco, come fanno similmente tutti gli altri herbaggi, nondimeno molto meglio s'accommoda alle oppilationi del fegato, che non s'accommoda la malua, & massime quando ella si mangia con fenape, & con aceto. Giama marauigliosamente a coloro, che patiscono nella milza, di modo che più presto si crede esser in tal caso medicina, che cibo. Plinio vuole all'VI. l. cap. del XX. libro, che si ritrovi anchora

Bietola saluatica.

10 *sestione delle facultà de' semplici.* Il che non accetta Galeo: imperocché nel luogo predetto delle facultà de' gli alimenti, dice egli: Veramente habbiamo detto ritrovarsi malua non solamente domestica, ma anchora saluatica, come si ritroua

parimente

Virtù della Bietola.

Nomei.

parimente lattuga. Ma non ho però io mai conosciuta alcuna Bietola saluatica, eccetto se non volesse dire alcuno che fusse quella la rombece, ouer il lapatio. Del che non mancano alcuni che riprendono Galeno, ne se ne vergognano, parendo loro ben fatto per discender Plinio, il quale segnando la bistoria, & la fede di diuersi autori s'ingannò in infinite cose. La Bietola bianca (secondo che al luogo predetto fa memoria Plinio) cotta, & mangiata con aglio crudo uale à i vermi del corpo. Il succo purificato (come più volte ho sperimentato io) applicato ne i cristeri al peso d'una libra solue le costipazioni del corpo, che non possono soluere gli altri cristeri, & disgiugile le visceri. La radice della bianca raschiata con il calcilo, & ricoperta di mele, & un poco di sale, & adoperata per soppolla, fa oulere commodamente del corpo, & la nera bollita nell'acqua, & impiestrata tolte il prurito, oue egli sia. Il succhio della medesima, benuto, & applicato uale al morso delle serpi uelenose. La bianca cotta, & mangiata con aglio, ammazza i vermini del corpo. Chiamano i Greci la Bietola, Τύλιον: i Latini, Beta: gli Arabi, Decha, & Celti: i Tadeschi, Mangoli, & Pissen: li Spagnoli, Asefagas: li Francesi, Porree.

10

PORTULACA DOMESTICA.



Della

Della Portulaca.

Cap. CXIII.

LA PORTULACA è costrettiua. Gioua applicata con polenta à dolori di testa, all'infiammatione de gli occhi, & dell'altre parti del corpo, à gli ardori dello stomaco, al fuoco sacro, & à i dolori della vescica. Masticata toglie lo stupore de i denti, & mangiata mitiga gli ardori dello stomaco, & delle budella, & similmente i flussi loro. Gioua à rodimenti delle reni, della vescica, & delle parti loro. Prohibisce gli impeti di veneri: al che medesimamente gioua, & alle febbri anchora il suo succo beuuto. La portulaca benissimo cotta vale cōtra à i vermi lighi del corpo, à gli sputi del sangue, alla disenteria, all'hemorroidi, & à flussi del sangue. Gioua al morfo della sepe.

Meteci vtilmente nelle medicine de gli occhi: & fanfene critteri ne i flussi delle budella, & corro-

PORTULACA SALVATICA.



fioni dei luoghi naturali delle donne. Applicasi con olio commune, & rosado à i dolori di testa causati dal caldo. Sana insieme con vino le brozze, che nascono in sul capo: & applicata con polenta vale à i membri feriti, che si vogliono corrompere, & mortificare.

Portulaca, & la
historia.

LA PORTULACA si chiama in Toscana Procaccia, & in altri luoghi d'Italia Portellana. È herbanotis-
sima à cielsimo, quantunque Dioscoride non faccia mentione, se non d'una sorte; se ne ritroua però à i tempi
nostri ne gli borsi d'una sorte di domestica, che produce il gambo tondo, & elenato con frondi grasse, come son quelle della
Fabaria, Iacide, & bianchicce da rauccio, al gusto insipido, con alquanto d'acidità asfiera. Produce il gambo gros-
so, liscio, diritto, & alle volte rovgno, grasso, & ramofo, & il seme nero ferrato in alcuni botanici verdi, & la
radice racemosa. L'altra è la saluatica, laquale nasce senza seminarla nelli borsi, nelle vigne, & in altri luoghi incen-
ti, con i gambi tondi, strati per terra, nuciati, & rovgni. Le foglie ha elle simili alla domestica, ma minori, & lan-
ghette, & in tutto il resto parimente simile all'altra. Massicata cruda, tenuto l'una quanto l'altra, guarisce l'ulcere della
bocca, & ferma i denti che parilano, & tenuta sotto la lingua, estingue la sete. È la Procaccia (secondo che fa
memoria Galeno al vi. delle facultà de semplici) ne temperamenti suoi frigida, & acqua, poco partecipe d'asfiera. Il
perche rifugua i fuffi, & quelli massime, che sono colerici, & calidi: imperche essendo molto frigida gli altera nelle
qualità loro, per esser ella frigida nel terzo ordine, & humida nel secondo. Per questa ragione gioua quanto ogni al-
tra cosa ne i calori maschi sopra la bocca dello stomaco, & parimente sopra aucule i fianchi, & massimamente nelle feb-
bri hetiche. Lena oltre à cio lo stupore de i denti causato da cose acutofo, & gerbe. Et perche ha anchora del costret-
tuo, si dà ella utilmente à mangiare à i disenterici, & ne i sfuffi delle donne, & ne gli sfuffi del sangue. Ma per questo
effetto è molto più malouoso il succo, che l'herba. Et al 11. delle facultà de i cibi: v'ssi (diciamo) la Procaccia ne i cibi
ma al corpo dà debile nutrimento, & quel tanto è possia humidu, & viscoso. Lena come medicamento lo stupore de i
denti, per esser ella & viscosa, & senza mordacità alcuna. Di questa habbiamo detto asfieri nel libro di quelle cose, che
facilmente si preparano. Impiastrata (secondo che riferisce Plinio al xx. cap. del xx. libro) ristigra le vulture del-
l'amblico, & gioua con Cinnola all'infiammatione della poppa, & delle podagre. V'ole in somma à tutte l'infirmi-
tà calide. Chiamano i Greci la Portulaca, Αρβύλλη i Latini, Portulaca gli Arabi, Bahjbanca, & Bachele Albanici:
li Tedeschi, Burtzel krent, & Portzel krent: li Spagnuoli, Erbolagaz, & Baldragas: li Francesi, Pourpier, & Pour-
choille.

Nomi.

Dell'Asparago.

Cap. CXIII.

LO ASPARAGO è volgarmente noto. Le cui cime cotte ne i cibi mollificano il corpo, & fan-
no orinare. La decoctione delle radici loro beuta gioua all'orina ritenuta, à trabocco di
fiele alle malattie delle reni, & alle sciatiche. La decoctione fatta nel vino gioua à i morfi di quei
ragni, i quali chiamano phalangi, & tenuta in bocca dalla parte del dolore gioua à i denti, che
dogliono. Conferisce à tutte queste cose il lor seme beunto. Dicono che beuendo i cani la de-
coctione loro si muouono. Dissero alcuni, che pestandoli, & sotterrandoli le corna de montoni,
vi nascono sopra gli sparagi, come che non paia questo à noi da credere. El asparago, quantun-
que picciola pianta, nondimeno ramofo, con frondi numerose, & lunghe, simili à quelle del fin-
nocchio. Ha radice lunga, tonda, spugnosa. Le cime peste, & beute con vino bianco leuano
i dolori delle reni. Cotte tanto lesse, quanto arrostate, & mangiate ne i cibi medicano alle diffi-
litationi, & ritenimenti dell'orina, & alla disenteria. Le radici cotte con vino, ouero con aceto,
giouano à i membri smossi, & cotte lesse con fichi, & ceci, & mangiate ne i cibi conferiscono à tra-
bocco di fiele: medicano à dolori delle sciatiche, & dell'orina. Portate le radici addosso legate,
ouer beuta la loro decoctione fanno sterili tanto i maschi, quanto le femine.

Asparagi & lo-
ro historia.

SONO GLI Asparagi notissimi à tutta Italia, come che se ne ritrouano de i domestici coltivati ne gli borti, &
de i saluatici, che nascono per lo medesimo. Di questi se fanno tre sorte: cioè l'Asparago, maschio, & Petreo, chia-
mato propriamente cornuta degli agricoltori. Il domestico si coltiva ne gli borti, più noto à tutti di quello, che se ne
pote dire. Gieta questo prima i germi, i quali noi chiamiamo propriamente sparagi, la Primavera delle radici
ueneri, grossi, & grossi in cima come sono quelli del Orobanche; & questi crescendo poi s'astagliano, & producono
i rami pieni di foglie sottili, & capillari, più corte di quelle del finnocchio, & più sottili. I fiori se egli piccioli, da i
quali nascono poi le bacche roste, simili à quelle del rusco, in cui è dentro il seme. Ha la radice più presso al fusto spug-
nosa, dalla quale escono di sotto altre copiose radici, come nell'Eleboro, & nel Rusco biancho, & lunghe più d'una
spanna. Il montano, & il Palustre sono quasi del tutto simili al domestico, & gli asparagi loro sono parimente dolci,
& dilettuoli al gusto. Nascono questi in Boemia copiosi, & così grossi, che superano alle volte la grossezza del dito
mignolo della mano. Ma quelli del Petreo sono sottili, ne molto meno amari di quelli del Rusco, & però non sono ne i
cibi apprezzati molto, quantunque ne i medicamenti apritigiani s'agliano asfieri più de gli altri. Nasce questa herba per il
più in luoghi aridi & sassosi, & massimamente nelle siepi, & nelle macchie, con i fusti legnosi, & bianchicci, & fog-
lie piccioline, & pungenti. Possiui douere gli sparagi tutto l'anno eccetto il uerno, faciendo la terra intorno alle
radici onde escono i gamboni, subito dipoi che si cogliono li sparagi. Sono, secondo che commemora Galeno al vi.
delle

Asparagi, & lo-
ro facultà scru-
te da Gal.

ASPARAGO. *Asparagus*



delle facoltà de' semplici, afferiva, quovunque non appaiono esser manifestamente calidi, ne manifestamente freddi. Et di qui è, che dissipa la radice le rene, & il fegato, come anchora il fegato. Sono oltre ciò il dolore de' denti per la siccità, che contiene, la quale grandemente si conosce loro. Et al v. della facilità de' cibi alimenti: Ritornano (dicono) A' parati di due sorti: non chiamato Regio, che nasce ne gli orbi: & l'altro chiamato Helio, che nasce nelle palme. Sono tutti guati allo stomaco, & fanno urinare: & come che siano di poco nutrimento: nondimeno quando si digeriscono bene, mostrano assai più che non fanno tutte l'altre cime simili à gli A'spangi, che producono tutti gli altri herbari, che si mangiano. Conferiscono per quanto serino finale al x. capitolo del xx. libro, mangiati alla rima, & i dolori del porto, & del filo della schiena: promuovono al cuore; & mollificano il corpo. Vengono l'humore



Nomi.

con succo d'Asparagi dicono, che non può essere trafitto dalle api. Oltre à ciò (secondo che recita Auerenna nell'ultima Pen del 1111. libro) fanno gli Asparagi buono odore in tutto il corpo, ma fanno puzzare l'orina. Chiamano i Greci l'Asparago, Ἀσπράγος; i Latini, Asparagus: gli Arabi, Halion, ouero Helium: li Tedeschi, Spargen: li Spagnuoli Esparagos: li Francesi, Espargo.

Della Piantagine.

Cap. CXV.

LA PIANTAGINE è di due specie, maggiore cioè, & minore. La minore ha le frondi più strette, più picciole, più tenere, più lisce, & più sottili: i fusti angolosi, inchinati à terra: i fiori pallidi: & il semen nelle sommità de i fusti. La maggiore è più grossa, & più bella, con frondi più larghe. Il cui fusto è angoloso, rossigno, alto vn gombito, tutto pieno dal mezzo alla cima.

PIANTAGINE MEZANA.



cima di picciol seme che cui radici son tenere, pelose, bianche, grosse vn dito. Nasce la piantagine in luoghi humidi, appresso à laghi, & appresso alle siepi. La migliore, & la più efficace è la maggiore. Le cui frondi disseccano, & costringono. & imperò s'impiastrano vtilmente in su tutte l'ulcere maligne, & fordide, che menano, & che sono spetie di elephantia. Ristagnano i flussi del sangue: fermano l'ulcere, che caminano, i carboni, l'epinitidi, & l'ulcere che mangiano. Saldano le frondi della piantagine l'ulcere vecchie, & inequali, & quelle che chiamano chironie: saldano le fistole ciuernose: conferiscono à morfi de cani, alle cotture del fuoco, alle infiammazioni, à i pani, alle posteme, che vengono dopo le orecchie, alle scrofole, & alle fistole lagrimali impiastrateui sufo con sale. Cotta la piantagine con aceto, & sale, mangiata gioua alla disenteria, & à flussi stomacali. Dassi in vee di bietola cotta con le lenticchie: & mangiasi contra l'idropisia acquatica, con questo però che mangiano prima gli hidropici cose secche senza bere, & mangiandola in

VV 3 mezzo



mezo del cibo. Dassi contra al mal caduco, & à gli stretti di petto. Lauandosi la bocca con il succo delle frondi purga l'ulcere di quella. Questo meschiato co' cimolia, & cerusa medica al fuoco sacro, gioia alle fistole, à i dolori delle orecchie, & à i difetti de gli occhi insusolui dentro. Mettesi anchora ne i colliri, che si fanno per le malattie de gli occhi. Conferisce beuuto alle gengiue che sanguinano, & à vomiti del sangue; mettesi ne cristeri per la disenteria; dassi à bere à rhisici: applicasi con lana alla natura delle donne per le strangolagioni della madrice, & per i flussi loro. Oltre à cio il seme della piantagine beuuto con vino ristagna i flussi del corpo, & gli sputi del sangue. Lauansi con la decoctione della radice vtilmente i denti che dogliono: al che gioia anchora masticare la radice. Dansi à mangiare con vino passò le frondi, & le radici nell'ulcere delle reni, & della vescica. Credesi che beuendosi tre radici di piantagine intere con tre bicchieri di vino, & tre d'acqua, guariscano le febbri terzane, & quattro le quartane. Sono alcuni, che portano le radici al collo per cacciar via, & risoluere le scrofole.

PIANTAGINE LVNGA.



Plantagine, &
sua habitus.

Plantagine a.
quanta.

Virtù delle pil-
laggi.

QUANTUM da Dioscoride, da Plinio, da Apuleio, da tutti gli altri antichi solamente sieno state scritte due specie di Plantagine, maggiore cioè, & minore; nondimeno non si può se non dire, che quella, che chiamiamo noi in Italia Lanciula per la similitudine, che le frondi sue per esser elle lunghe, & appuntate, hanno con i ferri delle lancia, sia altro, che una certa specie di Plantagine. Chiamasi uolgarmente la Plantagine in Toscana Centinaria vocabolo corrotto da *Centinaria*. La maggiore per habere large fronde, ha sette nervi, la mezzana cinque, & la minore tre. Ma quella, che chiamano acquatica produce le foglie più robuste di tutte l'alre, & più ferme, & più carue, & più lisce, larghe appresso al picciolo, & acute in cima, come il ferro d'una lancia: produce il fusto più lungo d'un gomito per tutto ramoso, i fiori bianchi, & picciolini; Ha molte radici come d'elaboro, bianche, & lunghe: Ne cresce in luoghi humidi, & paludosi. Il seme di tutte le tre specie predette trivo in poluere, & incorporato con uno ovo, & dipoi cotto à modo d'una frittella sopra una tegola affocata, gioua mangiato caldo alla disenteria, & massimamente continuandosi di mangiarla spesso. Le foglie fresche poste, & impiastro, guariscono le volatiche, & parimente tutti i difetti del federe, cioè le fistole, i fichi, l'empigioni, l'hemorroida, & i chini. Vagliono anchora nel



Piantagine ter-
restris Gal.

principio alle podagre calde, & à tutti i mali delle dita, Impiastrate nelle distogagioni non solamente ne lenano il dolore, ma proibiscono, che non si gonfiano, & non s'infiammino, ma bisogna aggiungerli un poco di sale quando si pestano. Vogliono oltre a ciò alle percosse de' fusti, & delle bastonate, & a coloro che cascano da alto, non solamente impiastrate, ma anchora prese dentro per boeta: Il succhio incorporato con olio rosato, & messo sopra le fronte, miriga il dolore del capo causato da humori caldi: Dassi con utilità grande anchora insieme con bolo Armenio, & pietra bematite nelli finiti del sangue. Defecolato con succhio di mille foglia, vale à coloro, che orinano il sangue, continuandosi di berlo più giorni da digiuno; & massimamente aggiuntovi una dramma di Filonio persico. Defecolato con aceto, & succhio di solatro, & di semprunio, & applicato con pezza di tela vecchia senza l'erispile. L'acqua distillata di piantagine incorporata con l'aceto ben forte vi si agna il sangue del naso, se bagnandosi dentro i sberzoletti, si mette in su le piante de' piedi, in su le palme delle mani, & sopra la regione del fegato. Dictra, commemorandola Galeno al v. l. delle facultà de' semplici. La Piantagine ha in se misto temperamento: imperochè si rirroua in esso certa facultà d'acqua, & frigida, & auferiti à anchora, il perchè ha del terrefre frigidò, & secco: & però infrigida, & dificca nel secondo grado.

Le medicine adunque (dice par Galeno) che infrigidiscono, & insieme dissecano, son tutte veramente convenevoli all'ulcere maligno, & malagualo da curare, a i flussi & alle disenterie, & i flussi del sangue, infrigidiscono le costure, consolidano le fistole, l'ulcere caneroso, & le naoni, & le vecchie. Nelle quali specie di medicamenti tiene la Plantagine il principato. Il che gli accade per la convenienza, & misura del suo temperamento: perche nella siccità sua non è morderia, ne tanta è la frigidità, che possa stupore. La virtù del seme, & delle radici, non è dissimile dal calore delle frondi, come che più di queste dissecano, & meno infrigidiscono. Benché il seme ha in se parti più sottili: & le radici le hanno più grosse. Le foglie dell'erba seche sono di più secca, & di più sottili facoltà: per essersi risolto in esse tutta quella parte acqua sopraabondante, che vi si conteneva. Per questa ragione usano alcuni le radici per i dolori de i denti, & masticandole, & facendole bollire nelle lavande. V'uso oltre a ciò per l'opilazione del fegato, & delle reni non solamente le radici, ma anchora le foglie, & molto più il seme. Imperche questo ha in se una certa virtù astringente, la quale si può anchora assai conoscere nell'erba verde, quantunque ella sia nata dall'umidità. Chiamano i Greci la Triatagine, a' proprii nomi: i Latini, Plantago; gli Arabi, Lifen, ouero Lefan. Alhamet: i Turchi Panzerichidi i Spagnoli Lhantera, Tanchagen: li Francesi, Plantain.

Nomi;

S I O V E R O .



Del Sio.

Cap. CXVI.

IL SIO nasce, & si ritroua nell'aeque. E pianta grassa, dritta, con foglie larghe, simili all'olusatro, come che minori, & odorate. Quelle mangiate tanto crade, quanto cotte rompono le pietre, & le fanno orinare: prouocano l'orina, i mestrui, & il parto. Giouano mangiate ne cibi alla disenteria. Crateua herbario disse, che'l Sio era vna pianta fruticosa con poche frondi, ritonde, maggiori di quelle della menta, nere, & che s'accosiano in figura à quelle della ruchetta.

Sio, & sua eff.
Emore di mol-
ti.

NASCE volentieri il Sio ne i rini delle fontane, che la state sono fredde, & il verno calde. Ma veramente d'in-
gannano coloro, che per il Sio prendono il Crescione tanto quello, che è dolce, con frondi, & sapore simile
alla lattuca; quanto quello, che produce le frondi simili alla ruchetta, & che mangiato rappresenta al gusto l'assio

SIO VULGARE



Sapo e

sapere del nascituro: imperochè questo non è altro, come diremo nel seguente capitolo, che'l Sifembro aquatico di Dioscoride, & non il vero Sio, il quale propriamente chiamiamo nei Sanesi Gorgoletro, non punto dissimile da quello che ne scrive Dioscoride: percheche la sua pianta è grassa, diritta, con frondi simili alla finirio, ouero olastro, il quale chiamiamo nei Maceratesi, assai odorato, ne guari dissimili da quelle delle pastinache domestiche. Pochi veramente sono i riuu del acque, ne i quali nasce il Crescione, che non vi si ritroui anchora copia di Sio. Plinio XXXI. cap. del XXII. libro esconde il Sio con il Crescione, il quale nel seguente capitolo chiama Dioscoride Sifembro aquatico: imperochè attribuisce al Sio le facultà del Crescione, ingannato dal vocabolo. Percheche, come ben disse Dioscoride, chiamano il Sifembro aquatico anchora alcuni Sio. & però credendosi Plinio, che fussero una medesima pianta, fero sul Sio poe le virtù d' amandue, quantunque prima à XXI. capitoli del XX. libro basse scritto egli del Sifembro aquatico particolarmente. Chiamà Serapione il Sio Senation, quantunque è uocato appresso à Dioscoride come si vede nel IIII. libro, sia altra pianta diuersa dal Sio. Giama il Sio mangiato spesso per fortificare la virtù uisiva, & particolarmente à i difettosi di uisus, & à i cacetici: caccia il medesimo, ouero la sua decoctione i vermini del corpo: Ma molto per ciò fare è più efficace il seme pesto in poluere, & beuto al peso d' una dramma con uino brusco. Il saccharo sfregue le lentignu uagando se più, & più volte la faccia, di doue bisogna. la decoctione del Sio fatta con sale, & con mirra, guarisca la regna de i canali. L'herba quando è tenera si mangia per i difetti de gli occhi in infusata. Feco d' il gio memoria Galeano all' VII. delle facultà de i semplici, così dicendo. D' uento il Sio è odorato, tanto d' egli partecipe di calidità. Et imperò è digesto, fa orinare, rompe le pietre delle reni, & prouoca i mestruu. Chiamano i Greci il Sio, & i Latini, Sium: gli Arabi, Ror cathabui, & Iahamehacelle, ouero Hamchacella: i Tefelschi, V' assermerck: gli Spagnoli, Rabacas: li Francesi, Berle.

Terzo di Plinio.

Virtù del Sio.

Sio scrito da Galeo Nomi.

Del Sifembro.

Cap. CXVII.

IL SIFEMBRO, il quale chiamano alcuni Serpollo saluatico, nasce in luoghi incolti, simile alla menta de gli horti: ma con frondi più larghe, & più odorato. Faulene ghiandola. Ha virtù di scaldare. Il seme beuto in uino è buono à distillatione d' orina, & alle pietre della uescica. ferma il singhiozzo, & acqueta i dolori delle budella. Impiastransi le frondi in su le tempie, & in su la fronte per i dolori di testa, & in su le punture delle vespe, & dell' api. Beuto il sifembro ristagna i uomici. Enne vn' altra specie, il quale chiamano alcuni Cardamino, & alcuni Sio. Questa herba si gode de riuu dell' acqua: & imperò nasce in quei proprii luoghi, doue nasce il sio. Chiamano alcuni Cardamino, percheche al gusto si rassembra al cardamo, cioè al nascituro. Le frondi di questo nel principio son tonde, ma nel crescere diuentano intagliate, come quelle della ruchetta. E sua natura di scaldare, & di far orinare. Mangiasi crudo, & spegne le lentignu, & l' altre macole della faccia, impiastratoui suso la notte, & leuatore la mattina.

BENCHÈ dica Dioscoride, che nasce il Sifembro in luoghi incolti, & soli; nondimeno, per quanto si legge in Theophrasto all' XI. del VI. libro dell' historia, & all' XII. del V. delle cause delle piante, se ne ritroua anchora di domestico coltinito, & tenuto ne gli horti. Et questo, per quanto se ne possa credere, alora non si stima che sia, che quella specie di Menta senza boggi uolgere à tutti gli horti d' Italia, chiamata comunemente da gli Seriali Balsamita, & dal uulgo Menta Romana imperochè elle produce le frondi quantunque cresche, ritonde, & più larghe di quelle della menta uolgere, co' il gambo quadrangolare, di colore quando uero, quando verde, d' odore, & di sapore alquanto più acuto della menta. Et che così sia, ne fa manifesta fede, oltre alle rassembranze già dette, il degenerare, che fa la Balsamita, quando con grande arte non si coltiva ne gli horti, & il permutarsi ella assai ageuolmente nella menta comune. Percheche dicena Theophrasto all' XI. capitolo del VI. libro dell' historia delle piante: il Sifembro (come s' è detto) facilmente degenera. Et all' XII. delle cause delle piante dicena: La permutazione, che fa il Sifembro in menta, non uiene per altro, che per negligenzia di non coltinarlo, & di non bauerli da debita cura in cavarli fuori le radici; imperochè generando egli molte, & profonde radici, la virtù, la bontà, & l' odore se ne scende in quelle, & resta la pianta suntuia; & perdendosi forma con parte anchora del suo naturale odore, si conuertisce in menta. Il perche veramente parmi, che malageuolmente si possa dire, che questa specie di Sifembro domestico, & quello che nasce al saluatico scritto da Dioscoride, sieno una cosa medesima. Lo scritto da Dioscoride ho veduto nascere nelle campagne, & ne i luoghi poco coltiniti della ualle d' Alesia della giurisdictione di treuio, con tutte quelle parti, che Dioscoride gli attribuisce. Il che dimostra la differenza manifestamente, che è infra queste due specie di Sifembro. Oltre à questo per un' altra buona ragione si può dire, che'l Sifembro di Dioscoride non sia quello, che ne scrive Theophrasto: percheche se fussero una cosa medesima, degenerando il Sifembro non coltinito, si dovrebbe ritrouarlo altriuanti, che permutato in menta alla campagna, non hauendo quasi coltinate alcuno. Il perche interuenirebbe poi, che i luoghi, oue prima fusse stato il Sifembro, & cresciuto, tutti si ritrouerebbero pieni di menta: il che non ho però mai ritrouato io. Al che poco considerando il Brascula, messe la Balsamita, la quale chiama egli Menta Florentina, per amandue queste specie indifferente, dicendo bauerla veduta mutare egli in Nepera. Il che non disse Theophrasto, ma che bene ella diuentata menta. & però è stato corretto quel luogo di Plinio à X. cap. del XII. libro: percheche douo dicena prima, Sisybrium degenerat in calamitum, & l' uero fatto dire in mentum. Perche accorgendosi i correttori bauerlo di parola in parola tolto Plinio da Theophrasto, hanno conosciuto l' errore della scrittura, & hanno lo racciocato. Il Sifembro

Sifembro, & sua etiam.

Il Sifembro degenera in menta.

Errore del Sisybrium.

SPINACI.



*Sifembro acqua-
tico.*

*Verb del S.
Ravio.*

sifembro postia aquatico qui scritto da Dioscoride non è altro, che'l Crescione volgare d'acuto sapore, di cui s'è detto nel precedente capitolo del Sio: imperochè nasce egli ne i rini dell'acque insieme co'l Sio, con frondi prima vierende, che nel crescere diventano poi simili à quelle della rucchetta. Il cui sapore, & odore non è punto lontano da quello del nasturzio. Fecce memoria di questo Plinio à XXII, cap. del XX. libro: come che all'v. 111. del XIX. appresso alla fine farò menzione d'un'altra specie di Sifembro, la quale dico nascere in su gli argini, & in su le rive delle pestiere, & de gli stagni, & similmente nelle pareti de i pozzi. Ilche à molti ha fatto credere, che intenda quinsi egli della menta, oier molto rastro aquatico, herba veramente notissima à ciascuno. Il Sifembro tanto dell'una, quanto dell'altra specie, preso in poluere, è ueramente beuendosi la sua decottione caccia fuor del corpo i vermini, & il vento. Vale parimente quello della

SISEMBRO SALVATICO.



della prima specie scaldandosi insieme con matricaria sopra una tegola calda, & bevendosi con vino bianco odorifero, & mettendosi dipoi caldo sopra al corpo alla ventosità della matrice. Giama il medesimo anchora maggiormente à i dolori, che rimangono alle donne dopo al parto, se tagliandosi minato, insieme con matricaria, & fuori di canemilla, s'incorpora poi con tre, o quattro uova istitate, & s'assene nella padella una frittata con olio di gigli bianchi, & così calda si mette in sul corpo sopra il belluco. Impiastresi tanto secco, quanto verde scaldato con la maluagia utilmente per i dolori ventosi, in su lo stomaco. Il succio applicato à i testicoli giama d'oloro, che si corrompono in fogna. L'Acquatico scaldato nella padella, con radici di petrosello, & di rasanò trite minate, con botaro, & maluagia, & messo sopra al portinichio, promova l'urina ritenuta. Il succio del medesimo si mette utilmente sopra il capo de i leibergici.

Sisembro de la
terza specie, &
sua historia.

Enne

SISEMBRO ACQUATICO.



Sifembro acquatico
da Galieno.

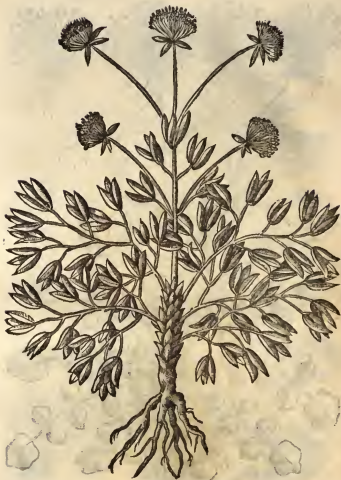
È una di questo v'è altra specie, ma con foglie, & fusti molto minori, con i suoi sottili ramoscelli solamente in cima; ne i quali sono i fiori piccioli & bianchi, & questo nasce non solamente in luoghi umidi, & acquatini, ma ne gli hor-
ti, & lungo le vie, con acuto sapore. Poco de i Sifembri memoria Galieno all'v. 1. 1. delle facultà de' semplici, così dicen-
do. Il Sifembro è composto di sottili parti: è digestivo, & disicca, & radda nel terzo ordine. Et però lo danno alcuni
nel singhieroza à bere con uino, & a i dolori di corpo. Ma quello, che chiamano Nigellurino, per essere egli nel sopra-
suo simile al naffurcio, quando è secco, è calido, & secco nel terzo ordine; come che verda non secca il secondo. Chiamano i Greci il Sifembro, Σισυμβριον: i Latini, Sifymbrium: gli Arabi, Sifsharion, & Sinabari: i Tedeschi, Nigellur-
mentz, & Nigellur: li Spagnoli, Hierba buena de agua: i Francesi, denno acquatich. Lo acquatico chiama-
no i
Greci



Greci, *Τριφύλλιον*; Latini *Trifolium aquaticum*; Li Tolefibi, *Brumefigiano*, & *Vnberghiano*; Li Spagnoli, *Barro*, & *Agria*; Li Franchi, *Crithmo*. *Cap. CXVIII.*
 Del Crithmo, ouero Crithamo.

L CRITHMO, ouero, come dicono alcuni, Crithamo, è vn herbetta fruticosa, per tutto piena di frondi, laqual cresce all' altezza quasi d' vn gombito. Nalce nelle marcemme, & in luoghi saliosi con affai herodi, al gusto salse, grasso, biancheggiante, come sono quelle della procaccia, quantunque piu larghe, & piu lunghe. Produce i fiori bianchi, el seme come quello del rofinario, tenero, odorato, & tondo. Rompesi quando è secco, & ha di dentro vn nocciolo simile ad vn granello di grano. Le radici, le quali hora son tre, hora quattro, son grosse vn dito, & spirano

XX d'un



d'un giocondo, & aggradeuole odore. La decoctione delle radici, delle frondi, & del seme fatta nel vino, & beuuta vale all'angoscie dell'orina, à trabocco di fiele, & à prouocare i mestruj. Mangiasì il Crithmo crudo, & cotto, come l'altre herbe de gli horti: & còseruasì ancora in salamuola.

Crithamo, &
sua edam.

NASCÈ il Crithamo non solamente per tutta la riuiera del mare Tirreno, & massime attorno al monte Argentario nella nostra maremma di Siena, & per tutta la costa, che da Roma se ne gira verso Napoli; ma nelle riuere ancora del mare Adriatico, oue sieno scogli, & riuo sassose. Et però non poco se ne ritroua andandosi dal Tirreno verso Trieste in alcuni scogli nella riuiera di quel golfo. Chiamasì il Crithamo à Roma, & quasi per tutta Testana Vinocchio marino: come che in altri luoghi d'Italia, doue dal mare è stato trasportato ne giardini, & ne gli horti, si chiamano volgarmente herba di san Pietro. Il che a molti ha fatto credere, che non sia alero questa pianta, che l'Empetron, che scrisse Dioscorido tra i semplici solutini, quasi appresso al fine del 1111. libro, più persuasi della consuetu-

CRITHAMO II.



ga del vocabolo, che da somiglianza alcuna, che ne ritrouino scritta. Nella cui opinione ritrouo io Pietro Colimacio nelle disquisiui, che fu egli per Plinio contra al Leonico: imperche vuole, che sia corretto il vocabolo Empetron in san petra herba. Al che non acconsentendomi, dico, che l'Empetron di Dioscoride è molto diverso nell'opere suo dal vero Crithamo chiamato herba di san Pietro: perche questa, quantunque si mangi copiosamente, non solue ne la cholera, ne la slessima, ne manca l'acqua de gli hidropici, come scrive Dioscoride, che salua l'Empetron: & imperò collocato nel 111. libro nel terzo all'ordine di tutti i semplici salutari frizzi quini da lui. Oltre a ciò non si può dire, che sia l'Empetron l'herba di san Pietro, auenga che niente serua Dioscoride in parte alcuna, come ella si fa: ma solamente disse nascere l'Empetron ne i monti, & nelle maremme con salso, & amaro sapore. Ma bene è da credere, anzi da tener per certacci ella sia il Crithamo per le corrispondenti somiglianze, che si veggono nella radice, nelle frondi, nel sapore, & in tutta la pianta. Dall'Empetron diramo poscia la historia al suo proprio cap. nel 111. libro. Ene del Morina anchora due altre specie, l'una delle quali mi fu primamente mandata dal Nobilissimo, & virtuosissimo Signor satoma. A uen-

Errore del Cod.
laucian.

Due altre spe-
cie di erulino.



nio Corrufo gentiliuome Podonano. Questo dico è quasi simile al sudetto, ma ha le foglie più strette in cima acute, & pungenti, al gusto salate, & acate, & i gamboni più grossi, più robusti, & più succosi. Ha oltre à ciò in cima, hor due, hor tre, & fino à quattro ramuscelli. & tutti con una ombrella in cima di fiori bianchi, da i quali nasce il seme quasi simile al finocchio, come anchora la radice. l'altro ha più note entro in ne i lidi del mare non lontano dalle saline di Tricelli, con più suoli, che escono da una sola radice, diritti, & sottili, & tutti dal capo al piede ricoperti di foglie, le quali di mano in mano escono à zecche da un solo picciuolo, lunghetto, grosse, & salate. E sia appo ciò dalla loro origine una foglia particolare di sotto, il doppio più lunga dell'altre; dalla cui cima nascono le altre sudette hor sei hor sette infuora, come si può manifestamente vedere dalla sua imagine qui designata. Fa i fiori in cima tondi, & pelosi, di color giallo sparvito, & la radice lunga, accompagnata da più altre all'intorno. Questa vogliono alcuni, che sia l'empetro di Dioscoride. alla cui sententia non ardisco d'accogliarmi vedendomi più note, che non lo concedono. Imperochè questa pianta nasce al mare, & non ne i monti, ne solae mangiandosi il corpo. Ritronasi anchora

Crithamo
in fine la sua
Bacca

CRITHAMO IIII



un'altra pianta, la quale non solamente si rassomiglia al crithamo nell' odore, & nel sapore, ma non so come anchora nelle
 sue fatterie, & però non s'è parso fuor di proposito chiamarla Crithamo per altre. Ne ha copioso in Boemia, & massimo-
 mente intorno alla città di Praga, fra le biade & lungo le vie nelle rive de' fiumi, non senza tanti fioretti, & durette, le
 quali escono tre insieme da un medesimo picciolo assai ben lungo, & da ogni parte dentate, come le falci da mietere il
 grano, & quelle che sono nei fusti sovrano molto più picciole & più dritte: il fusto produce con molte concavità di
 ale, & parimente nodoso, nella cui sommità si spargono i rami, ne i quali sopra le ombrelli bianche, & fresche, che produco-
 no poi un seme lunghetto, picciolo, acuto, & odorato: fa la radice snella, alla radice saluatica, ma minore, al primo
 gusto dolce, ma massiccoso bene, & nell'ultimo acuto, & odorato: Scrisse del Crithamo Galeno al VI. delle facultà de i
 semplici, così dicendo. Il Crithamo è al gusto salato, & alquanto amaro: il perche è offi nelle facultà sue discretivo,
 & astringo. Quantunque si ritrovino in lui, tali facultà minori, che nelle piante d'ure. Chiamano i Greci il Critha-
 mo. Xij. i Latini, Crithamum, & Crithamum: li spagnoli, Perceñ de la mar, & Pades de agnala yerna: li Tedeschi,
 Baillen, & Meerfenchel: li Francesi, Bacille, & Fenou marin.

Crithamo scit-
to da Gal.

Del Coronopo. Capo CXIX.

IL coronopo è una herbeta lunga, che va serpendo per terra: le cui frondi sono incise. Mangiasi questa cotta, come l'altre herbe. Ha la radice sotile, & coltrettina, laquale mangiata ne i cibi gioua a flusi stomacali. Nasce in su gli argini de i fossi, appresso alle vie, & in luoghi incolti.

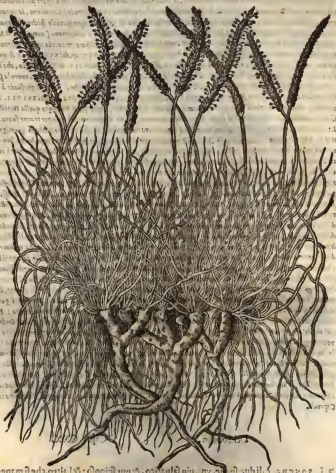
Coronopo, &
sua efflu.

Vedete che diuerse sono state l'opinioni de gli huomini, che si sono affaticati a rintracciare i veri semplici quale si sia il Coronopo di Dioscoride, il qual volgarmente non vuol dir altro, che più di cornacchia. Tra i quali per lunga diceria ne scrisse il Leonico; conchiudendo in fine essere il Coronopo quell'herba, la qual chiamano in Testina Sanguinella, & egli nel suo volgare *Vergine Caprinola*, adoperata la state spesso da i fanciulli per sorsi mentre san-
guis del naso. Questa opinione non accettando il Bonardo da Ferrara, accostandosi più alla scrittura di Dioscoride.

C O R O N O P O .



SERPENTINA.



Ortione d'alcuni d'alcuni.

fino, che hanno scritto i volumi ben grandi delle facultà, & dell' historia de i semplici. Tra i quali è Orbone Bransfilio Tedesco, il quale quantunque habbia ben saputo esser derivati ragionevolmente da i moderni, & dotti Medici tutti coloro, che hanno tenuto, & tengono, che l'unguento più arduum sia il Corosopo di Dioscoride; nondimeno (tanta è alle volte la perniciosa de' gli uomini) che più presto ha voluto errare con gli ignoranti, che conoscerne il vero insieme con i dotti, & buoni semplici. Perciò che vuole egli manifestamente, che il più corosio volgare sia il vero Corosopo di Dioscoride, il quale, come al suo proprio capitolo si dirà, è manifesto non essere il Corosopo; ma bene il harrachio, uero nanoncio scritto da Dioscoride sotto diverse specie, le quali manifestamente si veggono nel volgare più corosio. Che sia oltre di questo il Corosopo di Dioscoride la Sanguinella, ouero la Capriola, cassi si crede il Leoniceo, io ueramente non posso credere: perche, quantunque faccia questa herba in prima al fistulo cinque picciole spiche, le quali quando s'aprono, rappresentano nella forma loro un piè di cornacchia, à d'altro uicino; nondimeno (come dice il Maraldo) non è in alcun usfo ne i cibi, come scrisse Dioscoride: non è tenera da potersi mangiare, ma arida come il ferro: ne manca produrre le frondi intagliate, ne si sentino ne gli orti, come disse Thio in il xix. cap. del xx. libro: il quale se vogliamo pur seguitare nel dire egli al xvi. cap. del xxi. libro, togliendolo dall'viii. di Theophrasto, che il foglio del Corosopo, herba spinosa, uia serpenda per terra, & il cui foglio sarà il prorre, che sia la Sanguinella, ouero la Capriola: imperochè il fistulo di questa non fa cois, ma le uenule si in alto facinque picciole spiche. Il che se persuade à dire, che sia questa Sanguinella quella specie di Gramigna spinosa commemorata da Thio al xix. cap. del xxi. libro, essi dicono. Sono alcuni, che dicono esser la Gramigna spinosa di tre specie, tra le quali chiamano quella Dattilo, che per il più ha cinque spiche nella cima del foglio, le quali riuoltate tutte insieme si mettono nel naso per trarne fuori la sangue. Et così terminandosi egli quasi l' historia non disse (come si crede il Quellio) che fosse questa specie di gramigna il Corosopo. Oltre à questo è d'auerire, che Dioscoride non fece memoria alcuna, che fosse il Corosopo herba spinosa, ne meno nell'ordine dello scriuere la parte tra le spinose; ma tra quelle, che sono in comune usfo da mangiare ne i cibi. bene Theophrasto la commemorò fra le piante spinose, per hauer hauuto egli rispetto per auerare à gli appuntati intagli delle sue foglie quasi simili alle spine, quantunque non pungenti, come hebbe Dioscoride a quelle dell' acanabo. Il che mi fa agevolmente credere, che il Corosopo di Dioscoride non sia differente da quello, che intende Theophrasto. Et imperò Thio nel xxi. libro, imitando Theophrasto, fece il Corosopo spinoso: & nel xxi. imitando Dioscoride; non fece quasi di spine memoria alcuna. Oltre a ciò è da sapere, che di quella gramigna, la quale usfo i semplici per cauare il sangue del naso, così in Carniola come nel contado di Gorizia, raccolgono gli schiavi il seme, & lo straffono, & mandano, che se fusse punico, & sentano poscia mimitre nel brodo di carne assai al gusto aggradeuoli, di modo che li Tedeschi chiamano questo seme minor assai di granello del panico, Hesperidum, cioè marmo cefese: & li schiavi nella loro lingua chiamano la pianta Dinde di cornacchia, come più ampiamente diremo nel processo di questo nome trattando delle specie della gramigna. Il perche ho io per certo quasi chiedo, che hauendo per auerare a ciò saputo il Leoniceo, & habbia egli poscia imaginato, che sia questo il uero corosopo di Dioscoride, appreso a cui non essendogli spinoso, & nascendo, & seminandosi in Italia, non credo, che saltino coloro, che vogliono, che l'herba Stella sia il Corosopo uero, che altri non si se ne ritroui, che più si gli rassomigli. Il Corosopo alquanto ha le foglie larghe, & sparse, intagliate a modo di corna, strate per terra al modo di stella, onde ha ella dalli Italiani il nome. Produce li gamboncelli, la spica, il seme, & il seme del racto simile alla piantaggine, di modo, che non vi si vede d'offenza alcuna: Ma una sola radice, ma tanta molle, & bianca. Il sapore delle foglie non è differente da quello delle piantaggine. Onde credere io che siali Corosopo una specie di piantaggine così fatta. Nè gli è di subacta al magro in diuersi luoghi: ma copre se ne vede lungi al fiume del Licrono, & in altri luoghi nel contado di Gorizia, doue la chiamano Serpentina: imperochè la sua radice si fa in poluere, & brucia nel olio il malizioso riuolto al morso delle vipere, come iohà sperimentato più volte: Perimela del Corosopo Galeno al x. delle facultà de i semplici altro non ne disse, se non che la sua radice mangiata gioua a i fistuli stomacali. Questa pensano alcuni, che sia il uero Hellelio di Dioscoride. Il cui parere non mi dispiacerebbe, se non bastasse di nouo notato il uero, quando stomi dell' Eccellentissimo M. Alfonso Dario Modoneo. Chiamano i Greci il Corosopo, Kaporra: i Latini, Corosopo: li Tedeschi, Katarsofi: li Spagnoli, Guabilla: li Francesi, Capriola.

Opinione del Leoniceo, & Quella.

Gramigna spinosa di Thio.

Forme del corosopo.

Serpentina.

Corosopo fatto da Gal.

Nome.

Del Soncho.

Cap. CXX.

IL SONCHO è di due specie. vno più saluatico, & più spinoso: & l'altro, che si mangia più tenero. Ha il fusto angolofo, concauo, & qualche volta rosso: & le frondi con alcuni interualli attorno intagliate Hanno amendue facultà d'infrigidire, & costringere mediocrement: & imperò impiatrati in su gli stomachi caldi, & in su l'infiammazioni vi giouano. Il lor succo beuuto mitiga i rodimenti dello stomaco, & genera assai latte. Applicato con lana gioua all'infiammatione del sedere, & de i luoghi naturali delle donne. Conferisce tanto l'herba, quanto la radice impiatrata alle punture de gli scorpioni. Enne vn'altra specie di più tenero, che cresce in albero con larghe frondi, le quali diuiso il suo ramofo fusto. Questo vale, quanto gli altri.

CHIAMARE il Soncho uolgarmente in Toscana Cicoriana, & Crespiu anchora, del quale se ne uoggon per i campi, per gli orti, & per le uigne amendue le specie. Producono l'uno, & l'altro le foglie intagliate fini alla

SONCHO ASPERO.



E alla cicorea, 1: quali nell'uno sono rinde, & spinose, & nell'altra lisie, & senza spine, & in ambedue rassicie.
 E' cognosi del listio due specie differenti solamente alquanto nelle foglie, per cioche l'una le ha piu lisie, piu distese, &
 meno intagliate. Ma tutte hanno il gambo alto un gombero, o poco meno, concavo, tenero, fragile, latticinofo, &
 d'A: volte porporigno. Fanno i fiori in cima al gambo in diversi ramoscelli gialli simili al fenocchio, i quali feccandosi si con-
 nuettono in laugine, le quale scoppa dal uento se ne uole uia. Ma quella terza specie di cui scrisse Dioscoride nel fine
 10 del capitolo, non solamente (per quanto io me ne veggia) non nasce in Italia, ma non ritrovo che Theophrasto ne Pli-
 nio ne serinessero cosa ueruna. V'hanno noi in Toscana il uerno nell'insalate le frondi, & le radici: le quali per essere
 en. hora molto tenere, & dalei, assai aggradano al grollo. Cotto il fucio nel uino, rifugna i flussi. daffi il suo latte util-
 mente

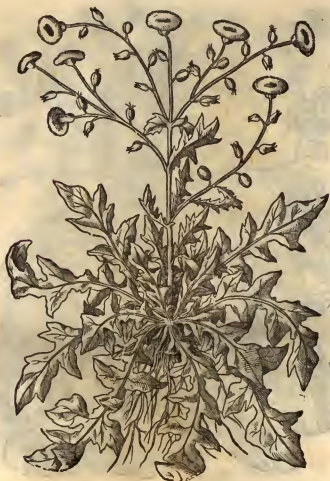
Vinò del Son-
cho.

SONCHO LISCIO.



Soncho liscio
da Gled.

mente à bere all' astmatici, & al serramento del feto. Mesco caldo nelle orecchie ni mitiga il dolore, & massimamente
 roccendosi con olio in un guscio di melegnano. Beuto alla misura d'un ciabò, giona alla stranguria dell' urina. Le fo-
 glie mescolate sogliono il pazzare del feto. Il Soncho, quando è maturo, facendo che recita Galeus all' 4222. delle sa-
 cultà de l' semplici, è spinofo: ma quando è arbor tenero, & giovane si mangia, come l' altre herbe saluariche. Il tem-
 peramento suo è quasi misto di terrefre, & acquatica essenza: quantunque l' uno, & l' altro sia leggermente frigida.
 Olio di questo è partecipe d' alquanto di umidità costrettina. Applicato di fuori, ouero mangiato infrigidisce manifi-
 stamente. Ma come è secco, dienza terrefre, & restagli pochissima calidità. Questo frutto disse Galeus. Di quello
 della terza specie non ne videro memoria alcuna appresso Theophrasto, ne Plinio, ne marco ho io mai veduto in Italia
 Soncho.



Soncho, che cresce in albero. Chiamano i Greci il Soncho, Xoxiz; i Latini, Sonchus: li Tedeschi Pilder hafen koel, Gen dyfeli; li Spagnoli Serraya, & Sarralba: li Francesi, Lacteron, & Paltis au lieure.

Nomi.

Della Endiuia.

Cap. CXXI.

LA ENDEUIA è di due sorti. Vna saluatica, la quale si chiama picra, & cichorea, & vn'altra che fa frondi piu larghe, che si semina. piu vtile allo stomaco di quella de gli horti. La quale è medesimamente di due spetie: delle quali l vna fa le frödi piu larghe simili alla lattuca, & l'altra le fa piu strette, & è al gulto amara. Ristringono, & infrigidiscono amendue, & conuengono allo stomaco. Cotte, & mangiate con aceto ristagnano il corpo. La saluatica è piu aggradeuole allo stomaco: percioche mangiata alleggerisce gli ardori, & le debilità di quello. Tutte queste spetie imp. a.

ENDIVIA MAGGIORE.



impiastrate per se sole, & con polenta vagliono a dolori della bocca dello stomaco. Giouano alle podagre, & all'infiammazioni de gli occhi. Impiastrati insieme con le radici vtimente, in fu lo punture de gli scorpioni, & in fu'l fuoco sacro, mescolate con polenta. Vngonli co'l succo loro quelle cose, che hanno bisogno d'esser infigidite, aggioutoui però biacca, & aceto.

Endiuia, & sua
glia.

PERCHÉ ne i volumi Greci di Dioscoride, che uanno per le librerie, il principio di questo capo è in alcuni per
le, & nelle specie de l'Endiuia, & della Cichorea si ritroua falsificato, & confuso: parmi che per questo ha po-
tuto cadere de libri d'Orisasio, che scrisse egli de semplici, & d'alcuni volumi di Dioscoride molto antichi seruiti a pen-
na, si debba il principio di questo capo leggere in questo modo. L'Endiuia è di due specie, saluatica, & domestica.
La saluatica è di due sorti: una, che si chiama pietra, & Cichorea: & l'altra, che si chiama semina, & produce foglie più lar-
ge, & è più grata al gusto della domestica. La domestica poi è anchora ella di due specie: una che produce le frondi
più

ENDIVIA MINORE.



più larghe, simili alla lattuca: & l'altra, che le fa più strette, & al gusto amaro. Alla qual lezione corrisponde benissimo quello, che da Dioscoride ne scrive Serapione, intendendosi, che egli ha d'Endivia tante specie di salustiche, quante di domestiche. Il che veggiamo ancora noi quotidianamente ne' gli horti, & nelle campagne havendo cichorea sativata ne' campi, ove nasce per se stessa, con foglie più strette, più ramide, & per intorno intagliate: & di quella, che si stima ne' gli horti, con frondi più tenere, più larghe, & più al gusto & gradameli come medesimamente habbiamo ne' gli horti due sorti d'Endivia domestica, differenti di foglie, & di sapore. Oltre a ciò è da sapere, che non senza chi crede, che non sia differenza dall'Endivia domestica, che produce le foglie larghe, alla scariola, per ritrovare questo medesimo appresso à Serapione: & ancho chi neglia, che ella sia l'Endivia domestica della seconda specie, che produce le foglie più strette. Ma è d'avvertire, che la scariola in Serapione è cosa dell'interprete, & non dell'autore: & potrà non essergli da prestare fede. Il che manifestamente dimostra la forza del vocabolo corrotto da i Barbari. Impero che Scariola altro non ritiene, che Sciriola, cioè Endivia picciola: per ciò che i Greci chiamano l'Endivia Seris. Il che

ANCI 21818A

CICOREA DOMESTICA.



Ho all' x. cap. del v. l. libro dell' historia delle piante. Aphaca, & noi in Toscana Piscla al letto, altri Crugno di porco,
 altri Dente di leone, altri Dente di cane, altri Capo di monaco, & altri Ambubacia: quantunque appresso a Plinio sia
 l' Ambubacia, chiamata parimente Ambugia, la stessa Cicorea. Esce di terra questa pianta nel primo entrare della
 Primavera, con foglie di Cicorea, ma molto più intagliate, & in cima simili alle sacce, & strare per terra: Fa il
 gambo alto vu palmi, tondo, liscio, rossiccio, vascuo, fragile, & pieno di latte: Et il fiore giallo, & stipato di foglie.
 sfiorendo questo si converte in un capo tondo lanuginoso, come di Tragopogono: fatto con non poco artificio di natu-
 ra. la qual lanugine agevolmente se ne vola via sollevandosi dentro con bocca: Ha la radice quasi come di Cicorea,
 piena però tutta di latte, & molto più amara. Tutta questa pianta cotta, & mangiata, conforta lo stomaco: &
 cruda rifragna il corpo: & però si loda per la disenteria non poco, & massimamente cotta con le lenticchie. Il succo
 benuto gioua a i finis dello sperma. Cotta nell' aceto, mitiga i dolori dell' orina. La decozione di tutta la pianta
 si dà utilmente nel trabocco di bile. Scrivono alcuni superstiziosi, uero sperimenzatori dell' oculari secreti di natura,

Aphaca di
Theophrasto.

Vari dell' A-
phaca.



Negligenta
grande de gli
spiccioli.

Zacirucha, la sua
bulbosa.

che il suo succhio incorporato con olio, & unto per tutto il corpo, fa impetrare sanari appresso a' grandi magrilli, & consuegnir da loro ciò, che si desidera. Ma parmi così veramente sciocca, & negligenza grandissima de gli spiccioli di tutta Italia, che bauendo oggino pieni gli boschi d'Endinia eccellentissima, & buona domestica, & le campagne piene di Cichorea, la quale non è altro, come dice Dioscoride, che l'Endinia saluatica, tolgono per far l'acqua d'Endinia una certa specie di Lattugaccia saluatica, spinoza, dura, & tutta piena di latte: cosa veramente reprobabile. Percioche, dato che nella lattuca saluatica sia frigidera; nondimeno oltre al non hauer quella conuenevolezza col fegato, che hanno l'endinia, & le cichoree; il suo molto latte ha in sé alcune parti tanto calde, che brucia, & ustia; & alcune così sanifere (come dice Dioscoride poco qui di sotto) che sono alcuni, che lo mescolano con quello del papauero, quando ne fanno l'opio. Ritrouasi un'altra specie di Cichorea, la quale chiamano alcuni zacirucha, se ben noi dall'effetto, ch'ella fa nel guarire i porri & le uerruche, la chiamiamo cichorea uerrucaria. Fa questa le radici quasi come un raponzolo, ma nereggie, & per tutto all'intorno fibrosa. Ha le foglie cichoracee, ma più aspre, & i fusti alti un gom-

to

un gom-

CICOREA COSTANTINOPOLITANA.



70 gombio, & alle volte maggiori, rami, & sottili, ne i quali nascono i fiori come di cicorea, ma gialli, dopo a castore de i quali, si rimane il seme, come un battoncello nereggiente, & fatto sottobene a schiacci per insarar: oncro a sette corni: i peponi. Ma è veramente maravigliosa la virtù di questa pianta per guarire i porri, Imperocchè se io alcuni, che hanno ano tutte le mani cariche di porri, i quali se ne sanarono con haver solamente mangiato una volta sola una insalata di questa cicorea. Va il medesimo anchora il suo seme preso per tre giorni continui al peso d'una dramma, nell'andarvene al letto. Questo prima mi fu mandato da M. Francesco Calcolario Feronese Spetiale alla campana d'oro, al quale daranno da render grazie coloro, che se ne serviranno. Ma un'altra specie di cicorea portata da Costantinopoli, mi mando da Picena il Clarissimo Signor Angerio de Busbecque Fiammingo, con radici assai pendenti, come quelle dell'amprodillo simili però di figura alle siliques del Raphano, che noi chiamiamo radice, l'immagine della quale habbiamo qui disegnata come cosa nuova. Sono oltre a ciò alcuni moderni, che vogliono, che si metta tra le specie della Cicorea, & della Scariola quel suo celafte chiamato pe i suo nimo colore da Plinio, Ciano, da altri Battiscola, da molti Battiscuola.

Virò della cicorea. cu. ☉

Cicorea Constantinopolitana.

Ciano, & sua li senna.



orre, & da noi in Toscana si dice *Aliso*, & si dice *Campefe*. nasce egli tra le biade il mese di Maggio, & di Giugno abbon-
 densissimo nelle campagne, di cui fanno le contadine nostre ghirlande molto vaghe nel tempo della state. Ma in
 vero non veggio per qual ragione si possa il Cieno tra le Cichoree collocare, avenga che in tutte le satterezze sue punta nò
 si gli rassimigli. Ritrouasse due specie, cioè il maggiore, & il minore. & questo si ritroua ne campi fra le biade più
 copioso, con foglie lunghe, bianchiccie, & pelose barbate per intorno raramente. ha più fusti che uno, alti due gnom-
 bi, lanuginosi, con assai foglie per intorno, ma minori di quelle che sono al basso, & senza barbole. i fiori si egli nel-
 la sommità de i fusti di colore celeste vindiissimo le fogliette de i quali sono tutte all'intorno intagliate, ostendo tutte da
 un squamo botrone. Ha una sola radice, ma all'intorno capigliosa. Il maggior poi ha le foglie più larghe assai, più pe-
 loso & tutto inuere, simili a quelle della lichide coronaria: & i fusti più grossi, più bianchi, più pelosi ne così lunghi,
 & i fiori molto maggiori, & più larghi: Nò se ne i nomi più spesso, che ne i campi. Di questo non ritrouo io alcuno de
 gli antichi scrittori, che scrissero alcuna: quorumque lo messa Guglielmo Piacentino nel suo serapo di Cichoree,
 il qual

DENTE DI LEONE.



Il qual descrive egli per le febbri pestilenziali, & per ogni materia uelenosa. Nel che, secondo che dicono alcuni altri? Virò del Ciano maggiore. de i moderni, uolè marauigliosamente il Ciano per sua particolare proprietà dettali dalla natura. La pioure delle foglie del maggiore si danno con utilità a bere à coloro, che cagiano da altro; & a chi sputa il sangue con acqua di piantaggine, ouero di consolida maggiore, & di coda di cavallo: Il succhio applicato alle ferite fresche le consolida, & guarisce i nicere della bocca. Le foglie d' amendue le specie, & maggiormente il seme cotto nel uino, & beuto, giouano alle punture delli scorpioni, & de i rugai uelenosi, & parimente a tutti gl' altri ueleni. Il succhio guarisce le infiammazioni delli occhi, uagandogli con esso. Fecè dell' Endinia, & della Cichorea memoria Galeno all' v. l. 1. delle facultà de i semplici, così dicendo. L' Endinia è una herba amaretta, ma molto più la salmatica, laquale dall' effetto alcuni chiamano Pteris, cioè amara, & altri Cichorea. E' frigida, & secca nel secondo grado: ma certamente la domestica i refrigidisce molto più, che non fa la salmatica: & spigne la sua siccità la molta humidità, che si ritorna in essa. Nondimeno l' una & l' altra ha del costretto come la chondrilla: imperochè anchora ella è spesia di seride, & di cichorea. Es all' ottenu libro della

Endinia grama
da Gal.



composizioni de' medicamenti secondo i luoghi: La Cichorea, & l'Endivia (dicena) sono veramente specie di cibi, & appreso di noi mangiano l'una & l'altra tanto cruda, quanto cotta i villani. E' la facoltà loro frigidera, & amara, & parimente alquanto costretta: per la cui qualità si convengono grandemente nelle disemperanze calde del fegato, imperocchè oltre all'ingrigidire, che fanno moderatamente, fortificano esso fegato per la facoltà costretta, che possiedono. Oltre a ciò mondificano, & nettano le commisture delle bocche delle vene, le quali dalla concassità del fegato nascono a quelle della sua gobba. Ne però offendono nelle frigide disemperanze, come fanno quelle cose che sono frigide, & humide, in cui non si ritrova alcuna facoltà amara, ne costretta. Può oltre a ciò giovare la sostanza di cavali herbe al fegato, anchora che in esso non si ritrovino humori alcuni serosi, & altri putrefatti, & che la disemperanza si cangi per se sola, & per corrotela d'altri humori, & mescolandosi con male conducano gli humori per urina. Il perchè quando si bevon anchora secche in polvere, fanno i giuamenti medesimi. & non poco giovamento riportano, quando se ne fa la decoctione. Ma dove anchor non si ritrovi alcuna calda disemperanza, & vi sia qualche oppilatione, giova mal-

CIANO MINORE.



so il berbe con uino bianco sottili insieme con quelle cose, che possono provocar l'urina. È utile non solamente il succo loro tanto fresco, quanto secco, ma anchora la herba istessa secca beuuta in poluere, & così parimente la distillazione. Chiamano i Greci l'Endinia, *Ἔνδινα*; i Latini, *Inyphas sativus*; gli Arabi, *Dambebe*, *Hundebe*, & *Endebe*; li Tedeschi, *Nomi*. Endinien; li Spagnoli, *Endinia*; li Francesi, *Endinie*. La Cichorea chiamano i Greci, *Ἰχθυόρυζον*, & li Latini, *Cichorium*; li Tedeschi, *Vegueni*; & li Spagnoli, *Almerones*, & Cichoria; li Francesi *Cichorea*.

Della Chondrilla.

Cap. CXVII.

LA CHONDRILLA, la quale alcuni chiamano cichorea, & alcuni endivia, fa il fusto, i fiori, & le frondi simili alla cichorea sativatica. La onde dissero alcuni, ch'ella era vna specie di cichorea: nondimeno è questa in tutta la pianta più sottile. Ne i cui rami si ritrova vna gomma simil-

le al



le al mastice, grossa quanto una fauola: la quale trita insieme con mirra, & applicata con tela alla quantità d'vna oliua à i luoghi naturali delle donne, prouoca i mestruì. L'herba pestata insieme con la radice, & fattone poscia trocisci con mele, & con nitro, soluendosi i trocisci nell'acqua cura le vitiligini. La gomma conferua, & fa rinascere i peli delle palpebre. Il che fa similmente la sua radice fresca, quando con la punta d'un aco si mette il suo succo in su le radici de peli. Beuuta con vino gioua à i morsi delle vipere. Il succo della cortta beuuto per se stesso, ouer nel vino ristagna il corpo. Ritrouasi vn'altra spetie di Chondrilla, che produce le frondi lunghe, attorno attorno intagliate, & strate per terra: il cui fusto è pien di latte. La radice è tonda, sottile, & appuntata, leggiera, rosseggiante, & piena del medesimo liquore. Le frondi, e' l'fusto han virtù digestiua. Il succo conferua i peli delle palpebre. Nasce in luoghi grassi, allegri, & coltiuati.

CHONDRILLA SECONDA.



NON è dubbio, che la Chondrilla, come dice Dioscoride, sia altro, che specie di vera cicorea: ma più minuta di frondi, di fusto, di fiori, & di seme. Della quale se ne seggono per tutta Toscana, & in ogni altro luogo d'Italia pieni i fodi, & gli argini de i campi appressa alle vie, non meno in uso per mangiar nell'insalate (come che sia più amara) che si sia la cicorea. Enne similmente no' altra specie, come dice Dioscoride, non guari da questa dissimile, come che ella non habbia le foglie così lungamente intagliate, & i fiori d'altra maniera: la quale dal molto latte, che si ritrova nelle radici sue, nelle frondi, & nel fusto, chiamiamo noi in Toscana Latteuola. V'usi anchor essa da i contadini nell'insalate in cambio di cicorea. Ecce della Chondrilla memoria Galeno all'vixix. delle facultà de semplici, nel proprio cap. dell'endivia, & della cicorea; non dicendone però altro, se non ch'ella era una specie d'endivia. Della quale scrivendo egli poi al secondo delle facultà de gli alimenti, non la rassombrò quai punto ne all'endivia, ne alla cicorea, come prima buona fatto, ma solamente alla lattuca, nel cui capitulo la descrisse. Chiamano i Greci la Chondrilla, Χονδρίλλα; i Latini, Chondrilla; gli Arabi, Candarel, Cadaron, ovvero Amironi Spagnoli, Leirugas, & Lechugas dentro los planos di Franceff, Lettron.

Chondrilla, e
sua class.

Chondrilla scri-
ta da Galeno.

Nomi.

Della

LE ZUCCHÉ, che volgarmente s'usano la state ne i cibi, sono di tre sorti lunghe cioè è, tonda, & stacciate. *Non* però s'è ben fuori di forma di diverse, diverse di natura: per lo che secondo che riferisce Columella, & Plinio al capo del XVI. & libro) queste forme nelle Zucche si possono fare co' i semi: d'una sola zucca. per lo che togliendosi il seme del collo, nascono lunghe: prendendosi quel del corpo, nascono tonde: & seminandosi quel del fondo, si fanno piatte, & stacciate, & molto altre, quando son secche, & tenervi dentro vino, olio, & altri liquori, volendosi, che nessuno oleo mischi grossi, seminati il seme di mezzo con la punta in giù verso la terra. Ma guardisi bene, che non vi si accostino de' danni: impero che toccandole le impediscono il crescere. Il che molto più fanno guardandole, quando hanno i nastri. Quelle, che si forbano per cavarne il seme, vogliono essere delle prime, che nascono, ne si debbono piccare dalla pianta più presto, che nel principio del verno; tenendoli poscia al sole, o vero al fuoco, fino che elle sieno benissimo secche: altrimenti si gli patresca agguastare il seme in corpo. Amano le Zucche maravigliosamente l'acqua: & imperò è stato provato, che mettendogli forte in un vaso d'acqua ben largo, & capace, disciolto una spugna, si dilunga in una notte fino

ZUCCHE INDIANE.



Zucche Indiane.

Vini delle zucche comuni.

Zucche finite da Gal.

Nomi.

all'acqua. *Nell'omo le Zucche fanno seme, se avanti che se ne pianti il seme si tiene nell'olio del fusino. Produce la Zucca le foglie a bodega, ma grandissime, & bianchiccie, & i sarmenti lunghi, fatti a canna, i quali se ne usano largamente per terra, ma trouando a rami, & scopi, & pergole ni s'arrampa facilmente, con i viticci ch'ella produce. I fiori se ella grandi, fragili, & bianchi, simili a modo di stelle, de i quali pochi sono quelli che facciano il frutto, i fruttiferi si conoscono agevolmente, imperocchè hanno fatto di loro le zucchette picciole come bottoni. Ritornano se oltre a questa a non più nostri in Italia da serbare per il uerno, nate di grandezza, di forma, & di colori. Queste di nuovo (secondo che dicono) ci sono state portate dall'Indie: quantunque quelle, che chiamano *maria* siano più lungo tempo state in Italia. Tutte però hanno forma di meloni, ma alcune sono grandissime, alcune grandi, alcune picciole, & alcune uerdiccie, & alcune fatte di sicubi, come i meloni; & altre hanno le foglie all'intorno del fiore, al picciolo, ben rileuate, ben distinte, & ben usate dalla natura, & alcune sono tonde, alcune piate, & alcune tendono al lungo, di diversi colori, le quali ueramente sono oggi assai più note a tutti che io non le posse descrivere. Producono tutte queste specie le foglie assai maggiori delle nostre, più grosse, & ruide alla mano, attaccate a grosso & rigido picciolo; & di forma simili alle foglie delle uiti. Hanno i sarmenti grossi, aspri, angolosi, & birsuti, i quali se ne scorrono per terra assai lauto, & segliono su per gli alberi, per le siepi, & per le capanne come le uistane. I fiori sono simili ai gigli, ma gialli, & molto maggiori. Colgono si l'Autunno, & serbansi poi tutto il uerno nelle cucine. Producono il seme grande come mandorle, piatto, & bianco, come è dentro l'aninella dolce, & soave. Sono al gusto dolci, & non così insipide, come le nostre, ma sono però insuati se non s'ancorano con condimenti, & con spezie aromatiche. le foglie delle nostre fregate fresche sopra i canali, non ni lasciano la staga ascoltare le mosche. Mesce in su le mammelle delle donne di parto dificcato il latte. L'olio che si fa con i lor fiori insuati dentro al sole, fugge ondeggiando il fuoco delle reni, & mitiga il dolore del capo causato da caldo, & affannamento ne i febrienti. le cenere delle zucche secche sono le catture del fuoco, & l'ulcere delle membra genitali. Fecce delle Zucche memorate Galieno al V. 11. delle facultà de gli alimenti: La zuccha (dicteua) mangiata cruda è insouissima al gusto, perniciatissima allo stomaco, & del tutto indigestibile di modo che chi per carestia d'altro cibo fusse costretto a mangiarla così cruda, come hanno già fatte alcuni, sentirebbe nello stomaco non poco peso, con manifesta frigidezza: dopo al che sentirebbe poi la funzione dello stomaco, & parimente il nominato con quel solo si potrebbe curare da gli accipensi prederi. Et però si costuma di mangiarla a lesso, & fritta nella padella, & arrostita. La lesa non ha in se nessuna qualità apparente, se già non si uollesse nominare sapore quello, il quale non è acuto, ne salso, ne acro, ne amaro, ne d'altra sorte simile, come ne ancho l'acqua. Onde ragione uolente cotali cose si sogliono chiamare insipide, & sciocche. Essendo adunque tale la zuccha, ragionuolmente ricerca diuersi modi nel prepararsi per i cibi, come quella, che di sua natura si ritroua nel mezzo di tutti gli eccessi delle qualità, & che però si può ragionabilmente ridurre a quale eccesso si voglia. Et però per questa porta la sua natura, dà elle al corpo humido, & frigido nutrimento, il quale è finalmente poco: ma se ne serua facilmente per il corpo, & per esser la sua sostanza lubrica, & per esser ualida natura di tutti i cibi humidi, i quali non hanno in se punto del costringente. Digeriscisi facilmente, per che prima non si corrompa nello stomaco. Il che suole spesso volte auerirle, quando nel cuocerla non se gli dà buona preparazione: ouero quando ritroua nello stomaco humori, che sieno corrotti & puerastati. Il che interuenuto alle volte per esser ella troppo nello stomaco, come fanno gli altri frutti della state, i quali si corrompono agevolmente nello stomaco; se presto non calano a basso. Come adunque la zuccha semplicemente mangiata genera ne i corpi un'humore insipido, & senza gusto; così mangiata con cose forti si conuertisce nella natura loro. Et imperò se ella si mangia con senape, & humore, che se ne diffonde per i membri, sarà ueramente acuto con manifestò calore: & mangiandosi con cose salate, altro non genera se non salsi humori. Arrostita la zuccha, ouero fritta nella padella lascia ueramente assai dell'humidità sua. Nondimeno per la natural sua acqua qualità, merita uenire si mangia con l'origine imperocchè tutte quelle cose che sono di calida natura, si debbono mescolare con cose atte, acrose, salse, & austere, uolendosi che elle aggradi al gusto. Chiamano i Greci la Zuccha, *Koumida* uolendo i Latini, *Cucurbitas* gli Arabi *Haraba*, & Cherdai li Tedeschi, & uirbi di Spagnoli, & albanici i Francesi, & ne corge.*

Del Cocomero domestico.

Cap. CXXIIII.

IL COCOMERO domestico è molto utile allo stomaco, & al corpo. Rinfresca, quando non si corrompe nello stomaco: gioua alla vescica: rileua odorato i tramortiti. Il seme prouoca mediocrement l'orina. Beui uolmente con latte, & con vin passo nell'ultime della vescica. Le frondi empiastrate con uino conferiscono a i morsi de cani: & con mele all'epiniritide. La polpa di quello, che chiamano Pepone, mangiata ne i cibi prouoca l'orina: & impiastrata risolve le infiammazioni de gli occhi. Le scorze messe in su la parte dinanzi del capo giouano ne i fanciulli alle infiammazioni de i pannicoli del ceruello: & messe in su la fronte prohibiscono i flussi, che discendono a gli occhi. Il succo mescolato co' seme, & con farina, & poscia secco al sole, mondifica, & fa bella la pelle della faccia. La radice secca, & beuuta al peso d'una dramma con acqua melata fa vomitare. Et però uolendo alcuno dopo cena purgarsi vomitando leggermente, & assai il beuere due oboli. Questa medesima impiastrata con mele sana quell'ulcere, che si chiamano faui.



CHIAMANO i Greci *Pepon* (come riferisce Gal. al 11. delle facultà de i cibi) tutte le specie de i cocomeri, de i meloni, & de i cedrinoli. Benchè questo nome *Sicya* sotto al quale tratta il presente capitolo Dioscoride, sempre significa particolarmente secondo la comune opinione, quello che i Latini chiamano *cucumis*, et questo medesimo significa anchora appresso Galeno al secondo libro delle facultà de i cibi subito dopo à i peponi, & melopeponi. Ma non però parmi, che questo basti per dimostrare, se qui intenda Dioscoride del nostro Cocomero di Toscana, il qual in altri luoghi si chiama *Anguria*, ouero di quello, che in Toscana si chiama *Cedrinolo*, & in Lombardia Cocomero, à tutti noto: imperocchè ne esso Dioscoride, ne alcun altro de gli antichi scrisse, come si sia fatto il Cocomero, che chiamano i Greci *Sicya*. Ma bene è vero, che si può fare nerissima, & sicurissima congettura, che sia il Cocomero scritto qui da Dioscoride quello istesso de i Lombardi per dir poscia esso Dioscoride nel quarto libro, che l' *cocomero saluatico* è differente dal domestico solamente nel frutto, il qual produce simile alle ghiade: ma che le frondi, & i sarmenti sono del tutto simili à quelle del domestico. perche uediamo manifestamente uè esserle alcuna differetza dalle frondi, & sarmenti del Cocomero saluatico à quelle del domesti-

Cocomeri, &
loro ellan.

COCOMERI LUNGI.



Errone del B.
Intola.

co di Lombardia. Il che parimente disse Theophrasto al VI. cap. del VII. lib. della historia delle piante, con queste parole. Sono alcune cose, che non si conuengono con le sopradette ne nel succo, ne nelle virtù, come è il cocomero saluatico, il quale non è in modo alcuno da comparare al da nescivo, ma si gli rassomiglia solamente nell'aspetto della pianta.

Es imperò manifestamente erra il Brasauola; credendo, che per il Cocomero intendano i Greci dell' Anguria. perciocche oltre alle ragioni sopra scritte, scrive Plinio al V. del XII. lib. che i Cocomeri nascono in Italia uerdi, & picciolissimi; ma nell'altre provincie grandissimi, hor gialli di colore, & hora neri, & che mangiati fanno nello stomaco infino al giorno segnore. Il che manifestamente si uede in quelli, che da i Lombardi si chiamano Cocomeri, & da noi Cedrioli, & non nell' Angurie: imperciocche le Angurie in Italia uengono grossissime, & per esser, quando sono mature, molto acquose, & dolci, presto discendono dallo stomaco. Il che non fanno i nostri Cedrioli chiamati Cocomeri in Lombardia: che per esser egizio molto uiscosi, frigidì, & duri da digerire, se ne stanno lungo tempo nello stomaco. Oltre di questo nel medesimo luogo disse pur Plinio, che lasciandosi disfioreu i fiori de i Cocomeri nel portagio d'una cassa, ouero d'una

altro



altro istrumento o in lungo perugiato, si crescono dentro in mirabil lunghezza: & che stando pendenti i Cocomeri ancora attaccati alla pianta sopra un naso d'olio, tanto odio si ritroua tra l'uno & l'altro, che si risvoltano i Cocomeri indietro, & torconsi à modo d'uncino. Le quali cose ho visto manifestamente prouar io con i nostri Cedriuoli di Tefiana, doue ne gli borti sono fatti moltissimi i lunghi, & ritorti a modo di serpenti, stati piantati del seme di quelli già fatti per arte nelle canne, i quali per lungo cireuito d'anni hanno sempre prodotti i Cocomeri lunghi. Et similmente si può dire, che i torcersi in uncino sia cosa, che più presto possa accadere ne i Cedriuoli, che nelle Angurie. Perciò che queste per esser tonde, è quasi impossibile, che possano prendere la forma: come che per esser lunghi possa questo ageuolmente accadere à i Cedriuoli. Possionsi sbrbare i Cocomeri (se tanto si può credere à Plinio) fino al nuovo tempo de gli altri, non solamente nella salernnoia, ma mesli in una fossa canata in terra: oue non tocchi il sole, collocandoli sopra la rena, & mettendogli sopra del fieno ben secco, & postia della terra, fin che la fossa si empie. Hanno tutti in odio il uerno, & il freddo: Nesciono il seiso, è il settimo giorno dopo al gittar del seme in terra. Nesciono tenerissimi & giocandissimi



al gusto quando si macera il lor seme, ananti che si feminino nel latte. Ma volendosi hauere i cocomeri primaticci molto, bisogna pastata che sia la bruma, cioè mezzo il mese di Dicembre, hauere delle casse piene di terra ben grassa, & seminaruelli dentro con anaffarli qualche poco dentro in casa & come sono nati, & che succedino giorni sereni & tepidi bisogna metter le casse fuore al sole in luoghi coperti dal vento appresso alle mura delle case, & tanto che i giorni saranno freddi, & il tempo contrariato, tenere le casse al coperto in casa sotto il tetto, & cio bisogna fare fino che sia passato mezzo il mese di Marzo dopo l'equinoctio della Primavera; cioè quando non s'ha d'hauer sospetto alcuno della brinata, & così all'hora tutte le casse si possono mettere in terra, & così s'hauranno poi i cocomeri molto primaticci. Tagliati i cocomeri in fette & applicati spegne ogni sorte d'infiammazioni: tolle via nelle febbri ardenti ogni siccità, & riuidezzadi lingua, tenendosene continuamente in bocca. Oltre à cio, che essa intendano gli antichi Greci per i Peponi, & Melopeponi, non so io sicuramente e affermare, quantunque sieno alcuni, che vogliono, che Galeno al 1. de gli alimenti intenda per i Melopeponi i nostri comuni Meloni: & per i Peponi quella specie pur di Meloni, che chiamano à l'ingia Pipone. Ma il dir Galeno nella fine del capitolo de i Melopeponi, che quella parte vltima della carne, nella

Peponi, & Melopeponi, & loro cili.

te

quale

- quale si chinde dentro il seme che non si mangia ne i Peponi; ma si mangia nondimeno ne i Melopeponi, ma si ha il sospetto in determinare che cosa voglia per questi due fratti intendere Galeo; perche in amendue le specie tanto de i comuni Melloni, quanto delle Pipone quella parte appresso al seme si mangia, et non si mangia, secondo che tali fratti sono più maturi, & meno maturi. Percioche amendue quelli, quando sono maturi, lasciano per se stessi da loro il seme con tutta quella parte carnosita, e s'asconde, quando si tagliano, & all'ora non si mangia, ma se sono alquanto meno maturi, rimane la carne attaccata insieme con l'altra, & così si mangia, hauendone però prima con il coltello tratto fuori il seme. Però è, che l'animo mi inchina a credere, che se de i nostri Melloni intende in uno di questi due capitoli Galeo, sia in quello de i Melopeponi. Et questo non voglio che sia detto per altro, che per dirne la mia opinione, la quale lascerò a discorrere a coloro, che non hanno il ueleno della niperia ne i denti, & nella lingua. Imperoche non si ritroua cosa tanto dolce, tanto fusa, e tanto buona, & tanto proficua, che non diueni amara nella bocca di coloro, che hanno per natura la labra uelenosa. Ma che cosa habbia egli inteso per i Peponi, non so io neramente in alcun modo determinare. Et imperò non dirò che intendesse delle pipone l'encione, ma meno delle Angurie, come si hanno immaginando alcuni. Percioche ritrouo, che Serapione habendo prima fatto menzione d'autorità di Galeo di tutte queste specie, fece delle Angurie particular capitulo, & chiamale in lingua Arabica Dabbala, nel qual capitulo non adduce autorità alcuna di Dioscoride, ne di Galeo, ma solo d'autori Arabici. Il che mi fa pensare, che non fossero conosciute l'Angurie da gli antichi Greci. Dimostraparmene uero bastermi non ualede il Fructus, huomo de tempi nostri dottissimo, imperoche nel suo grade barbaro, si erede egli, che i comuni Cocomeri di Lombardia chiamati da noi in Toscana Cetrinoli, sieno la uera Angurie, giugnendoli però di gran lunga. Percioche quantunque chiamiamo noi i Toscani le Angurie Cocomeri, non però chiamiamo per lo contrario i Cocomeri Angurie, come scrive il Fachio intendendola alla iurcia. Ma ritornando bormi a li nostri Peponi, i quali quantunque s'isognano più noti, & più conosciuti da ciascuno di quello ch'io possa descriverli, non però mi par di dover tradurli di non seruire l'istoria loro. Onde dica che la pianta, che gli produce se ne na, sorpendo per terra, con lunghi fermenti, come fanno parimente i cocomeri e in foglie come di uiti, ma però meno intagliate, riuide & pelose, i fiori i quali sono gialli nascono da i fermenti iustesi, & da questi il frutto grande come la testa d'huomo, & qualche uolta molto maggiore. La cui forza ha del cortilgioso, di diversi colori: Imperoche in alcuni è uerde, in altri bianca, in altri gialla, in altri pallida, & in altri bigia; & ne ne sono anchora di quelli che sono uelliti d'un ricamo fatto a modo di rete con piccole artificio della natura, & quasi tutti sono fatti a picchi ouero a sette rilicate. La polpa loro interiore la quale è grassissima al gusto auorata ella di diversi colori. Percioche in questi è bianca, in quelli è rossa, & in quelli altri uerdiccia. I buoni (come uengano molti se ne ritrouano di sciapiti) ualere all'este egliano ripieni di grassissimo odore, sono al gusto molto dolci, & suau. Hanno e' uolte: & cioè nel uentre copiosissimo seme lunghezza quasi come di cocomero, & ricoperto di bianco, & fragilissimo, nel quale è dentro serrata l'auicella dolce & suau. Godonsi i Peponi de i lunghi grassi & arbori, & d'auer libera piazza, e non possono dislendere i fermenti loro. Desiderano d'essere auassati, quando non si pone a bollire, ma come i fratti cominciano a maturarsi non è cosa che più uoca loro che la pioggia, perche gli corrompe, gli fa insipidi, & leua loro l'odore, & la grazia del gusto. Ma è ben però non poco da marauigliarsi, che di molti che nascono da una medesima pianta, spesso uolte si uede che alcuni riescono di tutta bontà, & alcuni di tutta scitosezza. Danno indizio d'esser buoni, quelli che sono più grandi, & che hanno più grosso picciuolo. E uenue di quelli che hanno odore, di cui rose, & chi di muschio, ma tutti però caduti dall'industria & dall'ore delle bordanti, i quali aprendo quella parte del seme da cui esce il primo germine la mouendo per alcuni giorni in acqua di rose muschiate, & lo seminano. Enne fra gli altri una specie, li melloni della quale si serbano saldi & fermi tutto il tempo del uerno nelle cose di cui sono colti l'Autunno, & tutti fanno con la buccia gialla, & in Toscana si seminano più per condirti nel Zucchero, & nel mele, come si condiono le fiores de i cetri & delle aranci. Se io i Peponi in gratia delle Donne non solamente per mangiarle, ma per haurseli conuerti in uso di farli molto più belle, che non l'ha fatte la natura. Per il che fare gli tagliano in pezzetti con radici d'Ara, & di Brionia & agguatoni del succio de i kmeni ben maturi, mettono il tutto in buccia di uerro: & di poi ni mettono ultimamente sopra tanto latte fresco di capra che ricopra, & sopra auanzi quattro dita il tutto, & messoli poi sopra il cappello di uerro fanno leuocicare il tutto nel bagno dell'acqua bolliente, & di quella si lauano la faccia, & si la fanno sfendila, & bella. Il seme poi purgato & mondato del guslo è anchor egli in grande uso ne i medicamenti, imperoche si da il latte che se ne cava mescolato con l'ortiga nitamente a i fabricanti, auenga che non solamente spegne la sete con suo fresco refrigerio, ma apre pian piano le oppilazioni del fegato, & delle uere, & promoue l'urina. Dalli parimente contra la tosse, & i pibischi, & a i marasmati, parimente nelli ardori dell'urina, agguinatoli massimamente i Trausici de Alchabachi, succio di Regolitia, & un poco di mumi, di gomma Arabica, & di Tragacantha: ma opera in ciò
- 5º maggiormente quando mi s'aggiungono le bacche illesse fresche dell'Halicacabo, il latte del seme del papauero, & la decoctione della melua: & questo bali intorno a i Peponi & Melloni che gli vogliamo chiuerne. Resta adunque, che seruiamo anchora qualche cosa delle Angurie, le quali noi in Toscana chiamiamo Cocomeri. Però dico che l'Anguria, chiamata dagli Arabi D'ELLA HA è una pianta che fa le foglie intagliate simili a quelle della colocintida, ma maggiori, & più riuide, & i fermenti che si dislendono lungamente per terra, come quelli de cetrinoli, & de i Peponi, i fiori gialli, & il frutto molto più grosso de i Peponi uerde liscio, eguale, & pesante, & qualche uolta macchiato di bianco. La polpa sua interiore è humidissima & acquosa. La quale in alcuni è dolce, & suau, & in altri insipida, con qualche poco dell'acetoso, & molto ualerosa per spegnere la sete. Ha dentro fra la polpa per tutto il corpo quasi in ogni parte il seme assai copioso piatto, & il doppio maggiore di quello de i Peponi, ma con più durezza, & più fermo guscio di colore in alcuni fratti rosso, & in alcuni nero. Colgasi i fratti dell'Angurie nel principio dell'Autunno, & serbasi di poi qualche mese ne i granai sopra i monti del grano. Percioche quasi si conferuano dall'inscaderli, & si ni maturano quando si colgono immaturi. Sono le Angurie frigide, & humidie nel secondo grado, & ualerosissime per la sete, & però s'u-

Errat del
Fuchio.

sano in Toscana l'Agostio quando sono i gran caldi per refrigerio dell'astetati. Vagliono adunque nelle ardentissime febbri, & specialmente per l'aridità della lingua reuendola la sua polpa fredda in bocca, vincano l'acrità dell'humori: & però giouano strettamente a quelle febbri le quali si generano più per malignità, che per abbondanza di humori; imperoche l'Anguria (come scrisse Serapione) nel principio non nuoue molto il corpo, & però si conuene a coloro che sono debili di natura; magri, & con poca sangue, essendo che quelli tali hanno più bisogno di medicamenti alteratiui, che di quelli che felsano il corpo. Ma quantunque ciò far si possa con i medicamenti acreti; nondimeno gli insipidi di quali hanno qualche dolcezza appreso come sono le Angurie, in questi casi molto meglio si conuegnano; imperoche è cosa impossibile che le cose acide ouero che si preparano con aceto, non incidano & astorrigino gli humori, la qual cosa non possono utilmente sopportare i corpi debili, & magri, per esser propria natura dell'aceto & delle cose acide di far dimagrire, & di nuocere allo stomaco; & se ben da qualcuno si danno in cibi acuti acidi; & asstringenti, non si può però fare, che non aumentino le oppilationi, & massime quelle che sono nel fegato, & nelle parti circonvicine, & tanto più, quanto cetali medicamenti seccano, senza punto humettare. Ma le cose insipide di grossa sufficienza nelle quali si senta qualche dolcezza, come si sente, & si gusta nell'Angurie, humectano per sua propria natura, & rinfrescano, & generano nel fegato un sangue acquoso, il quale raffrena il fegato, & la malitia della colera gialla tanto nel fegato, quanto nelle vene. Tutto questo delle Angurie scrisse Serapione: le quali molto più perfette & delicate nascono nelle regioni calde, che nelle altre, & però intorno Roma, & Napoli, in Calabria, & in Sicilia sono le Angurie di tutta perfezione, non sono in modo alcuno da comparare a quelle, quelle che nascono in Puglia, & in Sicilia Galieno al v. 1. libro delle facoltà de' semplici, con questo parole. Il Cocomero, che si mangia, è di più facile sterco, quando è ben maturo i & di più grossa, acuti che i meloni; ma partecipano di virtù alteratiua, & incisiva, onde promouono l'urina, & fanno il corpo blando, & massimamente fregandosi con la poluere del seme. Sono di frigida, & humida natura, non però eccessiva, per non eccedere in ciò più avanti, che nel secondo grado. Come la loro radice secca habbia potestà di dissolvere nella fine del primo grado, è nel principio del secondo. Ma ancora la radice uirtù più alteratiua, che il frutto, & la polpa loro. Et al secondo libro delle facoltà de' gli alimenti. I Cocomeri (diceua) hanno proprietà di fare urinare, come hanno anchora i peponi: ma per meno di questi ualorsia. Ma per essere i cocomeri meno humidi, non così agevolmente si corrompono nello stomaco, come fanno i peponi. Ritrouansi alcuni, che mangiando i Cocomeri, densano gli digeriscono, anzi tutti gli altri cibi malagevoli da digerire: nondimeno mentre che confidandosi sopra ciò, se n'empiono copiosamente senza timore, si gli regna pian piano nelle vene un humor frigido, & grosso, il quale malagevolmente può conuertere in buon sangue la uirtù digeritiua, che si ritroua nelle uene. Et però è da sapere, che qualunque i cibi, che generano mal nutrimento, si digeriscono uolentieri da alcuni; non però è consigliero in alcuni altri uirtù, se non che se ne debba guardare perche il mal nutrimento loro, che occultamente, & pian piano s'accumula nelle uene, potrefacendosi poi con ogni leggierità occasione, genera febbri crudelissime, lunghe, & marauigliosamente perniciose. Et scrivendo egli poco avanti de i Peponi: Sono (diceua) i peponi frigidi, & largamente humidati, & hanno una certa facultà alteratiua, & però pronocano la urina, & più presto se ne uanno a buio, che non fanno le zucche, & i melopeponi: & lenano sia le macchie cascate dal sole, le lentigini, & parimente le nitidagini della faccia. E il seme loro per tutte queste cose molto più efficace di modo che può egli molto giouare alle pietre delle renal. Generano i Peponi nel corpo molto cattui humori, & massimamente quando non si digeriscono bene, & così fanno poscia cagionare altri in quel morbo, che si chiama chisler: imperoche prima, che si corrompono, fanno umore. Et per ò mangiandosi copiosamente, se non se gli mangia sopra cibi di buon nutrimento, senza alcun sale inducono il uomito. Et scrivendo anchora poi de i melopeponi Questi (diceua) sono meno humidati, che i peponi, ne generano così come quelli cattui humori, & però non così gagliardamente fanno questi urinare, ne così presto disendano dallo stomaco. Non fanno così come i peponi umidare, ne così uolentieri si corrompono nello stomaco, quantunque sia egli pieno di cattui humori, & di materie corrette. Oltre a ciò, quantunque meno giouano allo stomaco, che non fanno i frutti autunnali; nondimeno non tanto però gli nuocono, quanto fanno i peponi. Questo tutto scrisse Galieno. Ma non posso però fare di non ammonire i lettori, che auuertiscano alla calunnia d'un maligno, il quale non conoscendo la sua ignoranza, è furso hauendo più l'auino à lacerare i miei scritti che à dire la uerità, ha hanto ardire di dire che io habbi scritto che questo nome Greco *elone*, non significa, ne può significare altro, che cocomero, essendo come dice egli chiarissimo, che appreso i Greci s'applica questo nome generalmente non solamente à i cocomeri, ma à i peponi, melopeponi, angurie, & à tutti li altri simili; & per poter che egli non riprenda senza ragione allega Galieno, come quello che scrisse al secondo libro *οὗτος τῶν καρπῶν ὁ καλεῖται*, che alcuni Medici non uolendo che il Pepone si debbi chiamare semplicemente *uino*, ma *uino*, cioè pepone cocomero; come se il Pepone fusse strettie di Cocomero. Ma questa opinione, (per quanto io ma ne veglia) non approuò, ne confermò mai Galieno, anzi più presto la reprobò egli con queste parole fermali in questo modo scrivendo. Sono alcuni Medici, che non vogliono, che i peponi si nominino semplicemente peponi, & però contestro non poco che si douessero chiamare *uino*, ma noi in questo luogo non ci vogliamo affaticare ne perdere il tempo in queste cose, come quelle, che non conuengono così uermale alle Medici-
ne. Imperoche molto meglio è interpretare le cose più lucidamente, che oscurare la dottrina con così fatte anfrasi. All'ora ueramente esplicaueremo con chiarezza le cose, quando eleggeremo i vocaboli uolgarmente usati, obseruando la loro significatiua. Dalle quali parole si uede con che uelle ragioni io sia ripreso da questo maligno calunniatore: essendo che le stesse parole di Galieno tutte militano contra di lui. Io ueramente non ho mai negato, che questo nome *elone* non si possa riferire generalmente à tutti gli altri frutti sudetti, ma ben ho detto, che appreso Dioscoride non significa altro, che il cocomero chiamato da noi Toscani cedruolo, come anchora appreso Galieno, nelle cui opere uoi mi ricordo (s'io non mi inganno) d'habber mai detto, che *elone* semplicemente scritto uogli significare altro, che il cocomero, & però uolendo scrivere il soggetto Galieno in quello medesimo libro del nutrimento che ne dà il cocomero, dipoi che hebbe egli tratta-
to de

Cocomeri scritti
di Gal.

Peponi, & melopeponi scritti
di Galieno.

to de i peponi, & melopeponi, scrisse un particular capitolo del cucumero con questo titolo *quæ sunt, come fecer anchora nell'ottavo libro della facultà de i medicamenti semplici, doue trattò del cucumero domestico, & saluatico. Chiamano il Cucumero i Greci, Xion Xion; i Latini, Cucumer satiuus; gli Arabi, Chetbe, & Chetbaui Tedefichi, Cucumera: li Spagnoli, Cagombra: li Francesi, cocombre. Chiamano i Greci il Melone Nivor: i Latini, Pepon; gli Arabi Basbea, & Basbichi: Tedefichi Dfichen, & Melan: li Francesi Melon: li Spagnoli Melon. L'Anguria chiamano i Latini, Anguria: gli Arabi Dullaba: li Tedefichi, Garchea: li Spagnoli Cagombroli Francesi, Cocombre.*

Nomi.

Della Lattuca.

Cap. CXV.

LA LATTUCA domestica è aggradeuole allo stomaco, rinfresca, fa dormire, mollicca il corpo, & genera assai latte. La cocta è più nutritiua. La nõ lauata mangiata ne i cibi è vtile a uolo ro, che non ritengono il cibo nello stomaco. Il seme beuuto caccia uia le imaginationi libidinose del sonno, & inhibisce il coiro. Migiata troppo frequentemete ne i cibi, nuoce alla viftagione alle infiammazioni, & al fuoco sacro. Salati, & serbati, come l'altre cose salate. Quando ha prodotto il fuito, acquista virtù simile al latte, ouer al succo della saluatica. Questa è simile alla domestica, ma ha piu lungo il gambo, & le frondi piu bianche, piu sottili, piu aspre, & piu al gusto amaro. Le cui facultà sono alquanto simili a quelle del papauero: & imperò sono alcuni, che meschiano il suo latte con il meconio, che si fa de i papaueri. Beuuto questo latte al peso di due oboli, & acceto mescolato purga l'acqua del corpo, & leua uia i fiocchi, & le nauolette de gli occhi. Vngonfi con questo, & con latte humano vtilmente le cotture del fuoco. In somma è la lattuca saluatica sonnifera: & però facendo ella dormire, alleggerisce per cotai uia i dolori prouoca i Mestru. Becfi contra le punture de gli scorpion, & di quei ragni, che si chiamano phalangi. Il seme, come quello della domestica, rimuoue gli appetiti ueneri, che uengono ne i sogni, & finiuisce il coiro. Tutto questo fa anchora il succo, quantunque con minore efficacia. Serbati il latte della saluatica in uaso di terra, prima secco al sole, come gli altri succhi.

LA LATTUCA è molissima a ciascuno. Et quantunque ella sia, come si vede manifestamente hoggi di ne gli orti, & in su le piazze, doue si vende per tutta Italia in diuersi spetie; nondimeno non ritrouo altra differenza tra loro, se non che l'una molto piu che l'altra aggradece alla vifta, & al gusto: per esser qual di loro a uoce, crespa, serrata, & bianca: & qual dura, liscia, aperta, & uerde. Etne di quella che per bauer il gambo largo si chiama lattuca a laicade: come la ritrouidiamo per bauer il gambo ritondo, & la fessile per giacere con tutto il cesso in terra, non aboli tutti dati loro da i Greci. Ma noi la diuidiamo in capitata, i uisole, & crespa. Sono differenti le lattuche anchora nel colore. Imperò che alcuna produce le foglie molto uerdi, alcuna poco, alcuna bianchiccia, & alcuna con alcune macchie rosse come di sangue, la quale dicono esser nauouamente stata portata di Cipri. La crespa sale le foglie crespe, & per tutto al intorno mi mamente frappra simili a quelle dell'Endiua maggiore: la tonda sparge le sue foglie egualmente al tondo. Le quali iheri ma parimente tonda gliano, genera al dente & ben spigare inferiore. La capitata poi fa le sue foglie poco differenti dalla tonda, ma queste si serrano cosifforte insieme come fanno i canoli cappacci, onde da molti è chiamata lattuca cappaciua. Etne una quarta spetie, che nell'insalate è la più apprezzata di tutte, & chiamasi volgarmente lattuca Romana. questa ha foglie grandi, & piu uerdi & piu grosse di tutte, le quali poi con il tempo si dirizzano & stringonsi insieme facendo un cesso lungo di figura ovale, nel qual tempo le legami gl'hortolani in cima, & tirangli la terra attorno, & così in breue tempo non solamente si serrano le foglie insieme, ma diuentano al dente o nã bianche & tenerissime da mangiare, & re ramene piu tutte l'altre spetie piu delicate, & piu piaceuoli al gusto: l'istesso fanno il gambo bianco pieno di latte, & ramoso in cima con foglie piccioline intorno lunghetto, dure & amare quando s'innecchiano: li fuori sono in tutte le spetie gialli nelle sommità de i ramoscelli, i quali maturandosi si conuertono in una biera lanugine: tra la quale è dentro il seme lunghetto, piatto, & appuntato, in alcune bianco, & in alcune nero. Nefte la lattuca il quarto è al piu tardi il quinto giorno doppo al seminarla: & come ha quattro o cinque foglie si trapianta & si coltiva: auenga che senza esser trapiantata non riesce bella ne buona, se non per le ocche, per gente uile. Soluasi anticamente mangiare nella fine della cena, ma dipoi, mutando gli huomini questo uso la mangiano solamente nel principio, onde diceua Martiale.

Calandre qua canas lattuca solebat anorum,

Dixit mihi cur nostras incobet illa dapes? cioè.

La lattuca, con cui soleuasi gli Anzi

Chinder le cene: hor dimini per che hora

Sempre il principio fin de uostri cibi?

Al che si può rispondere che così faceuano gli antichi, & perche mangiata la lattuca nel fine della cena fa sicuramente dormire la notte, & perche seruano che mangiandola nel principio non infrigidasse loro lo stomaco, o nero non gli chingasse i ueneri calidissimi poi fu messa in uso di mangiare nel principio della cena per eccitare tanto piu l'appetito di li buoni bocconi che le succedano. Il fucchio della lattuca mesco con olio rosato in su la fronte & sopra le tempie, non solamente nelle febbri induce il sonno, ma mitiga anchora il dolore del capo: garzizoli il medesimo uisibruato con uino di melagrani alla infiammazioni dell'ugola: annone i reficili proibisce il corromperli in segao, & parimente la gonorrea; & massimamente aggrauano un poco di comfort, ma fregue gli appetiti ueneri. Il medesimo fa il suo seme beuuto con latte di seme di papauero, & questo medesimo gioue parimente a gli ardori dell'orina. Guardarsi dall'uso della lattuca gli heretici di di



Lactuca salu-
ca.

ti di petto, coloro che spuntano il sangue: ma più di tutti quelli che sono desiosi di generare figliuoli. La saluatica è anch'ella assai nota, & nasce ne i campi, & no i luoghi non coltivati, rassombrandosi alle frondi della domestica, che produce ella su per il gambo, quando fiorisce ma è amara, et molto piena di latte. Scrisse di questo Theophrasto al v. l. cap. del VI. lib. dell'istoria delle piante, con queste parole. La lattuca saluatica ha foglie più breui della domestica, le quali al fine diuentano spinose. Il fusto è parimente minore. È piena di acuto, & medicamentoso humore. Reghe ne i campi. Canasene il latte nel tempo, che si mieto il grano, utile (come dicono) pur purgare l'acqua delle bidrosie, & per tor via i fiocchi, & le caligini de gli occhi, messani dentro insieme con latte humano. La domestica, secondo che commemora Galeno al v. l. delle facultà de i semplici, è frigida, & humida: ma non eccessiuamente, imperochè se così fusse, non si mangierebbono ne i cibi. Rassombrasi la frigidità sua à quella dell'acqua delle fonti: & perciò nolo alle calde possiamo, & alla leggiera erisipela: percioche alle maggiori non è bastante à sodisfare. Mangiata ne i cibi è contraria alla sete. Risolue il suo seme venuto il fusto della sterma: & però si dà agli anchora à coloro, che si corrompono in sogno.

Lactuca scari-
ca Gal.

LATTUCA FIORITA.



Al che vale purimente il seme della saluatica, di cui si ricoglie il succo per le naualeste, & colligini de gli occhi; & per le costure anchora mescolato con latte di donna. Et al secondo delle facultà de i cibi; Molti medici (diceua) antepongono la lattuca à tutti gli altri herbaggi domestici, come i fichi à tutti gli altri frutti dell' autunno. Imperochè tra tutti gli altri herbaggi se non ritrouerai chi generi migliori humori. Ma quello, che molti biasimano, le dà finalmente grandissima lode. Et se ueramente la cosa fosse così, non solamente si potrebbe anteporre à tutti gli herbaggi; ma anchora à tutti gli altri cibi, che danno grandissimo nutrimento, dicendo egliuo assertiuamente, che la lattuca genera sangue. Altri poi non dicono, che ella generi semplicemente sangue, ma si aggiungono anchora, che ne genera molto, & a quantunque costoro ciò dicano più prudentemente, sono nondimeno più discossi dal vero; anchora che non sia chi possa ueramente denotare questo cibo, che ella generi molto sangue. Imperochè è cosa chiara, che questo cibo si possa ueramente dire di lodeuole nutrimento, & atto à generare assai sangue, & nissuno altro humore. Ma se presuppone, che si debba dannare la lattuca, per che ella generi molto sangue, à questo modo si può argomentare, rimediare, essendo



essendo in arbitrio di chi l'usa, di mangiarne poca, di esserchiarfi assai. Et questo basta contra coloro, che intemperano la lattuca senza ragione. Ma è però da sapere, che se tutti gli altri herbaggi generano pochissima sangue, & cazzino, la lattuca non ne genera anch'ella molto, non però tuttiua, ma ne anchora in ogni sua parte locale. Mangiarsi la lattuca comunemente cruda, come che s'usi di mangiarla la flette, quando s'apparecchia di far il seme, cotta nell'acqua dolce con olio, zaro, & aceto, contramette con altri condimenti, è cibo, & specialmente con quelli, che si fanno con cefcio. Sono oltre a ciò alcuni, che v'sono di mangiarla anchora auanti che faccia il gambo lesa nell'acqua; come fu io dopo in qua, che l'isiel denti cominciaro a esser cattivi, imperochè sapendo un mio amico essermi la lattuca in comuno uso ne è cibo, & vedendo che malevolmente la poteua masticare senza molestia, mi dimostrò il modo di mangiarla cotta. Ne per altro habuua io così la lattuca in uso, se non per moderare il caldo, che nella gioventù mia mi cagaua la cholera continuamente alla bocca dello stomaco. Ma essendo già peruenuto alla età matura mi giunse ella molto per farmi dormire, per il che essendomi assai a posta in gioventù a dormire poca, per hauer più lungo tempo di studiare, declinando poscia

poscia la età alla vecchiezza, la quale per sua natura sempre è più dedica al vegliare, che al dormire, non poco patina del perdere del sonno. contr'à il quale incomodo ritrouasi essiere rimedio molto presentaneo la lattuca mangiata la sera. Chiamano la Lattuca i Greci, *Ουίβα*: i Latini, *Lactuca*: gli Arabi, *Cherbas*, ouero *Cbas*: li Tedeschi, *Lattuch*: li Spagnoli, *Lechuga*, ouero, *Alfalfa*: i Francesi, *Laitue*.

Neml.

Del Girgidio.

Cap. CX XVI.

IL *GINGIDIO*, il qual chiamano alcuni *lepidio*, nasce abundantemēte in Cilicia, & in Siria. E vna herbeta simile alla pastinaca saluatica, ma più sottile, & più amara. Produce la radice
 10 picciola, biancheggiante, & amaretta. Mangiasi come l'altre herbe cotte, & crudo, & serbato nel sale. E vtile allo stomaco, prouoca l'orina. La sua decoctione beuuta con uino, gioua alla velsia.

G I N G I D I O.



Gingidio, &
sua chiam.

Io veramente non mi son potuto mai accostare all'opinione di coloro che vogliono che il cerofoglio così volgarmente chiamato sia il Gingidio, come si vede ne gli altri nostri commentarij prima stampati, et però habbiamo sempre curra detto all'opinione del Quellio, & del Fuchio. Nel che hora conosco chiaramente non essermi punto ingannato, havendo già in mano, anzi ananti à gl'occhi la vera pianta del Gingidio, laquale portata di Soria mi ha mandato il Nobilissimo Signor Iacomo Antonio Corsico gentilhuomo Padonano insieme con un'altra pianta pellegrina chiamata da lui V'isnaga, di cui sono qui effresse le figure: E' adunque il Gingidio poco dissimile dalla pashinaca saluatica, però amaro. Il gambo ha egli tondo, nodoso & pieno di rami d'un piede & mezzo di lunghezza, strisciato, & neregno, & l'ombrella bianca con picciole fogliette all'intorno. Nasce di quindi il seme, nel maturarsi del quale l'ombrella si ritirano all'intorno chiudendosi come quelle della pashinaca: ma sono al toccarle viscole. Fala radice lunga un palmo, bianca, & al gusto amaretta: Nasce copioso in Soria, onde il seme già bormai si porta in Italia. Sono alcuni che vogliono che la V'isnaga sudetta sia il legittimo Gingidio, eueramente una specie di quello, per hauer elle le foglie alquan-

20

V I S N A G A.



copin

CEROFOLIO.



co più simili alla pastinaca, ma à me non piace la loro opinione, per esser la pianta della risaga, molto maggiore della pastinaca salmarica, & per far ella le ombrelle molto grandi & robuste di modo che i loro stinchi s' usano da molti per nettare i denti. Ma io veramente più presto direi che fusse la risaga, la Pastinaca salmarica maggiore: Imperocchè non solamente si rassomiglia alla pastinaca con tutte le sue note, ma anchora ha ella le virtù medesime. Ma per dire anchor qualche cosa del Cerofoglio di cui s' è fatto mentione, & massimamente usandosi egli ben spesso ne i cibi, & havendo anchora qualche uso nella medicina; dico che il Cerofoglio è un'erba notissima à ciascuno, la quale nasce volgarmente nelli horri fragili, & tenera. Produce sui foglie pendenti da ogni picciolo intagliate per intorno come quelle del petrosillo, & i fusti alti un gomito & mezzo, grassetti, rosigai, nodosi, & vacui di dentro. Produce l' ombrella bianche in cima de i ramoscelli, da i fiori delle quali nascono alcuni cornicelli diriti & appuntati in cima pelosi, & fino à tre à quattro per picciolo, & per la più parte rosigai, ne i quali è dentro il seme langhetto, & nero. Ha la radice corta & rinariata. La pianta è tutta al gusto dolcigna, odorata con una certa acuità che à prima si sente se non si mastica bene.

AAA 3 Il che

Il che fa che mescolato il Cerofoglio cū gli altri herbaggi, gli fa molto più aggradarsi al gusto. Fecce col Cerofoglio memo-
ria Plinio all'ottavo capo del decimonono libro. così dicendo: Semeiasi anchora l'equinoctio dell'Autunno il ceriandro,
l'anetho, l'Aspicchio la malua, & il Cerofillo, il qual chiamano i Greci Pederota, così acuto di sapore come il fuoco, & fa-
lutarissimo al corpo. Ma da questo parole che si conosce chiaramente che il Cerofillo di Plinio nō è altrimenti il nostro Cerof-
oglio, non essendo egli così acuto che abbruci come il fuoco. Ne manco crederei io che sia appresso Plinio il Cerofillo la
Cereide. Etie dell'Euandio il quale chiama parimente egli Pederota; annera che questo sia del tutto primo d'ogni
autunno. Scrisse Galeano al v. 1. delle facultà de i semplici, così dicendo: Il Gengidio, come dim'istra al gusto amaritudine,
& stitigiti; i così parimente dimostra esser ne i suoi temperamenti caldo, & frigido. Ma secondo l'una & l'altra qualità
è dispostato, & amico dello stomaco, come cosa che non ha poca del costringente; & imperò non ha molto apparte calidi-
tà. Disposa nel secondo ordine. Et al secondo delle facultà de gli alimenti, così dice: Nasse il Gengidio copiosissimo in Siria,
& magaglio; quindi come la spasticità appresso noi, gioua allo stomaco tanto mangiato cotto, quanto crudo, ma non patisce
lunga cottura. Alcuni la mangiano con olio, & garofani altri li aggiungono del vino, & dell'aceto; & in questo modo è
molto più giouevole allo stomaco. Mangiato con aceto risana l'appetito perduto. & neramente nato è cingano, che il Gin-
gidio è molto più comueniente nelle medicine, che ne i cibi, per esser egli non poco amaro, & costringente. Il che manifesta-
mente ne dimostra, che non sia in modo alcuno il Cerofoglio il Gengidio, perche nel Cerofoglio non si sentono tali
manifeste qualità, amare et costringente, come vuole Galeano, & parimente Dioscoride, che si ritrovano nelle foglie, & nelle
radici del Gengidio. Chiamano il Gengidio i Greci γένγιον i Latini Gengidano i Turchi, Korfid, & Kerbelkanti li
Francisi, & simili.

Gengidio scrit-
to da Galeano,

Nomi,

Della Scandice.

Cap. CXXVII

LA SCANDICE herba saluatica, & amara, con alquanto d'acuto: Mangiata cruda, & cot-
ta. Conferisce allo stomaco & al corpo, & prouoca l'orina. Beucci la sua decoctione utilmen-
te à i difetti della reni, della uescica, & del fegato.

Scandice, ha
tissima, ecc.

QUANTUMQVE fusse la Scandice appresso à gli antichi notissima pianta, et familiarmente usata ne i cibi tra gli
altri herbaggi, nondimeno non ritrovando io ueruno antico, & antenico scrittore, che metti come ella si sia fat-
ta in parte alcuna non fo che si possa con uerità affermare qual herba sia la Scandice in Italia. Vero è che Hermolao Bar-
bero ha uoluto asserire d'istigione serino d'auerla ueduta di persona in un antico Dioscorido Greco, con frondi quasi simili
al finocchio fiori rossigni, oueramente bianchi, & con certi cornetti nelle sommità de i fusti. Questa la più uolte ho ritro-
uato io il Mezzio tra le biade, & ancho il Giugno, & specialmente in su le rive, & in su gli argini de i campi. Et quantun-
que dica Hermolao rassomigliarsi la già ueduta da lui nelle frondi al finocchio, nondimeno è me più pare, che si rassomigli
a quello del finocchio, & così anchora alquanto à quello della chonamilla. I fiori sono del tutto simili à quelli del cerofog-
lio bianchi, & minuti, da i quali si generano poscia alcuni cornetti, come ancora larghi, dritti, & appuntati, alquanto nel
uiscimento grossisti, & poco neramente dissimili da quel, che produce il geranio maggiore. Il che parimente neggiemo nel
cerofoglio, quantunque i cornetti di questo fin fragili, & più minuti sieno, di modo che li ben consideri la cosa, per che
questi sieno euadendo queste piante d'una medesima specie. Il che per che confermi non poco il sapere, nel quale non s'io se
non poco differenti. Et però coloro, che scrissero, che il gengidio era il cerofoglio, non senza bella occasione la fecero, percio-
che credendosi sicuramente, che la pianta, di cui hora trattiamo, fusse la uera Scandice, gli pareua lecita cosa l'affermare,
che il cerofoglio fusse il gengidio, per esser così ueramente di Dioscoride di mettere, et d'accorgere insieme l'una dopo l'altra
lepidote, che più era loro si rassomigliano. Ne ueramente mi dispiacerebbero tali opinioni se pur ritrouassi io nel gustare
questa uera Scandice, quel tanto d'acutezza, & d'amaritudine, che ritrouano gli antichi nella loro, percioche tali ap-
parenti qualità non fo io cō mio gusto in questa uoua ritrouare, come parimente non ritrouo nel cerofoglio le qualità
che si danno al gengidio. Et però se il clima, & la regione nostra non hanno permutato i sporgetti le qualità di queste pian-
te, medagionalmente mi riduco à credere d'auer ueduto fin hora la uera Scandice. Dalle quale opinione penso non mi di-
uisa la pittura ueduta da Hermolao in quel suo così antico Dioscoride, imperche non ritrouandosi alcuno che la descriva,
non so come dipinta, ni fusse la uera, se già l'istesso Dioscoride non nel bassetto dipinta di sua mano. Rassembra l'istesso
la Scandice all'asbrogio, ma per esser anchora egli del tutto incognito, niente ce ne seruano per rintracciarla. Scrisse del-
la Scandice Galeano al v. 1. delle facultà de i semplici, così dicendo: La Scandice si consumera tra l'erbe saluatiche. È di
sapore amaro, & alquanto acuto, di modo che è calida, & secca nella fine del secondo ordine, ouero nel principio del ter-
zo. Prouoca l'orina ualorosamente, & dissippa le uiscere per uirtù delle qualità predette. Il che mi facciamente crede-
re, che quella, che prende Hermolao per la Scandice, & ne dimostrano alcuni moderni, non sia in modo alcuno la legittima,
imperche ne l'una ne l'altro si si conosce così apparente, che possi il primo gremio del caldo, & del secco, in que-
sta che ne dimostrano per nera. Ma se pianta alcuna si ritroua, di cui si possa rassomigliare quella, di cui s'è detto,
parmi ueramente, che la rappresenti in ogni parte quella, che chiama Plinio al x. 1. capo del xxxi. libro Petasie
di Peneo, per esser i suoi cornetti simili à un petasie da pettinare il lino. Imperche questa la radice bianca, i fusti
megliori di merz, piede i frondi sottili, non dissimili alla pastinaca saluatica, & alla chonamilla: & fiori bianchi,
piccioli nelle cime de i fusti, da cui nascono quei cornetti appuntati, & separati l'uno dall'altro, di modo che non poco si
rassomigliano à i pettinini, che le donne conucono il lino. Le quali tutte cose si ritrouano certamente di cotai falsa Scan-
dice. La radice del petasie di uenire pesa con malua & applicata senza fuori delle ferite le ferite, le piaghe, & i bron-
coni, scaldata la herba con i fiori & con le radici in una padella con uino bianco & beuto insieme con foglie di Petro-
sello.

Scandice scrit-
ta da Gal.

PETTINE DI VENERE.



felto, & mella in sul pettiueccchiò prouoca l'orina, & massimamente ne i fanciulli. Chiamano la Scandice i Greci, & i Latini, Scandix.

Della Caulide.

Cap. CXXVIII.

LA CAULIDE, la quale chiamano alcuni dauco saluatico, fa il fusto lungo vna spanna, & qualche volta maggiore, alquanto pelosetto: con frondi simili all'apio, incise nell'etremità, come son quelle del finocchio, anch'esse pelose nella cui sommità produce il fiore in ombella bianco, & odorato. Mangiasi questa herba cruda, & cotta: prouoca l'orina.

Ad 3 PEDRIA

CAV CALIDE.



Cavcalide, de
sua cilam.

Cavcalide Scit-
ta da Gal.

VEDISI la cavcalide in Toscana per tutte le campagne, ne i campi massime non coltivati, & spessamente nella valle Anania della giurisdizione di Trento, non punto dissimile da quella, che qui scrive Dioscoride. Chiamasi in quel di Siena, & altri luoghi di Toscana Petrosello saluatico: per esser le frondi, le quali produce più uicine à terra, molto simili all'opio, & al petrosello de gli orti: & le più alte tutte incise, quasi come quelle del finocchio. Fa il fusto simile alla pastinaca, nelle cui sommità produce una ombrella di fiori bianchi, & odorati simile al danco. Il perche diceua Galeno al 4. 11. della facoltà de simpliciter. Chiamano alcuni la Cavcalide Danco saluatico, per esser gli simile & nel gusto, & nelle operationi, imperochè s'alda come fa quella, & disseca: provoca l'urina, & per serbarla condiscisi con salamoia. Questo tutto disse Galeno: Ma noi diciamo che la cavcalide è dotata di più, & assai maggiori uirtù: imperochè principalmente cordiale. Il finocchio di tutta la pianta bento caccia fuori delle reni le pietre, & l'urenesità, & dissolue, & allouigia la stenna. Il seme bento accutisce la uista, & provoca i mestru: dalsi il medesimo utilissimo nella gonorrhoea insieme con apilano, & seme di rutice, sicunto aliquanti giorni continui con uino fa le donne sterili, fruttifere

fruttifere. Gioue impiastro al trofpeggere della *Paginata marina*, & del *Scorpione*, & *drago marino*. L'herba mangiata, & dipoi vomitata purga lo stomaco, & il ventre, & eccita l'appetito tollendo la nausea & il fastidio. Gioue a *melancholici*, & l'herba mangiata ne i cibi, & il succhio bevuto, oneramente il seme. Il che fa parimente la decoctione di tutta la pianta, & però si dà utilmente nelle febbri quartane, & per la rogna: come anchora à chi patisce di male *Frag.* *Nomi.*
cefe. Chiamano i Greci la *Cantalide*, *Ranazio*: i Latini, *Cancalis*.

Della Ruchetta.

Cap. CXXIX.

1. **L** A RUCHETTA mangiata cruda, & copiosamente ne i cibi, della venere. Il che fa parimente il suo seme: commodò anchora à prouocar l'orina. L'herba fa digerire, & è conuenevole al corpo. Viano il seme per condire le viuande, & serbanlo, accioche duri più lungo tempo,

RVCHETTADOMESTICA.





impastandolo con latte, & con aceto, & formandone poscia pastelli. La salvatica nasce particolarmente nell'iberia occidentale, oue hanno gli habitatori in uso il seme in vece di senape. Questo è molto piu acuto del domestico, & prouoca maggiormente l'orina.

Ruchetta, & sua
etiam. & facul.
ta.

LA RVCHETTA celsa da noi chiamata in Toscana, in Lombardia si chiama Rucola. E tanto la domestica, quanto la salvatica, herba volgare, & nota è ciascuno i imperioche abundantemente frequenza ella le cene tra l'insalate. La domestica fa le foglie lunghe inuagliate profondamente in tre luoghi per banda, come quelle del sisymbro aquatico, al gusto acuto con un poco d'amaritudine. Fa il gambo alto un piede, & mezzo tondo, i fiori bianchi & il seme tondo come di senape serrato in alcuni cornetti. Ha la radice bianca, fortille, & al gusto mordente. La salvatica nasce in luoghi secchi, di modo che spesso volte nasce nelle mureglie, con foglie piu strette della domestica, & piu spesso

sembrate intagliate, & più mordenti & più sapore al gusto, Produco dalla radice assai rami, i fiori fa elle gialli, & il seme ne i cornetti copiosi sottili acuti divisi come quelli dell'Iriquo, il seme è come di fenape acuto & amaro al gusto. Cotta la Rucchetta & mangiata guarisce la rafe de i fanciulli, aggrittoni però un poco di zucaro. Scrifera alcuni (se però tanto si deve credere alle superstizioni) che cogliendosi tre foglie di rucchetta salvatiche con la mano sinistra, & subito mangiadosi, guariscono il trai bocco del fiato, & calda manifestissimamente, secondo che ne scrive Galen secondo delle facultà de gli alimenti, di modo che malagevolmente si mangia senza meschiarla con frondi di lattuca: perciò che così meschiando il freddo col caldo si fa quindi un uguale temperamento. Credesi che mangiata aumenti la perna, & pronochi gli huomini al coire. Mangiata sola aggrandisce alla testa. Il seme (secondo che dissero alcuni de gli antichi) gioua beuuto al morfo del topo ragno, ammazza i vermi del corpo, & finanzia la milza. Trita & meschiata con sileo di buc
10 fa bianche le margini, ouero le cicatrici che restano nere. Mondifica succedendo linimento con mele, le macole della faccia, & regne le lentigini. Chiamano i Greci la Rucchetta, & ῥυκμή i Latini, Encragi Arabi, Iorigi Ergi, & Giogirdi Tadesiti, & uiscifensi, li Spagnoli, Oruga, & Arugua; i Francesi, Roquette.

Nomi.

Del Basilico.

Cap. CXXX.

IL BASILICO è uolgarmente conosciuto. Mangiato copiosamente ne i cibi iscurisce la uista, mollicca il corpo, commoue la uentosità, prouoca l'orina, aumenta il latte: ma difficilmente si digerisce. Impiastrato con fiore di farina, di polenta, olio rosado, & aceto, gioua all'infiammatione del polmone: & per le sole, alle ponture del drago marino, & de gli scorpion: & insieme co
10 uino di Chio, à i dolori de gli occhi. Il succo messo ne gli occhi mondifica le caligini, & dilecca i flussi di quegli. Il seme beuuto gioua à coloro, ne cui corpi si generano humori malinconici, alla difficoltà dell'orina, & alle uentosità del corpo. Tirato su per il naso fa starnutare: il che similmente fa l'herba, ma bisogna nel starnutare comprimerli gli occhi. Astengonsi alcuni dal mangiarlo ne i cibi: imperoche malitico, & posto al sole genera uermicelli. Dissero gli Arabi, che essendo trassiti da gli scorpion: coloro, che quel giorno han mangiato basilico, non sentono dolore alcuno.

EL BASILICO odorisissima pianta, & notissima à ciascuno in Italia. imperoche poche sono quelle ca
se, & manifestamente città, che non habbiano la fiore il Basilico in su le finestre, in su le loggie, & ne i giardini. Etne à i tempi nostri in Italia di tre sorti, di quello cio è, che produce le frondi larghe, lunghe, & grasse, assai maggiori di quelle dell' amarantho, & quasi simili à quelle de gli aranci, & de cedri: il secondo fa le foglie & fr
30 mi minori assai del fusello, & quello è di due sorti l'uno cio è che ha uero odore di basilico, & l'altro, segnatamente di cedro, come la melissa, & però chiamato particolarmente da gli Arabi Ocimo citrato, come la chiama Meteser, il terzo per far egli le foglie molto minute, & per esser molto più odorato di tutti gli altri, chiama Basilico gentile. Et di queste tre specie intere Serapione, facendo li ciascuno particolare capitolo, cio è per lo Basilico commune, & meza
no, di cui intende quai Dioscoride, intere qu'ella, che egli chiama orzino uan garofilato, il mentito, il quale è più odorifero di tutti: per il citrato quello, che ha odore simile al cedro, come leggendo in Serapione tutti que
sti capitoli puo molto bene conoscere ciascuno di boni ingegno. Et però do so come si possono auerire i Frati de i zo
coli commentatori di Meteser nel commento à el lezionario di gemme d'esser essi stati ricoratori del Basilico garofilato: anenga che quello, che scrisse Serapione, produce le sue foglie picciolate, & il fusto quadrangolato, come fa à punto il nostro chiamato gentile, & il Fratefco facci le frondi maggiori di quelle della melissa, per latorno dentate, & il fusto
40 senza cantoni. Et che considerando molto bene io credo più presto, che si l'habbiano segnate, che altrimenti. Ne d'altro, che di questo nostro gentile intere Meteser, imperoche per essere molto più odorifero, & aromatico de gli altri due, ragionevolmente debba egli esser più confortato, & più cordiale, & più de gli altri commendato per uertiere nel lezionario di gemme composto per l'infirmità & el cuore. Et però si dà egli à odorare pesto con aceto alle sincope, & altri difetti del cuore. Scrue il Brasauola nel suo libro delle estimazioni de i semplici stampato in Roma, che questa contrarietà è nel Basilico tra Plinio, & Diosco. ide, che necessaria cosa è, ch'uno di loro habbia acerramente fallato: im
peroche, secondo che dice Dioscoride, che coloro, che quel giorno hanno mangiato Basilico, essendo trassiti da gli
scorpion non sentivano dolore alcuno: Plinio, per il contrario à XXI. capitoli del XX. libro dice, che non puo guarire, haueado quel giorno mangiato il Basilico, chi sia stato trassito da gli scorpion. Nel che poca pazienza nel far di leggere
50 il capitolo, dimostra haueo hanno il Brasauola, perche se hauesse egli letto quel capitolo di Plinio fino all'ultimo, hauerebbe conosciuto quanto bene l'istesso Plinio risoluua la controuersia, & risponde à gli obietti, che Grisippo, & alcuni altri fanno circa il Basilico. Nel che accioche n'appia il nero ad ogni candido lettore, ossi di parola in parola ne scrifsse Plinio. Rispondo Chrisippo grauentemente il Basilico; dicendo nascere allo stinaco, all'orina, & alla uista: & dire à cio conseruare percia, lithargia, & difetti nel segato stinaco, & così come le capre non ne fanno stinaco, & non ce mangiano; deb
bano similmente non mangiarsi da gli huomini. Dissero alcuni, che mettendosi trito sotto una pietra ne nascano gli scorpion: & che meschiato, & pesto al sale se ne generano alcuni vermi. Ma gli Arabi differisce scaltano sarà trassito da gli scorpion: il di che haui mangiato del Basilico, non potrà guarire. Ma la città, che è seguita dopo costoro, discon
60 de all'aggiungimento del Basilico, prouendo, che le capre il mangiano: & beuuto con uino, & con un poco di aceto sana le punture de gli scorpion marini, & terrestri, non meno che si faccia la uita, & la uenta. E' oltre di questo stato sperimentato esser il Basilico saluifico à farlo odorare con aceto à coloro, che tramortiscono, & si uengano meno: & uendissimamente à lethargici, & à gli infiammati. Gioua applicato con olio rosado, ouero mirino à i dolori del co
po.

Basilico, & sua
clama.

Contra i Frati
commentatori
di Meteser.

Errore del Bra
sauola.



Monstruosa del
Basilico.

Basilico scritto
da Gal.

po: & con vino alle nauolette de gli occhi: & conferisce anchora allo stomaco. questo tutto del Basilico scrisse Plinio. Nel che manifestamente si conocho reprobar Plinio l'opiniani di tutti coloro, che così agamente lo biasimarono. Trafformasi il Basilico, come scrisse Theophrasto all'v. l. capo del v. libro delle cause delle piante, agevolmente in serpollo, quando si semina in luoghi valerosamente scaldati dal sole, nella qual permutazione perde egli la grandezza delle foglie, & acquista maggior odore. Ma è però da pensare, che cotali trasformazioni non facciano con effetto la stettezza delle cose, in cui si permutano; ma solamente in un certo modo si gli rassomigliano. Discorda alre à questo Anicenna da Dioscorida in dir egli nel secondo trattato delle forze del cuore, che genera l'uso del Basilico sanguis turbida, & malinconico. Fecce del Basilico menzione Galeno al 12. della facultà de gli alimenti, così dicendo. Sono assai che usano il Basilico nelle viuande, come che poco si commendà. Accusonsi coloro, che dicono, che mercedosi erito in un vaso di terra ben coperto, & nell'istesso posto al sole, generi gli scorpioni: imperochè questo è del tutto alieno dal uero. Ma si può ben dire con verità di lui, ciò è, che sia nimico dello stomaco, per esser egli molto duro da digerire. E' altre di questo

BASILICO MEZANO.



di questo (secondo che riferisce pur egli al fine dell' v. 1. 1. delle facultà de i semplici) caldo nel secondo ordine: & ha in se una superflua humidità. Et per d' non è al proposito ne i cibi: come che amministrato di fuori sia per maturare, & per digerire molto convenuole. Chiamano i Greci il Basilico *ocymon*: & i Latini *ocimum*. Onde è da sapere, che non poca differenza è tra l' ocimo scritto per i, & l' ocymo scritto per y, imperochè ocymo scritto per y, appresso à gli antichi era una certa specie di cibo d' herba da pascurre i buoi: così chiamato à perche crescesse presto: & perche fusse la prima herba, che nasce la primavera a fuor di terra: oueramente perche ella soluesse, & purgasse i buoi, mouendo loro il corpo: così chiamato da questa parola Greca *ocymon*, la quale significa presto. Ma ocimo scritto per i, altro non è che il Basilico herba odorata, di cui habbiamo assai detto di sopra: denominata da questo nerbo Greco *ocymon*, il qual significa spirante d' odore. onde che forse più ragioneuolmente si scirebbe per x, che per c. L' Ocymo adunque scritto per y, appresso alcuni antichi era un cibo per i buoi di biade tagliate in herba, auanti che diventasse duro: oueramente di disperse fuori di seme seminato insieme ne i campi. Per il che fare prendevano gli antichi alcuni maggia di fane, due di noccia,

Differenza tra l' ocimo, & l' ocymo.

& al.



Et aliteranti d'erulla: Et mescolato ogni cosa insieme, seminauano poi tutto sopra in tanto terreno, che parca loro bastare: Et come erano cresciuti questi semi in herba, la tagliauano fresca Et tenera, Et la danno à i buoi. Ben che Catone feminasse il suo ocymo, mescolandosi insieme vecchia, frangere fava, Et orobo, Et seminauolo, Et tagliandolo nel modo medesimo. Onde crederai io l'ocymo appreso à gli antichi non solamente esser stato uel herba nata d'una mescolanza di molti semi, per dar mangiare à i buoi nella prima pastura la primavera; ma anchora d'ogni sorte di biada, à di legume senza altra compagnia, come d'orzo da per se, di vena da per se, di vecchia, d'orobo, Et d'altri simili: perche di questo pascolo non solamente si nutriscono i buoi, Et i cavalli: ma si purgano anchora nel tempo della primavera. Il che si fa anchora à i tempi nostri in più luoghi d'Italia, Et spetialmente con l'orzo, con l'orno, Et con la vecchia. Ne mi piace l'opinione di coloro, i quali senza ragione alcuna, Et senza tessimonto d'approuati scrittori si persuadono, che l'ocymo sia una pianta così chiamata di sua propria stette. Imperoche (per quanto io ho mai letto) non ho ritrouato alcuno de gli antichi scrittori, che habbia fatto memoria di pianta alcuna di questo nome. Ma benchè io ricanato, che cotai no cabolo non si conuene più à quella sorte di pascolo, che à quella: ma che si possa accomodare ad ogni sorte di pastura d'erba, che sia la prima, che nasca, Et che cresca la primavera. Onde non è in modo alcuno d'accesare la opinione d'Adamo Lonicerò, il quale non senza ridicolo errore vuole, che quella pianta, che in sul Trentino si chiama Formentone, Et in Friuli Saracino della uerrezza del seme, sia l'ocymo, tenendolo sì per certo. Ma non bastandogli questo, era poi molto maggiormente in attribuire à cotai suo ocymo tutte le facultà, Et le virtù, che si dicono all'altro ocimo odorato, cioè al basilico, come fa parimente il Trago stando poco auuertito à quello che egli scri-
uono.

Opinione fiso-
ca d'Adamo Lo-
nicero.

uena. Ne per altro vuole egli, che il Formentone sia l'ocymo de gli antichi, se non perche (come dice egli) nasce ere giorni dopo che è seminato ne i campi. Ma l'ocymo (per quanto io mo ne flimi) non è chiamato così per cotal ragione, ma perche cresce & uenga più presto alla perfezione nel tempo della primanera d'ogni altro herbatice. Percioche se tutti i semi che presto nascono, si douessero chiamare ocymo, ueramente infinita sarebbono le sue specie. Chiamano (come i detto) i Greci il Basilico, & i Latini, Ocimum: gli Arabi, Berendares: & Belarog: i Tedeschi, Basilien, Romani: & Basilgram: li Spagnoli, Albahaca: i Francesi, Basilic.

Dell'Orobanche.

Cap. CXXXI.

LO OROBANCA è vno germin d'un pic & mezzo, & qualche volta maggiore, rossigno, peloso, tenero, grasso, & senza frondi. Produce il fiore bianchiccio, che tende al rosso. Ha la radice grossa vn dito, la qual nel foccarti del suco diuenta vana. Nasce tra alcuni legumi, li qua-

O R O B A N C H E.



li Bran-

li strango: adal cui effetto ha egli preso il nome. Mangiasi crudo, & cotto, come gli sparagi. Mesco con i legumi, quando si cuociono, si crede, che presto li faccia cuocere.

Orobancha, &
sua effigie.

NASCITA l'Orobancha con tutte quelle note, che gli assegna Dioscoride, nella valle Anania della giurisdizione di Trento, & in ogni altro luogo non solamente ne i capi tra i legumi, ma frequentemente tra le biade, tra il grano, & tra il canape, & spesse volte lungo le siepi per le pubbliche vie. Et come che Theophrasto all'v. 1. della historia, & al v. delle cause delle piante, che l'Orobancha ammazza, & strangola l'orobo, aninchiodosgl' attorno; aondimeno questo, che del tutto rappresenta lo stritto da Dioscoride, & da Plinio all'ultimo capitolo del XXI. libro, ammazza i legumi, il canape, & le biade, che gli nascono attorno solamente con la presenza sua senza toccarle, ne aninchiodosgl' al piede. Et imperò i laboratori lo chiamano Herba lupa, per diuorarsi egli le piante, che gli nascono appresso. Resta quella pianta (come dice Dioscoride) fa dalla terra senza alcuna fronde, con un sul germinio grosso, come uno spicco, ma rosso, peloso, tenero, & grasso, alio hora meno d'un piede, secondo la bontà del terreno, onde nasce. E sic il suo fiore da certi bottoni ramuoli nella cima à modo di mazza, li quali sono medesimamente rossi, quantunque più bianchi, che non è il fusto. La radice è grassa un dito, & tenera, fragile, & fungosa. In alcuni luoghi si chiama questo germinio, Coda di leone, & in alcuni Herba tura: imperochè per nero è stato sperimentato, che subito che le macie la mangiano, muoio al toro. Il che non si può dire, che proceda da altro, che da una sua propria, & particolare ecclia operatione. Chiamano l'Orobancha, secondo che disse Plinio al luogo sopradetto, alcuni Cynomorion, per essere egli simile al membro genitale de i cani. Il che veramente non fu se non bella comparatione: perochè per essere l'Orobancha grosso in cima & sottile in tutto il resto del fusto, non poco si gli rassembra. Et però non mi posso far non marauigliare, che disse Theophrasto che ammazza, & strangola l'Orobancha i legumi, aninchiodosgl' attorno: & tanto più roggendo che se lo tacquero Dioscoride, & Plinio. Onde bisogna che Theophrasto in questo si sia ingannato: che per l'Orobancha habbia egli inteso altra herba, for se simile alla censula, la quale ammazza l'altre piante, aninchiodosgl' attorno. E l'Orobancha (secondo che si legge in Galeo all'v. 1. delle facultà de simplicis) frigido, & secco nel secondo grado. Chiamano l'Orobancha i Greci, Ορβανχη i Latini, Orobancha, & Erui angina.

Farfalle dell'
orobancha.
Nome.

Della Barba di becco.

Cap. CXXXII.

LA BARBA di becco produce il fusto breue: le frondi simili à quelle del zaffirano: & la radice lunga, & dolce. sopra il cui fusto è il calice grande nel quale è dentro il seme nero, da cui s'ha ella acquistato il nome. E herba, che si mangia.

Barba di becco
& sua effigie
uoca.

LA BARBA di becco, la qual chiamiamo in Toscana Salsifria, è assai conosciuta, & molter pianta. V'ensi le radici il uerno nell'insalate, per essere elle dolci, & al gusto aggraduali. Le frondi produce come il zaffirano, ma veramente alcune più larghe, & più lunghe. Il fiore è giallo, simile à quello del Piscialletto, & assai grande, raccolto in un vaso, il quale si apre, & s'allarga quando arde il sole: & serrasi la notte, e'l giorno quando è nuuolo, come fa quello del chamelaeon. Rassembrafi quando è quasi serrato, per essere alquanto appuntato in cima, & per hauer alcuni peli bianchi, che escon fuori, quasi alla barba d'un becco. Et però di qui, secondo che recita Theophrasto d'v. 1. capitoli del v. 1. della historia delle piante, è stata chiamata questa pianta Barba di becco. Il perchè assai mi marauiglio d'Hermolao Barbaro, che senza renderne egli alcuna ragione: non voglia, che sia questa tal pianta la uera Barba di becco scritta da Theophrasto, & da Dioscoride. L'acqua di questa fatta al lembico, applicata con perge di lino in su le ferite fresche della carne, le sfida marauigliosamente. Del che ho più volte veduto io non uolgeri sperienze. Ritrouasi anchora un'altra sorte di Tragopogono, chiamato porporeo dal colore de i fiori. Questo adunque produce foglie simili all'altro, ma più copiose à basso attorno alla radice, più verdi, più larghe, & più ferme. Fa anchora il gambo parimente simile & articolato, con apparenti concauità d'al appresso ài nodi, onde nel gambo nascono le foglie & i ramoscelli. Produce i fiori in cima de rami porporrei ma minor del uolgero, spargendo le foglie intorno al suo ricettacolo à modo di stella. La radice ha egli maggiore, più lunga, & più dura & piena di latte, non però come quella dell'altro dolce, ma al gusto amaretta, & costringetina. Parmi oltre à ciò ueramente, che sia perie di Tragopogono quella pianta che chiamano gli Spagnoli S CORTONERA, ouero S CORTONERA, per sanar ella coloro che sono stati morsi dalla vipera, le quali chiamano in Spagna Scurzi. E questa una pianta noua, ne credo che alcuno ne habbi scritto auanti di noi, fu dimostrata primamente in Catalogna di Spagna da un Moro schiavo d'un gentilhuomo Lerdiano chiamato Carrero il quale mietendo in un campo il grano insieme con altri, & essendo alcuni di loro morsi da una vipera, corse lo schiavo subito à curar la Scortoneria; la quale haueua egli prima conosciuta in Affrica, & sanato il fucchio della radice gliela diede à bere, & gli liberò presentaneamente: come fece poi con molti altri che à lui concorserano, & perchè ei di ciò trahena non poco guadagno tenena la pianta secreta, ne la uoleua dimostrare ad alcuno. Ma deliberandosi alcuni di voler tal ogni modo conoscere l'herba con cui il schiavo curaua essi felicemente i morsi dalle vipere, & altri serpenti uelenosi, si posero à farli la guardia di leuano quando egli se ne andaua à coglierla: & hauendo veduto dalle lunghe il luogo dove ei si chinaua in terra, & notatolo molto bene, come lo schiavo di là si fu partito se vi andaron in quel luogo, doue ritrouate le foglie in terra che il schiavo haueua trouate dalla radice, ne uenero subito in co-

Errore di Hermolao.



In cognizione del segreto, & fattone con il tempo la sperienza, si discovrì poi questa pianta à ciascuno, & dall'effetto, ch'ella faceva, fu poi chiamata SCORTONERA, che tanto vuol dire, quanto VERGINE. Questa primamente mi fu mandata secca dall' Eccellentissimo M. Giovanni Odorico Trentino Medico dell'Imperatrice Maria Conforte dell'Imperatore Massimiliano Secondo. Ma poco dopo la vedemmo uerde mandata di Spagna all'Imperator Ferdinando: & non molto dopo fu ella ritrovata nascere in Boemia, dove prima fu dimostrata dal Signor Dottor Ribera Spagnolo, Medico di sua Maestà Cesarea; il quale essendo alla caccia la ritrovò in una valle dentro una selva paludosa non molto lontano da Poggibon. Questa pianta adunque fu le foglie lunghe una forma simili non poco à quelle della Saccia, ma però più lunghe: fra le quali quelle, che sono più propinque à terra sono per l'istesso leggermente à modo



L'oula intagliata. Nascono tutte da lunghi & compressi picciuoli, i quali escono dalla radice, attorno alla quale se ne stanno le foglie strate per terra. Produce il gambo alto più d'una spanna, tondo & articolato, nel quale sono le foglie, ma più brevi & più strette. I fiori ha ella gialli simili tanto al Tragopogono, che non vi si vede se non pochissima differenza. Questi seccandosi si convertono in uno lanuginoso capo, nel quale si contiene il seme simile del tutto à quello del Tragopogono: La radice ha ella lunga più d'una spanna, & grossa come il pollice della mano con poche fibre per intorno, piena, tenera, succchiata, fragile, bianca di dentro & piena di succchio latticinofo, dolce & piaceuole al gusto: & usata di uereguia correccia. Nasce per il più nelle scie in terreno acquosissimo: Fiorisce la state insieme con il Tragopogono. Di questa pianta habbiamo posso qui imaginare, delle quali quella che ha la radice più corta, & più grossa

SCORZONERA.



grossa è quella istessa, che fu portata di Spagna, & l'altra è quella che nasce in Boemia. Dassi il succhio delle foglie, & parimente della radice, per rimedio presentanco à bere à i morsi delle vipere, & di tutti gl'altri animali uelenosi, come anchora in tutti i morbi pestiferi. La radice mangiata ogni giorno profersa dal contagio della peste, & male contra tutti i ueleni. Dassi la radice oueramente il suo succhio utiueno alli Epilettici, & parimente à i uerriginosi. Dassi anchora utiueno nelle sincope, & nel battimento del cuore: Imperocchè la radice masticata per se sola caccia via la tristezza d' l'animo, & fa l'uomo giocondo & allegro. Il latte della radice mesco nelli occhi acuisce la vista. in somma tutta la pianta uale à molti & quasi infiniti malori. Di questa nobilissima pianta si ha un'altra sorte che produce il suo rosso, dalle altre due per altro nò molto dissimile, della quale mi fece copia il famosissimo, & liberalissimo Signor Lacombe



Nomi.

Antonio Cortusi, gentil huomo Padouano. Chiamano i Greci la Barba di becco, Τραγώρυγος: i Latini, Barbula hirci: i Tedeschi, Rocky bart, & Ganch bratt: li Spagnoli, Barba de carbon.

Dell'Ornithogalo.

Cap. CXXXIII.

LO ORNITHOGALO è vn germine d'un pie & mezo, tenero, bianco, fertile, con tre ouer quattro ramuscelli in cima, anchor essi teneri: da i quali escon fuori i fiori di color d'herba, come che aprendosi di uentino di color di latte: in mezo de i quali è vn capitello intagliato, simile à quello, che negli alberi si chiama cachrys. cuocesi co'l pane, come la nigella. La radice, la quale è bulbosa, si mangia cruda, & cotta.

NASC.

ORNITOGALO I.



Nasc. l'Ornithogalo copiosamente per i campi tra'l grano, tra l'erba, & tra tutte l'altre biade in ciascun luogo, come si può chiarire ciascuno, che non lo conoscesse ricercandolo il mese di Maggio: percioche havendosi inmente tutto quello, che scrive Dioscoride, lo potrà ciascuno per se stesso conoscere. Recita il Rhellio, che nel suo paese si ritrova l'Ornithogalo copiosissimo ne i campi, dove ne ricolgono i fanciulli le radici, che volano i bisulci fuor della terra con l'aratro, per esser in volgar uso appresso à ciascuno per mangiar crude, & cotte sotto alla cenere calda. Producono queste il suo germine la primavera, & la state: & casandosi poscia l'autunno con l'aratro, si serbano lungo tempo. & imperò ne i tempi delle carestie sono in grande uso alla plebe in luogo di cagliagne. Habbiamone qui noi apprese due piante per credere che ne ne sieno due specie. Hannoni queste radici vidotto à memoria quelle, che non nascono in tutta Italia, se non in sul Veronese, chiamare **T r a s t i**: dolci, & di sapore simili alle cagliagne. Sono alcune che i trasradiciette grosse come fave, ma lunghette, le quali nel seccarsi i venizilcono & diventano cresche da cui piglia il quasi del tutto simile al cipero; imperochè produce esse le foglie lunghe & appuntate in cima: il gambo alto un gono-

Ornithogalo,
& sua culm-

T. 16. & loro hi
Rosa, & spul-
ta.



bito & qualche volta mangiare, & fatto à cautoni, nelle cui sommità sono le fogliette piccoline, che si dissolvono attorno à modo di stella, fra le quali sono i fiori rossigni, & spicati: ha assai quantità di radici, dalle quali pendono i Trassi, fatti come i è detto di sopra, la cui midolla è bianca, & la scorza rossigna & ruvida. la polpa interiore è dolce & di sapore veramente come di castagne. La pianta di cui qui si vede scolpita la figura mi fu mandata da Verona da Mt. Francesco Calzolari Speciale alla Campana d'oro, & fiercitissimo semplicista. Cauendosene il latte, come si causa dalle mandorle, & poscia bevendoselo, giova à i difetti del petto, & del costato, & onde gioua assai alla tosse. Pessarsi per far ciò i Trassi, & poscia s'infondano in brodo di pollo, mescolandosi molto bene col pestone, & poscia si spremono, & si colano con una pezza di lino. Vale il medesimo liquore beuto alquanti giorni continui alli ardori della orina, & parimente alla disenteria; perche a' bonisfe l'acutezza de'li humori che scorricano le budella, & massimamente preparandosi con acqua ferrata fatta co'l lacciao. à Verona si mangiano doppo cena per una pasta temporettissima con il guscio, il quale per essere ruvido & secco non si può inghiottire, ma si tien fucchiato il liquore che ne viene, & stantisi fra tatro le forze. 10

Loda nli

T R A S I.



Lodoli alcuni nelle antiche composizioni, credendosi che ne temperamenti loro siano i Trasi calidi, humidi, & ventosi. Nomi. Chiamano i Greci l'Ornithogalo, O'phryas: i Latini, Ornithogalum.

Dei Tartuffi.

Cap. CXXXIII.

10 **S**ONO i Tartuffi radici tonde, senza frondi, & senza fusto, di colore rossigno. Cauanfi la prima uera, & mangiansi crudi, & cotti.

SONO

Tartuffi & loro
edonia.

Sono i Tartuffi uatissimi à ciosano. Ritrouansi in Toscana abundantemente per tutto belli, & grossi, di due for-
ti. Et come che una ne no s'ha da cui polpa dentro alla scorza sia bianca, & l'altra berrina scura puondimeno amena-
due queste specie hanno la scorza ruvida, & nera. Causa quai copiosi da i nostri cantadini, per esser molto in pregio
appresso à i magnati. Tronarsene nella valle Anania della giuriditione di Treueno, di quelli, che oltre all'esser piccioli,
hanno la scorza liscia, & pallida, sciapiti, & poco aggradosi al gusto. Fecce de i Tartuffi mentione Plinio al 11. cap.
del x. libro, così dicendo. Nascono i Tartuffi in luoghi secchi, & arenosi tra gli sterpi, & trouansi di quelli, che son
meggiore d'una mela cosogna, che passano una libra di peso. Sono di due specie, arenosi cioè alcuni, & inimici de i
denti: & alcuni altri pari, & succosi. E di differenza anchora tra loro del colore nero, & rosso; come che di dentro
sieno tutti bianchi. Ledensi più de gli altri gli Africani. Ma diremo noi che i Tartuffi sieno nati della terra? Ver-
amente non si può intendere, che sieno altro: ma non facilmente si può intendere, se da principio si concretino di quella
grandezza, che si ritrouano, ò se n'anno, ò nò. Sono pochi anni, che essendo Laetio Licinio pretore di Spagna in Cher-
tagino, si gustò i denti di un arci, mangiando un Tartuffo, nel quale era dentro un daino. Il che dimostra, che la terra di

Mithras recita-
to da Plinio.

TARTUFFI.



Trencoff Series
da Gal.

Cap. CXXXV.

Similace de gli
heru. A los ella
manchada.

Delechi Sereni
da Gale

Errore del Mar-
nardo +

dotta

SMILACE DE GLI HORTI.



Questo si metteffe à dire, che fossero i Dolichi l'Arabica, da uerba hauer egli pur veduto, che Galeo, & Paolo la chiamano Ochro. Chiamano la Smilace de gli horti Orci, & iuliani & uerba: i Latini, Smilax boreas, & gli Arabi, Lubiali Tedschi, Vuclisch bonax: li Spagnoli, Feyones: i Francesi, l'ascolas, & Faber painfles.

Neol.

Della Medica.

Cap. CXXXVI.

E LA MEDICA nel nascere, nelle frondi, & nel fusto simile al trifoglio de i prati: ma nel crescere si gli ritirano le frondi, & diuentano piu strette, restando però i fusti simili à quelli del trifoglio. Produce i baccelli à modo di cornetti: ne i quali è il seme di grandezza d'una lenticchia. Seccasi questo, & per la soauità del suo sapore si mescola col sale, che cotidianamente s'a dopera ne i condimenti. Applicato verde sopra à quelle cose, che hanno di bisogno d'essere in-
frigidite, ui gioua. Vssisi l'herba per cibo del bestiaue in luogo di gramigna.

L MEDICA (secondo che riferisce Plinio a xv. i. capitoli del xviii. libro) fu così chiamata per essere ella già stata portata in Italia di Media. Et come ch'ella fusse già volgare, & si seminasse per tutta Italia per libesiam; nondimeno à tempi nostri per che si sia ella del tutto sguisa da noi. quantunque sieno alcuni modèrai semplicisti, che pensano d'averla rintracciata. Fannemo gli anni passati da alcuni miei amici mandato il seme, ma seminato non nacque, anchora che vi ponessi molta diligenza. & però non ne posso per bona fare altrimenti giudicio. & se ben dipoi me ne sono state mandare diatri: se piante delli amici, poscia che mi pareva che in poche note si rassomigliassero a'la medica non ho havuto ardire di metter qui le figure loro. Questa (secondo che riferisce pur Plinio, & de gli altri de gli antichi) seminata una sola volta, dura di rigermogliare fino a trenta anni. Eane copiosa (per questo riferiscono alcuni) à i tempi nostri molto la Spagna, dove con grande arte la coltivano per il bestiami: & chiamarla gli Spagnuoli Alfalfa.
 10 rivenendone quasi il vocabolo Arabico, quantunque corrotto. Imperoche, come si vede in Auleuca al cap. Cei, si chiama questa herba anchora da gli Arabi Alfalfa. Il Reollo dice, che quantunque ella non nasca in Italia, che nasce nondimeno per se stessa copiosamente in Francia & che la chiamano i lavoratori Trifoglio maggiore. Chiamano i Greci la Medica, Μαδική i Latini, Medica gli Arabi (come di sopra è detto) Cot, & Alfalfa: li Spagnuoli, Alfalfa, Ernye, & Alfalfa.

Medica, & sua
class.

Nomi:

A P H A C A.



Dell'Aphaca,

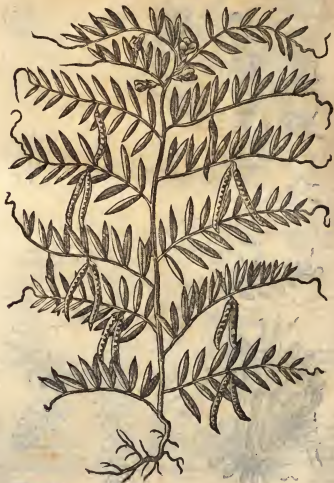
Cap. CXXXVII.

NAsc: l'Aphaca nei campi, piu alta della lentele cui frondi sono sottili, & i baccelli maggiori: nei quali son dentro tre, ouer quattro granella di seme nero, minori della lente. Le quali son costrette: & impero abbrustolate rotte, & cotte à modo di lente, ristagnano i flussi dello stomaco, & del corpo,

Aphaca, & sua
essenza,

NAsc: l'Aphaca abundantemente in piu luoghi d'Italia per se medesima, & si semina anchora da molti, come gli altri legumi. Fa le frondi simili alla vecchia, ma maggiori, & piu grasse: il fusto quadrangolare, il fiore incarnato, & i baccelli simili à quelli de piselli, ma piu corti assai, & maggiori di quelli delle lentecchie; ne è anelli dentro il seme poco maggiore di quello della vecchia. Nasce assai per se stessa in su'l cònto di Gorizia per la cam-

V E C C I A.



pi, & lungo alle siepi. La onde errano veramente coloro, che pensano che l'Aphaca sia la Vicia, che nasce comunemente tra le biade: perciocchè la vicia fa foglie più minute, subiti più sottili, fiori che nel rosso porporozza, & baccelli più lunghi, più sottili, & più rami. Es però Galeno trattò della Vicia, & dell'Aphaca al primo delle facilità de gli alimenti, così dicendo. La Vicia del seme dell'Aphaca, & della Vicia non è così tonda, come quella delle fave. ma è quanto compressa. Rpongono i villani i baccelli insieme con tutta la pianta per il bestiami, quantunque qualche volta per fame habbino copiositato di coloro, che se a hanno mangiato il seme nella primavera ancora fresco ne i baccelli, come si costuma mangiare le fave, & i ceci. Ma veramente non solo son questi semi poco aggradevoli al gusto; ma malagruoli da digerire, & corrosivi del corpo. Il che è manifestò, che il nutrimento, che si genera d'essi, sia grosso, & co-
 stretto, apparecchiato a convertirsi in humori melanconici. Tasto questo dell'Aphaca scrisse Galeno. Ma dicono ol-
 tre a ciò alcuni sperimentatori, che la farina dell'Aphaca & della urcia provoca udentemente l'orina, & che conferi-
 scion non poco à i Pustuli pigliandosi spesso volte con la Peisana. Impiastri anchora incorporati con nino solo a i morfi
 de serpenti, ma de i cani, de li homini, & di tutti i quadrupedi. Incorporata con mele & applicata sfigue le lentigi-
 ni, i quosi, & ciascuna altra infestione della pelle. Oltre a ciò è da notare, che Theophrasto al VI. l. & all'X. capitolo
 del V. libro dell'historia delle piante, collocò l'Aphaca tra le specie della cicborea. Il perche non è maraviglia, se qual-
 che volta discorda egli da Dioscoride, come si vede nel coronopo, nell'erobanche, & in altre per asiai piante. Al che
 havendo avvertenza Plinio, recitò al V. capitolo del XXVI. l. libro l'historia di parola in parola, che scrisse dell'Aphaca
 Dioscoride: & al XX. libro commemorò la scritta da Theophrasto tra le cicboree, & altre herbe salnitiche. Chiamo-
 no i Greci l'Aphaca, Ἀφακά; i Latini, Aphaca, & Aphace; gli Arabi, Aphak, & Afak; & i Persiani, Tefsch, & Tefsch, & Vogel
 vachen.

Aphaca: Vicia
 scitua da
 Gal.

Aphaca specie
 di cicborea.

Nomi.

Del Porro Capitato.

Cap. CXXXVIII.

IL PORRO capitato fa ventosità, genera cattivi humori, fa sognare cose terribili, & spauetose, provoca l'orina, è buono al corpo, smagrisce, nuoce à gli occhi, prouoca i mestruj: ma nuoce alla vecchia ulcerata, & alle reni. Cotto con pisana, & mangiato ne i cibi gioua al petto. Cuoc-
 onsi le sue frondi nel aceto, & in acqua marina, & è utile quella decoctione à federui dentro le
 donne per le oppilationi, & durezza de iluoghi naturali loro. Diuenta dolce il porro, & manco
 ventoso mutandogli due volte l'acqua nel cuocerlo, & infondendolo nell'acqua fredda. Il seme
 del porro è più acuto, & ha alquanto di virtù costrettiva. Il perche ristagna il suo succo insieme
 con aceto, incenso, ouero con la sua manna, i flussi del sangue, & massime del naso. Stimola il
 porro uenter: & composto con mele à modo di lettuario conferisce à i difetti del petto, & à thisi-
 ci. Mangiato ne cibi purga il gorgozile, & la canna del polmone: ma nuoce il troppo vfarlo al-
 la vista, & allo stomaco. Beuuto il succo del porro con mele, conferisce à i morfi de uelenosi ani-
 mali, & parimente impiastrai uiso. Gioua insieme con aceto, incenso, & latte, oueramente
 con olio rosato di stillato nel prechie à dolori, & à iustoli di quelle. Le frondi impiastrate con
 somachi sanano i quosi, & l'epinitidi. Meschiato il porro con sale, & impiastrato rompe l'eschare
 da cauteri. Il seme beuuto al peso di due dramme in sieme con altrettanti mirri, ristagna l'antico
 rigittare del sangue, che vien dal petto.

SONO i Porri, che per il più si vendono la quaresima con gli altri herbaggi de gliorti, piante notissime à ciascu-
 no. Et quantunque s'affaticano gli hortolani de i tempi nostri in farli lunghi, bianchi, teneri, & grossi; non
 gli fanno però far crescere la testa, & farli capitati, come le cipolle: quantunque fossero questi in commune uso appres-
 so à gli antichi, per esser uelutosi, & più teneri di questi lunghi, liquali chiamauano Settini. Vfarono adunque costoro
 per farli diuentare capitati di così fare. Seminandoli prima radi, & canagli fuori al tempo del trapiantarli, gli ta-
 gliano la frondi, & le radici, & piantauagli con un pezzo di tegola, & di altro tesso sotto. acciò essendogli (così
 facendo) uietato la scendere al basso, & parimente di auerire le frondi, si stargassero, & scassero grossa la testa. Scris-
 se adunque di questi Dioscoride come di più teneri, & de i più apprezzati: ma non però perche fossero d'altra natura
 differenti da i lunghi, de i quali per arte si fanno i capitati. Ma tutto questo si debbe riferire à Columella, il quale al
 l'X. l. lib. delle sue agricultura dell'ultimo capo: Volendosi diuenire fare i porri settini com'auano gl'antichi che si debbono
 solitamente feminare, & come sono cresciuti segar loro uia le foglie: Ma à noi ha insegnato l'uso à far ciò molto meglio.
 & chò si fa se si piantano come i capitati quattro dita discosto l'uno da l'altro: & come sono cresciuti se li seggono le foglie,
 Ma volendosi fare i porri con grosso capo, bisogna che nel trapiantarli si taglino uia tutte le radici, & si radino le ci-
 me delle foglie. & dipoi metterli sotto al capo nel sotterrarli à ciascuno un pezzo di tegola, & di cotto con acqua marina,
 il che causa che il capo diuenti più grosso, ma à voler che venghino belli bisogna che non si spargano il dor loro del letame,
 & il scarbiarli stesso, ne altrimenti bisogna coltivarli i settini se non che tante volte bisogna allietarli, amaffarli,
 & scarbiarli, quante volte si tagliano. Produce il porro le foglie come l'aglio, ma più larghe & più lunghe, & più
 piegate nel dosso, & acute in cima. Hanno il collo lungo, biancho, & cipollino, & più grosso verso le radici, che ver-
 so le foglie. Ma molte & sottili radici come le cipolle, bianche, & discese come un fiasco, & tutta la salsazza è fatta
 di molti innagli l'uno sopra l'altro. E al sesto il secondo uero come la cipolla congaio & lungo, nella cui sommità pro-
 duce un capo doue nascono i fiori & il seme del tutto come le cipolle. Semina si i porri ne gliorti de foglie cotte & im-
 piastate.

Porri, & loro
 diamo.

PORRO CAPITATO.



Porri scimi
da Gal.

piagrate giouano alle suffragioni dolorose delle hemorrhoides mirabilmente, & incorporate con mele si pongono utilmente sopra le morsure de i vagni chiamati phalangi, & parimente di tutti li altri animali nelonosi. Cotti i porri & incorporati con mele & inghiottiti pian piano uale à tutti gl' impedimenti del petto & della canna del polmone, causati da grossi & viscosi humori arrostiti sotto la cenere calda, & mangiati superano il ueleno de i funghi malefici, & risolton la crapula, & la ebbriachezza. Il seme deuoto con sapa guarisce le difficultà dell'urina. I porri non strapionati cotti nell'olio con lombrichi terrestri fino al calò della terza parte sanano l'ulcere antiche, & maligni delle orecchie, distillandoui dentro l'olio sudetto, oue fanno cotti. Peceno mentione Galeno generalmente parlando de i porri, dell'aglio, & delle cipolle, all'ultimo capitolo del 1. libro delle facultà de gli alimenti, così dicendo. Le radici di queste piante scaldano il corpo, astottigliano i grossi humori, & incidono i viscosi. Non dimeno cotte due, oue tre volte nell'acqua perdono l'acurezza loro: come che non perdano però la facultà di astottigliare gli humori, anzi che così acqui-
stano una certa occultissima virtù di nutrire il corpo; la quale non si ritroua in loro, anzi che si coescestra. Ma lo-
glio

PORRO COMMUNE.



gli si può usare non solamente come companatico ne i cibi, ma come medicamento anchora utile per conservare la sanità, per hauer egli potestà di dissipare. Lesio sia tanto che perda l'acutrezza, diventa ueramente debile, ma lascia ogni cattivo nutrimento: come fanno parimente i porri, & le cipolle, quando si lesiano due volte. Chiamano il Porro Nemi. capitato i Greci, *Πύρον ἀπασσιν* i Latini, *Porrum capitatum*: gli Arabi, *Kurat*, & *Kurat*: li Tedeschi, *Lamb*: li Spagnoli, *Puerro*: li Francesi, *Pourreau*.

Dell'Ampeloprafo.

Cap. CXXXIX.

IL PORRO saluatico, il quale si chiama Ampeloprafo, nuoce piu allo stomaco, che non fa il domestico: ma è nondimeno piu efficace in scaldare, in fare orinare, & in pronocare i mestrua.
 10 Mangiato ne i cibi, gioua à i morfi de uelenosi animali.

CCC 3 Nasci

A. ampelopraso
di Galieno

Poeta. Nella
fazione da Gal.

Nasce il Porro salustico copiosamente per le uigne, onde ha pestia preso il nome d'Ampeelopraso, che non vuol dire altro, che Porro di uigna. Nasce parimente per tutta l'eterna in su gli argini de i campi, & da noi è chiamato Porrondello. Questo mangiamo volgarmente i villani, & i lavoratori con l'insalata in cambio d'aglio fresco: come che sia essai d'oro da masticare, & d'odore molto acuto. E' il Porrondello, secondo che commendava Galeno al 41. delle facultà de semplici, più acuto, & più secco del domestico, come è natura di tutte le piante salustiche, comparandole con le domestiche. La onde nuoce più allo stomaco: se ben incide, & assottiglia maggiormente i grossi, & viscosi humori, & disippila più gagliardamente. Et imparò da egli stesso fatto urinare coloro, ne i quali s'era ristennata l'urina per grossi, & viscosi humori. E il Porrondello talmente caldo, che impietrito uicera. Ma è stato detto più volte, che quelle rose, che sono così calde, sono nell'ultimo ordine. Questo tutto del Porrondello disse Galeno. Ma non preterirò però di dire, che attribuisce egli all'Ampeelopraso quello, che l'figurato del notabolo non comporta, & che più si conviene allo scorodrafo: imperochè nel luogo predetto effone nel principio del capitulo l'Ampeelopraso, 10

AMPELOPRASO.



considerando. Se tu ti immaginerai una cosa, che sia di natura mezzana tra l'aglio, e'l porro, troverai qual sia la facoltà dell'ampelopraso. Il che veramente più si comunica allo Scorodraso, che vuol dire aglio porro, che all'Ampelopraso, che vuol dire porro di uigna. Il che conferma poi il medesimo Galeno al V 111. parlando dello Scorodraso, così dicendo. Così come lo Scorodraso possiede mezza virtù d'aglio, e mezza di porro; così anch'ora ritiene egli le forze d'entrate loro. Et al 112. delle facultà de gli alimenti: L'Ampelopraso (dicea) tanto è differente dal porro, quanto si videranno l'altre piante salutiche esser differenti dalle domestiche. Sono alcuni, che lo serbano nell'aceto per tutto l'anno, come le cipolle: con il quale preparato si può più commodamente mangiare, e genera nutrimento meno nocivo. Chiamano lo Ampelopraso i Greci, Νύμφιννον; i Latini, Porrum agreste, e ampeloprasum: Nomi. gli Arabi, Nigbarbi; li Tedeschi, V'wild lauch; li Spagnoli, Ajos, e Pueros de las uinbas; li Francesi, Tourne de chies.

10

CIPOLLA CAPITATA.



Cipolla Capitata.

Cap. CXL.

LE CIPOLLE lunghe sono piu acute, che le tonde: & piu leroſſe, che le bianche: & piu le ſecche, che le verdi: & piu le crude, che le cotte, & che le ſalate. Tutte nondimeno ſono ventole, hanno del mordace, prouocano l'appetito, fanno ſete, diſeccano, generano ſaltidio, & muouono il corpo. Aprono le vie alle ſuperſuità, & maſſime à quelle, che eſcono per l'hemorrhoidale, quando ſono mondate dalle ſcorze, & applicate con olio per ſoppoſta. Il ſucco loro ſ'unge con mele per riſchiarar la uiſta: per cioche gioua à i ſiocchi, alle nuuolerte, & alle ſuſuſioni, che principiano ne gli occhi. Vngeli con eſſo anchora la ſchirantia. prouoca i meſtrui ritenuti. Tirato ſu per lo naſo purga la teſta. Impiaſtraſi cò aceto, ruta, & mele in ſu i morſi dei cani. Guari- 10

CIPOLLA SETTILE.

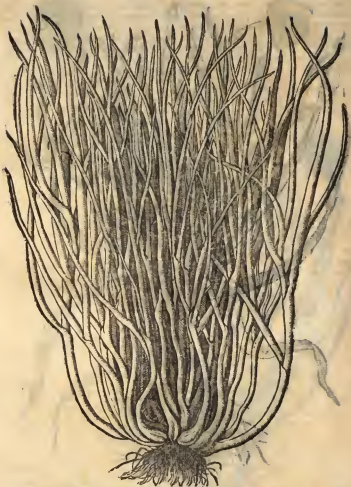


CIPOLLA FISSILE.



scie le vitilagini, che s'ungono con esso, & con aceto al sole. Cura con il parispodio gli occhi cac-
colosi. Meschiato con sale difecca i quosi. Vngonsi con questo, & con grasso di gallina le scortica-
ture de i piedi causate dalle scarpe. Ristagna il corpusciuola alle grauezze, à i suffoli, & al mena-
re della marcia delle orecchie, & al trarne fuor l'acqua, che ui li raccoglie. Fregansi con esso i
luoghi calui del capo, onde son cascati i capelli: in peroche piu presto ve gli si rinasce, che l'al-
cionio. Mangiate le cipolle copiosamente ne i cibi, fanno doler la testa. Le cotte diuentano piu
efficaci à prouocar l'orina. Fanno diuentare lethargici coloro, che nelle infermità le mangiano
cotte in troppa copia. Lessè, & meschiate con vna passa, & con fichi maturano le polteme.

SONO le Cipolle (secondo che scrive Theophrasto al 1111. capo del VII. libro dell' historia delle piante) di di-
uersi sorti, delle quali scrive egli con queste parole. Sono differenti gli agli & cipolle di specie. Ma le cipolle
sono di piu sorti, come quelle, che s'hanno preso il nome da i luoghi, onde furono portate. Tali sono le Cardie, le
Cnidie,



Cnidie de Samothrace, le Setanie, le fiffili, & le Ascalonie. Le Setanie sono le più picciole di tutte queste, ma più dolci. Le fiffili, & l'Ascalonie sono differenti & di natura, & di colore. Le fiffili si lasciano con le loro frondi tutto ilverno, & la primavera si tolgono, & coltivanosi le radici: rinascendo poi le foglie, & fondendosi sotto terra le cipolle, onde sono state chiamate fiffili. Vogliono alcuni, che le foglie di tutte le specie delle cipolle si debbano tagliare, acciò che la virtù rimanga a basso, & non si dissonda a fare il seme. Notasi nelle Ascalonie una spetial natura: imperocché sono solamente esfele, & quasi sterili dall'istessa radice, ne possono in quella parte ne crescere, ne moltiplicare. Et imperò non le piantano, ma le seminano: & dipoi nella primavera le ripiantano. Ingressandosi così presto, che si possono cavare, quando si cansano l'altre, & anche qualche volta più presto. Lasciandosi in terra oltre al dovere s'infaccidano. Piantate sono il suolo, & poi il seme: dopo al che si aniscono, & seccansi, tale è la propria natura loro. Altre sono differenti nel colore: imperocché appresso l'iso nascono simili all'altre bianche, ma sono però molto più bianche, & simili alle sardiane. Le candiotte hanno anch'ora esse la loro propria natura, alquanto però simile alle Ascalonie, se però forse

forse non si potesse dire, ch'elli fossero le medesime. Percioché in Candia ne u'è d'un forte, che seminate i ingrossano nella radice, ma piantate se ne uanno tutte in foglie, & in seme, senza ingrossarsi punto nel capo della radice, & sono dolci. In ciò hanno quasi contraria natura à tutte l'altre: per esser propria natura di tutto il resto ingrossarsi meglio & più presto trapiantate. Tutte uengono dopo Arturo, essendo anchora tepida la terra, accioche trapiantate preoccupino la pioggia. Piantati co' il capo intero, & tagliato: ma son poscia nel germinare differenti. Quello che si chiama Geibio, è senza capogio quasi con lungo collo: però il suo germinare è tutto nelle frondi: onde siose gli uandano, come à i porri. Il perché si semina senza trapiantarlo poi altrimenti. Teneb questo disse Theophrasto. Ne sono le cipolle copiosamente per tutta Italia: sono sono anchora (secondo che commemora similmente Plinio al v. l. capo del x. l. libro, & secondo anche che ogni giorno ueggiamo à i tempi nostri) di varie, & diuerse sorti: Imperochè di grosse, & di piccioli di lunghe, di tonde, & di schiacciate: di quelle di uerdi di incarnate, & di bianche di dolci di mediche, & d'acate se ne ritrouano. Le maggiori, che à i tempi nostri habbia uisite in Italia, son quelle, che si portano à Roma da Gaeta. le quali quantunque sieno resissime, & grosse di fogli, nondimeno sono molto dolci, & tenere. Il che per la maggior parte interuenie in tutte le rose, che nascono in Toscana: d'oue le bianche per esser fortissime, più si conferuono per far medicine, che per mangiare, quantunque forse in Grecia interueniga il contrario: esse riceuola Dioscoride, che più forti son le rose, che le bianche.

- 10 Sono spetie di Cipolle: (come à i luoghi citati disse Theophrasto, & Plinio) anchora le Scalogne, così chiamete per esser forti esse state portate da Ascalone castello di Giudea. Alle quali si rassembrano assai, come che non sieno così acate, quelle Cipolle, che uisiamo di mangiare nei freschi in Toscana, chiamate Maligie. Donno esse cipolle lesse, è cotta sotto la cenere calda con zaccaro uisamente à mangiare aggiunti di un poco di butiro fresco à gli stretti di petto, à gli astmatici, & parimente à chi patisca la tosse. Se uisano le bianche in quella parte doue sono le radici, & empions di buona triaca incorporata con succo di cedro, & serransi dipoi, & cuocansi pianamente sotto la cenere calda fino che sieno ben cotte, & ben macerate, & così calde si stremano, & ricogliessene il succo: & tramante stillissimo per coloro, che sono infetti di peste, ma bisogna che subito si facciano sudare. Se uisano parimente, & empions di cinno poluerizzato, & cuocansi stremamente nel medesimo modo, & ricogliessene il liquore, il quale è utilissimo medicamento alla fordia à distillato caldo nelle orechie: & agliono anchora con un picciol giouane uia all'antico dolore del capo, se uentandosi sotto la cenere si piglia un pezzetto d'uono di più grossi fogli ben caldo, & mettesi dentro nell'orechia della parte contraria mettendosi sopra un poco d'olio rosato, & lenario, & tanta lena facida che ricopra tutta l'orechia. Il succo della Cipolla mescolato con aceto ben forte & tirato su per il naso si rilassa il sangue. Sono le Cipolle, per quanto riferisce Galeno al v. l. delle facultà de' semplici, calde nel quarto grado: ma la loro essenza è più presta composta di parti fresche. Et per à applicate, come uisano con aceto aprano l'hemorrhoidale, guariscono le utilissimi, se uandosi così esse al sole, & fanno rinascere i peli calati, più presto che d'alcuno. Spremutone fuor il succo, è quel che resta simile à una salsiccia terrea, ma per à calice quantunque la celti del fuoco sia acqua, & uenta, & imperò nel quello alle suffusioni de' gli occhi, & parimente per acuir la vista ingrossata da grossi humori. Tutte adunque le Cipolle per così temperamento mangiate sono uentose: & imperò quelle che sono ne le temperamenti loro più secche, sono meno uentose. Del nutrimento poi, che danno elle à i corpi, di sopra parlando de i porri, assai è stato detto di mente di Galeno. Chiamano la Cipolla i Greci, & i uerri i Latini: Capo, & Cape, gli Arabi Bafsi, & Bafiali i Tedeschi, Zambelli i Spagnoli, Chabla i Francesi, Fiboule, & Oignon.

Cipolle stimate
da Gal.

Nomi.

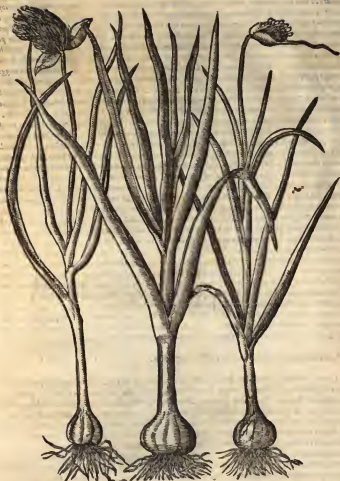
Aglio Domestico Ophiofcor. & Elaphofcorodon.

Cap. CXLI.

- 40 L' O AGLIO domestico è di due spetie, uno, il quale nasce in Egitto, con un sol capo, come il porro, picciolo, & dolce, di colore di porpora. & l'altro, che nasce in altri luoghi, grosso, bianco, con molti spichi. Enne una spetie di saluatico, il qual chiamano ophiofcorodon, cioè Aglio serpentino. È ogni aglio acuto, caldo, & mordace, genera uento furia, & muoue & perturba il corpo, diffecca lo stomaco, fa sete, caccia la uento furia, uicera la pelle, & nuoce magiato alla vista. Il che fa parimente il Serpentino. Mangiato l'aglio ne i cibi caccia fuor del corpi i vermi larghi, prouoca l'orina, & gioua à i morfi delle uiper, & dell' hemorrhoidale, più che ogni altra cosa, togliendoli in tal caso trito con uino. Mangiato ne i cibi, & applicato di fuori gioua à i morfi de' gli animali rabbiosi: è utile à gli hidropici. Chiarifica la uoce, alleggerisce la tosse vecchia tanto mangiato crudo, quanto cotto. Beuuto con decoctione d'origano ammazza i pidocchi, & i lenti. La cenere del bruciato impastata con mele, & fattone unzione, risolue li liquidi: & con unguento nardino fa rinascere i capelli, calati per pelagione. Sana insieme con olio, & con sale le bolle, che escono per la persona: & con mele le utilissimi, le volatiche, le lenticini, l'ulcere del capo che menano la scabbia, & la farfarella del capo. Cotto con teda, & incenso, gioua la decoctione tenuta in bocca al dolor de' denti. Impiastrati insieme con frondi di fico, & cimino iu su' il morfo del topo ragno. Sedendo le donne nella decoctione delle frondi prouocano i mestrui, & le fecundine. Il che fa anchora il fumento dell'aglio. Il pesto che si fa d'aglio, & d'olue nere, il qual chiamano i Greci myttoton, mangiato prouoca l'orina, è apertiuo, & utile à gli hidropici.

- 60 L' AGLIO notissimo, & uolgarissimo è cuscuto. Et quantunque dica Dioscoride, che quello, che ha il capo intero, & senza spichi, nasce in Egitto; nondimeno nasce anchora in Toscana, & in altri luoghi d'Italia, & chiamasi Aglio maschio. Scrisse dell' Aglio Theophrasto al v. l. l. capo del v. l. libro dell' historia delle piante, con queste parole. L' Aglio si semina disse in spichi, anzi il sollizio, ouero poco dipoi. Enne di più spetie di quello cioè,

Aglio, & il
lanoso.



lo cioè, che presto si matura, & di quello, che tardi: imperochè se ne ritrovano una forte, che in sessanta giorni si matura. E parimente differenza tra l'aglio per singular grandezza, come è specialmente quello di Cipri, il quale non cuoco-
no, ma lo pestano in quel cibo che chiamano myttoto: & non è veramente senza maraviglia la crescenza della spuma,
che fa nel pestarlo. Oltre à ciò fa differenza tra l'aglio per ritrarsiene di quello, che non fa spichi. La dolcezza, l'odore,
& la grossezza loro si cangia dal coltivarli, & parimente dal tempo, come nell'altre. Duesi havere l'aglio ancora
seminandolo, ma tardi: imperochè il primo anno fa il capo come il porro, il secondo fa li spichi, & il terzo di-
vieta perfetto, del che niente è peggio. Ma è non poca differenza del nascere delle radici dell'agli, & delle cipolle:
imperochè come lo spico dell'aglio si gonfia, si torce tutto, & così crescendo si divide di nuovo in spichi, & d'un solo se
ne fanno più, mentre che si forma il capo. Ma le cipolle fanno i figliuoli subito dalla radice, come fanno i balthi, & la
scilla, & altri simili. tutto questo disse Theophrasto. Il salustico, qual chiamano i Greci ophioscorodon, cioè aglio
serpentino, nasce abbondantemente per tutto ne i monti, & ne i colli senza spichi: è più picciolo assai del domestico.

AGLIO SERPENTINO.



ma d'odor, & di sapore simile à quello. Le frondi son più strette, & il fusto è sottile: in cima del quale esce il fiore, che nel rosso porporeggia, dal quale procede poi il seme nero. Simile à questo è quell'altro che chiamano i Greci *Elapborodon*, & però si vede qui la figura dell'uno, & dell'altro insieme con quella del domestico messo in mezzo fra loro. Ma ricogliendo io alle volte questo in su i monti insieme con altri compagni, ne diede materia di ragionare insieme in quanto erar sieno stati gli *Arabi*, & i segnaici loro, tegliendo per mettere nelle loro iberieache questo *Aghio saluatico* in vece dello *Scordio*, herba simile al *chamædrys*, della quale intese *Andromaco*, & *Galeno*. Uguale errore era nato tra gli *Arabi* dalla conformità de' vocaboli Greci, *Scorodon*, che vuol dire oglio, & *Scordion*, quell'erba sopradetta, come più ampiamente (concedendocelo Iddio) diremo al capitolo proprio dello *Scordio* nel seguente libro. Ma in nero non mi pare da tacere, acciò che non s'ingannassero gli spetiali, un'errore, che fu il *Bresaniola* nel suo primo volume stampato in Roma, parlando di quest' *Aghio saluatico* al suo libro dell'essaminazioni de' semplici, dicendo che appresso à gli autori, che lo descrivono, si chiama l' *Aghio saluatico* *Scorodeprason*, ouero *Ampeloprason*. Nel che si conoscono (per mio giudicio) due manifesti errori: l' uno cioè il persuadersi, che l' *Aghio saluatico* si chiama *Scorodeprason*,

Errone de' gli
Arabi.

Errone del Bua-
laola.



ouero *Ampeloprasum*: & l'altro il crederfi, che s'èuo lo *Scorodoprasum*, & l'*Ampeloprasum* una cosa medesima, essen-
 do però tutte queste piante molto differenti l'una dall'altra. De cui errori fa manifesta fede Dioscoride. Imperò che non
 solamente distinse egli queste piante per propri nomi, ma per propri capitoli, & per facoltà di diverse: come fece parimente
 seguitandolo Galeno. Di qui adunque è manifesto, che si chiama l'aglio saluatico *Ophioscorodon*, cioè aglio ser-
 pentino: il porro saluatico, *Ampeloprasum*, cioè porro di vigna: & quello, che nelle facoltà sue tiene il mezzo tra l'ag-
 lio, & il porro, del quale diremo nel seguente capitolo, chiamano *Scorodoprasum*, cioè aglio porro. Et imperò non
 posso se non marauigliarmi del Brasuolo buono de nostri tempi dottissimo, non hauendo egli auuertito à queste cose in
 Dioscoride, & in Galeno, mentre che scrinua il suo uolame de simplicis. Oltre à ciò non c'è parso fuor di ragione di
 chiamar parimente *Ophioscorodon*: cioè aglio serpentino la pianta qui di uouo aggiunta, perche la sua cipollina ra-
 dia non solamente ha l'istesso sapore, & odore del aglio, ma perche ha tutte le sue foglie marchiate di negro, come pro-
 priamente il gambo della dragantica. Questo fu riuonato da me mentre che l'anno passato M. D. LXXI I. andaua
 scorrendo

Dello Scordoprafo.

Cap. CXLII.

LO SCORDOPRAFO è grande, come il porro, & è partecipe delle qualità dell'aglio, & di quelle del porro. Et imperò ha virtù mista d'amendue, dando gli effetti dell'aglio, & del porro, ma nondimeno con minore efficacia. Cotto diventa dolce, come il porro, & mangiasi ne i cibi, come l'altre herbe.

Scordoprafo,
Et sua effigies.
Exross di Mar-
cello Virgilio.

NON SI ritrova tra gli antichi, da Dioscoride, Galeno, & Paolo in fuori i chi habbia scritto dello Scordoprafo cosa alcuna. Et però s'immagina Marcello Virgilio Fiorentino, che non fusse lo Scordoprafo pianta prodotta naturalmente della natura, ma più presto fatta con artificio da gli hortolani, facendo crescere con certa loro arte insieme una pianta di porro, & una d'aglio. Al che ripugna manifestamente l'effersi egli ritrovato in più luoghi d'Italia nelle campagne: onde per farne ostentacolo à ciascuno è stato trasportato ne i giardini da chi molto si diletta de semplici, dove l'ho veduto in Padona, & in Vinegia, & parimente per le campagne in più luoghi d'Italia, meramente non pauro diffimile nelle frondi del porro: & nelle qualità da quelle, che gli attribuiscono Dioscoride, & Galeno. Chiamano i Greci il Scordoprafo, Σκωδοπρανον: i Latini, Scordopragum: li Tedeschi, Aber knoblauch: li Francesi, Ail porreau.

Nam.

SENAPE PRIMA.



Della

Della Senape.

Cap. CXLIH.

LA SENAPE degli hori chiamano alcuni napi. Debbesi eleggere la matura, ben rossa, & quella che non è troppo secca, & che rompendosi sia verde di dentro, & che bagni à modo di certo succo, di color ceruleo: imperoche la fresca così fatta è di tutta bontà. Ha la senape forza, & natura di scaldare, di dissecare, & di tirare. Masticata tira la stemma del capo. Gioua il suo succo gargarizzato con acqua, & mele contra le vecchie, & callose asprezze delle fauci, & del gorgozzule. La senape trita, & messa nel naso fa starnutare: gioua al mal caduco: risueglia le donne strangolate dalla madrice. Impiastrasi à i lethargici in su'l capo, raso però primieramente da capelli: Gioua meschiata con fichi, & applicata, sino che faccia bene arroffire il luogo, à i

SENAPE II.





dolori dell'e sciatiche. Conferisce alla milza, & vniuersalmente à tutti i lunghi dolori, done per permutare la malattia è bisogno di tirare dal profondo dei mèbri alla sommità della pelle. Gio-ua impiastrata alle pelagioni:mondifica la faccia: & meschiata con mele, con grasso, ò con ceroto, risoluè i liuidi causati dalle percosse. Vngeli insieme con aceto contra la scabbia, & le maligne impetigini. Becfi secca in poluere per le febbriche ritornano. Mettesi vtilmente ne gli empialtri attrattui, & in quelli che dissecano la rognà. Meschiata con lichi, & messa nell'orecchie medica alle sordità, & suffoli di quelle. Vngeli vtilmente il succo meschiato con mele alle grossezze della vista, & all'asprezza delle palpebre. Spremefi dalla verde il succo, & seccasi poscia al sole.

Senape, & loro
ellam.

E LA SENAPE, della quale si fa la mostarda, notissima à ciascuno. Hieronimifine, come riferisce Plinio al-
l'VIII. cap. del XIX. libro, di tre specie: una, che produce le foglie sottili: l'altra, con frondi di rape: & la
terza, che le produce quasi simili à quelle della ruciolotta. Veggonsi tutte tre queste à i tempi nostri in Italia, imperchè
quella, che è più picciola, mizata di pianta, & di seme, è la saluatica. Quella, che ha le frondi, come le rape, qua-
unque minori, & più rariide, & che cresce in alto con molti rami, è la commune, che si semina. La terza si semina pa-
rimente

rimente, & produce il seme bianco, il quale chiamano *Rebetta*, molto meno acuto di tutti gli altri. Questa mesfa nel mosto, che non habbia anchor bollito, la mantiene così dolce assai giorni. Et però l'adoperano coloro, che portano i mosti dolci del Trentino per vendergli in *Alemagna*. La suina del seme della *senape* incorporata con aceto, & impiastata nala al morso de' serpenti uelenosi, & alle punture de' scorpioni, & breuta conferisce contra l'ulcero de' i funghi malefici. Il seme macinato mischia i dolori de' denti, & daffi anchora con non poca utilità à coloro, che malagenualmente spirano, & parimente à gl'astmatici. Purga oltre à ciò i sentimenti, & provoca l'orina, & i mestrua. Fessene impiastro in sul corpo de' gl'idropici incorporato con urina di fanciulli. Necta tutto le fordidetza del corpo frizandosi con il seme polverizzato, ritornando la pelle nella sua nativa splendidezza. Fessene la mostarda per l'uso de' i cibi, la quale è mirabile irritamento per provocare l'appetito, ma per esser sumosa se ne va con il suo uapore in alto penetrando qualche volta con dispiacere nel naso, & nel cervello. E' la *Senape* secondo che molto brevemente disse Galeno all'viii. delle *facoltà de' semplici* calida, & secca nel quarto ordine. Chiamano la *Senape* i Greci *Σινάπι*, i Latini *Sinapi*, & *Sinapis*; gli Arabi *Cardel*, over *Chardel*; li Tedeschi, *Senffli* Spagnoli, *Mosazali* Francesi, *Senene*.

Facoltà della
senape.
Nomi.

NASTURTIO.



Del Nasturtio.

Cap. CXLIII.

NASCE l'ottimo Nasturtio in Babilonia. Ha il seme del nasturtio nato doue ci uoglia, uirtù di scaldare, è acuto, nuoce allo stomaco: conturba il corpo ma ne caccia fuori i uermi: sminuisce la milza, ammazza le creature nella madrice, prouoca i mestruj, & stimola uenere. E' simile alla senape, & alla ruchetta, mondifica le impetigini, & la scabbia. Impiastrato con mele sminuisce la milza, & purga quelle ulcere, che si chiamano fauine. Corto, & datone i sugoli, purga il petto, & il polmone. Beuto uale contra à i ueleni de serpenti, & cacciati uia, facendone prolumo. Ritirne i capelli, che e calcano: matura, & rompe i carboncelli. Impiastrato con poluena, & aceto, sana i dolori delle sciatriche, risolue i tumori, & le posteme. Impiastrato con salamoia, maturai i foroncoli. Tutte queste cose fa l'herba, ma con manco successo.

Nasturtio & sua
clama.

Nasturtio scri-
to da Galeno.

Nomi.

Del Thlaspi.

Cap. CXLV.

IL THLASPI è un herbetta, che produce le foglie strette, lunghe un dito, uoluate à terra, grassette, & intagliate in cima. Ha il fusto forre, lungo due spanne, non senza ramuscelli, che lo circondano per ogni intorno: ne i quali è il frutto, il quale dal nascimento si ua stargando in forma di quello delle lenticchie: cò seme dietro simile al nasturtio, eccetto che nella cima è alquor sferzo, & da una banda compresso, dal cui effetto s'ha acquilato il nome. Il fiore biancheggiag. Nasce nelle uie, nelle scapie, & ne i fossi. Il seme al gusto è aspro, & calido: del quale beuto non acetabolo purga la cholera di sotto, & di sopra. Messone i cristieri gioua alle sciatriche. Beuto fa il fusso del sangue, rompe le posteme interiori, prouoca i mestruj, ma ammazza le creature nella madrice. Riferisce Crateua herbario esser un altro Thlaspi, chiamato da alcuni Senape di Persia. Produce questo le frondi più larghe, & la radice maggiore. Melcolai con quelle cose, di cui se ne fanno i cristieri per le sciatriche.

Thlaspi, & sua
clama.

QANTVNOVE il Thlaspi, della cui pianta è qui la prima figura, dopo all'hauer fatto il gambo non habbi le foglie tagliate in cima, nondimeno hauendo egli tutte le altre note che del suo Thlaspi scrisse Dioscoride, non è cosa che mi disglia da credere che questo sia il uero & il legittimo, & massimamente hauendo io già osservato che questo nel principio della primavera auanti che facci il gambo produce le foglie strette per terra, & diuise dall'auanti l'altra banda presso alla punta. Ma così presto si perdono, che pochi sono, che s'auerisichino. Quelle poi che sono intorno al gambo si neggono manifestamente esser (come dice Dioscoride) strette, grassette, & lunghe un dito, il gambo parimente è alto due spanne, sotile, & non senza alquanti rami, intorno all'ambito de i quali nascono i follicoli grandi come lenticchie compressi di sopra, ne i quali è dentro il seme del tutto simile al nasturtio d'aceto sapore. Et però parmi che s'inganni quel certo nonno semplicista, & censore, che vuole che questo sia il Thlaspi di Crateua, & non di Dioscoride. L'errore è chiaro poscia che scrive Dioscoride che il Thlaspi di Crateua ha le foglie larghe, & le radici grandi, delle quali chi non aede che il nostro manca, si può ben dire ueramente che del tutto sia cieco. Ma se pianta alcuna si ritroua che ne sia nota, & che riferisca il Thlaspi di Crateua, io non crederei che possa esser altra pianta che il Raphano volgare, di cui habbiamo poscia di sopra la figura nel comento del raphano domestico: perche questa ha le foglie larghe, & le radici grandi, & non è manca uile nelle sciatriche che il Thlaspi c'è lepidio, ma la pianta del secondo Thlaspi così chiamato da noi per hauer il seme di Thlaspi nasce in Boemia poco lontano da Praga in luoghi aspro, & aspri.

THLASPI I.



apri, & fiorisce la primavera, & il Giugno fa il seme parimente acuto. Ma si sono imaginati alcuni, che una medesima cosa sieno il Thlaspi, & la Tursia pastoris; nondimeno per non essere le frondi sue simili al Thlaspi, come che sieno ondeggiate da banda, & non essere il seme, come lo scrive Dioscoride & Galeno, dimostra manifestamente essere non poca differenza tra amendue. Ma il vero Thlaspi nasce in Italia copioso, & lo l'ho più volte raccolto nella valle Anania.

1° È uue copioso il contado di Gorizia, parimente le mura di Gradisca, in quella parte dove baste il fiume del Lizzorno. Copioso & acuto nasce nella villa di San Pietro, non guari lungi da Gorizia, & in altri luoghi che conosciuti, con seme acutissimo

THLASPI II.



Thlaspi scimo
da Gal.

acutissimo al gusto, serrato in folliceli alquanto sferici in cima simili alle lenticchie, quantunque di sopra compresso, come quello del nasturtio, ne punto dissimile da quello, che ne scrive Dioscoride. Scrivene Galeo al v. r. delle facultà de i semplici, così dicendo. Il Thlaspi ha anchora egli il seme asido, di modo che beato rompe le postume intrinseche, provoca il mestruo, & ammorza il parto. Fattone cristeri giova alle sciatiche: percioche ennea fino al sangue. Remoto alla misura d'una olibasa, purga di sopra, & di sotto la cholera. Et al primo de gli antidoti dicea pure esso. V' fanno quasi tutti il Thlaspi di Candia, omeramente quello, che nasce per tutto, di colore mezzo tra'l giallo, & l'rosso. 10

di figura

THLASPI III.



di figura piccolo, & rondo, di modo, che molte volte è egli minore del miglio. Il migliore per usare è ucrainente quello, che si porta di Cappadocia: il quale è quasi nero di colore, & di figura, & di grandezza è molto maggiore del predetto. Il cui follicolo è da una banda compresso, dal che ha ottenuto il nome di thlaspi. Ma è da sapere, che tanto quel primo, quanto questo secondo, nascono in Cappadocia abundantissimi. Il perche non è da pensare, che tutto il Thlaspi; che di là si porta, sia ottimo: ma solamente quello, che nasce in Samro, il qual non è simile à quel di Candia, ne à quel che nasce per tutto. Questo tutto del Thlaspi disse Galeo. Dal che si può agevolmente giudicare, che non sia il

nostro

THLASPI IIII,



Bursa pastoris, nostro Italiano da equiparare in bontà à quello di Cappadocia. Ma essendo detto qui di sopra della BURSA PASTORIS, non s'endone altra memoria appresso à gli antichi, dirò delle facultà sue quello, che ne troua da i moderni. E adunque la Bursa pastoris frigida, secca, & stitica. Et imperò giua peste, & impiastara con aceto, à i stemmani, & allo erisipete. Conferisce la decoctione sua fatta in acqua piovana insieme con piantagine, & bolo Armena alla disenteria, & à gli fluxi del sangue. Il succo scalda le ferire fresche, & l'ulcere putride, che sono dentro all'orecchie. La decoctione fatta di questa, & della persuarina risegna sedendenssi dentro i nostri. Vale à tutti i fluxi del sangue, & in-



Et imperò satone fristella, Et mangiata risogna i mestrui, Et gli altri fluss. Mettesi ne i cerotti capitali, Et in molti altri usguenti. Chiamano il Thlaspi li Greci, Osierva i Latini, Thlaspi di Barbari, Nollartiano tellerum li Tedeschi, Bisemkran: li Spagnoli, Paniqueso de flor blanco: li Francesi, Sonent sauvage.

Nome.

Dell'Arabide, ouero Draba.

Cap. CXLVI.

LA ARABIDE è alta vn gombito. Ha i fusti sottili, da i lati de quali sono le frondi da ogni parte simili à quelle del lepidio, ma piu tenere, & piu bianche. Fa nella cima un fiore in ombella come il sambuco, tutto bianco. Cuocesi quell'herba con la prifana, & massime in Capadocia. Mettesi il seme secco nelle viuande in luogo di pepe.

10 **M**OLTI sono gl'argumenti che chiaramente dimostrano che il capitulo presente della Draba, ouero dell'Arabide, è suo. *da sua, l'atto aggiunto in Dioscoride: Imperoche se primamente considereremo il nome, agevolmente ci accorgeremo.*

EEE mo

D R A B A .



mo (come ben se n' accorse Marcello Perigilio) che non è egli ne greco, ne latino . Oltre a ciò vedendosi che ne Galeno , ne Orribasso, ne Paolo, ne Artio, ne veruno altro greco scrittore fecero della Draba esser Arabide mentione alcuna, si può fare agevolmente conietture che ne anche Dioscoride ne scrisse mal . Più oltre afferma tutto questo esser vero, annunzia che in un greco esemplar scritto à penna due volte si ritrova scritto il capitolo della Draba, cioè in questo luogo , & alla fine del libro subito dopo al quado, ma in sùt' il nome di Arabi & qui di Draba, quantunque nel resto sieno amendue questi capitoli d' un modesto tenore, di modo che non si può haver certezza ne del nome, ne della cosa, ne donde, ne da chi sia stata la Draba qua dentro trasportata . Ma sta pur la cosa come si voglia, io però non ho punto che dubitare che la pianta di cui è qui la figura non sia la vera Draba, di cui si scrive nel presente capitolo . Serapione ne scrive per una specie di nasturtio, & chiamala Nasturtium orientale, che la Draba lascia nel guslarla segnalata acutrezza: & vedendosi, che nella nostra non ne n' è molta, non so io per uero affermare, se la nostra d'Italia sia quell' istessa, di cui intende egli esser già non accade se ciò alla nostra per rispetto della regione, & del clima, come diremo qui di sotto dell' Aro di monte di Galeno . Chiamane i Greci l' Arabide, Ἀραβίδα, Ὑαλίς i Latini, Arabis, & Draba li Barbari, Nasturtium orientale: li Francesi, Drac,

Nast.

Del.

CHIAMANO i Latini l'Irione, Irione. Nasce attorno alle città, ne i cortili delle case, appresso a gli horti, & tra i vecchi calcinacci de gli antichi edifizij. Produce le frondi simili alla ruchetta saluatica, & i fusti vengidi, come correggie. I fiori son gialli, da quali nascono i baccelli sottili, in forma di cornetti, come quelli del fien greco: ne qua' i è dentro il seme picciolo simile a quello del nasturrio, al gusto forte, & acuto. Questo è utile à i flussi del petto, & doue tossendo si sputa la marcia. Vale à trabocco di fiele, & alle sciatiche. Inghiotto pian piano insieme con mele gioua à i veleni mortiferi. Conferisce applicato con acqua ouero mele a cancheri occulti alle posteme che vengono dopo l'orecchie, alle durezza delle poppe, & alle infiammazioni dei testicoli. E l'erisimo vniuersalmente calido, & secco. Diuenta piu piaceuole uolendosene far cristeri, infondendolo prima nell'acqua, & poscia abbruttol'andolo, ouero legandolo in vna tela, & circondandolo poscia di pasta, & arrostitendolo.

IRIONE OVERO ERISIMO.





Irione, & Erisi-
mo. & sua el-
luminatioe.

Q'ANTUMQUE Theophrasto, & alcuni altri de gli antichi connumerano l'Erisimo tra le biade, & lo rassom-
brano, & lo facciano molto simile al sesamo: nondimeno questo, che ne scrisse Dioscoride nascer con frondi simi-
li alla rachetta, come cosa dissimile da quello, & da lui connumerato tra l'erbe acute, & non tra le biade, dove trattò
egli del sesamo. Il perche ageuolmente si può credere, che altra cosa sia l'Erisimo appresso Theophrasto, & altra cosa
appresso Dioscoride. Et imperò Plinio hora tenendo dell'una, & hora dell'altra parte al v. l. & al x. cap. del xv. l. i.
libro, connumerandolo tra le biade, lo fece simile al sesamo. Et al xxv. del xxx. l. lo descrisse secondo l'Isistoria, che
ne dà Dioscoride, con foglie alquanto minori della rachetta, & seme simile al nasturtio. Il che medesimamente fece
Galenus: imperochè al v. l. delle facultà de semplici lo pose con l'erbe, che sono acute, come è il nasturtio, & la sene-
pe: & al primo delle facultà de gli alimenti lo connumerò tra gli altri grani, che si mangiano insieme col sesamo, dicen-
do che l'Erisimo nella sostanza sua è alquanto simile a quello, ma che nel mangiarlo non è così sano. Per questo alon-
gue, & per haver detto Plinio, che amendue queste piante fanno le frondi rosse, & che tanto, che son verdi, il be-
stiale non le mangia, s'imagina il Ruelio, che sia l'Erisimo, che si connumerava tra le biade, quella specie di grano, che
in su l' Trentino si chiama Formontano, & in Prioli Saracino, per esser nero. Ma si conosce ingannarsi in questo il Ruel-
lio.

Erre del
Ruelio.

Lie per non corrivondere il Formetone all' Erisimo, che scrive Theophrasto, & Plinio tra le biade; perciocchè il Formetone ha rasglio il fusto, & non le frondi, ne vien riguardato dal bestiamo, anzi che ogni animale, che volentieri si pasce d'herba, euidamente, & senza alcun rispetto se lo mangia, ne si rassembra in parte alcuna al fessimo. Ma per venire finalmente à dire qual sia baggi in Italia l'Erisimo di Dioscoride, dico che l'Erisimo è una pianta, che nasce volgarmente per le piazze, & per le strade, con frondi di rucchetta, fiori piccioli, & gialli da cui nascono sia per li fusti i carretti sottili, duri, & appuntatine i quali è dentro il suo seme d'acuto sapore, nel modo che lo descrive Dioscoride. Et non è l'Erisima la rucchetta, che chiamiamo nei li Italiani gentile, come si crede il quello, & parimente Hermolao da lui in ogni parte seguitato, senza allegare mai in luogo alcuno una altra pianta differente di cui si veggono due specie, come si vede qui per le due effresse figure. Ma ben crederà io che quella riferisca il vero Irione di Dioscoride, che ha le foglie minori, & i carretti più fermi, & più robusti, quaiunque non si possa negare che ancora l'altra non sia l'Irione, havendone ella tutte le uere; & ciò mi par d'affermare, se bene certo che non mancherebano cani che mi abbaino. Chiamano i Greci l'Irione, & i requiri Latini, Irion, & Erysimumli Spagnoli, Ruchascoli Tedeschi, Hederich, & Vaulder senfi: i Francesi s'elaron de la tortelle.

Nomi:

Del Pepe.

Cap. CXLVIII.

LUNGO si dice, che nasce in India da breue arbuscello: il qual dal principio produce il frutto lungo à modo di baccello, il quale si chiama Pepe lungo. Ha questo dentro di se un certo che, simile à picciol miglio, che diuenta dipoi perfetto pepe. Perciocchè aprendosi col tempo n'escano fuori i racemi tutti carichi di granella, come gli vediamo. Le quali cose acerbe fanno il Pepe bianco, conuenueuole à i rimedij de gli occhi, & per mettere ne gli antidoti, & nelle medicine, che si preparano contra à ueleni, le quali chiamano theriache. Il lungo è più forte, & più mordace, ma perche si ricoglie immaturo, ritene in se alquanto dell'amareto: nondimeno è egli molto più de gli altri conuenenole ne gli antidoti, & nelle theriache. Il nero per esser più maturo, è più odorato, più soauo, più grato al gusto, & più utile ne i condimenti, che non è il bianco, il quale per esser raccolto acerbo, ha di tutte quelle cose manco de gli altri. L'eleto è il grauissimo, il pieno, il nero, non troppo crespo, fresco, & non semboloso. Si ritrouano oltre à ciò nel nero alcune granella marcie, vane, & leggiere, le quali chiamano brama. Ha tutto il pepe uirtù di scaldare, prouoca l'orina, fa digerire, tira, risolve, & leua le caligini de gli occhi. Beuuto, ouer impiastrato souuene al tremore delle febbri, che interpongono quiete, gioua à i morbi de serpenti: fa partorire. Credesi, che messo ne i luoghi naturali delle donne subito dopo al coito, le impedisca l'ingrauidarsi. Gioua alla tosse, & à tutti gli altri difetti del petto, composto in lactuario, ouero beuuto. Applicati con mele contra alla schiriatia. Beuuto con frondi di felch e di lauro, toglie i dolori del corpo. Masticato con uua purga la flemma della testa: conserua la sanità, toglie i dolori, moue l'appetito, fa digerire, & massime messo ne gli intingoli delle uisande. Applicato insieme con pece risolue le ferotole & con nitro spegne le vitilagini. Bruciato il pepe come le leputiche, in uaso di terra nouo posito in su i carboni, meschiandolo continuamente. Non è (come pur hora dimostreremo) il gengueo, la radice del pepe, come si pensaron alcuni: imperocchè ella è simile al cosfo, al gusto è forte, tira la salua. Impiastrata con aceto, ouer beuuta risoluca la milza. Masticata con staphisagria, purga la testa.

LE NAVIGATIONI fatte di tempi nostri da i Portughesi per l'oceano Atlantico nel mezzo giorno, verso il lemame all'isola Taprobana, detta hoggi di Semarra, vicina à Malacca ch'è l'Isola Ceyfione, et à Calcut, & dopo leuò da gli Spagnoli all'Indie nuove, al Perù, & altre diuersi regioni state non solamente incognite à noi, ma à tutti gli antichi, & vecchi cosmografi (come si legge nel primo volume delle Navigationi, & viaggi raccolti per il Magnifico M. Gio. Battista Ramusio, che fu Secretario dell' eccellentissimo Consiglio de Signori Dieci della Serenissima Signoria di Pueria) non solamente hanno ripiena tutta l'Europa di Pepe, & altri aromati eccellentissimi; ma ci hanno riportate le chiarezze, quali & che ci sieno le piante, che li producono il quale beneficio si deuè in tutto referire alle fatiche, & vigilie della felice memoria del Ramusio. perciocchè non si fatta nostra fa parere che Theophrasto, Dioscoride, & Plinio non sapessero, & per la lontananza de i luoghi (seguitando forse più presto in quello la fede, che far ne sogliono i poetani, che vedessero quello che neissero) & per altra qual si voglia cagione, come fusse fatto l'albero, che produce il pepe in India, ne in che modo faccia egli il frate: cioè se in grappoli, & à modo di corimbi, & serrato in baccelli, & nel modo che molti alberi producono le bacche loro. Imperocchè Plinio al v l i. capo del x l i. libro ne scrisse in questo modo. Gli alberi, che comunemente fanno il pepe, sono simili à i nostri ginepri. quantunque scrissero alcuni ritrouarsi solamente nella fronte del Causaso opposto al sole. Il seme è differente dal gineprio, per nascere egli in picciole sfigue, come i fegiuoli. Queste, ananti che s'aprano, colze, & seccate al sole, fanno quella, che si chiama pepe lungo, ma aprendosi à poco nel maturarsi, mostrano fuori i grani del pepe bianco, il qual secco poscia al sole si muta di colore, & inceschiato. Queste son tutte parole di Plinio. Le quali non sono però discordanti da quello che ne scrisse Dioscoride, se non nel far egli la pianta del pepe simile al gineprio. Imperocchè Dioscoride non ne descrisse historia, ne nota veruna, ne manco la rassomigliò ad alcuna altra pianta. Theophrasto poi quantunque scrisse al

Dioscoride della
Historia del
pepe applica gli
antichi.

P E P E .



veduto il paese di Malabar, di Nerfinga di Calicut, la Giama maggiore, l'Isola Sumatra, il Regno di Bengala, ove nascono le piante dell'uno & dell'altro pepe copiosissime dicono, che il pepe nero, che ci si porta di ritorno granella, nasce da alcune deboli viticelle simili alla clematide, che noi chiamiamo uir'alba: le quali s'avvampano in su gli alberi, che gli sono più vicine: le cui foglie dicono essere simili a quelle de' nostri cedri, dalle quali piante nasce (come affermano costoro) il pepe tondo in grappoletti simili a quelli della Lombrifera, ma più picci di granella: il quale colgono, essendo maturo, il mese d'Ottobre, & lo seccano sotto il calidissimo sole, spargendolo sopra alcune stoffe fatte di palma, fino che diventa nero, & crespo: il che si vuol fare il più delle volte in tre giorni. Di così fatta sorte di Pepe in grappoletti mezza quarta lunghi, non più veduti in queste nostre parti, fresco, & condito nell'aceto ne comparse in V'netia in casa del fidelesimo Magnifico M. Gio. Battista Ramusio, l'anno 1542, à cui per avanti n'era stato mandato di Portogallo (si come esso dice) un Barile, dal dottissimo Signor Damiano di Coes gentil'uomo Portoghese suo amico, che l'hanea ricevuto colle Navi ch'erano ritornate dal viaggio delle Indie, & di Calicut in Lisbona. del quale, esso ne fece poi parte à tutti i belli ingegni, & letterati d'Europa. Ma il Pepe lungo (come dicono) nasce da altra sorte d'albero simile alle gemme, che fanno i nocciuoli, quali chiamano i Latini indi di sapore di pepe: ma non però di quindi nasce il pepe nero, ne meno il bianco. Galeno po-



Pianta del pepe
d'India.

Ando fede anchora agli alle volgeri opinioni, & à quel che ne scrisse Dioscoride, scrisse anchora egli che l'un & l'altro pepe, lungo cioè, & tondo, nascono da una medesima pianta. La pianta del pepe vidi già io in Napoli, la quale corrisponde in tutto à quella, che ne feriscono i Portoghesi ne i loro viaggi, per essere ella simile alla clematide. Ma da questa è assai differente un'altra pianta simile à quella, che volgarmente vogliono alcuni, che sia il Ribes, la quale produce il pepe in racemi. Questa vidi già io in l'India nell'orto del clarissimo medico M. Mathes de Maphel, dove sono anchora molti altri semplici rari. Onde non ci douiamo meravigliare, se così varia si legge appresso gli antichi l'historia del pepe. Oltre a ciò è da sapere che la figura del pepe qui posta da me non vidi giamai io in luogo neruo ne arido, ne fresco, ma l'hebbi disegnata da un soldato Portoghesi, al quale l'haueno riportata seco d'India, dove era egli stato con l'armata del Serenissimo Re di Portogallo, alla difesa del Din, contra il Re di Combaia l'anno 1546. Ma bene i grappolletti arichi di pepe, ne i quali le barche stipatamente si congiungono ho io hauuto tutti i veri dal diligentissimo Semplicista, et feriale M. Francesco Calzolari Veronese. Haasi anchora un'altra sorte di pepe chiamato Ethiopico, ouero Piper nigro-rem da Serapione. Questo produce piu & piu felique in racemi lunghi quatro dita, come di piselli, & di fagioli, ma piu soffici, assai nere, & riondotti, dentro alle quali sono le granella poco minori che di pepe commune, le quali però sono



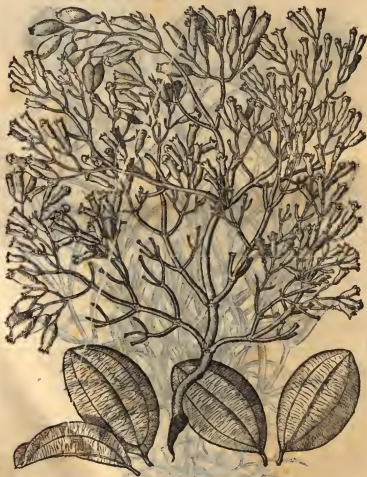
così fortemente attaccate alle silique, che malagevolmente se ne spiccano. V'hanno gl'Ethiopi per il dolore de i denti, &
 già si porta a noi d'Alessandria d'Egitto insieme con altre spezierie. Sono alcuni che non hauendo offeruto l'istoria che
 ne scrive Strapione a CCC. XXXI. l. 1. cap. one tratta del grano chiamato Zelin, non si preschadono altri inuenti se non, che
 quello pepe sia il Carpeso, la cui opinione esser falsa è stato pronato sufficientemente da noi nel libro delle nostre Epistole
 scrivendo al Doctor Giovanni Mesio medico in Ngorimberga. Connumerasi anchora fra le specie del pepe quel cornuto che
 volgarmente si chiama pepe d'India, & come vogliono altri s'illiqua, acutissimo al gusto. Nasce questo trasportato ne
 nostri paesi, & bormai fatto per tutto volgare, d'una pianta che produce le foglie maggiori, & più lunghe del solatro co-
 mune, il gambo alto un gombito & più, con molti rami verde, & articolato, i fiori bianchi da cui nascono le guaine simil
 a cornetti prima verdi, & poi rosse come bruciti cavalli, tanto acute al gusto che superano in ciò ogni altro pepe. Nel
 sudetti cornetti è dentro il seme minuto, & bianchiccio del medesimo sapore. Ene di più specie, imperocché ne n'è
 quello che fa la pianta più picciola, & i cornetti minori, & di quello che fa in vece di cornetti alcune silique quasi come
 tonde anchora che tutti sieno acutissimi nel medesimo modo. Sono tutti caldi fino al quarto grado: & però alcuni
 malamente la carne, dal che insegnati alcuni pessano i cornetti freschi, & pongonli sopra le fistule per secarissimamente
 medica.

medicamento. Scrisse del Pepe Galeuco all'v. 11. libro delle facultà de i semplici, con queste parole. La radice del pepe è nelle virtù sue simile veramente al casto. Il cui frutto nel primo germinare è il pepe lungo: & però è più umido del maturo della quale humidità dà manifesto indicio il tarsi presto quando si ripane, & parimente il non mordere egli presto nel primo masticarlo, ma alquanto dopo, & darà un poco di più la sua mordacità. Quello, che è immaturato, è il pepe bianco, veramente più acuto del nero, per essere questo quasi arrostito, & disseccato più del dovere. Nondimeno disseccano, & scaldano amendue ualorosamente. Ma perche non ritruouo, che Dioscoride facesse de Garofani menzione alcuna, hauendomegli ridutti hora à memoria il pepe, & portandosi da qu'altre istesse regioni, nè mi è parso di lasciare adietro l'istoria, & le facultà loro, per essere medicamento non solamente odoratissimo, & recreabile, ma ualorosissimo per diversi malori. Ne' se adunque la pianta, che produce i GAROFANI in oriente in alcune isole del mare indico hoggi chiamate Molucche, quali sono cinque, o sei non molto lontane da Batan, & nell'Isola di S. Lorenzo, ma non così buoni, come quelli delle Molucche. Il tronco dell'albero è simile al bosio, & parimente la materia del legno. Le frondi producono simili al cinnamomo commune, chiamato volgermente canella, ma più ritonde. Il cui frutto sono i nostri garofani, i quali per esser nobilissimi, non accade descriverli. Colgansi battendo l'albero con canne, & mettendogli sotto stioie di palma. Ma

Pepe sciano da Gal.

Garofani, & lo no habeo.

GAROFOLI AROMATICI.



altimenti ne scrive l'Historia Græcia dall'orto Medico del vice Re di Portogallo in India con queste parole. La pianta che produce i Garofani, è un' albero simile al Laurus, con frondi parimente simili ma più stretti, con molti rami, e fiori copiosi, prima bianchi, & dipoi verdeggianti: Et nell'ultimo rossi, i quali come sono fatti duri diventano garofani: i quali chiamano chioni per haver egli la testa come i chioni con quattro denti aperti in cima a modo di stella. nascono nelle estremità de rami, come fanno le bacche del mirto. Il fiore quando è verde (come ho insegno da buomini degui di fede) è così odorato, che supera di soavità qual si ne gli altri fiori. I porfani battono i più alti rami con le pertiche facendo prima ben netta la terra intorno all'albero. Imperochè fatto questo albero non nasce herba di forte veruna: Seccati poi che son tolti per due, & tre giorni, & poscia si ripongono i piccioli loro si chiamano susti. Nascono solamente i Garofani nell'Isola Molucche. Imperochè se bene nascono & sono le piante loro in alcune altre Isole dell'India, nondimeno non vi fanno mai frutto. Fecce di Garofani memoria Plinio al v l 1 capo del x l 1 libro, con queste parole. E' anchora in India simile al pepe quello, che chiamano Garofano, ma più grido, & più fragile, Nales (come si scrive) in una selva d'India: & portati per la soavità del suo odore. Fu ramuscello dell'albero che produce i garofani tutto carico d'essi come dimostra la qui stampata figura mi mandò già da Verona il suddetto M. Francesco Calcolari. Scrive Odoardo Barboza Portoghese

GAROFOLI DOMESTICI.



nel primo libro delle Navigazioni, et Viaggi del Ramusio, che nell'Isola Molucche ove nascono i Garofani, li monti di quelle son tutti pieni de Garofani, li quali nascono sopra alcuni arbori simili al lauro, ch'hanno la foglia simile alli Comari, et nasce il Garofano come fior di Nerancio. E nel principio verde, poi diventa bianco, et come è maturo è rosso: et allhora le genti, li colgono a mano, montando sopra gli alberi: et li pongono a seccar al Sole, che lo fa nero, et non vi offendo Sole, li seccano al fumo: et poi ch'egli è molto ben secco l'alpergono con acqua salsa, acciò che non si rompi, et mantengli la sua virtù. Et di questi Garofani ne n'è tanta quantità, che non possono mai cospirare di raccogliergli di sorte che, ne lasciano andare assai a' malorgli arbori de quali non venendo il frutto raccolto per tre anni, restano in modo salvaticchi, che quelli Garofani non nascono niente. Et il Sig. Antonio Pigafetta gentil huomo V'icentino già Cavaliero di Rodi, et d'un nobilissimo ingegno, qual cō Hernando Magallanes in spacio di tre anni circondò il mondo, scrive de i Garofani nel suddetto primo Volume delle Navigazioni, et Viaggi del Ramusio parlando delle Molucche, con queste parole. Gli arbori delli Garofani sono alti, et grossi come è un huomo al traverso, et poi si vanno assottigliando: li lor rami si spandono alquanto larghi nel mezzo, ma nella fine sono appuntati. Le foglie sono come quelle del lauro, la forza è del color dell'oliva. li Garofani nascono nella sommità de rami alti, et vinti insieme. Quando li Garofani nascono sono di color bianchi, maturi rossi, et secchi negri. Colgono due volte l'anno, cioè di Dicembre, et di Giugno: perciò che in questi due tempi, aere

GAROFOLI SALVATICHI



è pin temperato, ma è pin temperato nel Decembre, al scampo del Nigale quando l'aire è pin caldo & marcos piove, si cogono 300. ouero 400. Baharesi che sono 1100. ouero 1600. L'arbore del peso vecchio di Portogallo l'inciclopedia di questa isola, che nascono solamente sopra montagne, & se alcun di questi tali arbore è trasportato in altro luogo, non viene puote, la foglia, le scorze, & il legno quando è verde, è così forte, come è il Garofano. & poco di fatto. Non nascono Garofani in altro luogo al mondo, per quello che si sappia, se non in cinque montagne delle cinque isole di sopra nominate. Se ne trouano ben alcuni nell'isola di Cilo, & in un'isola picciola oltre Tidero, & anchora in Aetna, ma non son buoni come quelli delle sopra nominate. Si chiamano Garofani, & disticano in terzo grado, corroborano incidono, & aprono, mangiati ne i cibi giouano à i difetti dello stomaco, del fegato, del cuore, & del capo. triui in poluere & beuti nel uino è con succo de pomi autogni rifrangano i nomiti, rimouono la nausea, & eccitano l'appetito. Giouano alla frigidity del fegato; però si danno utilmente in quella specie di hidropisia, che chiamano i medici Anasarca. Odorati nalgono nelle scorze, rimouendo subito i patienti. Adificati fanno buon fiato, & rimouono il fetore della bocca. Giouano à gli epileptici, à i paralitici, à gli spasmati, à gli stupidi, & à i lethargici. Auetano a digirire il cibo, & rifrangono abbasoliatori i flusi del corpo. Impiastransi molto utilmente con mastice, sommacchi, coralii, & fiori di metragno in i difetti dello stomaco, & massimamente in quelli doue è di bisogno di stringere, & di corroborare. Beuti in poluere al peso di quattro dragmi con latte di vacca, oueramente di capra corroborano al calro. Astroigliano, & acuiscono la uista, & lenano le caligini, & le nugole de gli occhi mesusi dentro triui sottilissimamente. Mangiati eltre à ciò, & perimente serrouo seruento nalgono per preseruatione contra la peste. Fomentati similmente, & presone il fumo conui naso liberano dal feruore di quello, & giouano al catarro. Adetronsi anchora utilmente ne gli antidoti. & ne l'ischietto che si fanno per corroborare la Roma ca, & il capo. Ma percheche fanno casarsi nel nome de Garofani, non ci par diauer lasciare di ragionar anchora di quei fiori, quali similmente dello odore de Garofani sono anch'essi volgermente chiamati CAROFOILI. Questi (che io sappia) non furono conosciuti da gli antichi; benché boegi appresso nauisano così celebri, volgarmente parimente, & giouano, che hor mai tutti gli herbari giardini, le loggie & le finestre ne son pienamente; & che maggiore ornamento nù si può far loro, sono alcuni moderni che chiamano la pianta loro netonica coronario, ma cō qual ragione, è autorisato facciano fin bora io non lo scita accieche non palea che io foci poco conto delle loro inuentioni, pochio che sia letto anchora, che di poter no minario d'altro modo. Il perche dirò, che il netonico coronario che ne produce i fiuletti i fiori chiamati Garofani, produce le foglie lunghe come fu il tragopogono, ma però pin breui, pin grosse, pin carne, & nella cima acuta. Produce da una radice pin, & pin rombocelli, tonde, & articolati, li fi & altri un gambuto, & anchor qualche uolta maggior con tre à quattro v a mozzelli in cima, nelle cui sommità è spesso i calici ouero riuetacoli, chiamati da noi pitiercoli, doue si pigliano dentro i fiori, i quali sono liguetti & in cima ditzati à modo di corona, & i quali estono poi i fiori bellissimi con uno odore propriamente de Garofani, onde i hanno preso il nome. Sono di uari colori. Impercheche altri sono di colore cremesino sano, altri di pin chiara porpora, altri bianchi, altri incarnati, & altri macchiati di tutti i preseriti colori, tutti così per arte da i periti giardinieri i quali feruendo insieme in una penna d'oca il succo di tutte le suadete specie, & piantandoli poi in terrane nasce di tutti una sola radice & non sul gambo, del quale nascono poi i fiori così uariati di diuersi colori. Hano quasi tutte le forte copiose fogliette calate insieme come quelle delle rose, ma tutte per intorno deuote, di modo che non cedono punto di bellezza, & d'odore alle rose. Onde mai par non poco da marauigliarsi, che non se nel ritroni appresso alli antichi feriti memoria veruna. Ene anchora di saluaticchi così di rossi come di bianchi, ma in tutte le parti loro pin gracili & pin minuti con fiori parimente piccioli con cinque foglie solamente per interno, & senza ueruno odore di Garofani è d'altro. Nascono questi in luoghi inculti & aridi, che sono i domesticchi & massimamente i porpori calidi & secchi, ne dà mai illo indizio illoro marauiglioso odore, & quel tanto d'amore che si sente nel massellarli. I fiori pigliano dattati i difetti del cuore, & spetialmente quelli che nel porporo seruo quasi nereggiano, i quali sono i migliori per le sincopi, & tremore del cuore, & agliono parimente nelle uirginii, nell'Epilepsia, nella paralisis, ne gli spasmi, & nelle stupidezze, beuti con acqua di betonica, o di maiorana. Fasiene la conferva con zucchero, come delle rose, la quale è uile non solamente à tutte le cose predette, ma à tutte le forti de i ueleni, & à i mori & alle punture di tutti gli animali uelenosi, & però si dà con giouanamente oper ammettere i uernini del corpo, & per preseruarne i soni dalla peste. Il che molto si può efficacemente far il facchio catato da tutta la pianta. Percheche beuto al peso di quattro uncie libera coloro che già sono infettati di peste. La radice de i saluaticchi beuta al peso di tre dragmi con uino potente, sana coloro, che sono stati marcati dalle uiper. Fasi de i domesticchi aceto, infondendoli dentro, & dipoi mettendolo al sole, il quale è ottimo per rimouere i tramortiti, & preseruarli di molte altre odorosi, & bagnandoli con esso i polsi & le mani. De Garofani Indiani, non ritrouo che faccia mentione Galeo in luogo veruno. quontunque Serapione nel suo libro de simplicis dica per assai cose de garofani d'autorità di Galeo il perche si può credere che il libro in cui ne scrisse sia smarrito, oueramente che tollesse cio Serapione da Paolo Egipetico. Impercheche si trouandoli le parole di Serapione con quelle che de garofani scrisse Paolo nel v. lib. si uede manifestamente essere le medesime, in questo modo. I Garofani, che si portano d'India, non sono come fiori di un albero, duri à modo di festuochi, ueri, lunghi quasi un dito, odoriferi, acuti, amaretti, caldi & secchi quasi nel terzo ordine, buoni in molte cose, non solamente ne i medicamenti; ma anchora ne i condimenti de i cibi. Chiamano i Greci il Pepe, & i Latini, Piper. Gli Arabi, Fufel, & Falsili. I Tedeschi, Pfeffer. I Spagnoli, Pimenton. I Francesi, Poivre. Il Garofano chiamano i Greci, Καρυόφυλλον, i Latini, Caryophyllum, gli Arabi, Carouf, la uoce Garofani, i Barbari, Garieblas, i Tedeschi, Nagelei, i spagnoli, Clauo de especia, ouero Clauel di France, Giropble.

Del Gengeuo.

Cap. CXLIX.

IL GENGEUO è una pianta di sua specie, che nasce per maggior parte nella Troglodatica Arabia. Vano le sue frondi verdi in molte cose, nelle quali vtiemo noi la ruta, & mescolante nelle prime beuande, & ne i primi lor cibi. Sono le radici del gengeuo picciolate, simili à quelle del ciperio,

cipero, biancheggianti, odorate, di sapore simile al pepe. Eleggonſi le non tarlate. Conſidone molti, per tarlarſi elle ageuolmente: & portanſi poſcia coſi condite ne i uſi di terra in Italia. E il gengueo conuenueuole ne i cibi, & coſtumaſi di mangiare ne i cōdimenti. Ha facultà di ſcaldare, & di digerire. Muoue leggermente il corpo, & è vtile allo ſtomaco, uale à tutti gli impedimenti del la uita, & metteſi ne gli antidoti. In ſomma corriſponde il gengueo à tutte le facultà del pepe.

Gengueo, &
ſua hiberna.

- D**I CONO coloro, che à i tempi noſtri hanno veduto il Gengueo in India, doue naſce tanto abundantemente, coſi nel poeſe di Calicut, nel regno di Neringa, nell' Iſola Sumatra che ſu la Taprobana à gl' antichi, come anco in Ceylan Iſola del mar roſſo, & in Aden preſſo la bocca del meſdemo mar roſſo, oue naſce il Gengueo nominato Metchi no, come ſi legge nel primo volume delle Navigationi & Viaggi del Reſumio, che la ſua radice ſua ſerpendo ſra terra, come partita da diuerſe note, ouer occhi, da i quali eſcono alcuni germi, onde poſcia ſi generano altre radici. Produce le frondi due, ouer tre volte l'anno, ſimili à quelle delle canne, come ſue quelle, che ſono in cima del gambo, non ſieno però maggiori di quelle della gomma, in quella regione naſce pianta più copioſa del gengueo. Dicano altru ciò eſſere alquanto di diſſerenzia tra quella, che ſi ricoglie immaturo, & quello, che ſi laſcia maturo. Il vero tempo di ricarlo è quando ſe gli ſcaccano le foglie, altrimenti preſſo ſi tarla, & ſi corrompe. E quãſi qualche volta radici del poſo à una libbra ma non tutte ſono di quella grandezza. Non ſono le radici più profonde in terra, che tre à al più quattro palmi. Laſtiano nel canerla ſempre v'occhio della radice nella ſoſſa, & ricopronla con la terra: perche ſi rigermia noue radici per l'anno ſeguerete. Poſſa il Gengueo à i tempi noſtri da Calicut ſanoſſimo città dell' India, & della Trogolittica regione d' Eſſiopia, non ſolamente ſecco in grandiffima copia, ma condito verde nel zucchero, aueramente nel mele che canano delle canbole loro. Et quello è molto più eccellente di quello, che ſi conſidera ſecco in l'India, & altri luoghi d' Italia, per forza di capitielli fatti con cenere forte, & con calcina. Imperche queſte inſieme con l'acque ſalate, & dolci, altre al dargli ſi laſcia gli buona parte della miltia loro per lungo tempo, che ne lo tengano in mollo, gli leuano non ſolamente l'odore; ma ſoalmente ancora il ſuo ſapore acuto, & per queſto nel coſi ſatto non ſi ſente ſe n' pochiffimo ſapore di Gengueo. Ma almeſmentè il condito preſſo come ſi caua di terra: perche non eſſendo biſogno di macerarlo con capitielli, & con ſalamoie non perdapunto delle virtù, & ſua ſuaſe. Come che dica il Braſauidi ingannandoſi (per mio giudicio) che il condito ſecca in l'India habbia molto più del acuto dell' Indiano, che ſi ci porta condito inſieme con l'altre coſe aromatiche et odorate, il che quando ſi allontani dal vero, & dalla ragione, giudichino coloro, che hanno la vera noſſia delle coſe aromatiche & delle ſpecierie. Fece del Gengueo memoria Gal. al V. lib. delle facultà de ſemplici, con queſte parole ſ'ile è la radice del Gengueo, che ſi porta di Barbaria ſcaldaralo ſanoſſimamente, ma non però coſi preſſo come ſi lo poſſe, oue ſi può ſtimare ueramente che non ſieno le ſue parti coſi ſuſtili, come quelle dal pepe, imperche ſe coſi fuſſe, diſſoluerrebbe ſuſtamente, & ſarebbe ſi attaco, coſi preſſo caldo come quello. Dal che appare, che ſi nel gengueo uia certa ſuſtanza groſſa, & indigeſſa: ne però ſtucco, ne terrefſe, ma più preſſo humida, & acqua. La onde ſi caſſa che ſuſtamente ſi tarla, auenga che con orgo egli in ſe ſua ſuperficie humidità. Imperche niſuna di quelle coſe, che ſon del tutto ſecche, oueramente humide, ſono atte à tarlarſi bene quelle, che conuenengono in ſe una humidità digeſſa, & ſemigliare. Accade queſto meſdemo anchora al pepe lungo. Et di qui viene che la calidità, che naſce da quello, & dal gengueo, dura più lungo tempo, che quella che procede per il pepe tondo, ouer bianco, quando nero, imperche come preſſo le canne ſecche ſi accendano, & corre velocemente per eſſe la ſumma, coſi meſdemo ſe la calidità, che procede dalle coſe ſecche, Ma il ſuoco, che procede dalle legna verdi, ſe ben ſi accende tardi, dura molto più in lungo. Il che dimoſtra, che diſſerenzia ſia l'uſo d' amandoli queſti medicamenti, & imperò ueramente oue ſia di biſogno di ſcaldare velocemente tutto un corpo, ſon quini queſte coſe neceſſarie, che ſubito che ſian tocche dall' olio calare, uolocemente ſcaldino, & vadano per tutto il corpo. Ma doue ſia intentione di ſcaldare una ſola parte del corpo, debbeſi fare tutto il contrario, cio è amminiſtrare queſte coſe, che ſcaldano più tardi, & che più in lungo dura il calore. Ma quantunque il gengueo, e' l'pepe lungo per quella ragione ſieno differenti dal pepe nero: ſon però grande la diſſerenzia, come ſarebbe nel naſturtio nella ſua ſua, nella thiaſia, & nello ſterco da columbi ſalmatici per accenderſi tutte queſte coſe con più tempo perfettamente, & durar poſſino in lungo. Queſto ſuoco del Gengueo diſſe Galeno, ſimile al gengueo nelle ſattezze ſue, quantunque ſia più odorata, alquanto amarretta, & non coſi acuta, & quella radice de gli Arabi, che uolgermente ſi chiama ZEDORIA, non conoſciuta da gli antichi Greci, come che ſia interpoſta da Actio, & da Aſenaro, come più moderni, ne i medicamenti loro. La Zedoria alouque (ſecondo che al CXXII. capitolo ſecondo memoria Serapione) ſi ci porta da i ſini popoli ultimi dell' India: & ſono radici tonde, coſi di forma come di grandezza, come queſte dell' Ariſtolochia tonda; ma nel ſapore, & nel ſapore quaſi ſimili al Gengueo. Ariſtalo diſſe la Zedoria nel ſecondo grado: diſſe che la meno ſi ſi; & con certa ſua particella n'ira, ingroſſa. Manſiata dopo poſſo togliere l'odore dell'aglio & delle cipalle, & parimente del uino, & giona à i morſi del li animali nel uſo: riſtaga i fluſſi del corpo, riſolue le poſſime della madre, riſtaga i uomiſi & miltia, & guariſce id alori colici. Tutto queſto ſerſe della Zedoria Serapione. Nella cui uerità ſi ſolendo alcuni, uedendo che le radici della Zedoria che ſi uende nelle ſpecierie ſono lunghe come quelle del Gengueo, & non tonde, non vogliono per alcun modo conſiderare che ſieno di nera, & legittima Zedoria, ma vogliono che eſſe ſieno il nero, & legittimo coſi. Ma i eſſimo ne deſſero le radici della Zedoria ritonde. Le quali ſono hora appreſſo di me, mandatemi dal diligentiſſimo Sempliciſta M. Franceſco Calzolari l' eroneſe. Le quali ſono ueramente come d' Ariſtolochia tonda, & eſſi parimente ſalde, & d' uerito non he punto che dubitare che eſſino non in teſtiero opinione. Imperche ne debbeuo ſenſatamente la Zedoria tonda eſſer del meſdemo, & dello ſteſſo ſapore, odore, & colore, che la lunga: che non ſono differenti in altro, che nella forma. Il che non ſolo ſarebbe affermato da loro, ma conſiderarebbono come io ſtmo, anzi più preſſo tempo per certo che ſi ritrouino due ſpecie di Zedoria, come d' Ariſtolochia: cio è una lunga, & l'altra ritonda. Ma inſin tanto mi naſce non poca ſuſſione.

Error del Braſauidi.

Gengueo ſcriuo da Gal.

Zedoria, & ſua hiberna.

supplione, se la Zedoaria di Serapione & quella d'Ancenna sieno una cosa medesima scrivendo Ancenna che la migliore nasce appresso al Napello, & che è ella la sua theriaca. Il che mi induce a credere, che la Zedoaria di Ancenna non sia altro che quella radice che alcuni chiamano Antora (io la chiamo Antitora) sanuaga che quella (come tutti dicono) nasce appresso al napello: che è il proprio suo antidoto: & per che il Napello è chiamato volgarmente herba Tura, chiamano al contrario la Zedoaria d'Ancenna Antora, o vero Antitora: che altro nù riliena che certa Tura per haver ella virtù & facilità di superare il Napello presentaneamente, & avventiamente la opinione che così sia vedendo io che d'Ancenna descrive la Zedoaria di Serapione & parimente le virtù sue sotto il capitolo del Zurumbet: come più diffusamente habbiamo scritto nel volume delle nostre epistole all'Excellentissimo medico M. Giulio Cesare Quercetene. Hanno firmato alcuni, che l'Arabo scritto da Paolo Egineta sia la stessa Zedoaria de gli Arabi, ma per quattro ritorno io in Serapione al cap. 577. l'Arabo Greco & il Zurumbet Arabico sono una cosa medesima: per cio che quini è erapione recita del Zurumbet tutto quello, che scrisse Paolo dell'Arabo, Questo (secondo che dice Serapione d'autorità d'Isach) è un altro grande, che nasce in oriente, che produce le frondi lunghe, di colore di quelle de i sali tra l verde, & il giallo, & così parimente è la forza de i rami. Non produce frutto alcuno, & respira un odore, come di cedro. Il che manifestamente dimostra, che non solamente l'Arabo non sia la Zedoaria, ma che non si porti à i tempi nostri in Italia, ne meno in Europa. Onde è chiaro l'errore di Valerio Cordo il quale vuole, che il Zurumbet sia specie di Zedoaria. Erro anche in ciò sciocamente il Braselsio, esponendo nel suo enomastico, che l'Arabo è un vnguento odorifero, havendo per avventura inteso egli Paolo il quale disse che l'Arabo si metteva per il suo buono odore ne gli vnguenti, & non che fosse vnguento, come si spiega il Braselsio & chiamano i Greci il Gengivo, Zxytho, Zxytho, & Zxytho Latini, Zingiber, & Gengiberz gli Arabi, Lengibel, & Zingibel: i Tedeschi, Ingber: li Spagnoli, Gengibre, li Francesi, Gengibre. Chiamano i Greci moderni la Zedoaria, Zedai, Zeday, & Zedai: i Latini, Zedoaria: li Tedeschi, Zedai: i Francesi, Cressoniers.

Nomi.

Dell'Hidropepe, cioè Pepe acquatico.

Cap. CL

NA SC il Pepe acquatico appresso all'acque, che stanno ferme, o vero à quelle che lentamente discorrono. Produce il fusto pieno di nodi, sodo, con alcune concavità, doue e'cono i rami. Fa le frondi simili alla menta, ma maggiori, più tenere, & più bianche, acute al gusto, come è il pepe, ma non odorate. Genera il seme ne i suoi ramuscelli in racemi appresso alle frondi: il quale è anch'egli acuro di sapore. Le frondi impiastate insieme co' l seme risolvono le vecchie durezze, & le postume, & tolgono uia i liuidi della carne. Mescolati le scocche peste, nelle viuande in uce di pepe. E la radice sua picciola, & di niun momento in medicina.

Hidropepe, è la sua effim. Errore del Rustico.

SFORZATI con assai belle parole il Rustico di uoler farsi credere, che sia il Pepe acquatico scritto da Dioscoride quell'herba, che sempre hanno adoperata gli spetiali (quantunque falsamente) per il vero Eupatorio. Nel che, anchora che buono è d'ortissimo, & consumatissimo non solo nella scienza de i semplici sua fust il Rustico; ma anchora nelle buone lettere, mi pare che egli s'inganni di gran lunga. Imperciò che il Pepe acquatico di Dioscoride produce le frondi, come la menta se ben fusero alquanto maggiori, & più tenere, & più bianche, al gusto forti, & di sapore acuto, come il pepe, non amaro: come corrispondono il resto di Dioscoride dice il Rustico, per far venire la cosa di suo proposito. Et quello, che chiamano gli spetiali Eupatorio, produce le frondi canapine, duro, peso, al gusto amaro, & non forti, & acute, come è il pepe. Oltre a ciò nel Pepe acquatico non è odore alcuno, & in questo chiamato Eupatorio, è veramente non poca rifraganza d'odore per il quale è stato stimato esser pianta (se bene incognita à gli antichi) di non poco valore. Appresso a questo il Pepe acquatico produce il suo fusto pieno di nodi, con alcune concavità ne i luoghi, onde hanno origine le frondi, & i suoi ramuscelli, & il seme in racemi su per li rami appresso alle frondi, anchor' egli d'acuto sapore. Et quello, che chiamano Eupatorio, non produce nel fusto uolo alcuno più apparente, che si producano l'altre herbe, ne produce su per quelli seme alcuno in racemi d'acuto sapore: ma ben produce i fiori nelle cima de i rami di colore incarnato, non guari dissimili da quelli dell'origano saluatico, li quali nel mazzarsi diuencono lanuginosi, producendone poscia il seme amaro, come è anchora l'herba, & tutta la pianta non ostante che dica esser acuto il Rustico, il quale per nascer questo Eupatorio in su le rive de i fossi appresso all'acque, s'imagina, che fusse il Pepe acquatico, non hauendo riguardo alcuno all'altre sue circostanze. La onde, come per le ragioni assegnate può esser noto à ciascuno, parmi veramente, che in questo non habbia hauuto il Rustico quel maturo giudicio, che si richiedeua alle sue buone parti. Perciò che douea almeno pensare, se nel gustare egli questo Eupatorio, si hauera sentito acuto amaritudine, che un Theurebbou gli intesi affar di mescolarlo co' l sale in cambio di pepe per condimento de i cibi, essendo le cose amare così odiose alla natura humana. Ma veramente (quantunque non piaccia al Rustico) se il Pepe acquatico si ritroua in Italia, non si può dire altro, se non che sia quella specie di Persicaria acutissima al gust'acume cui frondi non si vede quella macola nera, che si differne apparente nell'altra. Perche le frondi sue sono lunghe, maggiori, di quelle della menta più tenere, & più bianche. Il fusto è tutto grossolano, & duro. Sono appresso à i rami le concavità. Il seme nasce su per quelli in racemi di cui acuto sapore, che morde maliziosamente la lingua. Ritrouasi oltre di ciò per la più parte nascer questa pianta in luoghi acquosissimi, come disse Dioscoride: perù restarà io nell'istessa opinione, anchora che non sieno per mancare calumnianti & maligni che torcano il uiso per non fidarsi. Ma curandomi io poco di costoro veramente più intenti al calunniare l'altri satirici, che à manifestar la verità delle cose, crederò sempre che la Persicaria sudetta sia il nero, & leggiamo Hidropepe sia tanto che rinascia un'altra Dioscoride, che ne mostri un'altro più nero. Spargesi la Persicaria commodamente la state nelle camere per ammazzare le pulci, & il giorno seguente si spazza fuori. Legasi uerde attorno alla

La Persicaria, è il pepe acquatico.



alla carne di porco salata per conservarla dalle barbaghe che ben spesso si si generano. Et però conferisce il succchio dell'herba mesco nelle orecchie, nelle quali nascono i vermini. Ma l'altra che produce le foglie macchiate, non è così potente ne virtuosità: Imperoche non havendo ella punto dell'acuto, come ha ella del aspro & dell'asringente, non può ella in modo veruno scaldare, come l'altra. Scrisse dell'Hidropepe Galeno all'viii. delle facultà de semplici, così dicendo. L'Hidropepe è stato così chiamato da i luoghi onde nasce, & dal sapore acuto simile al pepe, che risponde egli al gusto. E veramente caldo, ma non tanto quanto il pepe. Nondimeno mesca l'herba verde in forma d'impiego in su i limidi, & in fa le poltame in tuerite se risolue. Chiamano i Greci l'Hidropepe, Ὑδροπύπριον, i Latini Hydropeperum, i Tedeschi Pfeffer, & Maeken & i Spagnoli Hierba pexiguera sia manibata.

Hidropepe
scritto da Gal.

Nomi.

Della Ptarmica.

Cap. CLI.

LA PTARMICA, la quale chiamano i Latini sternutamentaria, è una pianta, che ha molti ritondi, & forti fusti, simili a quelli dell'abrorano: attorno a i quali sono molte frondi, lunghe, & oliuari: nella sommità delle quali è un picciolo capitello, ritondo, simile a quello della chamamilla, acuto di sapore. il quale odorato fa starnutare, dal che ha ella ricauato il nome. Le

FFF 3 frondi



frondi impiastrate insieme con i fiori togliono i liuidi. I fiori fanno starnutare efficacissimamente. Nasce ne i monti, & ne i luoghi sassosi.

Persicaria, & sua
habita.

NASCER la Persicaria copiosissima in Boemia non solamente ne i monti & nelle selue aperte & salsose, ma si coltiva vulgarmente ne gli horti, credendosi il vulgo, per il suo acuto sapore che sia ella il Pirethro. Produce più gabi da una radice sottili alti una spanna & mezzo, sondi, con foglie intorno olivari, lunghette, & copiose. I fiori fa ella come di camamilla, ma con men giallo ombilico. i quali odorati & messi nel naso fanno con il suo acuto odore agevolmente starnutare, dal quale effetto s'ha ella preso il nome. Ha la Persicaria virtù aperitiva, dissensiva, promucina: astottigliativa, & incisiva. La polvere della secca mesca nel naso fa starnutare. La radice mastiata alleggerisce il dolore de i denti, & tira la stenna dal capo. Enne à un'altra sorte, la quale habbiamo parimente per una specie di Persicaria. per far ella parimente il gombo sottile & le foglie olivari, con fiori & capitelli à quali messi nel naso fanno anchor egliano starnutare. Ma io nero questa non è la Persicaria di cui qui scrive Dioscoride. Scrivene Galeno all' V 111, delle facultà de semplici, così dicendo, I fiori della Persicaria fanno starnutare, & ne i réperamenti suoi è calda, & secca: & quando è verde, è ella calda nel secondo, & secca nel terzo grado. Chiamano i Greci la Persicaria, ἡ Περσικαρία: Latini, Persicaria, & starnutamentaria.

Facoltà della
Persicaria.

Nomi.

Della



Della Radicetta, ouero Herba lanaria.

Cap. CLII.

E L'HERBA Lanaria, sì qual chismano i Greci struthion, nota, & uolgare. V'sanla per purgare le lane coloro, che le lauano. E' la radice di questa acuta, & prouoca l'orina. Tolia con mele alla quantità d'un cucchiaro, gioua alla tosse, à i fegatosi, & à gli asmatici, oltre à ciò solue il corpo. Presa con opopanaco, & radici di cappari, rompe le pietre della vescica, & cacciale fuori con l'orina: confuma le durezza della milza. Applicata à i luoghi naturali delle donne prouoca i mestruj, & ammazza efficacemente le creature nella madrice. Sana impiastrata con polenta, & aceto la scabbia. Cotta con farina d'orzo nel uino, risoue i piccioli tumori. Mescolati ne gli impiastri, & ne i collirij, che si fanno per rischiarare la uista. Odorata fa stannutare, purga per bocca, trita con mele, infusa nel naso.



Herba lanaria,
è sua effluvia
pique.

ERA al tempo di Dioscoride l'Herba lanaria in tanto volgare uso appresso à tutti gli huomini per sanar le lene, che non si curò egli di scrivere quali fossero le note delle sue vertù. Il che fa, che essendo poscia di questo l'uso, & non così vulgarmente conosciuto di tempi nostri, che mal si possa giudicare, qual & che sia ella si sia oggi in Italia. Gli Arabici chiamano questa radice Caudisi, & usala molto per fare sanare le lene, ma non però si ritrova ella nelle storiche, quantunque molte volte si ueda nelle ricette. Et imperò se ella nasce à tempi nostri in Italia, non oso io affermare, per non hauer fin hora ritronato, chi ce la mostri. Theophrasto caducò la Struthio tra le piante spinose al 111. capo del 4. libro dell'historia delle piante. Plinio poscia à 111. capitoli del 17. libro lo descrisse in questo modo. Quella herba, che si chiama Roticetia, ha il succo neramente molto atto al sanare delle lene: & è gravissima, quanto ella se faccia candida, & morbida. Nasce seminata per tutto, ma l'eccezione, che nasce per se medesima, si ritrova in Asia, & in Siria in luoghi aspri, & sassosi. Enne di là dal fiume Euphrate della più lodata di tutte. Questa produce il fusto, come la ferula, ma fistile: il quale si mangiano ne i ser cibbi i circonciani habitatori. Tinge que-
sta

lib. 2. cap. 10. de

Sturthio

lib. 2. cap. 10. de

Sturthio

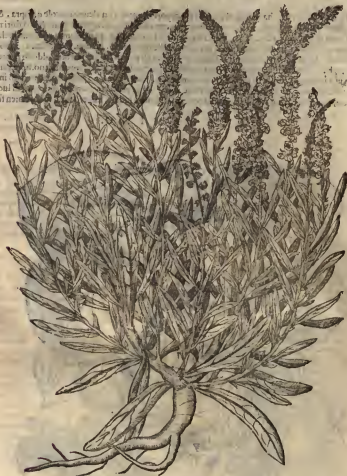
lib. 2. cap. 10. de

Sturthio

lib. 2. cap. 10. de

Sturthio

61



Ha ogni cosa, con che si cresce. Ma frondi simili all'olivo. i Greci lo chiamano Sturthion. Produce i fiori la state quasi
 aggrandendosi all'occhio, quantunque sieno di niuno odore. Sono le frondi spinose, & il fusto lanuginoso. Non fa seme.
 produce la radice grande, la qual si taglia per l'uso già detto. Sono alcuni che vogliono, che lo Sturthio sia la pianta di
 cui è qui scolpita la figura; chiamata da noi Sturthio falso, Ma non essendo ella spinosa, non facendo il gambo fornelaco,
 ne lanuginoso, ne avendo ella molto grossa radice, ne sia così fortemente acuta, che possa scaldare, & disciogliere nel
 quarto grado, non posso sottoscrivere all'opinione di Galieno. E' la radicata, ovvero l'erba lanaria (secondo che
 so mentione Galieno all'v. 11. delle facultà de' semplici) al gusto forte, & di temperamento caldo & secco quasi nel
 quarto ordine. E' aspersa, & fa starnutire, come fanno tutte l'altre cose, che sono calde ne i temperamenti loro,
 & al gusto acuto. Et però s'inganna manifestamente il Fuchsio nel suo grande herbario, dipingendo per l'erba
 lanaria quella, che volgarmente si chiama Saponaria. Imperochè questa ha frondi di piantagine, lisce, & non come
 lo olivo, & spinose; & il fusto liscio con distinti nodi, & non lanuginoso; & nel sapore è veramente più presto insipi-
 da, che alrimenti. Chiamano i Greci l'erba lanaria, *Σταρθιον*: i Latini, *Sturthium*, *Radicula*, & *Herba lanaria*: Nomi.
 gl'Arabi *Qonder*, *Chander*, & *Kunder*: i Barbari *Contisi*.

Herba lanaria
 Galieno de Gal.

Errore del Fu-
 chsio.

10

IL CICLAMINO ha le frondi d'herba porporea, varie, con alcune macole di sopra, & di sotto biancheggianti. Fa il gambo lungo quattro dita, nudo: sopra il quale sono i fiori rossi in forma di rose. la radice è nera, schiacciata, simile ad un raso. La quale beuta co' acqua melata, purga per le parti di sotto la scinma. & l'acqua delle hidropisie. beuta, & applicata provoca i mellui. Dicesi, che si sconciano le donne grosse, che gli passan sopra: portata addosso fa presto partorire. Recesi nel vino contra à tutti i veleni, & particolarmente al sepe marino. Impiastrata gioua a i morsi de serpenti: messa nel vino, imbnaca. Beutesi con vino passo, ouero melato inacquato, à trabocco, di miele, al peso di tre drame, ma bisogna poscia mettere gli ammalati in luogo caldo, oue non entri il freddo, con assai couente addosso à sudare: imperoche il sudore uien fuor

CICLAMINO.



giallo del colore del fiele. Il succo della radice li tira su pel naso, per purgare la testa. Applicasi con lana al federe in forma di foppista, per fare andar del corpo. Vnto questo all'ombilico; & al pettineccio in ginu appresso alle coscie, mollifica il corpo, & fa scionciare le donne. Vnto con mele à gli occhi, uale alle suffusioni, & debolezze di quelli. mettesi nelle medicine, che fanno sconciare. Vnto con aceto al federe, quando esce fuori il budello, lo riduce. Causa il succo dalle radici peste, & cuocesi, fino che s'ingrossa come mele. La radice purga, & netta la pelle: ripercuote, & proibisce il nascere delle pustole, & delle bolle. guarisce per se sola, ouer meschiata con mele, le ferite. Impiastrata fa disfare la milza, gioua alla faccia cotta dal sole, & fa rinascere i capelli cascati per pelagione. L'acqua decoctione buona da far bagnar i membri smossi, all'epodagra, all'ulcere della testa, & alle bugance. L'olio uccchio, doue sia frita dentro la radice, unto s'alda l'ulcere. Scausi la radice, & empiesi d'olio, & mettesi pocià à cuocere in su la cenere calda, & aggiugneci qualche uolta della cera Tirrhena, accioche diuenti simile ad uno unguento, utile principalmente alle bugance. Serbasi la radice tagliata in fetre, come la scilla. Dicono alcuni, che s'adopera à gli incanti amorosi, pesta, & formata in pastelli. Nasc il ciclamino in luoghi opachi, & ombrosi, & massimamente sotto à gli alberi.

D'un altro Cidamino.

C₃F₄ CLIIII.

EVV' vn altro Ciccamino, il quale chiamano alcuni ciffanthemo, ouero ciffophyllo, che ha le frondi d' hedera, quãtunque minori. Produce i fuffi nodofi, & groffi, i quali s'auolgono attorno à gli alberi circinuicini à modo di viticci. Il flore è bianco, & odorato: i frutti sono acinosi, come uua, simili, quantunque sien più teneri, à i corimbi del hedera, il cui sapore è acuto, & la soltanza uiscosa. La sua radice inutile, nasce in luoghi asperi. Il succo beuto in due ciatti di uino bianco al peso d'vna dramma quaranta di continui, risolue la milza per orina, & per il corpo. Beucci all' alma, & altre stretture di petto, purga beuto le donne di parto.

CHIAMASI volgarmente il Ciclamino Pan porcino . E' pianta uisiflora , & volgare, quella dico, che d' in
s'io hoggi nelle spieriaricome etiohe l'altra spetie scritta qua da Dioscoride al tempo nostri non è in s'io, ne si
coscose(*in s'io* foppia in Italia, quantunque uaglia il quello, che sia il Ciclamino della seconda spetie quella pianta, che volgarmente da i simplicisti, & da gli spetiali si chiama Sigillum sancte Mariae. Ma per il sigillum sancte Mariae non in
de egli la Prasinella, nera, i Ginoccheti, ne manco il Securi di Scapione, ne quella spetie di Periscuria, che ha fogge le
frondi quella macola nera, come tengono *uinerfolante* gli spetiali mi intende d'v' altra pianta; la quale scido il linca-
mento, & la forma, che egli le attribuisce, mi pare, che ueramente non sia altro, che la Vite nera, scritta da Dioscoride nel
fine del quarto libro. Laquale ciclamino noui in Toscana Tenore: et quella due e' chiamata da gli Arabi *Bethmaria*;
onde diu hauer tirato gli spetiali, e' il uale il vocabolo del Sigillum sancte Mariae. Nel che manifestamente s'inganna:
percheo Scapione, & tutti gli altri Arabi, per il Bethmaria non intendono altro, che l' Pan porcino della prima spetie
s'arie ueramente sono le piante che da nari, & diuersi omni mi sono late mandate per il secondo Ciclamino, accioche
ne disciole loro il parere: ma come non habendone ritrouato alcuna d'ua non mancarono di molte note, date al Ciclamino se-
condo da Dioscoride, non mi fu curato di farne capitale. Ritorno si, seconda che scrive Metus, del Pan porcino due spetie,
4o maggiore cioe, & minore. Il minore sia la radice grossa come uocciale , & come ceti, & il maggiore la sia grossa come un
rapo, ma neralla quale(come s'è detto) è uolgarmente cosonfina da tutti, & nasce nelle selue & in luoghi ombrosi .
Il minore scritto da Metus, non mi ueduto io in Italia radice, che nella valle d'Anania della giurisdictione di Trento, doue se
ne ritrouano infinitissime piante, l'altro e' cio disse par Metus, che talto il Pan porcino per borca aranco musso a e' essersi
solue la stemma nistosa, & conferisce a i dolori colici, stemmatici, & similmente a quelli, che si fanno quando s'induriscano
s'irritengono poscia le fecce nelle budella. Tiratone il succo su per il capo, conserue a i dolori antenali del capo, alle
frigidie emigrare, & a paralitici, & a tutte le infirmita frigide del uentre. L'archo diffillata delle radici del Ciclamino
maggiore tirata su per il naso, si rilassa mirabilmente il flusso del sangue. Benta la medesima al peso di sei ancie con una
oncia di zucchero fino poluerizzato riflaga il uomito del sangue che sia dal petto, & dallo stomaco, dal fegato, & da qual si
nagli altro membro interiore, & conglutina & solda le rotture delle uene, del che possiamo far noi fuori refissiamo .

30 **f**uochio delle radici preso per secca con officinale al peso di due drammi fa andare del corpo, & apre le pupillatoni del fegato, & delle milza, & però gioua magnificamente a gli hidropici, & al trabocco di fiele: ma non bisogna darlo se non accompagnato con melle, & con uoce mofcata, & con una scopolia di rhubarbaro: Imperche queste cose finituali non la forza de la sua malignità d. Le radici fresche che, & impiastate confegno marauigliosamente alle pestene indurate, & alle ferule, & mettesi il fucchio con poco giouamento nelli anguisti che si preparauo per i tumori & per la durezza della milza, & polso molto bene affermare & che molti che patiscono questi difetti di milza sono stati guariti con questo remedio: quali hanno prima vafato assai delli altri senza giouamento: nerano: Mettesi il medesimo fucchio con giouamento prefentano se i uerli che si fanno per dolori colici, & delle budella. La radice fresca preta inteno al fiele, ouero possano sopra il fucchio con Lana, preuoca le hemorroides. Sanano le radice la forditia, & i scilii. Le orecchie se si fanno bullire, tagliate minuire, in olio rosado, & di chamomilla con un poco di uina, & si mettono poi l'olio caldo nelle orecchie, & le radici già cotte si impiastano sopra ben calde la sera quando i patiti se ne vanno al letto; ma bisogna perseverar così qualche giorno leuando una la mattina le radici, & lasciando il luogo con uoce
bianco

Ciclamino', &
sua effem.

**Errore del
Bullipio.**

Faa potrine
fringo da Ma,
for.

bianco caldo. Fanno il medesimo pestandosi con alcune mandorle amare, & altrettante aninelle di noccioli di pesche, & dopo mactandosi in acqua nre per tre giorni continui: Imperoche sprendendosi dopo il succhio, & mettendosi nelle orecchie conficisce cū non poco giouamento o sfacendosi però di cio più volte nel medesimo tempo sudetto: Il succhio incorporato con altrettanto mele, & tenuto in bocca sana i difetti della lingua, delle gengiue, & dell'altre parti circonstanti, & mitiga il dolore de i denti. Gargargizisil succhio con acqua di piantagine per tutti gli impedimenti delle fauci, & del gozzo, & del Fete del Ciclamino mentione Galeno al v. 1. delle facultà de semplici, così dicendo. Ha il Ciclamino varie, & di uersi forze: imperoche è astringivo, incisivo, aperitivo, attrattivo, & digestivo. Il che è chiaro per gli esperimenti particolari, che se ne uerggono. Et tanto è forte nelle facultà di sue, che uingendosi, ouero impiagandosi in se uentre, solue il corpo, & ammazza le creature nella madre. Chiamano il Ciclamino i Greci *Kyos apocci* Latini, *Cyclaminus*, & rapum terra gl'i Arabi, *Burtharmien*, *Burtharmien*; & Bothormariet Barbari, *Cyclamen*, *Panis porciaus*, & *Arbitamiti* Tedeschi. 10

Schoue in brot, *Endaffelli* Spagnoli, *Pan de puercia* Francesi, *Paui de porcean*.

Pan porciaus
scritto da Galeno.

Nomi.

Della Dragontea maggiore.

Cap. CLV.

NASCE la Dragontea maggiore in luoghi ombrosi appresso alle siepi. Produce il gambo diritto, alto due gombiti, & grosso come un bastone, diuerso di colori, & liscio, di modo che nel tutto rappresenta un serpe: sono le sue macole per la piu parte porporee. Produce le frondi l'una inuolta nell'altra, simili alla rombicce. Il seme nasce nella sommità del fusto, racemoso, prima di colore di cenere, quantunque nel maturarsi di uienti di colore di zaffirano, & rosso. E la sua radice grande, ritonda, bianca, ricoperta di fortil uelame. Cogliasi l'erba nel maturarsi, & spremese poscia il succo, & seccasi all'ombra. La radice si caua, quando si mitione le biade, & tagliasi in sette, le quali in filizate si seccano all'ombra. Questa beuuta con uino inacquato scalda. Lessa, ouero arrostita con mele, & fattone lettuuario, gioua à gli asmatici, à i rotti, à gli spasmatici, à i catarrhi, che discendono dal capo, & alla tosse beuuta con uino muoue i uenerci appetiti. Pesta, & fattone unguento con mele ferma, & purga l'ulcere maligne, corrosiue, massimamente aggiuntoui la brionia. Fansi di questa, & di mele lauande da schizzare nelle fistole, & nella madrice, per tirar fuori le creature. Vnta medesimamente con mele spagne le vitiligini, & stirpa i polipi, & i cancheri. E uil il succo nelle medicine de gli occhi: imperoche gioua alle caligin i, & occhi, & nuuolte de quelli. L'odore dell'erba, & della radice fa sconcertare le donne, & che fanno similmente trenta granella del suo seme, beuute in aceto inacquato. Hanno vltato alcuni il succo d'amé due ne i dolori delle orecchie, distillandouelo con olio: & le frondi, come costrettue, nelle ferite fresche, & nelle bugance, mettendouele sufo cotte nel uino. Oltre à cio si dice, che coloro, che si fregaranno le mani con le frondi di questa pianta, ouero che porteranno in mano la sua radice, non potranno esser morsi dalle vipere. 20

Della Dragontea minore.

Cap. CLVI.

LA DRAGONTEA minore produce le frondi d'hedera, ma grandi, tutte pinticchiate di bianco. Il fusto produce ella diritto, alto due gombiti, di diuersi colori, tutto pinticchiato di porporee macole, di modo che rappresenta in tutto un serpe, grosso come un bastone. Il frutto è racemoso nella sommità del fusto, prima uerde, & poscia nel maturarsi di colore di zaffirano, al gusto seruente, & mordace. La radice è alquanto ritonda, bulbosa, simile all'aro, uelista di fortile inuoglio. Nasce in luoghi ombrosi appresso alle siepi. Il succo del seme distillato nelle orecchie, mitiga i dolori di quelle messo nel naso con lana, ne stirpa fuori i polipi: & ferma i cancheri applicatoui sufo. Beuuto il seme al numero di trenta granella con aceto inacquato, fa sconcertare le donne grauide. Dicono, che l'odore de i fiori, che sono fradici, ammazza il parto anchor tenero. E la radice calida, con uenueole à gli asmatici, à gli spasmatici, à i rotti, à i catarrhi, & alla tosse. Mangiandosi lessa, & arrostita con mele, ouero per se sola, facilita allo sputo gli humori del petto. Il che fa parimente la sua farina lambendosi con mele, si urinare, & beuuta nel uino accende i uenerci appetiti. Applicata trita insieme con brionia, & con mele, faldal'ulcere maligne, & corrosiue. Sogliono far d'essa collirij per medicare le fistole, & per far partorire. Dicono, che chi si frega le mani con la radice, non puo esser morso dalle vipere. Fattone linimento con aceto, spagne le vitiligini. Mettonsi le frondi in cambio di pezze, & di fila conuenientemente nelle ferite fresche: cotte dal uino, & applicate giouano alle bugance. Il cascio che si nuolge nelle frondi, si conferra dal tarlarli. E' con uenueole il succo cauato dalle radici, alle caligin i, & occhi, & nuuolte de gli occhi. Mangiansi in fanità ne i cibi la radice cruda, & cotta. Cuocoula nell'isole Balcari con molto mele, & danla ne i conuitti in luogo di pan dolce. Cauasi la radice al tempo della metitura, la quale prima lauata si taglia in pezzetti, & seccasi in filizata all'ombra, & poscia si ripone. 30

Dragontea, &
loco istam.

QUANTOQUE si ritrouano ne gli antichi testi Greci di Dioscoride auuene questi capisoli della Dragontea maggiore, & minore; nondimeno per essere poco, & niente di differenti di uenore, & il non baser Galeno, Teo- 60

lo Egi-

DRAGONTEA MAGGIORE.



lo è giueta, & Scorpione diligentiſſimi imitatori di Dioſcoride, fatto mentione ſe non d'una ſola ſpecie, ha fatto credere a molti, che l'uno di queſti due vi ſia ſtato da qualch'uno accreſciuto. Nella cui opinione non poſſo ſe non anchor lo quaſi concorrere, vedendo tanta ſimilitudine di ſcrittura; come che ſappiaſi ben di certo veduta in Trento, & in Pinogial una & l'altra. La maggiore, con frondi ſimili all'aro, & alquanto alla rambice, innolte l'una nell'altra: & il ſuſto alto due gonbii, groſſo come un haſtone, pintoſchio, morbido, & del tutto ſmile a una vipera. Et la minore, conſiſtita da tutti, con frondi, che tirano all'hedera, per tutto pintoſchiate di bianco, & ſuſſo, & frutto ſimile alla maggiore. Percioche nella ſummità del ſuo ſuſto naſce una guaina groſſa nel piede, & appuntata in cima, lunga per il più due ſpauce, & come che tutta ſua nerde di fuori, nondimeno aprendoſi nel maturarſi per ſe ſteſſa, è per tutto di dentro ben tinta d'un color porporo ſcuro. Queſta ſia poco tempo ſatta languida caſcia ſopra ſe ſteſſa, laſciando in
 10 me: & una lingua ſimile ad un cornetto di capra, pur di roſſo colore: il quale tanto vi rimane, che l'ſeme, il qual gli noſce nel piede, ni creſce, & ſi fa grande. E' queſto acinoſo, di color nerde, quando è immaturo, & roſſo come è il co-
 rallo,



Dragontea scri-
ta da Plin.

rallo, quando è perfetto. Nel resto poscia di tutta la pianta si ragliembra senza altra controuerfia alla Dragontea mag-
giore, che qui scrive Dioscoride. Et imperò come che l'opinioni sopradette sieno assai ragionevoli, & veramente da
esser lodate; nondimeno l'hauer ne dato in quelle due specie di Dragontea scusatamente, come ho detto, maggiore, &
minore, non affermo però io esser fuor di proposito il credere, che Dioscoride habbia potuto scrivere l'historia d'a-
mendue. Del che mi ha fatto crescere la credenza Plinio, scrivendone egli di quattro specie. Di tre specie scrisse egli al
xvi. cap. del XXI. libro, così dicendo. Quello che chiamano i Greci Dracontia, mi è stato mostrato di tre specie.
vno con frondi simili alla bietola, non senza stelo, & con il fiore porporo, simile all'aro. l'altro con lunga radice, &
nodosa, con tre germi. & la terza con frondi minori di quelle del corniolo, con radice come di canna, con tanti nodi
(come affermano) quanti erano gli anni, che ella haueua, & con alivertate foglie. Della quarta specie fece poscia
egli mentione al 11. capitolo al xxv. libro, dicendo. In Lusitania conobbi in un campo del mio bove una specie di
Dragontea quini di nuovo riportata, e' il stelo grosso, quanto il dito primo della mano, tutto pisticchiato di colori
di vipera

DRAGONTEA ACQVATICA:



di vipera: il quale dientano essere rimedio contra al morso di tutte le serpi. Altre specie di Dragontea sono, delle quali sotto il medesimo nome diciamo nel libro passato; ma questa ha veramente altra figura. Ma è però miracolo, che queste piante escano di terra all'altezza di due piedi, nel tempo che i serpenti escano di sotto terra, & scchiarsi poi quando si nascondono: di modo che dicono, che scche queste piante non si neggono più sopra terra serpenti. Tutto questo disse Plinio. Che oltre à ciò si ritrovino due specie di Dragontea, ce ne fa testimonio Theophrasto all'XI. capo del 4. libro dell'istoria delle piante, con queste parole. La radice del draconculo (secondo alcuni, che chiamano draconculo una certa specie di oro, per haver il suo gusto di nari colori) non è buona da mangiare, ma commoda solamente per le medicine. Il che conclude, che di più specie sieno le Dragontea: come ho poscia sensatamente veduto in un nobile giardino di rari, & gloriosi semplici dell'eccellentissimo medico M. Mapheo de Maphei in V'ingia, doue due specie di Dragontea, & una d'Aro si neggono il Maggio. La farina della radice presa per bocca insieme con mele al peso di due di aune, caccia per di sotto la stemma, tanto la grossa quanto la sottile, & purga le renal, & massimamente presa

LINGVA SERPENTINA.



tutte le viscere, non intendono però che salva il corpo, ma che sia aperitivo, & che c'ha astrogli i grossi, & viscosi humori. Ritrouasi un'altra specie di draguncolo ouero Dragontea, la quale io crederò insieme con il Tachio dottissimo medico, che sia la terza specie appresso Plinio: Imperocchè produce le foglie quasi come il corniolo, & la radice come di canna lungo, & nodosa, & così acuta, come è quella dell'Ara, da i quali nodi nascono copiosi & sottili fibre, con le quali si fermamente caligata in terra: Dalla radice nascono alcune foglie lunghette quasi come quelle dell'Arisar secondo, dal nascimento delle quali nascono dell'altre foglie, attaccate a lunghi picciuoli, le quali (come habbiamo detto) sono come di corniolo, ma però più grandi, & più sottili: da alcune delle quali, che sono serrate in se stesse, (come si può ben vedere dalla sua figura, qui disegnata) nasce fuori un frutto in grappolotti con le bacche rosse quando sono mature, nelle quali è dentro il seme nero picciolo & lunghetto circondato dalla polpa del frutto. Nasce ne i monti ma in luoghi humidì, & acquitrini. Questa ricolsi io la prima volta in Moravia lungo la strada che va da Praga a Vienna, passando à capo alquanto fuor di strada. Gustandosi la radice, par che sia insipida, ma poco dopo uerde di forte la

hocca, la lingua, & la gola, che par che tutte quelle parti sieno piene di acutissime spine. & però scialda ella, & disseca eccessivamente, & però abbruffa & alografe i carnì: & però adestiglia, & iacida gli humorì grossi, & viscosi, come fanno tutte le altre Dragontee. E' assai differente da tutte quelle specie il DRAGONCELLO, che si coltiva ne gli horri di tutta Italia, d'acuto sapore, per l'insalate, & per le salse: con foglie lunghe, & appuntate: & radici, che se ne non scorrendo per terra, come fa la gramigna. Questo dicono alcuni essere herba artificiosa, & non naturale, nata di seme di lino messo sueto terra in una cipolla, uero scalogna, quantunque da molti non uerificia la prova. Di questo non è memoria alcuna, che si sappia appresso a' gli antichi Greci, ne meno a' gli Arabi. Ma considerata la morderia, che leschia nel masticarlo, non si può dire altro, se non che sia il Dragoncello ne gli ordini di quelle cose, che volenteramente scaldano. Ritrouasi oltre a tutte le predette piante, una herba di nostri tempi in Italia non conosciuta anch'essa da gli antichi, ch'ha maschi da chi **L. L. V. A.** serpentina, da chi Argentina, & da chi Lucciola. Nefce questa nei prati, ma non in fora **10** per altro tempo che da mezzo Maggio fino a mezzo Giugno: perche per essere ella molto tenera, in breue tempo si perde. Produce una sola fronde, che per il mezzo non ha costola alcuna: però la chiamano alcuni Herba senza costola. E' se da questa fronde un breue, & sottili fusto, la punta del quale termina in una picciola linguetta, che nel colore gialleggia: & perfino si rassomiglia alla lingua d'un serpe, le chiamano alcuni Serpentina, & altri imitando il Greco la chiamano Ophioglossa. Disputa questa pianta senza apparente calderza. E' questa herba (secondo che recitano alcuni) per consolidare le ferite fresche mirabile, & massime l'alle, che si fa con essa al soldo, come si fa quella delle rose. Et imperò molto da lodare nella resporre infernali, & massime dei fasciulli. Dassi di bere in poluere con acqua di coda di caneale nelle ferite delle budelle, & costali, & perimento di tutte le altre parti intrinseche del corpo: & però gioua anchora a' i uomiti, & all'ogni del sangue, & beffi nilmente per i flussi del mestruo, con acqua di foglie di quercia. La decoctione di essa fatta nel uino bianco lauandoli gli occhi con esso uisaglia il flusso delle lacrime. Vna fresca insieme con grasso di gallina risolue l'infiammatione delle ferite. Solio oimphazio, nel quale s'ha macerato al sole le foglie fresche, & aggrauati con un poco d'olio d'auri latrino d'Abeo, è medicamento mirabile, & appropiato per consolidare perfettamente le ferite fresche. Chiamano i Greci la Dragontea, & i Latini, Deacenculus: gli Arabi, Laf, & Alaf: li Tedeschi, Natter nantz: li spagnoli, Aragoncia: li Francesi, Serpentine.

Nomi.

Dell'Aro,

Cap. CLVII.

L. A. R. O., il qual è chiamato da Soriani lupha, produce le frondi di dragontea, ma più lunghe, & meno pieghiate. Fa il fusto rossigno, lungo una spanna, come un picciolodag quale nasce il seme di colore di zaffirano. Produce la radice bianca, come quella della dragontea: la quale, per essere men forte, si mangia cotta ne i cibi. Condisconsi le foglie nel sale per l'uso de i cibi, & mangiansi parimente seche, cotte per se sole. Hanno la radice al seme, & le frondi le uirtù medesime della dragontea. Priuatamente gioua la radice dell'aro impiastrata con uerco di bue alle podagre. Serbasi nel medesimo modo, che quella della dragontea: & per esser ella men forte, è piu uoluta a mangiarsi ne i cibi.

Aro, & sua historia.

N. A. S. C. L' A. R. O. copiosamente nel contado di Capua, così come per tutta l'Etfania ne i campi, nelle uirghe, ne i solai, & appresso alle siepi, & massime nelle nostre marcine di Siena, dove si chiama uolgarmente Gilaro, vocabolo corrotto da loro, come si suol chiamar uolgarmente nelle speciarie. Produce l'Aro le foglie boderace di forma quasi come di cuore, & maggior di quelle della Dragontea, ma non intagliate, si ben per tutto macchiate di bianco; le quali al uento uerdeggiano, & la state si seccano; il gambo fa egli d'un palmo, dalla cui sommità esce una gnaia simile a un cartoccio della medesima lunghezza, nella quale è inuolto dentro il fusto. Questa col tempo si apre, & lascia un germio di diritto simile a un pistaglio, ouer pesicello di colore giallo, da basio del quale per intorno è modo di girlanda il semepicciolo, & tondo, il quale con il tempo diuier uerde, & all'ultimo rosso, i grani del quale non altrimenti stanno attaccati intorno al gambo, che il formento d'Italia attorno al suo sostentacolo. Le bacche del frutto sono minose, & questo acuto, la radice ha egli bianca, langhetta, & cipollina, da cui nascono molte altre radici bianche sottili, & lunghe, come si aggrano nell'Elleboro, d'acutissimo sapore. Nasce nelle campagne, ne i fossi dei campi, lungo le strade, & appresso le siepi. Nefce parimente in Eornia ne i monti, ma in tutte le sue parti molto minore dell'Italiano, di modo che si può ragionuolmente chiamare Aro minore. V'n'altra sorte di Aro di cui è qui nel secondo luogo esser la figura, mi mandò già da Perona M. Francesco Calcolari diligentissimo Semplicista, riportato da lui dal famosissimo monte Baldo. Produce questo la foglia di modo di fetta, & il gambo tondo, & cadente; nelle cima del qual produce le bacche rasate in un racemo di forma piramidale: minose & acute, simili all'altro sudeto primauocuto. Sono le radici di questo copiose, lunghe, & sottili, & sparse sotto terra per tutto intorno alla pianta, dalle quali nascono alcune piccioline granella bianche grosse come fave, come fanno propriamente i strascina morderisimo, & acutissime quanto dir si possa. V'sante alcuni per straglio a cacciar uia delle loro tanole i goliissimi parafiti, mettendone la poluere delle seche con i cibi più delicati. Imperochè mangiandone abbruffa, & punge così siffattamente lora la lingua, il palato, & il gorgozzole, che non possono in modo uertano più mangiare un boccone, se prima non togliano l'ardore, gorgozzandosi con lacte a inghiottendo pian piano del botro fresco. Ha l'Aro uirtù d'adestigliare, d'aprire, d'incider, & di prouocare. La radice cotta, & incorporata con uale è rimedio scurissimo per tutti i difetti pneumatici del petto, perche ue fa scorrere le grasse, & visiose superfluità, che ui si contengono, & però gioua ella mirabilmente a' gli astmatici, dassi parimente cotta nell'acqua, uero sepo la cenera calda con olio di mandar le conser la posse. Il che



conserva parimente bevendosi il latte nel quale l'istessa radice sia stata cotta. Impiastri la medesima prima lessa nell'acqua sopra le lussure, & infiammazioni del gorgoglio, ma però incorporata con farina di frumento, & con sapa. Impiastri anchora utilmente con olio all'espugnazione dell'Emorride. Il succhio della radice guarisce l'ulcere, che malignamente si consolidano, & i polipi del naso, & le foglie sanano le costure del fuoco. Messosi le medesime frastice, & involtate con sterco vaccino caldo sopra le podagre. Il seme trito, overamente il succhio delle bacche mestolato con olio refuso conserva non poco al dolore delle orecchie: il seme trito & beuto con vino provoca i mestrui, & le secundine. Ma havendone l'Ara rinovato à memoria un'altra pianta chiamata da chi l'espontina, & da chi Colubrina, la qual chiamano i Tedeschi bano Hwuric, non n'è parso fuor di proposito farne in questo luogo menzione. Produce questa le foglie non guari dissimili dall'altre. Fu più gambi che uno, tutti pieni di foglie, nella cui sommità escono i fiori in grappoletti di verde colore, da i quali nasce il seme. Ricorreggia questa pianta tanta non altrimenti, che se vi fosse sparso sopra sottilissima farina, & al toccarla è così liscia, & molle, come se fosse tutta nata d'olio, & di grassie.



Il perchè la chiamano ancora i Tedeschi Schmerboli. Ha la radice dura, grossa, & divisa, in più parti, gialla di colore, come quella della rumbice. Nasce quasi per tutto nelle piazze, nelle strade, & ne i cortili delle ville. E' pianta di calda, & secca natura. Il succhio della radice vagandosi guarisce la regna, & mondifica le macchie della pelle, & massimamente applicatoni con aceto. Sono ancora alcuni che la lodano non poco per i morsi de i serpenti velenosi. Fanno delle radici di questo le nostre donne acque, & liscii per polirsi, & farsi bianca la faccia, di non poco valore. Et imperò quella mistura, che si fa del succo spessuto al sole simile alla cernia, chiamata Gerfa, fa mirabilmente lucida, & bianca la carne. Dell'Aro fece menzione Galeno all'v. 1. delle facultà de semplici, così dicendo. L'essenza dell'Aro è terreste, ma calda. E' oltre à ciò aspersiva, ma non doli forte, come la dragontea. Scalda l'Aro, & disicca nel primo ordino. Le sue radici sono utilissime: imperochè mangiate incidono mediocrementi i grossi humori, di modo che elle son buone per tirarli dal petto: come che più valorosa sia in ciò la dragontea. Et nel secondo delle facultà de gli alimenti: La radice dell'Aro (diceno) si mangia, come si mangiano le rape. Nasce in alcuni luoghi l'Aro molto

Aro detto da
Gul.

aceto,

BONO ENRICO. 1756



acuto, di modo che quasi è simile alla dragonica. Potendosi preparare a bisogno gettar nial' acqua della prima decoctione, & metterlo subito in altra acqua calda. Ma in Cipro nasce al contrario del nostro: imperocchè quindi non riporta seco acrimonia alcuna, & però non è convenevole nelle medesime, di modo che d'ogni più utile delle rape. onde se ne portano le radici in Italia, come quelle che si possono serbare lungo tempo senza germinare, & infradirsi. Le quali parole fanno fermissimo argomento, che doue le consumano delle proprie qualità loro, ingannano spesso i medici, che le adoperano. Et però non basta solamente conoscere le piante, & tutti gli altri semplici: ma è cosa molto necessaria conoscere, & sapere se quelle, che si hanno alle mani habbiano le qualità stesse, che si le attribuiscono. imperocchè mancando di quelle, alterano il proprio temperamento loro, & così poco, è nulla conferiscono, onde esse bisognano. Chiamano i Greci l' *Aro K'ur*: i Latini *Aram*: gli *Arabi* *Jarus*, & *Saraz* *Barberi*, *Aaron*, *Barba Aaron*, *Dragouta minor*, & *Serpentaria minor*: li Tedeschi, *Clein netter wurz*: gli Spagnoli, *Tarai* Francesi *P'd deubin*.

Nomi.

10

Dell' Arisaro.

Cap. CLVIII.

LO ARISARO è vna picciola herba la cui radice è grande, come vna oliua, molto piu acuta, che quella dell'Aro. Et però ferma impiatrata l'ulcere, che mangiano. Fannosi d'essa efficacissimi collirij contra le fistole. Impiattrata la radice à i membri genitali di tutti gli animali quadrupedi, gli corrompe.

Arisar, & sua
hiboua.

NASCE l'Arisaro, per quanto scrive Plinio al XVI. capo del XXXIII. libro, in Egitto simile all'Aro, ma con foglie minori, minore di pianta, & perimente di radice, la quale è grossa come una grande oliua. Mostrane hoggi i semplicisti due specie: & auendoue mi furono prima note per mezzo dell'eccellente medico, & mio co-

A R I S A R O.



VN' ALTRO ARISARO.



me figliuola M. Gio. Odorico Melchiori Trentino il quale del giardino di Padova, ess' all' hora egli indiana, mi mandò l'uno & l'altro Arisaro, raccolto (come mi scrisse haver inteso) in quel di Roma, dove nasce copiosissimo, non guari lungi dalla città. Queste medesime piante mi furono poscia anchora mandate dall' Estellentissimo, & rarissimo simplicista M. Luca Ghini. Ma non qui m'esso l'effigie d' amendue, non perche creda, che tanto l'una quanto l'altra sia il nero Arisaro (imperochè quello delle foglie lunghe non sengo io per nero) ma accioche anchora altri possano di ciò giudicare. Scrivene Galeno al v. 1. libro delle facultate semplici, con queste poche parole. L' Arisaro è molto minore dell' oro: ha la radice grande come una oliva: ma è molto più dento dell' oro. Chiamano i Greci l' Arisaro, *A'ienepu'* i Latini, *Nemi*, *Arisarum*.

Arisaro fatto da Gal.

Dell'Asphodelo, ouero Hastula regia.

Cap. CLIX.

LO ASPHODELO è pianta quasi nora à ciascuno. Produce le frondi simili al porro maggiore: & il fusto liscio: nella cui sommità è il fiore, il qual chiamano antherico. Ha le radici lunghe, & ritonde, simili alle ghiande, al gusto acute. Le quali di sua natura scaldano, beuute prouocano l'orina, & i mestrui. Beuute con vino al peso d'una dramma, medicano à i dolori del costato, à i rotti, à gli spasimati, & alla tosse. Fanno vomitare mangiate ne i cibi alla quantita d'vno dado. Dannosi vtilmente al peso di tre dramme contra'l morio de serpenti: ma bisogna impiastrare anchora'l morso con i fiori, con le frondi, & con le radici cotte nel vino. Impiastransi con queste medesime l'ulcere fordide, & quelle che mangiano. Applicansi similmente alle infiam-

ASPHODELO.



magioni

magioni delle poppe, & de testicoli, à piccioli tumori, & à i foroncoli. Corre confecchia di uino le radici, vagliono alle posteme, che nascono nelle parti carnosè: & con polenta, alle nouelle infiammazioni. Cuocefi il succo delle radici con uino vecchio dolce, mirra, & zaffirano, & fafene così efficacissimo medicamento per gli occhi. Distillasi il succo per se stesso tepido, ouero insieme con intefo, mele, mirra, & uino nell'orecchie, che mehao marcia. Distillato nell'orecchia della parte contraria mitiga il dolore de i denti. La cenere della radice uita fa rinascere i capelli calati. L'olio cotto nelle radici scauate, conferisce alle bugance ulcerate, & alle cotture del fuoto: & distillato nell'orecchie gioua alla sordità. La radice spegne le uirilgini prima fregate al sole con una pezza di lino, & polcia impiastratu sufo. Il seme, & i fiori beuuti nel uino, refistono marauigliosamente à i ueleni della scolopendra, & de gli scorpioni. Purgano questi medefimi il corpo.

Amphodillo, & sua hill.

L'*AMPHODEILO* così chiamato da *Amphi*, & *phodillo*, simili à quelle del porro, ma più lunghe & più strette, con il filo della fibena così prominente & acuto, che quasi paiono le foglie triangolari. Produce il gambo alro un gambito, & qualche uolta maggiore, liscio & senza nodi, & i fiori nella cima spiccati; qualunque se ne troua una strette che fa i fiori gialli à modo di Stella, da i quali nascono poi le herbe tonde, & verdi, grosse come piselli, nelle quali si chiude il seme triangolare, & nero. Fiorisce particolarmente in *Maritima*, & il nerboso cominciando dal fondo della fibena. È dotata questa pianta, come qui si uede nella sua imagine, di uopiosissime radici nereggianti di fuori, & di dentro nere diccie grosse come sono le dita della mano, ma sottili nell'origin, & crescite da basso, come nella pecunia, con una certa co da sottili in fue. Sono queste piene di succio, & al gusto amaro, & acuto. È ueramente Piana l'Amphodillo distretto alla uilla, & massimamente considerandosi bene quando uita in terra, & cenata di terra con le sue radici, le quali per la molta copia, & bellezza loro fanno un troppo bello spettacolo à chiangilligenza le rimua; auenga che molte uolte eccedano il numero di cento; quantunque nel luogo di sopra citato dica Plinio che spesso si uirroua l'Amphodillo con attaccato bulbo radici. Il cui gambo, come scrive Plinio al XXI. p. capo del XXI. libro Theophrasto, & quasi tutti gli altri Greci chiamano *anthericon*; la radice, cioè i bulbi, Amphodillo; ma i Latini chiamano quello alburo, & l'Amphodillo la regia. Scrive Theophrasto, che general' Amphodillo uole scarsi, & che il seme, alcuni uerui; liquali fanno pestata ali, come quelli, che fanno la seta, & analfene uia, quando per la maturità della pianta si gli rompe il uinogio. Mangiamasi anticamente (se Theopodo ne riferisce il nero) le radici dell'Amphodillo, & i cibi cotte con sale, & olio, & similmente composte con fichi secchi. L'odole Nicandro posta molto nella sua herbario contra à i morsi delle serpi, & punture da gli fur piani. Impiastri trancili le radici dell'Amphodillo con olio, & aceto per guarire le uolatizie maligne, & parimente alla scabbia le medefime bolite con bischiamo & incorporate con poco liquido curano, & leuano il puzore delle ditte. La radice fregata sopra al capo raso fa rinascere i capelli ricci. Scrino i ueneni che la radice beuta sfortifica gli appetiti di uenere la medesima beuta con uino gioua al trabocco del fiele, & parimente à gli hidropici; cotta & applicata sana le posteme, che uengono dopo le orecchie: beuto il uino della decottione delle radici cura i denti carcia fuori le pietre delle reni sanano pestandosi & facendose unguento la regna de buoi & de canali, & si rinascere presto i peli nelle cicatrici dell'ulcere. Fere dell'Amphodillo mentione Galeno al v. delle faculti de semplici, parlandone in questo modo. È la radice dell'Amphodillo uile, come è quella dell'aro, dell'ariso, & della dragoncel, per esser aucho' ella alterata, & risoluta. La cenere delle radici è più calda, più secca, più sottili, & più potente nel digerire. Il perche fa rinascere ualentemente i peli, che cascano. Et secondo che riferisce Aetio, il uino della decottione delle sue radici preso alla quantà d'un bicchiere, pronoua dopo al bagno subito i mefimi ritenuti: ma uole essere il uino bianco, & parimente vecchio. Chiamano l'Amphodillo i Greci *Nemai*. *Nemai* i Latini, *Regia* i Persiani, *Chencre*, *Rhomer*, *Barnach*, *Arg.* & *Extremi* i Turchi, *Geld wurtz*, & *Heidnischli* i Spagnoli, *Ganomei*, *Gomonei*; i Francesi, *Amphodillo*.

Amphodillo scinto da Galeno.

Del Bulbo, che si mangia.

Cap. CLX.

L'*ALBUIO*, che si mangia, è volgare, & noto à ciascuno. Mangiarlo ne i cibi è utile allo stomaco. Il rosso, che si porta d'Africa, minoue il corpo. L'amaro, che si rassembra alla scilla, fa digerire, & molto più è conuenueuo' allo stomaco. Tutti i Bulbi sono acuti, scaldano, sono ueneri, fanno aspra la lingua, & il gorgozulo: nutriscono assai, generano carne, son uetrosi. Impiastri strani à i uentribi rotti, & dislogati, & in fu i dolori delle giunture; cauano i bronconi, & le spine. Applicati soli, ouero insieme con mele, giouano alle cancrene, & alle podagre. Giouano anchora impiastri con mele, & con pepe peilo à gli hidropici, & à i morsi de cani prohibiscono il sudore, & leuano i dolori dello stomaco. Mondificano la farfarella, & l'ulcere del capo, che menano, quando ui si impiastrano insieme con nitro bruciato. Spengono insieme con tuorli di uoua i fluidi, & i quofi: & con mele, ouero con aceto le lentigini. Medicano alle percoffe dell'orecchie, & dell'vnghe delle dita, applicati sufo insieme con polenta. Arrostiti sotto alla cenere calda, & similmente applicati insieme con la cenere delle ment, guariscono i fichi, brusciti, & mescolati con alcione, spengono le macole della pelle della seccia, & le negrezze delle cicatrici, & massime facendone unione al sole. Cotti nell'aceto, & mangiati sono conuenueuoli à i rotti. Ma è da guardarsi dal troppo mangiarne, imperoche nuouono à i nerui.

Del Bulbo, che fa vomitare.

Cap. CLXL

IL **v**omitorio, il qual chiamano vomitorio, ha le frondi piu lente, & piu venticide, & molto piu lunghe, che quello che si mangia. La radice è simile à quella, ricoperta di nera spoglia. Questa mangiata, ouer beuuta, la sua decoruione, gioua à i difetti della veltica, & fa vomitare.

Bulbi, & loro
effe.

Che tanto i bulbi che si mangiano ne i cibi, quanto quelli che mangiati eccitano il vomito, fusero notissimi à gli antichi, si puo agensualmente conofcere per non scriverne Diofcoride, com'essi si fussero farti. Il che dimostra, che tanto fussero amandus nati à ciascuno, che non fusse altrimenti bisogno di scriverne l'historia. Ma cio non interuenne à noi per cio che per esserfene perso l'uso del mangiarli, ne fano di tal forte incogniti, che uarano fin hora de portati

BULBO VOMITORIO.



ritrouare, che veramente mi gli dimoſtri, ſe bene ſi ritrouano alcuni noui Eſculapij & Apollini diſgraziati, che ne dimoſtrano alcune ſorte di bulbi da mangiare ne i cibi, & da far uomitare, conſolati ſolamente nella loro opinione, Ma io che non mi laſcio ridurre à credere, ne perſuader delle piante coſa veruna, ſe non con le ragioni in mano, vedendo manifeſtamente che caſtore ſe ne vanto alla cieca, non mi poſſo in modo veruno acceſſare alla loro opinione, & maximamente ueddo che Dioſcoride non ſcriſſe di queſti bulbi hiſtoria veruna. Ma non mancano però preſentnoſi, & maligni che mi riprendano d'ignorantia, dicendo che non mi ſia poca vergogna à non conſuere anchora queſti bulbi tanto vulgari. La dottrina de i quali à chi piace di ſeguitare, faranno ſorſa meglio à non leggere queſti miei commentarj. Imperoche io gli ho ſolamente ſatti per i candidi, & ſinceri lettori, & non per coloro che gli torcono il naſo ſopra. V'erano gli antichi cotidianamente ne i cibi, & maximamente in queſti, che mangiavano per fortificarſi al coite, come coſa conueniente per tale coſa. del che ſe de Martiale, con queſti due verſi.

Cum ſe anus conuincat, cum ſint tibi mortua membra,

Nil aliud bulbis quam ſatur eſſe potes.

Ma non mancano chi credano, che le noſtre ſcalogne volgari, oueramente le Cipolle ſiſſili, le quali noi in Toſcana chiamiamo Cipolle maligie, ſiſſero i Bulbi de gli antichi. Ma ſi conſeſſe l'errore di caſtore per quel che ſcrive Theophrasto, il quale & delle ſcalogne, & delle cipolle ſiſſili ſcriſſe fra le ſpecie delle cipolle al 1111. capo del 111. libro dell'hiſtoria delle piante, & non tra le ſpecie de i bulbi, de quali ſcriſſe particolarmente al 1111. capo del medefimo libro. Scritte de Bulbi Galeo al 11. libro delle facultà de ſemplici, con queſte parole. Il Bulbo, che ſi mangia, è freddo, Bulbi ſeini da & groſſo, & generauumori niſcoſi. Imperoche malagevolmente ſi digerifce, genera vento ſud, & prouoca al coite, Gal.
Non dimeno per eſſere amaro, & coſtreſſino, aſterge, & inſiemeſte conſutina, & diſcoca anchora accertamente, perche è ſtato dimoſtrato, che l'amaritudine è in queſte coſe, che hanno poſſeſſà d'aſtergere: & in queſte, che conſutano, la ſiſticità: & dall'una, & dall'altra di queſte ſi conſequiſce la ſiſticità. Ma il Bulbo, che ſa uomitare, è veramente molto più caldo del predetto. Et al 11. libro delle facultà de gli alimenti: I Bulbi (dicena) ſono nella medefima ſpecie de i predetti. Imperoche ſi mangia la radice loro gettando uia le foglie: come che alle volte nella primauera ſi mangiano anchora i germiui. Sono i Bulbi euidentemente aſteri, & amari: & imperò eccitano alquanto auarità del l'appetito ne gli ſtomachi infermi. Ne manco ſua contrarij à colore, à cui biſogno far ſputare la materia dal petto, & dal polmone, quantunque nella ſiſtanza loro ſieno groſſi, & viſcoſi. perche l'amaroreſſa loro è contraria alla groſſeſſe, come coſa atta à incidere le coſe groſſe, & viſcoſe: come habbiamo detto ne i commenti de i medicamenti. Il perche leſſi due uolte natiſcono aſai, ma per ſere ſputare ſono del tutto inuili, come priui di tutta l'amaritudine. In tal caſo adunque, ue ſi vogliono mangiare per cibo, biſogna condarli con olio, ſero, & aceto: imperoche coſi ſono più aggradeuoli al guſto, generano meno uenariſſità, & digerifcono meglio. Chiamano i Greci il Bulbo, che ſi mangia, Βουλβη Νόμι, & il Pomerio, Βουλβη Νόμις Latini quello, che ſi mangia, Bulbus eſculentus: & l'altro, Bulbus uomiterius, gli Arabi quello da mangiare, Baſar alzir: & il uomiterio, zir.

Della Scilla.

Cap. CLXII.

LA SCILLA è ſeruente, & acuta. L'atroſità diuenta più utile in molte coſe. Et perciò ſi circonda, & ſi ricuopre di paſta, ouero di creta, & mettili nel forno, ouero ſotto à carboni fino che ſia arroſtita ſufficientemente la paſta, che ſi gli mette attorno. Toglieli poſcia uia, & ſe ella ſi ritroua, che non ſia ben cotta, & fatta tenera, & ſi appaſſi, ſi ricuopre di nouo di paſta, ouero di luto, & ricuoceli, perche quella, che non è coſi arroſtita, non ſi può dare ſenza graue pericolo de i membri interiori. Arroſticeſi anchora meſſa nel forno in un naſo di terra ben coperto. Prendeli della ſcilla, gettando uia gli ſcogli di fuori, le parti, che ſono più dentro, & cuocouſi tagliate in pezzetti muadogli, & rimutandogli l'acqua, ſino che più non gli ſi ritroui ne forzaſſe, ne amaritudine. Inſiſtanzli poſcia, di modo che non ſi tocchino l'una con l'altra, & ſeccanſi all'ombra per fare l'olio, il vino, & l'aceto ſcillitico. Vagliano gli ſcogli della ſcilla delle parti più interiori, friſſiti nell'olio, & peſti con ragia contra alle crepature de i piedi. Impiaſtraſi la ſcilla cotta nell'aceto in ſu i morſi delle uipere. Daſſi una parte dell'arroſtita, con otto parti di ſale pur al peſo d'un cucchiaro, ouero di due da digiuno per fare andare del corpo. Metteſi nelle beuande, & nelle medicine odorate, & in queſte che ſi fanno per prouocar l'orina, per le hidropiſie, per li uomiti dello ſtomaco, & debolezze di quello. Gioua fattone letrouario con mele al peſo di tre oboli, à tabacco di ſiele, à dolori di corpo, alla toſſe uecchia, à ſtrettura di petto, & à uomiti. Cuoceli con mele, & mangiaſi ne i cibi per tutte queſte coſe, & particolarmente per corroborare la digeſſione, ſolue per il corpo le materie uiſcoſe, & tenaci. Leſſa, & mangiata nel medefimo modo, ſi à medefimi effetti: ma non è da dare à coloro che hanno ulcerato alcun membro interiore. Vngonſi utilmente con l'arroſtita le bugance, i porripendenti, & i calli. Il ſeme della ſcilla trito, & impaſtato con mele, & con fichi ſecchi, & mangiato molliſca il corpo. Appiccata la ſcilla ſopra à gli uſci delle caſe prohibiſce gli incantamenti.



Del Pancratio cio è Scilla minore.

Cap. CLXIII.

IL PANCERATTO, il quale chiamano alcuni Scilla, produce la radice simile al bulbo maggiore, di colore rosso, porporino: il cui sapore è feruente, & amaro. Le frondi sue son simili à quelle del giglio, ma più lunghe. Ha questa la virtù medesima della scilla, & preparasi, & dafsi al medesimo modo, & al medesimo peso per le infirmità, oue fa ella di bisogno, quantunque sia men forte della scilla. Impastasi il succo cauato dalla radice con farina d'orobo, & fanfeno trocisci; i quali commodissimamente si danno à gli hidropici, & à coloro, che patiscono nella milza.

Scilla, Pene-
rio, & loro effe-
minazione.

- I**OVERNARE ho sempre tenuto per lo pastore, che le Scille, che sono in Italia in commune uso de' medici, & in tutte le spectiarie fossero le legittime, & le vere: & quello per più ragioni, & conietture. Prima per ritrornar da Plinio al vi. capo del xix. libro, che non è radice bulbosa alcuna, che sia maggiore della Scilla. onde vedendosi alle nate di quelle, che comunemente l'usano, grosse poco meno della testa d'un buomo, non potera se non credere, che esse fossero le vere. Oltre à ciò ritrornando da Theophrasto al xix. capo del vii. libro dell'istoria delle piante, che la Scilla produce prima il gambo, & i fiori, che le foglie (il che chiaramente si vede nelle nostre) restano nella mia opinione. Per altre hauendo io alle nate veduto alcune Scillette poco veramente maggiori d'un pero, mi persua-
deua, che quelle fossero il nero Pancratio, & le comuni delle spectiarie le vere Scille: & tanto più ritrornando da Dio-
scoride, che la radice del Pancratio è come un bulbo grosso, essendo però casa chiara, che i bulbi sono radici più pro-
fonde d'infusa, grossezza, che di grande. Ma considerando poi più ardentemente intorno al bistorio di queste piante, & rit-
rornando che Dioscoride, & parimente Plinio scrivono, che l'Aloe, & le foglie simili alla Scilla: & vedendo, che le
nostre del commune uso fanno le lor simili al giglio, & non all'aloe, tra le quali è non picciola differenza: & ritro-
nando anchora da Theophrasto, & da Plinio, che le Scille fioriscono tre volte all'anno (il che non si vede nelle comu-
ni) ho dubitato non senza ragione se le nostre sieno le vere, & no, & se si ritrornano altre Scille con frondi simili all'
aloe, fin tanto che per ho inteso da alcuni medici Spagnuoli, che nelle marine di Spagna nascono Scille il doppio
maggiori delle nostre, con foglie simili all'aloe, non non però del tutto così grosse, molto più acute, amare, & valero-
se di quelle che s'usano. Il che mi fa ben conchiudere, che le nostre sieno il nero Pancratio di Dioscoride, il quale pro-
duce le foglie di giglio, quantunque più lunghe, immaginandosi, che non voglia dir Dioscoride, che il Pancratio fo-
rta la radice grande come un bulbo de più grossi, ma bulbosa, & grossa, pigliando egli in questo luogo questo nome
bulbo in genere, & non in specie. Et però forse non fanno le nostre Scille gli effetti loro esaltandosi, come farebbo-
no le vere, non hauendo quelle del Pancratio, come scrive Dioscoride, facultà così valerosi. Io dico qui liberamente
la mia opinione, anchora ch'io sappi che non mancaranno maligni, che la riprendano. Ma essendo mio instituto d'auto-
rarmi più al testimonio chiarissimo di Dioscoride, & di Plinio, che alle sospittose di questi sciamonisti, ho poco da
curarmi del loro cicadere. P'fino à i tempi nostri. alcuni medici per l'infirmità frigida del cervello, & de i nervi, di
mettere la Scilla cruda, agitata però in minuti pezzi, con mele in un naso di vetro tutta la state al sole, & sono poscia
che mele diligentemente colato per rimedio eccellente al mal cabuco. Ma in vero altrimenti faccua Galeno: per-
cioche non restere gli la Scilla insieme con mele, ma bene in un vaso dove prima s'usi stato il mele per trarne il succo,
che ne loquassua il sale ne i giorni ardentissimi d'incubatori. Et però male intendono la casa colara, che volendo curar
secondo Galeno il succo della Scilla, fanno (non accorgendosi del loro errore) il mele scillino. E la Scilla (secondo
il dir di Galeno all'viii. delle facultà de' semplici) valentemente incisa, ma non però così valentemente calida:
improche non passa nel caldo, che ella possiede, il secondo grado. Chiamano gli Oretti la Scilla: i Latini, Scille;
gli Arabi, Al'asid, Hamsel, Aschil: & Alafibil; li Turchi, Aste, & Aste; li Spagnoli, Cebolla albarana: i Francesi,
Sipaulle, & perpent aise, & Oignan marin.

Preparazioni
della Scilla.Facoltà della
Scilla.

Nomi.

Del Capparo.

Cap. CLXIII.

- I**L CAPPARO è una pianta spinosa, strata per terra in ritonda figura. Sono le sue spine ricorte
à modo d'hamo, come quelle dei rovi. Produce le frondi tonde simili à quelle dei pomi coto-
gni. Il suo frutto è simile alle olive, il quale aprendosi produce un fiore bianco, dopo al quale ni
rimane un certo che, come una ghianda lunga, il quale dimostra nell'aprirsi le granella, simili à
quelle del melagrano, picciole, & rosse. Ha molte, grandi, & legnose radici. Nasce in fortit terra
in luoghi aspri, nell'isole, & nelle rive de' gli edificij. Con dilcefi il suo frutto, & il fusto nel sale
per uso de' cibi. Co'nturba il corpo, & inimico allo stomaco, fa sete benchè co'ro è più convenien-
te allo stomaco, che mangiato crudo. Benuto il frutto di quaranta giorni continui al peso di due
dramme, minimisce la milza, & fa urinare i trombi del sangue. Gioua beuto medesimamente à i
dolori delle sciatichæ, & à i paralitici, à i rotti, & à gli spasmatiziprouoca i mestruj, & purga la ste-
mma della testa. Gioua la decoctione del seme lauandose la bocca, à i dolori de' denti. La corte-
cia della radice secca uale à tutte le cose predette: mondifica tutte le ulcere uocchio, & fonde, et
quelle che sono fatte callosi. Impastata con farina d'orzo, & fattone impiastro, gioua à coloro,
che patiscono nella milza. Gioua masticata à dolori de' denti. Trita, & unita con aceto spegne le u-
itigliini bianche. Le frondi, & le radici pesti, risoluono le durezza, & le serofole. Il succo, che si
spreme dalle radici, distillato nell'orecchie, u'ammazza dentro i vermi. Il capparo, che nasce
nella Marmarica Libia, è grandemente uentoso: & quello che nasce in Puglia, & uolentieri quel-
lo, che si porta dal Mar rosso, & di Libia, è ucutissimo, & onde ulcera la bocca, & rode le gengiue
per fino all'ossa. Il perche si dannà nell'uso de' cibi.

- S**ONO i Cappari uosissime piante in Italia, & similmente notissimi sono i suoi fructi, li quali usano ne i cibi ser-
uati nella salamoia, ma molto più delicati sono serbati nell'aceto fortissimo, come fanno ben fare alcuni in T'efo-
nia. Portansi gli eccellenti à uinciglia d'Alessandria, come che dice Plinio all'viii. cap. del xix. libro, che i più lo-

Cappari, & lo-
ro habitus.

M H H 3 dati



Capparo come
è seminato.

dati son quelli di Caria, & di Phrigia. Portantene assai di Puglia, ma non sono così aggradevoli al gusto, ne così belli all'occhio, come sono gli Alessandrini. ne fanno però vomitare à i tempi nostri, come scrive Dioscoride; se già non basteranno cotai uirri mangiandosi così verdi, avanti che si sieno. Nè sono i cappari abundantemente anchora à Roma per le ruine de suoi antichi, & superbi edifizj, & massime attorno al tempio della Pace: & parimente nella città nostra di Siena, i quali non sono men buoni de Pugliesi. Theophrasto scrive al V. cap. del V. libro, che non nascono i cappari in luoghi colinati. Al che ripugna il seminare, che se ne fa in più luoghi à i tempi nostri, & che se ne facieno al tempo di Plinio. il quale al luogo predetto gli insegnò à seminare, così dicendo. Seminandosi i cappari bisogna metterli in luogo secco in una aia, che sia ben canata, & circondata di fossi per ogni intorno, & che le ripe sieno ben per tutto carbate di fossi: altrimenti si spargono, & si dilatano per tutti i campi circumvicini, & fanno diventare la terra sterile. Fioriscono la state, & sianno verdi fino all'ocaso delle Vergilie. Godonsi de i luoghi arenosi, à i quali so-

no familiarissimi. Nella corteccia delle radici de Cappari (secondo che al v. 11, delle facultà de semplici commemorò Galeo) si negeono tre manifeste qualità, cioè amara più apparente dell'altra, la seconda acuta, & acerbata la terza. Il perche è manifesto, che si ritrovino diverse qualità contrarie: imperoche è per l'amaritudine, aspersiva, & incisiva: per l'acuità, calefattiva, incisiva, & digestiva: & per l'acertità, contrattiva, indurativa, & coarctativa. Et impero se medicamente alcuno può giovare alle durezza della milza, quello è il più valente così applicato di fuori composto con altri idonei medicamenti, come preso per bocca tenuto sotto nell'aceto, o vero nell'aceto, quando tutto secco in polvere, meschiato con i medesimi già detti liquori: perche essendo apertamente manifesti, che purga egli i grossi, & viscosi humori tolti in qu' esso modo, & quelli non solamente per orina, ma per il corpo: conduce anchor spesso i sanguinolenti, dal che sono sicut curate le durezza della milza, similmente le sciatiche. Provoca dopo questo la corteccia della radice de Cappari i mestrai, & macinata tira la stemma della testa, & conferisce à i rassi, & à gli spasmi. Sana applicata à modo di impiastro, le vlcere maligne: perche la facultà sua fa di mondificare, & non poco discicare. Giova per le predette sue qualità à i dolori de i denti à cotta nell'aceto, o vero nel vino, & parimente macinata. E' cosa chiara per le precedenti ragioni, che ella sia incisiva, aspersiva, digestiva, & contrattiva: & però incorporata con aceto lena v'le vitiugli, sana le scrofule, & l'altra durezza, quando però è accompagnata con altri convenevoli medicamenti. Corrisponde proporzionalmente il frutto del Cappari in ogni sua facultà alla forza delle radici, come che in ogni sia operatione si ritrova egli più debile. Il che intuiamo similmente à i suoi, & alle frondi. Onde mi ricordo hanno re alle volte risolto con le frondi alcune durezza simili alle scrofule. ma bisogna mescolarle con cose che possano ributare la vobementia delle forze loro. Et però non è maraviglia, che con l'amaritudine, che possiede, possa ammorzare i urmini dell'orechie. Oltre à ciò è da sapere che i Cappari, che nascono nelle calidissime regioni, come sono q' nelli di Arabia, sono molto più acuti de i nostri; & però hanno maggior facilità di scaldare. Et al secondo delle facoltà de gli alimenti dicena pur egli: Nostri Cappari copiosamente in Cippro, & son composti di sottilissime parti: & impero mangiati ne i cibi nutrono poco, come fanno tutte le altre cose sottili. I fratti de i cappari sono veramente più in uso come medicina: che come cibo. Portanli à noi conditi nel sale à imperoche si strassati così salati si putrefanno. E' adunque cosa chiara, che i verdi, avanti che si salino: sono più nutritivi imperoche perdono per il sale assai del nutrimento loro, onde se non si gli cava il sale, non nutrono come solo il corpo. Latini, & romani in molto, suo che l'usano ogni sapore di sale, essendo di pochissimo nutrimento si fanno à i cibi più cibo, & in cucina: perche per far tornare l'appetito perduto, & per radere, & cacciar fuori la stemma, che è attaccata allo stomaco, sono molto convenevoli, & così per aprire le opilazioni del fegato, & della milza, ma debbonsi sempre mangiare avanti à tutti gli altri cibi, accucci a modo d'insalata con olio, & con aceto: o vero con aceto melato. Mangiano alcuni i germi de cappari, come quelli del torbino: & serbanti mouere che son verdi, & nella salamoia fatta d'aceto, & nell'aceto puro. Chiamano il Capparo i Greci Καπάρη: i Latini, Cappari: gli Arabi, Cappar, & Kappar. Nomi: i Tedeschi, Kappen: gli Spagnoli, Alcaparras: i Francesi, Capper.

Del Lepidio.

Cap. CLXV.

CHIAMAHO alcuni il Lepidio, gingidio, è herbeta volgarmente nota, serbasi con latte nella salamoia. Le frondi sono acute, & vicerative. Il perche applicate insieme con radice d'enola per un quarto d'ora, è rimedio presentaneo alle sciatiche. Giova similmente nel medesimo modo à coloro, che patiscono nella milza: cura la scabbia. Stimasi, che tenendosi appiccata al collo la sua radice, leui uia il dolore de i denti.

ESSENDO di sopra alla fine del primo libro al capitolo dell'herbe stato detto quodamente sono il Lepidio, & l'herbe sua così medesima, non accade qui replicarne l'istoria: perche qui si spone ciascuno soddisfare. Ma da questo è veramente differente il Lepidio, che commemorò Plinio all'v. 11. cap. del xix. libro: imperoche dice egli esser pianta alta un gomito, con frondi di leuro, & non di nasturtio. I cui libramenti (come dicemmo di sopra al capitolo dell'herbe) dimostrano che il Lepidio di Plinio sia una medesima cosa con quella seconda specie d'herbe, che scrive Plinio nel 11. libro cap. 11. per la cura delle sciatiche, produrre le frondi leuro. La quale veramente come dicemmo nel luogo già detto non è altro, che questa herba fatta oggi volgare in Italia, chiamata da alcuni per l'acutissimo suo sapore Pipirella. Oltre a questo non mi posso se non grandemente maravigliare, che i babbioni creduto il Ruellio, Hieronimo, & il Marado, che il Lepidio sia quella volgare, & nota pianta à tutto l'Italia che volgarmente si chiama Raphano, perche per produrre ella grandissime frondi, maggiori di quelle del nerbio, & poco minori di quelle dell'enola, non si può in modo alcuno rassombrare il Raphano al Lepidio di Dioscoride: il quale scrive esser picciola herbeta: ne manca a quello, che scrive Plinio descrivendo egli il suo alto un gomito, & con frondi di leuro, se già costoro, buoni de i nostri tempi dottissimi, non intendessero per il lor raphano, il lepidus di Plinio. Chiamano i Greci il Lepidio, Λοιδιον: i Latini, Lepidium: gli Arabi, Seisaragi, Hamsab, Asfalaragi, & Sitaragi: i Tedeschi, Ganchblum, & Vilder krefel: i Francesi, Paseragi, & Nostri Samaga.

Lepidio, & sua
cliam.
Lepidio di Plinio.

Errori del
Ruellio, del
Mourado,
& Hieronimo.

Nomi.

LEPIDIO DI DIOSCORIDE.



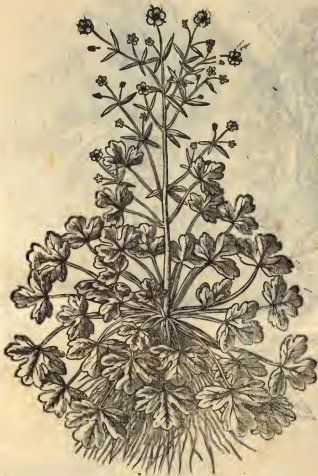


Del Ranuncolo, ouero Butyrachion.

Cap. CLXVII.

LE SEPTIMI del Ranuncolo son piu: come che habbiano tutte uga medesima uirtù, acuta cioè, & ualorosamente vlcera tiua. Ha quello della prima spetie le frondi di coriandro, ma però piu larghe, bianchiccie, & grasse: produce il fior giallo, & qualche uolta porporino: il fusto è fortille, alto un gombero: produce la radice bianca, picciola, & amara, con molte radicezze capillari, ma con piu sottili radici per intorno, come l'elieboro nasce in luoghi humidi, & appresso all'acque. Quello della seconda spetie è piu lanuginoso, ha il fusto piu lungo, & le frondi piu intagliate. nasce abbondantemente in Sardinia, acutissimo al gusto, doue lo chiamano apio saluatico. Il terzo è picciolino, di spiaccuole odore, & produce il fior giallo. Il quarto è simile a questo,

HHH 4 ma



ma fa il fior bianco simile al latte. Le frondi, i fiori, & i fusti di tutti questi, quando son verdi, & teneri ulcerano, & bruciano con dolore. & imperò impiastriati fanno cadere l'unghie cotrotte, guariscono la rogna, spengono le margini, cauano le formiche che si rassembrano a i thimi, & fanno la pelagione. La decoction loro applicata tepida, gioua alle bugance. La radice secca, & trita meffa nel naso fa starnutare: & tenuta tra i denti ne leua il dolore, ma gli fa rompere.

Ranunculo, &
sua effigie.

CHIAMASI (quantunque male) il Ranuncolo, ouero Batrachio scrisse qui da Dioscorido, quasi per tutta Italia, come ben dicemmo di sopra al capitolo del Coranopo, Pie cornuto, ouero, Pie di gallo. E' herba ueramente

RANUNCOLO IL



marate nota à ciascuno, & ritrovasi ne l'Italia più spetie. Et quantunque Dioscoride non scriveste di più che di quattro; io nondimeno posso affermare haverne veduto & la quinta, & la sesta spetie. Tra le quali ne u'è una (quantunque se la taccia Dioscoride) non punto dissimile da quella prima, che produce la radice simile à una grossa castagna, bianca, & ulceratina: la quale ho spesso usata io il ueruo per far vescicare, quando non ho potuto haver l'erba. Il che ho parimente veduto fare ad altri. Olera à cio quello, che nasce in Sardiña, più lanuginoso, & (come dice Plinio) più cespuglioso, acutissimo al gusto, non per altro chiamavano alcuni *Aphur rivas*, se non perche fioriscono alcuni, 10

Apyris, con.
ro di Sardiña.
che

RANUNCOLO III.



che si muouono ridendo, come per allegrezza, coloro, che lo mangiano. Ma in vera (per quanto io me ne creda) la cosa sia altrimenti. Imperochè scrive Pausania, che mangiandosi questa herba fa ridere i neri, di modo che fa fluire la bocca, di sorte che nel morire per propriamente, che ridano coloro, che se lo mangiano. Onde diceua Salustio: Nascit in Sardinia una certa herba, la quale si chiama Sardonis, simile all'apio salustico: la quale ammazzando gli buonini, talmente loro sfiorce la bocca, & le parti circostanti, che pare ueramente, che ridano nel morire. 10
 Il che disse similmente Dioscoride nel sexto libro scrivendo de ueleni, oue particolarmente tratta de gli accideuti, che

RANUNCOLO IIII.



fa l'herba Sardonis, quando ella si mangia. Ma volendosi sapere in quanto errore sieno coloro, che tengono il Ranuncolo per il Pie cornuto, o vero Pie di cornascchia, leggesi il commento nostro fatto di sopra al capitolo del Coram-
 po, & ritroveressene quindi quanto fa il bisogno. Scrisse del Ranuncolo Galeno nel 11. libro delle facultà de semplici,
 con queste parole. Il Ranuncolo è di quattro sorti. Ma tutte sono nelle facultà loro acute, di modo che ulcerano la
 carne con dolore. Per questa adunque ragione, usandosi con discrezione, guariscono la regna, & la scabbia: stirpa-
 no le unghe gnafe, lenano i segni delle cicatrici, & canano nia i porri pendenti chiamati acrochordoni, & le fer-
 mic bre.

Intore d'Alco-
 ra.

Ranuncolo Gal-
 to da Gal.

RANUNCOLO V.



miche. Gloriano similmente alla pelagione, lasciandouisi sopra poco tempo: imperoche lasciandouisi sopra troppo, non solamente scorticano la pelle, ma abbruciando la carne vi generano l'escara. Tutte queste cose fanno i susli, & le foglie, quando s'impiastrano uerdi. La radice secca fa starnutare, come fanno l'altre cose, che dissecano ualorosamente. Giona anchora à i dolori de i denti, di modo che li rompe per esser ualorosamente dissecatina. Et per dirlo in una uolta sola, sono tanto la radice, quanto tutta l'erba, eccessiuamente calide, & secche. Chiamano i Greci il Ranuncolo, **Βασαν**; i Latini **Ranunculus**; i Tedeschi, **Itanen** suofo; li Spagnoli, **Hierna belida**; i Francesi, **Racinis**.

Nomi.

Del.



Questi i. s. s. Dell'Anemone.

Cap. CLXVII.

L'ANEMONE è di due specie, l'uno delle quali nasce in luoghi saluaticchi, l'altro in luoghi coltiuati. Il quale è di varie specie imperochè l'uno produce il fior rosso; l'altro bianco, come il latte, oueramente porporco. Le frondi di questi son simili al coriandro, ma intagliate piu minutamente oue s'inclinano à terra. I fusti sono lanuginosi, & sottili: sopra cui sono i fiori simili à quelli del papauero, in mezzo à i quali sono le teste nere, ouer cerulee. Hanno la radice grande, come vna oliua, ò poco maggiore, cinta come da certi nodi. Il saluatico è in tutte le sue parti maggiore. Ha le frondi piu largo, & piu dure: il capo piu lungo. Il fiore è rosso: & le radici son molte, & capillari. Enne di quello, che ha le frondi nere, il quale è maggiormente acu-



to. Sono amendue acuti: & per questa cagione il succo tirato per il naso purga la testa. La radice masticata tira la sienna. corta in uino passo, & applicata in forma di linimento, medica le infiammazioni, le debolezze, & le cicatrici de gli occhi, & mondifica l'ulceri sordide. I fusti, & le frondi cotte con pusilla, & mangiate ne cibi, fanno abondare il latte: applicate con lana à i luoghi naturali delle donne, prouocano i mestrui impialtrate guariscono la scabbia. Sono alcuni, che ingannandosi, si pensano, che l'argemone si chiami eupatorio: perche per la similitudine del colore, che hanno amendue questi ne fiori, non fanno separare l'argemone, & quella specie di papauero, la qual chiamano rheda (del quale diremo nelle specie de papaueri) dal saluatico anemone. Ma i fiori dell'argemone, & del papauero chiamano rheda, hanno il colore men tinto; & amendue fioriscono piu tardi. Oltre à cio l'argemone ha il succo giallo, molto al gusto acuto: & il

papauero detto rheda, quantunque l'habbia anchor egli acuto; l'ha nondimeno bianco, come latte. Appresso l'argemone, & il rheda hanno le tette simili al papauero saluatico: ma nell'ancemone è piu grosso nella cima, & nel rheda piu sottile. L'ancemone per io contrario non fa succo alcuno, ne ha il uafetto simile à quel del papauero, ma ha una certa cima simile allo sparago. Nascono queli per il piu ne i campi.

Contra sono le specie de gl'Anemoni, che da me sono state offermate. La prima fa le foglie simili à quelle del coriandro, ma piu intagliate per intorno, con gambi sottili pelosi, & strisciati, ne quali sono da lungo, à luogo le foglie piu picciole, & piu sottili, & con fiori rossi, come quasi di papauero saluatico, & con un capitulo nero nel mezzo, stipato di neri capelli, come si veggono nel predetto papauero. Produce la radice come una olina ritondata, con alcune fibre per intorno, & al gusto acuta. Quelle della seconda specie fa le foglie maggiori, & molto piu minuta-

Anemone, &
sua illan.

ANEMONE II.



ANEMONE III.



meno intagliate, quasi come sono quelle dell' *Acenito Cinorrono*, & i gambi simili al sudetto, ma alquanto più grossi, diritti, & nudi di dentro. ne i quali sono i fiori porporai chiari, & con un capitello in mezzo à una *zazzera* di capelli, come propriamente il primo sudetto. La sua radice è corta simile à un raponzolo con molte fibre, & al gusto parimente acuta. Il terzo ha le foglie come il *Ranuncolo della prima specie*, & i gambucelli sottili lunghi un polvo, & mezzo, & tondi. nelle cui sommità escono i fiori bianchi con cinque foglie attorno, ma grandi come rose *salustiche*, i quali nell' aprirsi par che alquanto porporeggino, & massimamente di fatto pressè al picciolo. La radice ha egli sottile & fibrata: & nasce in *Boemia* ne i colli. Il quarto poi & il quinto de i quali sono qui al suo luogo le figure, hanno ambedue le foglie minutamente intagliate, & con fiori nell' uno porporai, & nell' altro di color d' oro. Fioriscono tutte le specie, la Primavera nel mese di *Idaggio*. Ma non manca chi creda, che l' *papavero salustico* scritto da *Dioscorido*, & l' *Anemone* sieno una cosa medesima: & se pare non una cosa medesima, almeno piante d' una medesima specie. Il che non mi pare, che sia veramente l' intento di *Dioscorido*, imperocchè se bastasse egli in esso, che l' *Anemone*, & il *papavero salustico*

ANEMONE IIII.



salmarico fossero state piante d'una medesima specie, non havrebbe diuiso egli le specie delle specie: ne per due diversi capitoli così l'un dall'altro lontani l'havrebbe egli scritto: ne come si vede nella fine del capitolo, havrebbe differenziato l'Anemone dal papavero salmatico; dicendo, che l'Anemone non sparge nel romperlo liquore alcuno, come fa il papavero, che gitta fuori il latte; e che l'Anemone in mezzo al fiore, non si rassembra punto a quel del papavero, ma alla cima d'uno spargio: Quantunque il Brasavola voglia, che l'Anemone di Dioscoride sia quel papavero salmatico, che produce i fiori più rossi, non s'accorgendo che rompendosi quello goccia subito i suoi succhi di latte. Et che più oltre, ha questo la radice lassa, e non tonda à modo d'oliva, e il suo capitulo, come tutti gli altri papaveri, e non punto simile alle cime de gli spargi. Il Fuchsio nel suo picciolo barbarico compilato dopo al maggior, dipinge per l'Anemone porporoso, quella pianta, che molti chiamano PULSATILLA, molto erroneamente diversa dall'Anemone, per non si gli rassembrare ella in parte alcuna. Imperochè questa nasce nell'uscio di terra con frondi del tutto bifurcate, minutamente intagliate, e così ualorosamente acute, che non altrimenti uesciano la

Errone del Brasavola.

Errone del Fuchsio.
Pulsatilla, de sua natura.



più, che si facciano quello della semenza, & del rasoncolo. Il fiore, il quale tien forma di stella, esce da terra la primavera avanti alle frondi, tutto per intorno parimente biforcuto, di colore di scurissima porpora: nel cui umbilico sono alcuni fioretti gialli simili a quelli, che nascono nelle rose: in mezzo a i quali si vede un picciol fiocchetto, come di porpora seta. Tutto al fore intorno al fusto è similmente un fiocco, come di bigia, & sottilissima piuma. Resta dopo al disfiore nella sommità del fusto un fiocco tondo, & cauto di sottilissimi capelli, della grossezza d'una noce. Produce la radice per il più lunga due palmi, s'essa per lungo, quasi del tutto simile nella forma, & nel sapore à quella della Carlina. Questa l'adono alcuni meravigliosamente contra la peste, & contra i meleni mortiferi. Il Ruellius afferma, che nasce l'Anemone in Francia copiosamente, & che egli è quella pianta, che chiamano gli herbarii Herba nemus. Il che non corrisponde à quella, che ritratto io da Simon Genouefe: il quale espressamente dice, che l'Herba nemus maggiore è la petrinola, oser parietaria, & la minore la consolida minore. Scrisse dell'Anemone Galeno al VI. delle facultà de semplici, così dicendo. Hanno tutte le specie dell'Anemone facultà di canere, di tirare, & di aprire le bocche

Errore del Ruellio.

Anemonea descritta da Gal.



bocche delle nemi. Et però tira la sua radice masticata naturalmente la flemma dalla testa: & perimente fa il succo, quando si tira su per il naso. Affastiglia questa le cicatrici de gli occhi. Oltre à ciò gli Anemoni purgano l'ulcere for-
dide, & la scabbia. Promoscono applicati i mestri, & il latte anch'ora. Chiamano i Greci *Anemone*, & i Latini, *Anemone*: gli Arabi *Jachail*, *sinahamen*, *Sahgik*, *antheomen*.

Nomi.

Dell'Argemone.

Cap. CLXVIII.

L'ARGEMONE è del tutto simile al papauero saluatico. Ha le frondi intragliate, come l'ane-
moncil fiore rosso: & la testa nella parte piu alta del gambo, piu lunga di quella del papa-
uero, che si chiama rheda, & piu larga nella cima. Fala radice ritonda, & il succo di colore di
zaffarano, & acuto. Leua i fiocchi, & le nuuolette de gli occhi. Le frondi impiastrate mitigano
l'infiammagioni.

RITROVANSI alcuni testi di Dioscoride, che hanno dell'Argemone due diverse capi-toli: & alcuni altri,
che solo hanno il qui di sopra appromato da noi. Imperochè veramente crediamo (come è anche: a opinione di

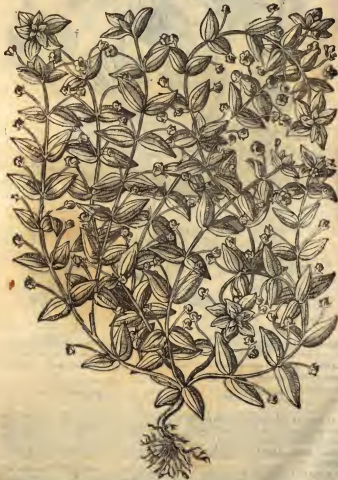
Argemone, &
sua class.

Capitolo ad-
tercio in Dis-
cordie.

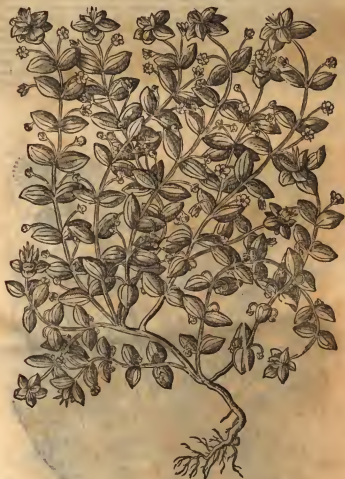
Esse da uide i
vecchi.
Argemone scil-
et da Gal.
Nomi:

molti dotti che uè sia il secondo stato aggiuntato, & per non ritrouarsi egli in alcuni Dioscoridi, & per non hauerne fatto Galeno, ne Paolo ne uolano loro alcuna mentione. La onde accioche sia sodisfatto a ciascuno, hauendo io smembrato quel capitolo fuor del testo, lo rimetto qui, così esponendolo. L'altra Argemone è di frondi simile al papauero saluatico. Ha uirtù, trita & impiestrata fresca, di sanare i tagli, & di ualigare l'infiammazioni de gli occhi. Benesi utilmente alla disenteria con acqua, consolida le ferite, & è uale all'infiammazioni, Giona impiestrata allo stesso: & beusi per rimedio presintano con uino a i morsi de uelenosi animali. Plinio all'v l. 1. cap. del xxv. libro, dice esserne di tre specie, & che quella più si commenda, la cui radice ha odore d'incenso. Resta l'Argemone in Toscana alla campagna per tutto. Es però non è stata poca l'ignoranza de i medici, & de gli spoziali postari, l'hauer sempre usato per l'Argemone l'Eupatorio, il quale chiamano pur anchora Agrimonia. Del che più à lungo (concedendoci l'Idio) diremo qui di fatto nel quarto libro al suo capitolo proprio. Scrisse breuissimamente Galeno dell'Argemone il sesto delle facultà de i semplici, non dicendone altro, se non che l'Argemone è astringente, & digestibile. Chiamano i Greci l'Argemone, Ἀργεμόνη i Latini, Argemone.

ANAGALIDE MASCHIO.



ANACALIDE FEMINA.



Dell'Anagallide.

Cap. CLXIX.

LA ANAGALLIDE è di due specie, ma differenti però solamente nel fiore. imperochè la femina il produce celeste: & il maschio, rosso. Sono amendue picciole piante, che giacciono per terra. Le frondi loro son picciole, & alquanto ritonde, di figura simile all'helsine, & procedono da un gambo quadrangolare. Il seme è ritondo. Hanno amendue virtù di mitigare: spengono le infiammazioni, cauano i bronconi, & le spine fuor de membri, & fermano l'ulcere che mangiano. Il succo loro gargarizzato purga la testa dalla stemma: & tirato su per la narice della parte contraria, leua il dolore de denti. Messo ne gli occhi con mele Attico, ne leua uia i nocchi, & gioua alle debolezze della uista. Beuuto con vino, gioua contra al morfo delle vipere, & contra à i diserti del fegato, & delle reni. Dicono alcuni, che quella, che fa il fiore celeste, ritorna dentro il budello, che esce dal federe: & che l'altra impiatrata lo fa uenir fuori.

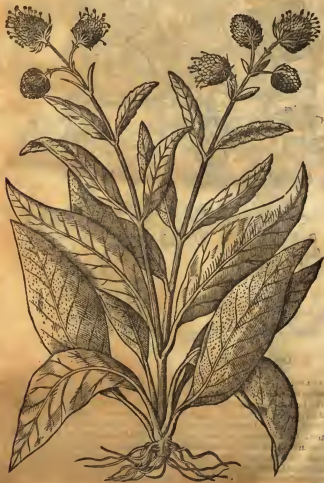
Anagallide, &
fuo rila.

Anagallide
serena da Gal.

Morsus Diaboli
ii.

LANAGALLIDE tanto maschio, quanto femina, la quale communemente si chiama *Morsus gallina* è necessa-
ma à ciascuno, quantunque di gran lunga s'ingomino coloro, che si pensano, che sia l'*Anagallide* quella, che
chiamiamo noi in Toscana Centone, & in Lombardia Tenarina, che produce il fior bianco, imperochè la vera *Ana-*
gallide produce il fior à celestino, & rosso: & il suo quadrangolare, & non tondo, come fa il Centone. Scrisse
dell'*Anagallide* al VI. delle facultà de' semplici Galeno, così dicendo. L'una & l'altra *Anagallide*, cioè tanto quel-
la, che fa il fior celestino, quanto quella, che lo fa rosso, è molto astringina: & oltre à ciò possiede alquanto di calo-
re, & di pirità attrattiva, di modo che può tirare à se le cose, che si siccano, & rimangono nelle membra di tutto il
corpo. Et per la medesima ragione purga la testa il succo loro tirato su per il naso. In somma le *Anagallidi* hanno
virtù di dissecare senza mordacità alcuna; & però consolidano le ferite fresche, & giouano alle putride. Questo tutto
dell'*Anagallide* disse Galeno. Ma benedomi il *Morsus gallina*, così chiamato da gli Iperiali, ridotto hora à me-
morìa il *MORSVS* diaboli, & sapend'io di dover solisfare à molti descriverdone l'istoria, & le facultà, dico

MORSVS DIABOLI.



però, che il Morfus diabolus è una pianta, che nasce in luoghi inculti, aride selve, & tra gli istini, con frondi appresso a terra simili à quelle di quella piantagine, che si chiama *Lancinolema* son lisce, & polite con un solo neretto per mezzo. Quelle poi, che nascono all'intorno de i fusti, i quali crescono altri due gombizi, sono più strette, & più brevi, & alquanto innalziate. Produce i fiori la stete simili à quelli della Stachisa. Fa molte radici, che di colore quasi tendono al nero, tutte corrosive, & spuntate: onde trasie ella il nome di Morfus diabolus. Perciò che alcuni sciocchi de nostri antecessori scrissero, che bauendo il Diavolo inuidia grande delle virtù di questa herba, ha mangiando, & rodendo le sue radici. Sona secondo che si dice, pessa così cruda, & applicata in forma d'impetastro i carboni & le antraci, ouero beuendosi il uino della sua decortione, il quale tengono alcuni per sicuro rimedio da preservarsi nella pestilenza, & per li dolori della matrice. Al gullo è ella molto amara: & però si può sicuramente affermare, che sia nelle qualità sue calida, & secca. Il perche si dà la radice trita in poluere per amazzare i vermini, & impiastarsi su le percosse per risoluere i linidi, & il sangue francato. Chiamano i Greci *Αναγallis*, Areyanali i Latini, *Anagallis Terebinthi*, *Ganch beyli* Spagnoli, *Anagallis* li Francesi, *Morgelline*, & *Morron*.

Opinione plicata

Nomi.

HEDERA ARBOREA.



Del.

HEDERA HELIX.



Dell'Hedera.

Cap. CLXX.

HA L'HEDERA nelle sue specie molte differenze, le quali specie generalissime per il piu sono solamente tre: per cioche una è bianca, l'altra nera, & la terza chiamano helix. La bianca produce il fior bianco: la nera, la quale il vulgo chiama Dionisia, nero, è simile al zaffarano: & la chiamata helix non produce frutto alcuno, ma alcune sottili viticelle, & le frondi breui, angolose, & piu acconcie. Sono tutte l'hedere acute, & costrette. nuocono à i nervi. I fiori di tutte alla quantità di quanto se ne possa torre con tre dita, beuti due volte il dì con vino, guariscono la dienteria: & vngonsi tutti con cerotto vtilmente in su le cotture del fuoco. Le frondi tenere, cotte nell'aceto, ouero trite crude con pane, medicano la milza. Il succo delle frondi, & de i corni misco nel naso con vnguento irino, mele, ouer nitro, gioua à gli antichi dolori della testa:

resta: al che si sparge in su l' capo anchora, con aceto, & olio rosado. Diffillasi con olio nell' orecchie, che menano, & in quelle, che dogliono. I corimbi della nera beuti, oueramente il succo delle frondi, fanno il corpo languido, & conturbano la mente, tolti però in maggior quantita del bisogno. Diffillasi nell' orecchia della parte contraria l' olio rosado, nel quale in un gulfio di melagrano habbiano bollito cinque acini d' hedera solti dal corimbo, per il dolore de denti l'anno i corimbi impiastati i capelli neri. Le frondi di tutte le specie cotte nel uino, medicano a tutte l' uelcere, quantunque maligne, & alle cõtture del fuoco, spengono cotte nel medesimo modo le macole della faccia. I corimbi triui, & applicati, prouocano i mestruj, & beuti al peso d' una dramma dopo le purgationi de mestruj, fanno diuentare sterile. I piccioli delle frondi infusi nel mele, & applicati alla natura delle donne, prouocano i mestruj, & il parto. Il succo infuso fina le ulceri putride, & il puzzore del naso. La gomma dell' hedera uita ammazza i pidocchi, & fa cascare i peli. Il succo delle radici beuto con aceto gioua al morso dei phalangi.

Modern, & Gas
Lenses.

HEDERA, di cui fue Dioscoride tre specie generalissime, come che dica egli esser le specie dell'Hedera molis, & patina per tutto aora. Ma chi fusse però desideroso di saperne più specie, non contentandosi di quelle, di cui scrisse Theophrasto abundantemente al XXXI. lib. 1. cap. del XVI. lib. legge al 111. libro di Theophrasto al XXVI. 1. capo del bizzarra delle piante, donde ne traxit egli molto diffusamente, & per ordine a uero oda qui le sue parole, le quali sono queste. L'Hedera anchora è di molte specie: le quali ne è di quella, che sia ferendo per terra: & di quella, che è rampa in alto. La specie di quella, che foglie in alto fano pia, ma tre però quelle, che non sono: la bianca cioè è la uera, & quella che chiamano beliz. Queste hanno tutte diverse specie, imperchoe l'una si chiama bianca per prodare il frutto bianco, & l'altra per boner bianco: la frondi. Tra altre tra quelle, che hanno il frutto bianco, alcuna lo fa maschia serrate & come aggomitolate insieme, la quale chiamano alcuni corimbia, & gli Atheniesi acharnia: & alcuna lo fa minore, & più spaziosa: la nera. La nera ha anchora elle le fue differenze, ma non così apparenti. Ma della beliz si ne uogliono grandissime differenze: imperchoe è molto differente nelle foglie, & così per esser minori: come per esser angusta, & più acconcio di forma: a uero che l'Hedera l'ha più ritonda, & più semplice. Sono differenti anchora nella lunghezza de gli internodi, & anchora per la fertilità, per esser uoce di quelle, che non fanno frutto alcuno: per non trasformarsi in beliza, come ne uogliono alcuni. Ma se ben tutte dicentano hedera, come dico alcuni altri: questo ueramente fa la differenza del t'età, & della disposizione, & non del genere, come del primo dimostrò al salutar. Nondimeno le sue frondi sona molto differenti da quelle dell'hedera, ma cio uale uoce accade, & ia poche i cio che per accibichio si mutano le frondi: come fanno nel popola bianco, & nel ricino. Adunque la heliz è uerba che di più specie. Ma tre sono però quelle, che ne sono più euidenti. La uerde simile all'herba quade & copiosissima l'altra bianca: & la terza di color nero, la quale chiamano alcuni Thiracia. Et tutte quelle sona differenti tra loro: perchoe della uerde n'è di quella, che bu le frondi più sicili, più lunghe, & anchora più d'esse: & di quella, che non ha cosa alcuna di queste. Di quella di uario colore ne n'è una forte, che produce le frondi più larghe: & una forte, che la fa più uiti, differente nell'habito d'alcune machie: & per mezzo di frondi di differenti nella grandezza, & nel colore. La uerde che chiamano uerba uaguantate cresce, & si distinge molto. Spago, ebe quella, che cresce in ueder & si cresce non solamente alle frondi, le quali bu alla maggiore: & più larghe: ma & ai germiui anchora: imperchoe ella gli produce diritti, & non torti, settili, & lunghi. Sta la herba che a suoi più grossi, & più breui. Et l'hedra, come comincia a fare il frutto fa i suoi germiui alti, & diritti. Tutte queste hanno ingaite ra dicie, & sono, & le foglie non troppo profonde, & spetialemente la nera: & tra le bianche, quella che è spigolosa, & saluaticchiosa, il perche qualche gli alberi: amichandosegli quasi, & ammazza tutti al fine, & falli seccare, togliendo loro il nutrimento. Questa è ingrossa molto, & di tal forte che diventa per se stessa albero, nondimeno per la più parte solo ella sempre attacca a gli alberi, & diuersi fene sopra quella, che destina di sua propria natura. Et questa gene re continuamente radiceate da i suoi germiui tra le frondi: con le quali foglie ne gli alberi, & nelle uita, & diuersi altri adofio: onde pare, che indurize nelmente gli fieno quelle radiceate. Bate dare dalla uera. Et così tirando qua, quelle l'hu more, & succhiando gli succare gli alberi: di modo che se ben si taglia dal picde, non anidimeno uoce anchora, & durare assai. Ha un'altra non mediocr differenza anchora nel frutto: imperchoe l'uno è dolce, & l'altro molto amaro, tanta nella bianca, quanto nella nera. Del che danno manifestò indizio gli angeli: perchoe uo ne mangiano, & l'altra lasciano. Questo uoce disse dell'Hedera Theophrasto. Ma quantunque ar scrisse Theophrasto di tante specie, nondimeno appreso di noi ne sono in consideratione solamente due specie: cioè la maggiore, & la minore. La uerba ingaite attempa le quale chiamano arboris, non solamente nasce nelle frondi abbracciando gli alberi, & sostentando sopra di loro, & stringendosi tanto gagliardamente, che ben spesso gli ammazza: ma occupa assai anchora li antichi edifit, & li sepulchri, & le muraglie delle città, che finalmente finuandone le pietre con le radici che a uiaua forza si cacciano nelle commoie loro: & che finalmente gli ruina, & insieme con loro se ne cade in terra. L'arboris attempa se le prime foglie che tendono al lungo quasi come quelle del pero, & per meraglia, del popolo bianco. Il quale crescendo & inuacchiandosi diventano triangolari come quelle del popola bianca. Sono oltre a cio grosse, & robuste: & molto liscie al toccare, & attaccate per lungo & sottile picciolo, d'un sapore che partecipa dell'amaro, dell'aceto, & dell'aceto. Comincia a fiorire quasi nel fine dell'Aurumno con piccioli & moschi fiori di giallo colore. Ma i quali più nascio uo i Corimbi in grappoli: maggiore di quelli del ligustro: le bacche di i quali prima non uerba: uoce per più quando fanno maturo il mese di Gennaio, & di Febraio. La minore chiamata Helix non produce no fiori ne frutti. Quare si arboris non se si uede sopra gli Alberi grandi: Perchoe la sua natura è di arrampicar solamente i sopra di i sassi grossi, & andar se ne ferendo per terra, di uirtuo alle macie, & i terreggi, & alla spici con foglie sempre triangolari & machiate. V. r.



deggiano amandue perpeuaente, no mai si neggono senza le frondi: Ameno l'hedera non poco i serpenti per riconuer-
 rasi egliuo il Verno commodamente fra essa, godendosi del suo natuo colore. Il succhio delle foglie hanno con vino bru-
 sco sano i difetti della milza. Cotte se rre frondi d' hedera con altrettanto aninelle monde di nocciuoli di pesche, nell' olio
 & nell' aceto, & dipoi poste in su la fronte & in su le tempie guariscono il dolore del capo, che procede dal ceruillo. V' sa-
 no le foglie dell' hedera molto commodamente coloro che hanno le fontanelle nelle gambe & nelle braccia, & in altri luo-
 ghi del corpo: Percioche mettendouli sopra aiuteno a canarne fuore gl' humori che vi concorrono & corroborano il luo-
 go. Saluare heretto tonda carendosi le foglie insieme per i feneciali che hanno il capo ulcerato & scanzoso di Lattime.
 Percioche ne tirano fuore l' ac quosita, & la marcia, & guariscono il male. La gemma che distilla dal tronco dell' hede-
 ra ammazza, anguedense, i lendini & i pidocchi. E' anchora u' herba chiamata uolgarmente HEDERA TER-
 RESTRE, la quale producendo lunghi funicoli se ne trascorre lungamente per terra, da i quali nascono le foglie,
 onde, cresce, ruidette, & per intorno intagliate: fa i fiori picciolini & porporati, i quali se ne uengon fuore dall' isteso
 nascimento delle foglie la Primavera nel mese d' Aprile. Le radici ha ella sottili, la maggior parto delle quali nascono
 dal uodi de i suoi lunghi sermenti, & pian piano penetrano poi in terra. Nasce per il piu in luoghi ombrosi lungo la
 strada

stirre, & le mura delle cità, & delle case, & de gli porti. Tutta la pianta è amara, onde può ella agevolmente offergere, allestigliare, & aprire. Credono alcuni & affermano anchora che habbi questa pianta una spetial virtù di consolidare le ferite intrinseche del corpo, onde elle si sano, beccandosi nella sua istessa decoctione. ma per far il rimedio più efficace v'aggiungano radici di Rabbia, & di Dittamo bianco, Betonica, Petoletica, Pimpinella Italiana, Stellaria, Cola di cauallo, Virga aurea, Pivola foglie di cavolo rosso, & radici di cinque foglio, di Bistorta, & di Tormentilla, & faccendone decoctione nel vino ne preparano la beuanda, & demone à i feriti un bicchiere che sia caldettu alla notte la mattina, & la sera tre hore avanti mangiare, aggiugnendoui tanto mele rose che basti per farla dolce. di modo che tutta la beuanda sia al peso di quattro oncie per volta. & par che questo medicamento facci molte volte miracoli; come io posso con verità affermare. Il succhio accompagnato con verde rame s'adopera vtilmente per sanare le fielle. L'herba fresca & poscia fra due pietra vire & legata sopra i porri gli scaldi catere. L'Herba (dicene Galeno al v. l. delle facultà de simplicij) è composta di facultà contrarie: imperoche ella ha vn certo che di sustanza cōfrettilia, le quale è veramente terrea, & frigida. Ha anchora alquanto al guallo dell'acuto: il che arguisce, ch'ella sia calida. Et oltre di ciò si conosce, & massime nella verde, una certa sustanza acqua, & tepida: la quale nel seccarsi succosce, & solo gli resta la qualità terreste, frigida, & cōfrettilia, & quella che è calida, & acuta. Chiamano i Greci l'Herba, *Kurrie*: i Latini, *Hedera*: gli Arabi, *Custas*: li Tedeschi, *Mauer*, *Ephreu baum*, *Ephreu di Spagnoli*, *Edera*, *Erui Francesi*, *Lierre*.

Hedera finna
da Gal.

Nomi.

Della Chelidonia, ouero Hirondinaria maggiore. Cap. CLXXX.

- 10 **L**A CHELIDONIA maggiore produce il fusto sottili, alto vn gombito, & qualche volta maggiore, con frondosi ramucelli. Le frondi fa ella simili al ranuncolo, ma più tenere, di colore, che tende al ceruleo. Sono i suoi fiori simili alle viole bianche, li quali eicono secondo l'ordine di ciascuna delle sue frondi. Ha il succo giallo, acuto, mordace, amaretto, & di graue odore. La radice nella parte di sopra è solamente vna, ma nel basso si diuide in più capillari, di colore simile al zaffarano. Produce le silique simili a quelle del papauero cornuto, sottili, lunghe, di forma piramidale nelle quali è il seme maggiore di quello del papauero. Il succo cotto à fuoco de carboni in un vaso di rame insieme con mele, richiara la vista. Spremedi dalle frondi, da i fusti, & dalle radici il succo nel principio della state, & seccasi all'ombra, & sanene profonda pastelli. La radice beuuta con vino bianco, & aneli, cōscrife al trabocco di fiele: impiastata con vino guarisce l'ulcere perfiginose: masticata leua il dolore de denti. Credesi, ch'ella si chiami Chelidonia, perché nasce nel tempo, che uengono à noi le rondini: & seccasi, quando elle si partono. Dissero alcuni, che acciccandosi i rondinini nel nido, le madri gli guariscono, mettendo loro questa herba in su gli occhi.

- L**A CHELIDONIA chiamata da Dioscoride, maggiore, si chiama volgarmente Celidonio. Questa da alcuni ignoranti, & massime alchimisti impazziti, non sapendo bene eglino, che Chelidonia vuol dir Hirondinaria, è chiamata Daalium cali. Nella cui sentenza considandosi spesso predicano canarsi da questa pianta una certa lor quinta essenza, non solo vtile à condurre le loro fallaci opinioni à perfectione; ma anchora mirabilmente giouevole per la vita de gli huomini in diversi morbi pericolosi. Nasce la Chelidonia in Italia per tutto, & massime appresso alle siepi lungo le nie, & in su le muraglie vecchie. Scrive Dioscoride nella fine del capitolo, che narrano alcuni, che accendendosi i Rondinini mentre che sono nel nido, le madri con la Chelidonia gli rendono il vedere. Ma non però afferma ciò Dioscoride per cosa vera. Imperoche tutto questo fa per se stessa la natura, & non l'arte, ne la medicina. Del che fa chiaro testimonio Aristotile al v. capo del 1111. libro della generatione de gli animali con queste parole. Sono anchora alcuni augelli che sonno i figliuoli ciechi, & questi son quelli che essendo piccioli generano molti figliuoli, fra i quali sono le cornacchie, le Gazze, le pastore, & le Rondini. & però puerendosi gl'occhi delle Rondinini nonneltamente nati di nuova strisiano, imperoche non essendo anchora perfetti non si corrompono, ma pullano, & di nuovo rinascono. & nel v. libro dell'istoria de gli animali, puerendosi (di vna) gl'occhi delle Rondini nate di fresco rinascono, & racquasi di nuovo la virtù visiva. L'herba mesata nelle scarpe, & calcata co' piedi ignudi gioua (come credono alcuni) al trabocco del fiele, & mesata sopra le mammelle delle donne risana il flusso de i mestrai; poscia insieme con la radice, & cotta con olio di camomilla & applicata sopra l'ombelico mitiga i dolori del ventre, & della matrice. La poluere di tutta la pianta sana l'ulcere & le ferite spurfi sopra. Il succhio è ottimo medicamento per lenare i fochi, le nuaglette, & le cicatrici de gli occhi, ma per essere acutissimo non si deve adoperar solo, ma incorporato con quelle cose che possono in parte raddolcire la sua acutezza, come è il latte di donna. Mesco il medesimo nelle concaia de i denti gli rompe & gli fa cedere, & il medesimo fa ne i porri ardentissimi spesso. Mostrano alcuni herbolatri per la Chelidonia maggiore una certa pianta, la quale chiamano alcuni *Aquilegia*, altri *Aquilegia*. Nasce l'Aquilegia con foglie non guari lontane da quelle della Chelidonia maggiore, intagliate però all'intorno quasi come quelle del coriandro. Produce il mese di Maggio più & più gambi buaghi, & sottili, nella cima de i quali nascono i fiori in alcune piante porporrei, in alcune bianchi, & in alcune di color d'oro, tanto è il piacere, che si prende la natura nel variare di diversi colori nelle piante. Spargensi i fiori in modo di stella con cinque raggi d'intorno, & quattro cornetti si veggono dalla parte di sotto intorno al picciolo con la punta ricorta, & nuclei di dentro, da i quali nascono alcuni languenti capi

Chelidonia
maggiore, &
sea chiam.
Vnità d'Alchi
misti.

Aquilia.



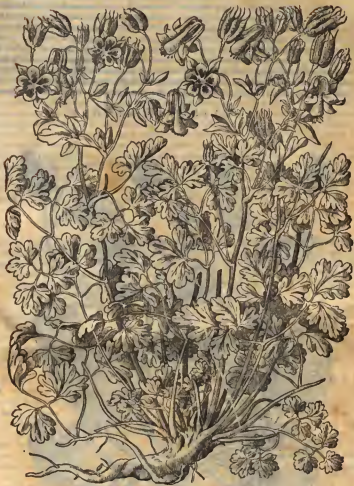
Chelidonia
maggiore, sent
ta da Gal.

Nomi.

come di melastrobio, ne i quali si contiene decaro il seme minuto lucido & nero, il quale (come scrivono alcuni sperimentatori) venuto con malagria al peso d'una dramma, & un poco di zaffirano guarisce il trabocco del fiele, ma bisogna che i pazienti si mettino subito nel letto a sudare. Altri lo danno à bere a gl'epilettici; ma per non saper io con che fondamento, non fo con che verità affermare se ni voglia come dicono costoro. Fede della Chelidonia memoria Galeo all'viii delle facultà de' semplici, così dicendo. La Chelidonia è fortemente calda, & astringente. Il suo succo per acuire la vista è molto commodato, & massime lo quegli occhi, nella cui pupilla si genera grossezza d'umori, i quali rischeggiano medicamentsi digessivi, & risolativi. Alcuni hanno usato la radice al trabocco di fiele, che preceda da oppilazione di sfogato, dandola a bere nel vino bianco insieme con anisi. Conferisce malicata parimente al dolore de' denti. Chiamano i Greci la Chelidonia maggiore, *χελιδόνιον μέγα*: i Latini, *Chelidonium majus*: gli Arabi *Kaxroch*, *Chelidonium*, *Chilodromonthonia* & *Memiram*: i Tedeschi, *Schelmurtz*, & *Schelmurtz*: di Spagnoli *Celidonia*, & *yerva de las golandrinhas*: i Francesi, *Chelidone*, & *Esciera*.

Della

A Q V I L I N A.



Della Chelidonia minore.

Cap. CLXXII.

LA CHELIDONIA minore, la quale alcuni hanno chiamata grano saluatico, è picciola herbeta. Le cui frondi escono co'l picciuolo di fatto dalla radice, simili à quelle dell' hedera, quantunque più ritonde, più picciole, più tenere, & alquanto grassette. Ha molte, & picciole radici procedenti da una medesima base, aggomiciolate, simili al grano delle quali solamente tre, ouer quattro s'allungano. Nasce appresso all'acque, & à i laghi. E' acuta & vicerà le parti superficiali, comel'ancione fa cadere l'unghie corrotte, & guarisce la rognà. Tirasi il succo, che si spre¹⁰ me dalle radici, su per il naso per purgare la testa. La sua decoctione gargarizata con mele fa molto bene gli effetti medesimi, & purga i vini del petto, & della testa.

K K K 3 Q V I L A

*Chelidonia, mi-
nore, & sua co-
lombioides.*

QUILLA, che ci si dimostra hoggi per la *Chelidonia minore*, nasce abundantissima in ogni parte d'Italia su per le rive de i fossi, & in altri luoghi acquitrini: con frondi bederatce, ma più picciole, & più ritonde, & alquanto grafiette. Non produce alcun fusto, & su il fior giallo (quantunque se lo taceffe Dioscoride) nel principio della primavera, attaccato con fossil picciuolo. Ha assai radici simili veramente à granella di formento, benchè qualche volta maggiori, bianche, & pendenti, tra le quali sempre ne sono alcune di lungo capillari. Dura questa pianta poco tempo: perciochè sempre nasce, & si perde nella primavera. Chiamante alcuni per la somiglianza delle radici, *Scropholaria minore*: come che sia anchora chi voglia, che quel nome gli sia stato posto per sanare ella la scrophole. Nè in Toscana la chiamano *Fanascillo*, per haver forfè ella le foglie grafiette, come le fene. Ne per altro si tiene, ch'ella sia chiamata *Chelidonia*, che per nascer nel ventre delle rondini, come parimente lo mangiare. Ma se questa sia quella, di cui intesero Dioscoride, & Galeno, non si può se non dubitare: perioche ne nelle frondi, ne nelle radici sue si ritrova punto d'acutezza, dovendo però ella esser acutissima, & mordacissima al gusto assai più della maggiore, essendo calida (come scrive Galeno) nel quarto ordine. Il che dimostra, che non sia questa la nera. Anche aggenalment dir

CHELIDONIA MINORE.



fi potrebbe, che come dice Galeno al 11. delle facultà de gli alimenti, che l'Aro nasce in Cirene senza acutezza, & armonia alcuna, & che però si mangia quini ne i cibi come si mangiano le rape & in Asia, & in Italia nasce di tal forte uento, non s'usa per altro, che per le medicine: così parimente possa intervenire della Chelidonia minore, cio è, che in Italia ella nascesse senza acutezza alcuna & in Grecia doue forse la gustò Galeno, acutissima, imperochè dall'acutezza in poi si ritrouano nella nostra Italiana tutte le altre note, che gli assegna Dioscoride. Il che ne persuade a credere che se ben la nostra manca d'acutezza; non però ne manchi la Chelidonia minore, quantunque dire uo si possa, che la così fatta confusita à quei morbi, à cui la lodarono Dioscoride, & Galeno. Imperochè mancando ella delle qualità proprie che se gli assegnano, non puo in modo alcuno operare in quei morbi, in cui dicono esser ella necessissima. Onde non posso per modo neruno accostarmi alla opinione del Fualgo, quantunque sia egli famoso medico. Imperochè uoi nel suo libro delle compositioni de i medicamenti ultimamente stampato, & da lui commentato, & emendato; ualete che la Chelidonia sia una seconda specie d'hedera tenera, & molle. Ma non ritrouando io di cotai bledere, diffinita alcuna, se non appressa l'Fuchia, & uedendo che la non è fermentosa, come sono tutte le altre specie dell'hedera, credo che l'Fuchia si sia qui, come in altri infiniti luoghi ingannato. Ma è molto o più da esser ripreso quel così maligno churmador, il quale sprecando li scritti nostri, uscìte per propria rabbia de i sentimenti, non l'è uergognato di contendere meco che quella pianta non sia la Chelidonia minore, ma l'Amello di cui nella Georgica scrisse Vergilio trattando de i medicamenti per le api: & di qui si conosce che non è cosa che faccia dismettere gli homini più peccati, & più temerari, che l'invidia, & l'ambitione. Scrisse Galeno all'v. 12. delle facultà de semplici, così dicendo. La Chelidonia minore per esser più acuta della maggiore, uicera applicata la carne più ualorosamente, & fa cadere l'unguento churmador, il quale tirato su per il naso purga, come cosa acuta, la testa. Et però si può dire, ch'ella sia dissociata, & calda nel quarto ordine. Chiamano la Chelidonia i Greci χηλιδονία minor; i Latini, Chelidonium minus: gli Arabi, Memim, & Chilodomon: li Tedeschi, Feigwartzen, Blomerkraut, Tschelwiedlin, & Meienkraut: li Spagnoli, Scarpularia menor: li Franceſi, Cailons des prestres, & Esciere petite.

Chelidonia mi
non licita da
Gal.

Nomi.

Dell'Orthona.

Cap. CLXXIII.

SONO alcuni, che dicono, che l'Orthona è succo di chelidonia maggiore: altri di glaucio: altri fucco di fiori di papauero cornuto. Altri dicono esser l'orthona una misura fatta di succo d'anagallide celeste, di hioſciamio, & di papauero. Sono anchora altri, che si credono, ch'ella sia il succo d'una certa herba Trogloditica, la qual si chiama orthona: & che ella nasca in quella parte d'Arabia uerso l'Egitto, con frondi simili alla ruchetta, & poche, ma pertugiate, come un criuello, & come fe fossero mangiare da bruchi: & che l'hore si rassembra à quello del zaffarano, quantunque sia egli più largo di frondi. Il perchè si pensarono alcuni, ch'ella fusse una specie d'anemone. Cauasi di questa il succo per le medicine de gli occhi, doue sia bisogno di mondi ficare: imperochè rode, & lena tut te quelle cose, che impediscono la chiarezza loro. Dicono oltre à quello, che da quella pianta si distilla un certo liquore: del quale ben lauato, & ben netto da fassi, si formano pastelli utili à i predetti difetti. Dicono alcuni, che l'orthona è una pietra, che nasce in Thebaide d'Egitto, bian ca di colore, picciola, mordente, & acuta, cali da, & coltrettiua.

VEDSI manifestamente, che le molte opinioni recitate da Dioscoride dell'Orthona dimostrano, che ella gli fusse incognita, non soggiungendo egli a quelle cose alcuna da sua. Nondimeno con tutto ciò non mancano periti semplicissimi che neghino, che quella pianta, che produce quei nobilissimi fiori chiamati uolgarmente Garofani d'India (de quali si troueranno due figure nel fine del quarto libro) sia la orthona, alle cui opinioni anchora io mi accellerai, se questa pianta basteſſe le foglie sim ili alla Ruchetta fragili, & pertugiate à modo d'un criuello, & come mangiate dalle rigole, & poche. Ma essendo ella piena di copiosa di foglie, le qual più presto si rassomigliano al tanacetto, che alla Ruchetta, & che non sono pertugiate, non ueramente come possa io ragionevolmente venire nell'opinione di costoro. Imperochè non mi muoue à far ciò il colore de i fiori, ne la grandezza delle foglie loro, non mi uideuo le altre più importanti note, essendo un numero grande di piante che producono i fiori gialli, & larghi. Io ueramente se mi fusse data licentia di far sopra cio la mia determinazione direi, che quella pianta appressa à gli Indiani fusse una specie di Chiranthemo; uolgarmente si chiama tanacetto, che più di me in questa facoltà si sono esercitati. Et dice che ella è una pianta fruticosa con i gambi lunghi doi gomiti, & qualche uolta maggiori, striscianti, diritti, & roſſigni, da i quali escono copiose foglie minutamente intagliate, quasi come quelle del tanacetto ma maggiori, & più profondamente diſſe. Le radici ha ella corte ma copiose, le quali non molto si profondono in terra. Di questa ho io osservato tre specie differenti solamente ne i fiori: imperochè quella che è di tutte la maggiore produce i fiori gialli, & grandi quanto le rose, riparsi per tutto di numero grandissimo di foglie; altra produce i fiori minori con due, & al più tre ordini di foglie all'intorno con alcuni filletti in mezzo come nelle rose: questi fiori nel colore, & nella forma son differenti da i suddetti, perche sono d'un color d'ora, & porporo insieme, & hanno le foglie grosse & copiosissime: che paiono fatte propriamente di velluto della natura. La terza minore di tutte non è dalla seconda differente in altro se non che non cresce tant'alta, & ha i fiori con un sol ordine di foglie, & di tutte l'altre specie minori, ne altra differente si si uede. Non sono tutti questi fiori da un calice ouer recettacolo distinto di lunghezza da alcune foglie evidenti simile quasi à quello della libidine coronaria, & tutti pendono da lunghi, & striscianti piccioli. Nasce di quindi il seme nero, lungo, fragile, & fortile. Scada questa pianta, & disseca, onde si può

Orthona, & sua
class.

ella ragionevolmente usata nella medicina, essendo anchora vn poco amara, che sia bisogno d'aprire, & d'attergere, & di fortificare. Questa mettendo qualche volta Paulo Egineta con le sue medicine, dichiara in alcuni luoghi essere succo di cheilidonia maggiore standosene forse alle opinioni di coloro, che così scrissero, come riferisce Dioscoride. Chiamano i Greci l'Ombrosa, & fino a i Latini, Orbonna.

Nomi

Dell'orecchia di topo.

Cap. CLXXIII.

LA ORECCHIA di topo ha piu fusti tutti procedenti da vna radice, alquanto rosetti, & concaui dal nascimento loro. Le frondi sono lunghette, & strette con il dritto alto, & eleuato, gerengianti procedono per interualli a due a due, & sono appuntate in cima. Produce dalle concaui de fusti alcuni sottili ramuscelline i quali nascono i suoi piccioli fiori celesti, come quelli del anagallide. La radice è grossa vn dito, tutta piena di capelli. Sana questa impiastrata le fistole lagrimali. Sono a' cuni, che chiamano l'alfine orecchia di topo.

ORECCHIA DI TOPO.



RITROVANSI alcuni volumi di Dioscoride, che hanno in questo luogo il capitolo dell' *Assine*, che seguita nel quarto libro dopo l' *helsine*, per chiamarsi anchora *Orecchia di topo*. Dal che fu inferito alcuni scrittori la coltura dal quarto, ane era il proprio suo luogo, & la misero appresso a quell' altra. Ma perche la istessa scrittura dimostra, ch' ella douea seguire dopo all' *helsine* per rassembrargliela molto Dioscoride, & dire, ch' ella sarebbe stata una cosa medesima con l' *helsina*, se non fusse stata cospicciola, mi pare di dover dir ne nel suo proprio luogo nel quarto libro. Ma parlando pure della presente, dico che veramente si uede parita il *Maggio* ne i prati, ne i campi, ne gliorti, lungo le vie, & in ogni altro luogo. Ma non so però, che habbia ella alcuno vulgar nome in Italia. Scrisse di questa breuemente Galeno all' VII. delle facultà de semplici, così dicendo. Difficil' *Orecchia di topo* nel secondo ordine: ma non però possiede ella alcuna facultà calida. Chiamano i Greci l' *Orecchia di topo*, *Μύρδαν*: i Latini, *Auricula muriculi*: *Tedeschi*, *Valde mangolt mit blauen blumen*: li Spagnoli, *Oreja de raton yerna*: li Francesi, *Oreja de ratte*.

Orecchia di topo,
po, & sua effigie.

Orecchia di topo,
seruata da
Gal.
Nomi.

GLASTO DOMESTICO.



Del l'atide, ouero Glasto domestico.

Cap. CLXXV.

IL GLASTO domestico, il quale vsano i tintori per tingere le lane, produce le frondi simili alla piantagine, quantunque piu grasse, & piu nere. Il suo fusto auanza l'altezza di due gom-
biti. Le frondi impiatrate risoluono tutte le posteme, saldano le ferite fresche, ristagnano i flussi
del sangue, guariscono il fuoco sacro, l'ulcere che mangiano, le putride, & quelle che van serpen-
do per il corpo.

GLASTO SALVATICO.



Del.

Dell'Isatide, ouere Glasto saluatico.

Cap. CLXXVI.

IL Glasto saluatico è simile al domestico, come che produca egli le frondi alquanto maggiori simili à quelle della lattuca: & i fusti sottili, ramoli, alquanto roffeggianti: dalla cui sommità pendono molti follicoli, che rappresentano una certa figura di lingua, ne i quali è dentro il seme produce il fiore rossigno, & sottile. Vale à tutte quelle cose, alle quali conferisce il domestico. Beuuto, & impialtrato gioua à i difetti della milza.

70

GHIAMASI il Glasto, onro Isatide volgaremente in Toscana Guado: & è adoperato dai tintori de panni di lana, comunque se s'esseriti l'arte: imperochè questo conserua nini tutti i colori, i quali egli si conuene. Passene incetta nella Marca appresso à Nocera in una terra più particolarmente, che nell'altra, chiamata Guado nome neramente datogli dal molo Guado, che vi si semina, & ni si ricoglie. Del saluatico fece memoria Plinio al VII. cap. del XX. libro tra le lastuche saluatiche: perochè assai se le rassembra. Fassi del Guado l'indico, il quale adoperano i dipintori per li loro celestini scuri, & per altri colori: imperochè mesciati con orpimento fa bellissimo verde, di cui più soppiamente diremo nel V. libro al capitolo proprio dell'Indico. Scrisse del Guado Galeno al VI. delle facultà di de semplici, & in questo modo dicendo. L'Isatide domestica, la quale n'ano i tintori, disecta valentissimamente senza mordariti: & è infieramente amara, & costretta. Ma la saluatica è manifestamente acuta: il che si conosce al gusto, & all'operare. Et però è molto più dissecatoria delle domestiche: la onde più resiste alle humide putredini.

Isatide, Glasto & sua chistione.

Guado fanno da Gal.

Nomi.

Chiamano i Greci il Guado domestico, ἰσάτις οἰκίαν, il saluatico, ἰσάτις ἀγρία: i Latini il domesticus, Isatis sativa: & il saluatico, Isatis sylvestris: gli Arabi chiamano Isat & l'altro Dil, Dileg, & fine, Chate, Chatis, Albas, Allen, ouer Adlen, & Nil: li Tedeschi s'euide: li Spagnoli, Pafel: li Francesi, Pafel de languede.

Del Telephio.

Cap. CLXXVII.

IL TELEPHIO è simile alla portulaca, tanto nelle frondi, quanto nel fusto. Ha due concavità in ogni nodo procedono le frondi. Produce dalle radici hor sei, hor sette fusti, pieni di frondi di colore celestino, grasse, uiscose, & carnose. Il fiore è hor giallo, & hor bianco. Nasce ne i luoghi coltiuati, & massime tra le uiti la primavera. Le frondi impialtrate per ispacio di sei hor fanno le uiciligini: ma bisogna poscia fargli sopra un linimento di farina d'orzo. Il che fa anchora uangendosene insieme con aceto al sole, lauando però il luogo, come è secco il linimento.

30

QUANTUNQUE si troua bozzi dalla maggior parte di coloro, che fanno la professione de i semplici, che sia il Telephio quella pianta, chiamata da chi Fabaria, da chi Fana grassa, & da chi Fana inersa: nondimeno per non si ritrouare al gusto alcuna qualità, per cui si possa ella giudicare secca, & aspersa, come afferma Galeno essere il Telephio, & il produrre ella le frondi molto maggiori della portulaca, ha fatto credere à molti, che non sia la Fabaria il Telephio, quantunque veramente non poco si gli rassimigli. Scrisse Galeno all'VIII. delle facultà di de i semplici, così dicendo. Il Telephio è secco, & asperso, ma non però troppo apparentemente caldo: & surso per questo stimano alcuni, che egli sia caldo nel primo grado. Dissecta nondimeno nella fine del secondo, ocramente nel principio del terzo: & però veda egli con aceto all'ulcere putride, alle uiciligini, & alle bianche macole del corpo. Questo tutto del Telephio scrisse Galeno. Ma cotali facultà non si ritrouano nella fabaria, quantunque (come poco di sopra dicemmo) habbi ella molte uirtù, che corrispondono senza dubio al Telephio, come si uede per la figura qui dipinta. Però se altro osacolo non habbiamo, che la fabaria non sia il telephio: se non che le facultà non si corrispondono, in questo parmi, che molto meglio quella ragione detta di sopra nel commento della chelidonia minare. Imperochè se (come scrisse Galeno) l'ero in Cyrene è insipido, & in Grecia, & in Italia acutissimo, non è da marauigliarsi, che alcune altre piante uariassero in questo per la diuersità de i luoghi oue le nascono, come facilmente potrebbe interuenire nel telephio, salvo però il giudicio di ciascuno. Le cui qualità nella Fana grassa non si ritrouano: quantunque non poca (come i' è detto) corrisponde alla diuersità, come si uede parimente corrispondere alla sua, quella che teniamo per chelidonia minore: la qual manca però anchor ella in Italia delle doti, che debbe auer giudicio possedere in Grecia, oue forse la Fana grassa nasce parimente acuta. Chiamano i Greci il Telephio, ἰσάτις, i Latini, Telephium.

Telephio: & sua elia.

Telephio scriuo da Galeno.

Nomi.

FABARIA.



IL FINE DEL SECONDO LIBRO.









